


HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:30:00 <b>Casse pas la tête</b>	11/04/2022 spéciale pâques		00:26:21
04:58:00 <b>JOURNAL 20 H 00</b>	11/04/2022 EDITION 20H00	«(»	01:00:00
06:01:00 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>	11/04/2022		00:58:00
07:00:00 <b>L'invité de la matinale de NC la 1ère</b>	12/04/2022	«(»	00:20:00
07:21:00 <b>Portrait jeunesse</b>	n° 2		00:02:30
07:24:00 <b>Plein cadre</b>	11/04/2022		00:06:00
07:31:00 <b>Frisson</b>	Zacharie Hnawang : champion de parkour		00:06:00
07:38:00 <b>VOICI TIMMY / TIMMY TIME</b>	TIMMY L'ARTISTE		00:04:59
Issus de la série initiale de Timmy Time (3 saisons de 78x10', diffusée sur TF1, ces morceaux choisis resserrés en 5' par Aardman en collaboration avec le British Council bénéficient de l'ajout d'une voix de narrateur (enfant dans la version anglaise). Le format ainsi que la voix de narrateur clarifient la cible parfaitement adaptée à un public préscolaire, qui s'émerveillera des découvertes de l'adorable Timmy, petit dernier du troupeau de Shaun, accompagné de toute sa joyeuse bande d'amis de la ferme.			
07:42:59 <b>VOICI TIMMY / TIMMY TIME</b>	TIMMY NE SAIT PAS DANSER		00:05:00
Issus de la série initiale de Timmy Time (3 saisons de 78x10', diffusée sur TF1, ces morceaux choisis resserrés en 5' par Aardman en collaboration avec le British Council bénéficient de l'ajout d'une voix de narrateur (enfant dans la version anglaise). Le format ainsi que la voix de narrateur clarifient la cible parfaitement adaptée à un public préscolaire, qui s'émerveillera des découvertes de l'adorable Timmy, petit dernier du troupeau de Shaun, accompagné de toute sa joyeuse bande d'amis de la ferme.			
07:47:59 <b>VOICI TIMMY / TIMMY TIME</b>	TIMMY JOUE AU FOOTBALL		00:05:00
Issus de la série initiale de Timmy Time (3 saisons de 78x10', diffusée sur TF1, ces morceaux choisis resserrés en 5' par Aardman en collaboration avec le British Council bénéficient de l'ajout d'une voix de narrateur (enfant dans la version anglaise). Le format ainsi que la voix de narrateur clarifient la cible parfaitement adaptée à un public préscolaire, qui s'émerveillera des découvertes de l'adorable Timmy, petit dernier du troupeau de Shaun, accompagné de toute sa joyeuse bande d'amis de la ferme.			
07:52:59 <b>PETIT OURS BRUN</b>	MISSION PAIN		00:07:00
Nouvelle proposition de Petit Ours Brun visant une cible jusqu'à 5 ans et en élargissant son univers. Petit Ours Brun reste le moteur des aventures mais de nouveaux personnages (famille de sa cousine) vont complexifier ses relations, l'aider à se socialiser et offrir des figures de projections pour des enfants jusqu'à 6 ans. Si Petit Ours Brun a toujours 3 ans et demi, il va s'assagir, quitte à créer quelques conflits avec ses parents, comme dans la vie ! C'est lui, avec ses envies, ses pulsions, qui est le moteur de l'action, grâce notamment à ses alliés : sa cousine Grande Ourse Rousse (5 ans et demi) et Nounou.  Eléments devpt : 5 synos/ 5 scripts / 4 persos modelisés / 1 décors modélisé / 1 animatique / 1 test d'animation			
07:59:59 <b>PETIT OURS BRUN</b>	OU ES TU MINETTE		00:06:59
Nouvelle proposition de Petit Ours Brun visant une cible jusqu'à 5 ans et en élargissant son univers. Petit Ours Brun reste le moteur des aventures mais de nouveaux personnages (famille de sa cousine) vont complexifier ses relations, l'aider à se socialiser et offrir des figures de projections pour des enfants jusqu'à 6 ans. Si Petit Ours Brun a toujours 3 ans et demi, il va s'assagir, quitte à créer quelques conflits avec ses parents, comme dans la vie ! C'est lui, avec ses envies, ses pulsions, qui est le moteur de l'action, grâce notamment à ses alliés : sa cousine Grande Ourse Rousse (5 ans et demi) et Nounou.  Eléments devpt : 5 synos/ 5 scripts / 4 persos modelisés / 1 décors modélisé / 1 animatique / 1 test d'animation			
