

PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 30 octobre 2021

au

Vendredi 05 novembre 2021

Semaine n° 44



DEFINITIFS
Samedi 30 octobre 2021
Semaine n° 44

05:00 FURIKI Sous-titrage télétexte	2460964	10:35 NAWAK Sous-titrage télétexte	2460973
05:25 ROGER Sous-titrage télétexte	2460965	11:05 CHIEN POURRI Sous-titrage télétexte	2460974
05:45 GRIZZY ET LES LEMMINGS Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	2460966	11:30 MIKE UNE VIE DE CHIEN Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	2460975
06:50 GIGANTOSAURUS Sous-titrage télétexte	2460967	11:45 A TABLE LES ENFANTS LA COURGETTE Sous-titrage télétexte	2460976
07:55 UN JOUR UNE QUESTION S5-650 C'EST QUOI LE CHANGEMENT D'HEURE ? Sous-titrage télétexte	2460968	11:50 MICK LE MINI CHEF AFFREUSEMENT BON Sous-titrage télétexte	2460977
08:00 LES AS DE LA JUNGLE Sous-titrage télétexte	2460969	11:55 LES CONTES FANTASTIQUES DE MASHA Sous-titrage télétexte	2460978
09:15 UN JOUR UNE QUESTION S5-650 C'EST QUOI LE CHANGEMENT D'HEURE ? Sous-titrage télétexte	2460970	12:35 DISCO DRAGON Sous-titrage télétexte	2460979
09:15 GRIZZY ET LES LEMMINGS Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	2460971	13:25 CONSOMAG 2021 (i) CYBERMALVEILLANCE : COMMENT RECONNAITRE UN MESSAGE DE PHISHING ? Sous-titrage télétexte	2460980
10:00 IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES Sous-titrage télétexte	2460972	13:30 DC SUPER HEROS GIRLS Sous-titrage télétexte	2460981

15:10 LOLIROCK Sous-titrage télétexte	2460982 L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem. Sous-titrage télétexte
16:15 CLEOPATRE DANS L'ESPACE Sous-titrage télétexte	2460983 21:05 CULTUREBOX CLASSIQUE PASTORAL FOR THE PLANET <i>Captation coproduite par Camera Lucida/Insula Orchestra, avec la participation de France Télévisions. 2020.</i> <i>Direction musicale : Laurence Equilbey.</i> <i>Mise en scène : Carlus Padrissa.</i> <i>Scénographie : Mihael Milunovic.</i> <i>Réalisatrice : Isabelle Soulard.</i> <i>avec:</i> <i>Sophie Karthäuser, soprano</i> <i>Macarena Bravi, Luis Garci'a, Tamara N'Dong, Quico Torrent, danseurs Insula orchestra</i>
16:55 CHOUETTE, PAS CHOUETTE LES CHEVEUX LONGS Sous-titrage télétexte	2460984 Avec la Fura dels Baus et Carlus Padrissa, Laurence Equilbey et Insula orchestra ont imaginé un spectacle qui rentre en résonnance avec la musique du siècle de Beethoven et les préoccupations contemporaines. "Pastoral for the Planet" est un opéra symphonique mis en scène par la troupe délirante de la Fura dels Baus et le scénographe et dessinateur Mihael Milunovic, qui parle d'écologie, de la fin d'un monde et de la nécessaire reconstruction.
17:00 7 NAINS ET MOI Sous-titrage télétexte	2460985 Sous-titrage télétexte
17:45 UN JOUR UNE QUESTION S5-650 C'EST QUOI LE CHANGEMENT D'HEURE ? Sous-titrage télétexte	2460986 22:55 CULTUREBOX CLASSIQUE LE POSTILLON DE LONJUMEAU <i>Réalisé par Francois Roussillon.</i> <i>Créé par Adolphe Adam.</i> <i>Direction musicale : Sébastien Rouland</i> <i>Mise en scène: Michel Fau</i> <i>Chœur : accentus / Opéra de Rouen</i> <i>Orchestre : Orchestre de l'Opéra de Rouen</i> <i>Distribution:</i> <i>Chapelou / Saint-Phar : Michael Spyres</i> <i>Madeleine / Madame de Latour : Florie Valiquette</i> <i>Le marquis de Corcy : Franck Leguérinel</i> <i>Biju / Alcindor : Laurent Kubla</i> <i>Rose : Michel Fau</i> <i>Louis XV : Yannis Ezziadi</i> <i>Bourdon : Julien Clément</i>
17:45 LES CHRONIQUES DE LA PEUR Sous-titrage télétexte	2460987 L'opéra-comique en 3 actes d'Adolphe Adam renaît dans une mise en scène joyeuse et éblouissante signée Michel Fau.
19:25 UNE SAISON AU ZOO - 14 S14.35 Sous-titrage télétexte	2460988 Créé en 1836 entre les murs de l'Opéra Comique par le maître du ballet romantique, "Le Postillon de Lonjumeau" est le récit enthousiasmant du postillon Chapelou gravissant l'échelle sociale sous l'Ancien Régime : révélé au directeur d'opéra grâce à ses
19:55 UNE SAISON AU ZOO - 14 S14.36 Sous-titrage télétexte	2460989
20:25 CULTUREBOX L'EMISSION 30	2453203

talents lyriques, il est engagé comme soliste à Paris. Mais Madeleine, la femme de Chapelou, entreprend de récupérer son mari coûte que coûte...	Sous-titrage télétexte
Capté à l'Opéra Comique.	
Sous-titrage télétexte	
01:15 CONCERT SCHONBRUNN 2021 2459596	05:25 MOONWALK ROMAN FRAYSSINET 2459278
Lors du Concert d'une nuit d'été, l'Orchestre philharmonique de Vienne se produit en plein air dans le parc du château de Schönbrunn. Cet événement annuel, organisé depuis 2004, se distingue par son entrée gratuite : le célèbre ensemble souhaite ainsi offrir aux quelque 100 000 visiteurs et téléspectateurs du monde entier un spectacle hors du commun.	<i>Présenté par Oumar Diawara</i>
Sous-titrage télétexte	Oumar a rencontré Roman Frayssinet : l'humour comme un art martial, travailler comme un fou par passion, une belle leçon de bienveillance, et même des compliments pour Oumar (il était tout chose).
	Sous-titrage télétexte
02:55 SIMON BOCCANEGRA (OPERA DE PARIS) 2459276	
<i>Réalisé par Francois Roussillon.</i> <i>Mise en scène de Calixto Bieito.</i>	
<i>Artiste lyrique Ludovic Tezier (Simon BOCCANEGRA).</i>	
Amour, deuil, duels politiques : Vivez la passionnante épopée de Simon Boccanegra de Verdi sur la scène de l'Opéra de Paris.	
Une histoire d'amour tragique sur fond de complot politique. Patriciens et plébéiens s'arrachent le pouvoir. Pourtant, cela n'empêche pas le corsaire Simon Boccanegra et la patricienne Maria de tomber amoureux et d'avoir une fille illégitime. En apprenant la nouvelle, Jacopo Fiesco, le père de Maria, enferme sa fille dans son palais et la condamne à mourir de tristesse. Les malheurs continuent et l'enfant des amants séparés disparaît. Simon Boccanegra retourne alors à Gêne pour l'annoncer à Fiesco qui a son tour lui annonce la mort de Maria. Terrassé de douleur il est élu Doge de la ville. Vingt-cinq ans plus tard, Boccanegra rencontre une orpheline nommée Amelia Grimaldi et découvre qu'elle est sa fille, perdue il y a tant d'années. Le bonheur provoqué par cette réunion de famille est de courte durée : les aristocrates génois planifient une rébellion.	
Opéra éminemment politique où les conflits de pouvoir se mêlent aux tempêtes de la vie familiale. Une oeuvre qui fait écho à la vie de son compositeur, Giuseppe Verdi, qui arbora l'étendard de l'unification italienne et surmonta la perte de sa femme et de ses enfants.	
Calixto Bieito, le plus shakespearien des metteurs en scène d'opéra, offre humanisme et vérité à cette oeuvre hantée de scintillantes images maritimes.	



