



# EUROVISION

SONG CONTEST

UKRAINE 2017

LES 9, 11 ET 13 MAI 2017

[WWW.FRANCE2.FR/EMISSIONS/EUROVISION#EUROVISION](http://WWW.FRANCE2.FR/EMISSIONS/EUROVISION#EUROVISION)

DOSSIER DE PRESSE



#EUROVISION

## REQUIEM

(Nazim Khaled)

Éditions : Bukowski Publishing

Musiciens : Jean-Noël Wilthien, Matthieu Tosi, Nazim Khaled (claviers)

Programmations : Laurent Wilthien, Nick McKerl

Chœurs : Jean-Noël Wilthien, Alma

Des amours meurent  
Des amours naissent  
Les siècles passent et disparaissent  
Ce que tu crois être la mort  
C'est une saison et rien de plus  
Un jour, lassé de cette errance  
Tu t'en iras, quelle importance  
Car la Terre tournera encore  
Même quand nous ne tournerons plus

Embrasse-moi, dis-moi que tu m'aimes  
Fais-moi sourire au beau milieu d'un requiem  
Embrasse-moi, dis-moi que tu m'aimes  
Fais-moi danser jusqu'à ce que le temps nous  
reprenne  
Ce qu'il a donné

*Will you take me to paradise  
With you nothing ever dies  
You take my smile and make it bright  
Before the night erase the light  
I won't go below silver skies  
The only dark is in your eyes  
On pleure mais on survit quand même  
C'est la beauté du requiem*

Les étincelles deviennent des flammes  
Les petites filles deviennent des femmes  
Ce que tu crois être l'amour  
C'est un brasier et rien de plus  
Nos déchirures, nos déchéances  
On pense qu'elles ont de l'importance

Mais demain renaîtra le jour  
Comme si nous n'avions pas vécu  
Embrasse-moi, dis-moi que tu m'aimes  
Fais-moi sourire au beau milieu d'un requiem

Embrasse-moi, dis-moi que tu m'aimes  
Fais-moi danser jusqu'à ce que le temps nous  
reprenne  
Ce qu'il a donné

*Will you take me to paradise  
With you nothing ever dies  
You take my smile and make it bright  
Before the night erase the light  
I won't go below silver skies  
The only dark is in your eyes  
On pleure mais on survit quand même  
C'est la beauté du requiem*

Des amours naissent  
Des amours meurent  
Ce soir, enfin, je n'ai plus peur  
Je sais que je t'aimerai encore  
Quand la Terre ne tournera plus  
Des amours naissent  
Des amours meurent  
Ce soir enfin je n'ai plus peur  
Je sais que je t'aimerai encore  
Quand la Terre ne tournera plus

Embrasse-moi, dis-moi que tu m'aimes  
Fais-moi sourire au beau milieu d'un requiem  
Embrasse-moi, dis-moi que tu m'aimes  
Fais-moi danser jusqu'à ce que le temps nous  
reprenne

Embrasse moi, tell me that you love me  
Embrasse moi  
Embrasse moi, tell me that you love me  
Embrasse moi





## ÉDITO

Fortes de l'immense succès de l'Eurovision 2016, France 2 et France 4 déploient cette année encore un dispositif exceptionnel pour accompagner et valoriser cet événement qui aura lieu à Kiev, à l'International Exhibition Centre. **Marianne James, Stéphane Bern** et **Jarry** se retrouvent en Ukraine pour une 62<sup>e</sup> édition qui s'annonce haute en couleur !

Surprise de taille, **Amir**, classé 6<sup>e</sup> au dernier concours, artiste au parcours éclatant et multirécompensé depuis, se joindra à la troupe pour commenter la finale le 13 mai prochain sur France 2 et soutenir **Alma**, qui représentera la France avec son titre *Requiem*. Pour la deuxième année consécutive, France 2 et France 4 s'associent pour diffuser l'intégralité du Concours Eurovision de la Chanson. Les 9 et 11 mai, Marianne James et Jarry commenteront ainsi les demi-finales sur France 4.

