



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 23 octobre 2021

au

Vendredi 29 octobre 2021

Semaine n° 43



DEFINITIFS
Samedi 23 octobre 2021
Semaine n° 43

05:00 OKOO	2456581	la nature est reine et les hivers rigoureux. Teiji, guide de haute montagne, invite le téléspectateur au coeur de la civilisation nippone et fait découvrir un Japon authentique.
06:00 OKOO	2456582	Sous-titrage télétexte
07 :20 Sam le Pompier (saison 4) 07 :55 Tina & Tony 08 :10 Peppa Pig (Saison 9) Inédits 08 :40 Masha et Michka (saison 2) 09 :05 Bluey 09 :35 Les Pyjamasques (saison 4) 09 :55 Yétili (saison 4) Hors case OKOO 10 :00 Silence ça pousse junior		12:00 2439543 VOYAGE A TRAVERS LES COULEURS L'Australie EN VERT <i>Série documentaire coproduite par ZED/Voyage. 2018.</i> <i>Auteur et réalisateur : Philippe Moreau.</i> Pourquoi ne pas explorer un pays à travers le prisme des couleurs ? Cette série documentaire propose de faire découvrir l'Australie à travers les paysages, les monuments et ses différents aspects culturels... Associé à la couleur jaune, le vert est la couleur nationale en Australie. Elle symbolise la richesse des pâturages, la beauté des forêts, ainsi que son arbre-roi, l'eucalyptus. La Vallée du Styx est le royaume des eucalyptus géants et le One Central Park est le premier jardin vertical au monde créé sur la façade d'un immeuble. Le jardin botanique d'Adelaide est un endroit enchanteur qui abrite des plantes venues du monde entier et le labyrinthe végétal de la mangrove qui borde la rivière Daintree est accessible en bateau... Sous-titrage télétexte
10:00 CONSOMAG	2456583	
Sous-titrage télétexte		
10:05 LE RETOUR DE L'EUROPE SAUVAGE LES BALKANS	2439541	Sous-titrage télétexte 13:00 2457463 VESTIGES LE CHATEAU DE LA MOTHE-CHANDENIERS <i>Documentaire produit par la Société Européenne de Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.</i> <i>Réalisateurs : Xavier Lefebvre et Laurent Menec.</i> Que diriez-vous de sortir des sentiers battus, de mettre de côté les guides touristiques et d'embarquer pour les splendeurs oubliées de châteaux ? Le château de la Mothe-Chandeniers (XIII - XIXe siècles) dans le Département de la Vienne... Sous-titrage télétexte
<i>Série documentaire coproduite par Bonne Pioche/Off The Fence/Rewilding Europe, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisateur : Laurent Frapat.</i> Depuis une dizaine d'années, des scientifiques observent en Europe une renaissance spectaculaire de la nature sauvage grâce au retour de grands mammifères. Aujourd'hui, pour accélérer ce phénomène, ils proposent une nouvelle approche de l'écologie : le « rewilding » ou ré-ensauvagement. Au cœur des Balkans, scientifiques et conservateurs de la Nature se battent au quotidien pour que cette région unique en Europe retrouve son visage sauvage. Pour cela, ils vont devoir reconstituer toute une chaîne alimentaire brisée par l'activité de l'homme. Leur but est de sauver des oiseaux mal-aimés mais pourtant indispensables à cet environnement en sursis : les vautours. Sous-titrage télétexte		
11:05 TOHOKU, LE JAPON SAUVAGE	2450742	13:30 2450744 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES RUSSIE - DE SAINT-PETERSBOURG A MOSCOU <i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde, et du CNC.</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero</i> La péninsule de Tohoku se situe à l'extrémité nord de Honshu, l'île principale du Japon. Baignée par l'océan Pacifique et la mer du Japon, c'est une terre de volcans, de forêts et de côtes escarpées où
<i>Documentaire produit par Ampersand/Ananda Pictures/Ushuaïa TV. 2018.</i> <i>Réalisateur : Eric Bacos.</i> 		

<p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire.</p> <p>Direction la Russie et ses deux principales villes : Saint-Pétersbourg et la capitale, Moscou. Le voyage débute à Saint Pétersbourg, avec son tramway historique, ses palais magnifiques et un mode de vie très soviétique. Philippe Gougler découvre les appartements communautaires, des appartements de centre ville partagés par plusieurs familles, comme à l'époque soviétique. Puis il part en direction de Moscou à bord du Sapsan, le TGV russe qui file à près de 250 km/h. Il s'agit d'un train moderne et haut de gamme avec des services dignes des plus grands hôtels : restauration à la place, journaux, services de conciergerie et même une voiture spécialement pour les enfants ! En chemin, Philippe découvre une pratique assez étrange : une brocante avec défourloir pour Russes stressés...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>15:35 2456421</p> <p>SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2017.</i></p> <p>Emission spéciale : grand "Pas de panique" à Amiens, dans le musée des hortillonnages.</p> <p>Carole Tolila, Stéphane Marie et toute l'équipe de « Silence, ça pousse ! », ses partenaires et des bénévoles se donnent la main pendant deux journées entières pour métamorphoser le jardin du musée des hortillonnages. L'enjeu consiste à le rendre plus accueillant pour les visiteurs, à le réinventer afin qu'il exprime avec plus de cohérence les thèmes développés dans le musée. Plusieurs chantiers occupent simultanément une trentaine de personnes, une course contre la montre, un challenge à relever et à gagner.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:25 2456584</p> <p>DESTINATION 2024</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:35 2443143</p> <p>SAMEDI A TOUT PRIX</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions et Jara&Co. Producteur : Christophe Koszarek. 2021. Rédacteurs en chef : Hélène Gombert et Christophe Beigneux. Réalisation : Serge Bonafous. Présentateur : Thomas Isle.</i></p> <p>« Samedi à tout prix », c'est le magazine qui vous simplifie la vie ! Consommation, loisirs, vie pratique et nouveaux modes de vie : autant de sujets abordés sur un ton léger. Autour de Thomas Isle, une bande de chroniqueurs issus de « La Quotidienne » apporte ses conseils et ses bons plans, tests et démonstrations à l'appui. Reportages, témoignages et happenings en plateau se succèdent, toujours dans la bonne humeur ! Argent, droit, loisirs, animaux, jardins, produits du terroir : tous les chroniqueurs répondent aux questions envoyées par les téléspectateurs. Thomas Isle est entouré de Fabien Bordu (argent), Victoire N'Sondé (consommation), Olivier Guidoux (avocat), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinier en chef du château de Versailles) et Jean-Sébastien Petitdemange (produits du terroir), aux côtés desquels sont présents des invités et des témoins.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:30 2455654</p> <p>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2021.</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.</p> <p>Nicolas Talliu et le manoir de la Groye.</p> <p>- Rencontre : Nicolas Talliu a créé une entreprise dont la mission consiste à préserver des végétaux en danger dans leur milieu avant d'éventuellement leur trouver un nouvel habitat où ils pourront prospérer.</p> <p>- Découverte : les plantes qui donnent l'heure et le temps. En observant les végétaux, nous constatons que certains d'entre eux épanouissent leurs fleurs à des heures différentes, il n'est alors plus utile de regarder sa montre, d'autres sont capables d'indiquer le temps qu'il fera.</p> <p>- Visite de jardin : le manoir de la Groye. Près d'Angers, le manoir de la Groye a su préserver ses jardins établis depuis la Renaissance. Un arboretum, un jardin italien et un potager contemporain nous transportent dans le temps.</p> <p>- Pas de panique : retour chez Charlotte. Deux ans plus tard, les plantations sont-elles parvenues à rendre plus discret le garage que Charlotte ne voulait plus voir depuis son séjour ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:40 2456585</p> <p>C'EST BON À SAVOIR</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:45 2425298</p> <p>C DANS L'AIR</p>



DEFINITIFS
Samedi 23 octobre 2021
Semaine n° 43

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2441623**
C L'HEBDO

Magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions.
Présenté par Ali Baddou

Retour sur l'actualité de la semaine avec Ali Baddou, entouré de Jean-Michel Apathie, Mélanie Taravant et Eva Roque...

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00 **2441625**
C L'HEBDO LA SUITE

Seconde partie.

Sous-titrage télétexte

20:25 **2449432**
NOUS PRESIDENTS

Série documentaire produite par Troisième Œil Productions, avec la participation de France Télévisions. Productrice : Aurélie Vergne. 2021.
Voix du commentaire : Matthieu Belliard.

Ce rendez-vous propose de comprendre quel regard les Français portent sur cette nouvelle campagne présidentielle. Des femmes et des hommes, de tous milieux sociaux, de toutes sensibilités, évoquent leur vote et leur rapport à la politique, leurs envies et leurs rêves. Ils seront suivis régulièrement dans leur quotidien jusqu'au scrutin.

Sous-titrage télétexte

20:50 **2456586**
MA MAISON DE A A Z

Sous-titrage télétexte

20:55 **2449441**
ECHAPPEES BELLES
SPECIALE ALSACE GOURMANDE

Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2021.
Réalisateur : Franck Poirier.
Reportages : Jean-Marc Chauvet.

Présenté par le Chef Anto.

S'il y a bien une terre de gastronomie par excellence, mélangeant générosité, saveurs et traditions, c'est l'Alsace ! Cette région est riche en saveurs de par ses plats traditionnels et ses bons vins et riche en culture du fait de ses nombreux lieux culturels et paysages à couper le souffle. C'est une région pleine de ressources et d'ambitions. Particularité de ce numéro, c'est une cheffe cuisinière, le Chef Anto, de son vrai nom Anto Cocagne, qui emmène le téléspectateur à la découverte des saveurs de la cuisine alsacienne et à la rencontre de celles et ceux qui la font vivre. C'est à Strasbourg, au cœur de la "Petite France" que le Chef Anto débute son voyage...
Sujets : les ambassadeurs de la gastronomie alsacienne/Les arts de la table made in Alsace/Sur la route de la carpe frite/L'écotourisme et les fermes-auberges/Les lagon alsaciens/Les femmes qui font bouger la gastronomie alsacienne.

Sous-titrage télétexte

22:25 **2449442**
ECHAPPEES BELLES
PATAGONIE, LE GRAND SPECTACLE DE LA NATURE

Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2019.
Réalisateur : Franck Poirier.
Présenté par Ismaël Khelifa.

La Patagonie s'étire sur plus de 2 000 kilomètres, du Río Colorado au nord, au Cap Horn, la pointe australe du continent sud-américain. Découverte par Magellan il y a cinq siècles, elle reste l'une des régions les plus inhabitées de la planète. Ce vaste territoire possède un extraordinaire patrimoine naturel partagé par l'Argentine et le Chili : forêts, volcans, lacs cristallins, une faune unique au monde, composent ce beau tableau... A l'extrême sud de ce désert humain, la Terre de Feu est un archipel inexploré qui offre au regard des paysages magnifiques. Ismaël Khelifa part à la rencontre de ceux qui ont choisi de dompter ces territoires sauvages, sur terre avec les gauchos, sur la mer agitée en kayak ou au milieu des glaciers en croisière...
Sujets : le choix du bout du monde/Le rodéo au féminin/La mythique route 40/La gastronomie de Patagonie/Au cœur du glacier Perito Moreno/Le musée du bout du monde.

