**05:00 2392284**

**OKOO**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2395563**

**LES LAPINS CRETINS : L'INVASION (SAISON 2)**

**MAGICRETIN**

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

--ooo--

**2395564**

**LES DALTON (SAISON 1)**

**LES DALTON EN ROUE LIBRE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**07:30 2392285**

**DIMANCHE OKOO**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2395565**

**QUOI DE NEUF BUNNY ? (I)**

**TOM & JERRY SHOW (SAISON 5)**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2396338**

**QUOI DE NEUF BUNNY ? (I)**

**SCOOBY-DOO ET CIE (SAISON 2)**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**09:50 2392642**

**C'EST PAS LE BOUT DU MONDE (I)**

**LE DISCOURS, TOUT UN ART**

*Une production La Belle Télé*

"C'est pas le bout du Monde" est un magazine de découverte de

26 minutes qui crée le pont entre une région ultramarine et l'hexagone.

Culture, patrimoine, histoire, environnement, les passerelles sont nombreuses entre tous nos territoires.

Nous vous invitons chaque semaine à un Tour de France Planétaire.

LE DISCOURS, TOUT UN ART

L'art oratoire est commun à de nombreuses cultures.

En Polynésie française notamment, l'orero, comme on l'appelle, est encore particulièrement vivant., en partie parce qu'il est enseigné dans les écoles auprès des nouvelles générations. Les anciens, qui le maîtrisent à la perfection, sont les professeurs particuliers de cette jeunesse à qui est enseigné par la même occasion le tahitien, langue privilégiée de l'orero.

Cet attrait pour les langues régionales se retrouve aussi en Bretagne où des classes du primaire profitent de ces cours uniques en leur genre, alors que le breton est enseigné avant même le français.

Mais l'éloquence peut prendre de multiples formes. Elle séduit les jeunes qui trouvent grâce à elle une confiance face au public, dont ils pourront se servir dans leur future vie d'adulte. L'éloquence, en plus d'une attitude, passe aussi par la maîtrise des mots, c'est pourquoi le slam est aussi une pratique en vogue, toute classe d'âge confondue !

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:20 2392286**

**EXPRESSION DIRECTE**

**CPME**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:30 2388776**

**NOUS, LES EUROPEENS (I)**

*Proposé par la Direction des magazines de l'Information de France Télévisions*

*Réalisé par Christophe Obert*

*Rédacteur en chef : Patrick Boitet*

*Présenté par Francis Letellier*

"Nous, les Européens" est le magazine hebdomadaire consacré à l'Europe.

A travers des reportages et des chroniques, nous parlons d'Europe, mais surtout des personnes qui font l'Europe, et de toutes les initiatives positives et inspirantes qui fleurissent sur notre continent.

"Nous, les Européens", c'est un peu la tête chercheuse de ce qui se fait de mieux en Europe : face à des enjeux communs aux 500 millions d'Européens, l'émission montre quelles solutions nos voisins ont inventé pour y répondre, et comment nous pourrions nous en inspirer.

Chaque numéro relève le défi de la nouveauté, en mettant en valeur les perles qui se cachent parfois dans les rapports officiels.

Pourquoi les jeunes Hollandais sont-ils les élèves les plus heureux du monde ? Pourquoi l'Espagne va-t-elle devenir le pays où l'on vit le plus longtemps sur notre planète ? Comment l'Estonie

est-elle devenue une référence pour la médecine du futur ? Quels sont les secrets qui permettent à la Finlande d'être le pays n°1 dans le classement international sur le bonheur ? Comment lutte-t-on contre la désertification des campagnes en Italie ? Pourquoi Malte est devenue l'île la plus "LGBT-friendly" ? Pourquoi la Pologne veut baisser l'âge de la retraite ?...

Dans les classements internationaux, l'Europe est encore l'endroit où l'on vit mieux sur la planète. Il est bon d'en être fier, il est temps de le faire savoir !

Chaque numéro est thématisé autour d'un pays européen avec :

- un reportage de 15' sur une initiative particulièrement inspirante

- un invité en plateau pour savoir si le modèle présenté est applicable à la France

- une chronique sur les actus de la semaine en Europe

Une fois par mois, l'émission est délocalisée : Francis Letellier se rend dans un pays européen pour nous faire partager des rencontres et des initiatives étonnantes.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:00 2392656**

**ROLAND-GARROS 2021**

*Présenté par Laurent Luyat*

*Commenté par Fabien Lévêque, Matthieu Lartot, Benoît Durand et Inès Lagdiri, en compagnie des consultants Justine Hénin, Mary Pierce, Julien Benneteau, Sébastien Grosjean et Michaël Llodra*

*Interviews : Nelson Monfort et Cécile Grès*

EN DIRECT

France Télévisions mobilise une nouvelle fois ses antennes pour faire vivre aux téléspectateurs, le plus grand tournoi de tennis sur terre battue. L'événement suivi en 2020 par 38.1 millions de Français débutera le 30 mai pour s’achever le 13 juin. Partenaire historique, le groupe proposera, cette année, encore plus de direct en clair avec une prise antenne dès 11h.

