

3



# The Missing

Saison 2

# The Missing - Saison 2

Noël 2014. Une jeune femme livide s'effondre sur la place du marché Eckhausen, en Allemagne. Elle s'appelle Alice Webster et était portée disparue depuis onze ans. Son retour inexplicable provoque une onde de choc au sein de sa petite communauté. Où était-elle passée? Qui la détenait? Lorsque Julien Baptiste apprend qu'Alice a murmuré le nom de Sophie Giroux, un ancien cas qu'il n'a pas réussi à classer, l'ancien inspecteur est prêt à parcourir l'Europe pour résoudre l'affaire. Gemma, la mère d'Alice, Eve Stone, de la police militaire, et Julien mèneront l'enquête, dans une poursuite obsessionnelle de la vérité.

Racontée avec la même structure narrative faite d'allers-retours entre passé et présent que la première saison, l'intrigue de *The Missing 2* s'attache à explorer la difficile reconstruction d'une famille face à la tragédie indicible de voir revenir son enfant perdu. Les fils reliant les différents personnages interrogent les thèmes de la liberté et de la captivité, la relation entre le kidnappeur et sa victime et révèlent les côtés les plus sombres de la nature humaine en posant une question essentielle: que veut dire être libre?

La première saison de *The Missing* retraçait la disparition d'Oliver Hughes et la quête désespérée de son père Tony (James Nesbitt) pour le retrouver. La série, qui a passionné le public des deux côtés de l'Atlantique, a été nommée à plusieurs reprises aux **Golden Globes**, aux **Emmy Awards**, aux **BAFTA** et au **Monte-Carlo TV Festival**.



David Morrissey (Sam Webster), Keeley Hawes (Gemma Webster), Abigail Hardingham (Alice Webster) et Tchéky Karyo (Julien Baptiste)



Tchéky Karyo (Julien Baptiste)



Ben Chanan, réalisateur

## Entretien avec les auteurs **Harry** et **Jack Williams**

### **Quel style d'écriture avez-vous choisi pour cette nouvelle saison ?**

**Harry :** Quand nous écrivions la première saison, nous ne nous sommes jamais dit que nous ferions deux ou dix saisons. Nous avons juste pensé que nous avions une histoire particulière à raconter. Mais alors que celle-ci touchait à sa fin, nous avons senti que nous n'en avions pas fini avec le personnage de Julien Baptiste. Nous étions tristes de devoir nous séparer de lui parce qu'il y avait encore d'autres histoires à raconter. Nous ne voulions pas recréer le même récit, nous avions envie de quelque chose d'autre. Alors, plutôt que de le perdre, nous avons décidé de traiter, cette fois, le thème du retour.

**Jack :** Tout le monde pense que lorsque vous avez perdu quelqu'un et qu'il revient, c'est forcément un *happy end*. Pourtant, l'idée que ce n'était, peut-être, que le début d'un autre long voyage chaotique, nous a fourni notre matière première.

### **Quels sont les thèmes majeurs de cette histoire ?**

**Harry :** Le thème de cette saison est double : liberté et emprisonnement avec le personnage d'Alice. Cette série traite aussi de la manière dont le passé éclaire le présent. Des actions qui se sont déroulées des années auparavant peuvent se propager comme des ondes et affecter nos vies futures.

### **Pouvez-vous expliquer la complexité de l'intrigue ?**

**Jack :** Il y a plusieurs strates dans cette intrigue. Cependant, notre objectif est assez simple : observer une famille et voir comment celle-ci réagit face au retour de l'un des leurs. Ce qui est crucial dans cette série, c'est la manière dont les personnages ont

évolué. Prenez Sam, Gemma et Matthew. Observez leurs réactions face au retour d'Alice, à quel point ils sont brisés, la différence de leurs trajectoires. Cela apporte un éclairage sans concession sur la manière dont ils ont abordé les événements. En parallèle, nous avons également le personnage de Julien Baptiste parti « en mission » pour retrouver l'homme qui a enlevé Alice.

**Harry :** C'est probablement plus complexe émotionnellement et narrativement que la première saison. Pourtant, il ne faut jamais sous-estimer les téléspectateurs. Il y a beaucoup de fils à suivre, mais on est vraiment pris par les différentes intrigues.

