

PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 08 avril 2023

au

Vendredi 14 avril 2023

Semaine n° 15



DEFINITIFS
Samedi 08 avril 2023
Semaine n° 15

05:00 L'ARMURE DE JADE Sous-titrage télétexte	2675007	11:50 PETZ CLUB Sous-titrage télétexte	2675016
06:05 GRIZZY ET LES LEMMINGS Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	2675008	12:45 LES PYJAMASQUES Sous-titrage télétexte	2675017
06:50 UN JOUR UNE QUESTION Sous-titrage télétexte	2675009	13:30 TEAM DRONIX Sous-titrage télétexte	2675018
06:55 DISCO DRAGON Sous-titrage télétexte	2675010	14:35 CRAIG DE LA CRIQUE Sous-titrage télétexte	2675019
07:45 LES PYJAMASQUES Sous-titrage télétexte	2675011	15:15 TEEN TITANS GO ! Sous-titrage télétexte	2675020
09:00 GRIZZY ET LES LEMMINGS Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	2675012	16:05 NINJAGO Sous-titrage télétexte	2675021
10:00 LES AS DE LA JUNGLE Sous-titrage télétexte	2675013	17:00 FOOT2RUE Sous-titrage télétexte	2675022
11:30 LES EXTRA CURIEUX Sous-titrage télétexte	2675014	17:45 ORGANISATION SUPER INSOLITE Sous-titrage télétexte	2675023
11:50 KID'Z EN FORME LES GESTES DE TRI Sous-titrage télétexte	2675015	18:35 ASKIP Sous-titrage télétexte	2675024
		19:00 HOLLY HOBBIE	2675025

Sous-titrage télétexte		pas à pas. La Cinquième est une cathédrale, un monument ultime : la musique symphonique ne sera plus jamais la même après sa création...
19:45	2675026	
Okoo-koo Tuto		Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
19:55	2675027	22:40 2674551
LENA, REVE D'ETOILE		PASTORAL FOR THE PLANET
S2-13. LE GRAND PRIX		<i>Captation coproduite par Camera Lucida/Insula Orchestra, avec la participation de France Télévisions. 2020.</i>
Sous-titrage télétexte		<i>Direction musicale : Laurence Equilbey.</i>
		<i>Mise en scène : Carlus Padrissa.</i>
		<i>Scénographie : Mihael Milunovic.</i>
		<i>Réalisatrice : Isabelle Soulard.</i>
20:20	2675028	<i>avec:</i>
CONSOMAG 2023		<i>Sophie Karthäuser, soprano</i>
COMMENT LIRE LES TAILLES ANGLO-SAXONNES		<i>Macarena Bravi, Luis Garcí'a, Tamara N'Dong, Quico Torrent,</i>
DES VETEMENTS ?		<i>danseurs Insula orchestra</i>
Sous-titrage télétexte		Avec la Fura dels Baus et Carlus Padrissa, Laurence Equilbey et Insula orchestra ont imaginé un spectacle qui rentre en résonnance avec la musique du siècle de Beethoven et les préoccupations contemporaines. "Pastoral for the Planet" est un opéra symphonique mis en scène par la troupe délirante de la Fura dels Baus et le scénographe et dessinateur Mihael Milunovic, qui parle d'écologie, de la fin d'un monde et de la nécessaire reconstruction.
20:25	2674448	00:30 2663452
CULTUREBOX L'EMISSION (I)		FESTIVAL DE PAQUES 2020
100 - SPECIALE PICASSO		LE CERCLE DE L'HARMONIE JOUE MOZART
L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.		<i>Production: Caméra Lucida Productions</i>
Sous-titrage télétexte		<i>Réalisation: Colin Laurent</i>
		<i>Concert capté le 23 juillet 2020 au Grand Théâtre de Provence</i>
21:10	2649149	Au Grand Théâtre de Provence, Le Cercle de l'Harmonie et son chef Jérémie Rhorer, accompagnés par Claire-Marie Le Guay au piano, interprètent Mozart.
LES CLEFS DE L'ORCHESTRE - SYMPHONIE N°5 DE BEETHOVEN		La sonorité des instruments d'époque et du piano de Claire-Marie Le Guay offre un écrin différent à ces pages qu'on croit si bien connaître. Là aussi l'attention du public est forte, Mozart nous impose une humilité.
<i>Programme musical coproduit par Camera Lucida Productions/Radio France, avec la participation de France Télévisions et de la RTBF. 2020.</i>		Sous-titrage télétexte
<i>Réalisation : Jean-Pierre Loisl.</i>		
<i>Enregistré à l'auditorium de la Maison de la Radio le 5 octobre 2020</i>		01:30 2673100
<i>Présentateur : Jean-François Zygel</i>		OUH LA L'ART !
<i>Avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France sous la direction de Corinna Niemeyer</i>		POURQUOI PICASSO S'EST-IL MIS A PEINDRE EN BLEU ?
La Cinquième de Beethoven, c'est l'œuvre la plus connue de la musique classique : tout le monde connaît au moins son "papapapam" ! Goethe en 1830, quand le jeune Mendelssohn lui joue la symphonie au piano, s'écrit : "C'est très grand, c'est absolument fou ! On aurait peur que la maison s'écroule". Avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France, le pianiste compositeur Jean-François Zygel nous fait aller plus loin que le célèbre motif, répété plus de 200 fois dans le premier mouvement de la symphonie. Beethoven se fait romancier, architecte en utilisant le langage de l'orchestre. Il construit un espace sonore que Jean-François Zygel, exemples à l'appui, nous fait découvrir		<i>Réalisé par Fabrice Michelin.</i>
		<i>Présenté par Adele Van reeth.</i>
		Remettre l'artiste au centre de son art est le maître-mot. Raconter une anecdote, un moment de vie d'un artiste et qui a influencé,

