

PROGRAMMES DEFINITIFS**du****Samedi 09 octobre 2021****au****Vendredi 15 octobre 2021****Semaine n° 41**



DEFINITIFS
Samedi 09 octobre 2021
Semaine n° 41

05:00 FURIKI Sous-titrage télétexte	2452320	09:20 GRIZZY ET LES LEMMINGS Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	2452325
05:25 ROGER Sous-titrage télétexte	2452321	10:00 IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES Sous-titrage télétexte	2452326
05:45 GRIZZY ET LES LEMMINGS Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	2452322	10:35 NAWAK Sous-titrage télétexte	2452327
06:50 GIGANTOSAURUS Sous-titrage télétexte	2452323	11:05 CHIEN POURRI Sous-titrage télétexte	2452328
07:55 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 (i) S6-766 C'EST QUOI STAR WARS ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.	2439415	11:30 MIKE UNE VIE DE CHIEN Sous-titrage télétexte	2452329
08:00 LES AS DE LA JUNGLE Sous-titrage télétexte	2452324	11:45 A TABLE LES ENFANTS LE LITCHI Sous-titrage télétexte	2452330
09:15 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 (i) S6-766 C'EST QUOI STAR WARS ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.	2452027	11:50 MICK LE MINI CHEF AFFREUSEMENT BON Sous-titrage télétexte	2452331
		11:55 ANNIE & PONY Sous-titrage télétexte	2452332
		12:40 LUO BA BEI Sous-titrage télétexte	2452333

13:25 CONSOMAG 2021 LE FOND DE SOLIDARITE LOGEMENT Sous-titrage télétexte	2452334 	Ces émissions seront l'occasion pour des artistes de renom et de tous univers (Clara Luciani, Jean-Louis Aubert, Gaëtan Roussel, Barbara Pravi, Laurent Voulzy, Kool Shen, Ladislav Cholat, Boris Bergman, Patrick Bruel, Pascal Obispo...) de venir donner des masterclass. Les maîtres mots de ces rencontres seront : transmission, échange d'expérience, pédagogie et bienveillance. Sous-titrage télétexte
13:30 DC SUPER HEROS GIRLS Sous-titrage télétexte	2452335 	
15:00 LOLIROCK Sous-titrage télétexte	2452336 	18:35 THE ARTIST : LES MASTERCLASS 17 <i>Présenté par Leïla Kaddour-Boudadi</i> Ces émissions seront l'occasion pour des artistes de renom et de tous univers (Clara Luciani, Jean-Louis Aubert, Gaëtan Roussel, Barbara Pravi, Laurent Voulzy, Kool Shen, Ladislav Cholat, Boris Bergman, Patrick Bruel, Pascal Obispo...) de venir donner des masterclass. Les maîtres mots de ces rencontres seront : transmission, échange d'expérience, pédagogie et bienveillance. Sous-titrage télétexte
16:05 CLEOPATRE DANS L'ESPACE Sous-titrage télétexte	2452337 	
16:45 CHOUETTE, PAS CHOUETTE L'ÉMOTIF Sous-titrage télétexte	2452338 	
16:50 #LIKEME Sous-titrage télétexte	2452339 	
18:05 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 (i) S6-766 C'EST QUOI STAR WARS ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique. Sous-titrage télétexte	2451673 	
18:10 THE ARTIST : LES MASTERCLASS 16 <i>Présenté par Leïla Kaddour-Boudadi</i>	2445443 	Ces émissions seront l'occasion pour des artistes de renom et de tous univers (Clara Luciani, Jean-Louis Aubert, Gaëtan Roussel, Barbara Pravi, Laurent Voulzy, Kool Shen, Ladislav Cholat, Boris Bergman, Patrick Bruel, Pascal Obispo...) de venir donner des masterclass. Les maîtres mots de ces rencontres seront : transmission, échange d'expérience, pédagogie et bienveillance. Sous-titrage télétexte
		19:00 THE ARTIST : LES MASTERCLASS 18 <i>Présenté par Leïla Kaddour-Boudadi</i> Ces émissions seront l'occasion pour des artistes de renom et de tous univers (Clara Luciani, Jean-Louis Aubert, Gaëtan Roussel, Barbara Pravi, Laurent Voulzy, Kool Shen, Ladislav Cholat, Boris Bergman, Patrick Bruel, Pascal Obispo...) de venir donner des masterclass. Les maîtres mots de ces rencontres seront : transmission, échange d'expérience, pédagogie et bienveillance. Sous-titrage télétexte
		19:30 THE ARTIST : LES MASTERCLASS 19 <i>Présenté par Leïla Kaddour-Boudadi</i> Ces émissions seront l'occasion pour des artistes de renom et de tous univers (Clara Luciani, Jean-Louis Aubert, Gaëtan Roussel, Barbara Pravi, Laurent Voulzy, Kool Shen, Ladislav Cholat, Boris Bergman, Patrick Bruel, Pascal Obispo...) de venir donner des masterclass. Les maîtres mots de ces rencontres seront : transmission, échange d'expérience, pédagogie et bienveillance. Sous-titrage télétexte

<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>19:55 2445447 THE ARTIST : LES MASTERCLASS 20</p> <p><i>Présenté par Leïla Kaddour-Boudadi</i></p> <p>Ces émissions seront l'occasion pour des artistes de renom et de tous univers (Clara Luciani, Jean-Louis Aubert, Gaëtan Roussel, Barbara Pravi, Laurent Voulzy, Kool Shen, Ladislav Cholat, Boris Bergman, Patrick Bruel, Pascal Obispo...) de venir donner des masterclass.</p> <p>Les maîtres mots de ces rencontres seront : transmission, échange d'expérience, pédagogie et bienveillance.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Un enfant enlevé au berceau, une gitane accusée de sorcellerie, une vendetta, des amours contrariées... : tous les ingrédients sont réunis pour tenir le spectateur en haleine. Ajoutez une musique inspirée, des chœurs impressionnants et les prouesses vocales des quatre chanteurs principaux : voilà comment Le Trouvère est devenu l'opéra de Verdi le plus populaire avec Rigoletto et La Traviata.</p> <p>En questionnant notre modernité, Clarac-Deloeuil > Le Lab donnent une nouvelle cohérence au livret qui, selon eux, interroge la fac, on « dont la mémoire peut reconstruire ou déformer des expériences vécues. »</p> <p>Mélangant vidéo et décors dignes de Matrix, la mise en scène emporte "Il Trovatore" en 2050, au sein d'un redoutable data center qui stocke et contrôle la mémoire humaine, pouvoir contre lequel s'insurgent un trouveur devenu hacker et une sorcière féministe.</p> <p>Giuseppe Verdi Il Trovatore Opéra en 4 actes Livret de Salvatore Cammarano et Leone Emanuele Bardare, d'après le drame espagnol El Trovador (1836) d'Antonio García Gutiérrez Créé à Rome en 1853</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:25 2444682 CULTUREBOX L'EMISSION 18</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>21:05 2452024 CULTUREBOX CLASSIQUE LE TROUVERE A L'OPERA DE ROUEN (I)</p> <p><i>Direction musicale Pierre Bleuse</i> <i>Mise en scène, scénographie, costumes Clarac-Deloeuil > Le Lab</i> <i>Lumières et collaboration à la scénographie Christophe Pitoiset</i> <i>Collaboration artistique Lodie Kardouss</i> <i>Création vidéo Benjamin Juhel, Julien Roques & Timothé Buisson</i> <i>Dramaturgie Luc Bourrousse</i> <i>Comte de Luna : Lionel Lhote</i> <i>Leonora : Jennifer Rowley</i> <i>Azucena : Sylvie Brunet-Grupposo</i> <i>Manrico : Ivan Gyngazov</i> <i>Ferrando : Grigory Shkarupa</i> <i>Inès : Aliénor Feix</i> <i>Ruiz : Lancelot Lamotte</i></p> <p><i>Orchestre de l'Opéra de Rouen Normandie</i> <i>Chœur accentus / Opéra de Rouen Normandie</i></p> <p>L'Opéra de Rouen Normandie fait une entrée de saison fracassante avec un chef-d'œuvre de Verdi, dans une mise en scène inédite qui explore la mémoire.</p>	<p>23:35 2451562 CULTUREBOX CLASSIQUE CONCERT SCHONBRUNN (I) 2021</p> <p>Lors du Concert d'une nuit d'été, l'Orchestre philharmonique de Vienne se produit en plein air dans le parc du château de Schönbrunn. Cet événement annuel, organisé depuis 2004, se distingue par son entrée gratuite : le célèbre ensemble souhaite ainsi offrir aux quelque 100 000 visiteurs et téléspectateurs du monde entier un spectacle hors du commun.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>01:15 2450814 CULTUREBOX CLASSIQUE LA NONNE SANGLANTE</p> <p><i>Réalisé par François Roussillon.</i> <i>Créé par Charles Gounod.</i></p> <p>"La Nonne sanglante" est un opéra méconnu composé par l'un des plus grands compositeurs français, Charles Gounod, créé en 1854. Sorti de l'oubli par l'Opéra Comique pour le plus grand bonheur du public et de la critique en juin 2018, il a été confié à trois grands passionnés des tourments romantiques : la chef Laurence Equilbey, David Bobée à la mise en scène et le grand ténor américain Michael Spyres dans le rôle principal. En cinq actes, il raconte l'histoire de Rodolphe, un jeune homme qui décide de braver son père et de défier ses ancêtres par amour pour la fille du clan rival, Agnès.</p>

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>03:35 2450817 MOONWALK DIZIZ LA PESTE</p> <p><i>présenté par Oumar Diawara</i></p> <p>Oumar a rencontré Disiz : découverte du rap, bac à 29 ans, identité, et Disizilla.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>04:00 2450816 BASIQUE, LES SESSIONS (i) OBI</p> <p>Basique, les sessions, vous fait découvrir ceux qui feront la scène musicale de demain. Devant nos caméras, sur la scène du Bus palladium, ces jeunes artistes à l'univers foisonnant, nous offrent trois titres en live, dont une reprise de leur choix.</p> <hr/> <p>04:10 2452340 CULTUREBOX LES NUITS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>04:20 2443487 CULTUREBOX L'EMISSION 18</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/>	
--	--

05:00 FURIKI Sous-titrage télétexte	2452341 Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique. Sous-titrage télétexte
05:25 ROGER Sous-titrage télétexte	09:20 GRIZZY ET LES LEMMINGS 2452347 Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription
05:40 CLAUDE Sous-titrage télétexte	10:00 IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES 2452348 Sous-titrage télétexte
06:15 MARTIN MATIN Sous-titrage télétexte	10:35 NAWAK 2452349 Sous-titrage télétexte
06:50 GIGANTOSAURUS Sous-titrage télétexte	11:05 CHIEN POURRI 2452350 Sous-titrage télétexte
08:00 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S7-873 C'EST QUOI LE BIG BANG ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique. Sous-titrage télétexte	11:30 MIKE UNE VIE DE CHIEN 2452351 Sous-titrage télétexte
08:00 LES AS DE LA JUNGLE Sous-titrage télétexte	11:45 A TABLE LES ENFANTS LE PANAI 2452352 Sous-titrage télétexte
09:15 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S7-873 C'EST QUOI LE BIG BANG ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i>	11:50 MICK LE MINI CHEF UNE ENTREE MONUMENTALE 2452353 Sous-titrage télétexte
	11:55 ANNIE & PONY 2452354 Sous-titrage télétexte

12:40 LUO BA BEI Sous-titrage télétexte	2452355 Magazine présenté par Max Bird, Cécile Djunga et Mathieu Duméry, produit par France Télévisions, france.tv studio. Conception et réalisation : Olivier Ruan et David Montagne Auteur : Yohan Zaoui "CTPS" est le nouveau magazine de vulgarisation scientifique destiné à tous les curieux. Depuis leur cabane, nos apprentis scientifiques Max Bird, Cécile Djunga et Matthieu Duméry se penchent sur un thème qui fascine petits et grands. Il fait nuit sur le balcon de la cabane. Soudain, une étoile filante passe. Une étoile filante, c'est un mini-astéroïde qui se consume dans l'atmosphère de la Terre, confie Max. Cécile, pragmatique, décide d'aller dans un observatoire pour voir ces objets célestes avec des astronomes amateurs. Elle craint qu'un astéroïde nous tombe dessus et détruise la planète. Elle veut se préparer à cette éventualité. Mathieu, lui, veut comprendre ce que leurs cratères d'impact peuvent nous apprendre sur notre planète. Il se rend au cratère de Rochechouart dans le Limousin. Max, quant à lui, à l'aide de sa maquette et d'expérimentations explique ce qu'est un astéroïde, pourquoi il faut surveiller les géocroiseurs et quels risques nous courrons réellement. Son rêve, pouvoir toucher une météorite -c'est-à-dire une pierre venue de l'espace-, va-t-il se réaliser ? Sous-titrage télétexte
13:25 CONSOMAG 2021 L'ENSEIGNEMENT PRIVE A DISTANCE, UNE FAUSSE BONNE IDEE Sous-titrage télétexte	2452356
13:30 MISTER MAGOO Sous-titrage télétexte	2452357
14:15 LES AS DE LA JUNGLE Sous-titrage télétexte	2452358
15:20 QUOI DE NEUF BUNNY? Sous-titrage télétexte	2452359
17:40 LAPINS CRETINS : L'INVASION Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	2452360
18:30 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S7-873 C'EST QUOI LE BIG BANG ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique. Sous-titrage télétexte	2439421
18:30 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER 6. POURQUOI CHASSER LES ASTEROIDES ? <i>Animé par Max Bird.</i>	2440111
	18:55 LUMNI, LE JEU S3.9 JUDICAEL_RAPHAEL Après les cours Lumni, ce nouveau programme, qui s'inscrit dans la continuité du dispositif Nation Apprenante, permet de réviser avec plaisir pendant les vacances d'été ! Deux enfants participent à un jeu inédit, depuis leur domicile ou leur lieu de vacances. Sur un parcours virtuel intégré dans un plateau, ils devront progresser en tentant de bien répondre chacun à 5 questions (soit 10 questions au total). Plus ils trouvent de bonnes réponses, plus ils avancent dans le parcours et peuvent remporter de nombreux cadeaux. Sous-titrage télétexte
	19:20 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S7-873 C'EST QUOI LE BIG BANG ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique. Sous-titrage télétexte
	19:25 UNE SAISON AU ZOO - 14 S14.30

<p><i>Créé par Wilfrid Garcette.</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>22:20 2451779 CULTUREBOX THEATRE LE JEU DES OMBRES</p>
<p>19:55 2436621 UNE SAISON AU ZOO - 14 S14.31</p> <p><i>Créé par Wilfrid Garcette.</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Captation. 2020.</i> <i>Texte : Valère Novarina.</i> <i>Mise en scène : Jean Bellorini</i> <i>Réalisateur : Julien Condemine.</i> <i>Avec François Debblock, Mathieu Delmonté, Karyll Elgrichi, Anke Engelsmann, Jacques Hadjaje, Clara Mayer, Liza Alegria Ndikita, Hélène Patarot, Marc Plas, Ulrich Verdoni.</i> <i>Et Anthony Caillet (euphonium), Aliénor Feix (chant), Clément Griffault (piano), Barbara Le Liepvre (violoncelle), Benoît Prisset (percussions).</i></p>
<p>20:25 2443468 CULTUREBOX L'EMISSION (i) BEST-OF 6</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Les cendres qui recouvrent le plateau sur lequel gisent des instruments de musique rappellent qu'Orphée est à cheval entre deux mondes. Autour d'Orphée et d'Eurydice, une troupe de quatre musiciens, deux chanteurs et neuf conteurs sont prêts à dresser leurs tréteaux et chanter l'amour et la vie. La pièce qui mêle la musique baroque de Claudio Monteverdi et la voracité langagière de Valère Novarina, a été initialement prévue pour être le spectacle d'ouverture du Festival d'Avignon en 2020.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:05 2451778 CULTUREBOX THEATRE LE LIVRE DE MA MERE</p> <p><i>Captation de spectacle, d'après "Le livre de ma mère" d'Albert Cohen (Ed. Gallimard). Coproduction : Tentative d'Evasion/Morgane Production, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2020.</i> <i>Metteur en scène: Dominique Pitoiset. Coréalisation : Compagnie Pitoiset - Dijon.</i> <i>Réalisateur : Pascal Duchêne.</i> <i>Avec la collaboration artistique de : Patrick Timsit.</i> <i>Interprété par Patrick Timsit.</i> <i>Conception lumière : Christophe Pitoiset.</i> <i>Musique : Bob Brault.</i></p> <p>Un livre ouvert, jamais refermé depuis. Les mots d'Albert Cohen hantent Patrick Timsit depuis qu'il a découvert "Le livre de ma mère". Trente ans. C'est le temps qu'il aura fallu à Patrick Timsit pour mettre en chair cette ode à l'amour inconditionnel. Le comédien nous surprend en se dévêtant du costume d'humoriste qu'on lui connaît et nous livre une interprétation des plus saisissantes. Seul-en-scène, dans un décor minimaliste, Patrick Timsit incarne ce texte puissant et intime, qui n'est pas sans rappeler son histoire personnelle. Avec beaucoup de justesse, Timsit s'empare des mots de Cohen sous la direction de Dominique Pitoiset. Ensemble, ils nous offrent en partage cette méditation sur l'absence. Profondément touchante, cette heure de théâtre sur le fil de l'âme ne manquera pas de rappeler à chaque homme, qu'il est avant tout un fils.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>00:35 2448155 LES FABLES DE LA FONTAINE (i) LES GRENOUILLES QUI DEMANDENT UN ROI</p> <p>France télévisions souhaite célébrer dignement les 400 ans de Jean de La Fontaine, l'auteur que tous les enfants du monde francophone connaissent. Pour enregistrer l'intégrale des fables, 241, nous demandons aux artistes qui jouent dans nos fictions, nos pièces de théâtre, nos spectacles ou qui sont sur les plateaux des magazines de lire une fable.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>00:40 2448156 LA GRANDE LIBRAIRIE SPECIALE PATRICK MODIANO</p> <p><i>Réalisé par Adrien Soland.</i> <i>Animé par François Busnel.</i></p> <p>L'actualité littéraire présentée par François Busnel en plateau autour des invités venus présenter leurs nouveautés.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>02:10 2448441 LES JUSTES</p> <p><i>Réalisé par Corentin Leconte.</i> <i>Créé par Albert Camus.</i> <i>Mise en scène de Abd al Malik.</i></p>

Découvrez cette mise en scène inédite imaginée par Abd al Malik associant hip-hop, électro et musique instrumentale du texte puissant d'Albert Camus. Une tragédie musicale plus que contemporaine à découvrir sur les planches du théâtre du Châtelet.

Sous-titrage télétexte

04:15 **2452361**
CULTUREBOX LES NUITS

Sous-titrage télétexte

04:20 **2443469**
CULTUREBOX L'EMISSION
BEST-OF 6

L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.

Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Lundi 11 octobre 2021
Semaine n° 41

05:00 FURIKI Sous-titrage télétexte	2452362	08:40 MICK LE MINI-CHEF Sous-titrage télétexte	2452369
05:25 ROGER Sous-titrage télétexte	2452363	08:55 SCOOPY-DOO : MISSION ENVIRONNEMENT EMBALLAGE ET RECYCLAGE Sous-titrage télétexte	2452370
05:40 CLAUDE Sous-titrage télétexte	2452364	09:00 1001 MOYEN-AGE L'AMOUR COURTOIS Sous-titrage télétexte	2452371
06:15 MARTIN MATIN Sous-titrage télétexte	2452365	09:05 LES MYSTERIEUSES CITES D'OR Sous-titrage télétexte	2452372
06:50 ZOE ET MILO Sous-titrage télétexte	2452366	10:15 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S6-800 POURQUOI CERTAINS ARRETENT DE MANGER DE LA VIANDE ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.	2439423
07:05 DISCO DRAGON Sous-titrage télétexte	2452367	10:15 IL ETAIT UNE FOIS LES DÉCOUVREURS Sous-titrage télétexte	2452373
07:30 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S6-800 POURQUOI CERTAINS ARRETENT DE MANGER DE LA VIANDE ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.	2439422	11:35 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S6-800 POURQUOI CERTAINS ARRETENT DE MANGER DE LA VIANDE ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.	2439424
07:35 LES AS DE LA JUNGLE Sous-titrage télétexte	2452368		

Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
11:40	2452374	16:00	2452381
MILY MISS QUESTIONS		TEEN TITANS GO !	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
11:55	2452375	16:20	2452382
MARCUS- SAISON 2		SCOOPY-DOO : MISSION ENVIRONNEMENT	
LE TONUS		POLLUTION DE L'AIR ET GAZ A EFFET DE SERRE	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
11:55	2452376	16:25	2451374
ANNIE & PONY		NINJAGO	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
12:45	2452377	17:10	2452383
LUO BA BEI		ANGELO LA DEBROUILLE	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
13:40	2452378	17:55	2452384
CONSOMAG 2021		OSCAR ET MALIKA	
LE POINT SUR LE DAS DES TELEPHONES		Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		18:40	2452385
13:40	2452379	NAWAK	
SI J'ETAIS UN ANIMAL		Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		18:55	2439426
14:05	2452380	UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7	
UNE SAISON AU ZOO		S6-800 POURQUOI CERTAINS ARRETENT DE MANGER	
Sous-titrage télétexte		DE LA VIANDE ?	
16:00	2439425	<i>Réalisé par Jacques Azam.</i>	
UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7		<i>Créé par Jacques Azam.</i>	
S6-800 POURQUOI CERTAINS ARRETENT DE MANGER		Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer	
DE LA VIANDE ?		aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique	
<i>Réalisé par Jacques Azam.</i>		ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.	
<i>Créé par Jacques Azam.</i>		Sous-titrage télétexte	
Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer		18:55	2452386
aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique		IL ETAIT UNE FOIS L'HOMME	
ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.		LA GUERRE DE CENT ANS	

<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>19:25 2443444 UNE SAISON AU ZOO - 14 (i) S14.32</p> <p><i>Créé par Wilfrid Garcette.</i></p>	<p>Fraîcheur, originalité et fantaisie débordante, cela fait bientôt trente ans que Philippe Katerine écume la scène française. Son dixième album "Confessions" est à l'image de son univers pop personnel. À la fois iconoclaste et moderne, il lie l'intime et l'universel, fourmillant de vie, le tout porté par une interprétation hors-pair. Aussi touchant que réjouissant, ce show signe le retour de Philippe Katerine à Carhaix !</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:00 2445448 THE ARTIST : LES MASTERCLASS (I) 21</p> <p><i>Présenté par Leïla Kaddour-Boudadi</i></p> <p>Ces émissions seront l'occasion pour des artistes de renom et de tous univers (Clara Luciani, Jean-Louis Aubert, Gaëtan Roussel, Barbara Pravi, Laurent Voulzy, Kool Shen, Ladislav Cholat, Boris Bergman, Patrick Bruel, Pascal Obispo...) de venir donner des masterclass. Les maîtres mots de ces rencontres seront : transmission, échange d'expérience, pédagogie et bienveillance.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>22:15 2448158 CULTUREBOX FESTIVAL FESTIVAL DES VIEILLES CHARRUES 2021 (i) MALIK DJOUDI</p> <p><i>produit par Sombrero & Co</i></p> <p>Musicien à la voix d'or, Malik Djoudi s'empare de la scène du festival des Vieilles Charrues pour un moment unique !</p> <p>Personnage iconoclaste, Malik Djoudi navigue entre chanson et pop synthétique. Réel aventurier sonore, il surprend en sortant de sa zone de confort lors de sa récente collaboration avec la rappeuse Lala & Ce qui a donné naissance au titre « Point sensible ». Une annonce audacieuse de son album – « Troie » - à paraître cet automne et qui promet de riches surprises aux côtés de Philippe Katerine et Isabelle Adjani entre autres...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:25 2443514 CULTUREBOX L'EMISSION (i) 25</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>23:15 2448159 CULTUREBOX LA NOUVELLE SCENE FRANCAISE HERVE</p> <p>Culturebox Festival met en lumière la nouvelle scène française, en diffusant le concert d'Hervé, enregistré le 1er février 2021 au théâtre Mogador, lors de la soirée de lancement de Culturebox.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>21:05 2448157 CULTUREBOX FESTIVAL FESTIVAL DES VIEILLES CHARRUES 2021 (i) PHILIPPE KATERINE</p> <p><i>Production Sombrero & Co - TVR</i> <i>Réalisation Adeline Chahin</i> <i>Prise de son et mixage Yasta</i></p> <p>Après une année d'absence, cet été 2021 marquait le retour du Festival emblématique des Vieilles Charrues à Carhaix-Plouguer. Culturebox y était et vous fait revivre le concert de Philippe Katerine !</p> <p>Enorme coton-tige à la main, deux grosses narines et des doigts gonflables qui se dressent et se rabaissent en guise de décor. Philippe Katerine se joue du Covid-19 et nous livre ici un spectacle loufoque, comme on les aime !</p>	<p>Un concentré d'énergie : le chanteur dédie toute son âme à son clavier et met un point d'honneur à ne surtout pas rester statique. La frénésie que l'on retrouve sur son album Hyper est ainsi décuplée et tous les ingrédients sont réunis pour faire plonger le public dans ce maelstrom musical.</p> <p>À 28 ans, Hervé défend désormais ses compositions musicales grâce à la sortie de son premier album, Hyper, l'été dernier. L'artiste a eu d'autres vies avant de se retrouver à sur scène : à peine la vingtaine, il débarque à Paris et cherche sans relâche la formule sonore qui le caractérisera plus tard. Après avoir fait danser les clubs d'outre-Manche et séduit les radios indés avec son duo Postaal, il cosigne trois des dernières chansons de Johnny Hallyday. Il décide par la suite de prendre son envol et sort un EP, Mélancolie FC, en 2019.</p> <p>Subtil mélange de chanson française et de musique électronique, lorgnant du côté de la new wave, le son délicieux d'Hervé, ce sont des rythmiques enivrantes nappées de synthés brumeux, le tout éclairé par le puissant phrasé du chanteur. Un clair-obscur qui se</p>

<p>retrouve aussi dans ses textes percutants. Ses beats à la fois mélancoliques et énergiques pourraient être une solution à la morosité ambiante.</p> <p>Au programme :</p> <p>Mélancolie FC Des airs de toi Trésor Si bien du mal Fureur de vivre Maelstrom Paréo parade Le premier jour du reste de ma nuit Cœur poids plume La peur des mots Addenda Bel air</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>son tube New Breed, avec la rappeuse anglaise Little Simz et la légende américaine Q-Tip (A Tribe Called Quest).</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>00:05 2448160 CATASTROPHE AU THEATRE MOGADOR</p> <p><i>Réalisé par Julien Faustino.</i></p> <p>Né en 2016, le groupe "Catastrophe" fondé par Pierre, Blandine et Arthur voudrait ne rien s'interdire, quitte à risquer le ridicule. Que ce soit dans des cabarets, des forêts ou sur des toits, par des concert qui sillonnent la France, les festivals d'été (Rock en Seine, Zénith de Paris, Les Francofolies, We Love Green, Printemps de Bourges...), par une nuit de radio de 12h pour le nouvel an, des créations inédites à Munich, Varsovie, Tokyo, ou avec 80 enfants marseillais pour composer un morceau, Catastrophe imagine. Sur scène, la surprise est reine, Catastrophe réunit six personnalités – Pierre, Blandine, Arthur, Bastien, Pablo et Carol – comme autant de Power Rangers avec leurs propres savoir-faire, leurs coups spéciaux. Kaléidoscope de genres musicaux, Catastrophe s'inspire de tout ce qu'ils aiment : de Kendrick Lamar à Jacques Demy, d'Orelsan à Gilberto Gil en passant par Brigitte Fontaine ou Arcade Fire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:50 2448442 SOIREE BRESILIEENNE - CHICO CESAR AND FRIENDS</p> <p>Chico Cesar & Friends (Flavia Coelho , Nazaré Pereira, Joao Selva, Ray Lema, Lucas Santtana...) au Studio de l'Ermitage le 26 juillet 2021</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>01:00 2448161 JAMES BKS AU THEATRE MOGADOR</p> <p><i>Réalisé par Julien Faustino.</i></p> <p>D'origine camerounaise, le fils biologique du saxophoniste Manu Dibango, James BKS s'installe aux USA où il compose pour des stars américaines comme Puff Daddy, Ja Rule, T-Pain, Snoop Dogg, Talib Kweli..... De retour en France, il décide de créer un nouveau genre de musique afro-électro-hip hop qu'il appelle la New World Music. Signé sur le label de l'acteur Idris Elba, ses productions mêlent désormais percussions africaines, hip hop et mélodies pop pour un résultat afrofuturiste entêtant, à l'image de</p>	<p>03:10 2451771 LE GRAND BAZ'HART PUNK IS NOT DEAD</p> <p>C'est en Bretagne, grâce à la ligne reliant Saint-Malo à Portsmouth, que le nouveau mouvement culturel contestataire a commencé à s'imposer bien avant qu'il n'investisse le reste de la France dès 1977. Marquis de Sade, Frakture, les Nus en étaient les fers de lance. Ont suivi Kalashnikov, Ubik, Tagada Jones, jusqu'à plus récemment les Ramoneurs de Menhir, Abuse, et Exfulgur. Le mouvement punk est-il toujours vivant en 2021 ? Y a-t-il une relève ? Quelles sont les revendications des héritiers du mouvement ?</p>
<p>01:00 2448161 JAMES BKS AU THEATRE MOGADOR</p> <p><i>Réalisé par Julien Faustino.</i></p> <p>D'origine camerounaise, le fils biologique du saxophoniste Manu Dibango, James BKS s'installe aux USA où il compose pour des stars américaines comme Puff Daddy, Ja Rule, T-Pain, Snoop Dogg, Talib Kweli..... De retour en France, il décide de créer un nouveau genre de musique afro-électro-hip hop qu'il appelle la New World Music. Signé sur le label de l'acteur Idris Elba, ses productions mêlent désormais percussions africaines, hip hop et mélodies pop pour un résultat afrofuturiste entêtant, à l'image de</p>	<p>04:05 2452028 CULTUREPRIME LE SAXOPHONE, COMMENT CA MARCHE</p> <p>Avec Modules culture prime découvrez l'Histoire, pour comprendre et apprendre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>00:05 2448160 CATASTROPHE AU THEATRE MOGADOR</p> <p><i>Réalisé par Julien Faustino.</i></p> <p>Né en 2016, le groupe "Catastrophe" fondé par Pierre, Blandine et Arthur voudrait ne rien s'interdire, quitte à risquer le ridicule. Que ce soit dans des cabarets, des forêts ou sur des toits, par des concert qui sillonnent la France, les festivals d'été (Rock en Seine, Zénith de Paris, Les Francofolies, We Love Green, Printemps de Bourges...), par une nuit de radio de 12h pour le nouvel an, des créations inédites à Munich, Varsovie, Tokyo, ou avec 80 enfants marseillais pour composer un morceau, Catastrophe imagine. Sur scène, la surprise est reine, Catastrophe réunit six personnalités – Pierre, Blandine, Arthur, Bastien, Pablo et Carol – comme autant de Power Rangers avec leurs propres savoir-faire, leurs coups spéciaux. Kaléidoscope de genres musicaux, Catastrophe s'inspire de tout ce qu'ils aiment : de Kendrick Lamar à Jacques Demy, d'Orelsan à Gilberto Gil en passant par Brigitte Fontaine ou Arcade Fire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>04:05 2452028 CULTUREPRIME LE SAXOPHONE, COMMENT CA MARCHE</p> <p>Avec Modules culture prime découvrez l'Histoire, pour comprendre et apprendre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>01:00 2448161 JAMES BKS AU THEATRE MOGADOR</p> <p><i>Réalisé par Julien Faustino.</i></p> <p>D'origine camerounaise, le fils biologique du saxophoniste Manu Dibango, James BKS s'installe aux USA où il compose pour des stars américaines comme Puff Daddy, Ja Rule, T-Pain, Snoop Dogg, Talib Kweli..... De retour en France, il décide de créer un nouveau genre de musique afro-électro-hip hop qu'il appelle la New World Music. Signé sur le label de l'acteur Idris Elba, ses productions mêlent désormais percussions africaines, hip hop et mélodies pop pour un résultat afrofuturiste entêtant, à l'image de</p>	<p>04:10 2452387 CULTUREBOX LES NUITS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>01:00 2448161 JAMES BKS AU THEATRE MOGADOR</p> <p><i>Réalisé par Julien Faustino.</i></p> <p>D'origine camerounaise, le fils biologique du saxophoniste Manu Dibango, James BKS s'installe aux USA où il compose pour des stars américaines comme Puff Daddy, Ja Rule, T-Pain, Snoop Dogg, Talib Kweli..... De retour en France, il décide de créer un nouveau genre de musique afro-électro-hip hop qu'il appelle la New World Music. Signé sur le label de l'acteur Idris Elba, ses productions mêlent désormais percussions africaines, hip hop et mélodies pop pour un résultat afrofuturiste entêtant, à l'image de</p>	<p>04:20 2443515 CULTUREBOX L'EMISSION 25</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Mardi 12 octobre 2021
Semaine n° 41

05:00 FURIKI	2452388	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		08:55 SCOOPY-DOO : MISSION ENVIRONNEMENT LA DEFORESTATION
05:25 ROGER	2452389	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		09:00 1001 MOYEN-AGE L'ALCHIMIE
05:40 CLAUDE	2452390	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		09:05 LES MYSTERIEUSES CITES D'OR
06:15 MARTIN MATIN	2452391	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		10:15 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S6-788 POURQUOI DOIT-ON MANGER DES LEGUMES ?
06:50 ZOE ET MILO	2452392	<i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i>
Sous-titrage télétexte		Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.
07:05 DISCO DRAGON	2452393	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		10:20 IL ETAIT UNE FOIS LES DÉCOUVREURS
07:35 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S6-788 POURQUOI DOIT-ON MANGER DES LEGUMES ?	2439427	Sous-titrage télétexte
<i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i>		11:35 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S6-788 POURQUOI DOIT-ON MANGER DES LEGUMES ?
Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.		<i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i>
Sous-titrage télétexte		Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.
07:35 LES AS DE LA JUNGLE	2452394	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		11:40 MILY MISS QUESTIONS
08:40 MICK LE MINI-CHEF	2452395	

Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
11:55	2452401	16:20	2452408
MARCUS- SAISON 2		SCOOPY-DOO : MISSION ENVIRONNEMENT	
LES ALIMENTS NATURELS		L'ECONOMIE D'ENERGIE	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
11:55	2452402	16:25	2451382
ANNIE & PONY		NINJAGO	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
12:40	2452403	17:10	2452409
LUO BA BEI		ANGELO LA DEBROUILLE	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
13:35	2452404	17:55	2452410
CONSOMAG 2021 (i)		OSCAR ET MALIKA	
LES ACTIVITES EXTRA-SCOLAIRES, UN BUDGET QUI PEUT PESER LOURD		Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		18:40	2452411
13:40	2452405	NAWAK	
SI J'ETAIS UN ANIMAL		Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		18:55	2439431
14:00	2452406	UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7	
UNE SAISON AU ZOO		S6-788 POURQUOI DOIT-ON MANGER DES LEGUMES ?	
Sous-titrage télétexte		<i>Réalisé par Jacques Azam.</i>	
15:55	2439430	<i>Créé par Jacques Azam.</i>	
UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7		Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.	
S6-788 POURQUOI DOIT-ON MANGER DES LEGUMES ?		Sous-titrage télétexte	
<i>Réalisé par Jacques Azam.</i>		18:55	2452412
<i>Créé par Jacques Azam.</i>		IL ETAIT UNE FOIS L'HOMME	
Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.		LE QUATROCENTO	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
16:00	2452407	19:25	2443443
TEEN TITANS GO !		UNE SAISON AU ZOO - 14 (i)	
		S14.33	

<i>Créé par Wilfrid Garcette.</i>		22:00	2448217
		CULTUREBOX PATRIMOINE	
		LES TRESORS DE LA BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE	
		LES ARTS ET LES SAVOIRS	
		<i>Documentaire en 2 parties coproduit par Martange/Bibliothèque nationale de France, avec la participation de France Télévisions. 2020.</i>	
		<i>Auteure et réalisatrice : Marie David.</i>	
		<i>Réalisé par :</i>	
		<i>Camille Menager</i>	
		<i>Marie David</i>	
		La Bibliothèque nationale de France est la gardienne de trésors inestimables qui racontent notre histoire, nos illustres penseurs, écrivains, savants ou artistes. Raconter les trésors exceptionnels de la " BnF ", c'est ouvrir un grand livre d'histoire riche de moult rebondissements. Sans l'amour des rois de France pour les livres et les objets précieux, cette institution n'aurait jamais vu le jour...	
		L'institution est un organisme vivant, qui a su s'adapter et pris le virage des révolutions technologiques successives. Elle collecte également des documents sonores De nouveaux bâtiments sont sortis de terre. La BnF s'ouvre désormais au grand public grâce à de nombreuses expositions...	
		Sous-titrage télétexte	
20:00	2445449		
THE ARTIST : LES MASTERCLASS (i)			
22			
<i>Présenté par Leïla Kaddour-Boudadi</i>			
Ces émissions seront l'occasion pour des artistes de renom et de tous univers (Clara Luciani, Jean-Louis Aubert, Gaëtan Roussel, Barbara Pravi, Laurent Voulzy, Kool Shen, Ladislav Cholat, Boris Bergman, Patrick Bruel, Pascal Obispo...) de venir donner des masterclass.			
Les maîtres mots de ces rencontres seront : transmission, échange d'expérience, pédagogie et bienveillance.			
Sous-titrage télétexte			
20:25	2443516		
CULTUREBOX L'EMISSION (i)			
26			
L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.			
Sous-titrage télétexte			
21:05	2448213		
CULTUREBOX PATRIMOINE			
LES TRESORS DE LA BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE			
LE QUADRILATERE RICHELIEU, SITE HISTORIQUE			
<i>Documentaire en 2 parties coproduit par Martange/Bibliothèque nationale de France, avec la participation de France Télévisions. 2020.</i>			
<i>Auteure et réalisatrice : Marie David.</i>			
<i>Réalisé par :</i>			
<i>Camille Menager</i>			
<i>Marie David</i>			
La Bibliothèque nationale de France est la gardienne de trésors inestimables qui racontent notre histoire, nos illustres penseurs, écrivains, savants ou artistes. Raconter les trésors exceptionnels de la " BnF ", c'est ouvrir un grand livre d'histoire riche de moult rebondissements. Sans l'amour des rois de France pour les livres et les objets précieux, cette institution n'aurait jamais vu le jour...			
Derrière les murs de la Bibliothèque nationale de France de Richelieu, on trouve bien plus que des livres aussi illustres soient-ils, mais également un ensemble de collections emmagasinées par les rois de France, notamment Louis XIV...			
Sous-titrage télétexte			
		22:50	2448220
		BIS	
		LAURENCE PUSTETTO	
		<i>Présenté par Leïla Kaddour-Boudadi</i>	
		C'est à Libourne, en Gironde, que Leïla Kaddour-Boudadi rencontre Laurence Pustetto, propriétaire d'une maison-galerie.	
		Sous-titrage télétexte	
		23:45	2448296
		BIS	
		ISABELLE AUTISSIER	
		<i>présenté par : Leïla Kaddour</i>	
		Isabelle Autissier, première navigatrice à avoir bouclé un tour du monde en solidaire est l'invitée de Leïla Kaddour	
		C'est en Charente-Maritime, à la Corderie Royale de Rochefort, son lieu préféré, qu'Isabelle Autissier qui est depuis janvier 2021 Présidente d'honneur du World Wide Fund for Nature (WWF), raconte l'histoire de ce bâtiment industriel unique le long du fleuve Charente qui accueille aussi l'Hermione.	
		Sous-titrage télétexte	