### **Pourquoi avoir choisi de tels décors pour cette nouvelle saison ?**

**Jack :** Nous voulions rester en dehors de l'Angleterre et garder le côté international du premier volet. Le choix d'une base militaire est arrivé très tôt dans l'écriture, parce que c'est un décor fascinant. Le fait d'évoluer au sein d'une institution bardée de règles, où vous faites ce qu'on vous dit et où on vous explique comment faire respecter l'ordre était porteur. C'est aussi très intéressant parce que beaucoup de Britanniques légèrement en retrait de leur propre pays, isolés, y sont présents.

**Harry :** Cela nous donnait également accès à différents types d'histoires comme la guerre en Irak, un pays auquel vous n'auriez pas accès autrement, d'autant qu'il s'agit du nord de l'Irak, une zone de conflits entre soldats kurdes et troupes de l'État islamique. On se retrouve donc à nouveau dans une opposition, où il s'agit de savoir qui possède quoi, qui est responsable.

### Pourquoi l'Irak ?

**Jack :** Beaucoup de choses ont découlé de cette décision de situer l'histoire dans une base militaire. Nous avons toujours su que nous voulions pousser Julien dans ses retranchements, émotionnellement et géographiquement. Alors, quand nous avons posé les bases de la série, nous avons choisi l'Allemagne. Ensuite, nous avons situé l'époque actuelle dans un lieu totalement différent. Et cela nous oblige à nous demander comment nous en sommes arrivés là et comment ces deux parties narratives s'articulent.

**Harry :** Dans la première saison, nous étions dans un lieu unique, un endroit très sombre et pluvieux avant que l'été n'apparaisse. Cette fois, c'est bien plus extrême. Vous avez la neige, la morosité de la base militaire, cette masse concrète, au milieu de la campagne allemande. Ce qui va donner un fort contraste avec le désert irakien complètement délavé. C'était intéressant de montrer l'évolution de cette seconde saison vers de nouvelles destinations.

### Comment procédez-vous pour semer les indices tout au long de la série ?

**Jack :** Il y a tant de manières de semer des indices. Nous nous posons les mêmes questions que le public et si nous sommes intrigués, alors nous savons comment poursuivre l'énigme. On espère que les autres comprendront. C'est assez amusant à faire. Vous vous demandez ce que feront les personnages et vous remontez le fil de la réflexion en veillant à rester fair-play avec le public... Mais c'est très important de savoir exactement où vous allez...



Laura Fraser (Eve Stone)

**Harry :** Nous faisons en sorte que chacune des questions posées dans la série trouve sa réponse à un moment ou un autre. Cela nécessite parfois de revenir trois épisodes plus tôt, mais la réponse existe.

**Jack :** C'est fou de se dire qu'en relisant tous les scénarios, on a réussi à résoudre toutes les énigmes. En général, il reste toujours un petit quelque chose d'inexpliqué, mais pas ici.

### Quel aspect de cette saison avez-vous préféré ?

**Jack :** Quand nous avons écrit le premier épisode, l'une de nos toutes premières idées est venue du personnage de Julien, avec ses cheveux et sa barbe hirsutes. Tout de suite après, nous le retrouvons en Irak, le crâne rasé. Et on se demande alors : « Mais que fait-il là ? » Euh, je ne sais pas trop mais ça va être génial de le découvrir !



### **TCHÉKY KARYO / Julien Baptiste**

Julien Baptiste est un célèbre inspecteur français, spécialiste des disparitions. Il devrait profiter d'une retraite méritée auprès de sa femme et de ses abeilles. Pourtant, Julien est incapable de se détacher des affaires passées, notamment celle du petit Oliver Hughes. Le retour brutal d'Alice Webster, disparue depuis onze ans, rouvre un dossier qui va le toucher profondément. Et il n'hésite pas à franchir les limites territoriales pour reprendre une enquête qu'il n'avait jamais achevée. Alors que son comportement devient de plus en plus erratique, ceux qui l'entourent, famille et enquêteurs, commencent à s'interroger sur les réelles raisons motivant la recherche obsessionnelle d'un enfant disparu.

***«Pour lui, traquer les monstres qui ont commis ces crimes innommables n'est pas une prise de risque mais un devoir.»***

**(Tchéky Karyo, à propos de son personnage)**

## Entretien avec **Tchéky Karyo**

### **Qu'est-ce qui ramène Julien dans cette nouvelle intrigue de *The Missing*?**

Les scénaristes Harry et Jack Williams se sont demandé ce qui arriverait si un enfant kidnappé revenait dix ou quinze ans plus tard. Vous vous dites : «*Oh, mais c'est incroyable, extraordinaire!*» Mais cela peut s'avérer aussi très difficile. Vous ne savez pas ce qu'ils ont traversé. C'est le point de départ de la saison 2 de *The Missing*.