Sous-titrage télétexte

<p>00:00 2458487 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>majeures des catholiques à la France d'aujourd'hui : ils ont façonné notre Histoire. En 1905, avec la loi sur la laïcité, les catholiques de France sont privés du soutien et de la protection de l'État. Grands perdants de la bataille contre la République, ils ne s'avouent cependant pas vaincus. Fidèles à leur vocation de transformer le monde, leur stratégie de reconquête se tourne vers de nouveaux territoires : l'école, le social, le monde ouvrier... Si la Première Guerre mondiale ressoudé le peuple français et permet de sortir de la « guerre des deux France », l'Occupation dévoile des pages sombres de leur histoire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>00:05 2455615 LADY SAPIENS, A LA RECHERCHE DES FEMMES DE LA PREHISTOIRE</p> <p><i>Documentaire produit par Sophie Parrault - Little Big Story, co-produit par Josette Normandeau – Idéacom International (Canada), en association avec Ubisoft - © 2016 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved, Far Cry, avec la participation de France Télévisions, de Planète, Radio Canada, de TVO (Canada), de PBS WNET (Etats-Unis), de la NHK (Japon), de la RTBF (Belgique), avec le soutien du CNC, de la Procirep, de la Région Ile-de-France, de Media Creatrive Europe.</i> <i>Auteurs : Eric Pincas, Jacques Malaterre et Thomas Ciotteau. Réalisateur : Thomas Ciotteau.</i> <i>Raconté par Rachida Brakni.</i> <i>Conseillère scientifique : Sophie Archambault de Beaune.</i></p> <p>« Lady Sapiens » est une enquête scientifique rigoureuse menée auprès de scientifiques du monde entier, explorant les découvertes les plus récentes sur le rôle des femmes au sein de leur clan au paléolithique, et illustrée par de spectaculaires images extraites du jeu vidéo Far Cry Primal©. Que savons-nous des femmes de la préhistoire ? Pendant 150 ans, les chercheurs ont sous-estimé leur rôle en interprétant les découvertes avec les a priori de leur époque. Les femmes du paléolithique sont devenues prisonnières de clichés. Aujourd'hui, une nouvelle génération de chercheurs, dont beaucoup de femmes, bouscule ce modèle. En partant à la rencontre des scientifiques sur les sites de fouilles ou dans leurs laboratoires, un nouveau portrait de ces femmes apparaît : on les découvre chasseresses, artistes, cheffes de clans... Et si cet âge de glace était aussi l'âge de la femme ? Pour la première fois, « Lady Sapiens » raconte son histoire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:25 2439546 LES TRESORS DE LA BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE LES ARTS ET LES SAVOIRS</p> <p><i>Documentaire en 2 parties coproduit par Martange/Bibliothèque nationale de France, avec la participation de France Télévisions. 2020.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Marie David.</i></p> <p>La Bibliothèque nationale de France est la gardienne de trésors inestimables qui racontent notre histoire, nos illustres penseurs, écrivains, savants ou artistes. Raconter les trésors exceptionnels de la " BnF ", c'est ouvrir un grand livre d'histoire riche de moult rebondissements. Sans l'amour des rois de France pour les livres et les objets précieux, cette institution n'aurait jamais vu le jour... L'institution est un organisme vivant, qui a su s'adapter et qui a pris le virage des révolutions technologiques successives. Elle collecte également des documents sonores. De nouveaux bâtiments sont sortis de terre. La BnF s'ouvre désormais au grand public, grâce à de nombreuses expositions...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>01:30 2439545 CATHOLIQUES DE FRANCE LA RECONQUETE - 1905-1962 - EPISODE 2</p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par la Compagnie des Phares et Balises, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Valérie Manns.</i></p> <p>De nos jours, les pratiquants réguliers ne représentent plus que 3% de la population. Même si près de la moitié des Français se réclament encore du catholicisme, comment expliquer cette fulgurante perte d'influence ? Comment une religion qui a façonné l'histoire de France s'est-elle heurtée aux évolutions de la société au point de devenir minoritaire ? Cette série traverse deux cents ans de combats et de résistances. Mais aussi de contributions</p>	<p>03:20 2456587 LA NUIT FRANCE 5</p>

DEFINITIFS

Dimanche 24 octobre 2021

Semaine n° 43

05:00 OKOO 	2456588 <i>Reportages : Quentin de Froment.</i> <i>Présenté par Sophie Jovillard.</i>
06:00 OKOO 07 :20 Sam le Pompier (saison 4) 07 :55 Tina & Tony 08 :40 Masha et Michka (saison 2) 09 :05 Ernest et Célestine 09 :15 Yétili (saison 4)	2456589 La lutte du Larzac est un mouvement de désobéissance civile non violente contre l'extension d'un camp militaire sur le causse du Larzac qui a duré une décennie, de 1971 à 1981, et qui s'est soldé par l'abandon du projet sur décision de François Mitterrand, peu après son élection. Aujourd'hui, le calme est revenu... Le Larzac, c'est surtout le pays des grands espaces, une terre d'engagements, un sanctuaire de l'agropastoralisme et des paysages grandioses pleins de poésie. Ce territoire est intégré au Parc Naturel Régional des Grands Causses. Dans ce numéro très " vert " d'Echappées Belles, Sophie Jovillard se laisse porter par le hasard des rencontres. Sujets : les grands édifices du Larzac/L'héritage de la lutte/La brebis, star du Larzac/Sports du Larzac/Se ressourcer.
09:25 LA P'TITE LIBRAIRIE Sous-titrage télétexte	2458488 Sous-titrage télétexte
09:30 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise) <i>Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2021.</i> <i>Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.</i> Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affut de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques. - Rencontre : Baptiste Saulnier change de vie pour prendre la direction du potager de François 1er au domaine de Chambord. Après une formation en agro écologie, il fait des miracles en pratiquant le bio intensif. - Découverte : l'huile comestique végétale. Depuis peu, nous observons le développement en France de végétaux capables de proposer des huiles végétales exclusivement dédiées à la cosmétique. Ces produits sont sains, bio et sourcés en circuit court. Une nouvelle piste de diversification de la production agricole ou maraîchère. - Lecture de paysage : la camargue gardoise nous embarque dans des paysages pas aussi sauvages qu'ils en ont l'air. Une biodiversité animale jouissant d'immenses étendues conquises par les roseaux. - Pas de panique : chez Angélique et Philippe. Près de Dijon, un espace gravillonné laisse les nouveaux propriétaires sans réponse. Ils rêvent d'exotisme, de retrouver l'ambiance des jardins des hôtels qu'ils ont appréciés lors de leurs lointains voyages. Sous-titrage télétexte	2450746 12:00 UNE MAISON, UN ARTISTE VOLTAIRE, LE PATRIARCHE DE FERNEY <i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</i> <i>Réalisatrice : Dorothee Poivre d'Arvor.</i> <i>Avec la participation et les témoignages de Laurence Macé, maître de conférences en Littérature française du XVIIIe siècle, de François Jacob, auteur d'une biographie sur Voltaire, de Clément Oubrière, auteur-dessinateur de BD, de Clément Hervieu-Léger, jeune metteur en scène et d'Alain Sandrier spécialiste de la littérature du XVIIIe siècle.</i> Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Voltaire a 65 ans lorsqu'il acquiert en 1759 un domaine à Ferney. L'auteur de " Candide ", de nombreuses pièces de théâtre, de poèmes et d'ouvrages historiques, immensément célèbre, est interdit de séjour à Paris et à la Cour de Versailles car ses écrits dérangent au point d'être censurés et parfois même brûlés en place publique. C'est pour cela qu'il s'installe dans cette petite bourgade, située en France, mais à deux pas de Genève où il peut faire éditer ses livres. Il va y vivre la période la plus féconde et exaltée de son existence : celle de ses combats contre le fanatisme, l'intolérance religieuse et l'arbitraire avec la fameuse affaire Calas... Sous-titrage télétexte
10:25 ECHAPPEES BELLES LARZAC, LA TERRE EN PARTAGE <i>Magazine coproduit France Télévisions/Bo Travail ! 2021.</i> <i>Réalisation : Erwan Loussot.</i>	2451770 12:35 C L'HEBDO (Reprise) Sous-titrage télétexte

<p>13:35 2456767 REVU</p> <p><i>Magazine produit par France Télévisions Studio. 2021. Présentation : Pascale Clark.</i></p> <p>La déclinaison hebdomadaire de "Vu" revient sur l'actualité de la semaine en compagnie d'un(e) invité(e).</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Une cuisine qui a su aussi s'imposer à la table des grands et gagner ses lettres de noblesse avec des chefs étoilés. Cuisine de terroir, cuisine familiale ou cuisine d'exception, la cuisine espagnole est devenue un incontournable de nos assiettes.</p>
<p>14:50 2448394 LES DERNIERES HEURES DE POMPEI</p> <p><i>Documentaire coproduit par Gedeon Programmes/Le Parc Archéologique de Pompéi, CuriosityStream, NHK, AT-Prod, RTBF et EBU, avec la participation de France Télévisions. 2019 Un film de Pierre Stine écrit par Flore Kosinetz et Pierre Stine avec la collaboration de Michela Guberti.</i></p> <p>Durant presque deux ans, des archéologues vont vivre l'aventure de leur vie : partir à la recherche des vestiges d'un passé enseveli il y a 2 000 ans sur le site de Pompéi. Un témoignage unique de l'époque romaine. Massimo Osanna, le directeur du parc archéologique et son équipe vont mener les plus importantes fouilles jamais réalisées depuis soixante dix ans à Pompéi. Ensemble, ils vont fouiller une zone de terre qui menace de s'effondrer. Grâce aux récentes technologies, ils vont pouvoir faire parler les indices, mieux comprendre comment s'est véritablement passée l'éruption et entrer en relation avec la vie d'un quartier et de ses habitants. Ils vont mettre au jour deux maisons, des dépouilles, et ainsi mieux comprendre qui étaient ces habitants et leur mode de vie. Peu à peu, sous nos yeux, l'enquête progresse. Grâce aux reconstitutions 3D effectuées en photogrammétrie, nous assistons à la renaissance d'un quartier et à la découverte de l'histoire de ses habitants au destin tragique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:30 2450757 APOCALYPSE - LA 2EME GUERRE MONDIALE (1/6) L'AGRESSION</p> <p><i>Série documentaire en 6 épisodes coproduit par CC&C/ECPAD, avec la participation de France 2, National Geographic Channels International, NDR Norddeutscher Rundfunk, WDR, MDR, SWR, NHK, TV5Monde, RTBF, TSR, Planète et du Centre National de la Cinématographie (CNC). 2009. Auteurs : Jean-Louis Guillaud, Henri de Turenne, Isabelle Clarke et Daniel Costelle. Réalisatrice : Isabelle Clarke. Commentaire écrit par Daniel Costelle et lu par Mathieu Kassovitz.</i></p> <p>Cette série raconte la Seconde Guerre mondiale à travers le regard de ceux qui l'ont vécue : autant les soldats sur les champs de bataille ou les civils en fuite que les grands chefs. 1945, à Berlin en ruines, l'Armée rouge livre les derniers combats. Berlin fut une des villes les plus libres au monde avant qu'Hitler et les Nazis n'accèdent légalement au pouvoir et décident de faire main basse sur l'Europe. En 1939, le Führer s'allie de manière surprenante avec Staline avant d'envahir la Pologne. La France et le Royaume-Uni n'ont plus le choix. Ils déclarent la guerre à l'Allemagne. Mais les Allemands et les Soviétiques dépècent tranquillement la Pologne. A l'ouest, débute "la drôle de guerre", une période d'attente, d'incertitude, mais aussi d'espoir. Français et Britanniques espèrent encore pouvoir éviter la guerre....</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>
<p>16:30 2456123 LA CUISINE A L'HEURE ESPAGNOLE</p> <p><i>Documentaire produit par Paramonti, avec la participation de France Télévisions. 2021. Un film de Lionel Baillon.</i></p> <p>En pays voisin, l'Espagne est depuis longtemps un invité de choix à notre table ! Paëlla, tapas, tortillas... Les recettes espagnoles nous sont devenues familières. Une cuisine du soleil qui fait la part belle aux légumes et aux produits frais. La tomate y occupe une place de choix et se retrouve dans de nombreuses recettes, à l'image du gazpacho. Dans les coulisses des usines françaises et espagnoles, ce film fait découvrir les secrets de fabrication de cette soupe froide si populaire... Mais celle-ci est loin d'être l'unique star de cette généreuse table. Autre valeur sûre : la charcuterie espagnole. Du chorizo au roi des jambons, le fameux pata negra - le jambon le plus cher au monde -, il y en a pour tous les budgets !</p>	<p>18:25 2456590 C'EST BON À SAVOIR</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>18:30 2441615 C POLITIQUE</p> <p><i>Magazine politique .Coproductio n : France Télévisions/Together Média. 2021. Présentation : Camille Girerd.</i></p> <p>Camille Girerd, entourée de Thomas Snégaroff et Yaël Goosz (en remplacement temporaire de Camille Vigogne) racontent et analysent le monde qui nous entoure. En plateau, intellectuels, citoyens et acteurs de l'actualité interrogent notre époque et les transformations de notre société.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p style="text-align: right;">--000--</p> <p>19:55 2441621 C POLITIQUE LA SUITE</p> <p><i>Présentation : Thomas Snégaroff.</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>quelques semaines plus tard, une décision historique serait entérinée : l'interdiction des delphinariums en France. C'est la preuve que les luttes portent leurs fruits ! L'étape suivante est de réadapter ces cétacés à la vie sauvage pour qu'ils puissent vivre à nouveau en pleine mer. Il existe un tout nouveau sanctuaire à Bali dans lequel trois dauphins ayant vécu des années de captivité sont en train de se réhabituer à leur espace naturel. Cette initiative permet de reprendre espoir. Mais il reste encore tellement à faire. L'année dernière, plus de 10 000 cadavres de dauphins ont été recensés sur le littoral atlantique français. Ces chiffres sont connus des autorités, pourtant la France ne prend pas de mesures. L'origine de cette hécatombe est clairement identifiée, en cause les filets de pêche. Ils forment un labyrinthe mortel pour les dauphins. Piégés, ils meurent étouffés.</p>
<p>20:50 2456591 MA MAISON DE A A Z</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Ce nouvel épisode de « Sur Le Front » veut susciter une prise de conscience et inciter les politiques à agir. Le dauphin par sa sociabilité, sa noblesse dans son milieu naturel figure parmi les animaux les plus attachants, il est urgent de prendre des mesures concrètes pour assurer sa survie...</p>
<p>20:55 2456592 SUR LE FRONT SAUVONS NOS PLANTES, ELLES DISPARAISSENT !</p> <p><i>Programme produit par Winter Productions, en coproduction avec France Télévisions. 2021.</i> <i>Réalisateur : Jean-Baptiste Jacquet.</i> <i>Rédaction en chef : Pierre Grange.</i> <i>Présentateur : Hugo Clément.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Lorsque l'on évoque les espèces qui disparaissent sur terre, on pense immédiatement aux rhinocéros d'Afrique ou aux ours polaires mais rarement aux plantes. Rien qu'en France métropolitaine, 700 espèces végétales sont aujourd'hui menacées. Elles sont victimes du dérèglement climatique, de la cueillette intensive ou de la prolifération d'espèces invasives. Heureusement, des citoyens se battent aux quatre coins de la France. Des gardes surveillent dans les Cévennes, de somptueuses orchidées sauvages, les sabots de Vénus comme on veillerait sur une œuvre d'art. Une botaniste se bat pour que l'emblématique astragale de Marseille prospère à nouveau dans les Calanques et qu'elle ne soit pas étouffée par les espèces invasives. Un scientifique a pu faire renaître, à Brest, la cylindrocline lorencei, une petite plante officiellement disparue depuis 1990, grâce aux biotechnologies et au clonage. Cette miraculée vient d'être réintroduite dans son milieu d'origine, l'île Maurice. Un apiculteur, installé dans les Pyrénées, envoie des graines par courrier dans tout le pays. Il veut nous inciter à planter des fleurs des champs pour que les abeilles puissent butiner...</p>	<p>22:45 2456742 CLIMAT, UNE GUERRE AMERICAINE</p> <p><i>Documentaire produit par la Générale de Production, avec la participation de France Télévisions. 2020.</i> <i>Auteurs : Cédric Tourbe et Romain Huret.</i> <i>Réalisateur : Cédric Tourbe.</i></p> <p>Il y a 50 ans que les premiers lanceurs d'alerte - essentiellement américains - ont commencé à avertir le monde des dangers du réchauffement climatique. Or dans le même temps, les Etats-Unis, ses puissants lobbys industriels et une partie de ses dirigeants s'ingénient à déconstruire toute preuve scientifique arguant une catastrophe imminente. Il faut remonter loin dans l'histoire de ce pays, notamment le lien entre le mythe d'une nature indestructible et le rêve américain, afin de comprendre ce déni de responsabilité des activités humaines dans les aléas climatiques...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:45 2455208 SUR LE FRONT DES DAUPHINS</p> <p><i>Programme produit par Winter Productions, en coproduction avec France Télévisions. 2021.</i> <i>Réalisateur : Guillaume Dumant.</i></p> <p><i>Présentateur : Hugo Clément.</i></p> <p>Lorsqu'Hugo Clément a commencé à l'été 2020, le tournage de cette enquête sur les dauphins, il était loin d'imaginer que</p>	<p>23:40 2450766 L'OEIL ET LA MAIN (Reprise) UN NOUVEAU SOUFFLE</p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochonowicz. 2019</i> <i>Un film de Saïfi Hadjhadjeba.</i></p> <p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Hugo est autiste. A dix-neuf ans, il ne parle pas et n'a jamais parlé. Son quotidien est jalonné de ses longues journées passées en institut et au sein de sa famille. Grand gaillard, il impressionne, surtout lorsqu'incompris, il lâche sa violence trop contenue. Hugo</p>

