**06:00 2741304**

**OKOO**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2744047**

**POWER PLAYERS**

**LE MALADE MALGRE LUI**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2744048**

**NAWAK**

**LA COURSE**

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

--ooo--

**2744049**

**LES LAPINS CRETINS (SAISON 4)**

**POUR L'AMOUR DE CRETIN 000**

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

--ooo--

**2744051**

**TITEUF (SAISON 4)**

**T'ES PO UN CADEAU**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08:30 2732386**

**LE TEMPS D'UN DETOUR**

*Proposé par France 3 Nouvelle-Aquitaine*

*Présenté par Eric Perrin*

Un carnet de voyages qui propose de découvrir les trésors de la Nouvelle-Aquitaine.

Eric Perrin sillonne depuis plus de 20 ans le Sud-Ouest sur les routes, les chemins, les rivières pour révéler des sites méconnus. Il partage ses coups de cœurs et ses expériences.

C'est aussi l'occasion de rencontrer des personnages qui incarnent avec passion et talent cet attachement à cette région pour une balade pleine de passions, de surprises et de sourires...

Sous-titrage télétexte

**OU ICI MATIN**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**09:10 2732239**

**DANS VOTRE REGION**

Des magazines ou documentaires proposés par votre antenne régionale.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:10 2732304**

**DANS VOTRE REGION, LA SUITE**

Des magazines proposés par votre antenne régionale.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:05 2741305**

**CONSOMAG**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:15 2733178**

**OUTREMER.LE MAG**

*Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions*

*Présenté par Brice Laurent Dubois*

"Outremer.le mag", c'est la découverte et la connaissance des Outre-mer, une immersion au cœur de ces territoires, animée par Brice Laurent Dubois.

Pour cette saison, deux nouveaux chroniqueurs : Sanjee qui partage une recette facile issue de la cuisine du monde et Max qui reçoit chaque jour un invité.

"Outremer.lemag" ce sont toujours des reportages qui donnent à voir et à comprendre les Outre-mer avec notamment un portrait touchant et original d'un habitant ultramarin.

Dans un décor renouvelé, 26 minutes de bonne humeur, d'évasion et d'authenticité, un moment de partage chaleureux et souriant pour découvrir et vivre la diversité de ces territoires.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:45 2741306**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:50 2735929**

**OUTREMER.L'INFO**

*Préparé et proposé par la Rédaction du Pôle Outre-mer*

*Une production France Télévisions*

*Présenté en alternance par Kessi Weishaupt et Laurence Theatin*

Reportages, décryptages, focus... la Rédaction du Pôle Outre-mer propose "Outremer.l'info", le journal d'information consacré à l'actualité ultramarine.

De Saint-Pierre-et-Miquelon à Wallis-et-Futuna, en passant par la Guadeloupe, la Martinique, la Guyane, Mayotte, la Réunion, la Polynésie et la Nouvelle-Calédonie, faites le tour de l'actualité quotidienne des Outre-mer en 9 minutes, 7 jours sur 7, tout au long de l'année !

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:00 2736059**

**LE JOURNAL DES SOLUTIONS**

*Proposé par France 3 Toutes Régions*

*Présenté en alternance par Raphaëlle Tavernier et Grégoire Bouscambert*

Trouver des solutions pour vivre au mieux les défis d'aujourd'hui. C'est le pari de cette émission qui s'appuie sur la richesse des reportage des rédactions régionales de France 3 et tous ceux qui innovent et s'engagent au quotidien dans les domaines de la santé, de l'écologie, de l'éducation, de l'emploi, de la consommation... Une vision volontairement positive de l'information pour mieux en comprendre les enjeux.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:15 2741307**

**ICI 12/13**

--ooo--

**12:20 2741040**

**12/13 METEO REGIONALE**

--ooo--

**12:25 2741041**

**ICI 12/13**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:55 2734698**

**METEO A LA CARTE**

*Une émission réalisée par Captain Productions*

*Une production Enibas Productions, A Prime Group, avec la participation de France Télévisions*

*Producteurs : Nicolas Hélias et Frédéric Francès*

*Rédacteurs en chef : Stéphane Evanno et Laetitia Bouchon*

*Présentée par Marine Vignes et Laurent Romejko*

En direct

"Météo à la carte", un magazine quotidien en direct, consacré à la météo et à ses implications dans notre vie de tous les jours.

