



Muriel Robin et Chaneé  
sur la terre des bonobos

# Présentation

En 2016, France 3 a lancé une collection événementielle dont la vocation est de mettre en lumière des hommes et des femmes qui se battent au quotidien pour sauver des espèces vulnérables et leurs habitats menacés de destruction. Ces gardiens de la nature ont choisi de rester à leurs côtés pour les sauver et défendre leur droit d'exister dans leur milieu naturel. Être leur messager est la mission passionnante que Chanee, héros de la nature, va confier à une personnalité. En acceptant de prendre place dans leur quotidien pendant plusieurs jours, et en prenant sous son aile un petit orphelin, la personnalité va s'engager dans cette aventure pour la protection et la réhabilitation d'une espèce. **Muriel Robin** a accepté de suivre Chanee en République démocratique du Congo pour sensibiliser le public aux bonobos, une espèce menacée...

**« La première fois que j'ai rencontré Muriel, j'avais 16 ans et des rêves plein la tête. Elle m'a permis de les réaliser. Elle a financé ma passion : sauver les gibbons et, grâce à elle, je suis aujourd'hui en mesure d'aider les autres à se battre. »**

**Chanee**





# Muriel Robin sur la terre des bonobos

## Les bonobos, une espèce unique en son genre

Depuis plus de vingt ans, en République démocratique du Congo, près de Kinshasa, l'association Lola Ya Bonobo, créée par Claudine André, recueille et sauve les bonobos. C'est un lieu unique, le seul sanctuaire au monde réhabilitant cette espèce. Le bonobo est une espèce endémique de cette région du monde. Chanee accompagne Muriel Robin sur les traces de ces grands singes qui ont fait leur réputation grâce à leur pratique unique du sexe, utilisé comme mode de résolution des conflits.

### La mission de « tantine Muriel »

*« Je vais à la rencontre des derniers singes bonobos. Mais surtout d'un petit survivant, un orphelin. Il s'appelle Kinsele, il a besoin d'aide pour pouvoir retourner vivre libre avec les siens. Je vais mettre tout mon cœur pour qu'il y parvienne. C'est ma mission ! »*

À Lola Ya Bonobo, Muriel Robin se voit confier Kinsele, un jeune orphelin, et devra l'assister dans son parcours d'émancipation. Après l'avoir approché et nourri, elle va s'engager comme « tantine » pour

accompagner le jeune bonobo dans son processus de réhabilitation. Comment Kinsele va-t-il accepter Muriel ? Sera-t-il prêt à quitter la nurserie et sa maman de substitution ? Va-t-il faire ses premiers pas dans un groupe de bonobos ? Quelle place occupera-t-il parmi eux ? Pourra-t-il retrouver un jour ses congénères dans leur vie sauvage ? Le but ultime pour tous ces bonobos est d'être relâchés dans leur habitat naturel, au nord du pays, dans un site exceptionnel mis en place par Claudine André et toute son équipe : Ekolo Ya Bonobo.

**« Chanee m'a demandé de le rejoindre pour être la messagère de son combat pour la protection des animaux. Et la cause qu'il veut que je défende aujourd'hui, c'est celle des bonobos. »**

**Muriel Robin**

# Chanee, un combattant pour la nature

Spécialiste de la préservation des gibbons et fondateur de l'association Kalaweit, Chanee – «gibbon» en thaï – est un amoureux des primates qui n'a pas volé son surnom. À 36 ans, Chanee a déjà un incroyable passé derrière lui. À 16 ans, il rejoint la Société française de primatologie ; à 17, il publie son premier livre sur les gibbons. En 1997, Chanee fonde l'association Kalaweit et, depuis, son programme de réhabilitation des gibbons est le plus important au monde. Dès son arrivée en Indonésie, il a cherché à sensibiliser le public à travers les médias, notamment avec une radio qu'il a créée. Il lui a donc paru tout naturel de prendre part à l'aventure pour faire entendre encore plus largement sa voix. Nul doute que son expérience du terrain et les problématiques rencontrées sauront nous passionner de la même manière !

**« On n'explique pas les coups de foudre. Un jour, un gibbon m'a tendu la main, il y avait tant de douceur et de tristesse dans son regard... J'avais 12 ans. J'ai juré de me consacrer à leur cause – Aujourd'hui, ce sont toutes les causes que je souhaite soutenir. »**

Chanee



Créée en 1997, l'association Kalaweit, qui signifie «gibbon» en langue dayak [peuple d'Indonésie], a pour slogan «*On essaie juste d'aider*». Kalaweit est présente grâce à des actions sur le terrain – lutte contre le braconnage, sauvetage des gibbons captifs... –, grâce aussi à une radio qui diffuse des messages pour sensibiliser les jeunes, enfin au moyen de partenariats avec la population et les autorités. Kalaweit propose des adoptions ainsi que des parrainages de gibbons, toujours avec le fervent espoir que l'animal puisse être relâché un jour dans son milieu naturel.