veut exister . Il y a quatre ans, Hugo a fait la rencontre de Sandrine Herman, art-thérapeute sourde, qui communique avec lui en langue des signes. Le regard différent que pose Sandrine, leur relation privilégiée, vont lui offrir de nouveaux horizons et la possibilité peut-être de se révéler...

Sous-titrage télétexte

00:05 **2452033**
LE PRIX DU SANG. 20 ANS DE GUERRES FRANCAISES

Documentaire produit par Maximal Productions, avec la participation de France Télévisions. 2021.
Auteurs et réalisateurs : Coraline Salvoch et Alain Pirot.

Le 11 septembre 2001, les tours jumelles du World Trade Center s'effondrent, mettant au grand jour la menace incarnée par Al-Qaïda et les groupes jihadistes. Ce sera le point de départ d'un cycle de 20 ans d'opérations militaires contre le terrorisme. Afghanistan, Irak, Lybie, Mali ... En vingt ans, l'armée française a payé un lourd tribut : 90 soldats tués sur le sol afghan, 55 dans le Sahel. Alors que l'opération Barkhane va se réorganiser au Mali et que l'Afghanistan est gouverné à nouveau par les talibans après le départ des troupes américaines, quel bilan tirer de deux décennies de guerre ? A quoi a servi la mort des 145 soldats tombés au champ d'honneur, ceux qui ont payé « le prix du sang » ? Pour la première fois, des généraux, anciens chefs d'état-major, anciens présidents de la République et ministres de la Défense, ainsi que des soldats du rang et des familles ayant perdu des proches tués au combat, ont accepté de dévoiler les coulisses de vingt ans de guerre et de stratégie militaire.

01:15 **2450765**
ROUTE 66 - DE CHICAGO A SANTA FE

Série documentaire en 2 épisodes produite par Media 9, avec la participation de Voyage. 2020.
Un film de Pierre Brouwers.

Cette série en deux épisodes explore la Route 66, qui mérite bien son surnom de "Mère des routes" car elle fait partie de l'histoire américaine.
 Au départ de Chicago, ce film emmène le téléspectateur dans un "road movie" trépidant et lui fait partager les ambiances et les décors de films, romans et chansons mythiques. De l'Illinois au Nouveau-Mexique, les rencontres et les découvertes se succèdent le long d'un parcours qui fascine les passionnés de l'"American way of life" façon milieu du XXe siècle.

Sous-titrage télétexte

02:10 **2455205**
LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE
BRESIL - L'UNION FAIT LA FORCE

Série produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.

Réalisateurs : Daniel Lainé et David Geoffrion.

Cette série documentaire propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Humaita est une ville minuscule, au cœur de l'Amazonie avec un seul habitant au kilomètre carré et pas moins de six compagnies de bus. La plus célèbre est « Siquiera », dirigée par Luis et son fils, Léandro. Ils sont les seuls qui osent s'aventurer sur la nationale 319, la pire route du Brésil. Ils pourraient renoncer, mais tous les deux s'obstinent. Les autres compagnies ont jeté l'éponge face aux difficultés du trajet. Une route abandonnée s'enfonçant au cœur de la forêt amazonienne, qu'ils ont décidé de réhabiliter au prix d'efforts surhumains...

Sous-titrage télétexte

03:00 **2456593**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Lundi 25 octobre 2021
Semaine n° 43

05:00 OKOO	2456594	10:50 L'EXTREME-ORIENT SAUVAGE	2439583
		<i>Documentaire produit par Off The Fence.</i> <i>Réalisateurs : Mark Hammond, Andrew Zikking.</i>	
06:00 OKOO	2456595	L'Extrême-Orient comporte des paysages, des espèces et des climats aussi variés que surprenants. Au Sud de la Chine, l'étonnante espèce de singes "rhinopithèques" supporte des températures extrêmes grâce à sa fourrure et un nez raccourci pour éviter qu'il ne gèle. Dans la jungle étouffante de Taiwan, les serpents chassent limaces et escargots alors que les grenouilles cherchent l'âme-sœur. Au bord des mers tropicales, d'autres singes plus malins apprennent à se servir d'outils pour faire un festin de coquillages, d'huîtres et de moules.	
07h15 : Hé Ouâ Ouâ 08h15 : Ana Filoute 08h55 : Yétili (saison 1 à 4) 08h55 : Les contes de Lupin			
09:15 L'OEIL ET LA MAIN UNE MUSIQUE INOUIE	2456180	11:45 LA QUOTIDIENNE	2456411
<i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochrowicz. 2021.</i>		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i>	
Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Beethoven, le célèbre compositeur classique, est également connu pour une particularité : il est devenu sourd. A l'occasion du 250e anniversaire de sa naissance, un compositeur allemand contemporain, Helmut Oehring, crée un film pour lui rendre hommage. Il est lui-même lié à la surdité car il a grandi avec des parents sourds. Pour le film, il fait appel à Cassandra Wedel, sourde, danseuse soliste et chansigneuse. Plongeons dans les coulisses des répétitions et du tournage de son film, pour vivre une expérience sonore et visuelle inédite, à la croisée des mondes sourds et entendants...		Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs.	
		Sous-titrage télétexte	
09:50 UNE VIE AU ZOO	2450768	13:05 LA VIE SECRETE DU ZOO SOUS HAUTE SURVEILLANCE	2453395
<i>Documentaire produit par Eye Film.</i> <i>Réalisateur : David Lowder.</i>		<i>Série documentaire produite par Blast ! Films.</i> <i>Producteur de la série : Pip Banyard.</i>	
Alors que nous sommes tous confrontés aux effets de la Covid-19, les conséquences d'un "enfermement" mondial n'affectent pas seulement la race humaine, mais aussi les animaux qui ont été confiés au zoo pour être protégés. Que peut-on dire aujourd'hui des zoos du monde entier qui ont été, eux-aussi, confrontés à la fermeture de leur parc pendant des mois ? Quel sera l'avenir de ces animaux si cela se reproduit ? Ce documentaire suit Sarah Forsyth, gardienne au zoo de Colchester, au Royaume-Uni, qui se bat pour assurer la sécurité de ses animaux et de son personnel.		Le Zoo de Chester, en Angleterre, accueille près de 15000 résidents dont certaines espèces en danger. Les soigneurs, tous passionnés, consacrent leur vie au bien-être des animaux du parc. Leur quotidien est rythmé par les naissances, les problèmes de santé et les arrivées de petits nouveaux. A deux mois, les sept petits lycas viennent tout juste de sortir de leur tanière. Mais Mosi, la femelle la plus chétive, manque à l'appel. Plus elle restera seule dans sa tanière, plus elle aura du mal à s'intégrer. Les soigneurs doivent redoubler de vigilance. Chez les ourangs-outans, Tripa, un jeune de quatre ans, est en retard dans son développement et reste accroché à sa mère, mais celle-ci attend un nouveau petit.	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
10:45 LA P'TITE LIBRAIRIE	2456185		
Sous-titrage télétexte			

13:40 **2431750**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2021. Réalisation : Julie Gali.

Chaque jour, en direct, Marina Carrère d'Encausse s'occupe de votre santé. Chaque jour, grâce à des reportages et des invités, l'émission traite d'un thème principal (mal de dos, alimentation équilibrée, sommeil...) incarné par des témoins-patients présents en plateau. Présent tout au long de l'émission, le docteur Jimmy Mohamed décrypte l'actualité santé du jour avec reportages et invités en plateau. Il aide à mieux comprendre des informations scientifiques parfois complexes à appréhender. Tous les jours aux côtés de Marina Carrère d'Encausse et de Jimmy Mohamed, la journaliste Rym Ben Ameer relaie les questions des téléspectateurs auprès des médecins spécialistes en plateau et donne des infos pratiques sur des préoccupations concrètes. Des questions que tout le monde peut poser par sms au 41555, sur twitter via #santef5 et sur le site Allo Docteurs. Un magazine proche de tout un chacun également grâce aux conseils de chroniqueurs (cuisine, sport, consommation, livre...), et « In Vivo », reportage tout images qui nous plonge au cœur d'histoires fortes.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2455957**
VUES D'EN HAUT
LE NORD-OUEST DE L'ANGLETERRE

*Série documentaire produite par Skyworks
Réalisateur : Richard Mervyn*

Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde...
Cet épisode emmène le téléspectateur au nord de l'Angleterre, une région faite de vieilles pierres passionnantes et de montagnes mystérieuses. Un voyage à la rencontre de l'Histoire de l'Angleterre, du Roi Arthur aux ruines de Brougham Castle, jusqu'au Lake District, région d'inspiration des arts anglais à travers les âges. Enfin, à l'extrême ouest du nord de l'Angleterre, il fait découvrir St Bees Head.