DEFINITIFS
Dimanche 31 octobre 2021
Semaine n° 44

05:00 FURIKI Sous-titrage télétexte	2460991	10:00 IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES Sous-titrage télétexte	2461000
05:25 ROGER Sous-titrage télétexte	2460992	10:35 NAWAK Sous-titrage télétexte	2461001
05:40 CLAUDE Sous-titrage télétexte	2460993	11:05 CHIEN POURRI Sous-titrage télétexte	2461002
06:15 MARTIN MATIN Sous-titrage télétexte	2460994	11:30 MIKE UNE VIE DE CHIEN Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	2461003
06:50 GIGANTOSAURUS Sous-titrage télétexte	2460995	11:45 A TABLE LES ENFANTS LE GINGEMBRE Sous-titrage télétexte	2461004
08:00 UN JOUR UNE QUESTION - S3 S3-387 C'EST QUOI HALLOWEEN ? Sous-titrage télétexte	2460996	11:50 MICK LE MINI CHEF CUISINER C'EST DU SPORT Sous-titrage télétexte	2461005
08:00 LES AS DE LA JUNGLE Sous-titrage télétexte	2460997	11:55 LES CONTES FANTASTIQUES DE MASHA Sous-titrage télétexte	2461006
09:15 UN JOUR UNE QUESTION - S3 S3-387 C'EST QUOI HALLOWEEN ? Sous-titrage télétexte	2460998	12:35 DISCO DRAGON Sous-titrage télétexte	2461007
09:15 GRIZZY ET LES LEMMINGS Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	2460999	13:25 CONSOMAG 2021 (i) CYBERMALVEILLANCE : POURQUOI ET COMMENT SECURISER SA MESSAGERIE ? Sous-titrage télétexte	2461008

13:30 2461009 FORT BOYARD FONDATION FREDERIC GAILLANE - DIF 14/08/2021 Sous-titrage télétexte	Deux enfants participent à un jeu inédit, depuis leur domicile ou leur lieu de vacances. Sur un parcours virtuel intégré dans un plateau, ils devront progresser en tentant de bien répondre chacun à 5 questions (soit 10 questions au total). Plus ils trouvent de bonnes réponses, plus ils avancent dans le parcours et peuvent remporter de nombreux cadeaux. Sous-titrage télétexte
15:45 2461010 FORT BOYARD - TOUJOURS PLUS FORT ! FONDATION FREDERIC GAILLANE - DIF 14/08/2021 Sous-titrage télétexte	19:20 2461016 UN JOUR UNE QUESTION - S3 S3-387 C'EST QUOI HALLOWEEN ? Sous-titrage télétexte
16:35 2461011 LES LAPINS CRETINS - INVASION : MISSION SUR MARS Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	19:25 2461017 GOLDORAK Sous-titrage télétexte
17:40 2461012 LAPINS CRETINS : L'INVASION Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	20:25 2453205 CULTUREBOX L'EMISSION BEST-OF 3 L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem. Sous-titrage télétexte
18:20 2461013 MISTER MAGOO Sous-titrage télétexte	21:05 2451776 CULTUREBOX THEATRE UN PETIT JEU SANS CONSEQUENCE <i>Créé par :</i> <i>Jean Dell</i> <i>Gerard Sibleyras</i> <i>Mise en scène de Ladislav Chollat.</i> <i>Réalisé par Dominique Thiel.</i> <i>Avec : Bruno Solo, Constance Dollé, Isabelle Gélinas, Lionel Abelanski, Bruno Salomone</i> Depuis douze ans, Claire et François forment un couple bien établi. Dans leur entourage, ils incarnent une véritable institution matrimoniale. Mais, depuis peu, ils en ont plus qu'assez de symboliser le couple parfait et la symbiose immuable. Sur un coup de tête, avec insolence et répartie, ils se lancent dans une incroyable mise en scène, lors d'une journée avec leurs amis : ils feignent la séparation. Au départ, c'est un jeu plutôt amusant et la provocation fait mouche. L'inquiétude et l'incompréhension se lisent sur tous les visages. Mais à force de remarques désobligeantes, Claire et François réalisent que ce sont quelques vérités bien senties qu'ils s'envoient à la figure. Leur petit jeu sans conséquence devient alors un jeu de massacre...
18:35 2461014 UN JOUR UNE QUESTION - S3 S3-387 C'EST QUOI HALLOWEEN ? Sous-titrage télétexte	
18:30 2461015 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER S2.4 ARAIGNEES : MEME PLUS PEUR ! Sous-titrage télétexte	
18:55 2453166 LUMNI, LE JEU S3.14 ERYNE_GAETAN Après les cours Lumni, ce nouveau programme, qui s'inscrit dans la continuité du dispositif Nation Apprenante, permet de réviser avec plaisir pendant les vacances d'été !	

Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
22:35 2451777 CULTUREBOX THEATRE L'HEUREUX STRATAGEME <i>Réalisé par Arnaud Emery.</i> <i>Produit par Bonne Pioche</i> <i>Avec : Éric Elmosnino, Sylvie Testud, Julie Pouillon, Jérôme Robart, Jean-Yves Roan, Simon Thomas, Elsa Rozenknop, Florent Hill.</i> <p>Découvrez la pièce brillante de Marivaux mise en scène par Ladislav Chollat sur les planches du Théâtre Edouard VII.</p> <p>Quelque part en France, à l'époque des Années Folles, un quatuor amoureux s'installe. La Comtesse (Sylvie Testud) s'éprend le temps d'un regard d'un beau garçon : le Chevalier Damis (Jérôme Robart). Le coup de foudre est partagé, mais n'est ni du goût de Dorante (Eric Elmosnino) ni de la Marquise, leurs amants respectifs. Blessés, les amoureux délaissés vont alors échafauder un stratagème cruel pour récupérer les infidèles. Aux premières loges, les valets assistent aux tromperies, aux ruses et aux mensonges de leurs maîtres, en tentant parfois vainement de les copier et en cherchant le sens de cette course effrénée à l'amour. On se laisse emporter dans cette valse intemporelle des sentiments et du désir, en riant aux éclats de tant de cruauté !</p> <p>Marivaux écrit ici une de ces intrigues les plus simples et les plus pures, dans cette langue française subtile et ambiguë qu'il maîtrise si merveilleusement bien !</p>	01:55 2456286 LES FOURBERIES DE SCAPIN <i>Captation à la Comédie-Française, produite par Bel Air Média/Comédie-Française. 2017.</i> <i>Auteur : Molière.</i> <i>Mise en scène : Denis Podalydès.</i> <i>Scénographie : Eric Ruf.</i> <i>Réalisation : Dominique Thiel.</i> <i>Avec la troupe de la Comédie-Française : Bakary Sangaré (Silvestre), Gilles David (Argante), Adeline D'Hermey (Zerbinette), Benjamin Lavernhe (Scapin), Didier Sandre (Géronte), Pauline Clément (Hyacinthe), Julien Frison (Octave), Gaël Kamilindi (Léandre)</i> <i>Et les comédiens de la Promotion 2017-2018 de l'Académie de la Comédie-Française : Maïka Louakairim (Carle), Aude Rouanet (Nérine).</i> <p>En l'absence de leurs pères, Léandre est tombé amoureux de Zerbinette tandis qu'Octave a épousé Hyacinthe. Mais Géronte et Argante sont de retour à Naples pour imposer à leurs fils respectifs un mariage arrangé. Heureusement, Léandre a un valet du nom de Scapin qui a plus d'une astuce dans son sac pour démêler cette double intrigue conjugale. Usant de ruses et d'un talent certain de comédien, le valet réussit même à soutirer de l'argent aux pères avarés pour mieux asseoir l'amour des deux couples.</p>
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
00:20 2455750 LES FABLES DE LA FONTAINE (i) LE LION ABATTU PAR L'HOMME <p>France télévisions souhaite célébrer dignement les 400 ans de Jean de La Fontaine, l'auteur que tous les enfants du monde francophone connaissent. Pour enregistrer l'intégrale des fables, 241, nous demandons aux artistes qui jouent dans nos fictions, nos pièces de théâtre, nos spectacles ou qui sont sur les plateaux des magazines de lire une fable.</p>	04:00 2459601 BASIQUE, LES SESSIONS MICHEL <p>Basique, les sessions, vous fait découvrir ceux qui feront la scène musicale de demain. Devant nos caméras, sur la scène du Bus Palladium, ces jeunes artistes à l'univers foisonnant, nous offrent trois titres en live, dont une reprise de leur choix.</p>
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
00:25 2455751 LA GRANDE LIBRAIRIE MERCREDI 27 OCTOBRE <i>Réalisé par Adrien Soland.</i> <i>Animé par François Busnel.</i> <p>L'actualité littéraire présentée par François Busnel en plateau autour des invités venus présenter leurs nouveautés.</p>	04:10 2461018 CULTUREBOX LES NUITS <p>Sous-titrage télétexte</p>
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
	04:20 2453206 CULTUREBOX L'EMISSION BEST-OF 3 <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

