

GRILLE PRÉVISIONNELLE DES PROGRAMMES *

FRANCE 3 LORRAINE

samedi 23/04 – vendredi 29/04/2022

* Programmes susceptibles de modifications en fonction de l'actualité

Samedi 23 avril 2022

11h25 Ça Roule en Cuisine

26'

Inédit

Présentation : Sophie Menut

Rencontres gourmandes dans les Ardennes

Dans cet épisode best of, Sophie Menut vous invite à bord de son foodtruck pour un tour des mets phares des Ardennes.

Accompagnée du chef **Bertrand Grandhomme**, elle se rend chez **Laurent Magnin**, charcutier à Revin. Après une dégustation et un détour par le laboratoire, Sophie poursuit sa route vers Rethel, à la rencontre du boulanger pâtissier **Maxime Urbani**. Il lui révèle sa recette de la galette ardennaise. A Charleville-Mézières, devant la maison natale d'Arthur Rimbaud, Sophie découvre le restaurant « **La table d'Arthur R.** » et ses deux chefs : **Sylvain Hallet** et **Pascal Oudea**, qui réalisent à quatre mains une recette de crumble de reine des reinettes au cidre. Dernière étape du circuit à Rethel où **Marie et Alban Thewys** présentent à Sophie la recette du boudin blanc de Rethel. De retour au foodtruck en compagnie du chef d'entreprise et styliste **Ezio Bottoni**, elle cuisine avec **le chef Arnaud Garro** une recette de **Cacasse à cul nu** !

12h00 12/13 Lorraine

Présenté par Régis Gaudu

19h00 19/20 Lorraine

Présenté par Régis Gaudu

Dimanche 24 avril 2022

11h25 La justice contre l'oubli

Inédit

Un magazine réalisé par Isabelle Forboteaux et Raphaël Doumergue

Le génocide des Tutsi au Rwanda a fait plus d'un million de morts entre avril et juillet 1994.

En 2001, à Reims, Dafroza et Alain Gauthier fondent le Collectif des Parties Civiles pour le Rwanda, avec pour objectif de faire traduire en justice les présumés génocidaires habitant en France.

Dès leur 1^{er} retour au Rwanda après les massacres, en 1996, ils commencent à entendre les récits des survivants.

Depuis, Dafroza et Alain Gauthier vouent leur vie à ce combat, en mémoire de tous ceux qui ont perdu la vie mais aussi pour tenter de reconstruire les vivants. La justice contre l'oubli...

12h00 12/13 Lorraine

Présenté par Régis Gaudu

12h55 Courants d'Est

26'

Inédit

Les gardiens des étangs de Lachaussée

Présentation : Carine Aigon

Réalisation : Damien Pourageaux

Les étangs de Lachaussée ont été créés au XIIIe siècle en tant que réserve de poissons. Carine Aigon nous emmène au sein du parc naturel régional de Lorraine, à la découverte de ces étendues d'eau ayant conservé leur vocation piscicole.

Carine rejoint Philippe Monchieri, responsable de production, pour la grande pêche traditionnelle au tiré de filet, organisée chaque automne. Avec son équipe de pêcheurs issus d'un chantier d'insertion, il fait perdurer cette technique de pêche ancestrale.

Au fil de son voyage, **elle découvre toute la vie et les activités liées à ces étangs**. Elle rejoindra l'équipe de tri du poisson, puis Fabrice André, moniteur-éducateur, avec son équipe de travailleurs en situation de handicap qui cultivent et vendent des **plantes aquatiques hélophytes**. Elle rencontrera aussi Benoit Paul, conservateur de la Réserve Naturelle Régionale de Lachaussée, lui faisant contempler le spectacle de **l'envol des grues cendrées** et découvrir le troupeau des **juments sauvages Konik Polski**.

19h00 19/20 Lorraine

Présenté par Régis Gaudu

Du lundi 25 au vendredi 29 avril 2022

09h05 Vous êtes formidables.

40'

Une émission des antennes régionales de France 3 Grand Est

Présentation : Valérie Alexandre

Valérie Alexandre vous accompagne chaque matin pour vous partager l'histoire d'une personne formidable de notre région. Entrepreneurs, artistes, sportifs, artisans, étudiants, bénévoles racontent leurs passions et leurs actions positives et solidaires qui font rayonner le territoire.

Un rendez-vous bienveillant et de formidables rencontres pour commencer la journée en toute convivialité.

09h50 Dans votre région

LUNDI : **Enquêtes de région (52')**

MARDI : **Documentaire (52')**

MERCREDI : **Documentaire (52')**

JEUDI : **Ça roule en cuisine (26')** suivi de **Courants d'Est (26')**

VENDREDI : **Documentaire (52')**

11h50 12/13 Lorraine

Présenté en alternance par Laurence Duvoid et Anne-Sophie Pierson

Toute l'info du jour en Alsace, Lorraine et Champagne Ardenne. **A 11h50**, c'est le rendez-vous du journalisme de solution dans le Grand Est. Il révèle les performances et réussites de notre région, dans tous les domaines. Une page spéciale de reportages grande région et transfrontalière présentée par Aurélie Renard, Laura Striano et Anne-Sophie Pierson.