Sous-titrage télétexte

15:05 **2450769**
J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS
KIRGHIZISTAN

*Série documentaire présentée par Antoine de Maximy et produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage.
Auteur-Réalisateur : Antoine de Maximy.*

Antoine De Maximy part à la rencontre des populations de tous pays sans itinéraire précis, avec pour seul objectif d'entrer dans leur intimité et de découvrir leur vie au quotidien en se faisant inviter à dormir chez eux.

Antoine de Maximy s'envole pour le Kirghizistan. Le "globe-squatteur" débarque à Bichkek, la capitale du Kirghizistan. Il découvre tout de suite que le principal problème sera la langue. En effet, ici, on parle essentiellement le russe et le kirghiz. Heureusement, Antoine rencontre Kanat, un jeune homme expansif et enthousiaste qui parle anglais... Puis Antoine s'envole pour Och, la deuxième ville du pays. Il y rencontre un groupe d'infirmières qui fêtent les 70 ans d'une amie et l'invitent spontanément... Etape suivante, la ville de Karakol, à l'est du pays, non loin du lac Issyk Koul. Antoine cherche à se rendre dans les montagnes qui marquent la frontière entre le Kirghizistan et la Chine...

Sous-titrage télétexte

16:00 **2450770**
LE PIMENT NE MANQUE PAS DE PIQUANT

*Documentaire produit par Yemaya, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.
Un film de Mélanie van der Ende.*

Il est rouge, vert, orange ou jaune, petit, sec, charnu, en poudre ou en sauce, on le retrouve aujourd'hui sur tous les continents. Le piment est l'une des épices les plus consommées au monde avec plus de 33 millions de tonnes. Mais avant d'être une épice, le piment c'est un petit fruit piquant dont les chefs s'emparent de plus en plus pour réaliser des alliances étonnantes et piquantes. Son piquant justement, on le doit à la capsaïcine, une molécule située dans les veines et les graines du piment. Plus il en contient, plus il est fort. Est-il bon pour la santé ou doit-on s'en méfier ? Quelles sont réellement les vertus du piment ? En France, on connaît surtout le Tabasco, la harissa, le piment d'Espelette ou de Cayenne. Comment savoir si les produits vendus dans le commerce sont de bonne qualité ? Le piment est-il un produit de terroir ? Du Mexique au Pays basque, le piment n'a pas fini de nous surprendre.

Sous-titrage télétexte

16:55 **2431148**
C JAMY

Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2021.

Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et

<p>étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Ce magazine se décline en trois parties : « C'est chaud » où Jamy et ses experts traitent le thème du jour à l'aide d'images, d'infographies..., « C'est l'idée », un sujet qui met à l'honneur une initiative éco responsable en rapport avec la thématique et enfin, Jamy, dans «#DISJAMY », répond aux questions que tout un chacun se pose.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte --000--</p> <p>20:00 2442045 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Seconde partie. "Vu ", le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image est programmé au début de cette plage horaire.</p>
<p>17:30 2425463 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:50 2456596 ET VOUS COMMENT ÇA VA ?</p>
<p>Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:55 2450771 UGANDA, CONGO : SUR LES ROUTES DE L'ENFER</p> <p><i>Documentaire produit par Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisateurs : Charles Comiti, Julien Boluen.</i> <i>Rédaction en chef : Patrice Lucchini.</i></p>
<p>17:45 2425299 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i></p>	<p>Dans les faubourgs de Kampala, la capitale de l'Ouganda, Charles va passer d'un monde à l'autre. Le jeune homme a beau avoir 23 ans et 6 ans d'études derrière lui, il ne sera jamais un homme tant qu'il n'aura pas effectué le rite d'intronisation ancestral de sa tribu. C'est John Mark, son père, qui le guidera jusqu'à leur terre natale. Du Nord au Sud, père et fils devront traverser tout le pays pour retourner à leur village. Routes impraticables, animaux sauvages ou encore tribus ennemies... Le voyage risque d'être long et semé d'embûches. De l'autre côté de la frontière, la saison des pluies bat son plein. Au Congo, Sherman et Mugenya, des chauffeurs ougandais, reviennent au pays la benne chargée de nourriture. Rendues impraticables par la pluie, les routes congolaises risquent de leur donner du fil à retordre. D'autant que la frontière est encore loin et que leur vieux camion semble sur les rotules... En Ouganda, au lac Katwé, l'unique source de sel du pays, tous les jours et pendant de longues heures, Josiane et ses sept enfants s'épuisent à piétiner l'or blanc avant de le nettoyer. Leur rêve : gagner assez pour que les enfants puissent continuer leurs études dans l'espoir, un jour, de sortir la famille du besoin. L'Ouganda compte près de 60 zones protégées, dont certaines inscrites au patrimoine mondial de l'Unesco. La plus précieuse d'entre-elles : la forêt Bwindi, qui abrite les légendaires gorilles des montagnes. Surnommé « l'aigle des routes », Geoffrey aura pour mission de conduire trois gardes-forestiers jusqu'à la réserve. Secrètement, il espère avoir la chance d'apercevoir ces gorilles dont il a tant entendu parler lorsqu'il était enfant. Mais les atteindre n'est pas une mince affaire...</p>
<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2441605 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>« C à vous », le talk-show qui fait la part belle à l'actualité la plus diverse avec des invités prestigieux, s'agrandit pour décrypter la société et suivre cette saison d'élection présidentielle. Chaque soir, les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine toujours entourée de sa fidèle bande - Patrick Cohen, Bertrand Chameroy, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Emilie Tran Nguyen - qui est rejointe cette saison par les journalistes Mohamed Bouhafsi et Matthieu Belliard.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Lundi 25 octobre 2021
Semaine n° 43

22:25 **2438925**
C CE SOIR

Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2021.

Présentation : Karim Rissouli / Thomas Snégaroff.

Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Karim Rissouli (du lundi au mercredi) et Thomas Snégaroff (chaque jeudi) accompagnés de Laure Adler (du lundi au mercredi), romancière, essayiste, journaliste à France Inter, et de Camille Diao (du lundi au jeudi), journaliste notamment à France culture, reçoivent un intellectuel, un artiste engagé qui débattrait avec l'équipe et d'autres invités.

Sous-titrage télétexte

23:30 **2456335**
LA P'TITE LIBRAIRIE

Sous-titrage télétexte

23:35 **2425382**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

00:40 **2456336**
C A VOUS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

--000--

01:35 **2456337**
C A VOUS LA SUITE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

02:25 **2453400**
APOCALYPSE - LA 2EME GUERRE MONDIALE
(1/6) L'AGRESSION

Série documentaire en 6 épisodes coproduit par CC&C/ECPAD, avec la participation de France 2, National Geographic Channels International, NDR Norddeutscher Rundfunk, WDR, MDR, SWR, NHK, TV5Monde, RTBF, TSR, Planète et du Centre National de la Cinématographie (CNC). Production délégué : Louis Vaudeville. 2009.


Auteurs : Jean-Louis Guillaud, Henri de Turenne, Isabelle Clarke et Daniel Costelle

Réalisatrice : Isabelle Clarke

Commentaire écrit par Daniel Costelle et lu par Mathieu Kassovitz.

Cette série raconte la Seconde Guerre mondiale à travers le regard de ceux qui l'ont vécue : autant les soldats sur les champs de bataille ou les civils en fuite que les grands chefs. 1945, à Berlin en ruines, l'Armée rouge livre les derniers combats. Berlin fut une des villes les plus libres au monde avant qu'Hitler et les Nazis n'accèdent légalement au pouvoir et décident de faire main basse sur l'Europe. En 1939, le Führer s'allie de manière surprenante avec Staline avant d'envahir la Pologne. La France et le Royaume-Uni n'ont plus le choix. Ils déclarent la guerre à l'Allemagne. Mais les Allemands et les Soviétiques dépècent tranquillement la Pologne. A l'ouest, débute "la drôle de guerre", une période d'attente, d'incertitude, mais aussi d'espoir. Français et Britanniques espèrent encore pouvoir éviter la guerre....

Sous-titrage télétexte

 *Déconseillé aux moins de 10 ans*

03:15 **2456597**
LA NUIT FRANCE 5

DEFINITIFS

Mardi 26 octobre 2021
Semaine n° 43

05:00 OKOO	2456598	Première étape, Tirana, la capitale. Passant près d'un restaurant, Antoine fait la rencontre d'un chef d'entreprise et de son cousin, un mélomane, fan de Joe Dassin et... de Mireille Mathieu ! Ensuite, il se dirige vers Vlora, une station balnéaire désertée, et parcourt les rues à la recherche d'un peu d'animation. Dernière étape de son périple : Shkodra, dans le nord du pays, tout près du Monténégro. Antoine veut aller dans les montagnes mais les routes sont particulièrement mauvaises...
06:00 OKOO	2456599	Sous-titrage télétexte
07h15 : Hé Ouâ Ouâ 08h15 : Ana Filoute 08h55 : Yétili (saison 1 à 4) 08h55 : Les contes de Lupin		
09:15 CONSOMAG	2456600	10:45 LA P'TITE LIBRAIRIE 2456338
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
09:20 VETERINAIRES DE L'ARCTIQUE TRANSPORT D'OURS	2450773	10:50 L'ODYSSEE DES CHIENS NOS PLUS FIDELES COMPAGNONS 2439587
<i>Série documentaire produite par Arctic Vets Productions/Eone unscripted. 2021.</i> <i>Réalisation : Carly Spencer, Kim Harris, Chris Carter, Michael Linton.</i> Des ours polaires au renard arctique, en passant par les bélugas et les harfangs des neiges, le nord gelé du Canada abrite certaines des espèces les plus incroyables du monde. Cette série suit une équipe d'experts vétérinaires qui consacrent leur vie à sauver, protéger et guérir ces animaux lorsqu'ils en ont le plus besoin. Le Dr Chris se rend à Churchill, au Manitoba, pour le sauvetage et la réintroduction spectaculaire d'un ours polaire adulte à l'état sauvage. Pendant ce temps, un bœuf musqué de 350 kilos, ayant un besoin urgent d'une coupe de sabot, se réveille au milieu de son opération. Enfin, Storm, l'ours polaire sauvé, a du mal à marcher.		<i>Série documentaire produite par Offspring Films.</i> <i>Réalisateur : Sam Hodgson.</i> Le chien est le meilleur ami de l'homme, son compagnon le plus fidèle depuis des siècles et un membre à part entière de la famille. Mais le chien fait aussi partie d'une autre famille, bien plus grande : celle des canidés. Le Dr Patrick Aryee emmène le téléspectateur à la rencontre des incroyables membres de l'espèce canine qui habitent nos foyers et de leurs cousins sauvages... Ce premier épisode se concentre sur notre plus fidèle compagnon : le chien domestique. Bien que tous les chiens appartiennent à une seule et même espèce, ils présentent des tailles et des couleurs extrêmement variées, du fait d'une grande adaptabilité et d'un élevage sélectif. Patrick Aryee fait le tour du globe à la rencontre de ces chiens domestiques incroyables, dont le lévrier persan, le chien le plus rapide au monde, le Newfoundland, le plus gros, le Border Collie, le plus intelligent.
Sous-titrage télétexte		
09:50 J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS ALBANIE	2450775	11:45 LA QUOTIDIENNE 2456412
<i>Série documentaire présentée par Antoine de Maximy et produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. 2010.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Antoine de Maximy.</i> Antoine De Maximy part à la rencontre des populations de tous pays sans itinéraire précis, avec pour seul objectif d'entrer dans leur intimité et de découvrir leur vie au quotidien en se faisant inviter à dormir chez eux. L'Albanie est à deux heures d'avion de Paris et pourtant le pays demeure méconnu. En effet, il est resté isolé du monde jusqu'à la chute de la dictature communiste en 1991. Antoine de Maximy, toujours muni de ses petites caméras, va le parcourir, avec, comme à l'accoutumée, l'objectif de dormir chez l'habitant.		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs.
		Sous-titrage télétexte