08:06:59 <b>GEO JET (EX GO JETTER'S) S3</b>	LA FORÊT DE NUAGES DE MONTEVERDE		00:11:03

HEURE	TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
08:18:02	<b>GEO JET (EX GO JETTER'S) S3</b>	LE CONTINENT AFRICAÏN	Toujours plus de comédie, de travail d'équipe, des gadgets cool, des vues spectaculaires et des infos funky dans cette nouvelle saison. En compagnie de leur professeur mentor Musicorne, les Geo Jets voyagent autour du monde pour réparer les désordres causés par Grand Maître Gronchon, un ancien élève renvoyé de l'Académie qui n'a de cesse de se venger ! Nous visiterons avec eux de nouveaux lieux et en apprendrons davantage sur notre équipe de petits héros en assistant à leurs séances d'entraînement à l'Académie des Geo Jets, basée sur une île top-secrète.	00:11:08
08:29:10	<b>YETILI SAISON 3</b>	LE VOLEUR DE POULE.	Toujours plus de comédie, de travail d'équipe, des gadgets cool, des vues spectaculaires et des infos funky dans cette nouvelle saison. En compagnie de leur professeur mentor Musicorne, les Geo Jets voyagent autour du monde pour réparer les désordres causés par Grand Maître Gronchon, un ancien élève renvoyé de l'Académie qui n'a de cesse de se venger ! Nous visiterons avec eux de nouveaux lieux et en apprendrons davantage sur notre équipe de petits héros en assistant à leurs séances d'entraînement à l'Académie des Geo Jets, basée sur une île top-secrète.	00:07:33
08:36:44	<b>YETILI SAISON 3</b>	PETIT POIS	Un gentil gros Yéti lit à deux mignonnes petites souris des livres. Des vrais livres. Ceux qu'il trouve dans le lieu qu'ils habitent tous les trois, une très belle librairie. Quand les clients et les libraires quittent le magasin Yétili et ses deux amies se lancent dans leur moment préféré : la lecture d'un album. Yétili est une série qui veut mettre à l'honneur les albums pour enfants et surtout la lecture partagée entre les grands et les petits.	00:07:58
08:44:43	<b>PAPRIKA</b>	CLOWN	Un gentil gros Yéti lit à deux mignonnes petites souris des livres. Des vrais livres. Ceux qu'il trouve dans le lieu qu'ils habitent tous les trois, une très belle librairie. Quand les clients et les libraires quittent le magasin Yétili et ses deux amies se lancent dans leur moment préféré : la lecture d'un album. Yétili est une série qui veut mettre à l'honneur les albums pour enfants et surtout la lecture partagée entre les grands et les petits.	00:07:34
08:53:00	<b>CA COMMENCE AUJOURD'HUI / RESERVOIR AM</b>	01/04/2022	Stan et Olivier sont frères jumeaux mais malgré leur caractère opposé, les deux frères partagent un talent unique pour dépasser tous les soucis de la vie, les gros comme les petits, pour faire de chaque différence, une ressource insoupçonnée, pour transformer une tristesse en grand bonheur, un problème en solution, et même un handicap en force ! Entourés d'une belle bande de copains aux caractéristiques complémentaires et grâce à leur belle complicité, ils transforment le quotidien de ceux qui les entourent. La gémellité, l'entraide, la différence et le handicap sont les thèmes principaux de cette nouvelle comédie pour petits.	00:58:00
09:52:00	<b>PLUS BELLE LA VIE SAISON 18 PARTIE 1</b>	N°4500 18/03	Emission quotidienne de témoignages présentée par Faustine Bollaert. Un témoin confronté à une problématique vient témoigner de son parcours devant des experts. Il partage son expérience avec d'autres témoins. Emission enregistrée en public.	00:25:26