Les mordus de tennis pourront également suivre en direct l’intégralité des qualifications dès le 24 mai sur France.tv ainsi que sur l'application France tv sport, grâce au dispositif

«multi-courts».

Cette 53e édition s’annonce captivante et riche en émotions avec notamment le retour de la légende vivante, Roger Federer. Ses "meilleurs ennemis" Rafael Nadal et Novak Djokovic et lui marqueront-ils encore un peu plus l'Histoire avec un nouveau sacre ou bien la "relève" comme Dominic Thiem ou Stefanos Tsitsipas réussira-t-elle à enfin renverser la tendance ?

Du côté français, malgré des résultats très mitigés, Gaêl Monfils, Ugo Humbert ou encore Benoit Paire répondront présents avec l'espoir de créer l'exploit lors du tournoi parisien.

Chez les femmes, les signaux ne sont pas très bons pour la numéro deux mondiale, Naomi Osaka. Après deux ans d'absence sur terre battue et à quelques semaines du début de l'édition 2021, la Japonaise s'est inclinée dès le 2e tour à Madrid. La lauréate de l'édition 2019, Ashleigh Barty, affiche quant à elle, une excellente forme depuis le début de l'année.

Du côté tricolore, Caroline Garcia en quête de renouveau n'a pas dit son dernier mot...

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:45 2392288**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:50 2383454**

**L'INFO OUTRE-MER**

*Préparé et proposé par la Rédaction du Pôle Outre-mer*

*Présenté en alternance par Kelly Pujar et Marie Radovic*

Reportages, décryptages express, focus : le tour de l’actualité des Outre-mer.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:00 2392290**

**DIMANCHE EN POLITIQUE**

--ooo--

**12:00 2392649**

**12/13 JOURNAL REGIONAL**

\*\*\*\*\*\*\*

**12:10 2392291**

**DIMANCHE EN POLITIQUE**

*Proposé par la Direction des magazines de l'information de France Télévisions*

*Réalisé par Tristan Nolin*

*Rédactrice en chef : Claire Sébastien*

*Présenté par Francis Letellier*

"Dimanche en Politique", le rendez-vous politique de France 3.

Francis Letellier reçoit, en direct, un homme ou une femme politique pour débattre de l'actualité nationale et internationale.

L'invité(e) répond également aux questions d'un éditorialiste politique.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:55 2396911**

**ROLAND-GARROS 2021**

*Présenté par Laurent Luyat*

*Commenté par Fabien Lévêque, Matthieu Lartot, Benoît Durand et Inès Lagdiri, en compagnie des consultants Justine Hénin, Mary Pierce, Julien Benneteau, Sébastien Grosjean et Michaël Llodra*

*Interviews : Nelson Monfort et Cécile Grès*

EN DIRECT

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15:00 2392293**

**CHAMPIONS D'EXCEPTION (I)**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15:15 2392294**

**SPORT DIMANCHE**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**15:15 2392661**

**CYCLISME : 73EME EDITION DU CRITERIUM DU DAUPHINE**

**ISSOIRE / ISSOIRE**

*Commenté par Alexandre Pasteur, Laurent Jalabert et Nicolas Geay*

*Moto : Thomas Voeckler*

EN DIRECT

France 3 propose de vivre en direct, du 30 mai au 6 juin, les 8 étapes du Critérium du Dauphiné, épreuve emblématique du calendrier cycliste international et véritable baromètre d'état de forme des coureurs, à un mois du Tour de France.

Après un départ d'Issoire pour une étape inaugurale en boucle comprenant un circuit dynamique, les organisateurs ont dessiné un parcours exigeant et équilibré, dans lequel le retour du « chrono du mercredi » a été calculé pour préserver le suspense. Les protagonistes majeurs, qui vont chercher en même temps que la victoire sur le Dauphiné un supplément de confiance en vue du Tour de France, se départageront sur un triptyque alpestre relevé avec des arrivées au Sappey-en-Chartreuse puis dans les stations de La Plagne et des Gets.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17:10 2380436**

**LA P'TITE LIBRAIRIE**

**LA GLOIRE DE MON PERE/MARCEL PAGNOL**

*Une émission proposée et écrite par François Busnel*

*Produite par Rosebud Productions avec la participation de France Télévisions*

François Busnel propose chaque jour de vous faire découvrir ou redécouvrir une œuvre française ou étrangère : roman, essai, grand classique ou encore bande dessinée.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17:15 2392295**