--	--



DEFINITIFS
Lundi 01 novembre 2021
Semaine n° 44

05:00 FURIKI Sous-titrage télétexte	2461019	10:45 UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2 107. C'EST QUOI LA LAICITE ? Sous-titrage télétexte	2461028
05:25 ROGER Sous-titrage télétexte	2461020	10:45 MOLUSCO Sous-titrage télétexte	2461029
05:40 CLAUDE Sous-titrage télétexte	2461021	11:45 MARCUS- SAISON 2 L'EXCITATION DU SOIR Sous-titrage télétexte	2461030
06:15 MARTIN MATIN Sous-titrage télétexte	2461022	11:45 NINJAGO Sous-titrage télétexte	2461031
07:05 ZOE ET MILO Sous-titrage télétexte	2461023	12:50 TEEN TITANS GO ! Sous-titrage télétexte	2461032
07:20 UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2 107. C'EST QUOI LA LAICITE ? Sous-titrage télétexte	2461024	13:30 UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2 107. C'EST QUOI LA LAICITE ? Sous-titrage télétexte	2461033
07:20 MASHA ET MICHKA Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	2461025	13:30 LES CAHIERS DE VACANCES LUMNI S2 - 11 Pour les vacances, Lumni / France 4 proposent un format d'accueil et d'accompagnement des enfants et de leurs familles au moment de la coupure scolaire. Un programme qui répond à des attentes bien précises et légitimes : la pédagogie grâce à la détente, l'évasion, l'amusement et les ateliers manuels.	2457222
08:10 LES PYJAMASQUES Sous-titrage télétexte	2461026	13:55 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER S3.18 LES EMOTIONS	2461034
09:20 OSCAR ET MALIKA Sous-titrage télétexte	2461027		



DEFINITIFS
Lundi 01 novembre 2021
Semaine n° 44

Sous-titrage télétexte		18:55	2461044
14:25	2461035	GOLDORAK	P
CHOUETTE, PAS CHOUETTE			
LE DANSEUR			
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
14:25	2461036	19:20	2461045
LES AS DE LA JUNGLE		UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2	
		107. C'EST QUOI LA LAICITE ?	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
15:55	2461037	19:25	2455616
UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2		UNE SAISON AU ZOO - 14 (i)	
107. C'EST QUOI LA LAICITE ?		S14.47	
Sous-titrage télétexte		<i>Créé par Wilfrid Garcette.</i>	
16:00	2461038	Sous-titrage télétexte	
TEEN TITANS GO !		19:55	2461046
Sous-titrage télétexte		UNE SAISON AU ZOO - 14	
16:20	2461039	S14.45	
LE GUIDE DU FROUSSARD		Sous-titrage télétexte	
FRANKENSTEIN		20:25	2453208
Sous-titrage télétexte		CULTUREBOX L'EMISSION	
16:25	2461040	BEST-OF 4	
ANGELO LA DEBROUILLE		L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
17:10	2461041	21:05	2455797
OSCAR ET MALIKA		CULTUREBOX FESTIVAL	
Sous-titrage télétexte		FESTIVAL DES VIEILLES CHARRUES 2021 (i)	
17:45	2461042	YELLE	
NINJAGO		<i>Réalisé par :</i>	
Sous-titrage télétexte		<i>Laurent Hasse</i>	
18:25	2461043	<i>Adeline Chahin</i>	
IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES		Après une année d'absence, cet été 2021 marquait le retour du festival emblématique des Vieilles Charrues à Carhaix-Plouguer. Revivez les moments forts avec Culturebox !	
Sous-titrage télétexte		Reine de la pop à la française, Julie Budet revient sur scène pour un concert événement accompagnée de son duo Jean-François Perrier (DJ Grand Marnier). Depuis plus de quinze ans, Yelle fait planer son électro-pop, en France et à l'international, avec un don pour les tubes entêtants qui enflamment le dancefloor. La preuve	

<p>en est avec la sortie de son dernier album « L'ère du Verseau » garanti sans mauvaises ondes et avec un alignement complet des planètes sonores.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Après une année d'absence, cet été 2021 marquait le retour du Festival emblématique des Vieilles Charrues à Carhaix-Plouguer. Culturebox y était et vous fait revivre le concert de Phillippe Katerine !</p>
<p>22:10 2455798 CULTUREBOX FESTIVAL FESTIVAL DES VIEILLES CHARRUES 2021 (i) SILLY BOY BLUE</p> <p><i>Réalisé par :</i> <i>Laurent Hasse</i> <i>Adeline Chahin</i></p> <p>Après une année d'absence, cet été 2021 marquait le retour du festival emblématique des Vieilles Charrues à Carhaix-Plouguer. Revivez les moments forts avec Culturebox !</p> <p>Avec son univers sombre et envoûtant, la pop mélancolique de Silly Boy Blue s'empare de la scène. Influencée par l'icône androgyne David Bowie, l'artiste incarne la nouvelle scène française audacieuse. Silly Boy Blue nous offre son premier album « Breakup Songs » qui ne peut que nous faire pleurer d'extase.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Enorme coton-tige à la main, deux grosses narines et des doigts gonflables qui se dressent et se rabaisent en guise de décor. Philippe Katerine se joue du Covid-19 et nous livre ici un spectacle loufoque, comme on les aime !</p> <p>Fraîcheur, originalité et fantaisie débordante, cela fait bientôt trente ans que Philippe Katerine écume la scène française. Son dixième album "Confessions" est à l'image de son univers pop personnel. À la fois iconoclaste et moderne, il lie l'intime et l'universel, fourmillant de vie, le tout porté par une interprétation hors-pair. Aussi touchant que réjouissant, ce show signe le retour de Philippe Katerine à Carhaix !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:55 2455799 CULTUREBOX FESTIVAL FESTIVAL DES VIEILLES CHARRUES 2021 (i) MARINA SATTI</p> <p><i>Réalisé par :</i> <i>Laurent Hasse</i> <i>Adeline Chahin</i></p> <p>Après une année d'absence, cet été 2021 marquait le retour du festival emblématique des Vieilles Charrues à Carhaix-Plouguer. Revivez les moments forts avec Culturebox !</p> <p>Puis c'est au tour de la tornade Marina Satti d'enflammer le festival grâce à un mélange inédit de sons balkaniques et urbains. Remarquée avec son single « Mantissa », la chanteuse grecque propose un spectacle musical éblouissant, au croisement des différentes cultures dans lesquelles elle a grandi, de la pop à la musique traditionnelle de la Méditerranée orientale grecque, turque, bulgare et arabe.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:00 2455779 FESTIVAL DES VIEILLES CHARRUES 2021 MALIK DJOUDI</p> <p><i>produit par Sombrero & Co</i></p> <p>Musicien à la voix d'or, Malik Djoudi s'empare de la scène du festival des Vieilles Charrues pour un moment unique !</p> <p>Personnage iconoclaste, Malik Djoudi navigue entre chanson et pop synthétique. Réel aventurier sonore, il surprend en sortant de sa zone de confort lors de sa récente collaboration avec la rappeuse Lala & Ce qui a donné naissance au titre « Point sensible ». Une annonce audacieuse de son album – « Troie » - à paraître cet automne et qui promet de riches surprises aux côtés de Phillippe Katerine et Isabelle Adjani entre autres...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:55 2455778 FESTIVAL DES VIEILLES CHARRUES 2021 PHILIPPE KATERINE</p> <p><i>Production Sombrero & Co - TVR</i> <i>Réalisation Adeline Chahin</i> <i>Prise de son et mixage Yasta</i></p>	<p>01:55 2456683 BASHUNG IMMORTEL</p> <p><i>Réalisé par Alexandre Buisson.</i></p> <p>Sous la direction musicale de Yan Péchin, les musiciens d'Alain Bashung revisitent son répertoire à l'occasion d'un concert exceptionnel au Grand Rex. De nombreux artistes de la chanson française et internationale, tels qu'Alain Chamfort, Jane Birkin, Miossec et Diane Dufresne rendent hommage au chanteur disparu il y a dix ans. En écho à ces morceaux, des images inédites d'archives issues de l'INA sont projetées en exclusivité sur grand écran pendant la soirée. Alain Bashung s'était produit au Grand Rex en 1987 et projetait d'y revenir pour célébrer la sortie de son dernier album «Bleu Pétrole».</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

03:20 **2456689**
JEAN-MICHEL OTHONIEL, ARTISTE ENCHANTEUR

Documentaire coproduit par Outside Films/Welcome, avec la participation de France Télévisions. 2019.

Auteurs : Olivier Widmaier Picasso et Philippe Lanfranchi.

Réalisateurs : Philippe Lanfranchi et Stéphane Rossi.