<p>00:35 2452413 LE PITCH CINEMA EMISSION 32 DE 4 MN 1ERE DIFF 10 OCTOBRE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>00:40 2448445 FANNY</p> <p><i>Captation de théâtre coproduite par La Compagnie des Indes/La Comédie-Française, avec la participation de France 2. 2008.</i> <i>Mise en scène : Irène Bonnaud</i> <i>Réalisateur : Dominique Thiel.</i> <i>Avec : Marie-Sophie Ferdane, Gilles David, Andrzej Seweryn, Catherine Ferran, Stéphane Varupenne, Sylvia Bergé, Jean-Baptiste Malartre, Pierre Vial</i></p> <p>Dans son bar, sur le Vieux-Port de Marseille, César n'est plus que l'ombre de lui-même depuis que Marius, son fils, est parti à l'autre bout du monde. Exaspéré par son chagrin et par la compassion de ses amis, il se sent trahi par un départ dont il contemple le désastre dans le désespoir de Fanny, l'amour délaissé de Marius. Mais Fanny n'est pas qu'une amoureuse abandonnée. Elle est aussi une fille perdue dont la grossesse se transforme en tragédie. Honoré Panisse, le maître voilier du port, de trente ans l'aîné de Fanny, lui propose le mariage, l'honorabilité, la fortune. Panisse tient les ficelles d'une comédie cruelle où la jeunesse renonce peut-être au bonheur. Et sur le Vieux-Port, baigné de soleil et de pittoresque méridional, le rire est roi, mais il n'y a pas d'amour heureux.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>04:10 2452414 CULTUREBOX LES NUITS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>04:20 2443517 CULTUREBOX L'EMISSION 26</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>03:25 2448446 MEDITERRANEO LE DESTIN IMPERIAL DE NAPOLEON BONAPARTE</p> <p>Rarement un personnage célèbre n'a à ce point marqué notre conscience collective ni suscité autant d'intérêt et de débats passionnés que Napoléon. Homme providentiel, visionnaire, dictateur ou tyran sanguinaire: retour sur le parcours du jeune Bonaparte.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>03:50 2448447 MOONWALK KERY JAMES</p> <p><i>présenté par : Oumar Diawara</i></p> <p>Moonwalk, c'est une conversation entre Oumar Diawara et une personnalité qui vous inspire. On discute de leurs parcours, de leurs expériences. Échecs, comme victoires. Les invités partagent des moments clés de leur vie. Parfois drôles, souvent touchants. Pour vous offrir des modèles de réussite, et vous inviter à croire en vos rêves</p>	



DEFINITIFS
Mercredi 13 octobre 2021
Semaine n° 41

05:00 CONSOMAG 2021 LE POINT SUR LE DAS DES TELEPHONES	2452415	09:00 OSCAR ET MALIKA	2452422
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
05:05 FURIKI	2452416	10:00 IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES	2452423
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
05:25 ROGER	2452417	10:35 MOLUSCO	2452424
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
05:40 CLAUDE	2452418	11:30 MARCUS- SAISON 2 BIEN DEMARRER LA JOURNEE	2452425
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
06:15 MARTIN MATIN	2452419	11:35 NINJAGO	2452426
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
06:50 UN JOUR, UNE QUESTION - S1 + S2 84. COMMENT FABRIQUE-T-ON DU CHOCOLAT ?	2439432	12:40 TEEN TITANS GO !	2452427
<i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i>		Sous-titrage télétexte	
Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.		13:20 UN JOUR, UNE QUESTION - S1 + S2 84. COMMENT FABRIQUE-T-ON DU CHOCOLAT ?	2439433
Sous-titrage télétexte		<i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i>	
06:50 GIGANTOSAURUS	2452420	Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
07:50 LES PYJAMASQUES	2452421	13:30 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER 10. MANGER, DIGERER : L'AVENTURE INTERIEURE	2440112
Sous-titrage télétexte		<i>Animé par Max Bird.</i>	
		Magazine présenté par Max Bird, Cécile Djunga et Mathieu Duméry, produit par France Télévisions, france.tv studio.	

<p>Conception et réalisation : Olivier Ruan et David Montagne Auteur : Yohan Zaoui "CTPS" est le nouveau magazine de vulgarisation scientifique destiné à tous les curieux. Depuis leur cabane, nos apprentis scientifiques Max Bird, Cécile Djunga et Matthieu Duméry se penchent sur un thème qui fascine petits et grands. Max, Mathieu et Cécile finissent leur repas : burger, frites et marshmallows. Ils ont mal au ventre et sont flagadas. Sauf Mathieu qui, lui, "en a dans le bide". Ce que l'on mange influencerait-il notre humeur, nos émotions et notre santé ? Cécile part à la rencontre d'une chef diététicienne pour apprendre à classer les aliments selon leurs nutriments : glucides, protéines, lipides. Elle veut cuisiner un repas équilibré pour ses amis. Max, lui, nous explique, à l'aide d'Oscar, son squelette customisé, comment sont digérés les aliments. A l'aide d'expériences, il nous fait comprendre comment fonctionne la digestion. Mathieu, quant à lui, veut, "poétiquement", faire un "voyage intérieur". Il se rend à Clermont-Ferrand pour rencontrer des chercheurs qui ont reproduit un système digestif artificiel. L'aventure des trois amis permet d'en savoir plus sur la transformation des aliments en nutriments et en énergie qui nous fait vivre et grandir !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>14:25 2439434 UN JOUR, UNE QUESTION - S1 + S2 84. COMMENT FABRIQUE-T-ON DU CHOCOLAT ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique. Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:00 2440113 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER S2.8 SUCRE : POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE <i>Animé par Max Bird.</i> Magazine présenté par Max Bird, Cécile Djunga et Mathieu Duméry, produit par France Télévisions, france.tv studio. Conception et réalisation : Olivier Ruan et David Montagne Auteur : Yohan Zaoui "CTPS" est le magazine de vulgarisation scientifique destiné à tous les curieux. Depuis leur cabane, nos apprentis scientifiques Max Bird, Cécile Djunga et Matthieu Duméry se penchent sur un thème qui fascine petits et grands. Catastrophe ! Mathieu a oublié d'apporter le dessert ! Cécile, très gourmande, ne peut s'imaginer terminer son repas sans sucre. Max s'interroge : pourquoi le sucre, cet aliment que nous connaissons tous depuis notre tendre enfance, nous plaît-il autant ? D'où vient-il ? A quoi sert-il dans notre corps ? Et pourquoi en raffolons-nous à ce point ? Mathieu décide d'aller dans une sucrerie en Picardie. Il suit les étapes de fabrication depuis la betterave sucrière jusqu'au sucre blanc. Max les expérimente à la paillasse. Cécile, elle, veut comprendre pourquoi elle aime tant le sucre. Certes, le sucre lui apporte l'énergie dont son corps a besoin. Mais pour en savoir plus, elle passe une IRM dans un centre de radiologie. Elle découvre que le sucre active des circuits de la récompense dans son cerveau : plus on en mange, plus on en veut ! Aidé d'Oscar, son squelette customisé, Max nous explique les effets du sucre sur notre corps : source d'énergie, prise de poids, obésité : le sucre, on peut en manger un peu... mais pas trop ! Tout est une question d'équilibre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>14:30 2452428 BLUE FALCON LE RETOUR - SCOOPY-DOO Sous-titrage télétexte</p> <p>15:45 2439435 UN JOUR, UNE QUESTION - S1 + S2 84. COMMENT FABRIQUE-T-ON DU CHOCOLAT ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique. Sous-titrage télétexte</p> <p>15:50 2452429 TEEN TITANS GO ! Sous-titrage télétexte</p> <p>16:20 2452430 SCOOPY-DOO : MISSION ENVIRONNEMENT DES COSMETIQUES PAS FANTASTIQUES ! Sous-titrage télétexte</p> <p>16:30 2451384 NINJAGO Sous-titrage télétexte</p> <p>17:10 2452431 ANGELO LA DEBROUILLE Sous-titrage télétexte</p>