[kalaweit.org](http://kalaweit.org)





## Le destin de Kinsele

Kinsele est recueilli à Lola Ya Bonobo le 21 décembre 2013. Il a été récupéré à Nioki, au nord de Kinshasa. À son arrivée au sanctuaire, le petit bonobo orphelin présentait un état de santé critique. Il souffrait de déshydratation, de malnutrition et de choc psychologique. Après quelques jours de soins vétérinaires intensifs, et après avoir été réconforté par sa maman de substitution, Kinsele a commencé à présenter une amélioration de son état de santé. Il vit à la nurserie de Lola Ya Bonobo depuis deux ans maintenant. Il a grandi et est devenu très robuste. Le moment est arrivé pour lui de quitter ce cocon pour rejoindre un groupe de bonobos ados, plus âgés et plus expérimentés que lui. Et vivre sa vie de bonobo...

Mais, pour réussir, quelques étapes sont encore nécessaires...



# Les bonobos

En 1929, le bonobo fut la dernière espèce de grand singe découverte. Avant cette date, il était confondu avec son très proche cousin, le chimpanzé. Cette espèce vit au Congo et nulle

part ailleurs. Plus que leur habitat naturel, les grandes forêts équatoriales, ce sont les individus eux-mêmes qui sont menacés. L'homme et les bonobos partagent 98,7 % de leur code

génétique. Ainsi, lorsqu'ils sont consommés par les hommes, les bonobos peuvent être vecteurs de maladie et, inversement, ceux-ci peuvent mourir s'ils attrapent un rhume.



100 000



1980



20 000

2017

Population des bonobos

**Pourtant protégé par les lois congolaises et par la Convention de Washington, le bonobo est toujours victime des hommes.**

Les bonobos sont chassés pour être consommés. Leur viande est très appréciée. Les bébés, eux, sont récupérés pour être vendus comme animal de compagnie. Par ailleurs, l'implantation récente de sociétés d'exploitation forestière étrangères en Afrique et l'exploitation minière et gazière ont provoqué une augmentation du commerce de viande de brousse. Les trouées effectuées dans les forêts pour la construction de routes par ces sociétés

facilitent l'accès aux zones les plus reculées. Pour certains citadins aisés, le gibier chassé est un signe de distinction sociale prouvant qu'ils restent fidèles à leur culture. Cette viande est acheminée vers des communautés africaines à l'étranger, et il est possible de la retrouver dans les capitales européennes comme Bruxelles et Paris.

Aujourd'hui, quatre bébés en moyenne par an sont confisqués aux braconniers par les autorités et confiés à Lola Ya Bonobo. Car le travail de sensibilisation de l'association, qui officie depuis vingt ans, commence à porter ses fruits...



Pour la sauvegarde des bonobos - [lolayabonobo.fr](http://lolayabonobo.fr)



# 504

**espèces de singes**  
dans 4 régions du monde

● espèces de singes    ● espèces menacées

# Fiche technique

## Muriel Robin et Chanee sur la terre des bonobos

90 minutes

Un film réalisé par **Guy Beauché** et **Jerôme Korkikian**

Écrit par **Claire Barrau** et **Frédéric Fougea**

Adapté par **Jérôme Korkikian**

Produit par **Claire Barrau** et **Frédéric Fougea**

Une coproduction **Boréales – AB Productions**

Avec la participation de **France 3** et de **Animaux**

### France Télévisions

Unité de programme magazines

**Patrick Charles/Laurence Knoll**

## Contacts

France 3

**Laurence Guillopé**

01 56 22 75 11

laurence.guillope@francetv.fr

Boréales

**Nicole Sonnevill**

01 40 39 08 10 / 06 83 25 43 95

nicole.sonneville@wanadoo.fr

Édité par la direction de la communication – **Février 2017**

Présidente-directrice générale de France Télévisions,

directrice de la publication : **Delphine Ernotte Cunci**

Directrice de la communication de France Télévisions : **Nilou Soyeux**

Directrice de la communication de France 3 : **Valérie Manzi**

Directrice adjointe en charge du service de presse

et de la promotion : **Cécile Chemin**

Directeur de la communication éditoriale, visuelle et digitale : **Éric Martinet**

Adjointe, en charge du service rédaction : **Béatrice Dupas-Cantet**

Chef de projet : **Béatrice Austin**

Responsable du service PAO : **Nathalie Autexier**

Responsable de la direction artistique : **Philippe Baussant**

Responsables du service photo : **Violaine Petite**

Coordination photo : **Sandra Roussel**

Conception graphique : **Marnya Ghomdi**

Secrétariat de rédaction : **Jacques Barbaut, Bénédicte Mielcarek**

Crédits photo : **Gilles Bassignac, Boréales**



francetvpluzz francetélévisions



france3.fr