<p>13:00 2453396</p> <p>UNE MAISON UN ARTISTE SONIA RYKIEL - L'ENVERS DE LA RUE DES SAINTS-PÈRES</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</i> <i>Réalisatrice : Nathalie Plicot.</i> <i>Avec la participation et les témoignages de sa fille Nathalie Rykiel et de son fils Jean-Philippe Rykiel, de la photographe et amie Dominique Issermann, de la mannequin Anne Rohart, du célèbre couturier Jean-Paul Gaultier.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Changer de vie, c'est le but de Sonia Rykiel lorsqu'elle emménage en 1968 dans le quartier de Saint-Germain-des-Prés, qu'elle ne quittera plus. Elle est en effet à un tournant de son existence, qui va se modifier du tout au tout. En quelques années, la sage épouse va se transformer en icône de la mode, « la plus parisienne des parisiennes ». Elle s'installe dans un grand appartement rue des Saints-Pères en 1975 quand elle décide de quitter Sam, son mari. Elle fait abattre toutes les cloisons, peint les murs en bleu marine très foncé (et non pas en noir comme le veut la légende), chine des meubles disparates et s'y installe avec ses deux enfants. C'est là qu'elle vit, qu'elle reçoit, qu'elle dessine et qu'elle écrit, de jour comme de nuit.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>», reportage tout images qui nous plonge au cœur d'histoires fortes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 2431751</p> <p>LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2021.</i> <i>Réalisation : Julie Gali.</i></p> <p>Chaque jour, en direct, Marina Carrère d'Encausse s'occupe de votre santé. Chaque jour, grâce à des reportages et des invités, l'émission traite d'un thème principal (mal de dos, alimentation équilibrée, sommeil...) incarné par des témoins-patients présents en plateau. Présent tout au long de l'émission, le docteur Jimmy Mohamed décrypte l'actualité santé du jour avec reportages et invités en plateau. Il aide à mieux comprendre des informations scientifiques parfois complexes à appréhender. Tous les jours aux côtés de Marina Carrère d'Encausse et de Jimmy Mohamed, la journaliste Rym Ben Ameer relaie les questions des téléspectateurs auprès des médecins spécialistes en plateau et donne des infos pratiques sur des préoccupations concrètes. Des questions que tout le monde peut poser par sms au 41555, sur twitter via #santef5 et sur le site Allo Docteurs. Un magazine proche de tout un chacun également grâce aux conseils de chroniqueurs (cuisine, sport, consommation, livre...), et « In Vivo</p>	<p>14:35 2455958</p> <p>VUES D'EN HAUT EN OCCITANIE</p> <p><i>Série documentaire produite par Skyworks</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn</i></p> <p>Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde... Le voyage démarre dans le Languedoc-Roussillon, à la découverte de Homps et de son canal historique, puis, sur la côte méditerranéenne, nous survolons plages et villages médiévaux, jusqu'à Aigues-Mortes et Montpellier. Cap sur les paysages superbes du Massif-Central et sur le remarquable Viaduc de Millau. Enfin, la caméra s'envole au-dessus d'un territoire d'exception : les Gorges du Tarn, pour finir sa course dans la région des volcans d'Auvergne, à la rencontre de son plus fameux représentant, le Puy-de-Dôme.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>15:05 2439588</p> <p>L'HOMME DES BOIS EN FORÊT DE FONTAINEBLEAU...</p> <p><i>Série documentaire produite par Bo Travail/Voyage, avec la participation de TV5Monde. 2017.</i> <i>Auteurs-Réalisateurs : Simon Allix, Laurent Chalet</i></p> <p>Cette série offre une redécouverte des forêts de France et des hommes qui les peuplent, en suivant les déambulations d'un artiste-aventurier. Avec un regard curieux, passionné et humaniste, Simon Allix traverse les massifs forestiers français avec pour mission de peindre le tableau vivant de la forêt et de ses habitants. Carnet de croquis et boussole à la main, l'artiste-explorateur vagabonde, partage le quotidien de personnages rencontrés dans cet univers forestier fantasmagique, depuis toujours source de mystères et d'émerveillements. La forêt de Fontainebleau est sans aucun doute l'une des forêts françaises les plus connues. Pourtant, elle recèle toujours son lot de surprises et une histoire cachée. Avec étonnement et curiosité, Simon Allix rencontre des habitants et des passionnés du massif forestier de Fontainebleau et redécouvre, grâce à eux, cette forêt royale qui l'a vu grandir et qu'il croyait connaître.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>16:00 2450776</p> <p>L'EMPIRE STATE BUILDING, UN DEFI TECHNOLOGIQUE</p>



DEFINITIFS
Mardi 26 octobre 2021
Semaine n° 43

<i>Documentaire produit par Windfall Films Ltd., avec la participation de France Télévisions, Discovery Networks Europe et Science Channel. 2018</i> <i>Réalisateur : Nathan Budd.</i>			
<p>Construit en un an et 45 jours à partir de 1930, l'Empire State Building a été jusqu'en 1967 le plus haut bâtiment du monde. Sa construction a nécessité jusqu'à 3 400 ouvriers ; la plupart d'entre eux sont des immigrés européens et des ouvriers mohawks dont les célèbres sky-boys perchés à plusieurs centaines de mètres du sol, sans la moindre protection. Les secrets de l'édifice, encore nombreux, sont révélés, comme sa hauteur exacte, la présence d'un mystérieux étage secret au 103e étage ou encore comment et pourquoi un B-25 a-t-il pu s'écraser sur la face nord de l'immeuble au niveau du 79e étage le 28 juillet 1945...</p>		17:45 C DANS L'AIR	2425300
<p>Sous-titrage télétexte</p>		<i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>		<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>		<p>Sous-titrage télétexte</p>	
16:55 C JAMY	2431149	19:00 C A VOUS	2441606
<i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2021.</i>		<i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i>	
<p>Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Ce magazine se décline en trois parties : « C'est chaud » où Jamy et ses experts traitent le thème du jour à l'aide d'images, d'infographies..., « C'est l'idée », un sujet qui met à l'honneur une initiative éco responsable en rapport avec la thématique et enfin, Jamy, dans « #DISJAMY », répond aux questions que tout un chacun se pose.</p>		<p>« C à vous », le talk-show qui fait la part belle à l'actualité la plus diverse avec des invités prestigieux, s'agrandit pour décrypter la société et suivre cette saison d'élection présidentielle. Chaque soir, les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine toujours entourée de sa fidèle bande - Patrick Cohen, Bertrand Chameroy, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Emilie Tran Nguyen - qui est rejointe cette saison par les journalistes Mohamed Bouhafs et Matthieu Belliard.</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>		<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>		<p>--000--</p>	
17:30 C A DIRE ?!	2425464	20:00 C A VOUS LA SUITE	2442046
<i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.</i>		<i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i>	
<p>Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>		<p>Seconde partie.</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>		<p>"Vu ", le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image est programmé au début de cette plage horaire.</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>		<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>		20:50 ET VOUS COMMENT ÇA VA ?	2456601
<p>Sous-titrage télétexte</p>		<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>Sous-titrage télétexte</p>		20:55 GARDONS LA BANANE !	2453397
<p>Sous-titrage télétexte</p>		<i>Documentaire produit par La Jolie Prod, avec la participation de France Télévisions.</i>	

<i>Réalisation : Meriem Lay.</i>		<p>mercredi) et Thomas Snégaroff (chaque jeudi) accompagnés de Laure Adler (du lundi au mercredi), romancière, essayiste, journaliste à France Inter, et de Camille Diao (du lundi au jeudi), journaliste notamment à France culture, reçoivent un intellectuel, un artiste engagé qui débattrait avec l'équipe et d'autres invités.</p>	
<p>C'est l'histoire rocambolesque... d'un fruit. Le plus consommé au monde et l'un des plus importants pour la sécurité alimentaire mondiale : la banane. 20 millions de tonnes d'une seule et unique variété, la Cavendish, sont vendues chaque année. On parle ici aussi de la calorie la moins chère du marché, tous aliments confondus. "Gardons la banane !" épluche son périple du champ à l'assiette : comment ce fruit est-il cultivé pour satisfaire aux exigences de transport, de mûrissement, de couleur qu'exige ce marché mondial ? Comment cette production intensive l'a-t-elle rendu vulnérable à un petit champignon invisible mais dévastateur au point peut-être de la faire disparaître ? Ce film nous emmène de la France aux Antilles sur la trace de tous ceux, scientifiques, cultivateurs, récoltants, transporteurs, qui remuent ciel et terre pour trouver la remplaçante de la Cavendish, la variété de banane du futur, afin... qu'on garde la banane !</p>		<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>21:45</p>	<p>2453398</p>	<p>23:45</p>	<p>2456340</p>
<p>LE BOUM DE LA GRENADE</p>		<p>LE PITCH CINEMA</p>	
<p><i>Documentaire produit par ITV Studios France, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisatrice : Sandrine Mary.</i></p>		<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>Elle est ronde comme une pomme et rouge comme un rubis ; ses grains juteux et légèrement acidulés craquent sous la dent : c'est la grenade. Prisée des nutritionnistes, elle séduit de plus en plus de consommateurs et de chefs étoilés qui n'hésitent pas la dégoupiller dans leur menu. Ce fruit millénaire devenu superstar a vu sa consommation tripler ces dix dernières années. Son jus inonde désormais le marché. Un succès dû en grande partie à ses multiples vertus. Elle serait à la fois anti-âge, idéale pour se protéger des maladies cardiovasculaires et indispensable pour lutter contre certains cancers. Les producteurs du monde entier misent donc sur les grenadiers, à commencer par la France où la filière s'organise autour de ce marché prometteur. Alors, la grenade tient-elle vraiment ses promesses ? Remède miracle ou championne en marketing ?</p>		<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>22:40</p>		<p>23:50</p>	
<p>C CE SOIR</p>		<p>LA P'TITE LIBRAIRIE</p>	
<p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2021.</i> <i>Présentation : Karim Rissouli / Thomas Snégaroff.</i></p>		<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Karim Rissouli (du lundi au</p>		<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>02:45</p>		<p>2425383</p>	
<p>LA NUIT FRANCE 5</p>		<p>C DANS L'AIR (Reprise)</p>	
<p>01:00</p>		<p>2456342</p>	
<p>C A VOUS (Reprise)</p>		<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>01:55</p>		<p>2456343</p>	
<p>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p>		<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>02:45</p>		<p>2456602</p>	
<p>LA NUIT FRANCE 5</p>		<p>LA NUIT FRANCE 5</p>	