Les deux antennes ont mis en œuvre depuis plusieurs semaines un dispositif d'envergure pour événementialiser et accompagner la diffusion de ce grand show international, suivi en 2016 par 204 millions de téléspectateurs en Europe, en Australie et à travers le monde.

Les équipes du numérique sont plus que jamais mobilisées pour amplifier la dynamique de l'an dernier et l'impact de l'événement sur les réseaux sociaux. Le label **Warner** et nos partenaires médias **Europe 1, Deezer, Melty, RFM, Virgin** et **TV Mag** apportent également leur puissance et leur savoir-faire. Pour la première fois dans l'histoire de l'Eurovision, la finale sera retransmise simultanément, en exclusivité, sur grand écran dans les salles **CGR. France Télévisions, Warner** et **CGR Cinémas** se réjouissent de cette dimension nouvelle donnée à l'événement, qui permettra, sans nul doute, à Alma de gagner encore plus le cœur du public.

Notre ambition est d'offrir à notre artiste, Alma, une exposition à la hauteur de son talent, de son enthousiasme et de sa performance scénique.

En route vers l'Ukraine et bonne chance à Alma, avec le soutien actif des Français de l'étranger et de nos représentations diplomatiques !

### **Caroline Got**

Directrice exécutive de France 2

### **Tiphaine de Ragueneil**

Directrice exécutive de France 4

## DISPOSITIF FRANCE 2

### DU MARDI 9 AU VENDREDI 12 MAI

#### Journal de 13h

France 2 consacre son feuilleton hebdomadaire à la plus grande émission de divertissement du monde. Qui est Alma ? Quelles sont les différentes étapes qui la mènent jusqu'à la grande finale ? Qui sont les fans de l'Eurovision ? Une équipe sera sur place et suivra notre candidate jusqu'à la finale.

### DU MARDI 9 AU VENDREDI 12 MAI

Après le JT de 20 heures

#### Eurovision, l'instant

4 min

Produit par Angora Production

Des premiers pas de l'artiste dans l'univers de l'Eurovision jusqu'au jour J, *Eurovision, l'instant* vous fait découvrir Alma dans l'intimité de sa préparation et dans les coulisses du show. Du tournage du clip à ses premiers pas sur la scène de l'Eurovision, vous découvrirez le parcours d'Alma jusqu'à Kiev.

### SAMEDI 13 MAI, DANS L'APRÈS-MIDI

#### Le feuilleton Eurovision : Alma en route pour la grande finale (titre provisoire)

26 min, durée provisoire

Réalisé par les équipes de la rédaction

France 2 propose une compilation des temps forts du feuilleton du 13h.

### SAMEDI 13 MAI, DANS L'APRÈS-MIDI

#### La Grande histoire de l'Eurovision

90 min

Produit par Philippe Thuillier / ADLTV

Alors que la 62<sup>e</sup> édition de l'Eurovision est sur le point de débiter en direct de Kiev, France 2 nous propose de revivre en images 61 ans d'Eurovision, avec en point d'orgue, la magnifique performance d'Amir l'an dernier. Incarné par Marianne James, le documentaire est aussi l'occasion d'aller à la rencontre de ceux qui ont commenté l'événement.

### SAMEDI 13 MAI, DANS L'APRÈS-MIDI

#### D'Amir à Alma, l'Eurovision nouvelle génération (titre provisoire)

90 min

Produit par Angora Production

Ce documentaire est le portrait d'une nouvelle génération de chanteurs à travers les destins croisés d'Amir et Alma, nos deux derniers candidats à l'Eurovision. Revendiquant une filiation avec les

grands noms de la variété française, mais résolument modernes et connectés, Amir et Alma donnent un second souffle à cette institution. Au-delà de cette expérience commune et hors du commun, ces deux chanteurs racontent une nouvelle vague d'artistes issue des télé-crochets : multiculturelle et animée par la volonté de faire sourire leur pays malgré un contexte lourd.