Du dessin à la sculpture, de l'installation à la performance, Jean-Michel Othoniel possède un univers aux contours multiples. Sa création actuelle est un ensemble de 114 sculptures fontaines monumentales à la mesure inédite. Elle est le fruit d'un travail ambitieux dont ce documentaire propose un suivi exceptionnel, permettant de découvrir le processus créatif d'un artiste résolument en phase avec son époque : le dessin dans l'intimité du studio, la conception en équipe, la réalisation matérielle et l'installation finale dans le lagon qui borde le Musée national du Qatar créé par Jean Nouvel à Doha. L'oeuvre dépasse en taille et en superficie tous ses travaux précédents et se révèle être le fruit d'un travail de plusieurs mois. L'installation révèle les influences multiples de Jean-Michel Othoniel, marqué par les voyages mais aussi les lectures et les collaborations. Entre la solitude de l'atelier et l'effervescence sur le chantier, ce documentaire livre chaque étape de la réalisation.

Sous-titrage télétexte

04:15 **2461047**
CULTUREBOX LES NUITS

Sous-titrage télétexte

04:20 **2453317**
CULTUREBOX L'EMISSION
BEST-OF 4

L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.

Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Mardi 02 novembre 2021
Semaine n° 44

05:00 FURIKI Sous-titrage télétexte	2461048	09:15 OSCAR ET MALIKA Sous-titrage télétexte	2461057
05:25 ROGER Sous-titrage télétexte	2461049	10:40 UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2 96. QUI ETAIT JEAN JAURES ? Sous-titrage télétexte	2461058
05:40 CLAUDE Sous-titrage télétexte	2461050	10:45 MOLUSCO Sous-titrage télétexte	2461059
06:15 MARTIN MATIN Sous-titrage télétexte	2461051	11:40 #DANS LA TOILE 2 (i) L'E-SPORT Sous-titrage télétexte	2461060
07:05 ZOE ET MILO Sous-titrage télétexte	2461052	11:45 NINJAGO Sous-titrage télétexte	2461061
07:20 UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2 96. QUI ETAIT JEAN JAURES ? Sous-titrage télétexte	2461053	12:45 TEEN TITANS GO ! Sous-titrage télétexte	2461062
07:20 MASHA ET MICHKA Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	2461054	13:30 UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2 96. QUI ETAIT JEAN JAURES ? Sous-titrage télétexte	2461063
07:50 LES CONTES FANTASTIQUES DE MASHA Sous-titrage télétexte	2461055	13:30 LES CAHIERS DE VACANCES LUMNI S2 - 12 Pour les vacances, Lumni / France 4 proposent un format d'accueil et d'accompagnement des enfants et de leurs familles au moment de la coupure scolaire. Un programme qui répond à des attentes bien précises et légitimes : la pédagogie grâce à la détente, l'évasion, l'amusement et les ateliers manuels. Sous-titrage télétexte	2457223
08:05 LES PYJAMASQUES Sous-titrage télétexte	2461056		

13:55 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER S3.16 ZONES HUMIDES Sous-titrage télétexte	2461064	18:25 IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES Sous-titrage télétexte	2461073
14:25 CHOUETTE, PAS CHOUETTE L'ÉMOTIF Sous-titrage télétexte	2461065	18:55 GOLDORAK P Sous-titrage télétexte	2461074
14:25 LES AS DE LA JUNGLE Sous-titrage télétexte	2461066	19:20 UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2 96. QUI ETAIT JEAN JAURES ? Sous-titrage télétexte	2461075
15:50 UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2 96. QUI ETAIT JEAN JAURES ? Sous-titrage télétexte	2461067	19:25 UNE SAISON AU ZOO - 14 (i) S14.48 <i>Créé par Wilfrid Garcette.</i> Sous-titrage télétexte	2455617
16:00 TEEN TITANS GO ! Sous-titrage télétexte	2461068	19:55 UNE SAISON AU ZOO - 14 S14.46 <i>Créé par Wilfrid Garcette.</i> Sous-titrage télétexte	2458619
16:20 LE GUIDE DU FROUSSARD CHUPACABRA Sous-titrage télétexte	2461069	20:25 CULTUREBOX L'EMISSION BEST-OF 5 L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem. Sous-titrage télétexte	2453318
16:25 ANGELO LA DEBROUILLE Sous-titrage télétexte	2461070	21:05 CULTUREBOX PORTRAIT D'ARTISTE RENE MARAN, LE PREMIER GONCOURT NOIR <i>Créé par Fabrice Gardel.</i> <i>Réalisé par Fabrice Gardel. Mathieu Weschler</i> <i>Assistés d'Alexia Klingler</i> <i>Production: Bérénice Médias Corp</i>	2455954
17:10 OSCAR ET MALIKA Sous-titrage télétexte	2461071		
17:45 NINJAGO Sous-titrage télétexte	2461072		

<p>À l'occasion du centième anniversaire du premier « Prix Goncourt noir », ce film a pour ambition de redécouvrir cette grande figure de la littérature et sa vie hors du commun. René Maran, d'origine martinico-guyanaise, est aujourd'hui un nom trop oublié. Pourtant, la publication de son roman Batouala a provoqué un scandale énorme en 1921.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>23:45 2456339 BIS LAURENCE PUSTETTO</p> <p><i>Présenté par Leïla Kaddour-Boudadi</i></p> <p>C'est à Libourne, en Gironde, que Leïla Kaddour-Boudadi rencontre Laurence Pustetto, propriétaire d'une maison-galerie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:00 2456104 CULTUREBOX PORTRAIT D'ARTISTE EDOUARD GLISSANT, LA CREOLISATION DU MONDE</p> <p><i>Documentaire de Yves Billy et Mathieu Glissant, produit par Auteurs associés, avec la participation de France Télévisions. 2010.</i></p> <p>Culturebox rend hommage au célèbre poète et écrivain disparu il y a dix ans avec le documentaire "Édouard Glissant, la créolisation du monde".</p> <p>Edouard Glissant emmène son fils à travers trois lieux qui ont marqué sa vie. La déambulation commence au sein de sa Martinique natale, personnage à part entière de ses romans. Le 'poète-philosophe', comme il se définit lui-même, y raconte son enfance et son adolescence. L'isolement de l'île et l'imagination de son peuple dans son rapport au monde, feront naître l'idée du 'Tout-monde'. Issu de son lexique personnel, ce concept s'opposera au cours de toute son oeuvre à une pensée unique. A Paris ensuite, où il a étudié l'histoire et la philosophie, il revient sur ses premiers combats : sa participation aux congrès des écrivains et artistes noirs dans le milieu des années 50 et les émeutes de décembre 1959 en Martinique, après lesquelles il fut assigné à résidence en France, de 1959 à 1965, pour 'dissidence'. Enfin, à New York où il enseigne la littérature française et francophone et où il vit, il réaffirme la nécessité d'une 'Créolisation du monde'. Ce voyage, jalonné d'images d'archives, permet au téléspectateur de partager avec Edouard Glissant sa vision du monde, tel qu'il est et tel qu'il n'est pas encore...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>00:40 2461076 LE PITCH CINEMA</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>00:45 2456754 LE DOC STUPEFIANT PARADIS D'ARTISTES!</p> <p>Il existe des lieux paradisiaques où l'art et la nature ne font plus qu'un. Ces paradis perdus ont nourri l'imagination des artistes qui y ont trouvé refuge. Ainsi, les îles vierges des Marquises ont servi de décor aux plus belles oeuvres de Paul Gauguin. A Marrakech, les couleurs des étoffes et les épices ont inspiré Yves Saint Laurent. De la forêt tropicale brésilienne aux îles grecques en passant par le désert du Chihuahua au Texas, ce documentaire part à la découverte de ces édens artistiques qui ont permis aux créateurs de donner libre cours à leur démesure afin de transformer leurs créations.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:50 2456106 BIS PASCAL MANOUKIAN</p> <p><i>Présenté par Leïla Kaddour-Boudadi</i></p> <p>BIS, le magazine de la curiosité</p> <p>C'est à Arcachon que Leïla Kaddour-Boudadi rencontre Pascal Manoukian, ancien journaliste et grand reporter de guerre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:15 2459612 CONCERT DE L'ORCHESTRE PHILARMONIQUE DE VIENNE 2021 - A RICCARDO MUTI CELEBRATION A LA SCALA DE MILAN</p> <p>Capté en mai 2021 à la Scala de Milan, le Concert d'une nuit d'été : A Riccardo Muti Celebration est conduit par le chef d'orchestre italien Riccardo Muti qui célèbre ses 80 ans cette année, et qui a été nommé membre d'honneur de l'Orchestre philharmonique de Vienne.</p> <p>Au programme de cette soirée musicale exceptionnelle : Felix Mendelssohn-Bartholdy, Robert Schumann et Johannes Brahms interprétés par l'Orchestre philharmonique de Vienne dans un lieu italien mythique marqué par la tradition opératique et propice à l'expression des passions.</p> <p>Après de brillantes études de piano, de composition et de direction d'orchestre, Riccardo Muti dirige avec talent des festivals d'opéra à Florence et à Salzbourg. Il exerce comme chef d'orchestre à Milan, Londres, Philadelphie, Berlin et New York, ou encore en Bavière et en France. De 1986 à 2005, il est le directeur musical</p>

de la Scala. Sa présidence reste à ce jour la plus longue de l'histoire du théâtre d'opéra italien.

