

GRILLE PRÉVISIONNELLE DES PROGRAMMES *

Ici ALSACE Ici CHAMPAGNE-ARDENNE Ici LORRAINE

samedi 12/04/2025 – vendredi 18/04/2025

* Programmes susceptibles de modifications en fonction de l'actualité

Samedi 12 avril 2025

11h15 C'est Succulent !

26'

Présentation : Leïla Albert

Réalisation : Guillaume Leblond

Production : Eden

👉 Terrine et pommes de terre rôties

Grâce à Martine, Anne-Sophie et Pierre-Louis, apprenez à réaliser une terrine de porc avec pommes de terre rôties.

Leïla Albert accueille Martine Peltre, maire du petit village d'Assenoncourt de 120 habitants, en Moselle. L'ancienne éleveuse cuisine beaucoup. Son crédo : le *fait maison*, de préférence avec les produits de son potager. Elle partage avec nous une recette culte dans sa famille : la terrine de porc avec des pommes de terre qu'elle fait rôtir dans du saindoux. En suivant le fil des ingrédients de ces plats savoureux, nous rencontrons Anne-Sophie Batteux, maraîchère en reconversion, et **Pierre-Louis Peltre**, le fils de Martine. Il a repris la ferme familiale et produit aujourd'hui une charcuterie lorraine fumée dans les règles de l'art.

12h25 ICI 12/13 Alsace

Présenté en alternance par Alexandra Bucur, Carine Feix, Grégory Fraize et Loïc Schaeffer

12h25 ICI 12/13 Champagne-Ardenne

Présenté en alternance par Layla Landry et Romain Nowicki

12h25 ICI 12/13 Lorraine

Présenté par Régis Gaudu

18h55 Destin lorrain LORRAINE

7'

Un programme Ici Lorraine diffusé sur France 3 et france.tv

Présenté par Thierry Gelhay

Inédit

Destin lorrain met en lumière les talents de notre région, les personnalités qui incarnent la fierté et l'excellence de notre territoire.

Chaque semaine, un nouvel invité au micro de Thierry Gelhay, et des séquences d'archives pour retracer le parcours exceptionnel de femmes et d'hommes qui se sont illustrés dans des domaines variés : artistique, économique, littéraire, sportif, politique et associatif.

Ces destins souvent hors norme témoignent de l'engagement, de la créativité et de la persévérance qui caractérisent notre région.

👉 **Revivez les meilleurs moments du défilé de la 51e fête des jonquilles à Gérardmer. Cet événement, qui attire 65 000 visiteurs, met en scène un magnifique cortège de chars ornés de millions de narcisses jaunes, accompagné par 25 groupes de musique.**

19h15 ICI 19/20 Alsace

Présenté en alternance par Alexandra Bucur, Carine Feix, Grégory Fraize et Loïc Schaeffer

19h15 ICI 19/20 Champagne-Ardenne

Présenté en alternance par Mélanie Cousin, Samuel Monod et Clément Pravaz

19h15 ICI 19/20 Lorraine

Présenté par Régis Gaudu

Dimanche 13 avril 2025

12h35 ICI 12/13 Alsace

Présenté en alternance par Alexandra Bucur, Carine Feix, Grégory Fraize et Loïc Schaeffer

12h35 ICI 12/13 Champagne-Ardenne

Présenté en alternance par Layla Landry et Romain Nowicki

12h35 ICI 12/13 Lorraine

Présenté par Régis Gaudu

19h15 ICI 19/20 Alsace

Présenté en alternance par Alexandra Bucur, Carine Feix, Grégory Fraize et Loïc Schaeffer

19h15 ICI 19/20 Champagne-Ardenne

Présenté en alternance par Mélanie Cousin, Samuel Monod et Clément Pravaz

19h15 ICI 19/20 Lorraine

Présenté par Régis Gaudu

Du lundi 14 avril au vendredi 18 avril 2025

09h00 Célébration œcuménique du Vendredi Saint (vendredi 18 avril férié) **ALSACE**

En ce Vendredi Saint 18 avril, le Diocèse de Strasbourg et l'Union des églises protestantes d'Alsace et de Lorraine (UEPAL) célèbrent ensemble la Passion du Christ.

Suivez cette célébration exceptionnelle, **vendredi 18 avril dès 9h00 sur France 3 Alsace.**

👉 **L'eau vive, chemin de mémoire**

Le fil conducteur de cette célébration est l'eau. Une eau présente dans l'histoire de trois femmes qui ont croisé la route de Jésus, comme un chemin de mémoire de la mort à la vie. « *Je ne suis pas chargée de vous le faire croire, je suis chargée de vous le dire* » disait Bernadette de Lourdes.