10:18:00	<b>UN SI GRAND SOLEIL</b>	22/03 EPISODE 865	Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.	00:22:32
10:42:00	<b>PAR-DELA L'AMOUR (23')</b>	177	L'histoire tourne autour de quatre femmes, d'âges et de couches sociales différentes, contraintes de vivre sous le même toit. Si à l'origine, la cohabitation s'avère difficile en raison de leurs différentes visions et manières de faire face à la vie, peu à peu, la sororité et la solidarité prévalent lors de la réalisation du lien particulier qui existe entre elles: chacune a souffert, à un moment ou à un autre, de l'abandon de son grand amour.	00:22:14
11:05:00	<b>PAR-DELA L'AMOUR (23')</b>	178	L'histoire tourne autour de quatre femmes, d'âges et de couches sociales différentes, contraintes de vivre sous le même toit. Si à l'origine, la cohabitation s'avère difficile en raison de leurs différentes visions et manières de faire face à la vie, peu à peu, la sororité et la solidarité prévalent lors de la réalisation du lien particulier qui existe entre elles: chacune a souffert, à un moment ou à un autre, de l'abandon de son grand amour.	00:25:49
11:32:00	<b>CHEF PAYS [SEPT 21-JUIN 22]</b>	102		00:26:01

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Présenté par le Chef Brice-Laurent Dubois, ce rendez-vous quotidien de 26 minutes met les gastronomies des Outre-mer à l'honneur. Il permet de découvrir ou redécouvrir un produit phare (un fruit, un légume, une viande, un poisson ou une épice) des Outre-mer associé aux différentes recettes de la cuisine traditionnelle des régions de France. Chaque semaine, quatre Chef.fes proposent en alternance une recette inédite et facile à réaliser avec le produit du jour en évoquant, son origine, son histoire et ses bienfaits. Des chef.fes et des téléspectateurs, issus de tous les outre-mer réagissent tout au long de l'émission en duplex pour partager leurs conseils, leurs connaissances et leurs astuces de cuisine. Emission tournée dans le décor de "outremer.lemag" et diffusée sur l'ensemble des chaînes La 1ère.</p>			
12:00:00 <b>Le journal de 12H00</b>	12/04/2022		00:14:00
12:15:00 <b>Ligne directe</b>	12/04/2022		00:45:00
13:01:00 <b>Coeurs brulants</b>	41		00:46:50
<p>Sur les conseils de Camila, Aparicio essaie de dissuader Rebeca d'épouser Pedro en lui révélant sa véritable identité, mais celle-ci n'y croit pas et le repousse. Cependant, au moment de l'échange des consentements entre Rebeca et Pedro, celui-ci est arrêté par la police avant d'avoir pu dire Oui, à la grande fureur de Rebeca. Bruna réussit à convaincre Camila qu'elle a tout fait pour la séparer de Giovanni pour la protéger. A la demande de Beto, Adriana propose à Apolo d'aller courir quelques temps à Miami, mais celui-ci hésite pour ne pas perdre Constanica. Adônis va avec Guto dans un club de jeu clandestin et gagne à la roulette de quoi rembourser l'argent qu'il doit à Nair. Aparício apprend par Enéas que Rebeca n'a pas pu épouser Pedro et veut la reconquérir. Fedora découvre qu'elle vient d'être définitivement bannie des réseaux sociaux par Estela. Rebeca se rend au Grand Bazaar pour vérifier si Aparício est vraiment le Président du Grand Bazaar, comme il l'a prétendu avant le mariage.</p>			
13:49:00 <b>Coeurs brulants</b>	42		00:47:10