**8 CHANCES DE TOUT GAGNER !**

*Un jeu réalisé par Nicolas Druet et Manu Carriau*

*Créé et produit par Effervescence Label, avec la participation de France 3*

*Animé par Carinne Teyssandier*

"8 chances de tout gagner !", un jeu original de culture générale au cours duquel les candidats vont devoir donner, non pas une seule, mais un maximum de bonnes réponses pour pouvoir avancer dans le jeu, tenter d'accéder à la finale et multiplier leurs gains.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17:55 2392296**

**LE GRAND SLAM**

*Un jeu réalisé par Antoine Galey, Alexandre Hotton et Fabrice Michelin*

*Produit par Effervescence Label, avec la participation de*

*France 3*

*Animé par Cyril Féraud*

Chaque dimanche, "Le Grand Slam" accueille les champions qui ont marqué l'histoire de "Slam" par leur palmarès et leur personnalité.

Avec sa mécanique imparable basée sur la culture générale et les mots croisés, "Le Grand Slam" permet, chaque semaine, à quatre candidats de revenir dans la compétition pour tenter de se qualifier et d'affronter, toujours dans la bonne humeur, le champion en lice afin de remporter les 10 000€ en jeu.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**18:50 2392297**

**AGISSONS AVEC JAMY**

**DES DOUCHES PLUTOT QUE DES BAINS**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19:00 2392298**

**19/20**

--ooo--

**19:00 2392681**

**19/20 JOURNAL REGIONAL**

\*\*\*\*\*\*\*

**19:30 2392299**

**19/20 JOURNAL NATIONAL**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:00 2392300**

**METEO REGIONALE**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:05 2329952**

**STADE 2**

*Rédaction en chef : Florian Ringuedé / Emmanuel Lefort / Manu Tissier*

*Présenté par Matthieu Lartot*

Stade 2 vous propose chaque fin de semaine des portraits, des grands reportages, des interviews en plateau ou en duplex, des enquêtes, des résultats.

Au menu : du football, du rugby, du tennis, du cyclisme, des sports mécaniques bien sûr mais pas seulement. Le magazine sportif s'intéresse à tous les sports et à tout ce qui concerne le sport.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:50 2392301**

**DESTINATION 2024**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**21:00 2392303**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**21:05 2365466**

**FILM DE TELEVISON**

**AGATHA RAISIN (I)**

**"LA MAISON HANTÉE"**

*Film de télévision, Policier (GBR)*

*Réalisé par Carolina Giammetta*

*Scénario : Julia Gilbert*

*d'après le roman "La Maison hantée" de M.C. Beaton*

*Avec :*

*Ashley Jensen (Agatha Raisin)*

*Mathew Horne (Roy Silver)*

*Jamie Glover (James Lacey)*

*Jason Merrells (Charles Fraith)*

*Jodie Tyack (Toni Gilmour)*

*Lucy Liemann (Sarah Bloxby)*

*Matt McCooey (Agent Bill Wong)*

*Jason Barnett (Inspecteur Wilkes)*

*Marcia Warren (Mme Boggle)*

*Mark Aiken (Florian Devere)*

*Richenda Carey (Olivia Witherspoon)*

*Joe Sims (Barry Briar)*

*Clare Holman (Robin Barley)*

*Claire Cox (Carol Witherspoon)*

Saison 3, Episode 1

Agatha Raisin, fraîchement diplômée, vient d'ouvrir son agence de détective privée.

Les clients ne se bousculant pas, James vient à sa rescousse en lui proposant d'enquêter sur un manoir qui a la réputation d'être hanté depuis la Guerre Civile anglaise.

La propriétaire des lieux, l'acariâtre Mme Witherspoon, est persuadée que quelqu'un cherche à la faire mourir de peur. Et ce ne serait pas étonnant, la moitié du village la déteste cordialement.

Mais la chasse aux fantômes se transforme en enquête pour meurtre lorsque la vieille dame est retrouvée morte, assassinée.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en version multilingue

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**22:45 2390321**

**FILM DE TELEVISON**

**AGATHA RAISIN**

**"LE MAGICIEN DES CISEAUX"**

*Film de télévision, Policier (GBR)*

*Réalisé par Roberto Bangura*

*Scénario : Julia Gilbert*

*d'après le roman "Coiffeur pour dames", de M.C. Beaton*

*Avec :*

*Ashley Jensen (Agatha Raisin)*

*Jason Merrells (Charles Fraith)*

*Katy Wix (Gemma Simpson)*

*Mathew Horne (Roy Silver)*

*Jamie Glover (James Lacey)*

*Matt McCooey (Bill Wong)*

*Lucy Liemann (Sarah Bloxby)*

*Jason Barnett (Wilkes)*

*Marcia Warren (Mme Boggle)*

*James Lance (Jonny Shawpart)*

*Andrea Lowe (Eve Pembery)*

*Caroline Loncq (Deirdra Darry)*

*Paul Bullion (Rob Friendly)*

Saison 2

Le tout Eversham se presse chez le nouveau coiffeur de ces

dames : Jonny Shawpart.

Agatha tombe bientôt sous le charme. Mais elle découvre vite que le séducteur en est à un stade bien plus avancé avec deux autres clientes : Liza Friendly et Maggie Henderson, qu'il a séduites et fait chanter car il partage avec elle de lourds secrets.

Agatha enquête sur Jonny avec l'aide de Roy, Gemma et Sarah.

Quand le coiffeur meurt empoisonné, Agatha part visiter sa maison et y découvre les dossiers scabreux que le coiffeur utilisait pour faire chanter ses victimes. Surprise en pleine visite, elle échappe de peu à un incendie qui se déclare. Or le liquide pour incendier la maison de Jonny provient d'un lot appartenant au coiffeur...

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en version multilingue

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**00:20 2392304**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**00:25 2390326**

**FILM DE TELEVISION**

**THE UNFORGOTTEN**

**LE PASSE DETERRE (3/6)**

*Film de télévision, Policier (GBR)*

*Une série créée par Chris Lang*

*Scénario : Chris Lang*

*Réalisé par Andy Wilson*

*Avec :*

*Nicola Walker (Inspectrice-chef Cassie Stuart)*

*Sanjeev Bhaskar (Inspecteur Sunil 'Sunny' Khan)*

*Alex Jennings (Dr Tim Finch)*

*Kevin R McNally (James Hollis)*

*Neil Morrisey (Peter Carr)*

*James Fleet (Chris Lowe)*

*Peter Egan (Martin Hughes)*

*John Scougall (Steven Dale)*

*Seeta Indrani (Bryce)*

*Bronagh Waugh (Jessica Reid)*

*Brid Brennan (Suzanne Reid)*

*Buckso Dhillon-Wookkey (Linda Cray)*

*Owl Young (Agent)*

*Sasha Behar (Jamila Faruk)*

*Tori Allen-Martin (Sandra Rayworth)*

*Jordan Long (Sergent Murray Boulting)*

*Carolina Main (Agent Fran Lingley)*

*Lewis Reeves (Agent Jake Collier)*

Saison 3

Lorsque des restes humains sont trouvés sous les gravats d'une autoroute près de Londres, l'Inspectrice-chef Cassie Stuart et son fidèle co-équipier, l'inspecteur Sunil 'Sunny' Khan, sont appelés sur les lieux.

A force de ténacité et d'obstination, les enquêteurs vont creuser l'affaire Hayley Reid, une fille de 16 ans qui a disparu à la veille du millénaire.

Episode 3

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

Ce programme est disponible en version multilingue

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**01:10 2390327**

**THE UNFORGOTTEN**

**LE PASSE DETERRE (4/6)**

*Film de télévision, Policier (GBR)*

*Une série créée par Chris Lang*

*Scénario : Chris Lang*

*Réalisé par Andy Wilson*

*Avec :*

*Nicola Walker (Inspectrice-chef Cassie Stuart)*

*Sanjeev Bhaskar (Inspecteur Sunil 'Sunny' Khan)*

*Alex Jennings (Dr Tim Finch)*

*Kevin R McNally (James Hollis)*

*Neil Morrisey (Peter Carr)*

*James Fleet (Chris Lowe)*

*Peter Egan (Martin Hughes)*

*Indra Ove (Maria Carr)*

*Ellis Naylor (Will Carr)*

*Lewis Reeves (Agent Jake Collier)*

*Jordan Long (Sergent Murray Boulting)*

*Carolina Main (Agent Fran Lingley)*

*Buckso Dhillon-Wookkey (Linda Cray)*

*Sasha Behar (Jamila Faruk)*

*Emma Fielding (Amy Hollis)*

*Alex Jordan (Julian Melbridge)*

Saison 3 - Episode 4

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

Ce programme est disponible en version multilingue

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**01:55 2390323**

**PARLEMENT HEBDO**

*Une coproduction LCP-Assemblée Nationale / Public Sénat*

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**02:20 2392685**

**LA P'TITE LIBRAIRIE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**02:25 2389863**

**LES CARNETS DE JULIE**

**LA ROCHELLE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**03:15 2394207**

**VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY**

**LA RECETTE DU TI NAIN MORUE - MARTINIQUE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**03:45 2392305**

**LES MATINALES**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**04:05 2392306**

**LE GRAND SLAM**

Sous-titrage télétexte

SUR FRANCE 3 TOUTES REGIONS

**11:30 2346779**

**SAT - LE GOUT DES RENCONTRES**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:00 2380149**

**SAT - 12/13 EDITION TOUTES REGIONS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19:00 2346740**

**SAT - 19/20 EDITION TOUTES REGIONS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:00 2346762**

**SAT - DANS LE RETRO**