



**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 09 octobre 2021**

**au**

**Vendredi 15 octobre 2021**

**Semaine n° 41**



**DEFINITIFS**  
**Samedi 09 octobre 2021**  
**Semaine n° 41**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2451161</b>	Chantilly... Savons-nous que derrière ce nom se cache un des plus beaux trésors de France ? Un trésor au sein duquel des dizaines de personnes œuvrent au quotidien, chacun dans sa spécialité, pour sa sauvegarde. Le domaine de Chantilly n'est pas seulement un site d'exception : c'est un parc, un hippodrome, une immense forêt, un ensemble de constructions qui résume l'architecture française depuis la Renaissance, des grandes écuries, une collection d'œuvres d'art, d'ouvrages et de mobiliers hors du commun... Reconstitué après la Révolution par le duc d'Aumale, fils de Louis-Philippe, Chantilly raconte le passé, prestigieux et souvent intime, le grand récit et les confidences, mais, comme la plupart des grands sites historiques ouverts au public, il doit trouver les manières de vivre au présent, de résister aux assauts du quotidien. Appartenant à l'Institut de France, Chantilly nous raconte une histoire du mécénat : comment s'accomplit cette transmission de la culture, comment tous les acteurs aujourd'hui en place doivent s'accorder pour maintenir en état ce patrimoine afin d'assurer à notre tour sa transmission.
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2451151</b>	
07h20 : Sam le Pompier (saison 4) 07h55 : Tina & Tony 08h40 : Masha et Michka (saison 2) 09h05 : Bluey 09h35 : Les Pyjamasques (saison 4) 09h55 : Yétili (saison 4)		
Hors case OKOO 10h00 : Silence ça pousse junior		
<b>10:00</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2451162</b>	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
<b>10:05</b> <b>LE RETOUR DE L'EUROPE SAUVAGE</b> <b>LES CARPATES</b>	<b>2438304</b>	<b>12:05</b> <b>2436640</b> <b>VOYAGE A TRAVERS LES COULEURS</b> <b>L'AUSTRALIE EN BLEU</b>
<i>Série documentaire coproduite par Bonne Pioche/Off The Fence/Rewilding Europe, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisateur : Laurent Frapat.</i>		<i>Série documentaire coproduite par ZED/Voyage. 2018.</i> <i>Auteur et réalisateur : Philippe Moreau.</i>
Depuis une dizaine d'années, des scientifiques observent en Europe une renaissance spectaculaire de la nature sauvage grâce au retour de grands mammifères. Aujourd'hui, pour accélérer ce phénomène, ils proposent une nouvelle approche de l'écologie : le « rewilding » ou ré-ensauvagement... Les Carpates représentent l'une des dernières grandes zones encore sauvages du continent européen. Un véritable écrin de nature aujourd'hui menacé par l'activité de l'homme. Pour préserver cette nature encore intacte, les équipes de Rewilding Europe se mobilisent sur le front de l'Est, en Pologne, en Slovaquie et en Allemagne. Les Carpates sont un véritable sanctuaire naturel, une réserve de biodiversité exceptionnelle, pouvant aider les programmes de conservation de régions européennes moins riches sur le plan biologique...		Pourquoi ne pas explorer un pays à travers le prisme des couleurs ? Cette série documentaire propose de faire découvrir l'Australie à travers les paysages, les monuments et ses différents aspects culturels... Le bleu règne en maître sur le drapeau australien. Avec près de 30 000 kilomètres de côtes, il symbolise la couleur de la mer, source de richesses et de beauté. La Gold Coast, au sud de Brisbane, offre aux surfers du monde entier le frisson des vagues. La mégapole multiculturelle de Sydney accueille de nombreux artistes. On peut observer les petits manchots bleus près de Melbourne et surtout admirer la grande barrière de corail, un joyau pourtant fragile. A l'intérieur du pays, on extrait de la terre rouge, l'opale bleue...
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>11:05</b> <b>LE CHATEAU DE CHANTILLY, UNE HISTOIRE FRANCAISE</b>	<b>2443451</b>	<b>13:00</b> <b>2449405</b> <b>SUR LES TOITS DE ROME</b> <b>EPISODE 1</b>
<i>Documentaire produit par A Prime group, avec la participation de France Télévisions. 2020.</i> <i>Autrice et réalisatrice : Catherine Ulmer-Lopez.</i>		<i>Documentaire coproduit par Elle est pas belle la vie !/MAH prod, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisateur : Morad Ait-Habbouche.</i>
		À chaque élection d'un nouveau pape, plus d'un milliard et demi de chrétiens n'ont d'yeux que pour la cheminée sur le toit de la chapelle Sixtine. Un toit symbolique de Rome, avec ses tuiles antiques aux couleurs si particulières, patinées par le temps. Si le Vatican, le Colisée ou la Fontaine de Trevi n'ont plus de secrets pour les habitants et les millions de touristes qui arpentent les vieilles rues de la ville, il reste un monde encore méconnu. Il faut

<p>lever la tête et prendre de la hauteur. Il faut alors pousser la porte d'un palais, monter de vieux escaliers qui grincent et accéder à une terrasse ou à un toit qui permet de dominer une ville aux multiples facettes où près de trois millénaires d'histoire s'entremêlent. Plongez pour un voyage exceptionnel sur les hauteurs de Rome, venez découvrir les secrets qui ont forgé son histoire et rencontrez les personnes qui ont fait des toits de cette ville leur quotidien...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Une biodiversité animale jouissant d'immenses étendues conquises par les roseaux.</p> <p>- Pas de panique : chez Angélique et Philippe. Près de Dijon, un espace gravillonné laisse les nouveaux propriétaires sans réponse. Ils rêvent d'exotisme, de retrouver l'ambiance des jardins des hôtels qu'ils ont appréciés lors de leurs lointains voyages.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:35</b> <b>2436642</b>  <b>LE FACE CACHEE D'ISTANBUL</b></p> <p><i>Série documentaire produite par BBC Studios.  Réalisation : Renny Bartlett.</i></p> <p>Michael Scott emmène le téléspectateur en Turquie à la découverte d'Istanbul, ville historique entre l'Est et l'Ouest, un endroit convoité, tour à tour par les Romains, les Croisés et les Turcs musulmans. A travers une immersion physique et en 3D dans des forteresses, palaces et autres mosquées (Hagia Sophia, Tour du Sultan Memet, Aquaduc, hippodrome...), ce film fait découvrir l'histoire de la ville, en s'imprégnant de ses influences et de son identité à la fois propre et multiculturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:35</b> <b>2441235</b>  <b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2021.</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.</p> <p>Nicolas Talliu et le manoir de la Groye.</p> <p>- Rencontre : Nicolas Talliu a créé une entreprise dont la mission consiste à préserver des végétaux en danger dans leur milieu avant d'éventuellement leur trouver un nouvel habitat où ils pourront prospérer.</p> <p>- Découverte : les plantes qui donnent l'heure et le temps. En observant les végétaux, nous constatons que certains d'entre eux épanouissent leurs fleurs à des heures différentes, il n'est alors plus utile de regarder sa montre, d'autres sont capables d'indiquer le temps qu'il fera.</p> <p>- Visite de jardin : le manoir de la Groye. Près d'Angers, le manoir de la Groye a su préserver ses jardins établis depuis la Renaissance. Un arboretum, un jardin italien et un potager contemporain nous transportent dans le temps.</p> <p>- Pas de panique : retour chez Charlotte. Deux ans plus tard, les plantations sont-elles parvenues à rendre plus discret le garage que Charlotte ne voulait plus voir depuis son séjour ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:30</b> <b>2451163</b>  <b>DESTINATION 2024</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>14:35</b> <b>2441234</b>  <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2021.</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.</p> <p>Le paysage de la Camargue.</p> <p>- Rencontre : le jardinier de Chambord. Baptiste Saulnier change de vie pour prendre la direction du potager de François 1er au domaine de Chambord. Après une formation en agro écologie, il fait des miracles en pratiquant le bio intensif.</p> <p>- Découverte : l'huile comestique végétale. Depuis peu, nous observons le développement en France de végétaux capables de proposer des huiles végétales exclusivement dédiées à la cosmétique. Ces produits sont sains, bio et sourcés en circuit court. Une nouvelle piste de diversification de la production agricole ou maraîchère. Une voie prometteuse pour la cosmétique douce.</p> <p>- Lecture de paysage : la Camargue. La camargue gardoise nous embarque dans des paysages pas aussi sauvages qu'ils en ont l'air.</p>	<p><b>16:35</b> <b>2443141</b>  <b>SAMEDI A TOUT PRIX</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions et Jara&amp;Co.  Producteur : Christophe Koszarek. 2021.  Rédacteurs en chef : Hélène Gombert et Christophe Beigneux.  Réalisation : Serge Bonafous.  Présentateur : Thomas Isle.</i></p> <p>« Samedi à tout prix », c'est le magazine qui vous simplifie la vie ! Consommation, loisirs, vie pratique et nouveaux modes de vie : autant de sujets abordés sur un ton léger. Autour de Thomas Isle, une bande de chroniqueurs issus de « La Quotidienne » apporte ses conseils et ses bons plans, tests et démonstrations à l'appui. Reportages, témoignages et happenings en plateau se succèdent, toujours dans la bonne humeur ! Argent, droit, loisirs, animaux, jardins, produits du terroir : tous les chroniqueurs répondent aux questions envoyées par les téléspectateurs. Thomas Isle est</p>



# DEFINITIFS

Samedi 09 octobre 2021  
Semaine n° 41

entouré de Fabien Bordu (argent), Victoire N'Sondé (consommation), Olivier Guidoux (avocat), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinier en chef du château de Versailles) et Jean-Sébastien Petitdemange (produits du terroir), aux côtés desquels sont présents des invités et des témoins.

Sous-titrage télétexte

**17:40** **2451164**  
**C'EST BON À SAVOIR**

Sous-titrage télétexte

**17:45** **2425286**  
**C DANS L'AIR**

*Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.*

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

**19:00** **2437156**  
**C L'HEBDO**

*Magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Présenté par Ali Baddou*

Retour sur l'actualité de la semaine avec Ali Baddou, entouré de Jean-Michel Apathie, Mélanie Taravant et Eva Roque...

Sous-titrage télétexte

--000--

**20:00** **2437159**  
**C L'HEBDO LA SUITE**

Seconde partie.

Sous-titrage télétexte

**20:25** **2451145**  
**NOUS PRESIDENTS**

*Série documentaire produite par Troisième Œil Productions, avec la participation de France Télévisions. Productrice : Aurélie Vergne. 2021. Voix du commentaire : Matthieu Belliard.*

Ce rendez-vous propose de comprendre quel regard les Français portent sur cette nouvelle campagne présidentielle. Des femmes et des hommes, de tous milieux sociaux, de toutes sensibilités, évoquent leur vote et leur rapport à la politique, leurs envies et leurs rêves. Ils seront suivis régulièrement dans leur quotidien jusqu'au scrutin.

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2451165**  
**MA MAISON DE A A Z**

Sous-titrage télétexte

**20:55** **2436643**  
**ECHAPPEES BELLES**  
**LARZAC, LA TERRE EN PARTAGE**

*Magazine coproduit France Télévisions/Bo Travail ! 2021. Réalisation : Erwan Loussot. Reportages : Quentin de Froment.*

*Présenté par Sophie Jovillard.*

La lutte du Larzac est un mouvement de désobéissance civile non violente contre l'extension d'un camp militaire sur le causse du Larzac qui a duré une décennie, de 1971 à 1981, et qui s'est soldé par l'abandon du projet sur décision de François Mitterrand, nouvellement élu Président de la République. Aujourd'hui, le calme est revenu... Le Larzac, c'est surtout le pays des grands espaces, une terre d'engagements, un sanctuaire de l'agropastoralisme et des paysages grandioses pleins de poésie. Ce territoire est intégré au Parc Naturel Régional des Grands Causses. Dans ce numéro très " vert " d'Echappées Belles, Sophie Jovillard se laisse porter par le hasard des rencontres. Sujets : les grands édifices du Larzac/L'héritage de la lutte/La brebis, star du Larzac/Sports du Larzac/Se ressourcer.