<p>Rebeca débarque au Grand Bazaar pensant surprendre Cicinho à son bureau mais se retrouve nez à nez avec Gigi. Elle est désemparée et il en profite pour l'inviter à déjeuner. Leonora ne supporte plus de voir son voisin l'ignorer et le confronte dans l'ascenseur. Les autres résidents se liguent contre elle. Apolo accepte de partir à Miami et Constanica va supplier Adriana de renoncer à ce projet. Fedora achète un vieux bus et va ramasser des sans-abri qu'elle invite chez elle, devant ses parents médusés. Elle y organise un repas pour se montrer charitable et reconquérir ses followers perdus. Beto et Rodrigo sortent en boîte. Beto est sujet à des hallucinations, croit danser avec Constanica, alors que c'est une autre fille, et croit voir sa mère. Cependant cette dernière était bien là avec Henrique mais s'est cachée en voyant son fils. Francesca propose à Rodrigo de lui donner des cours de danse de salon.</p>			
14:36:10 <b>SUITS, AVOCATS SUR MESURE (SAISON 8)</b>	LES RAISINS DE LA COLERE		00:40:28
<p>L'accord de Donna force Harvey à aider David Fox, tandis qu'Alex épaula Zane dans une affaire personnelle.</p>			
15:18:00 <b>C JAMY</b>	CHRISTOPHE COLOMB: LES SECRETS D'UNE LEGENDE		00:25:10
<p>Nouveau magazine de France 5, qui en 26', chaque jour de la semaine, va nous donner le goût du savoir et de la connaissance. Il sera animé par Jamy.</p>			
15:44:00 <b>Portrait jeunesse</b>	n° 2		00:02:30
15:47:00 <b>BESTIOLES MOTEL</b>	UNE JOURNEE MEMORABLE 2ÈME PARTIE		00:10:57
<p>Les aventures d'une bande d'insectes dans un motel rempli d'autres insectes entourés d'humains ignorant sont dans un motel rempli d'insectes. Paris en week-end pour un trek, quatre amis (Eddie le cafard, Louie le cloporte, Mo la moustique et Wilberforce une souris qui se prend pour un insecte !) se sont perdus au milieu de nulle part, en plein d'sert, et ont échoué au Motel des Sables Mouvants. La poisse ? Non, quelle chance ! Le motel n'est pas loin de Las Vegas, où tout peut arriver ! Eddie et sa bande ont décroché le gros lot ! Sans le savoir les humains ont bâti une merveille pour les insectes. Par les conduits d'aération du Motel, nos héros peuvent déboucher partout, ils peuvent aussi embarquer dans une boîte de burger pour une croisière inoubliable ! Bref, au Motel des Sables Mouvants, on ne s'ennuie jamais. Nos insectes ont tout ce qu'il faut pour s'amuser et vivre des aventures incroyables. Il suffit juste, parfois, de se serrer les coudes et d'éviter de se faire écraser.</p>			
15:57:57 <b>MR. MAGOO</b>	MAGOO SOUS LES MERS		00:07:42
<p>Tout le monde aime Magoo ! Ce petit monsieur jovial et bienveillant est toujours prêt à filer un coup de main. mais comme il ne sait pas qu'il a besoin de lunettes, il n'est jamais là où il croit être, confond les gens et sème la pagaille partout. Sans le vouloir, il déjoue inlassablement les plans farfelus de Fizz, un hamster mégalo avide de gloire.</p>			
16:05:39 <b>MR. MAGOO</b>	PEUR SUR LA PLAGE		00:07:42
<p>Tout le monde aime Magoo ! Ce petit monsieur jovial et bienveillant est toujours prêt à filer un coup de main. mais comme il ne sait pas qu'il a besoin de lunettes, il n'est jamais là où il croit être, confond les gens et sème la pagaille partout. Sans le vouloir, il déjoue inlassablement les plans farfelus de Fizz, un hamster mégalo avide de gloire.</p>			
16:13:21 <b>DALTON (LES)</b>	AU FRAIS LES DALTON		00:07:23

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
16:20:44 <b>DALTON (LES)</b>	JUSTICIER MASQUE (LE)	Les Dalton sont enfin les héros d'une série, sans Lucky Luke pour leur voler la vedette !!! Et pour cause: Les Dalton sont dans le pénitencier et tentent vainement à chaque épisode de s'en évader.	00:07:25
16:28:09 <b>CLEOPATRE DANS L'ESPACE</b>	ESPRIT D'ÉQUIPE	Les Dalton sont enfin les héros d'une série, sans Lucky Luke pour leur voler la vedette !!! Et pour cause: Les Dalton sont dans le pénitencier et tentent vainement à chaque épisode de s'en évader.	00:21:12