DEFINITIFS
Mercredi 27 octobre 2021
Semaine n° 43

05:00 OKOO	2456603	Sous-titrage télétexte
06:00 OKOO	2456604	10:50 LA GRANDE FAMILLE DES OURS 2439592 <i>Documentaire produit par BBC Studios. 2019</i> <i>Réalisatrice : Anuschka Schofield.</i> Intelligent, puissant, adaptable, doté de sens aiguisés, l'ours est un animal qui suscite admiration et fascination depuis la nuit des temps. Il est souvent le personnage principal des contes pour enfants. Ce film emmène le téléspectateur pour un tour du monde de la grande famille des ours, du grizzly, à l'ours polaire, de l'ours paresseux au panda et à l'ours à lunettes. Ces espèces vivent aux quatre coins du monde et évoluent dans des biotopes qui les rendent uniques.
07h15 : Hé Oua Oua 08h15 : Ana Filoute 08h55 : Yétili (saison 1 à 4) 08h55 : Les contes de Lupin		
09:15 CONSOMAG	2456605	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
09:20 VETERINAIRES DE L'ARCTIQUE LE LOUP D'HOLLYWOOD	2451103	11:45 LA QUOTIDIENNE 2456413 <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs.
<i>Série documentaire produite par Arctic Vets Productions/Eone unscripted. 2021.</i> <i>Réalisation : Carly Spencer, Kim Harris, Chris Carter, Michael Linton.</i> Des ours polaires au renard arctique, en passant par les bélugas et les harfangs des neiges, le nord gelé du Canada abrite certaines des espèces les plus incroyables du monde. Cette série suit une équipe d'experts vétérinaires qui consacrent leur vie à sauver, protéger et guérir ces animaux. Gambit, le loup ex star du cinéma, ne mange pas et l'équipe vétérinaire fait une découverte inquiétante en l'auscultant. Dans la toundra, le Dr Stephen se retrouve face à un ours polaire agressif qui menace une maman ours et ses petits. Enfin, Jackie et Heather enquêtent sur Star, l'ours polaire à la patte blessée.		Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
09:50 NEW YORK - LE SHOW DE LA VILLE	2451105	13:05 UNE MAISON UN ARTISTE LOUIS ARMSTRONG A NEW YORK, LE HAVRE DE PAIX 2453399 <i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</i> <i>Réalisateur : Lionel Bernard.</i> <i>Avec la participation et les témoignages de Ricky Riccardi, historien, de David Ostwald, président de la maison-musée et leader du groupe de jazz le Louis Armstrong Eternity Band, d'une voisine qui a connu Louis quand elle avait dix ans, de Nathalie Piolé, productrice de l'émission Banzzaï sur France Musique et d'Ibrahim Maalouf, trompettiste et compositeur franco-libanais.</i> Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Située dans le modeste quartier de Corona dans le Queens à New York, la demeure de ce monstre sacré du jazz qu'est Louis Armstrong nous dévoile qui était l'homme derrière la célébrité internationale. Au-delà du lieu, c'est la personnalité profonde de
<i>Documentaire produit par Media 9.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Pierre Brouwers.</i> Ce film offre un aperçu complet de la ville de New York en livrant des clés pour mieux la comprendre : les citernes, les peintures murales, les quartiers périphériques, les nouvelles tendances architecturales, les nouveaux quartiers comme Nomad...		
Sous-titrage télétexte		
10:45 LA P'TITE LIBRAIRIE	2456344	

ce génie humaniste, amoureux de la musique et de la vie, que ce film nous dépeint. Travailleur passionné, en tournée dix mois par an, ce fut le seul endroit où il aimait se ressourcer auprès de Lucille, sa femme chérie et pilier central de son existence. Voisin accessible, généreux et protecteur, il ne voulut jamais quitter cet endroit et son ambiance métissée et familiale qui lui rappelait la Nouvelle-Orléans de sa jeunesse. D'ailleurs là-bas, on se souvient encore d'« Oncle Louis »...

Sous-titrage télétexte

13:40 **2431752**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2021. Réalisation : Julie Gali.

Chaque jour, en direct, Marina Carrère d'Encausse s'occupe de votre santé. Chaque jour, grâce à des reportages et des invités, l'émission traite d'un thème principal (mal de dos, alimentation équilibrée, sommeil...) incarné par des témoins-patients présents en plateau. Présent tout au long de l'émission, le docteur Jimmy Mohamed décrypte l'actualité santé du jour avec reportages et invités en plateau. Il aide à mieux comprendre des informations scientifiques parfois complexes à appréhender. Tous les jours aux côtés de Marina Carrère d'Encausse et de Jimmy Mohamed, la journaliste Rym Ben Ameer relaie les questions des téléspectateurs auprès des médecins spécialistes en plateau et donne des infos pratiques sur des préoccupations concrètes. Des questions que tout le monde peut poser par sms au 41555, sur twitter via #santef5 et sur le site Allo Docteurs. Un magazine proche de tout un chacun également grâce aux conseils de chroniqueurs (cuisine, sport, consommation, livre...), et « In Vivo », reportage tout images qui nous plonge au cœur d'histoires fortes.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2455959**
VUES D'EN HAUT
DES FALAISES SEVEN SISTERS A CANTERBURY

*Série documentaire produite par Skyworks
 Réalisateur : Richard Mervyn*

Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde...
 Cet épisode débute par un survol des Seven Sisters, merveilleuses falaises de craie, situées dans le Sussex, qui se jettent dans la Manche. Après un détour par Battle, théâtre de la déterminante bataille de Hastings en 1066, le film part à la découverte de Batesman's, la ville natale de Robert Kipling. Enfin, la caméra prend la direction de Canterbury et de sa magnifique cathédrale...

Sous-titrage télétexte

15:10 **2451106**
MADATREK, LA GRANDE AVENTURE
MADATREK SE REND UTILE

*Série documentaire produite par Gédéon Programmes.
 Auteurs : Alexandre Poussin, Sonia Poussin, Nicolas Thöma, Frédéric Réau.
 Réalisateurs : Alexandre Poussin, Sonia Poussin, Nicolas Thöma.*

Sonia et Alexandre Poussin sont partis à Madagascar pour une traversée de l'Ile Rouge en compagnie de leurs deux enfants, Philaé, 11 ans et Ulysse, 8 ans. A bord de leur charrette à zébus, ils parcourent les régions de l'ouest et du sud en empruntant d'improbables pistes souvent interrompues ou fermées une partie de l'année et coupées par les grands fleuves. Au contact des communautés villageoises et des habitants de l'île, les Poussin partagent la vie quotidienne des paysans malgaches et découvrent leur artisanat et leurs initiatives en matière de développement. Un parcours semé d'embûches mais très gratifiant.

Sous-titrage télétexte

16:05 **2451107**
QUI A PEUR DU GRAND HAMSTER ?

*Documentaire produit par Pernel Media, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020.
 Auteurs : Stéphane Jacques, Delphine Piau.
 Réalisateur : Stéphane Jacques.*

Sous ses airs de peluche inoffensive, le grand hamster d'Alsace cache bien son jeu. Rien à voir avec son gentil cousin, le hamster doré, l'animal de compagnie tant prisé par nos enfants. Lui, c'est un serial mordeur. Ne vous fiez ni à son nom, ni à sa tête de mascotte, le grand hamster est en fait un mammifère sauvage, une bête jugée féroce et sanguinaire, qui du haut de ses 30 centimètres inspire crainte, et il faut bien le dire... une part de fascination. Mais le plus grand des hamsters, aussi menaçant soit-il, est aussi un des mammifères les plus menacés en Europe. Ils ne sont plus qu'une centaine sur le territoire français, tous concentrés entre le massif des Vosges et les rives du Rhin. Au même titre que le loup, l'ours ou le lynx, le grand hamster fait aujourd'hui l'objet d'un programme de protection de grande envergure. Mais lui reste méconnu. Pour la première fois, ce film suit l'odyssée de ce gentleman killeur dans le décor sublime des vallons alsaciens, au milieu d'une faune qui nous est familière. Une odyssée criminelle qui va, contre toute attente, se retourner contre nous.

Sous-titrage télétexte

16:55 **2431150**
C JAMY

Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2021.



DEFINITIFS

Mercredi 27 octobre 2021
Semaine n° 43

<p>Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Ce magazine se décline en trois parties : « C'est chaud » où Jamy et ses experts traitent le thème du jour à l'aide d'images, d'infographies..., « C'est l'idée », un sujet qui met à l'honneur une initiative éco responsable en rapport avec la thématique et enfin, Jamy, dans « #DISJAMY », répond aux questions que tout un chacun se pose.</p>	<p>« C à vous », le talk-show qui fait la part belle à l'actualité la plus diverse avec des invités prestigieux, s'agrandit pour décrypter la société et suivre cette saison d'élection présidentielle. Chaque soir, les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine toujours entourée de sa fidèle bande - Patrick Cohen, Bertrand Chameroy, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Emilie Tran Nguyen - qui est rejointe cette saison par les journalistes Mohamed Bouhafsi et Matthieu Belliard.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte --000--</p>
<p>17:30 C A DIRE ?!</p>	<p>2425465 C A VOUS LA SUITE</p>
<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.</i></p>	<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p>
<p>Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>Seconde partie. "Vu ", le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image est programmé au début de cette plage horaire.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 C DANS L'AIR</p>	<p>2425301 ET VOUS COMMENT ÇA VA ?</p>
<p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i></p>	<p><i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. Réalisateur : Adrien Soland. 2021.</i></p>
<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:55 LA GRANDE LIBRAIRIE</p>
<p>19:00 C A VOUS</p>	<p>2431224 François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p>
<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 C A VOUS</p>	<p>22:25 CONSOMAG</p>
<p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2021.</i> <i>Présentation : Karim Rissouli / Thomas Snégaroff.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 C A VOUS</p>	<p>22:30 C CE SOIR</p>
<p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2021.</i> <i>Présentation : Karim Rissouli / Thomas Snégaroff.</i></p>	<p>Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France</p>



DEFINITIFS
Mercredi 27 octobre 2021
Semaine n° 43

Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Karim Rissouli (du lundi au mercredi) et Thomas Snégaroff (chaque jeudi) accompagnés de Laure Adler (du lundi au mercredi), romancière, essayiste, journaliste à France Inter, et de Camille Diao (du lundi au jeudi), journaliste notamment à France culture, reçoivent un intellectuel, un artiste engagé qui débattrà avec l'équipe et d'autres invités.

Sous-titrage télétexte

23:35 **2456345**
LA P'TITE LIBRAIRIE

Sous-titrage télétexte

23:35 **2425384**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

00:45 **2456346**
C A VOUS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

01:40 **2456347**
C A VOUS LA SUITE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

02:30 **2456608**
LA NUIT FRANCE 5

05:00 OKOO 2456609	Sous-titrage télétexte <hr/> 10:45 LA P'TITE LIBRAIRIE 2456567
06:00 OKOO 07h15 : Hé Ouâ Ouâ 08h15 : Ana Filoute 08h55 : Yétili (saison 1 à 4) 08h55 : Les contes de Lupin 09:15 EXPRESSION DIRECTE UNAPL Sous-titrage télétexte <hr/> 09:20 VETERINAIRES DE L'ARCTIQUE OPERATION BISON <i>Série documentaire produite par Arctic Vets Productions/Eone unscripted. 2021.</i> <i>Réalisation : Carly Spencer, Kim Harris, Chris Carter, Michael Linton.</i> Des ours polaires au renard arctique, en passant par les bélugas et les harfangs des neiges, le nord gelé du Canada abrite certaines des espèces les plus incroyables du monde. Cette série suit une équipe d'experts vétérinaires qui consacrent leur vie à sauver, protéger et guérir ces animaux. La nouvelle interne vétérinaire, Dr Whitney Johnson, arrive au Parc de conservation d'Assiniboine et est directement mise à contribution. Elle opère un faucon pèlerin secouru avec un bec blessé avant d'aider le Dr Chris à calmer et à déplacer un bison d'une demi-tonne. Ensuite, le Dr Stephen et C-Jae enquêtent sur des cicatrices mystérieuses sur des bélugas, tandis que Heather découvre un problème dentaire troublant avec Aurora, un ourson polaire qui a été sauvé avec des dents cassées. Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte <hr/> 10:50 BELETTES, HERMINES ET LOUTRES 2439596 <i>Documentaire produit par BBC Studios. 2019.</i> <i>Réalisation : Hannah Ward.</i> La famille des belettes est l'une des plus importantes et des plus variées. Ces carnivores intrépides sont de redoutables prédateurs, que certains n'hésitent pas à adopter pour en faire leur animal de compagnie. Ils sont dotés d'une grande intelligence, d'une adaptabilité et d'une agilité remarquables. Suscitant intrigue et admiration, ils font l'objet de nombreuses études. Du carcajou, pourvu d'un stupéfiant odorat, au blaireau caractérisé par son intelligence, en passant par les plus acrobates comme l'hermine ou la loutre, ce documentaire part sur les traces de ces redoutables chasseurs. Sous-titrage télétexte
 <hr/> 09:50 LA CALABRE : BELLE ET AUTHENTIQUE <i>Documentaire produit par Ampersand. 2021.</i> <i>Un film de Jean Hubert Martin.</i> Longtemps ignorée, la Calabre est devenue une destination incontournable pour ceux qui sont épris d'Italie, de soleil et d'authenticité. Cette région offre au visiteur des forêts intactes, des plages de rêves, des paysages à couper le souffle et des villages magnifiques. Sa culture et son terroir sont plus vivants que jamais. Riche de ses influences aragonaises, grecques et normandes, la Calabre représente la quintessence de l'Italie. Sous-titrage télétexte	 <hr/> 11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. Sous-titrage télétexte
 <hr/> 09:50 LA CALABRE : BELLE ET AUTHENTIQUE <i>Documentaire produit par Ampersand. 2021.</i> <i>Un film de Jean Hubert Martin.</i> Longtemps ignorée, la Calabre est devenue une destination incontournable pour ceux qui sont épris d'Italie, de soleil et d'authenticité. Cette région offre au visiteur des forêts intactes, des plages de rêves, des paysages à couper le souffle et des villages magnifiques. Sa culture et son terroir sont plus vivants que jamais. Riche de ses influences aragonaises, grecques et normandes, la Calabre représente la quintessence de l'Italie. Sous-titrage télétexte	 <hr/> 13:05 SUR LES TOITS DE ROME EPISODE 1 <i>Documentaire coproduit par Elle est pas belle la vie !/MAH prod, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisateur : Morad Ait-Habbouche.</i> À chaque élection d'un nouveau pape, plus d'un milliard et demi de chrétiens n'ont d'yeux que pour la cheminée sur le toit de la chapelle Sixtine. Un toit symbolique de Rome, avec ses tuiles antiques aux couleurs si particulières, patinées par le temps. Si le Vatican, le Colisée ou la Fontaine de Trevi n'ont plus de secrets pour les habitants et les millions de touristes qui arpentent les

vieilles rues de la ville, il reste un monde encore méconnu. Il faut lever la tête et prendre de la hauteur. Il faut alors pousser la porte d'un palais, monter de vieux escaliers qui grincent et accéder à une terrasse ou à un toit qui permet de dominer une ville aux multiples facettes où près de trois millénaires d'histoire s'entremêlent. Plongez pour un voyage exceptionnel sur les hauteurs de Rome, venez découvrir les secrets qui ont forgé son histoire et rencontrez les personnes qui ont fait des toits de cette ville leur quotidien...