### **Qu'apporte Julien à cette affaire?**

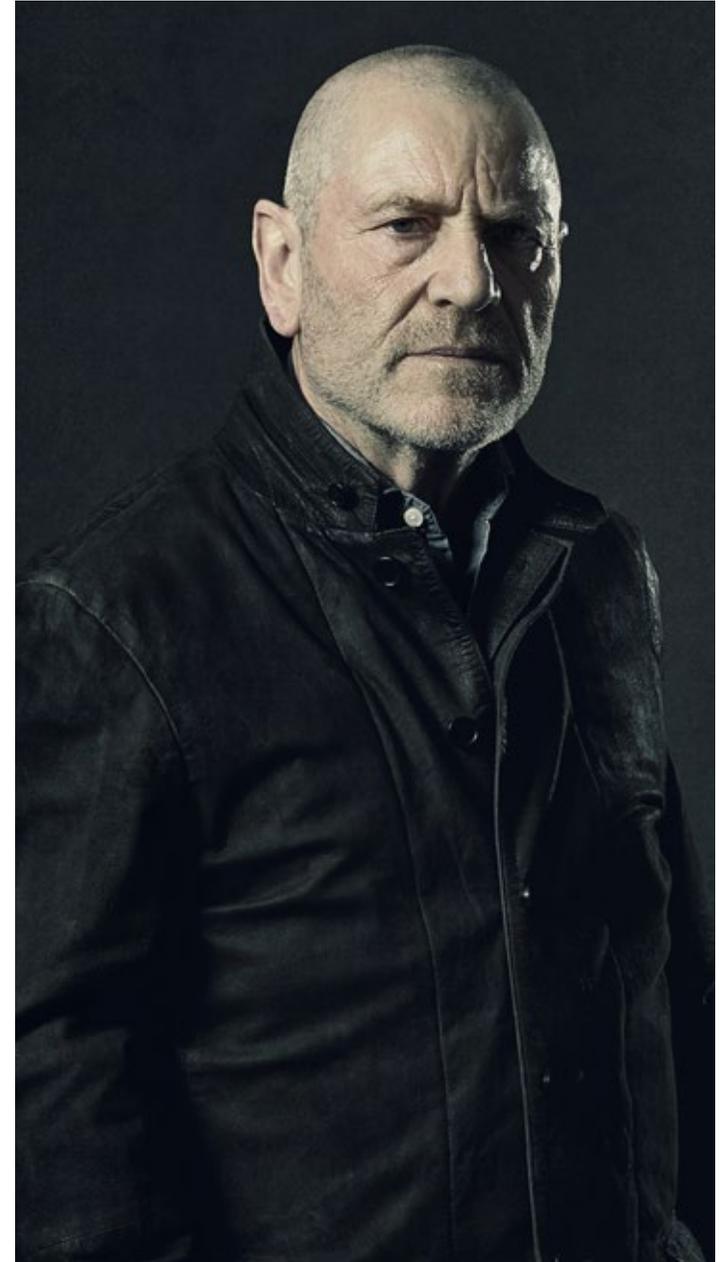
C'est toujours l'outsider. Il découvre des choses, il révèle des faits difficiles à entendre. Les portes se referment sans cesse sur lui. Pourtant, il continue de lutter car il sait qu'il va réussir. Et Julien sait aussi que ce n'est pas facile d'accepter ce que l'on pensait impossible. Parfois, il faut vraiment creuser profond, travailler dur, réfléchir sérieusement et ne pas toujours se contenter de suivre la pente.

### **Cette nouvelle saison nous en apprend plus sur son passé. Nous le suivons pas à pas, en particulier dans sa relation avec son épouse. Que pouvez-vous nous dire à ce propos ?**

Julien est très soutenu car, bien qu'il ait commis de nombreuses erreurs, il est heureux avec Célia (Anastasia Hille), sa femme. Elle est exceptionnelle, une véritable héroïne. Vous pouvez soutenir quelqu'un, vous pouvez aimer quelqu'un mais, pour l'aimer sincèrement, vous devez pouvoir l'aimer en toute liberté. Vous ne devriez pas aimer quelqu'un comme si vous le possédiez. C'est fabuleux d'avancer de front, de regarder dans la même direction. C'est vraiment un beau couple.

### **Pourquoi Julien Baptiste sort de sa retraite ?**

Il est effectivement à la retraite lorsqu'il est sollicité par Eve Stone, sergent de la police militaire. Elle pense que Julien Baptiste peut les aider sur le cas d'Alice parce que, des années auparavant, il a travaillé sur une affaire similaire. Cette sollicitation rompt avec la torpeur de sa vie actuelle. Il s'ennuyait ferme, et l'action lui manquait !





# Les Personnages

## **KEELEY HAWES / Gemma Webster**

Gemma Webster est la mère d'Alice. Elle a toujours été persuadée que sa fille était vivante et a rêvé durant des années de l'instant précis de son retour à la maison. Mais lorsqu'Alice revient, c'est une jeune femme que Gemma ne reconnaît plus. Son obsession pour découvrir la vérité va l'éloigner de sa famille.

### **Bio express en quelques personnages :**

Zoe Reynolds dans *MI-5* (2002-2004) ; Dr Julia Ogden dans *Les Enquêtes de Murdoch* (2004) ; Jane dans *Joyeuses Funérailles* de Franz Oz (2007) ; Alex Drake dans *Ashes to Ashes* (2008 à 2010) ; Lindsay Denton dans la saison 2 de *Line of Duty* (2014) et Louisa Durrell dans *The Durrells* (2016). Elle est également la voix de Lara Croft dans les jeux vidéo *Tomb Raider* depuis 2006.

## **LAURA FRASER / Eve Stone**

Eve est un sergent de la police militaire chargée de mener l'enquête sur le kidnappeur d'Alice après le retour de cette dernière à Eckhausen. Eve est vive, directe, avec une détermination sans faille. Pourtant, son implication professionnelle dans l'affaire Webster se confond dangereusement avec sa vie privée.

### **Bio express en quelques personnages :**

Lydia Rodarte-Quayle dans *Breaking Bad* (2012) ; rôle-titre dans *Florence Nightingale* (2008) ; Reagan Black dans *Black Box* (2014) et Juliet dans *One of Us* (2016).





**ABIGAIL HARDINGHAM / Alice Webster**

Lorsqu'Alice réapparaît après avoir été enlevée pendant onze ans, personne n'est prêt à affronter l'enchaînement d'événements que son retour dramatique va provoquer. La jeune femme retrouve une famille qu'elle n'a pas vue durant toutes ces années et lutte pour s'adapter à sa liberté retrouvée. Quand on apprend qu'elle pourrait détenir des indices vitaux sur la disparition d'une autre jeune fille, elle se voit projetée au cœur d'une chasse à l'homme désespérée.

**DAVID MORRISSEY / Sam Webster**

Sam, le père d'Alice, le mari de Gemma, est un soldat solide et rude. Poussé dans ses retranchements par ce qu'il imagine être arrivé à sa fille, Sam se raccroche à l'espoir de voir sa vie familiale renaître, avec une conviction désespérée qui, face à sa femme et son fils, le met en porte-à-faux.

David Morrissey a été nommé deux fois aux Saturn Awards pour son rôle du Gouverneur dans *The Walking Dead*.

**JAKE DAVIES / Matthew Webster**

Matthew est le frère d'Alice et le fils de Sam et Gemma. Un jeune homme aussi intense qu'introverti qui ne s'est jamais défait de sa culpabilité d'avoir été la dernière personne à avoir vu sa sœur au moment de son enlèvement. Aussi, quand elle revient, il ressent la même responsabilité, jusqu'à s'impliquer dangereusement, ce qui ne manque pas de créer une vive animosité entre son père et lui.

# Les Résumés

## ÉPISODE 1

Fin 2014, une jeune femme s'effondre, épuisée, sur la place du marché d'Eckhausen. Elle s'appelle Alice Webster et a été enlevée onze ans auparavant dans cette ville de garnison britannique basée en Allemagne. Son retour provoque une onde de choc dans cette petite communauté. Sa famille, après avoir affronté l'épreuve de l'enlèvement, découvre le malaise du retour. L'enquête pour retrouver le kidnappeur progresse rapidement, et Alice semble détenir des indices cruciaux sur le lieu de détention d'une autre jeune fille disparue, Sophie Giroux. La disparition de cette dernière avait fait l'objet d'une enquête menée par l'inspecteur français Julien Baptiste en 2003. Deux ans plus tard, les parents d'Alice, Sam et Gemma, se parlent à peine, et son frère Matthew est devenu un homme violent et renfermé. Julien Baptiste est en Irak, remontant une piste importante sur le kidnappeur des deux jeunes filles.

## ÉPISODE 2

Au retour d'Alice dans leur foyer, les Webster peinent à faire face au traumatisme de leur fille. Alors que Matthew doit affronter une requête insupportable de sa sœur, les soupçons de Gemma sur ce qui est vraiment arrivé à sa fille ne font que grandir. La Police militaire royale et la police allemande acceptent de faire enquête commune dans cette affaire pour retrouver la deuxième jeune fille. Au cours de la traque pour localiser le bunker désaffecté où était détenue Alice, Julien découvre un indice clé qui va orienter l'enquête vers un suspect local. En 2016, le reporter de guerre Stefan Andersson aide Julien à se rendre jusqu'à Azwya, en traversant une zone de conflits. Que vient faire Julien en Irak? Parviendra-t-il à rentrer chez lui sain et sauf? Pendant ce temps, à Eckhausen, Gemma et Sam continuent de s'éloigner l'un de l'autre, alors que le sergent-chef britannique Eve Stone doit affronter la sénilité de son père.



Abigail Hardingham (Alice Webster)



David Morrissey (Sam Webster), Keeley Hawes (Gemma Webster), Jake Davies (Matthew Webster)



Tchéky Karyo (Julien Baptiste)

### ÉPISODE 3

Julien revient à Paris pour y rencontrer le père de Sophie Giroux, Remy. Il n'a jamais pardonné à Julien la mort de sa femme et la non-résolution de l'affaire. En Allemagne, Alice est bouleversée par une dispute familiale. Elle demande de l'aide à son frère, Matthew. Un drame imprévu frappe à nouveau les Webster, ce qui semble porter un coup final au délitement de la famille. En Irak, Julien retrouve le déserteur de l'armée britannique qu'il recherchait, mais cette piste le ramène au point de départ en Allemagne... Julien et Stefan s'en sortiront-ils vivants? À Eckhausen, Gemma met toute son énergie à découvrir la vérité sur ce qui est arrivé à sa fille, relevant ainsi un élément qui relancera les recherches pour retrouver Sophie. Mais cette dernière est-elle toujours détenue au même endroit?

### ÉPISODE 4

Hospitalisé, Sam continue de repousser sa femme et son fils. Gemma se voit contrainte d'affronter seule la décomposition de sa famille, au moment où elle doit affronter une déclaration à la presse. Tout en parcourant des enregistrements vidéo de caméras de surveillance en compagnie de l'officier de police allemande Jorn Lenhart, Julien découvre une connexion surprenante désignant un autre suspect principal. En 2016, Julien et Stefan sont de retour à Erbil pour remonter la piste qu'on leur a donnée et découvrent alors une vérité glaçante qui implique deux suspects en Allemagne. Aussi déterminée que désespérée, Gemma poursuit son enquête sur l'enlèvement de sa fille, avec l'aide d'Eve Stone. Elle se heurte à un obstacle insurmontable qui laisse penser que les crimes du kidnappeur d'Alice et de Sophie sont bien plus graves que ce qu'elle avait imaginé. Mais parviendra-t-elle à retrouver la jeune fille disparue à temps?



Tchéky Karyo (Julien Baptiste), Daniel Ezra (Daniel Reed) et Ólafur Darri Ólafsson (Stefan Andersson)

## ÉPISODE 5

L'enquête de Julien et Jorn les mènent toujours plus loin dans les bas-fonds d'Eckhausen et les secrets des conflits opposant les communautés allemande et britannique. Cependant, alors qu'il se rapproche toujours plus de la vérité, Julien est tragiquement trahi par son propre corps. Quant à Matthew, il se trouve impliqué dans une sale affaire avec ses deux amis, délinquants notoires. De son côté, Sam cherche du réconfort, loin de la famille. En 2016, Julien retourne à Eckhausen pour faire éclater le scandale qu'il a découvert en Irak. Il confronte le suspect principal dans l'enlèvement d'Alice mais une remarque anodine suggère qu'il pourrait exister un troisième suspect capable de livrer des réponses aux questions de Julien. Pendant ce temps, Eve et Jorn travaillent ensemble pour suivre la piste découverte par Gemma.

## ÉPISODE 6

Nous sommes en 2015, et la santé de Julien se dégrade. Pourtant, sa détermination à retrouver la jeune fille disparue signifie qu'il n'en a pas encore fini avec l'affaire Webster. En Allemagne, la presse se rend à Eckhausen pour un procès lorsqu'une preuve essentielle est découverte. Un an plus tard, Julien est toujours à la recherche de son troisième suspect lorsqu'il tombe sur un

nom familier. Pourtant, certains de ses amis à Eckhausen remettent en question sa santé mentale. Peut-il persuader quiconque de l'écouter, désormais? Arriveront-ils à trouver la jeune fille à temps? De son côté, Matthew a adopté un comportement de plus en plus extrême qui va aboutir à une altercation violente et lourde de conséquences pour la famille Webster.