16:49:21 <b>ROGER (1)</b>	L'EXAMEN	À 15 ans, Cléo, fille du pharaon d'Égypte, se retrouve propulsée dans le futur et une galaxie très lointaine. À son insu, elle vient de passer un portail spatio-temporel. Non seulement tout le monde attend d'elle qu'elle empêche la plus grande guerre de tous les temps... Mais en plus, elle doit retourner à l'école et se faire des amis ! Quelle galère... Le seul cours qui semble plaire à la princesse d'Égypte, c'est l'entraînement au tir et au combat. Et heureusement, d'ailleurs, car la jeune fille devra bientôt affronter des robots-momies et des extraterrestres... Dans le but de découvrir un objet qui pourrait bien changer le monde !	00:06:48
16:56:10 <b>ROGER (1)</b>	LA MANETTE	C'est le grand jour pour Roger, un alien pacifique mais maladroit, désormais fin prêt à aider n'importe quel habitant de n'importe quelle planète en détresse. Doté de la capacité de communiquer avec n'importe quelle créature vivante ou inerte (minéraux, objets domestiques...), Roger est envoyé par ses pairs en mission sur Craignos XB24; mais suite à une manœuvre ratée, son astronef change de cap et atterrit sur Terre, sur une île paisible où tout est tranquille : l'île de Fatou et de son papa, un biologiste-botaniste en mission. Fatou est ici au paradis, entourée d'animaux plus rigolos et gentils les uns que les autres : des crabes travailleurs qui pensent qu'à construire, un requin peureux et timide, des gorilles cultivés, une mouette totalement givrée...La situation se complique pour Roger, formé à gérer des catastrophes planétaires et en quête permanente d'une bonne action à effectuer : pas facile de faire le bien quand on n'a pas vraiment besoin de vous...	00:06:45
17:02:56 <b>MARCUS- SAISON 2</b>	LE TONUS	C'est le grand jour pour Roger, un alien pacifique mais maladroit, désormais fin prêt à aider n'importe quel habitant de n'importe quelle planète en détresse. Doté de la capacité de communiquer avec n'importe quelle créature vivante ou inerte (minéraux, objets domestiques...), Roger est envoyé par ses pairs en mission sur Craignos XB24; mais suite à une manœuvre ratée, son astronef change de cap et atterrit sur Terre, sur une île paisible où tout est tranquille : l'île de Fatou et de son papa, un biologiste-botaniste en mission. Fatou est ici au paradis, entourée d'animaux plus rigolos et gentils les uns que les autres : des crabes travailleurs qui pensent qu'à construire, un requin peureux et timide, des gorilles cultivés, une mouette totalement givrée...La situation se complique pour Roger, formé à gérer des catastrophes planétaires et en quête permanente d'une bonne action à effectuer : pas facile de faire le bien quand on n'a pas vraiment besoin de vous...	00:01:20
17:16:00 <b>AFFAIRE CONCLUE</b>	18/03/2022 16H	Marcus mange n'importe quoi, n'importe comment, n'importe quand. Marcus ne bouge pas aussi souvent de son canapé qu'il le faudrait. Enfin, Marcus a des troubles du sommeil car il n'a jamais su trouver le calme suite à une exposition trop longue à la lumière et au son de sa télé ou de sa console de jeu... Toute une éducation à refaire ! Et cette éducation, viendra précisément de ceux qui sont l'objet de ces campagnes !	00:44:47
18:02:00 <b>PAR-DELA L'AMOUR (23')</b>	179	Affaire Conclue déclinaison en prime dans un lieu extérieur en France avec quelques personnalités	00:21:49
18:26:00 <b>PAR-DELA L'AMOUR (23')</b>	180	L'histoire tourne autour de quatre femmes, d'âges et de couches sociales différentes, contraintes de vivre sous le même toit. Si à l'origine, la cohabitation s'avère difficile en raison de leurs différentes visions et manières de faire face à la vie, peu à peu, la sororité et la solidarité prévalent lors de la réalisation du lien particulier qui existe entre elles: chacune a souffert, à un moment ou à un autre, de l'abandon de son grand amour.	00:25:10