17:55 OSCAR ET MALIKA Sous-titrage télétexte	2452432	20:25 CULTUREBOX L'EMISSION (i) 27 L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem. Sous-titrage télétexte	2443518
18:40 NAWAK Sous-titrage télétexte	2452433	21:05 CULTUREBOX MUSIQUE IMMORTEL BASHUNG <i>Réalisé par Alexandre Buisson.</i> Sous la direction musicale de Yan Péchin, les musiciens d'Alain Baschung revisitent son répertoire à l'occasion d'un concert exceptionnel au Grand Rex. De nombreux artistes de la chanson française et internationale, tels qu'Alain Chamfort, Jane Birkin, Miossec et Diane Dufresne rendent hommage au chanteur disparu il y a dix ans. En écho à ces morceaux, des images inédites d'archives issues de l'INA sont projetées en exclusivité sur grand écran pendant la soirée. Alain Bashung s'était produit au Grand Rex en 1987 et projetait d'y revenir pour célébrer la sortie de son dernier album «Bleu Pétrole».	2448167
18:55 UN JOUR, UNE QUESTION - S1 + S2 84. COMMENT FABRIQUE-T-ON DU CHOCOLAT ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts, quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique. Sous-titrage télétexte	2439436	22:30 CULTUREBOX MUSIQUE JOHNNY HALLYDAY QUE JE T'AIME Concert hommage à Johnny Hallyday du 14 septembre 2021 à l'AccordHotels Arena . « Johnny Hallyday : Que je t'aime » est le concert événement de la rentrée 2021. Il y a 34 ans Johnny Hallyday montait pour la première fois sur la scène de Bercy. Avec 101 concerts, il est l'artiste qui s'y est produit le plus grand nombre de fois. A l'occasion de l'inauguration de l'esplanade Johnny Hallyday, la voix unique de Johnny Hallyday résonne une nouvelle fois dans la salle mythique de l'AccordHotels Arena pour un show hommage qui s'annonce spectaculaire. Un pléiade d'artistes reprennent les plus grands tubes et succès du taulier sous la direction musicale d'Yvan Cassar qui a fait avec lui le premier stade de France et de nombreuses tournées. Pour célébrer sa mémoire, ils sont tous réunis : Florent Pagny, Kendji Girac, Louane, Calogero, Gerald de Palmas, Patrick Fiori, Slimane, Patrick Bruel, Jenifer, Julien Doré, Yodelice, Gad Elmaleh, Amir, Kad Merad, Louis Bertignac, Christophe Mae...?mais aussi tous ses musiciens !	2448166
18:55 IL ETAIT UNE FOIS L'HOMME LE SIECLE D'OR ESPAGNOL Sous-titrage télétexte	2452434	00:40 BASIQUE, LES SESSIONS (i) MOUSSA	2451671
19:25 UNE SAISON AU ZOO - 14 (i) S14.34 <i>Créé par Wilfrid Garcette.</i> Sous-titrage télétexte	2443442		
20:00 THE ARTIST : LES MASTERCLASS (i) 23 <i>Présenté par Leïla Kaddour-Boudadi</i> Ces émissions seront l'occasion pour des artistes de renom et de tous univers (Clara Luciani, Jean-Louis Aubert, Gaëtan Roussel, Barbara Pravi, Laurent Voulzy, Kool Shen, Ladislav Cholat, Boris Bergman, Patrick Bruel, Pascal Obispo...) de venir donner des masterclass. Les maîtres mots de ces rencontres seront : transmission, échange d'expérience, pédagogie et bienveillance. Sous-titrage télétexte	2445450		

<p>Basique, les sessions, vous fait découvrir ceux qui feront la scène musicale de demain. Devant nos caméras, sur la scène du Bus palladium, ces jeunes artistes à l'univers foisonnant, nous offrent trois titres en live, dont une reprise de leur choix.</p>	<p>04:20 2443519 CULTUREBOX L'EMISSION 27</p>
<p>00:55 2449359 BATIMENT B EPISODE 4 - GEORGIO, YOUSSEUPHA ET BENJAMIN EPPS</p> <p>Oxmo Puccino est de retour dans le Bâtiment B pour un nouvel épisode ! Le rap francophone est à l'honneur avec Giorgio, Youssoupha et Benjamin Epps.</p> <p>Cette semaine, Oxmo Puccino met en lumière la crème du rap français avec au programme le rap poétique de Giorgio, les textes engagés de Youssoupha et le flow old school de Benjamin Epps. Prenez une bonne dose de rap avec des sessions live, des interviews et des collaborations inédites dans Bâtiment B !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>02:55 2450586 FABRICE DI FALCO, UNE VOIX LYRIQUE AU-DELA DES MERS</p> <p><i>Réalisé par Greg Germain.</i></p> <p><i>présenté par : Greg Germain</i></p> <p>Le conte musical créole «Begin the Beguine» est un spectacle de Fabrice di Falco créé en 2018 à Paris. C'est maintenant dans le cadre des ruines du Grand Théâtre de Saint-Pierre en Martinique que les spectateurs peuvent le découvrir. De vocalise en vocalise, le soprane Fabrice di Falco propose une fresque musicale et poétique mariant opéra, biguine créole, blues et jazz. Celui que l'on surnomme le «Farinelli créole» peut convoquer Vivaldi, Pergolèse, Gershwin et Jenny Alpha entre autres. Fabrice di Falco se veut un défenseur des cultures créoles et leur attribue une place légitime aux côtés des plus grands chefs d'oeuvres du répertoire lyrique international.</p> <p>Film-spectacle avec Fabrice Di Falco qui offrira une façon originale de vivre le concert en poussant les murs de la salle et en voyageant vers les lieux nourriciers de la création en Martinique. Le film sera constitué de captation live et de morceaux mis en scène en décors naturels, qui transposeront la parole d'un artiste vers son histoire, sa culture, son pays.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>04:10 2452435 CULTUREBOX LES NUITS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	

05:00 FURIKI Sous-titrage télétexte	2452436	08:40 MICK LE MINI-CHEF Sous-titrage télétexte	2452443
05:25 ROGER Sous-titrage télétexte	2452437	08:55 SCOOPY-DOO : MISSION ENVIRONNEMENT LA POLLUTION DE L'ESPACE Sous-titrage télétexte	2452444
05:40 CLAUDE Sous-titrage télétexte	2452438	09:00 1001 MOYEN-AGE LA CONSTRUCTION DES CHATEAUX FORTS Sous-titrage télétexte	2452445
06:15 MARTIN MATIN Sous-titrage télétexte	2452439	09:05 LES MYSTERIEUSES CITES D'OR Sous-titrage télétexte	2452446
06:50 ZOE ET MILO Sous-titrage télétexte	2452440	10:15 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S7-929 COMMENT ON LUTTE CONTRE LE GASPILLAGE ALIMENTAIRE ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique. Sous-titrage télétexte	2439438
07:05 DISCO DRAGON Sous-titrage télétexte	2452441	10:20 IL ETAIT UNE FOIS LES EXPLORATEURS Sous-titrage télétexte	2452447
07:30 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S7-929 COMMENT ON LUTTE CONTRE LE GASPILLAGE ALIMENTAIRE ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique. Sous-titrage télétexte	2439437	11:35 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S7-929 COMMENT ON LUTTE CONTRE LE GASPILLAGE ALIMENTAIRE ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.	2439439
07:35 LES AS DE LA JUNGLE Sous-titrage télétexte	2452442		

Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
11:40	2452448	16:00	2452455
MILY MISS QUESTIONS		TEEN TITANS GO !	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
11:55	2452449	16:20	2452456
MARCUS- SAISON 2		SCOOBY-DOO : MISSION ENVIRONNEMENT	
LA BOUGEOTTE		L'AGRICULTURE BIO	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
11:55	2452450	16:25	2451377
ANNIE & PONY		NINJAGO	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
12:45	2452451	17:10	2452457
LUO BA BEI		ANGELO LA DEBROUILLE	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
13:40	2452452	17:55	2452458
CONSOMAG 2021 (i)		OSCAR ET MALIKA	
LE CHEQUE ENERGIE		Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		18:40	2452459
13:40	2452453	NAWAK	
SI J'ETAIS UN ANIMAL		Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		18:55	2439442
14:05	2452454	UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7	
UNE SAISON AU ZOO		S7-929 COMMENT ON LUTTE CONTRE LE	
Sous-titrage télétexte		GASPILLAGE ALIMENTAIRE ?	
15:55	2439441	<i>Réalisé par Jacques Azam.</i>	
UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7		<i>Créé par Jacques Azam.</i>	
S7-929 COMMENT ON LUTTE CONTRE LE		Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer	
GASPILLAGE ALIMENTAIRE ?		aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique	
<i>Réalisé par Jacques Azam.</i>		ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.	
<i>Créé par Jacques Azam.</i>		Sous-titrage télétexte	
Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer		18:55	2452460
aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique		IL ETAIT UNE FOIS L'HOMME	
ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.		L'ANGLETERRE D'ELISABETH	

Sous-titrage télétexte	nouveau projet, Gringe est de passage sur la scène des Vieilles Charrues, ambiance délirante assurée !
19:25 2443441 UNE SAISON AU ZOO - 14 (i) S14.35 <i>Créé par Wilfrid Garcette.</i>	Sous-titrage télétexte 22:05 2451672 CULTUREBOX URBAIN DEMI PORTION AU DEMI FESTIVAL 2019
Sous-titrage télétexte 20:00 2445451 THE ARTIST : LES MASTERCLASS (i) 24 <i>Présenté par Leïla Kaddour-Boudadi</i>	Le Demi festival est un rendez-vous Hip hop organisé par l'artiste Demi portion dans sa ville d'origine: Sète. En 2019, à l'occasion de la 4e édition du festival, le rappeur se produit sur la scène du Théâtre de la Mer. Sous-titrage télétexte
Ces émissions seront l'occasion pour des artistes de renom et de tous univers (Clara Luciani, Jean-Louis Aubert, Gaëtan Roussel, Barbara Pravi, Laurent Voulzy, Kool Shen, Ladislav Cholat, Boris Bergman, Patrick Bruel, Pascal Obispo...) de venir donner des masterclass. Les maîtres mots de ces rencontres seront : transmission, échange d'expérience, pédagogie et bienveillance.	22:45 2450759 LES NOCTURNES DE L'URBAIN EM 2 : DA UZI, LEA CASTEL, BENJAMIN EPPS, SQUIDJI <i>Production Flair Production</i> <i>Réalisation Julien Faustino</i> Culturebox vous propose une soirée unique, un moment d'exception musicale, immersion dans une ambiance cabaret hip-hop chic: "les Nocturnes de l'urbain". Issam Krimi reçoit Green Montana, S.Pri Noir, Benjamin Epps...
Sous-titrage télétexte 20:25 2443520 CULTUREBOX L'EMISSION (i) 28 L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.	« Les Nocturnes de l'urbain » est une rencontre musicale entre un musicien, compositeur, Issam Krimi, un quatuor à cordes et des rappeurs et rappeuses. Accompagné.e.s au piano et par le quatuor à cordes, ces derniers se révèlent sous un jour inattendu, sensible. De cette rencontre entre différents univers naît une émotion musicale unique. Sous la houlette du compositeur, arrangeur et musicien Issam Krimi, ce nouveau programme est un concert qui hybride les genres musicaux. Réunis dans une ambiance intimiste, la dimension club cabaret de la soirée est portée par les interventions d'Issam Krimi qui, en maître de cérémonie, à son piano, accompagne les artistes et ponctue les morceaux interprétés par de courtes introductions visant à donner corps et contexte au "récit" de la soirée musicale.
Sous-titrage télétexte 21:05 2441253 CULTUREBOX URBAIN GRINGE AUX VIEILLES CHARRUES 2019 <i>Réalisé par Adeline Chahin.</i> Avec son flow mélancolique, l'acolyte d'Orelsan et membre du duo Casseurs Flowters, Gringe, embarque le public des Vieilles Charrues dans son univers sombre et sensible. Le rappeur a pris son envol en solo avec la sortie de son premier album "Enfant Lune" en fin d'année 2018. Un projet dans lequel Gringe se met à nu et se livre à travers des textes incisifs et poignants. Auteur d'un album en 2013 aux côtés de son complice Orelsan mais aussi au cinéma dans "Comment c'est loin", Gringe s'affirme cette année sur la scène rap francophone avec des morceaux comme "Scanner" et "Pièces détachées" à la fois touchants et brillants. En pleine tournée pour défendre son	Parmi les artistes invités de ces deux soirées, on compte l'artiste Elia, Léa Castel, le rappeur Green Montana, S.Pri Noir, Benjamin Epps... Sous-titrage télétexte 23:40 2450758 LES NOCTURNES DE L'URBAIN EM 1 : GREEN MONTANA, ELIA, S.PRI NOIR, BOLEMVN <i>Production Flair Production</i> <i>Réalisation Julien Faustino</i>

<p>Culturebox vous propose une soirée unique, un moment d'exception musicale, immersion dans une ambiance cabaret hip-hop chic: "les Nocturnes de l'urbain". Issam Krimi reçoit Green Montana, S.Pri Noir, Benjamin Epps...</p> <p>« Les Nocturnes de l'urbain » est une rencontre musicale entre un musicien, compositeur, Issam Krimi, un quatuor à cordes et des rappeurs et rappeuses. Accompagné.e.s au piano et par le quatuor à cordes, ces derniers se révèlent sous un jour inattendu, sensible.</p> <p>De cette rencontre entre différents univers naît une émotion musicale unique. Sous la houlette du compositeur, arrangeur et musicien Issam Krimi, ce nouveau programme est un concert qui hybride les genres musicaux. Réunis dans une ambiance intimiste, la dimension club cabaret de la soirée est portée par les interventions d'Issam Krimi qui, en maître de cérémonie, à son piano, accompagne les artistes et ponctue les morceaux interprétés par de courtes introductions visant à donner corps et contexte au "récit" de la soirée musicale.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:30 2448965 CULTUREBOX LA NOUVELLE SCENE FRANCAISE HERVE</p> <p>Culturebox Festival met en lumière la nouvelle scène française, en diffusant le concert d'Hervé, enregistré le 1er février 2021 au théâtre Mogador, lors de la soirée de lancement de Culturebox.</p> <p>Un concentré d'énergie : le chanteur dédie toute son âme à son clavier et met un point d'honneur à ne surtout pas rester statique. La frénésie que l'on retrouve sur son album Hyper est ainsi décuplée et tous les ingrédients sont réunis pour faire plonger le public dans ce maelstrom musical.</p> <p>À 28 ans, Hervé défend désormais ses compositions musicales grâce à la sortie de son premier album, Hyper, l'été dernier. L'artiste a eu d'autres vie avant de se retrouver à sur scène : à peine la vingtaine, il débarque à Paris et cherche sans relâche la formule sonore qui le caractérisera plus tard. Après avoir fait danser les clubs d'outre-Manche et séduit les radios indés avec son duo Postaal, il cosigne trois des dernières chansons de Johnny Hallyday. Il décide par la suite de prendre son envol et sort un EP, Mélancolie FC, en 2019.</p> <p>Subtil mélange de chanson française et de musique électronique, lorgnant du côté de la new wave, le son délicieux d'Hervé, ce sont des rythmiques enivrantes nappées de synthés brumeux, le tout éclairé par le puissant phrasé du chanteur. Un clair-obscur qui se retrouve aussi dans ses textes percutants. Ses beats à la fois mélancoliques et énergiques pourraient être une solution à la morosité ambiante.</p> <p>Au programme :</p> <p>Mélancolie FC Des airs de toi Trésor Si bien du mal Fureur de vivre Maelstrom Paréo parade Le premier jour du reste de ma nuit Cœur poids plume La peur des mots Addenda Bel air</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>00:30 2448962 FEFE & LEROY A L'ELYSEE MONTMARTRE 2019</p> <p><i>Réalisé par Adeline Chahin.</i></p> <p>Un retour placé sous le signe de la générosité dont Féfé & Leroy ne manquent pas. Après vingt ans, les deux comparses reviennent ensemble pour soulever, de leur rap, un Élysée Montmartre bouillant !</p> <p>Ils ont fait trembler la scène Hip-Hop française avec le collectif Saïan Supa Crew. Avec, notamment, leur tube « Angela » qui bouscule la musique de son ton cru à l'orée des années 2000. Féfé & Leroy reviennent après vingt ans de pérégrinations individuelles. Un réel retour aux fondamentaux assumé et revendiqué par le binôme. Résultat visible dans leur album commun sorti en 2019 « 365 jours ». Un album bicéphale entre introspection et questionnements quant à notre société actuelle. Le compte à rebours est enclenché, un an pour se retrouver... !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:50 2448963 NEG'MARRONS – DEMI FESTIVAL 2019</p> <p>A Sète, la programmation du Demi festival laisse une grande place au rap et au hip-hop. En 2019, les Nèg'Marrons ont investi la scène du théâtre de la Mer pour un concert qui a offert au groupe l'occasion d'interpréter les chansons tirées de son répertoire, constitué au fil de ses cinq albums sortis depuis 1997 et le célèbre "Rue Case Nègres".</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>01:50 2448963 NEG'MARRONS – DEMI FESTIVAL 2019</p> <p>A Sète, la programmation du Demi festival laisse une grande place au rap et au hip-hop. En 2019, les Nèg'Marrons ont investi la scène du théâtre de la Mer pour un concert qui a offert au groupe l'occasion d'interpréter les chansons tirées de son répertoire, constitué au fil de ses cinq albums sortis depuis 1997 et le célèbre "Rue Case Nègres".</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>03:20 2449128 MUSIC BOX NACH</p> <p>Un concert enregistré au Studio Ferber de Paris</p> <p>Une voix merveilleuse, aussi à l'aise dans le lyrique que dans le groove, un instrument de prédilection, le piano, découvrez Nach,</p>



DEFINITIFS
Jeudi 14 octobre 2021
Semaine n° 41

la benjamine d'une "grande famille" de la chanson française, les Chedid !

04:10 **2452461**
CULTUREBOX LES NUITS

Sous-titrage télétexte

04:20 **2443521**
CULTUREBOX L'EMISSION
28

L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.

Sous-titrage télétexte

DEFINITIFS
Vendredi 15 octobre 2021
Semaine n° 41

05:00 CONSOMAG 2021 (i) LES ACTIVITES EXTRA-SCOLAIRES, UN BUDGET QUI PEUT PESER LOURD Sous-titrage télétexte	2452462	07:35 LES AS DE LA JUNGLE Sous-titrage télétexte	2452469
05:05 FURIKI Sous-titrage télétexte	2452463	08:40 MICK LE MINI-CHEF Sous-titrage télétexte	2452470
05:25 ROGER Sous-titrage télétexte	2452464	08:55 SCOOBY-DOO : MISSION ENVIRONNEMENT BIODIVERSITE ET ECOSYSTEME Sous-titrage télétexte	2452471
05:40 CLAUDE Sous-titrage télétexte	2452465	09:00 1001 MOYEN-AGE LA VIE DE FAMILLE Sous-titrage télétexte	2452472
06:15 MARTIN MATIN Sous-titrage télétexte	2452466	09:05 LES MYSTERIEUSES CITES D'OR Sous-titrage télétexte	2452473
06:50 ZOE ET MILO Sous-titrage télétexte	2452467	10:15 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S6-829 POURQUOI AVONS-NOUS BESOIN DE LAIT ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.	2439444
07:05 DISCO DRAGON Sous-titrage télétexte	2452468	10:20 IL ETAIT UNE FOIS LES EXPLORATEURS Sous-titrage télétexte	2452474
07:35 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S6-829 POURQUOI AVONS-NOUS BESOIN DE LAIT ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i> Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.	2439443	11:35 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S6-829 POURQUOI AVONS-NOUS BESOIN DE LAIT ? <i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i>	2439445

DEFINITIFS
Vendredi 15 octobre 2021
Semaine n° 41

<p>Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:00 2452481 TEEN TITANS GO !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:35 2452475 MILY MISS QUESTIONS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:20 2452482 SCOOPY-DOO : MISSION ENVIRONNEMENT ENERGIES FOSSILES ET ENERGIES VERTES</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:50 2452476 MARCUS- SAISON 2 L'HORLOGE INTERNE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:25 2451378 NINJAGO</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>11:55 2452477 ANNIE & PONY</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:10 2452483 ANGELO LA DEBROUILLE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>12:40 2452478 LUO BA BEI</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:50 2452484 OSCAR ET MALIKA</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 2452479 SI J'ETAIS UN ANIMAL</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>18:40 2452485 NAWAK</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:00 2452480 UNE SAISON AU ZOO</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>18:55 2439447 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S6-829 POURQUOI AVONS-NOUS BESOIN DE LAIT ?</p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>15:55 2439446 UN JOUR, UNE QUESTION - S4 + S5 + S6 + S7 S6-829 POURQUOI AVONS-NOUS BESOIN DE LAIT ?</p> <p><i>Réalisé par Jacques Azam.</i> <i>Créé par Jacques Azam.</i></p> <p>Dessins animés courts,quotidiens, ayant pour vocation d'expliquer aux enfants un sujet d'actualité du moment, économique, politique ou social, en mêlant un ton pédagogique et un trait humoristique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>18:55 2452486 IL ETAIT UNE FOIS L'HOMME L'AGE D'OR DES PROVINCES UNIES</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>19:25 2443440</p> <p>UNE SAISON AU ZOO - 14 (i) S14.36</p> <p><i>Créé par Wilfrid Garcette.</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>22:05 2448177</p> <p>CULTUREBOX HUMOUR LA RELEVÉ DU RIRE EMISSION 1</p> <p><i>Réalisation : Lionel Chabert</i> <i>Production : Edouard Duprey et Farid Bouabdellah pour Fremantle</i> <i>Présenté par Alex Vizorek</i></p> <p>« La relève du rire » est un nouveau programme d'humour qui s'installe en région dans des salles emblématiques où de nombreux artistes ont débuté. Les deux premiers épisodes ont été organisés au « Complexe », café-théâtre Lyonnais qui a vu débiter ou « se roder » de grands artistes comme Alexandre Astier, Florence Foresti ou Baptiste Lecaplain.</p> <p>Cette soirée spéciale dédiée au rire qui se déroule dans un lieu mythique où les caméras ne vont jamais, est présentée par Alex Vizorek. Il nous fait découvrir et accompagne de nombreux artistes issus de la scène émergente comme des humoristes ayant déjà un public mais très peu visibles à Paris ou à la télévision.</p> <p>Au programme, des régionaux de l'étape comme Cécile Giroud, Julien Santini, Kosh, Jean-Remi Chaize, Elodie Arnould, Fred Radix, mais aussi Guillaume Guisset, Alexis Le Rossignol, Cécile Marx, Matthieu Penchinat, Vanessa Kayo...</p> <p>Capté le 9 septembre 2021 au Complexe de Lyon</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:00 2445452</p> <p>THE ARTIST : LES MASTERCLASS (i) 25</p> <p><i>Présenté par Leïla Kaddour-Boudadi</i></p> <p>Ces émissions seront l'occasion pour des artistes de renom et de tous univers (Clara Luciani, Jean-Louis Aubert, Gaëtan Roussel, Barbara Pravi, Laurent Voulzy, Kool Shen, Ladislav Cholat, Boris Bergman, Patrick Bruel, Pascal Obispo...) de venir donner des masterclass.</p> <p>Les maîtres mots de ces rencontres seront : transmission, échange d'expérience, pédagogie et bienveillance.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:25 2443496</p> <p>CULTUREBOX L'EMISSION 21</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:05 2450827</p> <p>CULTUREBOX HUMOUR PANAME COMEDY CLUB (i) EMISSION 3</p> <p><i>Production et direction artistique: Kader Aoun</i> <i>Réalisation: Gautier & Leduc</i> <i>Présenté par Mathieu Madénian.</i></p> <p>Découvrez le Paname Comedy Club, la nouvelle émission de Culturebox entièrement consacrée au stand up présentée par Mathieu Madénian. Produite par Kader Aoun et présentée par Mathieu Madénian, cette série d'émissions enregistrées en public sur la scène mythique du Paname Art Café, a pour vocation de braquer les projecteurs sur la toute nouvelle génération d'artistes émergents du stand up actuel. Chaque numéro fera découvrir pendant une heure une douzaine de comédien.ne.s qui présenteront des passages de 5 minutes, et nous livreront en filigrane une radiographie comique de la France d'aujourd'hui.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>23:05 2448959</p> <p>PANAME COMEDY CLUB EMISSION 2</p> <p><i>Production et direction artistique: Kader Aoun</i> <i>Réalisation: Gautier & Leduc</i> <i>Présenté par Mathieu Madénian</i></p> <p>Découvrez le Paname Comedy Club, la nouvelle émission de Culturebox entièrement consacrée au stand up présentée par Mathieu Madénian.</p> <p>Produite par Kader Aoun et présentée par Mathieu Madénian, cette série d'émissions enregistrées en public sur la scène mythique du Paname Art Café, a pour vocation de braquer les projecteurs sur la toute nouvelle génération d'artistes émergents du stand up actuel. Chaque numéro fera découvrir pendant une heure une douzaine de comédien.ne.s qui présenteront des passages de 5 minutes, et nous livreront en filigrane une radiographie comique de la France d'aujourd'hui.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>00:20 2448958 PANAME COMEDY CLUB EMISSION 1</p> <p><i>Production et direction artistique: Kader Aoun</i> <i>Réalisation: Gautier & Leduc</i> <i>Présenté par Mathieu Madenian</i></p> <p>Découvrez le Paname Comedy Club, la nouvelle émission de Culturebox entièrement consacrée au stand up présentée par Mathieu Madénian.</p> <p>Produite par Kader Aoun et présentée par Mathieu Madenian, cette série d'émissions enregistrées en public sur la scène mythique du Paname Art Café, a pour vocation de braquer les projecteurs sur la toute nouvelle génération d'artistes émergents du stand up actuel. Chaque numéro fera découvrir pendant une heure une douzaine de comédien.ne.s qui présenteront des passages de 5 minutes, et nous livreront en filigrane une radiographie comique de la France d'aujourd'hui.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>d'Evasion/Morgane Production, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2020.</i> <i>Metteur en scène: Dominique Pitoiset. Coréalisation : Compagnie Pitoiset - Dijon.</i> <i>Réalisateur : Pascal Duchêne.</i> <i>Avec la collaboration artistique de : Patrick Timsit.</i> <i>Interprété par Patrick Timsit.</i> <i>Conception lumière : Christophe Pitoiset.</i> <i>Musique : Bob Brault.</i></p> <p>Un livre ouvert, jamais refermé depuis. Les mots d'Albert Cohen hantent Patrick Timsit depuis qu'il a découvert "Le livre de ma mère". Trente ans. C'est le temps qu'il aura fallu à Patrick Timsit pour mettre en chair cette ode à l'amour inconditionnel. Le comédien nous surprend en se dévêtant du costume d'humoriste qu'on lui connaît et nous livre une interprétation des plus saisissantes. Seul-en-scène, dans un décor minimaliste, Patrick Timsit incarne ce texte puissant et intime, qui n'est pas sans rappeler son histoire personnelle. Avec beaucoup de justesse, Timsit s'empare des mots de Cohen sous la direction de Dominique Pitoiset. Ensemble, ils nous offrent en partage cette méditation sur l'absence. Profondément touchante, cette heure de théâtre sur le fil de l'âme ne manquera pas de rappeler à chaque homme, qu'il est avant tout un fils.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>01:25 2448951 AUTOUR DE... SHIRLEY SOUAGNON</p> <p>Shirley Souagnon invite 4 humoristes à se produire à ses côtés pour le deuxième épisode de la saison 2 de Autour de... Au programme : Tahnee, Omar DBB, Julien Essome et Louis Chappéy.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>03:45 2451781 MOONWALK GRINGE</p> <p><i>présenté par : Oumar Diawara</i></p> <p>Oumar Diawara reçoit une personnalité qui inspire la jeunesse pour évoquer son parcours personnel, ses succès comme ses échecs, avec humour et émotion.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>01:55 2448952 AUTOUR DE... KEV ADAMS</p> <p>Kev Adams invite 4 humoristes à se produire à ses côtés sur le thème des souvenirs. Au programme : Ilyes Djadel, Redouane Bougheraba, Majid Berhila et Alex Fredo.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>04:10 2452488 CULTUREBOX LES NUITS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>02:30 2452487 LE PITCH CINEMA EMISSION 32 DE 4 MN 1ERE DIFF 10 OCTOBRE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>04:20 2443497 CULTUREBOX L'EMISSION 21</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>02:35 2451780 LE LIVRE DE MA MERE</p> <p><i>Captation de spectacle, d'après "Le livre de ma mère" d'Albert Cohen (Ed. Gallimard). Coproduction : Tentative</i></p>	