Ce sont des reportages inédits mettant en lumière des producteurs, des agriculteurs, des artisans et des scientifiques en mesure de s'adapter aux changements climatiques grâce à de nouvelles pratiques. De leur côté, chefs et cuisiniers amateurs valorisent au travers de leurs recettes des produits de saison, cultivés à proximité.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13:55 2734625**

**METEO A LA CARTE (LA SUITE)**

*Une émission réalisée par Captain Productions*

*Une production Enibas Productions, A Prime Group, avec la participation de France Télévisions*

*Producteurs : Nicolas Hélias et Frédéric Francès*

*Rédacteurs en chef : Stéphane Evanno et Laetitia Bouchon*

*Présentée par Marine Vignes et Laurent Romejko*

En direct

Dans un décor plus intimiste, ce nouveau rendez-vous en direct également animé par Marines Vignes et Laurent Romejko est placé sous le signe de l'évasion et du développement durable avec des reportages sur les surfers écolos du Cap Ferrat, Kito le géant de la sculpture bretonne …

Le Journal du temps, présenté par Laurent Romejko, viendra conclure ce nouveau rendez-vous avec des prévisions à 9 jours et l'arrivée de nouvelles cartes saisonnières (indices UV / taux de pollen /indicateurs de pollution / état des nappes phréatiques…) ainsi que le recours à de webcams en cas d'évènements climatiques.

Ce nouveau format se veut encore plus interactif. Les téléspectateurs gardent une place importante dans l'émission et sur les réseaux. Les photos et vidéos envoyées vont être davantage mises en valeur.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14:40 2741163**

**FILM DE TELEVISION**

**TANDEM**

**INSTINCT DE SURVIE**

*Film de télévision, Policier (FRA)*

*Réalisé par Christophe Douchand et Emmanuel Rigaut*

*Scénario : Laurent Vachaud et Anthony Maugendre*

*Producteurs : Sébastien Pavard et Cécile Grenouillet*

*Une production DEMD Productions, avec la participation de France 3*

*Directeur de production : Olivier Schmitt*

*Directeurs de la photographie : Corinne Bergas et Olivier Guarguir*

*Cheffes costumières : Sarah De Hita et Laetitia Carre*

*Chef décorateur : Philippe Pratt*

*Avec :*

*Astrid Veillon (Léa Soler)*

*Stéphane Blancafort (Paul Marchal)*

*Piérick Tournier (Erwan)*

*Nelly Lawson (Camille)*

*Renaud Leymans (Eric)*

*Sarah-Cheyenne (Alice)*

*Titouan Laporte (Thomas)*

Saison 2

Une femme est retrouvée pendue dans son jardin. Si tous les éléments semblent indiquer à première vue un suicide, certains détails ne collent pas et intriguent Léa et Paul.

Surtout, ils ne tardent pas à comprendre que la victime a été étranglée dans un autre endroit et que son cadavre a ensuite été déplacé.

Pour quelle raison ? Et qui a voulu maquiller cet horrible meurtre en suicide ?

Les réponses se trouvent peut-être du côté du travail particulièrement stressant de la jeune femme qui était cadre dans une imprimerie en pleine restructuration depuis son rachat par une filiale étrangère. Une restructuration qui a été confiée à un manager dont les méthodes sont loin d'être exemplaires et qui semble avoir instauré un climat de terreur au sein de la petite entreprise.

Pour Soler et Marchal, cette piste devient d'autant plus crédible lorsqu'ils découvrent que le meurtre a été commis au cours d'un stage de survie en forêt auquel certains salariés étaient conviés. Des salariés qui étaient à couteaux tirés…

Cette pression infligée aurait-elle pu pousser l'une ou l'un d'entre eux à commettre l'irréparable ?

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15:45 2741164**

**TANDEM**

**NOUVEAU DEPART**

*Film de télévision / Policier (FRA)*

*Un film de Christophe Douchand et Emmanuel Rigaut*

*Scénario : Jérémie Marcus et Virginie Brami*

*Producteurs : Sébastien Pavrard et Cécile Grenouillet*

*Une production DEMD Productions, avec la participation de France 3*

*Directeur de la production : Olivier Guedj*

*Directeurs de la photo : Corinne Bergas et Olivier Guargir*

*Cheffes costumières : Sarah de Hita et Laetitia Carre*

*Chef décorateur : Frédérique Whittle*

*Avec :*

*Astrid Veillon (Léa Soler)*

*Stéphane Blancafort (Paul Marchal)*

*Piérick Tournier (Erwan)*

*Nelly Lawson (Camille)*

*François-Dominique Blin (Franck Marvaud)*

*Frédérique Dufour (Magali)*

*Marion Drion (Alice)*

*Julien Coder (Thomas)*

Saison 1

Le corps d'une femme est retrouvé dans les vignes, les yeux atrocement mutilés. Les gendarmes concluent qu'il s'agit d'un meurtre, et que la victime a un lien avec un couvent de la région. Mais que viennent faire des bonnes sœurs dans une affaire aussi sordide ?