Cette **célébration œcuménique**, enrichie de prières, réflexion et moments musicaux, entre confessions chrétiennes protestantes et catholiques réunies, sera conduite par la **pasteure Anne-Sophie Hahn et le chanoine Jean-Georges Boeglin** depuis **l'église catholique Saint-Maurice de Strasbourg**.

Accompagnement musical : Anaïs Yvoz, mezzo soprano ; François Hagenmuller, percussions ; Clara Leininger, flûte traversière ; Thierry Senentz et Daniel Leininger, orgue. Ensemble polyphonique du Conservatoire de Strasbourg, direction Anne-Juliette Meyer.

09h55 Courants d'Est (vendredi 18 avril férié) **ALSACE**

26'

Présentation : Carine Aigon

Réalisation : Damien Pourageaux

AU ROYAUME DU ZEN

Carine Aigon nous emmène à Weiterswiller, petit village des Vosges du Nord qui héberge le monastère zen de Ruymond Ji. Véritable institution du bouddhisme zen, ce temple a été fondé il y a plus de 20 ans par le maître Olivier Reigen Wang-Genh. Depuis, nonnes, moines et laïcs y vivent selon les règles de l'école zen sôtô. Olivier fait découvrir à Carine le site et son histoire, puis l'initie à la méditation zen.

Carine rencontre ensuite quelques occupants. Kankyo Tannier est blogueuse, écrivain, fait des vidéos, podcasts et conférences sur la spiritualité. Aux côtés d'Anette Seï Gyo Beck, Carine découvre les secrets de l'habit traditionnel, le kesa, le seul objet à pouvoir être vénéré. Annette Myoreï Thiel, ancienne jardinière, a tout naturellement pris la responsabilité du potager, dont les légumes finissent dans les mains de Dominique, responsable de la cuisine, qui initiera Carine à la cuisine bouddhiste.

Comme l'ensemble des activités du temple, le repas est pris en silence, en conscience, comme une méditation finalement qui allie la posture de zazen, la récitation de sutras et une gestuelle très précise.

12h25 ICI 12/13 Alsace, suivi de Rund Um

ICI 12/13 présenté en alternance par Alexandre Bucur et Marie Coulon

Le journal est suivi, à 12h40, de Rund Um, présenté en alternance par Carine Feix, Noémie Gaschy, Sandrine Hamm, Judith Jung, Sabine Pfeiffer et Barbara Stern

ICI 12/13 Alsace est le rendez-vous de l'actualité à la mi-journée, en proximité : invités et éclairages en plateau, duplex au cœur territoire, reportages sur le terrain, avec en complément toute l'actualité nationale et internationale. A **12h40, Rund Um** nous emmène à la rencontre de toutes les générations d'Alsaciens, du plus jeune au plus ancien, et nous fait découvrir la région autrement.

12h25 ICI 12/13 Champagne-Ardenne

Présenté en alternance par Layla Landry et Romain Nowicki

Le rendez-vous de la mi-journée pour suivre l'actualité régionale, nationale et internationale vue de la Champagne-Ardenne. Une information fiable et réactive, pour être le miroir des préoccupations et intérêts des habitants, donner la parole à ceux qui font vivre le territoire et valoriser les initiatives et spécificités locales.

12h25 ICI 12/13 Lorraine

Présenté en alternance par Laurence Duvoid et Anne-Sophie Pierson

ICI 12/13 Lorraine, c'est le rendez-vous de l'actualité locale, régionale, nationale et internationale, vue depuis votre région. Chaque midi, place à des reportages, des dossiers, des invités en plateau et des directs sur le terrain pour vous donner à voir toute l'actualité de proximité.

19h05 ICI 19/20 Alsace et Rund Um

A 19h05 : Rund Um est présenté en alternance par Carine Feix, Noémie Gaschy, Sandrine Hamm, Judith Jung, Sabine Pfeiffer et Barbara Stern

ICI 19/20 est présenté en alternance par Nadine Ly et David Marcelin

ICI 19/20 Alsace, c'est le rendez-vous de l'actualité locale, régionale, nationale et internationale du soir vue depuis votre région.

A **19h05, Rund Um**, littéralement « faire le tour de » poursuit son chemin du nord au sud de l'Alsace, tendant son micro à tous les habitants, du plus jeune au plus âgé, pour qu'ils nous racontent leurs histoires. De l'insolite, de l'émouvant, de l'innovant ! En bref, la vie de la région en alsacien, sous-titré français.