Sous-titrage télétexte

13:40 **2431753**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2021. Réalisation : Julie Gali.

Chaque jour, en direct, Marina Carrère d'Encausse s'occupe de votre santé. Chaque jour, grâce à des reportages et des invités, l'émission traite d'un thème principal (mal de dos, alimentation équilibrée, sommeil...) incarné par des témoins-patients présents en plateau. Présent tout au long de l'émission, le docteur Jimmy Mohamed décrypte l'actualité santé du jour avec reportages et invités en plateau. Il aide à mieux comprendre des informations scientifiques parfois complexes à appréhender. Tous les jours aux côtés de Marina Carrère d'Encausse et de Jimmy Mohamed, la journaliste Rym Ben Ameer relaie les questions des téléspectateurs auprès des médecins spécialistes en plateau et donne des infos pratiques sur des préoccupations concrètes. Des questions que tout le monde peut poser par sms au 41555, sur twitter via #santef5 et sur le site Allo Docteurs. Un magazine proche de tout un chacun également grâce aux conseils de chroniqueurs (cuisine, sport, consommation, livre...), et « In Vivo », reportage tout images qui nous plonge au cœur d'histoires fortes.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2455960**
VUES D'EN HAUT
SUR LES TRACES DE BUFFALO BILL

*Série documentaire produite par Skyworks
Réalisateur : Richard Mervyn*

Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde...
Cet épisode fait découvrir le Wyoming, l'état le moins peuplé des États-Unis, à l'ouest du pays. Sur les traces des cow-boys et des nations autochtones d'Amérique, ce film survole le site archéologique de Medecin Lodge, puis plus à l'est, Sheridan, où naquit la légende de Buffalo Bill, puis Buffalo, lieu mythique du Far West. Enfin, le voyage s'achève sur des images de l'impressionnante Devil's Tower, un monolithe sacré pour de nombreuses tribus indiennes.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2451115**
LE MARCHEUR DU CAUCASE
DE L'AZERBAIDJAN A LA GEORGIE

*Série documentaire produite par October Films. 2017
Réalisateurs : Rob Sixsmith, Alex Stockley Von Statzer*

Après le Nil, l'Himalaya et les Amériques, l'aventurier Levison Wood entreprend de traverser la région du Caucase, de la Russie jusqu'à l'Iran. Pour cela, il va parcourir plus de 4000 kilomètres à travers 5 pays. Entre hospitalité des locaux et paranoïa des autorités, Levison découvrira des régions reculées et oubliées grâce à différents guides qui vont l'aider dans cette tâche ardue. L'Azerbaïdjan est un pays de contrastes, avec des montagnes verdoyantes et des déserts. Sur l'une de ses falaises se situe Parigala, un château où, selon la légende, une princesse s'est exilée pour fuir Gengis Khan. Levison rejoint la Géorgie et retrouve à cette occasion deux amis dont il avait fait la connaissance il y a treize ans lors de son premier voyage en Géorgie. Avec son guide, ils montent dans une citadelle unique en son genre, perchée sur un rocher à quarante-cinq mètres.

Sous-titrage télétexte

16:00 **2451116**
LES ESCARGOTS EN BAVENT

*Documentaire produit par Maximal, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020.
Réalisateur : Romain Besnainou.*

Avec près d'un demi-milliard d'escargots consommés chaque année en France, nous sommes les plus gros mangeurs de ce gastéropode au monde. En cassiolette, en feuilleté, en ravioles ou tout simplement en persillade, les plus grands restaurants travaillent l'escargot et font la renommée de la gastronomie française. Mais aujourd'hui, 90 % des escargots mangés en France viennent de l'étranger, principalement d'Europe de l'Est où ils sont élevés dans des conditions déplorables, puis envoyés en France sous le nom d'"escargots de Bourgogne". Depuis quelques années, leur bave est également utilisée dans des produits cosmétiques, mais ses vertus sont-elles avérées ? Enquête sur notre gastéropode national, qui n'a pas fini de nous en faire baver.

Sous-titrage télétexte

16:55 **2431151**
C JAMY

Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2021.

Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En



DEFINITIFS

Jeudi 28 octobre 2021
Semaine n° 43

<p>couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Ce magazine se décline en trois parties : « C'est chaud » où Jamy et ses experts traitent le thème du jour à l'aide d'images, d'infographies..., « C'est l'idée », un sujet qui met à l'honneur une initiative éco responsable en rapport avec la thématique et enfin, Jamy, dans «#DISJAMY », répond aux questions que tout un chacun se pose.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Emilie Tran Nguyen - qui est rejointe cette saison par les journalistes Mohamed Bouhafsi et Matthieu Belliard.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>--000--</p> <p>20:00 2442048 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Seconde partie. "Vu ", le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image est programmé au début de cette plage horaire.</p>
<p>17:30 2425466 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:50 2456612 ET VOUS COMMENT ÇA VA ?</p>
<p>Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:55 2456017 SCIENCE GRAND FORMAT</p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p>
<p>17:45 2425302 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:55 2439349 LA FABRIQUE DU TEMPS</p> <p><i>Documentaire produit par Grand Angle Productions, avec la participation de France Télévisions. Producteur : Guillaume Pères.</i> <i>Auteur : Hugues Demeude.</i> <i>Réalisateur : Herlé Jouon.</i></p> <p>Maîtriser le temps. Voici l'une de nos plus grandes obsessions. Depuis que l'homme sait compter, il tente de comprendre et de mesurer les phénomènes observables du temps. Qu'il soit passé, présent ou à venir, le temps nous est familier, mais c'est aussi l'une des notions les plus complexes de notre univers. De la préhistoire à aujourd'hui, la fabrique du temps a été l'objet d'une perpétuelle quête scientifique. Un groupe d'experts, composé d'astrophysiciens, d'ingénieurs et d'historiens, part sur les traces de ces inventeurs de génie qui ont révolutionné notre perception du temps et du monde. En France, en Grèce, en Italie, en Angleterre, en Suisse et en Allemagne, ce film montre comment cette conquête synonyme de « fabrique » a provoqué des ruptures technologiques à l'origine du monde d'aujourd'hui. Un monde dans lequel nos vies sont toutes entières régies, pour le pire et le meilleur.</p>
<p>19:00 2441608 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>« C à vous », le talk-show qui fait la part belle à l'actualité la plus diverse avec des invités prestigieux, s'agrandit pour décrypter la société et suivre cette saison d'élection présidentielle. Chaque soir, les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine toujours entourée de sa fidèle bande - Patrick Cohen, Bertrand Chameroy,</p>	



DEFINITIFS
Jeudi 28 octobre 2021
Semaine n° 43

Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
22:30	2456613	02:35	2456614
EXPRESSION DIRECTE		LA NUIT FRANCE 5	
USS			
Sous-titrage télétexte			
22:35	2438928		
C CE SOIR			
<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2021.</i>			
<i>Présentation : Karim Rissouli / Thomas Snégaroff.</i>			
<p>Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Karim Rissouli (du lundi au mercredi) et Thomas Snégaroff (chaque jeudi) accompagnés de Laure Adler (du lundi au mercredi), romancière, essayiste, journaliste à France Inter, et de Camille Diao (du lundi au jeudi), journaliste notamment à France culture, reçoivent un intellectuel, un artiste engagé qui débattrait avec l'équipe et d'autres invités.</p>			
Sous-titrage télétexte			
23:40	2456573		
LA P'TITE LIBRAIRIE			
Sous-titrage télétexte			
23:45	2425385		
C DANS L'AIR (Reprise)			
Sous-titrage télétexte			
00:50	2456575		
C A VOUS (Reprise)			
Sous-titrage télétexte			
	--000--		
01:45	2456576		
C A VOUS LA SUITE (Reprise)			

05:00 OKOO	2456615	chèvres mais aussi le corail, peuvent être d'une aide précieuse dans la prévention de ces risques. Aujourd'hui, des scientifiques imaginent leur utilisation dans de futurs systèmes d'alerte. Le professeur Martin Wikelski du Max-Planck-Institut pour l'ornithologie se rend aux quatre coins du monde pour récolter les données qui pourraient alimenter des projets scientifiques de prévisions des risques. San Fransisco et Los Angeles sur la faille de San Andreas sont régulièrement le terrain de tremblements de terre. Une menace permanente pour les habitants de ces régions. Mais certains ont observé qu'en amont de ces catastrophes naturelles, les animaux domestiques ont un comportement différent de d'habitude. Les chevaux refusent de se faire seller et sont excités, les vaches ne donnent pas de lait et le nombre de disparition d'animaux domestiques augmente drastiquement. Ils cherchent tous à fuir les lieux. En Asie, grâce à l'hyper sensibilité de leurs pieds, les éléphants sont capables de détecter les premiers signes d'un tsunamis.
06:00 OKOO	2456616	
07h15 : Hé Oua Oua 08h15 : Ana Filoute 08h55 : Yétili (saison 1 à 4) 08h55 : Les contes de Lupin		
09:20 CONSOMAG	2456617	
Sous-titrage télétexte		
09:25 VETERINAIRES DE L'ARCTIQUE LES OURS VAGABONDS	2451124	
<i>Série documentaire produite par Arctic Vets Productions/Eone unscripted. 2021.</i> <i>Réalisation : Carly Spencer, Kim Harris, Chris Carter, Michael Linton.</i>		
Des ours polaires au renard arctique, en passant par les bélugas et les harfangs des neiges, le nord gelé du Canada abrite certaines des espèces les plus incroyables du monde. Cette série suit une équipe d'experts vétérinaires qui consacrent leur vie à sauver, protéger et guérir ces animaux. Le Dr Chris travaille de nouveau avec l'équipe Polar Bear Alert pour empêcher les ours polaires de s'approcher trop près de la ville de Churchill, au Manitoba. Ensuite, il se rend au Canadian Polar Bear Habitat, à Cochrane, en Ontario, pour soigner Ganuk, un ours blessé au coude. Pendant ce temps, au Parc de Conservation d'Assiniboine, Bijou, le lynx de 16 ans qui a été sauvé, présente une boule mystérieuse, et Jackie et Heather ont bien du mal à radiographier un phoque qui présente une vilaine toux, et qui ne coopère pas...		
Sous-titrage télétexte		
09:55 CATASTROPHES NATURELLES : LE SIXIEME SENS DES ANIMAUX	2439600	
<i>Documentaire produit par Off the fence, en association avec ZDF, ZDF-Neo. 2016</i> <i>Auteur-Réalisateur : Ralf Blasius.</i>		
En de nombreux endroits du monde, les catastrophes naturelles menacent de se produire à tout moment. Tremblements de terre, tsunami, incendies, éruptions volcaniques causent régulièrement la mort de nombreuses personnes. Mais certaines espèces animales sont capables de percevoir les signes annonciateurs de ces événements. Dotés de sens exceptionnels, les chats, les chiens, les		
		Sous-titrage télétexte
		10:50 LA P'TITE LIBRAIRIE
		2456577
		Sous-titrage télétexte
		10:55 BOTSWANA, LE RETOUR DES LIONS
		<i>Documentaire produit par Wildlife films.</i> <i>Réalisateur : Derek Joubert.</i>
		Au Bostwana, les lions ont été chassés de façon massive jusqu'à se retrouver au bord de l'extinction. Grâce à une politique de conservation active, le nombre de lions est passé de 2 à 60. Nous assistons à la naissance d'une famille avec, en tête, une lionne et sa fille qui, en dépit des dangers, vont permettre à leurs six lionceaux de grandir et de pouvoir à leur tour assurer l'avenir de leur espèce. Ce film suit les petits dans leur apprentissage des techniques de chasse et de survie.
		Sous-titrage télétexte
		11:45 LA QUOTIDIENNE
		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i>
		Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2453402**
SUR LES TOITS DE ROME
EPISODE 2

Documentaire coproduit par Elle est pas belle la vie !/MAH prod, avec la participation de France Télévisions. 2018.
Réalisateur : Morad Ait-Habbouche.