Le JT de **12h** : **l'info de la mi-journée en Lorraine**. Un journal au plus près de l'actualité locale.

Chaque jour en direct sur le terrain, avec des duplex et prises de paroles des acteurs du territoire, pour une information proche de vous.

18h30 18.30

Présenté en alternance par Astrid Servent et Loïc Schaeffer

Chaque jour, un retour en 99 secondes sur une actu marquante de la région. Le 18.30, c'est le rendez-vous des informations insolites, de la parole aux habitants du Grand Est sur le jardinage, la culture, la gastronomie ou encore l'écologie.

18h50 19/20 Lorraine

Présenté en alternance par Aurélie Renard et Arnaud Salvini

À 18h50 : l'édition du territoire nord-lorrain. C'est l'actualité du sillon mosellan, pour découvrir le patrimoine, des initiatives locales, ceux qui font vivre le territoire, habitants, associations, artisans et entrepreneurs innovants.

Le JT de **19h** : votre rendez-vous de l'information pour une analyse de l'actualité en profondeur, enrichie d'infographies, expertises et échanges avec des invités. L'occasion d'identifier et de lutter contre les fake news, remonter à la source pour les contextualiser et valoriser les informations qui viennent du web.

MERCREDI SOIR

23h15 Last Train, la relève du rock français

Durée : 65'

Last Train en concert à la Halle Verrière de Meisenthal.

"Last Train" est, depuis plusieurs années, le fer de lance de la scène rock en France. Le rock, c'est organique chez ces quatre amis alsaciens de toujours, suspendus aux guitares, jouant partout où on les laisse brancher leur matériel.

Depuis leur premier disque en 2017, Last Train n'a cessé de tourner et d'enchaîner des concerts. Sur scène, c'est une énergie rock à l'état brut qui rappelle Noir Désir en déchaînant les foules.

C'est dans la Halle Verrière de Meisenthal, lieu mythique de l'industrie verrière, devenu Scène nationale des musiques actuelles, au sein d'un décor patrimonial hors du commun, que Libelo productions a imaginé, avec le réalisateur Nathan Benisty, un concert sans public avec un dispositif cinématographique exceptionnel ... l'occasion pour le quatuor de Last Train d'une performance unique.

Suivi de Le cycle de l'absurde

92'

Auteur-réalisateur : Sylvain Pierrel

Coproduction : Supermouche Productions / Centre National des Arts du Cirque et Vosges TV

En partenariat avec le Réseau des Télévisions du Grand Est - Avec le soutien de la Région Grand Est - Avec la participation de France Télévisions

SPECTACLE CIRCASSIEN CONTEMPORAIN

Spectacle de fin d'études de la 32^e promotion du Centre National des Arts du Cirque (CNAC) de Châlons-en-Champagne.

Parler des travers de l'homme, et des hommes de travers... L'absurde des hommes, qui cherchent à connaître leur raison d'être, dans un monde dont la raison les dépasse. Un regard amusé, humaniste et décalé sur l'humain, qui ne sait que ce qu'il comprend.

Déployés dans les trois dimensions de l'espace et un univers en clair-obscur, quatorze jeunes artistes de cirque en devenir s'empareront de la piste.

Face au vide, à l'inconnu, dans la découverte de leurs aptitudes ou de la fragilité des équilibres, ils esquisseront les singularités de l'homme... et la force dont il dispose pour faire voltiger ses limites.

JEUDI SOIR

22h35 Retour à Westhoffen

Inédit

52'

Réalisation : Ondine Debré

Coproduction : France 3 Grand Est / No School Productions / Upside Télévision

En décembre 2019, 107 tombes du cimetière juif de Westhoffen étaient profanées.

Les habitants sont choqués : ici trois religions cohabitent sereinement depuis des siècles.

Région marquée à la fois par une tradition très ancienne d'accueil des juifs mais aussi par leur rejet, l'Alsace est victime d'un travail de mémoire inachevé.

Afin d'y pallier, la réalisatrice Ondine Debré interroge en profondeur les notions complexes d'identité collective et d'identité individuelle, en souhaitant faire de son film un outil de lutte contre la haine de l'autre.

Suivi de **Des mots qui restent**

52'

Réalisation : Nurith Aviv

Coproduction : Laila Films (Israël) / Les Films d'Ici (France), avec la participation de France 3 Grand Est et France Télévisions

Line, Aldo, Zohar, Anna, Jonas et Anat, ont été bercés par des parlers judéo-espagnols, judéo-arabes ou encore judéo-persans. Très différentes les unes des autres, ces langues ont en commun l'écriture hébraïque.

Alors qu'au fil du temps les lettres ont perdu leur usage et leur force, ces langues sont aujourd'hui elles-mêmes en train de s'éteindre.

Mais la résonance des mots, les mélodies, les rythmes, les accents, ont laissé des traces chez celles et ceux qui, enfants, les ont entendues. Des souvenirs bien vivants qui continuent à oeuvrer ...