## ÉPISODE 7

Des secrets du passé resurgissent alors que Julien apprend enfin la vérité sur l'enlèvement d'Alice et Sophie. Il ne reste plus une minute à perdre mais personne à Eckhausen ne veut l'écouter. A-t-il enfin réussi à percer le mystère ou est-il complètement dans l'erreur? Quand il découvre l'identité du troisième suspect, Julien livre son information à la police allemande. Pourtant, cette dernière refuse de le croire, et le voilà soupçonné à son tour. N'ayant personne vers qui se tourner, jusqu'où ira-t-il dans sa quête de vérité? De leur côté, Sam et Gemma sont forcés de faire un choix tragique, suite au comportement extrême de Matthew. Alors que Julien doit prendre les choses en main, sans l'aide de la police, Gemma se joint à lui dans une course désespérée pour faire éclater la vérité.



Florian Bartholomäi (Jorn Lenhart)  
et Tchéky Karyo (Julien Baptiste)



Roger Allam (Adrian Stone)



Jake Davies (Matthew Webster)

## ÉPISODE 8

La vérité sur les événements menant au retour d'Alice à Eckhausen en 2014 est finalement révélée : comment elle a échappé à son kidnappeur, les motifs de son retour et les raisons qui ont conduit à commettre un acte abominable. En 2016, Julien est piégé dans une course sans espoir contre le temps, sur la piste du kidnappeur d'Alice et Sophie, depuis l'Allemagne jusqu'aux montagnes suisses. Gemma réussit finalement à parler à Sam, et tous deux font front commun pour faire jaillir la vérité sur ce qui est arrivé à leur fille. Finalement, une confrontation dramatique aura lieu au cœur d'une forêt profonde, sombre et glacée.



Tchéky Karyo (Julien Baptiste), Laura Fraser (Eve Stone) et Derek Riddell (Adam Gettrick)



David Morrissay (Sam Webster), Jack Davies (Matthew Webster) et Keeley Hawes (Gemma Webster)

# Fiche technique

## The Missing – Saison 2

**8 x 52 min**

Réalisateur : **Ben Chanan**

Auteurs et producteurs exécutifs (Two Brothers Pictures) : **Harry** et **Jack Williams**

Production : **Two Brothers Production, New Pictures, Company Pictures, Forty Productions, Czar TV, VRT, All3 Media International**

Unité acquisitions et séries étrangères de France 3 :  
**Francesca Dandolo**, conseillère de programmes

# Fiche artistique

**Tchéky Karyo** : Julien Baptiste

**Keeley Hawes** : Gemma Webster

**Laura Fraser** : Eve Stone

**Abigail Hardingham** : Alice Webster

**David Morrissey** : Sam Webster

**Jake Davies** : Matthew Webster

**Roger Allam** : Adrian Stone

**Daniel Ezra** : Daniel Reed

**Florian Bartholomäi** : Jorn Lenhart

**Derek Riddell** : Adam Gettrick

**Anastasia Hille** : Celia Baptiste

## Contact presse

**France 3**

**Sonia Abidri**

**01 56 22 75 16**

sonia.abidri@francetv.fr

Édité par la direction de la communication – Mars 2017

Présidente-directrice générale de France Télévisions,

directrice de la publication : **Delphine Ernotte Cunci**

Directrice de la communication de France Télévisions : **Nilou Soyeux**

Directrice de la communication de France 3 : **Valérie Manzić**

Directrice adjointe en charge du service de presse

et de la promotion : **Cécile Chemin**

Réalisation : Direction de la communication éditoriale, visuelle et digitale

Directeur de la communication éditoriale, visuelle et digitale : **Éric Martinet**

Adjointe, en charge du service rédaction : **Béatrice Dupas-Cantet**

Chef de projet : **Béatrice Austin**

Responsable du service PAO : **Nathalie Autexier**

Responsable de la direction artistique : **Philippe Baussant**

Secrétaire de rédaction : **Aline Guyard**

Conception graphique : **Valérie Meylan**

Responsable du service photo : **Violaine Petite**

Coordination photo : **Sandra Roussel**

Crédits photo : **New Pictures & All3 Media International**



francetvpluzz france3.fr