Soler et Marchal vont naviguer entre histoires de filiations, de sacrifice de soi et de vengeances, pour finalement mettre à jour le parcours émouvant d'une femme au passé trouble.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16:40 2728906**

**LA P'TITE LIBRAIRIE**

*Une émission proposée et écrite par François Busnel*

*Produite par Rosebud Productions avec la participation de France Télévisions*

François Busnel propose chaque jour de vous faire découvrir ou redécouvrir une œuvre française ou étrangère : roman, essai, grand classique ou encore bande dessinée.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16:45 2741308**

**DUELS EN FAMILLES**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17:25 2741309**

**SLAM**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**18:10 2741310**

**QUESTIONS POUR UN CHAMPION**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19:00 2741311**

**ICI 19/20**

--ooo--

**19:05 2741045**

**19/20 METEO REGIONALE**

--ooo--

**19:07 2741046**

**ICI 19/20 EDITION LOCALE**

--ooo--

**19:15 2741047**

**ICI 19/20**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:00 2729733**

**TOUT LE SPORT**

L'actualité sportive quotidienne.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:20 2741312**

**METEO CLIMAT**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:30 2741314**

**METEO REGIONALE**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:40 2728077**

**AUX JEUX, CITOYENS ! (I)**

*Une production France TV Studio*

*Rédacteur en chef : Arnaud Bonnin*

*Un magazine quotidien présenté par Carole Gaessler*

*Accompagnée d'Alexandre Boyon*

*Et d'un ancien champion olympien ou paralympien*

Paris 2024 : la France a rendez-vous avec le monde entier, en organisant les Jeux Olympiques et Paralympiques.

Chaque jour, Carole Gaessler, cheffe de bande, sera accompagnée d'Alexandre Boyon et d'un ancien champion ayant vécu les Jeux de l'intérieur !

Luc Abalo, Théo Curin, Stéphane Diagana, Céline Dumerc, Laure Manaudou, Sarah Ourahmoune et Marie-José Pérec, tous olympiens ou paralympiens, racontent au quotidien les coulisses de la préparation des Jeux Olympiques et Paralympiques.

Chaque vendredi, un(e) invité(e) viendra témoigner de sa passion pour les jeux, qu'il ou elle soit sportif en activité, artiste, ancien champion, chef cuisinier, écrivain…

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**21:10 2739611**

**DES RACINES ET DES AILES (I)**

**PASSION PATRIMOINE : LES ANGES GARDIENS DU PATRIMOINE**

*Une production France 3*

*Producteur délégué : Jean-Luc Orabona*

*Réalisée par Arcadie Varlamoff*

*Une émission présentée par Carole Gaessler*

PASSION PATRIMOINE :

LES ANGES GARDIENS DU PATRIMOINE

Un film écrit et réalisé par Sandra Malfait

Une production Eclectic,

Avec la participation de France Télévisions

De la Bourgogne à la Charente-Maritime, des palais de l'Alhambra au château de Rambouillet, des anges gardiens restaurent les plus beaux monuments français.

Sur les toits du Mont-Saint-Michel, Delphine Christophe, directrice de la conservation du Centre des monuments nationaux, dirige un chantier titanesque : la restauration de la Merveille, le chef-d'œuvre gothique du Mont-Saint-Michel.

Nous la suivrons aussi dans d'autres missions prestigieuses : l'enrichissement des collections du somptueux Hôtel de la Marine à Paris, le réaménagement des espaces secrets du château de Rambouillet, ancienne résidence privée des présidents de la République, ou encore l'ouverture d'une abbaye cistercienne reconvertie pour devenir le plus grand centre d'art contemporain d'Occitanie.

De Rochefort en Charente-Maritime, à Grenade dans le sud de l'Espagne, Elsa Ricaud mène une quête singulière.

À 38 ans, la jeune architecte du patrimoine a décroché un projet colossal : la restauration de la maison de l'écrivain voyageur Pierre Loti : véritable condensé de ses voyages. Une mosquée, une chambre arabe, une salle chinoise… Autant d'univers qu'Elsa devra s'approprier pour leur redonner vie.

Faire revivre la maison d'un illustre écrivain, c'est aussi l'engagement de François-Xavier Richard. L'artisan d'excellence est l'un des derniers en France à détenir un savoir-faire extraordinaire : l'impression de papiers peints à la planche. Cette année, il met son talent au service de la maison d'enfance de Marcel Proust.