Riccardo Muti entretient un lien spécial avec l'Orchestre philharmonique de Vienne qu'il a conduit à de nombreuses reprises et lors de prestigieuses représentations. En 2021, cette collaboration fête ses 51 ans.

Fondé en 1842, l'Orchestre philharmonique de Vienne figure parmi les meilleurs au monde. Il joue environ 40 concerts chaque année, parmi lesquels le Concert du nouvel an et le Concert d'une nuit d'été au château de Schönbrunn. Ces représentations événements sont diffusées dans le monde entier.

Sous-titrage télétexte

04:00 2459613
CULTUREPRIME
LE XVIIIIE SIECLE OU L'APOGEE DU DESIR AU MUSEE
COGNACQ-JAY

Avec Modules culture prime découvrez l'Histoire, pour comprendre et apprendre.

Sous-titrage télétexte

04:10 2461077
CULTUREBOX LES NUITS

Sous-titrage télétexte

04:20 2453319
CULTUREBOX L'EMISSION
BEST-OF 5

L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.

Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Mercredi 03 novembre 2021
Semaine n° 44

05:00 FURIKI	2461078	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		10:35 MOLUSCO 2461088
05:25 ROGER	2461079	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		11:40 MARCUS- SAISON 2 LE TONUS 2461089
05:40 CLAUDE	2461080	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		11:40 NINJAGO 2461090
06:15 MARTIN MATIN	2461081	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		12:45 TEEN TITANS GO ! 2461091
07:05 ZOE ET MILO	2461082	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		13:30 UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2 183. A QUOI CA SERT DE FAIRE DU SPORT ? 2461092
07:20 UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2 183. A QUOI CA SERT DE FAIRE DU SPORT ?	2461083	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		13:30 LES CAHIERS DE VACANCES LUMNI S2 - 13 2457224
07:20 LES CONTES FANTASTIQUES DE MASHA	2461084	Pour les vacances, Lumni / France 4 proposent un format d'accueil et d'accompagnement des enfants et de leurs familles au moment de la coupure scolaire. Un programme qui répond à des attentes bien précises et légitimes : la pédagogie grâce à la détente, l'évasion, l'amusement et les ateliers manuels.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
08:00 LES PYJAMASQUES	2461085	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		13:55 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER S2.2 MESURER LE TEMPS 2461093
09:10 OSCAR ET MALIKA	2461086	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
10:00 IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES	2461087	

DEFINITIFS
Mercredi 03 novembre 2021
Semaine n° 44

14:25 CHOUETTE, PAS CHOUETTE LA COUR DE RECRE Sous-titrage télétexte	2461094	18:55 GOLDORAK P Sous-titrage télétexte	2461102
14:30 LEGO DC SUPER HERO GIRLS : REVE OU REALITE Sous-titrage télétexte	2461095	19:20 UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2 183. A QUOI CA SERT DE FAIRE DU SPORT ? Sous-titrage télétexte	2461103
15:40 UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2 183. A QUOI CA SERT DE FAIRE DU SPORT ? Sous-titrage télétexte	2461096	19:25 UNE SAISON AU ZOO - 14 (i) S14.49 <i>Créé par Wilfrid Garcette.</i> Sous-titrage télétexte	2455618
15:45 TEEN TITANS GO ! Sous-titrage télétexte	2458950	19:55 UNE SAISON AU ZOO - 14 S14.47 Sous-titrage télétexte	2461104
16:25 LE GUIDE DU FROUSSARD LEPRECHAUN Sous-titrage télétexte	2461097	20:25 CULTUREBOX L'EMISSION BEST-OF 6 L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem. Sous-titrage télétexte	2453321
16:25 ANGELO LA DEBROUILLE Sous-titrage télétexte	2461098	21:05 CULTUREBOX MUSIQUE YOUSSEU N'DOUR AU BATACLAN 2016 (I) <i>Youssou N'Dour (chant), Angélique Kidjo (chant), Assane Thiam (tama), Mbaye Dieye Faye (percussions), El Hadj Faye (percussions), Abdoulaye Lo (batterie), Papa Oumar Ngom (guitare rythmique), Moustapha Gaye (guitare solo), Thierno Sarr (basse), Alain Oyono (saxophone), Moustapha Baidy Faye (claviers), Ibrahima Cisse (clavier), Moussa Sonko (danse), Birame Dieng (choeurs), Suadu Diaw (choeurs), Cali Kamga (choeurs)</i> Les 18 et 19 novembre 2016, Youssou N'Dour était en concert avec son groupe l'Etoile de Dakar, pour fêter la réouverture du Bataclan, dévasté après les attentats du 13 novembre 2015. «On n'oublie pas les innocents qui sont tombés». «Après la bêtise humaine, la musique vient toujours.	2460301
17:10 OSCAR ET MALIKA Sous-titrage télétexte	2461099		
17:45 NINJAGO Sous-titrage télétexte	2461100		
18:30 IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES Sous-titrage télétexte	2461101		

<p>Beaucoup de gens ont compris que la musique est une langue. Nous vivons des problèmes, mais on ne baisse pas les bras et on n'oublie pas les innocents qui sont tombés.»</p>	<p>larcins, le marché, la mer, le port et les pêcheurs?. Une soirée embarquée dans l'univers de Brassens.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:35 2459614 CULTUREBOX MUSIQUE OUMOU SANGARE A LA CIGALE 2018 (I)</p> <p><i>Réalisation : Patrick Savey (France, 2018)</i></p> <p>Après huit ans de pause musicale, la Malienne Oumou Sangaré, également cheffe d'entreprise, revient sur scène avec l'album « Mogoya ». Toujours militante, la chanteuse du Wassoulou prône dans ses textes l'émancipation de la femme et s'insurge contre l'exode économique qui prive l'Afrique de ses forces vives.</p> <p>Concert enregistré le 24 mars 2018 à la Cigale, à Paris.</p>	<p>02:55 2457226 LA CHICA AND FRIENDS</p> <p><i>Réalisé par Gaetan Chataigner.</i></p> <p>Sophie Fustec, alias La Chica, est une artiste qui s'inscrit dans une « réalité multiculturelle » entre l'Amérique Latine et la France, entre Belleville et le Venezuela. En équilibre sur ces passerelles, elle fait naître ses compositions, ses paroles et son style. Elle a écrit et structuré le spectacle capté en mars à la Seine musicale comme une œuvre d'apaisement, qu'elle traduit via l'incarnation d'une divinité mystique qui symbolise une passerelle vers l'au-delà. Elle y plante également le décor du nouveau contexte dans lequel elle vit ses ressentis, après la disparition prématurée de son frère. La Chica fusionne deux mondes et propose un collage de diverses textures sonores, empruntées à son héritage et à des influences modernes, tout en cassant les codes établis. Son univers est composé de pianos et de claviers, mélangeant habilement ses inspirations classiques et son amour pour Debussy avec la profondeur des nappes de synthés analogiques. Sans déguisements, elle transmet une émotion à l'état brut, entre pensées abstraites et introspection poétique. Sa musique est le résultat d'un mélange très varié, un « melting-pot » des influences musicales allant de l'indie pop avec Tune Yards ou Radiohead, du Hip-Hop US comme Danger Doom et The Roots, de l'Amérique Latine avec La Fania All Stars ou Juana Molina ou encore les Beatles.</p> <p>Pour ce concert, La Chica sera accompagnée de Guests tels que Yael Naim, Yseult, Oxmo Puccino, Sandra Nkake et Hausmane</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>00:10 2456737 MUSIC BOX JUPITER & OKWESS</p> <p>Avec "Kin Sonic", leur deuxième album, Jupiter & Okwess transcendent le patrimoine inexploré de la musique congolaise en le plongeant dans le grand bain du contemporain.</p> <p>Enregistré au Studio Ferber de Paris</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>04:05 2461105 CULTUREBOX LES NUITS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>01:00 2459615 BASIQUE, LES SESSIONS (i) BENJAMIN COTTO</p> <p>Basique, les sessions, vous fait découvrir ceux qui feront la scène musicale de demain. Devant nos caméras, sur la scène du Bus palladium, ces jeunes artistes à l'univers foisonnant, nous offrent trois titres en live, dont une reprise de leur choix.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>04:20 2453323 CULTUREBOX L'EMISSION BEST-OF 6</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>01:15 2456730 UNE JOURNEE AVEC BRASSENS</p> <p><i>Réalisé par Gaultier & Ieduc.</i></p> <p>À l'occasion du centenaire de la naissance de Georges Brassens à Sète, une pléiade d'artistes est venue célébrer le chanteur au cœur des lieux qui ont compté pour lui. Invités par le directeur musical Pierre Souchon qu'ils connaissent bien, puisque tous ont joué, chanté avec lui ou fait appel à lui pour ses arrangements sur leurs albums, ces artistes reprennent Brassens chacun à leur manière, souvent en duo ou en trio. Entre les chansons réinterprétées dans les lieux emblématiques que Brassens a connu et fréquenté à Sète, Daphné et Raphaël arpentent les rues pour retracer la vie de l'artiste : son école, son quartier, les lieux où il avait commis des petits</p>	