18:52:00 <b>Portrait jeunesse</b>	n° 1	L'histoire tourne autour de quatre femmes, d'âges et de couches sociales différentes, contraintes de vivre sous le même toit. Si à l'origine, la cohabitation s'avère difficile en raison de leurs différentes visions et manières de faire face à la vie, peu à peu, la sororité et la solidarité prévalent lors de la réalisation du lien particulier qui existe entre elles: chacune a souffert, à un moment ou à un autre, de l'abandon de son grand amour.	00:02:30
18:53:00 <b>Casse pas la tête</b>	12/04/2022 spéciale pâques		00:26:23
19:20:00 <b>Plein cadre</b>	12/04/2022		00:06:00
19:27:00 <b>Météo</b>	12/04/2022		00:01:30

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
19:30:00 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>	12/04/2022		00:28:00
19:59:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	12/04/2022		00:04:00
20:05:00 <b>Itinéraires</b>	12/04/22 in Le Rex		00:01:30
20:07:00 <b>Le Rex</b>	Le Rex		00:52:00
20:59:00 <b>Itinéraires</b>	12/04/22 out Le Rex		00:01:30
21:01:00 <b>AFFAIRES SENSIBLES 2021</b>	AFFAIRES SENSIBLES - BAC NORD		01:05:41
22:07:00 <b>JOURNAL 13 H 00</b>	12/04/2022		00:42:00
22:50:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	12/04/2022		00:04:00
22:55:00 <b>Ligne directe</b>	12/04/2022		00:45:00
23:41:00 <b>VIVRE DANS L'ALLEMAGNE EN GUERRE</b>	CREPUSCULE 1938-1942		00:52:15
<p>Avril 1945. Le destin du Troisième Reich est scellé. Mais alors que tout est déjà perdu, les Allemands combattent jusqu'au bout pour le régime nazi. Pourtant, lorsque la Seconde guerre mondiale avait éclaté 6 ans plus tôt, celle-ci était profondément impopulaire dans la population allemande. Comment expliquer un tel revirement ? Pour quelle cause les Allemands croyaient-ils se battre ?</p> <p>Le film est construit autour des correspondances, journaux intimes et témoignages écrits d'Allemands de tous horizons, d'individus de tous âges, de tout statut, de toute classe sociale : soldats de tout milieu écrivant à leurs fiancées ou à leurs familles, vétéran de la Première guerre mondiale à nouveaux mobilisés, adolescents membre des Jeunesses Hitlériennes, Juifs victimes des persécutions, anciens opposants au nazisme, prêtres et pasteurs, journalistes, écrivains ... Leurs écrits offrent une plongée unique dans une société lancée sur la voie de sa destruction. Tout en archives, le film utilise notamment les images de propagande : actualités cinématographiques, mais aussi films à succès, ce matériau, utilisé avec le recul critique nécessaire, permet de comprendre à partir de quelles sources l'opinion des Allemands s'est façonnée tout au long de la guerre. En contrepoint de ces images officielles, les archives amateurs, conservées dans les cinémathèques régionales ou les collections privées, seront utilisées pour montrer une autre image, plus intime et moins formatée de la guerre telle que l'ont vécue les Allemands. En mettant à nu les mécanismes du Troisième Reich, Jérôme Prieur propose avec ce film une plongée au cœur de la Seconde guerre mondiale, quand le nazisme a poussé jusqu'au bout sa logique mortifère.</p> <p>Documentaire en 2 parties produit par Roche Productions, avec la participation de France Télévisions, d'Histoire TV, de la RTS, de la RTBF, de ICI, de la RDI, de Foxtel et de la RSI. 2020.</p> <p>Réalisateur : Jérôme Prieur.</p> <p>À partir de quelques journaux intimes et de lettres</p>			
00:34:00 <b>VIVRE DANS L'ALLEMAGNE EN GUERRE</b>	ABIME 1942-1945		00:52:17