Pour redécouvrir les décors de l'écrivain, il devra se replonger dans son œuvre et aura de belles surprises !

Depuis qu'il a acquis le château de Chevigny-en-Valière près de Beaune, Stéphane Sésé est déterminé à lui rendre son faste du XIXe siècle.

Son château éclectique est l'un des rares en France à disposer d'un petit théâtre privé à l'Italienne.

Stéphane s'est donné deux semaines pour le remettre dans la lumière et y organiser un concert privé.

Parviendra-t-il à restaurer son lustre de Murano et les velours de sa loge d'honneur à temps pour que la musique de Rossini puisse résonner dans le théâtre ?

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**23:10 2739608**

**DES RACINES ET DES AILES**

**SUR LES CHEMINS DU MONT-SAINT-MICHEL**

*Dirigé par Patrick Charles*

*Rédactrice en chef : Hélène Frandon*

*Réalisé par Jean-Luc Orabona*

*Une production France 3*

"SUR LES CHEMINS DU MONT SAINT-MICHEL"

Un film réalisé par Caroline Conte et Mélodie Proust

Ce numéro nous emmène sur les chemins de randonnée qui convergent vers le Mont-Saint-Michel et son abbaye gothique, surnommée « la Merveille de l'Occident ».

Ce site grandiose fut l'un des plus grands sanctuaires de pèlerinage de l'Occident chrétien, au Moyen Âge, avec Rome, Jérusalem et Saint-Jacques-de-Compostelle.

Ces chemins du Mont-Saint-Michel sont aujourd'hui en pleine renaissance !

Printemps 2020, un moment unique dans l'histoire du Mont. L'historien François Saint-James nous ouvre les portes de la Merveille, vide et silencieuse, à la fin du premier confinement. Derniers jours de quiétude, car l'abbaye va bientôt rouvrir ses portes aux visiteurs. En coulisse, les sœurs de la communauté de Jérusalem préparent activement le retour des pèlerins.

Pendant ce temps, dans l'Orne, à Champsecret, un groupe de 40 randonneurs, venus de toute la France, se met en marche. Bertrand Leroy a créé en 2010 l'association « Le Sentier ». C'est lui qui va guider les débutants comme les habitués, à travers le bocage normand, et les forêts escarpées, avant de franchir à pied la baie, parmi les sables mouvants, jusqu'au Mont-Saint-Michel. Un voyage de 100 km éprouvant et émouvant.

François-Xavier Maigre est journaliste au "Pèlerin magazine". Nous le suivons, au cours de son enquête, sur le chemin aux Anglais, qui relie Barfleur au Mont-Saint-Michel, un magnifique parcours entre terre et mer.

Puis, nous survolons avec lui un autre grand chemin du Mont-Saint-Michel : la voie des Plantagenêts, qui part, plus au sud, de la région angevine.

Josiane Martineau se lance dans le voyage de sa vie : rejoindre le Mont-Saint-Michel à vélo, en solitaire. La jeune québécoise s'est préparée durant plusieurs mois. Elle veut suivre, pendant 5 jours, la « Véloscénie », un parcours créé en 2012, entre routes balisées, pistes aménagées et chemins forestiers.

Au départ de Chartres, elle découvre les paysages du Perche et des sites historiques comme le château médiéval de Nogent-le-Rotrou.

L'architecte Arnaud Paquin restaure des monuments qui constituent tous de grandes étapes sur le chemin du Cotentin. Il nous fait découvrir la cathédrale Notre-Dame de Coutances mais aussi le prieuré d'Ardevon, la base arrière du Mont-Saint-Michel.

A Alençon, dans l'Orne, il mène une opération historique : le déménagement du Carmel. Un grand moment pour cet architecte, comme pour les Carmélites !

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**01:00 2741315**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**01:10 2741174**