<p>ponctuellement ou durablement, son art. Ce qui a enclenché son envie de créer. Ainsi, le principe est d'apprendre à mieux connaître le peintre et découvrir l'Homme qui se cache derrière la toile, la petite histoire qui tente de nous rapprocher de sa vision du monde, et la rend encore plus vivante, l'objectif premier étant de faire découvrir l'artiste au spectateur.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>03:45 2673122 TARGET JOYSAD</p> <p><i>Production: La Boule Noire, avec la participation de Corida et Because</i> <i>Réalisation: La Sale Affaire</i></p> <p>Une photographie instantanée de la nouvelle scène musicale française</p> <p>Culturebox vous propose de découvrir TARGET, une série de concerts joués par la nouvelle génération d'artistes français. À l'image de cette jeunesse qui refuse de se laisser enfermer dans des codes, ces sessions proposent un panel décomplexé des musiques dites « actuelles » dans toute leur extravagance et diversité.</p> <p>Les jeunes artistes ont été les plus impactés par les mesures sanitaires depuis plus d'un an et demi. Plus de premières parties ou de festivals pour se faire découvrir. C'est de ce constat qu'est né TARGET.</p> <p>TARGET c'est une série de concerts de 30 minutes sans filet et sans coupure. Des sessions en direct, sans montage, ni post-production.</p> <p>Un projet créé sous l'impulsion de l'équipe de la Boule Noire, la salle de référence pour les jeunes artistes de tous horizons musicaux. Le lieu s'est transformé temporairement en studio d'enregistrement pour accueillir les talents émergents de la scène française, pop, rock, urbain ou encore soul et leur offrir une photographie brut de leur musique.</p> <p>La série est tournée délibérément sans public, les caméras vont et viennent sans contrainte pour atteindre une immersion au plus proche des artistes. Des travellings comme des signatures qui permettent un plongeon sans limite dans les univers de chacun.</p> <p>La série se veut être un miroir de la musique d'aujourd'hui et de demain, mais également un outil pour que nos jeunes talents puissent offrir et partager leur musique à travers des sessions filmées.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>01:30 2673104 QUINCY JONES - A MUSICAL CELEBRATION IN PARIS</p> <p><i>Réalisation : Samuel Thiebaut</i> <i>Production : Arte France et Sombrero & co</i> <i>Avec la participation de : Olympia TV et Qwest TV</i></p> <p>Quincy Jones a toujours eu une relation spéciale avec Paris. