**05:00 2392373**

**OKOO**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2395573**

**BOULE & BILL (SAISON 2)**

**COCKERS EN DANGER**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2395574**

**TAFFY**

**UN SEUL ETRE VOUS MANQUE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08:15 2392374**

**Ô LA BELLE VIE**

*Proposé par France 3 Occitanie*

*Présenté par Sophie Jovillard*

Dans "Ô la belle vie", Sophie Jovillard part à la rencontre des habitants de l'Occitanie. Elle partage leurs passions et leur attachement au territoire, à l'histoire et au patrimoine.

Place à la bonne humeur partagée et à l'Occitanie magnifiée par de très belles images.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08:45 2392160**

**LES TEMOINS D'OUTRE-MER**

*Une production EdenPress, avec la participation de France Télévisions*

*Présenté par Nella Bipat*

*Avec la participation de cinq chroniqueurs dont Daniel Picouly*

"Les Témoins d'Outre-mer", le magazine de découverte et de connaissance des Outre-mer qui fait voyager les téléspectateurs en donnant la part belle aux images.

Une exploration des territoires d'outre-mer dans toute leur richesse et leur singularité, au plus proche de la nature et des habitants.

Chaque jour, des reportages pour s'évader au coeur des espaces naturels et explorer le patrimoine et l'art de vivre en Outre-mer :

- Rue des Outre-mer : rencontre avec des ultramarins vivant dans l'Hexagone.

- Une cheffe nous propose de découvrir les goûts et saveurs des territoires grâce à une recette.

- Des selfies vidéo en direct des Outre-mer pour être au coeur de la vie ultramarine.

- Chaque jour des chroniques sur l'environnement, les grands hommes, le bien-être, la jeunesse, les solidarités dans les

Outre-mer.

Sous-titrage télétexte

**09:15 2392057**

**DANS VOTRE REGION**

Un magazine ou un documentaire proposé par votre antenne régionale

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:15 2392375**

**D'UMANI**

*Proposé par France 3 Corse*

*Présenté par Célia Petroni*

"D'Umani", le magazine de découverte de la Corse et des gens qui y vivent !

De villes en villages, Célia sillonne les routes de Corse.

"D'Umani", c'est décrypter des usages riches de leur histoire en allant à la rencontre des acteurs locaux : artistes, artisans, sportifs, associations, etc.

Embarquez avec Célia et ses invités pour des aventures épiques et pour mieux comprendre les enjeux d'une île et d'une société tournées vers l'avenir et l'horizon

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:40 2392376**

**CONSOMAG**

**LA FIN ANNONCEE DES PLASTIQUES A USAGE UNIQUE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:45 2392190**

**ENSEMBLE C'EST MIEUX !**

"Ensemble c'est mieux !", 13 magazines régionaux qui déclinent, à leur manière, tout l’art du bien vivre ensemble. Au programme : des rencontres, des invités et des échanges de bons plans.

Chaque jour, les téléspectateurs posent leurs questions, les invités proposent des solutions. Emploi, santé, environnement, logement, économie, bien-être, beauté, tendance, cuisine..., tous les sujets de la vie quotidienne sont abordés dans la bonne humeur et dans un esprit solidaire.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:30 2392377**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:35 2383458**

**L'INFO OUTRE-MER**

*Préparé et proposé par la Rédaction du Pôle Outre-mer*

*Présenté en alternance par Kelly Pujar et Marie Radovic*

Reportages, décryptages express, focus : le tour de l’actualité des Outre-mer.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:50 2392378**

**12/13**

--ooo--

**11:50 2392438**

**12/13 EDITION DE PROXIMITE**

--ooo--

**12:00 2392439**

**12/13 JOURNAL REGIONAL**

\*\*\*\*\*\*\*

**12:25 2392379**

**12/13 JOURNAL NATIONAL**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:55 2392103**

**METEO A LA CARTE**

*Une émission réalisée par Nicolas Ferraro*

*Producteurs : Nicolas Hélias et Frédéric Francès*

*Produite par Enibas Productions, A Prime Group, avec la participation de France 3*

*Présentée par Marine Vignes et Laurent Romejko*

*Rédacteurs en chef : Stéphane Evanno et Laetitia Bouchon*

En Direct

"Météo à la carte", un magazine quotidien en direct, consacré à la météo et à ses implications dans notre vie de tous les jours.

Une émission interactive, informative, divertissante et réactive qui propose de comprendre l'impact de la météo sur la santé, la nature, l'histoire, les activités professionnelles...

Un rendez-vous dynamique avec des reportages en région.

Chaque jour, retrouvez le "Journal du Temps" qui propose en

10 minutes, avec la participation des téléspectateurs, un tour d'horizon complet de la météo avec un point détaillé à 9 jours.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13:55 2392380**

**REX**

**DANGEREUSE SEDUCTION**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14:45 2392128**

**CYCLISME**

**73EME EDITION DU CRITERIUM DU DAUPHINE**

**SAINT-CHAMOND / SAINT-VALLIER**

*Commenté par Alexandre Pasteur, Laurent Jalabert et Nicolas Geay*

*Moto : Thomas Voeckler*

EN DIRECT

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16:15 2392381**

**DES CHIFFRES ET DES LETTRES**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16:50 2380440**

**LA P'TITE LIBRAIRIE**

*Une émission proposée et écrite par François Busnel*

*Produite par Rosebud Productions avec la participation de France Télévisions*

François Busnel propose chaque jour de vous faire découvrir ou redécouvrir une œuvre française ou étrangère : roman, essai, grand classique ou encore bande dessinée.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17:00 2392382**

**SLAM**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17:45 2392383**

**QUESTIONS POUR UN CHAMPION**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**18:30 2392385**

**19/20**

--ooo--

**18:30 2392483**

**LE 18.30**

--ooo--

**18:50 2392484**

**18.30, LA SUITE**

--ooo--

**19:00 2392485**

**19/20 JOURNAL REGIONAL**

\*\*\*\*\*\*\*

**19:30 2392386**

**19/20 JOURNAL NATIONAL**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19:55 2392387**

**MA VILLE NOTRE IDEAL**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:00 2342424**

**VU**

*Réalisé par Patrick Menais*

Un regard impertinent et libre, orchestré par Patrick Menais et son équipe, sur le monde de l'image.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:10 2392388**

**METEO REGIONALE**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:20 2330164**

**PLUS BELLE LA VIE (I)**

*Film de télévision / Faits de société (FRA)*

*Une série créée et produite par Hubert Besson*

*Ecrite par Georges Desmouceaux, Bénédicte Achard, Magaly Richard Serrano, Olivier Szulzynger*

*Une production : Telfrance / Rendez-vous Productions Séries, avec la participation de France 3*

*Production exécutive France 3*

*Musique générique : Pierre Marie, Bertrand Richard, Yohann Bourdin*

*Avec :*

*Michel Cordes (Roland Marci), Cécilia Hornus (Blanche Marci), Sylvie Flepp (Mirta Torres), Anne Décis (Luna Torres), Serge Dupire (Vincent Chaumette), Rebecca Hampton (Céline Frémont), Alexandre Fabre (Charles Frémont), Laurent Kérusoré (Thomas Lenoir)*

Episode 4294

Tandis qu'Olivier, dévoile son côté obscur, Sacha est rattrapé par la peur suite aux menaces qui enflent. De leur côté, Estelle et Francesco se débattent dans une crise autour d'un canapé qui commence à prendre beaucoup trop de place.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:45 2390053**

**TOUT LE SPORT**

L'actualité sportive quotidienne.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:50 2392389**

**LE JOURNAL DE ROLAND GARROS**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:55 2392390**

**MA MAISON DE A A Z**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**21:00 2392391**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**21:05 2390299**

**FILM**

**IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN**

*Film long métrage, Guerre (1998 USA)*

*Réalisé par Steven Spielberg*

*Scénario : Robert Rodat*

*Musique : John Williams*

*Photographie : Janusz Kaminski*

*Avec :*

*Tom Hanks (Capitaine John Miller)*

*Tom Sizemore (Sergent Michael Horvath)*

*Edward Burns (Soldat de 1ère Classe Richard Reiben)*

*Barry Pepper (Soldat Daniel Jackson)*

6 juin 1944. Parmi tant d'autres, les soldats du Capitaine Miller s'apprêtent à envahir les plages de Normandie.

Une épreuve redoutable et mortelle. Pourtant, une tâche plus rude encore les attend : passer derrière les lignes ennemies pour trouver et ramener le simple soldat Ryan, dont les trois frères sont morts au combat en quelques jours...

Le gouvernement américain a décidé que tout doit être fait pour retrouver le dernier survivant de cette famille sacrifiée pour la patrie.

Les hommes de Miller se posent des questions. Faut-il risquer la vie de huit hommes pour en sauver un seul ?

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en version multilingue

 *Déconseillé aux moins de 12 ans*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**23:50 2390297**

**DOCUMENTAIRE**

**BABY DIVISION : LES ADOLESCENTS SOLDATS D'HITLER**

*Un documentaire réalisé par Julien Johan*

*Une production ZED*

*Produit par Manuel Catteau et Gaëlle Guyader*

*Avec la participation de France Télévisions, de National Geographic, RTBF et la WELT N24*

*avec le soutien du CNC*

1943, l'Allemagne, acculée à un point de non-retour, s'engage dans une guerre totale.

Hitler a besoin d'hommes pour se battre. En puisant dans le vivier des Jeunesses hitlériennes, et en lançant un large recrutement, il parviendra à enrôler 20 000 adolescents pour constituer la tristement célèbre "12ème Division blindée SS Hitlerjugend".

Formés en moins d'un an à dépasser leurs limites, physiques comme morales, ils sont envoyés en Normandie pour repousser un débarquement qui s'annonce imminent. L'exaltation de l'adolescence conjuguée à l'appel au sacrifice pour la victoire du Reich en feront de redoutables adversaires...

L'obéissance absolue à des chefs que rien n'arrête les conduiront à montrer une pugnacité mais aussi une rare cruauté au combat. Les Alliés, effarés par leur jeunesse, les surnommeront ironiquement et tragiquement « la baby division ».

Enfin, transformés en criminels de guerre, en repli sur les routes de France, fanatisés, certains d'entre eux commettront de nombreuses représailles et exactions barbares...

De ces jeunes allemands lâchés en première ligne, un sur deux ne reviendra pas.

Dans ce documentaire exceptionnel, riche d'étonnantes archives restaurées et colorisées, quelques rares survivants ont accepté de témoigner 75 ans plus tard.

Sous-titrage télétexte

 *Déconseillé aux moins de 10 ans*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**00:45 2395456**

**LA LIGNE BLEUE OUTREMER**

**LES NOUVEAUX PECHEURS**

*Un documentaire écrit par Thomas Delorme et Philipe Henry*

*Réalisé par Thomas Delorme*

*Une coproduction Beau comme une image, France Télévisions, Martinique la 1ère, Saint-Pierre et Miquelon la 1ère et avec la collaboration de Dude Presse*

A Saint-Pierre et Miquelon, la pêche est une véritable tradition. On peut même parler d'identité, pour ces îles qui pêchaient exclusivement la morue depuis la première moitié du XVIe siècle jusqu'à la Seconde Guerre mondiale.

Par la suite, la surpêche, l'écroulement des stocks et l'extension de la zone économique canadienne ont sinistré le secteur. Pour relancer son économie, l'archipel a complètement modernisé son activité avec de nouveaux et surtout, une nouvelle main d'œuvre.

Suite à un passé douloureux, de nouvelles formes de pêche émergent dans ce petit territoire ultramarin permettant ainsi de renouer avec la fierté de tout un archipel.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**01:35 2392392**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**01:40 2394221**

**SECRETS D'HISTOIRE**

**JEAN DE LA FONTAINE, L'HOMME A FABLES...**

*Une production Société Européenne de Production / Jean-Louis Rémilleux, avec la participation de France Télévisions*

*Producteur délégué : Laurent Menec*

*Musique : Léonard Le Cloarec*

*Rédactrice en chef : Claire Benhaim*

*Réalisation des sujets : Juliette Guerin*

*Réalisateur fictions : Benjamin Lehrer*

*Réalisateur plateaux : David Jankowski*

*Un magazine culturel présenté par Stéphane Bern*

*Avec la participation de :*

*Céline Bohnert (Maître de conférences en littérature française), Patrick Dandrey (Professeur à la Sorbonne), Fabrice Luchini (Comédien), Thomas Morel (Conservateur du musée Jean de la Fontaine), Erik Orsenna (Ecrivain et membre de l'Académie française), Jean-Christian Petitfils (Historien), Tiphaine Rolland (Maître de conférences en littérature française)*

JEAN DE LA FONTAINE, L'HOMME A FABLES...

Dans ce numéro de « Secrets d'Histoire », Stéphane Bern nous emmène à la découverte de l'un des monuments de la littérature du Grand Siècle, un auteur dont les vers sont encore connus de tous : Jean de la Fontaine.

Conteur de génie, La Fontaine est un homme aux multiples visages. Tout à la fois mondain et rêveur, parisien et provincial, érudit et accessible, amoureux des plaisirs et mû par une foi sincère, le poète vit comme il l'entend : en homme libre.

Dans ce parcours singulier, une rencontre va s'avérer déterminante : celle de Nicolas Fouquet. Le surintendant des Finances du jeune Louis XIV est alors l'un des grands mécènes du temps. Il va permettre au poète de se forger une plume. Mais les jours de ce brillant protecteur sont comptés. Accusé de corruption par le Roi, Fouquet est arrêté trois ans après sa rencontre avec La Fontaine.

Dès lors, Louis XIV assoit son pouvoir absolu et cherche à mettre les artistes au service de sa grandeur. La Fontaine, qui a pris courageusement la défense de Fouquet, va difficilement s'adapter à cette nouvelle donne.

Tenu à distance par le Roi Soleil, le poète mène alors une vie de bohème. Malgré l'immense succès de ses fables, malgré son élection à l'Académie française, il mourra seul, dans la misère.

Artiste majeur et personnalité attachante, Jean de la Fontaine nous fait découvrir la France du Grand Siècle : le somptueux château de Vaux-le-Vicomte, théâtre de ses débuts, sa maison natale à Château-Thierry, le Palais du Luxembourg, où il travaille près de 10 ans, les hôtels particuliers du Marais où les salons littéraires se réunissent et enfin les somptueuses demeures de ses amis, comme le château d'Anet, propriété du duc de Vendôme.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**03:25 2394222**

**LA P'TITE LIBRAIRIE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**03:30 2392394**

**LES MATINALES**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**04:00 2392395**

**SLAM**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**04:35 2390295**

**PLUS BELLE LA VIE**

(Reprise du 03/06/21)

Sous-titrage télétexte

SUR FRANCE 3 TOUTES REGIONS

**09:15 2344642**

**SAT - DANS VOTRE REGION**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:45 2344712**

**SAT - ENSEMBLE C'EST MIEUX**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:00 2344161**

**SAT - 12/13 EDITION TOUTES REGIONS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19:00 2344532**

**SAT - 19/20 EDITION TOUTES REGIONS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:10 2380508**

**SAT - JOURNAL DES TALENTS**