### SAMEDI 13 MAI, À 20H50

#### Eurovision, l'entrée de l'artiste

Produit par Angora Production

Retrouvez la compilation de la semaine de *Eurovision, l'instant*, introduite par Marianne James et Stéphane Bern depuis Kiev.

### SAMEDI 13 MAI, À 21 HEURES

#### La 62<sup>e</sup> édition du Concours Eurovision de la Chanson

En direct de l'International Exhibition Centre de Kiev

Commenté par Marianne James, Stéphane Bern et Amir

Au total, 26 pays participeront à cette grande finale : vingt pays sélectionnés lors des deux demi-finales rejoindront l'Allemagne, l'Espagne, la France, l'Italie, le Royaume-Uni et l'Ukraine, pays hôte cette année.

**ÉLODIE GOSSUIN** sera, en direct de Paris, la porte-parole du jury français pour donner les fameux points attribués par le jury et les téléspectateurs français lors de la finale du 13 mai.

En partenariat avec **Warner** (un label de **Warner Music France**) et nos partenaires médias **Europe 1, Deezer, Melty, RFM, Virgin** et **TV Mag**



## DISPOSITIF FRANCE 4

Les 9 et 11 mai prochains, France 4 diffusera une nouvelle fois les deux demi-finales de l'Eurovision. Marianne James et Jarry vous feront vivre cet événement en direct de Kiev à partir de 21 heures. Comme l'an dernier, les représentants du Big 5 (l'Allemagne, l'Espagne, la France, l'Italie et le Royaume-Uni), ainsi que le pays hôte, l'Ukraine, interpréteront leur titre lors de ces demi-finales.

### MARDI 9 MAI, À 21 HEURES

#### Concours Eurovision 2017, 1<sup>er</sup> demi-finale

Commenté par Marianne James et Jarry

Découvrez en direct les prestations de l'Espagne, de l'Italie, du Royaume-Uni et des 18 pays qui tenteront de se qualifier pour la finale du 13 mai : la Suède, la Géorgie, l'Australie, l'Albanie, la Belgique, le Monténégro, la Finlande, l'Azerbaïdjan, le Portugal, la Grèce, la Pologne, la Moldavie, l'Islande, la République tchèque, Chypre, l'Arménie, la Slovénie et la Lettonie.

### JEUDI 11 MAI, À 21 HEURES

#### Concours Eurovision 2017, 2<sup>de</sup> demi-finale

Commenté par Marianne James et Jarry

Retrouvez Alma, la candidate pour la France, avec son titre *Requiem*, aux côtés des représentants de l'Allemagne et de l'Ukraine, le pays hôte, et découvrez les prestations des 19 pays qui tenteront de se qualifier pour la finale du 13 mai : la Serbie, l'Autriche, la Russie, la Macédoine, Malte, la Roumanie, les Pays-Bas, la Hongrie, le Danemark, l'Irlande, Saint-Marin, la Croatie, la Norvège, la Suisse, la Biélorussie, la Bulgarie, la Lituanie, l'Estonie et Israël.

### DU LUNDI 8 AU VENDREDI 12 MAI, À 20H50

#### Monte le son, Eurovision

5 min

Produit par Morgane Production

Présenté par Chrystelle Canals, qui apportera sa touche d'humour toute la semaine avec la participation et la complicité de Marianne James et Jarry, le programme quotidien *Monte le son* sera aux couleurs de l'Eurovision.

Alma sera l'artiste live de la semaine dans l'émission *Monte le son, Les Sessions*, diffusée le jeudi 11 mai à 23h30, à l'issue de la seconde demi-finale.

### DU MERCREDI 3 AU VENDREDI 19 MAI

#### Bons Plans

4 min

Produit par Centreville / France 4

L'album d'Alma sera à découvrir du 3 au 16 mai dans *Bons Plans*, le magazine d'actualité culturelle.

Un programme court présentera également le titre de l'artiste, du 8 au 19 mai.