**SECRETS D'HISTOIRE**

**JEAN-PAUL II, L'ATHLÈTE DE DIEU**

*Une production Société Européenne de Production / Jean-Louis Rémilleux,*

*avec la participation de France Télévisions*

*Producteur exécutif : Julien Poinot*

*Ecriture du documentaire et réalisation des sujets : Eric Le Pioufle*

*Journaliste sujets : Constance Colonna-Cesari*

*Réalisateur des séquences avec Stéphane Bern : David Jankowski*

*Musique : Léonard Le Cloarec*

*Un magazine culturel présenté par Stéphane Bern*

*Avec la participation de :*

*Lech Walesa, Fondateur du syndicat Solidarnosc*

*Bernard Lecomte, Journaliste, écrivain, biographe de Jean-Paul II*

*Christophe Dickès, Historien, spécialiste de la papauté*

*Marco Daniel Duarte, Directeur du musée - Sanctuaire de Fatima*

*Le Père Carlos Cabecinhas, Recteur - Sanctuaire de Fatima*

*Alain Vircondelet, Écrivain, universitaire, biographe de Jean-Paul II*

*Maria Zadora - Basilique Wadowice*

*Krysztof Stopka, Directeur du musée - Université Jagellon*

*Henryk Wozniakowski - Editions Znak*

*Jan Franczyk, Rédacteur en chef du journal Glos*

*Marco Politi, Ecrivain*

*Monseigneur Renato Boccardo, Archevêque de Spolète et de Norcia – Ombrie*

*Valentina Alazraki-Crastich, Journaliste, Noticieros Televisa – Mexique*

*Romilda Ferrauto, Ancienne rédactrice en chef - Section francophone de Radio Vatican*

*Marc Brincourt, Ancien rédacteur en chef service photo de Paris-Match*

*Caroline Pigozzi, Ecrivaine*

*François Vayne, Journaliste*

*Régis Burnet, Historien*

*Vincent Delieuvin, Conservateur en chef - Musée du Louvre*

*Serge Legat, Historien*

*Sara Vitacca, Historienne*

*Sandro Barbagallo, Conservateur des collections historiques - Musées du Vatican*

*P. Adamo Dzwigon, Congrégation des Résurrectionnistes*

*Le père Tarsycjusz Bukowski*

*Iacopo Scaramuzzi, Journaliste, La Repubblica - Italie*

*Soeur Marie Simon-Pierre*

*P. Bugoslaw Turek, Sous-Secrétaire du Dicastère pour la Cause des Saints*

JEAN-PAUL II, L'ATHLÈTE DE DIEU

Comment rester indifférent à la personnalité charismatique de Jean-Paul II, que l'on soit croyant ou non ?

Dans ce numéro inédit de "Secrets d'Histoire", Stéphane Bern nous entraîne en Pologne, au cœur de la vieille ville de Cracovie, pour explorer le parcours intime et personnel de celui qui va devenir, à la stupéfaction générale, le premier pape non italien depuis 450 ans !

Aux côtés de Stéphane Bern, nous allons suivre les traces du petit Karol Wojtyla et découvrir sa modeste maison natale, dans la petite ville de Wadowice.

Alors qu'à neuf ans, il perd sa mère, le jeune Karol est marqué profondément par la culture polonaise catholique et traditionnelle, qui ne l'empêche pas de se tourner vers la poésie, la musique et même le théâtre...

Dans cette Pologne qui a tant souffert de la guerre et de la chape de plomb qui l'a suivie, le jeune Karol découvre, en même temps que sa vocation, les problèmes humains, sociaux, et politiques.

Il lit beaucoup, il aime la confrontation des idées, et ne craint ni l'engagement, ni l'action. Il réalise très jeune combien la liberté de conscience est vulnérable à l'Est de l'Europe !

Découvrir cet épisode de "Secrets d'Histoire" consacré à Jean-Paul II, c'est revivre son élection extraordinaire en 1978, comprendre comment il a vécu 27 ans au Vatican avec une Curie romaine qu'il fera vivre au rythme trépidant de ses voyages partout dans le monde !

Chacun est étonné par son charisme, son sens des symboles, son génie de la communication et sa capacité à créer un lien très fort avec la jeunesse...

Pendant son pontificat, l'Histoire est en marche. Le port de Gdansk s'enflamme avec Solidarnosc et Lech Walesa. Le mur de Berlin s'effondre.

Qui peut nier l'influence de ce pape sur les libertés ?

L'Église en a fait un Saint. L'Histoire, elle, retiendra son nom.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**02:50 2741316**

**LA P'TITE LIBRAIRIE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**02:55 2741317**

**LES POTAGERS DE JULIE**

**LE POTAGER FLEURI BRETON**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**03:50 2741318**

**LES MATINALES**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**04:10 2741319**

**DUELS EN FAMILLES**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**04:45 2741320**

**SLAM**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**05:20 2741321**

**QUESTIONS POUR UN CHAMPION**

Sous-titrage télétexte

SUR FRANCE 3 TOUTES REGIONS

**09:10 2731694**

**SAT - DANS VOTRE REGION**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:10 2731619**

**SAT - DANS VOTRE REGION LA SUITE**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:25 2731777**

**SAT - ICI 12/13 - EDITION TOUTES REGIONS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19:15 2731899**

**SAT - ICI 19/20 - EDITION TOUTES REGIONS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:30 2732011**

**SAT - JOURNAL DES TALENTS**