<p>Avril 1945. Le destin du Troisième Reich est scellé. Mais alors que tout est déjà perdu, les Allemands combattent jusqu'au bout pour le régime nazi. Pourtant, lorsque la Seconde guerre mondiale avait éclaté 6 ans plus tôt, celle-ci était profondément impopulaire dans la population allemande. Comment expliquer un tel revirement ? Pour quelle cause les Allemands croyaient-ils se battre ?</p> <p>Le film est construit autour des correspondances, journaux intimes et témoignages écrits d'Allemands de tous horizons, d'individus de tous âges, de tout statut, de toute classe sociale : soldats de tout milieu écrivant à leurs fiancées ou à leurs familles, vétéran de la Première guerre mondiale à nouveaux mobilisés, adolescents membre des Jeunesses Hitlériennes, Juifs victimes des persécutions, anciens opposants au nazisme, prêtres et pasteurs, journalistes, écrivains ... Leurs écrits offrent une plongée unique dans une société lancée sur la voie de sa destruction. Tout en archives, le film utilise notamment les images de propagande : actualités cinématographiques, mais aussi films à succès, ce matériau, utilisé avec le recul critique nécessaire, permet de comprendre à partir de quelles sources l'opinion des Allemands s'est façonnée tout au long de la guerre. En contrepoint de ces images officielles, les archives amateurs, conservées dans les cinémathèques régionales ou les collections privées, seront utilisées pour montrer une autre image, plus intime et moins formatée de la guerre telle que l'ont vécue les Allemands. En mettant à nu les mécanismes du Troisième Reich, Jérôme Prieur propose avec ce film une plongée au cœur de la Seconde guerre mondiale, quand le nazisme a poussé jusqu'au bout sa logique mortifère.</p> <p>Documentaire en 2 parties produit par Roche Productions, avec la participation de France Télévisions, d'Histoire TV, de la RTS, de la RTBF, de ICI, de la RDI, de Foxtel et de la RSI. 2020.</p> <p>Réalisateur : Jérôme Prieur.</p> <p>À partir de quelques journaux intimes et de lettres</p>			
01:27:00 <b>PYRENEES AU COEUR - DRDA / PATRIMOINE (LES)</b>	PYRENEES AU COEUR - DRDA / PATRIMOINE (LES)		01:59:33

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Dans « La grande Traversée des Pyrénées », nous allons parcourir d'Ouest en Est un territoire singulier, une barrière naturelle qui sépare l'Europe occidentale de la péninsule ibérique. Sur près de 450 kilomètres, depuis le Cap Higer qui se jette dans le golfe de Gascogne jusqu'au Cap Creus qui domine la Méditerranée, ce voyage va nous faire traverser 6 départements et 2 régions. Autant de territoires aux identités fortes. Le massif pyrénéen se distingue de l'alpin par la rareté et l'altitude de ses cols, le très grand nombre de torrents et surtout ses fameux cirques : des demi-cercles presque parfaits qui marquent la partie supérieure des vallées. Un formidable terrain de jeu pour les passionnés de randonnée qui peuvent le parcourir sur toute son étendue en empruntant 2 sentiers de grande randonnée et surtout le tracé majestueux de La Haute Traversée Pyrénéenne.</p> <p>Au fil des vallées, des villages et des hauteurs, cette montagne est une terre habitée et entretenue par des femmes et des hommes qui dédient leurs savoirs et leur énergie à la protéger et la partager. Guides, photographes, pilotes, architectes, restaurateurs du patrimoine, éleveurs, scientifiques et historiens, tous ces pyrénéens vont nous faire partager leur quotidien et leurs émotions devant les panoramas magnifiques que dévoile le massif.</p> <p>« La Grande Traversée des Pyrénées », un parcours exceptionnel et inédit sur plus de 3000 mètres de dénivelé où nous allons profiter de l'expérience de celles et ceux qui vivent au coeur de cette montagne.</p>			