Sous-titrage télétexte

**22:25** **2436644**  
**ECHAPPEES BELLES**  
**SUR LES CHEMINS DE COMPOSTELLE**

*Magazine coproduit France Télévisions/Bo Travail ! Réalisateur : Damien Pourageaux.*

*Présenté par Tiga.*

Saint-Jacques de Compostelle était considéré au XIIe siècle comme la Jérusalem d'Europe, l'Espagne faisait directement concurrence à Rome. En 1982, le pape Jean Paul II, entreprit un pèlerinage dans cette ville oubliée et le monde entier redécouvrit Compostelle. En partant sur les chemins, Tiga va découvrir



**DEFINITIFS**  
**Samedi 09 octobre 2021**  
**Semaine n° 41**

<p>l'univers si particulier du randonneur qui les arpente. Elle emprunte le « camino frances », trajectoire la plus classique et la plus courue à partir de Saint-Jean Pied de Port jusqu'au Cap Finisterre, fin mystique et véritable du pèlerinage...</p> <p>Sujets : les vigies du chemin de Saint-Jacques/Saint-Jacques insolite/Les Fêtes de Pampelune d'Antonio, enfant du pays/L'or de Las Medulas/Pèlerinage à la voile/Bienvenue dans la Galice celte.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Comment poursuivre cette ambition européenne à l'heure du " New Space " incarné par Jeff Bezos, Elon Musk ou Richard Branson ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>23:55</b> <b>2451146</b></p> <p><b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>02:55</b> <b>2451166</b></p> <p><b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>
<p><b>00:00</b> <b>2440106</b></p> <p><b>FRANCE TERRE SAUVAGE - L' EAU VIVE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Bonne Pioche Télévision, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV et du CNC, en association avec Cinémage 13 Développement, avec le soutien de la Procirep - Société des Producteurs et de l'Angoa. 2020. Auteure : Marguerite D'Ollone. Réalisateur : Nicos Argillet, en collaboration avec Thierry Robert.</i></p> <p>Ce documentaire plonge le téléspectateur dans les eaux vives : les lacs, les torrents, les rivières et les milliers de cours d'eau qui parcourent notre territoire sur plus de 500 000 km. Une immersion au fil de l'eau, sur quatre saisons, à la découverte d'univers insoupçonnés et captivants. Des plus hauts sommets français jusqu'à nos lagunes maritimes, le film suit le long voyage de l'eau et des hommes qui la bordent. Des hommes qui nous racontent la reconquête d'un écosystème..</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>01:25</b> <b>2443405</b></p> <p><b>ARIANE, UNE EPOPEE SPATIALE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Effervescence, avec la participation de France Télévisions, de la NHK, de la RTBF et Take Five. 2021. Un film de Francois-Xavier Vives.</i></p> <p>L'histoire de la fusée Ariane est une épopée spatiale qui a vu les Européens s'unir et innover pour se faire une place dans la course à l'espace. Face à la suprématie soviétique puis américaine, des hommes et des femmes des quatre coins de l'Europe ont réussi l'impossible. Ariane est devenue un véritable monument, grâce à la passion de ceux qui l'ont rêvée et à leur ténacité face aux différents obstacles qui se sont dressés sur leur chemin. Cet indéniable succès européen est aujourd'hui à un tournant de son histoire. Le nouveau programme Ariane 6 est actuellement en cours d'élaboration pour affronter les défis de demain : saura-t-il faire face à une concurrence plus que jamais exacerbée ?</p>	

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2451167</b>	sans oublier la gastronomie locale. Bordant la mer du même nom, la région de Ligurie possède des sites exceptionnels terrestres et aquatiques, mais également un patrimoine végétal que de nombreux habitants s'efforcent de préserver...
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2451152</b>	Sujets : Ligurie, un air de Dolce Vita/Du jardin à l'assiette/Gênes, foyer de la mythique Vespa/La vie aquatique/Des jardiniers acrobates/En Ligurie, on cultive le lien social.
07h20 : Sam le Pompier (saison 4) 07h55 : Tina & Tony 08h40 : Masha et Michka (saison 2) 09h05 : Ernest et Célestine 09h15 : Yétili (saison 4)		Sous-titrage télétexte
<b>09:20</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>	<b>2451147</b>	<b>12:05</b> <b>UNE MAISON, UN ARTISTE</b> <b>LOUIS ARMSTRONG A NEW YORK, LE HAVRE DE PAIX</b>  <i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</i> <i>Réalisateur : Lionel Bernard.</i>
<b>09:25</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b>  <i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2021.</i>  Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affut de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques. Rencontre : le tatouage végétal. Eva Edelstein est passionnée par les plantes et les fleurs, qu'elle dessine avec délicatesse puis tatoue sur les peaux de ses clients. Découverte : quelle bonne idée que de partir faire le tour de France des jardins thérapeutiques pour constater la manière dont ils vivent et évoluent ! Visite de jardins : dans la Creuse, la comédienne Anny Duperey, nous ouvre les portes de son havre de paix, un grand jardin qu'elle a planté avec passion. Pas de panique : deux ans plus tard, chez Marine, que sont devenus le petit coin de potager et le salon des parfums au pied du grand mur vide ?	<b>2436708</b>	Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Située dans le modeste quartier de Corona dans le Queens à New York, la demeure de ce monstre sacré du jazz qu'est Louis Armstrong nous dévoile qui était l'homme derrière la célébrité internationale. Au-delà du lieu, c'est la personnalité profonde de ce génie humaniste, amoureux de la musique et de la vie, que ce film nous dépeint...
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>10:25</b> <b>ECHAPPEES BELLES (Reprise)</b> <b>LA RIVIERA ITALIENNE</b>  <i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2021.</i> <i>Réalisateur : Jean-Yves Cauchard.</i>  <i>Présenté par Jérôme Pitorin.</i>  Jérôme Pitorin emmène le téléspectateur sur la Riviera italienne, découvrir avec lui des propriétés luxueuses, des jardins d'exception, des petits villages de pêcheurs aux façades colorées	<b>2443173</b>	<b>12:35</b> <b>C L'HEBDO (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte
		<b>13:35</b> <b>REVU</b>  <i>Magazine produit par France Télévisions Studio. 2021.</i> <i>Présentation : Pascale Clark.</i>  La déclinaison hebdomadaire de "Vu" revient sur l'actualité de la semaine en compagnie d'un(e) invité(e).
		<b>14:50</b> <b>LADY SAPIENS, A LA RECHERCHE DES FEMMES DE LA PREHISTOIRE</b>  <i>Documentaire produit par Sophie Parrault - Little Big Story, coproduit par Josette Normandeau - Idéacom International (Canada), en association avec Ubisoft - © 2016 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved, Far Cry, avec la participation</i>



*de France Télévisions, de Planète, Radio Canada, de TVO (Canada), de PBS WNET (Etats-Unis), de la NHK (Japon), de la RTBF (Belgique), avec le soutien du CNC, de la Procirep, de la Région Ile-de-France, de Media Creatrive Europe.*  
*Auteurs : Eric Pincas, Jacques Malaterre et Thomas Ciotteau.*  
*Réalisateur : Thomas Ciotteau.*  
*Raconté par Rachida Brakni.*  
*Conseillère scientifique : Sophie Archambault de Beaune.*

« Lady Sapiens » est une enquête scientifique rigoureuse menée auprès de scientifiques du monde entier, explorant les découvertes les plus récentes sur le rôle des femmes au sein de leur clan au paléolithique, et illustrée par de spectaculaires images extraites du jeu vidéo Far Cry Primal©. Que savons-nous des femmes de la préhistoire ? Pendant 150 ans, les chercheurs ont sous-estimé leur rôle en interprétant les découvertes avec les a priori de leur époque. Les femmes du paléolithique sont devenues prisonnières de clichés. Aujourd'hui, une nouvelle génération de chercheurs, dont beaucoup de femmes, bouscule ce modèle. En partant à la rencontre des scientifiques sur les sites de fouilles ou dans leurs laboratoires, un nouveau portrait de ces femmes apparaît : on les découvre chasseresses, artistes, cheffes de clans... Et si cet âge de glace était aussi l'âge de la femme ? Pour la première fois, « Lady Sapiens » raconte son histoire.

Sous-titrage télétexte

**16:30** **2436725**  
**LA VERITE SI JE MENTHE**

*Documentaire produit par ITV Studios France, avec la participation de France Télévisions. 2021.*  
*Un film de Frédérique Mergey.*

La menthe est la plus célèbre de nos plantes médicinales, et l'une des plus riches avec 600 variétés. Des placards de nos cuisines à ceux de nos salles de bain, elle assaisonne nos plats, nos boissons et parfume pléthore de produits alimentaires mais aussi d'hygiène et d'entretien. Mais ce trésor de nos campagnes, doté de multiples vertus, est très fragile. En France comme au Maroc, des producteurs rivalisent d'ingéniosité pour préserver ses fameuses petites feuilles vertes et sa fraîcheur. Le succès phénoménal de la menthe est dû à son goût et à son parfum. Fort, puissant, unique, addictif même. Mais aujourd'hui, une grande partie des produits mentholés mis sur le marché n'ont plus qu'un lointain rapport avec la plante : arômes artificiels, colorants... Des champs d'herbes aromatiques aux plus grandes usines chimiques au monde, ce documentaire s'apprête à effeuiller la menthe pour rafraîchir vos connaissances sur cette petite plante verte qui est parvenue à conquérir le monde...

Sous-titrage télétexte

**17:30** **2442482**  
**STASI, UN ETAT CONTRE SON PEUPLE**

*Documentaire produit par Et la suite Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021.*

*Auteure et réalisatrice : Barbara Necek.*

Après la chute du Mur de Berlin, des milliers de documents sont déchiquetés précipitamment par la redoutable police politique de RDA. Grâce au travail minutieux de la technologie, ce film reconstitue le puzzle de la vie entière d'hommes et de femmes épiés et fichés à leur insu, parfois par les propres membres de leurs familles...

Sous-titrage télétexte

**18:25** **2451168**  
**C'EST BON À SAVOIR**

Sous-titrage télétexte

**18:30** **2441613**  
**C POLITIQUE**

*Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2021.*  
*Présentation : Karim Rissouli.*

Karim Rissouli, entouré de Thomas Snégaroff, Camille Girerd et Yaël Goosz (en remplacement temporaire de Camille Vigogne) racontent et analysent le monde qui nous entoure. En plateau, intellectuels, citoyens et acteurs de l'actualité interrogent notre époque et les transformations de notre société.

Sous-titrage télétexte

--000--

**19:55** **2441619**  
**C POLITIQUE LA SUITE**

*Présentation : Thomas Snégaroff.*

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2451169**  
**MA MAISON DE A A Z**

Sous-titrage télétexte

**20:55** **2442471**  
**LE MONDE EN FACE**

*Débat présenté par Mélanie Taravant. Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon.*

Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Mélanie Taravant. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter la société française et le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses

combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.

Sous-titrage télétexte

**20:55** **2452314**  
**LE PRIX DU SANG. 20 ANS DE GUERRES FRANCAISES**

*Documentaire produit par Maximal Productions, avec la participation de France Télévisions. 2021.*  
*Auteurs et réalisateurs : Coraline Salvoch et Alain Pirot.*

Le 11 septembre 2001, les tours jumelles du World Trade Center s'effondrent, mettant au grand jour la menace incarnée par Al-Qaïda et les groupes jihadistes. Ce sera le point de départ d'un cycle de 20 ans d'opérations militaires contre le terrorisme. Afghanistan, Irak, Lybie, Mali ... En vingt ans, l'armée française a payé un lourd tribut : 90 soldats tués sur le sol afghan, 55 dans le Sahel. Alors que l'opération Barkhane va se réorganiser au Mali et que l'Afghanistan est gouverné à nouveau par les talibans après le départ des troupes américaines, quel bilan tirer de deux décennies de guerre ? A quoi a servi la mort des 145 soldats tombés au champ d'honneur, ceux qui ont payé « le prix du sang » ? Pour la première fois, des généraux, anciens chefs d'état-major, anciens présidents de la République et ministres de la Défense, ainsi que des soldats du rang et des familles ayant perdu des proches tués au combat, ont accepté de dévoiler les coulisses de vingt ans de guerre et de stratégie militaire.

**22:05** **2442470**  
**LE MONDE EN FACE DEBAT**

*Présenté par Mélanie Taravant.*

Sous-titrage télétexte

**22:50** **2450820**  
**L'ODYSSEE DES FORCATS DE LA MER**

*Documentaire produit par Morgane Production, avec la participation de France télévisions et le soutien de la Procirep-Angoa et du CNC. 2019.*  
*Auteur et réalisateur : Frédéric Brunquell.*

Dans des conditions terribles, face aux pires tempêtes de l'Atlantique nord, ces marins vont écrire la légende des Terre-Neuvas. Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, de Fécamp, Saint-Malo, la Rochelle ou Bordeaux, des flottilles de chalutiers de haute mer sont partis pêcher le cabillaud de l'autre côté de l'Atlantique. Ce poisson, appelé l'or blanc de Terre-Neuve, va nourrir la France d'après-guerre. Une histoire restée méconnue, racontée ici à travers les témoignages de ces marins et des archives inédites exceptionnelles qu'ils ont eux-mêmes tournés dans les pires instants de tempête ou de blizzard. Ils étaient des mercenaires des mers, des racleurs d'océan qui passaient plus de 250 jours par an au milieu des flots. Pendant leurs longues

absences, leurs femmes vivaient une demi-vie, comme s'il était de leur devoir d'endosser une part de la souffrance des hommes...

Sous-titrage télétexte

**00:15** **2449515**  
**A VOUS DE VOIR (Reprise)**  
**LES PETITS MIRACLES DE LA MUSIQUE**

*Emission consacrée à la déficience visuelle, produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée et avec le soutien de l'Union Nationale des Aveugles et Déficients Visuels (Unadev). Production : Emmanuel Schlumberger. 2021.*  
*Auteure : Christine Stromboni.*

Ce rendez-vous a pour objectif de sensibiliser le grand public au quotidien des personnes malvoyantes et des aveugles, de leur donner des informations et des conseils pour une meilleure insertion.

Les personnes atteintes d'un déficit sensoriel, comme la déficience visuelle, sont particulièrement sensibles à la musique et aux émotions qu'elle procure. La musicothérapie, discipline millénaire, utilise donc la musique et le son dans une démarche de soin et une quête de mieux-être. Dans son cabinet situé à Pontoise, Julie reçoit Liviana, une jeune roumaine âgée de 14 ans, non voyante et atteinte de troubles moteurs. Eléonore, elle, exerce son activité de musicothérapeute à Lyon à l'institut spécialisé « Les Primevères » qui accueille de jeunes déficients visuels atteints de troubles associés. Marie-Cathy, non voyante et musicothérapeute, intervient dans différentes structures et notamment des hôpitaux et des crèches. Enfin, l'atelier « musique et chant », mis en place par l'Union Nationale des Aveugles et Déficients Visuels (UNADEV) de Perpignan, remporte un vif succès auprès de ses apprentis musiciens.

Sous-titrage télétexte

**00:40** **2449516**  
**LA TONDUE DE CHARTRES**

*Documentaire coproduit par Couleurs Production/Big Bang prod, avec la participation de FTV. 2017.*  
*Auteurs : Patrick Cabouat et Gérald Massé.*  
*Réalisateur : Patrick Cabouat.*

16 août 1944 : Chartres est libérée par les troupes américaines. Ce jour-là, le hasard fait se croiser deux destins : celui d'une jeune femme rasée par les résistants, puis conspuée par la foule pour avoir « couché » avec un soldat allemand, mais aussi soupçonnée d'avoir dénoncé ses voisins, et celui de Robert Capa, pionnier du photo journalisme de guerre. De cette rencontre fortuite jaillira la célèbre photo, « La tondue de Chartres » où l'on voit cette femme tenant son bébé. Ce cliché fera le tour du monde. Depuis plus de 70 ans, il reste l'icône emblématique de la violence populaire qui a déferlé sur la France dans les mois qui ont suivi la libération. Cette photo a marqué à jamais la vie du photographe et





**DEFINITIFS**  
**Dimanche 10 octobre 2021**  
**Semaine n° 41**

de la « collaboratrice ». Lui connaîtra une renommée mondiale, elle une descente aux enfers.  
Ce documentaire a obtenu le prix de la mise en image (ex-aequo) au festival des créations audiovisuelles de Luchon 2019.

Sous-titrage télétexte

---

**01:35** **2436751**  
**ALIMENTS ULTRA-TRANSFORMES : LE PLEIN DE CHIMIE**

*Documentaire produit par Pulsations/17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. 2018*  
*Réalisateur : Bruno Timsit.*

Attention à ne pas manger trop gras, trop salé ou trop sucré !  
Selon de nombreux chercheurs, le vrai coupable de l'explosion des maladies chroniques telles que le diabète et l'obésité serait l'alimentation ultra-transformée. Pour fabriquer ces produits, les industriels modifient à l'extrême les matières premières et ajoutent des substances chimiques pour redonner de la couleur, du goût ou de la texture à ces « faux aliments » privés d'une grande partie de leurs qualités nutritionnelles. La consommation de ces additifs n'est pas sans danger pour la santé. Une étude française a démontré un lien entre la consommation d'aliments ultra-transformés et une augmentation du risque de cancer, en particulier de cancer du sein...

Sous-titrage télétexte

---

**02:25** **2436752**  
**AFFAIRE BEN BARKA, LE DERNIER SECRET**

*Documentaire produit par Siècle Productions, avec la participation de Toute L'Histoire, TV5 Monde et du CNC. 2015.*  
*Auteurs : Georges-Marc Benamou et Frédéric Ploquin.*  
*Réalisateur : Octavio Espirito Santo.*

2015 est l'année du cinquantième anniversaire de " l'Affaire Ben Barka ", l'une des plus scandaleuses énigmes de la Ve République, autant que de la monarchie marocaine. Ce jour-là, le 29 octobre 1965, Mehdi Ben Barka, véritable figure du tiers-monde et principal opposant à Hassan II, est enlevé devant la brasserie Lipp à Paris. Depuis, le mystère demeure sur les conditions de son martyre ainsi que sur les responsabilités françaises et marocaines. Cinquante ans après, l'enquête reprend, notamment avec l'aide de Jean-François Kahn, qui lança l'affaire Ben Barka en compagnie de Jacques Derogy, à la une de l'hebdomadaire " L'Express "...

Sous-titrage télétexte

---

**03:15** **2451170**  
**LA NUIT FRANCE 5**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2451171</b>	Sous-titrage télétexte
		<b>10:55</b> <b>2437832</b> <b>LES SAISONS DE LA LUANGWA</b> <b>APRES LES PLUIES</b>  <i>Série documentaire produite par Plimsoll Productions. 2017</i> <i>Auteur - Réalisateur : Matt Thompson.</i>  Les saisons régissent la vie sauvage de la vallée de Luangwa, en Zambie. La saison des pluies transforme la rivière Luangwa en un majestueux cours d'eau, source de vie pour les habitants. Mais les pluies ne durent que quatre mois. Le reste du temps, la sécheresse fait son œuvre, anéantissant la végétation et menaçant la vie des plus fragiles. La saison des pluies s'est achevée à la fin du mois de mars dans la vallée de Luangwa. La végétation perdurera quelques semaines encore mais bientôt il faudra se préparer à la funèbre sécheresse. Les mâles impalas se livrent à des combats en prévision de la saison du rut. Les termites et les éléphants cherchent, quant à eux, à se protéger des rayons du soleil, mortels pour les termites. La rivière Luangwa s'assèche drastiquement laissant apparaître les écailles des crocodiles prêts à croquer les animaux cherchant à rejoindre les plaines de l'autre rive.
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2451156</b>	
07h00 : Hé Oua Oua 07h30 : Bluey 08h15 : Ana Filoute 08h40 : Pompon 09h05 : Kiwi (saison 3)		
<b>09:15</b> <b>L'OEIL ET LA MAIN</b> <b>GUIDES PAR LES ETOILES</b>	<b>2450880</b>	
<i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochonowicz. 2021.</i>  Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Thomas et Estelle, deux jeunes sourds passionnés d'astronomie, décident de se former afin de pouvoir partager avec d'autres jeunes sourds leurs connaissances et leur goût pour les mystères de l'univers. Ce film les suit sur le terrain, dans les lieux permettant d'observer le ciel. De l'astronomie à l'astrophysique, du visuel au théorique, du merveilleux au spéculatif... Peut-on imaginer d'autres mondes, différents ou semblables à ceux de la Terre ?		Sous-titrage télétexte
<b>09:50</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>BRESIL - L'UNION FAIT LA FORCE</b>	<b>2449517</b>	<b>11:45</b> <b>2431118</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>  <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i>  Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs.
<i>Documentaire produit par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.</i> <i>Réalisateurs : Daniel Lainé et David Geoffrion.</i>  Humaita est une ville minuscule, au cœur de l'Amazonie avec un seul habitant au kilomètre carré et pas moins de six compagnies de bus. La plus célèbre est l'empresa « Siquiera », dirigée par Luis et son fils, Léandro. Ils sont les seuls qui osent s'aventurer sur la nationale 319, la pire route du Brésil. Ils pourraient renoncer, mais tous les deux s'obstinent. Les autres compagnies ont jeté l'éponge face aux difficultés du trajet. Une route abandonnée s'enfonçant au cœur de la forêt amazonienne, qu'ils ont décidé de réhabiliter au prix d'efforts surhumains...		Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		<b>13:05</b> <b>2449523</b> <b>LA VIE SECRETE DU ZOO</b> <b>PREMIERS PAS</b>  <i>Série documentaire produite par Blast ! Films. 2018.</i> <i>Producteur de la série : Pip Banyard.</i>  Le Zoo de Chester, en Angleterre, accueille près de 15000 résidents dont certaines espèces en danger. Les soigneurs, tous passionnés, consacrent leur vie au bien-être des animaux du parc. Leur quotidien est rythmé par les naissances, les problèmes de santé et les arrivées de petits nouveaux. Les rhinocéros noirs de l'Est sont 9 dans leur enclos depuis la naissance, il y a peu de temps, de Hazina. La famille ne cesse de s'agrandir, Zuri, âgée de 11 ans, est enceinte et ne va pas tarder à
<b>10:50</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>	<b>2450881</b>	

mettre bas. Chez les loutres cendrées, la famille vient de s'agrandir, trois petits sont nés. Les loutres sont des animaux espiègles, s'occuper de toute la famille ne va pas être facile pour les soigneurs.

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2431740**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2021. Réalisation : Julie Gali.*

Chaque jour, en direct, Marina Carrère d'Encausse s'occupe de votre santé. Chaque jour, grâce à des reportages et des invités, l'émission traite d'un thème principal (mal de dos, alimentation équilibrée, sommeil...) incarné par des témoins-patients présents en plateau. Présent tout au long de l'émission, le docteur Jimmy Mohamed décrypte l'actualité santé du jour avec reportages et invités en plateau. Il aide à mieux comprendre des informations scientifiques parfois complexes à appréhender. Tous les jours aux côtés de Marina Carrère d'Encausse et de Jimmy Mohamed, la journaliste Rym Ben Ameer relaie les questions des téléspectateurs auprès des médecins spécialistes en plateau et donne des infos pratiques sur des préoccupations concrètes. Des questions que tout le monde peut poser par sms au 41555, sur twitter via #santef5 et sur le site Allo Docteurs. Un magazine proche de tout un chacun également grâce aux conseils de chroniqueurs (cuisine, sport, consommation, livre...), et « In Vivo », reportage tout images qui nous plonge au cœur d'histoires fortes.

Sous-titrage télétexte

**14:35** **2439268**  
**VETERINAIRES DE L'ARCTIQUE**  
**TRANSPORT D'OURS**

*Série documentaire produite par Arctic Vets Productions/Eone unscripted. 2021. Réalisation : Carly Spencer, Kim Harris, Chris Carter, Michael Linton.*

Des ours polaires au renard arctique, en passant par les bélugas et les harfangs des neiges, le nord gelé du Canada abrite certaines des espèces les plus incroyables du monde. Cette série suit une équipe d'experts vétérinaires qui consacrent leur vie à sauver, protéger et guérir ces animaux.

Le Dr Chris se rend à Churchill, au Manitoba, pour le sauvetage et la réintroduction spectaculaire d'un ours polaire adulte à l'état sauvage. Pendant ce temps, un bœuf musqué de 350 kilos, ayant un besoin urgent d'une coupe de sabot, se réveille au milieu de son opération. Enfin, Storm, l'ours polaire sauvé, a du mal à marcher.

Sous-titrage télétexte

**15:05** **2436755**  
**LES TRESORS DE LA BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE**  
**LES ARTS ET LES SAVOIRS**

*Documentaire en 2 parties coproduit par Martange/Bibliothèque nationale de France, avec la participation de France Télévisions. 2020. Auteure et réalisatrice : Marie David.*

La Bibliothèque nationale de France est la gardienne de trésors inestimables qui racontent notre histoire, nos illustres penseurs, écrivains, savants ou artistes. Raconter les trésors exceptionnels de la " BnF ", c'est ouvrir un grand livre d'histoire riche de moult rebondissements. Sans l'amour des rois de France pour les livres et les objets précieux, cette institution n'aurait jamais vu le jour... L'institution est un organisme vivant, qui a su s'adapter et qui a pris le virage des révolutions technologiques successives. Elle collecte également des documents sonores. De nouveaux bâtiments sont sortis de terre. La BnF s'ouvre désormais au grand public, grâce à de nombreuses expositions...

Sous-titrage télétexte

**16:00** **2436756**  
**POIVRE, LES SECRETS DE LA PERLE NOIRE**

*Documentaire produit par Capa, avec la participation de France Télévisions. 2018. Réalisateur : Gary Grabli.*

C'est la plus ancienne épice du monde. Autrefois, le poivre valait aussi cher que l'or. Aujourd'hui, il s'est banalisé. Les Français en consomment près de 100 grammes par an en grains ou en poudre, c'est un record en Europe ! De toutes les couleurs, pour tous les goûts... et à tous les prix. Le kilo de poivre se vend en France entre 10 à 300 euros pour les "grands crus" : le fameux Malabar du Kerala, le Penja du Cameroun. Mais le marché est surtout inondé de " low-cost ", et c'est celui qui termine le plus souvent moulu vendu en supermarché. En effet, pour satisfaire la demande mondiale, en constante augmentation, il faut produire... toujours plus. Où est-il cultivé, et surtout... dans quelles conditions ? Pouvons-nous réellement faire confiance aux poivres que l'on trouve dans nos assiettes ? D'ailleurs, ces poivres ne contiennent-ils... que du poivre ? Voyage dans l'univers méconnu de l'épice la plus consommée de la planète.

Sous-titrage télétexte

**16:55** **2431138**  
**C JAMY**

*Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2021.*

Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de

comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Ce magazine se décline en trois parties : « C'est chaud » où Jamy et ses experts traitent le thème du jour à l'aide d'images, d'infographies..., « C'est l'idée », un sujet qui met à l'honneur une initiative éco responsable en rapport avec la thématique et enfin, Jamy, dans «#DISJAMY », répond aux questions que tout un chacun se pose.

Sous-titrage télétexte

**17:30** **2425453**  
**C A DIRE ?!**

*Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.*

Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

**17:45** **2425287**  
**C DANS L'AIR**

*Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.*

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

**19:00** **2441595**  
**C A VOUS**

*Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.*

« C à vous », le talk-show qui fait la part belle à l'actualité la plus diverse avec des invités prestigieux, s'agrandit pour décrypter la société et suivre cette saison d'élection présidentielle. Chaque soir,

les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine toujours entourée de sa fidèle bande - Patrick Cohen, Bertrand Chameroy, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Emilie Tran Nguyen - qui est rejointe cette saison par les journalistes Mohamed Bouhafsi et Matthieu Belliard.

Sous-titrage télétexte

--000--

**20:00** **2442035**  
**C A VOUS LA SUITE**

*Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.*

Seconde partie.

"Vu ", le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image est programmé au début de cette plage horaire.

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2451172**  
**ET VOUS COMMENT ÇA VA ?**

Sous-titrage télétexte

**20:55** **2436757**  
**LA FRANCE AUX FOURNEAUX**

*Documentaire produit par TV Only, avec la participation de France Télévisions.*

*Réalisateur : Guilhen Schwegler.*

*Auteurs : Lauren Malka, Guilhen Schwegler, Antoine Salher.*

"Qu'est-ce qu'on mange ?", c'est la question préférée des Français. Dans un pays qui se flatte de posséder la meilleure cuisine qui soit, les assaisonnements comme les souvenirs se transmettent de plat en plat, de génération en génération. Planter la fourchette au coeur de notre patrimoine gastronomique, dans la partie la plus tendre, vivante et bouillonnante de notre histoire, celle qui frémit dans les casseroles et qui sent bon la mémoire collective, c'est ce que propose "La France aux fourneaux". Une marmite de souvenirs, que l'on partage allègrement. Pendant 90 minutes, juste le temps de concocter une blanquette pour ses invités, François Morel nous ouvre les portes de sa cuisine et nous raconte soixante ans d'Histoire de France à travers le prisme culinaire. La mise en scène alterne les moments de fiction avec lui, au marché puis aux fourneaux et les images d'archives qu'il commente, comme si nous regardions la télévision à ses côtés. Tantôt visiteur du passé, tantôt cuisinier, ce conteur impénitent qui aime manger tout en parlant, retrace pour nous la grande histoire émaillée de ses propres madeleines de Proust. Avec son art bien à lui de croiser l'humour et la pédagogie, tout en feuilletant le cahier de recettes de sa grand-mère, il fait défiler sous nos yeux, de la Libération à nos jours, les reportages d'époque, publicités, extraits de films, émissions de cuisine... illustrant les grands et petits événements qui ont rempli, vidé et épicé nos assiettes... et la vie des Français.



**DEFINITIFS**  
**Lundi 11 octobre 2021**  
**Semaine n° 41**

A l'occasion de la Semaine du Goût du 11 au 17 octobre 2021.

Sous-titrage télétexte

---

**22:25** **2432783**  
**C CE SOIR**

*Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media.*  
*2021.*

*Présentation : Karim Rissouli / Thomas Snégaroff.*

Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Karim Rissouli (du lundi au mercredi) et Thomas Snégaroff (chaque jeudi) accompagnés de Laure Adler (du lundi au mercredi), romancière, essayiste, journaliste à France Inter, et de Camille Diao (du lundi au jeudi), journaliste notamment à France culture, reçoivent un intellectuel, un artiste engagé qui débattront avec l'équipe et d'autres invités.

Sous-titrage télétexte

---

**23:30** **2451108**  
**LA P'TITE LIBRAIRIE**

Sous-titrage télétexte

---

**23:35** **2451109**  
**C DANS L'AIR (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

---

**00:45** **2451110**  
**C A VOUS (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

--000--

---

**01:35** **2451111**  
**C A VOUS LA SUITE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

---

**02:30** **2451173**  
**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Mardi 12 octobre 2021**  
**Semaine n° 41**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2451174</b>	français... Antoine se dirige ensuite vers Séoul, la capitale. Il y rencontre Hong, expulsé récemment des Etats-Unis où il a vécu durant trente ans. Pour parcourir la campagne, Antoine loue une voiture. Roulant au hasard, il arrive dans un petit village niché entre les montagnes où il rencontre Lee. C'est sur la route du retour, dans une auberge perdue, qu'il vivra l'expérience la plus forte...
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2451157</b>	Sous-titrage télétexte
07h00 : Hé Oua Oua 07h30 : Bluey 08h15 : Ana Filoute 08h40 : Pompon 09h05 : Kiwi (saison 3)		
<b>09:10</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2451175</b>	<b>10:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> <b>2451176</b>  Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
<b>09:15</b> <b>VUES D'EN HAUT</b> <b>HAMBOURG ET SA REGION</b>	<b>2436759</b>	<b>10:50</b> <b>UN JOUR DANS LA NATURE</b> <b>LA SAVANE</b> <b>2437833</b>  <i>Documentaire produit par Offspring Films. 2017</i> <i>Réalisateur : Anwar Mamon</i>  A l'apparition de l'aube sur les vastes plaines d'Afrique, les grands mammifères s'éveillent lentement, alors que le petit macroscélide est déjà au travail dans les hautes herbes. Les lions, quant à eux, attendent la nuit pour chasser. A midi, la chaleur se fait sentir et les hippopotames se prélassent dans l'eau et la boue, jusqu'à ce que les esprits s'échauffent... En fin de journée, le pangolin se met en quête de fourmis à dévorer. A la nuit tombée, les fauves sont de sortie...
<i>Série documentaire produite par Skyworks.</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i>  Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Le voyage commence au château de Glucksburg, à la frontière entre le Danemark et l'Allemagne. Nous longeons la mer du Nord vers les îles Frisian puis rejoignons la grande métropole d'Hambourg, pour redescendre ensuite plus au sud vers les vestiges du camp de concentration de Bergen Belsen, et achever ce périple au château d'Herrenhausen, à Hanovre.		Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
<b>09:50</b> <b>J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS</b> <b>COREE DU SUD</b>	<b>2449528</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <b>2431119</b>  <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i>  Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs.
<i>Série documentaire présentée par Antoine de Maximy et produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. Production déléguée : Yves Darondeau, Christophe Lioud et Emmanuel Priou.</i> <i>Réalisateur : Antoine de Maximy.</i>  Antoine De Maximy part à la rencontre des populations de tous pays sans itinéraire précis, avec pour seul objectif d'entrer dans leur intimité et de découvrir leur vie au quotidien en se faisant inviter à dormir chez eux. A peine arrivé en Corée du Sud, Antoine part pour Gyeongju, dans le sud du pays. Avec son curieux attirail, le "globe-squatteur" déambule dans les rues de l'ancienne capitale impériale. Comme il s'en doutait, il a beaucoup de mal à communiquer : la majorité des habitants ne parle que le coréen. Heureusement, au détour d'une rue, il croise Yu Jeong, qui le conduit dans un café. Professeure de lettres à l'université, elle adore les écrivains et les poètes		Sous-titrage télétexte
		<b>13:05</b> <b>LA VIE SECRETE DU ZOO</b> <b>NOCTAMBULES</b> <b>2449524</b>  <i>Série documentaire produite par Blast ! Films.</i> <i>Producteur de la série : Pip Banyard.</i>



Le Zoo de Chester, en Angleterre, accueille près de 15000 résidents dont certaines espèces en danger. Les soigneurs, tous passionnés, consacrent leur vie au bien-être des animaux du parc. Leur quotidien est rythmé par les naissances, les problèmes de santé et les arrivées de petits nouveaux.

Lorsque le zoo ferme ses portes, c'est une nouvelle vie qui commence pour les 800 animaux nocturnes. Les cochons de terre dorment toute la journée. C'est donc en pleine nuit que les soigneurs tentent de créer un couple entre Kroos, le seul mâle du groupe, et Oni, l'une des femelles. Du côté des hippocampes, Seabiscuit est le seul mâle célibataire de sa troupe. Il va devoir convaincre une femelle qu'il fera un bon père car, chez les hippocampes, c'est le mâle qui met au monde.

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2431741**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2021. Réalisation : Julie Gali.*

Chaque jour, en direct, Marina Carrère d'Encausse s'occupe de votre santé. Chaque jour, grâce à des reportages et des invités, l'émission traite d'un thème principal (mal de dos, alimentation équilibrée, sommeil...) incarné par des témoins-patients présents en plateau. Présent tout au long de l'émission, le docteur Jimmy Mohamed décrypte l'actualité santé du jour avec reportages et invités en plateau. Il aide à mieux comprendre des informations scientifiques parfois complexes à appréhender. Tous les jours aux côtés de Marina Carrère d'Encausse et de Jimmy Mohamed, la journaliste Rym Ben Ameer relaie les questions des téléspectateurs auprès des médecins spécialistes en plateau et donne des infos pratiques sur des préoccupations concrètes. Des questions que tout le monde peut poser par sms au 41555, sur twitter via #santef5 et sur le site Allo Docteurs. Un magazine proche de tout un chacun également grâce aux conseils de chroniqueurs (cuisine, sport, consommation, livre...), et « In Vivo », reportage tout images qui nous plonge au cœur d'histoires fortes.

Sous-titrage télétexte

**14:35** **2439269**  
**VETERINAIRES DE L'ARCTIQUE**  
**LE LOUP D'HOLLYWOOD**

*Série documentaire produite par Arctic Vets Productions/Eone unscripted. 2021. Réalisation : Carly Spencer, Kim Harris, Chris Carter, Michael Linton.*

Des ours polaires au renard arctique, en passant par les bélugas et les harfangs des neiges, le nord gelé du Canada abrite certaines des espèces les plus incroyables du monde. Cette série suit une

équipe d'experts vétérinaires qui consacrent leur vie à sauver, protéger et guérir ces animaux.

Gambit, le loup ex star du cinéma, ne mange pas et l'équipe vétérinaire fait une découverte inquiétante en l'auscultant. Dans la toundra, le Dr Stephen se retrouve face à un ours polaire agressif qui menace une maman ours et ses petits. Enfin, Jackie et Heather enquêtent sur Star, l'ours polaire à la patte blessée.

Sous-titrage télétexte

**15:05** **2437751**  
**CATASTROPHES NATURELLES : LE SIXIEME SENS**  
**DES ANIMAUX**

*Documentaire produit par Off the fence, en association avec ZDF, ZDF-Neo. 2016. Auteur-Réalisateur : Ralf Blasius.*

En de nombreux endroits du monde, les catastrophes naturelles menacent de se produire à tout moment. Tremblements de terre, tsunami, incendies, éruptions volcaniques causent régulièrement la mort de nombreuses personnes. Mais certaines espèces animales sont capables de percevoir les signes annonciateurs de ces événements. Dotés de sens exceptionnels, les chats, les chiens, les chèvres mais aussi le corail, peuvent être d'une aide précieuse dans la prévention de ces risques. Aujourd'hui, des scientifiques imaginent leur utilisation dans de futurs systèmes d'alerte. Le professeur Martin Wikelski du Max-Planck-Institut pour l'ornithologie se rend aux quatre coins du monde pour récolter les données qui pourraient alimenter des projets scientifiques de prévisions des risques. San Fransisco et Los Angeles sur la faille de San Andreas sont régulièrement le terrain de tremblements de terre. Une menace permanente pour les habitants de ces régions. Mais certains ont observé qu'en amont de ces catastrophes naturelles, les animaux domestiques ont un comportement différent de d'habitude. Les chevaux refusent de se faire seller et sont excités, les vaches ne donnent pas de lait et le nombre de disparition d'animaux domestiques augmente drastiquement. Ils cherchent tous à fuir les lieux. En Asie, grâce à l'hyper sensibilité de leurs pieds, les éléphants sont capables de détecter les premiers signes d'un tsunamis.

Sous-titrage télétexte

**15:55** **2437750**  
**ILE MAURICE, LA DOUCEUR DE L'OCEAN INDIEN**

*Documentaire produit par Ananda pictures/Ampersand, avec la participation de TV5 Monde, avec le soutien du CNC. 2019. Réalisateur : Eric Bacos.*

Située entre l'Afrique et l'Asie, l'Ile Maurice offre un ensemble de paysages somptueux. Elle est le fruit d'une histoire mouvementée et d'un long passé colonial. Ses communautés, diverses et multiculturelles, font sa richesse et forgent son identité. Au-delà des longues plages de sable blanc et des superbes lagons, ce film fait entrer le téléspectateur dans un monde de couleurs étonnant et



**DEFINITIFS**  
**Mardi 12 octobre 2021**  
**Semaine n° 41**

<p>l'emmène dans des lieux plus discrets où se dévoile l'identité de l'île.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>16:55</b> <b>2431139</b> <b>C JAMY</b></p> <p><i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant &amp; Cie et France TV Studio. 2021.</i></p> <p>Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Ce magazine se décline en trois parties : « C'est chaud » où Jamy et ses experts traitent le thème du jour à l'aide d'images, d'infographies..., « C'est l'idée », un sujet qui met à l'honneur une initiative éco responsable en rapport avec la thématique et enfin, Jamy, dans « #DISJAMY », répond aux questions que tout un chacun se pose.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>19:00</b> <b>2441596</b> <b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>« C à vous », le talk-show qui fait la part belle à l'actualité la plus diverse avec des invités prestigieux, s'agrandit pour décrypter la société et suivre cette saison d'élection présidentielle. Chaque soir, les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine toujours entourée de sa fidèle bande - Patrick Cohen, Bertrand Chameroy, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Emilie Tran Nguyen - qui est rejointe cette saison par les journalistes Mohamed Bouhafsi et Matthieu Belliard.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:30</b> <b>2425454</b> <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.</i></p> <p>Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>--000--</p> <p><b>20:00</b> <b>2442036</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Seconde partie. "Vu ", le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image est programmé au début de cette plage horaire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <b>2425288</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p><b>20:50</b> <b>2451177</b> <b>ET VOUS COMMENT ÇA VA ?</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p><b>20:55</b> <b>2450796</b> <b>QUAND LES CALAMARS ET LES SEICHES SE FONT UN SANG D'ENCRE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Elephant, avec la participation de France Télévisions. 2021.</i> <i>Réalisatrice : Elise Casta-Verchère.</i></p> <p>Les Français raffolent des calamars et des seiches. Le calamar, appelé aussi encornet ou chipiron, plaît aux consommateurs car il est fin et goûteux, tout en évoquant la cuisine du Sud. La seiche est elle aussi très appréciée, notamment pour son goût iodé et son encre noire, qui apporte aux plats une couleur insolite. Mais d'où viennent les calamars et les seiches que l'on consomme ? Et comment sont-ils préparés ? Qu'ils soient français, étrangers, artisanaux, industriels, frais ou surgelés, ce documentaire retrace leur parcours de la mer jusqu'à l'assiette, en faisant appel à ceux qui les connaissent le mieux : pêcheurs, mareyeurs, cuisiniers,</p>



**DEFINITIFS**  
**Mardi 12 octobre 2021**  
**Semaine n° 41**

industriels, nutritionnistes, scientifiques ou encore militants au sein d'ONG... Enquête sur ces deux céphalopodes qui n'ont pas fini de faire couler de l'encre !

Sous-titrage télétexte

**21:45** **2450797**  
**LES ESCARGOTS EN BAVENT**

*Documentaire produit par Maximal, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020.*  
*Réalisateur : Romain Besnainou.*

Avec près d'un demi-milliard d'escargots consommés chaque année en France, nous sommes les plus gros mangeurs de ce gastéropode au monde. En cassiolette, en feuilleté, en ravioles ou tout simplement en persillade, les plus grands restaurants travaillent l'escargot et font la renommée de la gastronomie française. Mais aujourd'hui, 90 % des escargots mangés en France viennent de l'étranger, principalement d'Europe de l'Est où ils sont élevés dans des conditions déplorables, puis envoyés en France sous le nom d'"escargots de Bourgogne". Depuis quelques années, leur bave est également utilisée dans des produits cosmétiques, mais ses vertus sont-elles avérées? Enquête sur notre gastéropode nationale, qui n'a pas fini de nous en faire baver.

Sous-titrage télétexte

**22:40** **2432784**  
**C CE SOIR**

*Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2021.*  
*Présentation : Karim Rissouli / Thomas Snégaroff.*

Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Karim Rissouli (du lundi au mercredi) et Thomas Snégaroff (chaque jeudi) accompagnés de Laure Adler (du lundi au mercredi), romancière, essayiste, journaliste à France Inter, et de Camille Diao (du lundi au jeudi), journaliste notamment à France culture, reçoivent un intellectuel, un artiste engagé qui débattrait avec l'équipe et d'autres invités.

Sous-titrage télétexte

**23:45** **2451120**  
**LE PITCH CINEMA**

Sous-titrage télétexte

**23:50** **2451121**  
**LA P'TITE LIBRAIRIE**

Sous-titrage télétexte

**23:55** **2425373**  
**C DANS L'AIR (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**01:00** **2451178**  
**C A VOUS (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

--000--

**01:55** **2451122**  
**C A VOUS LA SUITE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**02:45** **2451179**  
**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 13 octobre 2021**  
**Semaine n° 41**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2451180</b>	Sous-titrage télétexte
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2451158</b>	<b>10:50</b> <b>SECRETS DE L'INDE SAUVAGE</b> <b>LE ROYAUME DE L'ELEPHANT</b>  <i>Documentaire produit par Icon Films. 2011.</i> <i>Réalisateur : Duncan Chard</i>  Malgré une forte urbanisation et une population qui dépasse le milliard d'habitants, l'Inde abrite encore des endroits sauvages, peuplés par des animaux rares et majestueux. Dans ces régions, le climat est bien souvent extrême et, pour survivre, les animaux doivent faire preuve d'une grande résistance. Au pied de l'Himalaya, les éléphants asiatiques vivent aux côtés des rhinocéros et des buffles. Un éléphantceau suit ses parents dans leur périple quotidien et découvre les dangers et les joies de cette terre d'exception.
07h00 : Hé Ouâ Ouâ 07h30 : Bluey 08h15 : Ana Filoute 08h40 : Pompon 09h05 : Kiwi (saison 3)		
<b>09:10</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2451181</b>	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
<b>09:15</b> <b>VUES D'EN HAUT</b> <b>LA COTE SUD DU BRESIL</b>	<b>2436763</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>  <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i>  Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs.
<i>Série documentaire produite par Skyworks.</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i>  Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Au Brésil, cet épisode part à la découverte de la côte de l'Etat de Sao Paulo, de "l'île du miel" à la magnifique ville coloniale de Paraty, en passant par la jungle amazonienne, le grand port de Santos ou la station balnéaire d'Ubatuba.		
Sous-titrage télétexte		
<b>09:50</b> <b>BIRMANIE, LA GRANDE PLAINE DE L'IRRAWADDY</b>	<b>2449530</b>	Sous-titrage télétexte
<i>Documentaire produit par Ampersand. 2014.</i> <i>Réalisateur : Jean-Hubert Martin.</i>  La Birmanie (le Myanmar) est longtemps restée secrète et isolée du fait des régimes dictatoriaux qu'elle connût successivement. Depuis 2011, la junte militaire a enfin baissé les armes et laissé officiellement la place à un pouvoir civil. Depuis, le pays s'offre peu à peu au regard des curieux. Encore à l'abri du tourisme de masse, elle est l'un des pays parmi les plus préservés au monde. Temples millénaires, plages désertes et cités lacustres incarnent la beauté des lieux. Ici, les habitants ont conservé leur art de vivre et leurs traditions. Le temps semble s'être arrêté.		<b>13:05</b> <b>LA VIE SECRETE DU ZOO</b> <b>QUITTER LE NID</b>  <i>Série documentaire produite par Blast ! Films.</i> <i>Producteur de la série : Pip Banyard.</i>  Le Zoo de Chester, en Angleterre, accueille près de 15000 résidents dont certaines espèces en danger. Les soigneurs, tous passionnés, consacrent leur vie au bien-être des animaux du parc. Leur quotidien est rythmé par les naissances, les problèmes de santé et les arrivées de petits nouveaux. Chez les chevrotins balabacs, Una doit d'abord quitter le cocon familial pour pouvoir s'accoupler. De leur côté, les roussettes de Rodrigues, des chauves-souris, prolifèrent dans le zoo... A tel point que cela est devenu un problème pour les soigneurs.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>10:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>	<b>2451123</b>	



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 13 octobre 2021**  
**Semaine n° 41**

<b>13:40</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b> <i>Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2021. Réalisation : Julie Gali.</i>  Chaque jour, en direct, Marina Carrère d'Encausse s'occupe de votre santé. Chaque jour, grâce à des reportages et des invités, l'émission traite d'un thème principal (mal de dos, alimentation équilibrée, sommeil...) incarné par des témoins-patients présents en plateau. Présent tout au long de l'émission, le docteur Jimmy Mohamed décrypte l'actualité santé du jour avec reportages et invités en plateau. Il aide à mieux comprendre des informations scientifiques parfois complexes à appréhender. Tous les jours aux côtés de Marina Carrère d'Encausse et de Jimmy Mohamed, la journaliste Rym Ben Ameer relaie les questions des téléspectateurs auprès des médecins spécialistes en plateau et donne des infos pratiques sur des préoccupations concrètes. Des questions que tout le monde peut poser par sms au 41555, sur twitter via #santef5 et sur le site Allo Docteurs. Un magazine proche de tout un chacun également grâce aux conseils de chroniqueurs (cuisine, sport, consommation, livre...), et « In Vivo », reportage tout images qui nous plonge au cœur d'histoires fortes.  Sous-titrage télétexte	<b>2431742</b>	<b>15:05</b> <b>VOYAGE A TRAVERS LES COULEURS L'AUSTRALIE EN VERT</b> <i>Série documentaire coproduite par ZED/Voyage. 2018. Auteur et réalisateur : Philippe Moreau.</i>  Rouge, vert, jaune... Les couleurs sont souvent ce qui nous frappe quand nous découvrons un pays. Cette série invite à un voyage coloré à travers des paysages à couper le souffle, des monuments somptueux et l'initiation aux rituels et aux pratiques locales. Associé à la couleur jaune, le vert est la couleur nationale en Australie. Elle symbolise la richesse des pâturages, la beauté des forêts, ainsi que son arbre-roi, l'eucalyptus. Venez découvrir la Vallée du Styx, royaume des eucalyptus géants ; le One Central Park, premier jardin vertical au monde créé sur la façade d'un immeuble ; laissez-vous surprendre par le sanctuaire de William Ricketts, où des statues d'argile peuplent la forêt rendant hommage au peuple aborigène ; craquez pour les koalas dans le nord-est du pays ; promenez-vous dans le jardin botanique d'Adelaide, endroit enchanteur qui abrite des plantes venues du monde entier et partez en croisière dans le labyrinthe végétal de la mangrove qui borde la rivière Daintree.  Sous-titrage télétexte	<b>2443448</b>
<b>14:35</b> <b>VETERINAIRES DE L'ARCTIQUE OPERATION BISON</b> <i>Série documentaire produite par Arctic Vets Productions/Eone unscripted. 2021. Réalisation : Carly Spencer, Kim Harris, Chris Carter, Michael Linton.</i>  Des ours polaires au renard arctique, en passant par les bélugas et les harfangs des neiges, le nord gelé du Canada abrite certaines des espèces les plus incroyables du monde. Cette série suit une équipe d'experts vétérinaires qui consacrent leur vie à sauver, protéger et guérir ces animaux. La nouvelle interne vétérinaire, Dr Whitney Johnson, arrive au Parc de conservation d'Assiniboine et est directement mise à contribution. Elle opère un faucon pèlerin secouru avec un bec blessé avant d'aider le Dr Chris à calmer et à déplacer un bison d'une demi-tonne. Ensuite, le Dr Stephen et C-Jae enquêtent sur des cicatrices mystérieuses sur des bélugas, tandis que Heather découvre un problème dentaire troublant avec Aurora, un ourson polaire qui a été sauvé avec des dents cassées.  Sous-titrage télétexte	<b>2439270</b>	<b>16:00</b> <b>LE RETOUR DE L'EUROPE SAUVAGE LA SCANDINAVIE</b> <i>Série documentaire coproduite par Bonne Pioche/Off The Fence/Rewilding Europe, avec la participation de France Télévisions. Réalisateur : Laurent Frapat.</i>  Depuis une dizaine d'années, des scientifiques observent en Europe une renaissance spectaculaire de la nature sauvage grâce au retour de grands mammifères. Aujourd'hui, pour accélérer ce phénomène, ils proposent une nouvelle approche de l'écologie : le « rewilding » ou ré-ensauvagement, avec pour objectif ultime d'accroître la biodiversité afin de faire renaître des écosystèmes disparus. Une mission unique dans l'histoire européenne, menée sur le terrain par des femmes et des hommes mobilisés sur tout le continent... A l'extrême Nord de l'Europe, en Laponie, les rennes et les saumons effectuent la même migration depuis la nuit des temps. Mais aujourd'hui, ils doivent faire face aux conséquences désastreuses du réchauffement climatique, de l'exploitation forestière et de la construction de barrages. Sur ces terres lointaines de Scandinavie, des équipes spécialistes du rewilding - ou réensauvagement- unissent leurs forces pour accompagner et faciliter le retour de ces espèces emblématiques. Leur travail participe à la survie les traditions ancestrales perpétuées par les Samis, ce peuple du Grand Nord qui a toujours contribué à maintenir l'équilibre naturel de ces vastes étendues sauvages.	<b>2436765</b>





**DEFINITIFS**  
**Mercredi 13 octobre 2021**  
**Semaine n° 41**

Sous-titrage télétexte			
<b>16:55</b>	<b>2431140</b>	<b>19:00</b>	<b>2441597</b>
<b>C JAMY</b>		<b>C A VOUS</b>	
<i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant &amp; Cie et France TV Studio. 2021.</i>		<i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i>	
Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Ce magazine se décline en trois parties : « C'est chaud » où Jamy et ses experts traitent le thème du jour à l'aide d'images, d'infographies..., « C'est l'idée », un sujet qui met à l'honneur une initiative éco responsable en rapport avec la thématique et enfin, Jamy, dans « #DISJAMY », répond aux questions que tout un chacun se pose.		« C à vous », le talk-show qui fait la part belle à l'actualité la plus diverse avec des invités prestigieux, s'agrandit pour décrypter la société et suivre cette saison d'élection présidentielle. Chaque soir, les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine toujours entourée de sa fidèle bande - Patrick Cohen, Bertrand Chameroy, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Emilie Tran Nguyen - qui est rejointe cette saison par les journalistes Mohamed Bouhafsi et Matthieu Belliard.	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	--000--
<b>17:30</b>	<b>2425455</b>	<b>20:00</b>	<b>2442037</b>
<b>C A DIRE ?!</b>		<b>C A VOUS LA SUITE</b>	
<i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.</i>		<i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i>	
Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.		Seconde partie. "Vu ", le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image est programmé au début de cette plage horaire.	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>17:45</b>	<b>2425289</b>	<b>20:50</b>	<b>2451182</b>
<b>C DANS L'AIR</b>		<b>ET VOUS COMMENT ÇA VA ?</b>	
<i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i>		Sous-titrage télétexte	
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.		<b>20:55</b>	<b>2431222</b>
Sous-titrage télétexte		<b>LA GRANDE LIBRAIRIE</b>	
		<i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. Réalisateur : Adrien Soland. 2021.</i>	
		François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.	
		Sous-titrage télétexte	
		<b>22:25</b>	<b>2451183</b>
		<b>CONSOMAG</b>	
		Sous-titrage télétexte	





**DEFINITIFS**  
**Mercredi 13 octobre 2021**  
**Semaine n° 41**

**22:30** **2432785**

**C CE SOIR**

*Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media.  
2021.*

*Présentation : Karim Rissouli / Thomas Snégaroff.*

Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Karim Rissouli (du lundi au mercredi) et Thomas Snégaroff (chaque jeudi) accompagnés de Laure Adler (du lundi au mercredi), romancière, essayiste, journaliste à France Inter, et de Camille Diao (du lundi au jeudi), journaliste notamment à France culture, reçoivent un intellectuel, un artiste engagé qui débattrà avec l'équipe et d'autres invités.

Sous-titrage télétexte

**23:35** **2451125**

**LA P'TITE LIBRAIRIE**

Sous-titrage télétexte

**23:40** **2425374**

**C DANS L'AIR (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**00:45** **2451126**

**C A VOUS (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

--000--

**01:40** **2451127**

**C A VOUS LA SUITE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**02:30** **2451184**

**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Jeudi 14 octobre 2021**  
**Semaine n° 41**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2451185</b>	Sous-titrage télétexte
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2451159</b>	<b>10:50</b> <b>MA BALEINE A BOSSE</b> <b>2451849</b> <i>Documentaire produit par Gripping films.</i> <i>Réalisateur : Tom Mustill.</i>  Le 12 septembre 2015, deux touristes britanniques, partis en kayak observer les baleines au large des côtes californiennes, ont frôlé la mort. Une baleine à bosse a fait un de ces sauts spectaculaires appelé "breaching", et les a percutés violemment en retombant dans l'eau. La vidéo de ce moment est devenue virale sur les réseaux sociaux. L'un de ces deux touristes n'est autre que Tom Mustill, cinéaste animalier. Cette expérience de mort imminente l'a amené à se lancer dans une enquête à la recherche de celle qu'il appelle "sa" baleine, et de ce qui l'a menée à un tel comportement. Il repart pour la Californie à la rencontre de passionnés, de scientifiques et d'activistes œuvrant en faveur des baleines. Tous dressent le portrait d'une espèce fascinante, intelligente, capable de grande compassion, mais aussi très fragilisée par l'activité humaine et en particulier par les filets de pêche.
07h00 : Hé Oua Oua 07h30 : Bluey 08h15 : Ana Filoute 08h40 : Pompon 09h05 : Kiwi (saison 3)		
<b>09:10</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>FSU</b>	<b>2451186</b>	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
<b>09:15</b> <b>VUES D'EN HAUT</b> <b>LE CENTRE DE L'ESPAGNE</b>	<b>2436766</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <b>2431121</b> <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i>  Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs.
<i>Série documentaire produite par Skyworks.</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i>  Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... En Espagne, au départ de Tolède, cet épisode remonte vers la capitale, Madrid, avant de se diriger vers la ville d'Ariva et le château de Coca. Il redescend ensuite vers Segovia et son aqueduc, pour achever le voyage au magnifique palais de la Granja.		Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
<b>09:50</b> <b>ROUTE 66 - DE CHICAGO A SANTE FE</b>	<b>2436767</b>	<b>13:05</b> <b>LA VIE SECRETE DU ZOO</b> <b>ENQUETE CHEZ LES ORANGS-OUTANS</b> <b>2449526</b> <i>Série documentaire produite par Blast ! Films.</i> <i>Producteur de la série : Pip Banyard.</i>  Le Zoo de Chester, en Angleterre, accueille près de 15000 résidents dont certaines espèces en danger. Les soigneurs, tous passionnés, consacrent leur vie au bien-être des animaux du parc. Leur quotidien est rythmé par les naissances, les problèmes de santé et les arrivées de petits nouveaux. Dans le groupe des six orangs-outans, les soeurs Emma et Subis attendent chacune un petit et ne vont pas tarder à mettre bas. Pour les deux futurs cousins, venir au monde dans une si grande famille
<i>Documentaire produit par Media 9, avec la participation de Voyage. 2020.</i> <i>Un film de Pierre Brouwers.</i>  Au départ de Chicago, ce film emmène le téléspectateur dans un "road movie" trépidant sur la Route 66 et lui fait partager les ambiances et les décors de films, romans et chansons mythiques. De l'Illinois au Nouveau-Mexique, les rencontres et les découvertes se succèdent le long d'un parcours qui fascine les passionnés de l'"American way of life" façon milieu du XXe siècle.		Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
<b>10:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>	<b>2451129</b>	

présente bien des avantages. Pour les crabes vampires Janet et John, c'est une tout autre histoire, il ne veulent pas se reproduire...

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2431743**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2021. Réalisation : Julie Gali.*

Chaque jour, en direct, Marina Carrère d'Encausse s'occupe de votre santé. Chaque jour, grâce à des reportages et des invités, l'émission traite d'un thème principal (mal de dos, alimentation équilibrée, sommeil...) incarné par des témoins-patients présents en plateau. Présent tout au long de l'émission, le docteur Jimmy Mohamed décrypte l'actualité santé du jour avec reportages et invités en plateau. Il aide à mieux comprendre des informations scientifiques parfois complexes à appréhender. Tous les jours aux côtés de Marina Carrère d'Encausse et de Jimmy Mohamed, la journaliste Rym Ben Ameer relaie les questions des téléspectateurs auprès des médecins spécialistes en plateau et donne des infos pratiques sur des préoccupations concrètes. Des questions que tout le monde peut poser par sms au 41555, sur twitter via #santef5 et sur le site Allo Docteurs. Un magazine proche de tout un chacun également grâce aux conseils de chroniqueurs (cuisine, sport, consommation, livre...), et « In Vivo », reportage tout images qui nous plonge au cœur d'histoires fortes.

Sous-titrage télétexte

**14:35** **2439271**  
**VETERINAIRES DE L'ARCTIQUE**  
**LES OURS VAGABONDS**

*Série documentaire produite par Arctic Vets Productions/Eone unscripted. 2021. Réalisation : Carly Spencer, Kim Harris, Chris Carter, Michael Linton.*

Des ours polaires au renard arctique, en passant par les bélugas et les harfangs des neiges, le nord gelé du Canada abrite certaines des espèces les plus incroyables du monde. Cette série suit une équipe d'experts vétérinaires qui consacrent leur vie à sauver, protéger et guérir ces animaux.

Le Dr Chris travaille de nouveau avec l'équipe « Polar Bear Alert » pour empêcher les ours polaires de s'approcher trop près de la ville de Churchill, au Manitoba. Ensuite, il se rend au « Canadian Polar Bear Habitat » à Cochrane, en Ontario, pour soigner Ganuk, un ours blessé au coude. Pendant ce temps, au Parc de Conservation d'Assiniboine, le lynx sauvé de 16 ans, Bijou, présente une boule mystérieuse, et Jackie et Heather ont bien du mal à radiographier un phoque qui ne coopère pas avec une vilaine toux.

Sous-titrage télétexte

**15:05** **2449531**  
**LE MARCHEUR DU CAUCASE**  
**DE L'INGOUCHE AU DAGHESTAN**

*Série documentaire produite par October Films. 2017. Réalisateurs : Rob Sixsmith, Alex Stockley Von Statzer.*

Après le Nil, l'Himalaya et les Amériques, l'aventurier Levison Wood entreprend de traverser la région du Caucase, de la Russie jusqu'à l'Iran. Pour cela, il va parcourir plus de 4000 kilomètres à travers 5 pays. Entre hospitalité des locaux et paranoïa des autorités, Levison découvrira des régions reculées et oubliées grâce à différents guides qui vont l'aider dans cette tâche ardue. Levison Wood et son guide Rachid arrivent en Ingouchie, l'une des 22 Républiques Russes. Ils admirent les vestiges de forteresses, font la rencontre de deux hommes en habits traditionnels, coiffés d'une chapka et équipés d'un kinjal, le couteau ancien de la région. Ils repartent en direction de la Tchétchénie puis arrivent au Daghestan, l'une des régions les plus dangereuses d'Europe, où les rebelles islamistes se cachent.

Sous-titrage télétexte

**15:55** **2449532**  
**SUR LE FRONT - LA GUERRE DE L'EAU EN FRANCE**

*Programme produit par Winter Productions, en coproduction avec France Télévisions. 2021. Rédaction en chef : Pierre Grange. Production : Régis Lamanna-Rodat, Hugo Clément. Réalisatrice : Anne-Claire Danel. Présentateur : Hugo Clément.*

Nous avons tous l'impression de sortir d'un été particulièrement pluvieux pourtant, même cette année, un tiers des départements français ont dû imposer des restrictions de l'usage de l'eau. Un village près de Narbonne s'est retrouvé à sec : plus rien ne coulait au robinet. Les habitants ont été obligés de se faire livrer de l'eau potable par camions citernes. Le niveau de la nappe phréatique ne permettant plus l'alimentation en eau potable. Nous assistons en France aux premiers conflits occasionnés par la raréfaction de cette précieuse ressource. En Picardie, des habitants accusent les canons anti-grêle de les priver de pluie. En Charente, des citoyens se battent pour bloquer la construction de méga-bassines destinées à l'irrigation agricole. Nous devons absolument apprendre à gérer différemment notre eau pour préserver cette ressource vitale. C'est le combat mené par Emma Haziza, cette chercheuse déploie beaucoup d'énergie pour trouver des solutions. Dans un immeuble de Grenoble, on utilise déjà l'eau de pluie pour alimenter les robinets et la ville des Sables d'Olonne se lance elle dans un projet encore plus surprenant : traiter les eaux usées issues des salles de bains et des toilettes pour les transformer... en eau potable !

**16:55** **2431141**  
**C JAMY**



**DEFINITIFS**  
**Jeudi 14 octobre 2021**  
**Semaine n° 41**

*Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2021.*

Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Ce magazine se décline en trois parties : « C'est chaud » où Jamy et ses experts traitent le thème du jour à l'aide d'images, d'infographies..., « C'est l'idée », un sujet qui met à l'honneur une initiative éco responsable en rapport avec la thématique et enfin, Jamy, dans «#DISJAMY », répond aux questions que tout un chacun se pose.

Sous-titrage télétexte

**17:30** **2425456**  
**C A DIRE ?!**

*Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.*

Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

**17:45** **2425290**  
**C DANS L'AIR**

*Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.*

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

**19:00** **2441598**  
**C A VOUS**

*Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.*

« C à vous », le talk-show qui fait la part belle à l'actualité la plus diverse avec des invités prestigieux, s'agrandit pour décrypter la société et suivre cette saison d'élection présidentielle. Chaque soir, les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine toujours entourée de sa fidèle bande - Patrick Cohen, Bertrand Chameroy, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Emilie Tran Nguyen - qui est rejointe cette saison par les journalistes Mohamed Bouhafsi et Matthieu Belliard.

Sous-titrage télétexte

--000--

**20:00** **2442038**  
**C A VOUS LA SUITE**

*Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.*

Seconde partie.  
"Vu ", le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image est programmé au début de cette plage horaire.

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2451187**  
**ET VOUS COMMENT ÇA VA ?**

Sous-titrage télétexte

**20:55** **2451100**  
**SCIENCE GRAND FORMAT**

*Présenté par Mathieu Vidart*

Sous-titrage télétexte

**20:55** **2449533**  
**LES DERNIERES HEURES DE POMPEI**

*Documentaire coproduit par Gedeon Programmes/Le Parc Archéologique de Pompéi, CuriosityStream, NHK, AT-Prod, RTBF et EBU, avec la participation de France Télévisions. 2019 Un film de Pierre Stine écrit par Flore Kosinetz et Pierre Stine avec la collaboration de Michela Guberti.*

Durant presque deux ans, des archéologues vont vivre l'aventure de leur vie : partir à la recherche des vestiges d'un passé enseveli il y a 2 000 ans sur le site de Pompéi. Un témoignage unique de l'époque romaine. Massimo Osanna, le directeur du parc archéologique et son équipe vont mener les plus importantes fouilles jamais réalisées depuis soixante dix ans à Pompéi. Ensemble, ils vont fouiller une zone de terre qui menace de



**DEFINITIFS**  
**Jeudi 14 octobre 2021**  
**Semaine n° 41**

s'effondrer. Grâce aux récentes technologies, ils vont pouvoir faire parler les indices, mieux comprendre comment s'est véritablement passée l'éruption et entrer en relation avec la vie d'un quartier et de ses habitants. Ils vont mettre au jour deux maisons, des dépouilles, et ainsi mieux comprendre qui étaient ces habitants et leur mode de vie. Peu à peu, sous nos yeux, l'enquête progresse. Grâce aux reconstitutions 3D effectuées en photogrammétrie, nous assistons à la renaissance d'un quartier et à la découverte de l'histoire de ses habitants au destin tragique.	<b>00:50</b> <b>C A VOUS (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte <b>01:45</b> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>	<b>2451132</b>     <b>2451133</b>
Sous-titrage télétexte		
<b>22:30</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>UNSA</b>	<b>2451188</b>  Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte	<b>02:35</b> <b>LA NUIT FRANCE 5</b>	<b>2451189</b>
<b>22:30</b> <b>C CE SOIR</b>	<b>2432786</b>	
<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2021.</i> <i>Présentation : Karim Rissouli / Thomas Snégaroff.</i>  Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Karim Rissouli (du lundi au mercredi) et Thomas Snégaroff (chaque jeudi) accompagnés de Laure Adler (du lundi au mercredi), romancière, essayiste, journaliste à France Inter, et de Camille Diao (du lundi au jeudi), journaliste notamment à France culture, reçoivent un intellectuel, un artiste engagé qui débattrait avec l'équipe et d'autres invités.		
Sous-titrage télétexte		
<b>23:35</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>	<b>2451131</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>23:40</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2425375</b>	
Sous-titrage télétexte		



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 15 octobre 2021**  
**Semaine n° 41**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2451190</b>	l'histoire est mise au point : comparer les taux de polluants cancérigènes présents dans l'air ambiant, dans le corps des enfants, notamment en France et en Pologne...
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2451160</b>	Sous-titrage télétexte
07h00 : Hé Ouâ Ouâ 07h30 : Bluey 08h15 : Ana Filoute 08h40 : Pompon 09h05 : Kiwi (saison 3)		<b>10:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> <b>2451134</b>  Sous-titrage télétexte
<b>09:15</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2451191</b>	<b>10:50</b> <b>AVENTURES SAUVAGES</b> <b>AU MEXIQUE</b> <b>2438369</b>  <i>Série documentaire en 6 épisodes produite par ITV Studios Limited.</i> <i>Réalisation : Charlie Bingham</i>  Le naturaliste Steve Backshall, parcourt le monde à la recherche des créatures les plus sauvages et dangereuses vivantes sur Terre. Sa quête le mènera tout au long des épisodes en Australie, Asie, Afrique et Amérique du Sud. Steve Backshall part au Mexique, qui abrite une faune insolite et sauvage. Ce naturaliste passionné a la chance de pouvoir y observer de dangereux prédateurs comme des requins-bouledogue, des crocodiles, des scorpions ou des serpents crotales... Le face à face avec ces spécimens particulièrement féroces s'avère souvent musclé !  Sous-titrage télétexte
<b>09:20</b> <b>VUES D'EN HAUT</b> <b>AUX PORTES DES ROCHEUSES</b>  <i>Série documentaire produite par Skyworks.</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i>  Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Dans le Montana, le périple démarre au pied des montagnes le long du fleuve Missouri, vers la capitale Helena et la ville de Bozeman. En redescendant la magnifique Rivière Madison, on rejoint Ennis, haut lieu du rodéo. Le trajet s'achève dans ville fantôme de Bannack, désertée après la fin de la ruée vers l'or.  Sous-titrage télétexte	<b>2436770</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b> <b>2431122</b>  <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i>  Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs.  Sous-titrage télétexte
<b>09:55</b> <b>VERT DE RAGE</b> <b>DU CHARBON DANS LES POUMONS</b>  <i>Série documentaire produite par Première Lignes, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021.</i> <i>Auteur et réalisateur : Martin Boudot.</i>  Martin Boudot, journaliste d'investigation, part sur les traces des pollutions de notre monde : contamination des fleuves, de l'air et des sols, radioactivité, rejets toxiques etc. Pendant un an, il enquête avec le soutien d'une équipe de scientifiques indépendants, dans le monde mais aussi localement, pour réaliser des tests et documenter les pollutions. Les résultats de ses études scientifiques inédites sont ensuite mis à disposition des citoyens, victimes de ces contaminations, qui s'en emparent pour mobiliser la société, et faire bouger les lignes... Chaque année, 500 000 Européens meurent prématurément à cause de la pollution de l'air. Parmi les principales causes : le charbon encore utilisé dans une dizaine de pays d'Europe. Partout, des citoyens se battent pour le droit à un air simplement respirable. Pendant un an, une étude scientifique unique dans	<b>2441531</b>	<b>13:05</b> <b>LA VIE SECRETE DU ZOO</b> <b>REPRODUCTION</b> <b>2449527</b>  <i>Série documentaire produite par Blast ! Films.</i> <i>Producteur de la série : Pip Banyard.</i>



Le Zoo de Chester, en Angleterre, accueille près de 15000 résidents dont certaines espèces en danger. Les soigneurs, tous passionnés, consacrent leur vie au bien-être des animaux du parc. Leur quotidien est rythmé par les naissances, les problèmes de santé et les arrivées de petits nouveaux.

Dans la serre tropicale, trois caméléons à corne viennent d'arriver. La femelle, Ruby, va avoir le choix entre les deux mâles, à eux de s'affirmer et de réussir à la conquérir. Du côté des suricates, aucun problème de reproduction. Un nouveau couple vient d'arriver au zoo, Beagle et Huskie. Ils vont devoir apprendre à cohabiter avec de nouveaux colocataires d'une autre espèce.

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2431744**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2021. Réalisation : Julie Gali.*

Chaque jour, en direct, Marina Carrère d'Encausse s'occupe de votre santé. Chaque jour, grâce à des reportages et des invités, l'émission traite d'un thème principal (mal de dos, alimentation équilibrée, sommeil...) incarné par des témoins-patients présents en plateau. Présent tout au long de l'émission, le docteur Jimmy Mohamed décrypte l'actualité santé du jour avec reportages et invités en plateau. Il aide à mieux comprendre des informations scientifiques parfois complexes à appréhender. Tous les jours aux côtés de Marina Carrère d'Encausse et de Jimmy Mohamed, la journaliste Rym Ben Ameer relaie les questions des téléspectateurs auprès des médecins spécialistes en plateau et donne des infos pratiques sur des préoccupations concrètes. Des questions que tout le monde peut poser par sms au 41555, sur twitter via #santef5 et sur le site Allo Docteurs. Un magazine proche de tout un chacun également grâce aux conseils de chroniqueurs (cuisine, sport, consommation, livre...), et « In Vivo », reportage tout images qui nous plonge au cœur d'histoires fortes.

Sous-titrage télétexte

**14:35** **2439272**  
**VETERINAIRES DE L'ARCTIQUE**  
**LA VISITE DU GRAND-DUC**

*Série documentaire produite par Arctic Vets Productions/Eone unscripted. 2021. Réalisation : Carly Spencer, Kim Harris, Chris Carter, Michael Linton.*

Des ours polaires au renard arctique, en passant par les bélugas et les harfangs des neiges, le nord gelé du Canada abrite certaines des espèces les plus incroyables du monde. Cette série suit une équipe d'experts vétérinaires qui consacrent leur vie à sauver, protéger et guérir ces animaux.

L'équipe doit retirer un kyste inquiétant de l'œil de Jack, le renard arctique. Heather et Jackie aident le défenseur de l'environnement C-Jae avec son nouveau projet de recherche révolutionnaire conçu pour aider les ours polaires en analysant leurs excréments... Le Dr Chris se précipite vers le centre de réadaptation « Wild Life Haven », situé à proximité, pour aider au sauvetage et à la libération spectaculaire d'un grand-duc d'Amérique.

Sous-titrage télétexte

**15:05** **2449534**  
**DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES**  
**RUSSIE - DE SAINT-PETERSBOURG A MOSCOU**

*Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Voyage, avec le soutien du CNC. Producteur : Jean-Baptiste Jouy. 2017.*

*Présentateur : Philippe Gougler.*

*Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Fabrice d'Abrigeon.*

*Avec : Philippe Gougler.*

*Un film de Nicolas Boero.*

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au cœur d'un pays, d'une culture et de son histoire.

Direction la Russie et ses deux principales villes : Saint Pétersbourg et la capitale, Moscou. Le voyage débute à Saint Pétersbourg, avec son tramway historique, ses palais magnifiques et un mode de vie très soviétique. Philippe Gougler découvre les appartements communautaires, des appartements de centre ville partagés par plusieurs familles, comme à l'époque soviétique. Puis il part en direction de Moscou à bord du Sapsan, le TGV russe qui file à près de 250 km/h. Il s'agit d'un train moderne et haut de gamme avec des services dignes des plus grands hôtels : restauration à la place, journaux, services de conciergerie et même une voiture spécialement pour les enfants ! En chemin, Philippe découvre une pratique assez étrange : une brocante avec défouloir pour Russes stressés. Il arrive au terminus du TGV russe, à Moscou et assiste à une consultation psychologique en pleine nature, une étrange renaissance au cœur d'une forêt...

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

**16:00** **2449535**  
**LA BRIOCHE, UN PLAISIR GONFLE !**

*Documentaire produit par Galaxie Presse, avec la participation de France Télévisions. 2021.*

*Réalisatrice : Valentine Amado.*

De la brioche rustique du Moyen-Âge jusqu'à la brioche à tête romantique de la cour de Versailles et de Marie Antoinette, la France est le pays emblématique de cette viennoiserie. Au point qu'il en existe une cinquantaine de sortes avec chacune son histoire et son terroir. Et ses secrets... Un tel succès ne pouvait laisser insensibles les industriels d'aujourd'hui qui se sont emparés

# DEFINITIFS

## Vendredi 15 octobre 2021

### Semaine n° 41

de cette pâte levée pour en faire le goûter préféré des enfants... Mais que cachent réellement ces gourmandises sous cellophane ? Des boulangers se laissent également séduire par des viennoiseries industrielles, précuites ou surgelées et vendues sur catalogue. Ce film enquête sur celle que l'on retrouve le plus souvent en boutique, la brioche à tête parisienne. C'est hélas aussi la plus « contrefaite »... Heureusement pour la brioche, elle sait se réinventer. Et elle a même inspiré des chefs étoilés comme Guy Savoy ! Son plat fétiche, cette petite brioche feuilletée aux champignons, accompagnée d'une soupe d'artichaut truffée, et d'un beurre de truffe à tartiner... Embarquez pour un tour de France de la plus moelleuse, de la plus régressive, et pourtant de la plus innovante des viennoiseries !

Sous-titrage télétexte

**16:55** **2431142**  
**C JAMY**

*Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2021.*

Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Ce magazine se décline en trois parties : « C'est chaud » où Jamy et ses experts traitent le thème du jour à l'aide d'images, d'infographies..., « C'est l'idée », un sujet qui met à l'honneur une initiative éco responsable en rapport avec la thématique et enfin, Jamy, dans « #DISJAMY », répond aux questions que tout un chacun se pose.

Sous-titrage télétexte

**17:30** **2425457**  
**C A DIRE ?!**

*Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.*

Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

**17:45** **2425291**  
**C DANS L'AIR**

*Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.*

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

**19:00** **2441599**  
**C A VOUS**

*Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.*

« C à vous », le talk-show qui fait la part belle à l'actualité la plus diverse avec des invités prestigieux, s'agrandit pour décrypter la société et suivre cette saison d'élection présidentielle. Chaque soir, les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine toujours entourée de sa fidèle bande - Patrick Cohen, Bertrand Chamero, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Emilie Tran Nguyen - qui est rejointe cette saison par les journalistes Mohamed Bouhafs et Matthieu Belliard.

Sous-titrage télétexte

--000--

**20:00** **2442039**  
**C A VOUS LA SUITE**

*Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.*

Seconde partie.  
"Vu ", le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image est programmé au début de cette plage horaire.

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2451192**  
**MA MAISON DE A A Z**

Sous-titrage télétexte

**20:55** **2449536**  
**LE DOC STUPEFIANT**  
**TOUT CE QUE VOUS AVEZ TOUJOURS VOULU SAVOIR**  
**SUR SADE**

<p><i>Collection documentaire. Production : Bangumi/France Télévisions/Bibliothèque nationale de France. 2021.</i> <i>Un film de Caroline Halazy et Elise Baudouin.</i> <i>Producteur : Laurent Bon.</i> <i>Production éditoriale : Julien Beau.</i></p> <p>Autant admiré que controversé, Sade est un personnage doublement sulfureux : par ses actes et par ses écrits, véritables catalogues de perversions sexuelles. Emprisonné au XVIII<sup>e</sup> siècle, vilipendé, condamné aux éditions clandestines, "le divin marquis" est devenu synonyme d'une pratique sexuelle réprouvée : le sadisme. Sade sera pourtant partiellement réhabilité, influencera largement les intellectuels français et sera porté aux nues par les plus grands : de Baudelaire à Giacometti, de Pasolini à Simone de Beauvoir. Daniel Auteuil, Catherine Deneuve et Isabelle Huppert incarneront son personnage et les héroïnes de ses livres. Aujourd'hui, certains vont même jusqu'à faire de Sade une figure féministe. A l'occasion de l'entrée du manuscrit des "120 journées de Sodome" dans les collections de la Bibliothèque nationale de France, « Le Doc Stupéfiant » propose un portrait inédit d'un libertin sans limite et réunit pour la première fois ses fervents adorateurs, ses plus virulents détracteurs, des artistes inspirés et les plus grands spécialistes (Annie Le Brun, Chantal Thomas de l'Académie française, Michel Onfray, Raphaël Enthoven, Thibault de Sade, Anne Kessler de la Comédie française, Marie-Claude Pietragalla, Simon Liberati...).</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:20</b> <span style="float: right;"><b>2425376</b></span> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:30</b> <span style="float: right;"><b>2451136</b></span> <b>C A VOUS (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte --000--</p> <hr/> <p><b>01:25</b> <span style="float: right;"><b>2451137</b></span> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:15</b> <span style="float: right;"><b>2449537</b></span> <b>UNE HISTOIRE D'AMOUR SOUS L'OCCUPATION ITALIENNE</b></p>
<p><b>22:25</b> <span style="float: right;"><b>2439284</b></span> <b>UNE FEMME A LA TETE DE DIOR</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Bangumi/Deralf, avec la participation de France Télévisions. 2021.</i> <i>Un film de Loïc Prigent.</i></p> <p>Maria Grazia Chiuri est la première femme à être nommée à la tête de la prestigieuse maison de couture Dior. Depuis 2016, cette directrice artistique venue d'Italie révolutionne le monde de la mode. Pendant des mois, Loïc Prigent a suivi Maria Grazia Chiuri et ses équipes pour la confection de la collection « Croisière », dont le défilé grandiose s'est déroulé cette fois-ci au mytique Stade panathénaique d'Athènes en mai 2021. De Paris à Athènes, en pleine pandémie, la caméra de Loïc Prigent s'est immiscée dans toutes les étapes de la création : des dessins aux premiers essayages, des premières idées de Maria Grazia Chiuri jusqu'aux coulisses de ce défilé spectaculaire. En s'inspirant des déesses de la mythologie grecque, la créatrice nous livre sa vision de la femme contemporaine Dior : une femme forte, libre, indépendante. Entre grand spectacle et intimité, ce documentaire est aussi l'occasion de découvrir comment Maria Grazia Chiuri renouvelle l'héritage d'un des plus grands noms de la couture française.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:15</b> <span style="float: right;"><b>2451135</b></span> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p>	<p><i>Documentaire coproduit par Nilaya Productions/Zenit Arti Audiovisive, avec la participation de France Télévisions et de RAI documentari. 2021.</i> <i>Un film de Audrey Gordon.</i></p> <p>A travers l'incroyable histoire d'amour entre une juive russe et un officier italien, ce documentaire raconte avec archives, témoignages et dessins, un épisode méconnu de la Seconde Guerre mondiale : l'occupation italienne en France et la protection des juifs italiens dans les montagnes des Alpes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>03:05</b> <span style="float: right;"><b>2451193</b></span> <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>



«titre»  
«journee»  
«semaine»

--	--