DEFINITIFS
Jeudi 04 novembre 2021
Semaine n° 44

05:00 FURIKI Sous-titrage télétexte	2461106	10:40 UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2 164. QUI ETAIT ANNE FRANK ? Sous-titrage télétexte	2461115
05:25 ROGER Sous-titrage télétexte	2461107	10:40 MOLUSCO Sous-titrage télétexte	2461116
05:40 CLAUDE Sous-titrage télétexte	2461108	11:35 #DANS LA TOILE 2 (i) L'EMOTICONES Sous-titrage télétexte	2461117
06:15 MARTIN MATIN Sous-titrage télétexte	2461109	11:40 NINJAGO Sous-titrage télétexte	2461118
07:05 ZOE ET MILO Sous-titrage télétexte	2461110	12:45 TEEN TITANS GO ! Sous-titrage télétexte	2461119
07:20 UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2 164. QUI ETAIT ANNE FRANK ? Sous-titrage télétexte	2461111	13:25 UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2 164. QUI ETAIT ANNE FRANK ? Sous-titrage télétexte	2461120
07:20 LES CONTES FANTASTIQUES DE MASHA Sous-titrage télétexte	2461112	13:30 LES CAHIERS DE VACANCES LUMNI S2 - 14 Pour les vacances, Lumni / France 4 proposent un format d'accueil et d'accompagnement des enfants et de leurs familles au moment de la coupure scolaire. Un programme qui répond à des attentes bien précises et légitimes : la pédagogie grâce à la détente, l'évasion, l'amusement et les ateliers manuels.	2457225
08:00 LES PYJAMASQUES Sous-titrage télétexte	2461113	13:55 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER 10. MANGER, DIGERER : L'AVENTURE INTERIEURE	2461121
09:10 OSCAR ET MALIKA Sous-titrage télétexte	2461114		



DEFINITIFS
Jeudi 04 novembre 2021
Semaine n° 44

Sous-titrage télétexte		18:55	2461131
14:25	2461122	GOLDORAK	
CHOUETTE, PAS CHOUETTE		P	
LES CHEVEUX LONGS			
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
14:30	2461123	19:20	2461132
LES AS DE LA JUNGLE		UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2	
		164. QUI ETAIT ANNE FRANK ?	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
15:55	2461124	19:25	2456673
UN JOUR UNE QUESTION - S1 + S2		UNE SAISON AU ZOO - 14 (i)	
164. QUI ETAIT ANNE FRANK ?		S14.50	
Sous-titrage télétexte		<i>Créé par Wilfrid Garcette.</i>	
16:00	2461125	Sous-titrage télétexte	
TEEN TITANS GO !		19:55	2461133
Sous-titrage télétexte		UNE SAISON AU ZOO - 14	
16:20	2461126	S14.48	
LE GUIDE DU FROUSSARD		Sous-titrage télétexte	
BETE DU GEVAUDAN		20:25	2459597
Sous-titrage télétexte		CULTUREBOX L'EMISSION	
16:25	2461127	BEST OF 3 SEPTEMBRE 21	
ANGELO LA DEBROUILLE		L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
17:10	2461128	21:05	2456108
OSCAR ET MALIKA		CULTUREBOX URBAIN	
Sous-titrage télétexte		LE GRAND URBAIN LIVE (i)	
17:45	2461129	EMISSION 1	
NINJAGO		<i>Production : Flair Production, Angora Production</i>	
Sous-titrage télétexte		<i>Réalisation : Julie Gali</i>	
18:25	2461130	100% live, 100% urbain, 100% féminin : vivez une soirée musicale exceptionnelle sur Culturebox !	
IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES		Le Grand Urbain Live, initié par le duo Éric et Quentin déjà à l'origine de l'émission des cultures urbaines de France Inter : Le Grand Urbain, vous fait (re)découvrir le rap à travers les prestations d'artistes féminines émergentes et talentueuses aux parcours variés et inspirants.	
Sous-titrage télétexte			

Extrêmement populaire en France et dans le monde, le rap et le hip-hop restent pourtant une culture délaissée et incomprise du grand public. Et si le hip-hop féminin reste encore marginal, une nouvelle génération essaye de démanteler les clichés de la culture urbaine apparentée comme sexiste. Les rappeurs sont partout, mais les rappeuses défendent leur place.

Au programme de cette première soirée captée aux Chaudronneries de Montreuil : Tracy De Sà, Marie Plassard et Elia.

Ces rappeuses, futurs grands noms de la scène musicale française, doivent aujourd'hui encore prouver leur légitimité. Le temps d'une soirée de concerts exclusifs portée par des textes forts et des prestations envoûtantes, elles partagent leur virtuosité avec authenticité à un public novice comme averti.

Sous-titrage télétexte

22:25 **2459616**
CULTUREBOX URBAIN
MOKOBE AFRICA FIESTA A L'OLYMPIA

Le 8 juin 2012, pour son premier passage à L'Olympia, Mokobé s'en est donné à cœur joie. Conviant sur scène une belle brochette d'artistes, le rappeur franco-malien a transformé en dancefloor le temple de la chanson française. C'est à Vitry sur- Seine, en banlieue parisienne, que tout a commencé. Avec deux copains d'enfance, Abdelkrim Brahmi - alias Rim'K - et Yohann Dupont - alias AP -, Mokobé Traoré fonde au milieu des années 1990 le groupe de rap 113. Quelques années plus tard, vendu à plus d'un million d'exemplaires, leur premier album, Les Princes de la ville, tourne en boucle sur les ondes, notamment grâce au tube Tonton du bled

Sous-titrage télétexte

23:55 **2459332**
VOIR SI LE COEUR DE LA VILLE

avec:
Ryad Fghani, directeur artistique de la compagnie Pockemon crew
Mourad Merzouki, directeur du centre chorégraphique national de Créteil
Haspop, Hassan, danseur acteur, prof à Pole Pik.
WiWi freestyle ball
Agnès Maemble, créatrice de l'association Body art athlètes de rue

De la rue à la scène, Farid Haroud a suivi des artistes de rue lyonnais qui font aujourd'hui référence dans leur art.

Voici 3 (bonnes) raisons de regarder "Voir si le coeur de la ville":

Des témoins humbles mais déterminés:

Agnès, WiWi, Hassan, Mourad, Ryad... ont débuté dans la rue. C'était pas gagné. Ils se sont accrochés à leur passion. Ils ont bossé dur.

Aujourd'hui, ils n'ont pas oublié d'où ils viennent ni l'énergie qu'il leur a fallu pour devenir l'homme ou la femme qu'ils et elles sont aujourd'hui. Ils ont fait leur classe sur les pavés, devant les passants et y retournent simplement parce que tous les lieux investis à leur début font partie de leur histoire.

Ce sont des passeurs de témoins:

Qu'ils soient danseurs ou sportifs, les protagonistes de ce documentaire gardent la porte ouverte à tous les minots qui en veulent. Ils n'ont rien lâché. Ils associent à leur réussite des valeurs de travail, d'effort et de passion loin des clichés de la télé-réalité qui peuvent endoctriner les plus jeunes.

Contre leurs origines, leur milieu social, leurs codes, ils ont tracé leur propre route vers la réussite. Sur cette longue route, ils servent aujourd'hui de guides aux nouvelles générations.