En partenariat avec



Cette année, **43 pays** participent au concours, dont le slogan est « Celebrate Diversity » (« Célébrez la diversité »). Vingt-six d'entre eux se retrouveront en finale le 13 mai 2017. Les pays du **Big 5** (l'Allemagne, l'Espagne, la France, l'Italie et le Royaume-Uni) ainsi que l'Ukraine, qui a remporté l'édition 2016, accèdent directement en finale. L'Australie a été invitée à participer pour la troisième année consécutive. Après s'être réparti les demi-finales à la suite d'un tirage au sort, les pays du Big 5 (jury et téléspectateurs) qualifient, pour chacune d'entre elles, 10 pays pour la finale. Ainsi, ce sont vingt pays qui seront qualifiés les 9 et 11 mai prochains pour la grande soirée du samedi 13 mai. Cette année, la France vote pour la demi-finale du mardi 9 mai, diffusée sur France 4 et commentée par Marianne James et Jarry.

En 2016, 204 millions de téléspectateurs en Europe et en Australie ont regardé le concours. Un nombre record ! Cette 62<sup>e</sup> édition se déroule à Kiev, en Ukraine, à l'International Exhibition Centre de la capitale ukrainienne, à la suite de la victoire de Jamala à l'Eurovision 2016, avec la chanson *1944*. C'est la deuxième fois en 12 ans que l'Ukraine organise le plus célèbre concours européen de chansons.

Cette prochaine édition marque le retour de deux pays : le Portugal et la Roumanie. Quant à la Bosnie-Herzégovine, le pays a renoncé à sa participation.



## DISPOSITIF NUMÉRIQUE

L'Eurovision 2017 sur tous les écrans !

Dès aujourd'hui, les téléspectateurs peuvent suivre le parcours d'Alma jusqu'à Kiev sur les comptes officiels de l'Eurovision : vidéos inédites, actualités, suivi des préparatifs... Dès les demi-finales sur France 4, rendez-vous sur le site de l'Eurovision et les réseaux sociaux pour suivre l'émission depuis les coulisses. En parallèle de la diffusion de la grande finale, le site permettra aux internautes de (re)voir toutes les prestations live et incontournables de la soirée. Enfin, le public sera invité à utiliser le hashtag **#Eurovision** pour commenter la soirée et soutenir Alma sur les réseaux sociaux. En attendant, rejoignez les comptes officiels de l'Eurovision :

**[twitter.com/EurovisionF2](https://twitter.com/EurovisionF2)**

**[facebook.com/Eurovisionfrance2](https://facebook.com/Eurovisionfrance2)**

**Contacts presse**

**France 2**

Ludovic Hurel  
01 56 22 43 69  
ludovic.hurel@francetv.fr

**France 4**

Olivia Traub  
olivia.traub@francetv.fr  
01 56 22 40 34

Édité par la direction de la communication : avril 2017 | Présidente-directrice générale de France Télévisions et directrice de la publication : Delphine Ernotte Cunci | Directrice de la communication de France Télévisions : Nilou Soyeux | Directeur de la communication et du marketing de l'antenne : Stéphen Harlé | Directrice adjointe à la communication de France 2, en charge de la communication presse : Sophie Tonelli | Responsable presse du pôle divertissements : Arnaud Gachy | Réalisation : Direction de la communication éditoriale, visuelle et digitale | Directeur délégué : Éric Martinet | Adjointe, responsable du service rédaction : Béatrice Dupas-Cantet | Responsable éditoriale : Amélie de Vriese | Interviews : Béatrice Dupas | Montage : Diane Ermel | Secrétaire de rédaction et rédactrice : Aline Guyard | Responsable du service création graphique : Nathalie Autexier | Responsable de la direction artistique : Philippe Baussant | Conception graphique : Valérie Meylan | Responsable du service photo : Violaine Petite | Coordinatrice du service photo : Sandra Roussel | Crédits photos : Renaud Corlouer

**francetélévisions**