À chaque élection d'un nouveau pape, plus d'un milliard et demi de chrétiens n'ont d'yeux que pour la cheminée sur le toit de la chapelle Sixtine. Un toit symbolique de Rome, avec ses tuiles antiques aux couleurs si particulières, patinées par le temps. Si le Vatican, le Colisée ou la Fontaine de Trevi n'ont plus de secrets pour les habitants et les millions de touristes qui arpentent les vieilles rues de la ville, il reste un monde encore méconnu. Il faut lever la tête et prendre de la hauteur. Il faut alors pousser la porte d'un palais, monter de vieux escaliers qui grincent et accéder à une terrasse ou à un toit qui permettent de dominer une ville aux multiples facettes où près de trois millénaires d'histoire s'entremêlent...

Sous-titrage télétexte

13:40 **2431754**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2021.
Réalisation : Julie Gali.

Chaque jour, en direct, Marina Carrère d'Encausse s'occupe de votre santé. Chaque jour, grâce à des reportages et des invités, l'émission traite d'un thème principal (mal de dos, alimentation équilibrée, sommeil...) incarné par des témoins-patients présents en plateau. Présent tout au long de l'émission, le docteur Jimmy Mohamed décrypte l'actualité santé du jour avec reportages et invités en plateau. Il aide à mieux comprendre des informations scientifiques parfois complexes à appréhender. Tous les jours aux côtés de Marina Carrère d'Encausse et de Jimmy Mohamed, la journaliste Rym Ben Ameer relaie les questions des téléspectateurs auprès des médecins spécialistes en plateau et donne des infos pratiques sur des préoccupations concrètes. Des questions que tout le monde peut poser par sms au 41555, sur twitter via #santef5 et sur le site Allo Docteurs. Un magazine proche de tout un chacun également grâce aux conseils de chroniqueurs (cuisine, sport, consommation, livre...), et « In Vivo », reportage tout images qui nous plonge au cœur d'histoires fortes.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2455961**
VUES D'EN HAUT
DE POTSDAM A BERLIN

Série documentaire produite par Skyworks
Réalisateur : Richard Mervyn

Cette série propose un survol de lieux enchanteurs aux quatre coins du monde...
 Le voyage commence à Potsdam, célèbre pour ses lacs environnants et ses nombreux palais, particulièrement celui du Sanssouci, palais du roi de Prusse Frédéric II. Puis, après un détour à l'Est par le château de Köpenick, la caméra pénètre au cœur de Berlin, mettant en lumière son histoire et son architecture.

Sous-titrage télétexte

15:05 **2451128**
DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES
ITALIE : DE GENES A VENISE

Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC.
Présentateur : Philippe Gougler
Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin, Philippe Gougler, François Gall
Réalisateur : Alex Badin

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépayçant, attrayant et pittoresque au cœur d'un pays, d'une culture et de son histoire.
 Direction l'Italie du Nord, de Gênes à Venise. Philippe commence son périple par la découverte de la ville de Gênes, premier port d'Italie situé face à la mer de Ligurie. Il prend ensuite le train pour se rendre dans les Cinque Terre, petit paradis composé de cinq villages classés au patrimoine mondial de l'Unesco qui ne sont pas accessibles par la route. Il fait halte dans le village de Monterosso, où il est invité par un moine capucin à visiter le monastère, petite perle située à flanc de colline. Il poursuit sa route vers la ville des amoureux, Vérone, pour une visite de la cité de Roméo et Juliette. Il rencontre sur place une Giulietta des temps modernes, qui lui ouvre les portes de son club ! Philippe poursuit son voyage en train jusqu'à Venise et sa lagune. Il y rencontre un gondolier haut en couleurs et sa famille de pêcheurs qui lui ouvrent la porte de leur maison vénitienne sur leur île loin des circuits touristiques. Là, Philippe touchera de près la véritable âme vénitienne...

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

16:00 **2451113**
LE GRAND INVENTAIRE DE LA PLANETE
HONDURAS : L'EMPREINTE DES MAYAS

Série documentaire proposée par Jean-Pierre Morel et Olivier Chiabodo, produite par The Explorers. 2018
Auteurs : Mathias Schmitt, Hélène Cartier.
Réalisation : Bernard Guerrini

Les équipes de l'expédition The Explorers sillonnent le globe pour en répertorier toutes les merveilles dans un projet de découverte et de recensement du patrimoine naturel de la Terre. Ils emmènent le

<p>télespectateur à la rencontre de mondes exceptionnels qui illustrent la richesse de la nature, sa diversité, ses splendeurs et ses fragilités. On découvre ainsi les îles Polynésiennes aux lagons féériques, l'immensité mystérieuse de l'Arctique ou encore la beauté de la nature hondurienne.</p> <p>L'expédition The Explorers poursuit son grand inventaire de la planète dans la jungle hondurienne. Longtemps considérée comme un territoire sombre et hostile, cette forêt pleine de vie, d'histoire et de biodiversité, nous dévoile tous ses secrets.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:55 2431152</p> <p>C JAMY</p> <p><i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2021.</i></p> <p>Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Ce magazine se décline en trois parties : « C'est chaud » où Jamy et ses experts traitent le thème du jour à l'aide d'images, d'infographies..., « C'est l'idée », un sujet qui met à l'honneur une initiative éco responsable en rapport avec la thématique et enfin, Jamy, dans «#DISJAMY », répond aux questions que tout un chacun se pose.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>19:00 2441609</p> <p>C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>« C à vous », le talk-show qui fait la part belle à l'actualité la plus diverse avec des invités prestigieux, s'agrandit pour décrypter la société et suivre cette saison d'élection présidentielle. Chaque soir, les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine toujours entourée de sa fidèle bande - Patrick Cohen, Bertrand Chamero, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Emilie Tran Nguyen - qui est rejointe cette saison par les journalistes Mohamed Bouhafsi et Matthieu Belliard.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2425467</p> <p>C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.</i></p> <p>Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:00 2442049</p> <p>C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Seconde partie.</p> <p>"Vu ", le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image est programmé au début de cette plage horaire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2425303</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association</i></p>	<p>20:50 2456618</p> <p>MA MAISON DE A A Z</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:55 2431284</p> <p>UN TICKET POUR L'OPERA - LA MAITRISE POPULAIRE DE L'OPERA COMIQUE</p> <p><i>Documentaire produit par Electron Libre, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021.</i></p> <p><i>Un fim d'Abigaïl Mokienko.</i></p> <p>La Maîtrise Populaire de l'Opéra Comique est une école du spectacle où excellence rime avec diversité. Tous les ans, des auditions sont organisées dans des écoles de banlieue parisienne</p>

pour repérer des enfants qui ont un potentiel, mais n'auraient pas eu l'idée de se présenter aux auditions. Des enfants issus de tous les milieux peuvent ainsi étudier ensemble dès la sixième, dans une formation d'excellence qui les mènera sur scène. Lorsqu'ils intègrent la Maîtrise Populaire, ils suivent une formation à horaires aménagés, avec des cours de chant, de danse et d'expression scénique, et participent à la création de spectacles. Pendant une année, nous suivons le quotidien de la Maîtrise, avec sa directrice, Sarah Koné, et les élèves qu'elle repère, forme et entraîne jusqu'à la scène de l'Opéra Comique.

Sous-titrage télétexte

21:50 **2451362**
LE VOYAGE DANS LA LUNE
OPERA FEERIE EN QUATRE ACTES DE JACQUES
OFFENBACH

Captation de spectacle enregistrée à l'Opéra Comique les 29 et 30 avril 2021. Coproduction : Électron Libre/Opéra Comique, avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l'image animée. 2021.

Opéra féerie en quatre actes de Jacques Offenbach. Sur un livret d'Albert Vanloo, Eugène Leterrier et Arnold Mortier, d'après Jules Verne, créé le 26 octobre 1875 au théâtre de la Gaîté.

Direction musicale : Mathieu Romano.

Mise en scène : Laurent Pelly.

Adaptation du livret et nouvelle version des dialogues : Agathe Mélinand.

Costumes : Laurent Pelly.

Décors : Barbara de Limburg.

Lumières : Joël Adam.

Assistant costumes : Thomaz Le Gouès.

Chef de chant : Katia Weimann.

Réalisation : Vincent Massip.

Avec :

Christophe Mortagne (V'lan)

Ludmilla Bouakkaz (Fantasia)

Arthur Roussel (Caprice)

Matéo Vincent-Denoble (Microscope)

Enzo Bishop (Cosmos)

Solistes et chœurs de la maîtrise populaire de l'Opéra Comique, sous la direction artistique de Sarah Koné.

Avec l'orchestre Les Frivolités Parisiennes.

Les habitants de la Lune se nomment « les Sélénites », c'est bien connu. Ce qui l'est moins, c'est que l'amour et l'ambition n'existent pas chez eux. Les Sélénites sont fort surpris lorsqu'un jour alunissent trois Terriens : le prince Caprice, le roi Vlan et l'astronome Microscope, dont les provisions -quelques élixirs et des pommes- vont vite produire des effets ravageurs... En 1875, Offenbach remporta un succès phénoménal avec cet opéra-féerie délirant, inspiré de deux romans de Jules Verne, « De la Terre à la Lune » et « Au centre de la Terre ». Chansons irrésistibles, ballets cocasses ou ravissants et chœurs entraînants, farandole de personnages incroyables composent une intrigue riche en péripéties, qui s'achève sur un merveilleux clair de Terre. Laurent Pelly et Agathe Mélinand adaptent cette œuvre hors normes pour

le plateau de l'Opéra Comique et les talents pluriels de la Maîtrise de l'Opéra Comique. Sous la baguette alerte d'Alexandra Cravero, les Frivolités Parisiennes raniment avec enthousiasme cette grande comédie musicale dont la musique, l'inventivité et le bel esprit vont éblouir petits et grands.

Sous-titrage télétexte

23:30 **2451363**
CONCERT DE LA MAITRISE POPULAIRE DE L'OPERA
COMIQUE

Captation de spectacle au Théâtre National de l'Opéra Comique, enregistrée le 24 juin 2020. Production : Electron Libre Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020.

Réalisation : Julien Faustino.

Directeur Photo : Raphaël Pannier.

Cheffe de chœur : Sarah Koné.

Formation pluridisciplinaire d'excellence composée de jeunes de tous âges, la Maîtrise Populaire investit la salle Favart de l'Opéra Comique de manière inédite, à l'occasion d'un concert retrouvailles chargé d'émotions. Au programme : des standards et tubes lyriques issus des répertoires classique et populaire (Bizet, Purcell, Jean-Jacques Goldman, The Platters, Leonard Cohen...) interprétés par 100 chanteurs de la Maîtrise, mais également de la danse et du chansigne.

Sous-titrage télétexte

00:15 **2456578**
LA P'TITE LIBRAIRIE

Sous-titrage télétexte

00:20 **2425386**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

01:30 **2456579**
C A VOUS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

--000--

02:25 **2456580**
C A VOUS LA SUITE (Reprise)



DEFINITIFS
Vendredi 29 octobre 2021
Semaine n° 43

Sous-titrage télétexte

03:15

2456620

LA NUIT FRANCE 5