Dès 19h15, place à toute l'actualité, du local à l'international : chaque soir, nous vous donnons rendez-vous avec des invités, des décryptages en plateau, des reportages pour tout savoir et tout comprendre, en proximité. Vous retrouverez également les feuillets en immersion dans le territoire, les coups de cœur culturels de la rédaction, des grands entretiens et un nouveau rendez-vous :

Solutions vertes !

Lundi 14 : Mallorca, un court-métrage en alsacien – J. Jung et E. Gambette

Alors que tout le pays est secoué par une grève générale et des manifestations massives, un trio de malfaiteurs masqués ne trouve rien de mieux à faire que... braquer un Pôle Emploi ! Focus sur un court-métrage en alsacien, une comédie satirique produite par une société strasbourgeoise.

Rencontre.

Kinderwort : Les enfants et l'alimentation

Mardi 15 : le jeu de la calligraphie – N. Gaschy, C. Huber

Elle est connue et reconnue pour son art dans le monde entier. La calligraphe Denise Lach a enfin aussi les honneurs de sa ville, Huningue : une exposition lui est consacrée en ce moment au Triangle. Une approche contemporaine de la calligraphie que Denise Lach nous fait découvrir. Plongée dans son univers.

Frach oda Frech : Antoine Stapfer

Mercredi 16 : un film tourné par des lycéens – S. Pfeiffer et O. Barthélémy

Retour au 17e siècle avec ce court-métrage, en partie en alsacien, avec, à la caméra, des lycéens de Munster. Tournage à l'Ecomusée.

Mini Gschicht : S.Reff

Jeudi 17 : le Langhopf, un plaisir sucré à découvrir – N. Gaschy, C. Huber

Si je vous dis kougelhopf, ça vous parle évidemment. Mais qu'en est-il du langhopf ? Cet autre délice sucré est beaucoup moins connu. Rares sont ceux qui le préparent. Et pourtant il est excellent, à mi-chemin entre le kougelhopf et le stolla, et il est encore meilleur quand il est cuit dans des moules fabriqués à la main. Découverte tout en gourmandise.

Frach oda Frech : Lily Bilger

Vendredi 18 : métiers de montagne – C. Feix et A. Forveille

Il est fondeur de cloches, elle est sabotière. Deux métiers quasiment disparus aujourd'hui, mais qui ont leur importance et leur place dans les zones de montagne. Le savoir-faire de ces artisans passionnés est précieux et unique. Portrait croisé dans la vallée de Munster.

Frach oda Frech : Valentine Fritsch

19h05 ICI 19/20 Champagne-Ardenne

Présenté du lundi au jeudi par Leïla Salhi, et le vendredi en alternance par Mélanie Cousin, Samuel Monod et Clément Pravaz
A 19h05, passez **7 minutes avec** un spécialiste qui répond chaque soir à une question que vous vous posez sur l'actualité. Chaque vendredi, Valérie Alexandre présentera une belle initiative locale ou un "héros" de la région.

Actualité, pages spéciales, invité, paroles citoyennes, feuilletons, découvertes, décryptages : à 19h15 ICI 19/20 se rapproche des habitants dans les quatre départements, pour un éclairage approfondi de l'actualité globale de la journée sous un angle local. Chaque vendredi, la rédaction a carte blanche pour présenter **Le coup de cœur** : une découverte locale, une rencontre artistique, un endroit magique, un paysage ou une initiative locale. **ICI, chez vous** c'est la proximité incarnée au quotidien.

19h05 ICI 19/20 Lorraine

ICI 19/20 est présenté en alternance par Robin Droulez, Sophie Mercier et Aurélie Renard

A 19h05, rendez-vous avec toute l'actualité du nord de la Lorraine, suivie à 19h15 du journal régional pour l'analyse et le décryptage des informations du jour, en Lorraine, en France et dans le monde. Dossiers, reportages, invités en plateau, pages spéciales : les formats se diversifient pour donner à voir toute la vie de la région et de ses habitants. La rédaction vous propose chaque soir **Le choix d'ICI**, l'éclairage en proximité d'un sujet particulier, et le vendredi soir, le **6' culture** ! Enfin, de septembre à mars, chaque semaine, un dossier sur les 80 ans de la Libération en Lorraine nous projettera 80 ans en arrière, en miroir de l'actualité de l'époque.

MERCREDI SOIR 16 avril 2025

 **L'artiste alsacien Tomi Ungerer a marqué la littérature jeunesse, la satire politique et l'illustration. Observateur acéré de son époque, il a su mêler humour, engagement et poésie. Plongez dans son univers avec la diffusion inédite de l'opéra *Les Trois Brigands* suivie d'un doc sur son New-York.**

3^e partie de soirée Les trois brigands

Opéra pour petits et grands, d'après le livre illustré de Tomi Ungerer.

60'

Inédit

Réalisation : Nathan Benisty

Coproduction : Libelo Productions / Opéra national du Rhin

Avec la participation de France 3 Grand Est et le soutien du Centre National du Cinéma et de l'image animée

Les Trois Brigands, cette grande oeuvre de la littérature jeunesse, connue de presque tous les enfants, fait référence aux valeurs humanistes portées par Tomi Ungerer. L'Opéra national du Rhin met en scène ce conte de Tomi Ungerer sous la forme d'un livre animé, intégrant les traits saillants des illustrations de l'ouvrage, tout en conjuguant plusieurs modes d'expression et de narration théâtrales : textes parlés, chantés, chorégraphies, théâtre d'ombres et d'objets.

***Les Trois Brigands* : une heure de spectacle pour toute la famille !**

Trois brigands vêtus de noir sèment la terreur. Ils attaquent les diligences et en dévalisent les passagers. Mais un jour, ils attaquent une diligence qui ne contient qu'une seule passagère : Tiffany, une petite fille conduite contre son gré chez sa vieille tante, qui l'hébergera dans la caverne, en haut d'une montagne, où habitent les trois brigands avec leur immense trésor. Sur les conseils de Tiffany, les trois brigands se servent de leur trésor pour acheter un château afin d'en faire un refuge pour orphelins.

Suivi de **Tomi Ungerer croque New-York**

Un film de : Tania Rakhmanova

Une coproduction : France 3 Grand Est / Seppia

Tomi Ungerer brosse ici le portrait de son Amérique, pays qui l'a accueilli de 1956 à 1970, et nous propose son bilan : une histoire d'engagements, d'analyse acide de la politique, et illustrée par de nombreuses œuvres et témoignages croisés entre l'Alsace et l'Amérique.

Jean Thomas Ungerer, dit Tomi Ungerer, a vécu enfant la Seconde Guerre mondiale en Alsace sous l'occupation allemande. S'ensuivra pour le jeune homme un désir de fuite, de voyages, jusqu'au départ pour New-York en 1956. Tomi raconte, mais il se raconte aussi. Il évoque les moments clés de la vie politique et sociale américaine de l'époque, commente ses œuvres : les livres et les nombreuses illustrations qu'il fit pour des couvertures de magazines, y compris celles qui furent contestées. Ce faisant, il offre la visite guidée de son imaginaire new-yorkais, la ville et ses lieux, la ville et les personnages qui l'ont marqué.

JEUDI SOIR 17 avril 2025

2^e partie de soirée *Héroïne : la défaite de Verdun*

52'

Collection documentaire "Tous accros, nos addictions"

Auteur-Réalisateur : Alain Morvan

Coproduction : France 3 Grand Est / Nomades

Depuis le début des années 2000, la Meuse s'enfonce dans l'héroïne.

Ce département rural intéresse les trafiquants de grandes villes, comme Metz, Nancy, Paris, qui importent leurs armes et la violence et transforment Verdun, 17 000 habitants, en « Chicago » du nord Lorrain. La Meuse est-elle victime de sa géographie, trop connectée aux autoroutes de la drogue en Europe ? L'État, la justice, la police, la santé, sont-ils de plus en plus absents ? Au plus près du réel, ce film donne la parole aux consommateurs, aux médecins et travailleurs sociaux qui résistent, à la police et la justice, qui ploient sous la vague d'héroïne qui déferle sur la ville. Comme une radiographie, "*Héroïne : la défaite de Verdun*" raconte l'histoire de cette France "archipélisée" avec, comme un symbole, la défaite de Verdun face à la drogue.

Suivi de *Le pavillon des irresponsables*

52'

Réalisation : Alain Morvan

Coproduction : Nomades productions / France 3 Grand Est

Le pavillon des irresponsables raconte la vie de plusieurs patients jugés irresponsables, dont un hors norme qui a tué quatorze personnes et vit à l'Unité pour Malades Difficiles (UMD) du Centre Hospitalier Spécialisé de Sarreguemines depuis 33 ans.

Que deviennent ces meurtriers jugés irresponsables dix ans, vingt ans ou trente ans après leur crime ? Quelle est leur vie quotidienne dans les UMD ? Pourront-ils ressortir de ces établissements sécurisés ? Comment est évaluée leur dangerosité ?

Avec les soignants de Sarreguemines, au plus près des malades, ce film documente les enjeux éthiques, humains et sécuritaires des décisions prises par les commissions de suivi médical, dont nous avons pu exceptionnellement filmer audiences et délibérations.