Parce que Farid Haroud, le réalisateur, maîtrise bien son sujet: Même si on devine qu'il est fan, Farid Haroud ne leur sert pas la soupe. Il déroule sans nostalgie le fil de leur parcours jusqu'aux étoiles. Il y a du respect des 2 côtés de la caméra.

N'ayons pas peur de la réussite.

Sous-titrage télétexte

00:50 **2456911**
DEMI PORTION AU DEMI FESTIVAL 2019

Le Demi festival est un rendez-vous Hip hop organisé par l'artiste Demi portion dans sa ville d'origine: Sète.

En 2019, à l'occasion de la 4e édition du festival, le rappeur se produit sur la scène du Théâtre de la Mer.

Sous-titrage télétexte

01:30 **2456908**
GRINGE AUX VIEILLES CHARRUES 2019

Réalisé par Adeline Chahin.

Avec son flow mélancolique, l'acolyte d'Orelsan et membre du duo Casseurs Flowters, Gringe, embarque le public des Vieilles Charrues dans son univers sombre et sensible.

Le rappeur a pris son envol en solo avec la sortie de son premier album "Enfant Lune" en fin d'année 2018. Un projet dans lequel Gringe se met à nu et se livre à travers des textes incisifs et poignants. Auteur d'un album en 2013 aux côtés de son complice Orelsan mais aussi au cinéma dans "Comment c'est loin", Gringe s'affirme cette année sur la scène rap francophone avec des morceaux comme "Scanner" et "Pièces détachées" à la fois touchants et brillants. En pleine tournée pour défendre son nouveau projet, Gringe est de passage sur la scène des Vieilles Charrues, ambiance délirante assurée !

Sous-titrage télétexte	
<p>02:30 2457228</p> <p>CULTUREBOX CLASSIQUE</p> <p>SURESNES CITES DANSE 2020 : TELLES QUELLES / TELS QUELS & MASSIWA (THEATRE DE RUEIL-MALMAISON)</p> <p><i>Réalisé par Vincent Massip.</i> <i>Créé par :</i> <i>Salim Mzé hamadi moissi</i> <i>Bouziane Bouteldja</i></p> <p><i>Massiwa :</i></p> <p><i>Chorégraphe: Salim Mzé Hamadi Moissi</i> <i>Créateur lumière: Guillaume Bonneau</i> <i>Compagnie Tche'-Za (Comores): Ahmed Abel-Kassim, Fakri Fahardine, Toaha Hadji Soilihy, Mzembaba Kamal, Abdou Mohamed, Ben Ahamada Mohamed et Mohamed Oirdine.</i></p> <p><i>Telles quelles/Tels quels :</i></p> <p><i>Metteur en scène et chorégraphe: Bouziane Bouteldja</i> <i>Créateur lumière: Pocho Epifanio</i></p> <p>Le festival Suresnes cités danse s'ouvre, pour sa 28ème édition, avec deux spectacles en un sous le signe des métissages et de la liberté : Telles Quelles/Tels Quels et Massiwa. Enregistré au Théâtre André Malraux de Rueil-Malmaison</p> <p>TELLES QUELLES / TELS QUELS (Création pour 7 danseurs) de Bouziane Bouteldja Le titre de la nouvelle pièce de Bouziane Bouteldja Telles quelles / Tels quels met d'emblée en miroir les femmes et les hommes. Avec trois danseuses et quatre danseurs, marocains et français, le chorégraphe questionne l'identité des jeunes générations dans un monde globalisé qui atténue apparemment les différences culturelles en plongeant tout le monde dans le même remix. En s'emparant des histoires individuelles contrastées de chacun, collectées au fil des répétitions, Bouziane Bouteldja veut ausculter l'évolution des rapports entre les femmes et les hommes, celle de l'égalité des sexes, de la construction du genre, de la religion. Autant de thèmes délicats et périlleux que le chorégraphe hip hop exacerbe dans une danse intense, nourrie de hip hop et de traditions, qui sait aller au contact avec l'autre. Sept ans après le spectacle Altérité, créé avec Coraline Lamaison, et qui remporta le premier prix du concours (Re)Connaissance, Bouziane Bouteldja s'attaque une fois de plus à des questions de fond pour casser les clichés, en particulier orientalistes, et dégager une autre harmonie pour tous.</p> <p>MASSIWA (Création pour 7 danseurs) de Salim Mzé Hamadi Moissi Après la programmation de Soyons Fous de la compagnie Tché-Za au festival Suresnes cités danse en 2019, le Théâtre de Suresnes Jean Vilar a passé commande à Salim Mzé Hamadi Moissi d'une nouvelle pièce. En ouverture de la 28ème édition du</p>	<p>Festival, le spectacle Massiwa (qui signifie « les îles » en comorien) ouvre de nouveaux horizons à la danse hip hop. Dans cette pièce pour sept interprètes, Salim Mzé Hamadi Moissi nous convie à un voyage inhabituel au sein de cet archipel volcanique de l'Océan Indien où il est né et a grandi. Pour quelles raisons aime-t-on le lieu d'où l'on vient ? Qu'a-t-on envie d'en transmettre aux autres ? Comment en conserver la beauté et l'originalité ? Celui qui assure à ceux qui visitent les Comores : « si tu viens chez moi, tu ne voudras pas retourner chez toi tellement tu vas aimer », dresse un portrait en quatre tableaux de la vie d'un Comorien d'aujourd'hui. Inspiré par des danses traditionnelles comme le wadaha, style féminin, ou encore le shigoma et le biyaya, Salim Mzé Hamadi Moissi nous emporte sur des rythmes afro et classiques.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>03:45 2459617</p> <p>MOONWALK CHILLA</p> <p><i>Présenté par Oumar Diawara</i></p> <p>Oumar a rencontré Chilla : transformer ses premières déceptions professionnelles en forces, percer dans le rap sans brider sa féminité, et réussir en étant digne de rendre ses parents fiers.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>04:10 2461134</p> <p>CULTUREBOX LES NUITS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>04:20 2459598</p> <p>CULTUREBOX L'EMISSION</p> <p>BEST OF 3 SEPTEMBRE 21</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



DEFINITIFS
Vendredi 05 novembre 2021
Semaine n° 44

05:00 FURIKI Sous-titrage télétexte	2461135	10:40 UN JOUR UNE QUESTION S6-800 POURQUOI CERTAINS ARRETENT DE MANGER DE LA VIANDE ? Sous-titrage télétexte	2461144
05:25 ROGER Sous-titrage télétexte	2461136	10:40 MOLUSCO Sous-titrage télétexte	2461145
05:40 CLAUDE Sous-titrage télétexte	2461137	11:35 MARCUS- SAISON 2 LES ALIMENTS NATURELS Sous-titrage télétexte	2461146
06:15 MARTIN MATIN Sous-titrage télétexte	2461138	11:40 NINJAGO Sous-titrage télétexte	2461147
07:05 ZOE ET MILO Sous-titrage télétexte	2461139	12:45 TEEN TITANS GO ! Sous-titrage télétexte	2461148
07:20 UN JOUR UNE QUESTION S6-800 POURQUOI CERTAINS ARRETENT DE MANGER DE LA VIANDE ? Sous-titrage télétexte	2461140	13:25 UN JOUR UNE QUESTION S6-800 POURQUOI CERTAINS ARRETENT DE MANGER DE LA VIANDE ? Sous-titrage télétexte	2461149
07:20 LES CONTES FANTASTIQUES DE MASHA Sous-titrage télétexte	2461141	13:30 LES CAHIERS DE VACANCES LUMNI S2 - 15 Pour les vacances, Lumni / France 4 proposent un format d'accueil et d'accompagnement des enfants et de leurs familles au moment de la coupure scolaire. Un programme qui répond à des attentes bien précises et légitimes : la pédagogie grâce à la détente, l'évasion, l'amusement et les ateliers manuels. Sous-titrage télétexte	2457227
08:00 LES PYJAMASQUES Sous-titrage télétexte	2461142		
09:10 OSCAR ET MALIKA Sous-titrage télétexte	2461143		

13:55 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER S2.8 SUCRE : POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE Sous-titrage télétexte	2461150	18:25 IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES Sous-titrage télétexte	2461159
14:25 CHOUETTE, PAS CHOUETTE LA BRUYANTE Sous-titrage télétexte	2461151	18:55 GOLDORAK P Sous-titrage télétexte	2461160
14:25 LES AS DE LA JUNGLE Sous-titrage télétexte	2461152	19:20 UN JOUR UNE QUESTION S6-800 POURQUOI CERTAINS ARRETENT DE MANGER DE LA VIANDE ? Sous-titrage télétexte	2461161
15:50 UN JOUR UNE QUESTION S6-800 POURQUOI CERTAINS ARRETENT DE MANGER DE LA VIANDE ? Sous-titrage télétexte	2461153	19:25 UNE SAISON AU ZOO - 14 (i) S14.51 <i>Créé par Wilfrid Garcette.</i> Sous-titrage télétexte	2455619
16:00 TEEN TITANS GO ! Sous-titrage télétexte	2461154	19:55 UNE SAISON AU ZOO - 14 S14.49 Sous-titrage télétexte	2461162
16:20 LE GUIDE DU FROUSSARD GREMLINS Sous-titrage télétexte	2461155	20:25 CULTUREBOX L'EMISSION BEST OF 4 SEPTEMBRE 21 L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem. Sous-titrage télétexte	2459600
16:25 ANGELO LA DEBROUILLE Sous-titrage télétexte	2461156	21:05 CULTUREBOX HUMOUR GENERATION PANAME EMISSION N°5 <i>Réalisé par Gaultier & Ieduc.</i> <i>Production: Kader Aoun Productions</i> <i>Production exécutive: Olivier Rodot</i> <i>Présenté par Mathieu Madénian</i>	2456137
17:10 OSCAR ET MALIKA Sous-titrage télétexte	2461157		
17:45 NINJAGO Sous-titrage télétexte	2461158		

<p>Génération Paname, présenté par Mathieu Madenian, revient à l'antenne avec un nouveau show capté à La Cigale. L'humoriste anime une soirée de « stand-up » au cours de laquelle il accueille sur scène la fine fleur de l'humour français.</p> <p>Au cours de l'émission, 9 artistes artistes vont se succéder sur scène pour vous faire rire : Antek, Alex Fredo, Thaïs Vauquières, Ahmed Sparrow, Jérémy Lorca, Marine Ella, Kevin Robin, Sylvain Fergot et Marie Reno.</p> <p>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur la toute nouvelle génération de comiques formés au Paname Art Café, « la maison mère » du stand-up hexagonal.</p> <p>Depuis sa création en 2009, cette scène mythique a vu débiter des artistes aussi talentueux et variés que Mathieu Madenian, Norman, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary, pour ne citer qu'eux.</p> <p>Avec ce nouveau numéro de Génération Paname, nous continuons de découvrir de jeunes artistes qui incarnent le stand-up 2.0, dont certains seront peut-être les révélations de demain.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>23:20 2461163 LE PITCH CINEMA EMISSION 35 DE 4 MN 1ERE DIFF 31 OCTOBRE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:10 2456138 CULTUREBOX HUMOUR LA RELEVÉ DU RIRE EMISSION 2</p> <p><i>Réalisation : Lionel Chabert</i> <i>Production : Edouard Duprey et Farid Bouabdellah pour Fremantle</i> <i>Présenté par Alex Vizorek</i></p> <p>« La relève du rire » est un nouveau programme d'humour qui s'installe en région dans des salles emblématiques où de nombreux artistes ont débuté. Les deux premiers épisodes ont été organisés au « Complexe », café-théâtre Lyonnais qui a vu débiter ou « se roder » de grands artistes comme Alexandre Astier, Florence Foresti ou Baptiste Lecaplain.</p> <p>Cette soirée spéciale dédiée au rire qui se déroule dans un lieu mythique où les caméras ne vont jamais, est présentée par Alex Vizorek. Il nous fait découvrir et accompagne de nombreux artistes issus de la scène émergente comme des humoristes ayant déjà un public mais très peu visibles à Paris ou à la télévision.</p> <p>Au programme, des régionaux de l'étape comme Cécile Giroud, Julien Santini, Kosh, Jean-Remi Chaize, Elodie Arnould, Fred Radix, mais aussi Guillaume Guisset, Alexis Le Rossignol, Cécile Marx, Matthieu Penchinat, Vanessa Kayo...</p> <p>Capté le 9 septembre 2021 au Complexe de Lyon</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>23:25 2456923 UN PETIT JEU SANS CONSEQUENCE</p> <p><i>Créé par :</i> <i>Jean Dell</i> <i>Gerard Sibleyras</i> <i>Mise en scène de Ladislav Chollat.</i> <i>Réalisé par Dominique Thiel.</i></p> <p><i>Avec : Bruno Solo, Constance Dollé, Isabelle Gélinas, Lionel Abelanski, Bruno Salomone</i></p> <p>Depuis douze ans, Claire et François forment un couple bien établi. Dans leur entourage, ils incarnent une véritable institution matrimoniale. Mais, depuis peu, ils en ont plus qu'assez de symboliser le couple parfait et la symbiose immuable. Sur un coup de tête, avec insolence et répartie, ils se lancent dans une incroyable mise en scène, lors d'une journée avec leurs amis : ils feignent la séparation. Au départ, c'est un jeu plutôt amusant et la provocation fait mouche. L'inquiétude et l'incompréhension se lisent sur tous les visages. Mais à force de remarques désobligeantes, Claire et François réalisent que ce sont quelques vérités bien senties qu'ils s'envoient à la figure. Leur petit jeu sans conséquence devient alors un jeu de massacre...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>00:55 2456924 L'HEUREUX STRATAGEME</p> <p><i>Réalisé par Arnaud Emery.</i> <i>Produit par Bonne Pioche</i> <i>Avec : Eric Elmosnino, Sylvie Testud, Julie Pouillon, Jérôme Robart, Jean-Yves Roan, Simon Thomas, Elsa Rozenknop, Florent Hill.</i></p> <p>Découvrez la pièce brillante de Marivaux mise en scène par Ladislav Chollat sur les planches du Théâtre Edouard VII.</p> <p>Quelque part en France, à l'époque des Années Folles, un quatuor amoureux s'installe. La Comtesse (Sylvie Testud) s'éprend le temps d'un regard d'un beau garçon : le Chevalier Damis (Jérôme Robart). Le coup de foudre est partagé, mais n'est ni du goût de Dorante (Eric Elmosnino) ni de la Marquise, leurs amants respectifs. Blessés, les amoureux délaissés vont alors échafauder un stratagème cruel pour récupérer les infidèles. Aux premières loges, les valets assistent aux tromperies, aux ruses et aux mensonges de leurs maîtres, en tentant parfois vainement de les copier et en cherchant le sens de cette course effrénée à l'amour. On se laisse emporter dans cette valse intemporelle des sentiments et du désir, en riant aux éclats de tant de cruauté !</p>

<p>Marivaux écrit ici une de ces intrigues les plus simples et les plus pures, dans cette langue française subtile et ambiguë qu'il maîtrise si merveilleusement bien !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>méditation sur l'absence. Profondément touchante, cette heure de théâtre sur le fil de l'âme ne manquera pas de rappeler à chaque homme, qu'il est avant tout un fils.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>02:45 2457211 LE LIVRE DE MA MERE</p> <p><i>Captation de spectacle, d'après "Le livre de ma mère" d'Albert Cohen (Ed. Gallimard). Coproduction : Tentative d'Evasion/Morgane Production, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2020.</i> <i>Metteur en scène: Dominique Pitoiset. Coréalisation : Compagnie Pitoiset - Dijon.</i> <i>Réalisateur : Pascal Duchêne.</i> <i>Avec la collaboration artistique de : Patrick Timsit.</i> <i>Interprété par Patrick Timsit.</i> <i>Conception lumière : Christophe Pitoiset.</i> <i>Musique : Bob Brault.</i></p>	<p>03:55 2459618 BASIQUE, LES SESSIONS ZUUKOU MAYZIE</p> <p>Basique, les sessions, vous fait découvrir ceux qui feront la scène musicale de demain. Devant nos caméras, sur la scène du Bus palladium, ces jeunes artistes à l'univers foisonnant, nous offrent trois titres en live, dont une reprise de leur choix.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Un livre ouvert, jamais refermé depuis. Les mots d'Albert Cohen hantent Patrick Timsit depuis qu'il a découvert "Le livre de ma mère". Trente ans. C'est le temps qu'il aura fallu à Patrick Timsit pour mettre en chair cette ode à l'amour inconditionnel. Le comédien nous surprend en se dévêtant du costume d'humoriste qu'on lui connaît et nous livre une interprétation des plus saisissantes. Seul-en-scène, dans un décor minimaliste, Patrick Timsit incarne ce texte puissant et intime, qui n'est pas sans rappeler son histoire personnelle. Avec beaucoup de justesse, Timsit s'empare des mots de Cohen sous la direction de Dominique Pitoiset. Ensemble, ils nous offrent en partage cette</p>	<p>04:05 2461164 CULTUREBOX LES NUITS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>04:15 2459599 CULTUREBOX L'EMISSION BEST OF 4 SEPTEMBRE 21</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>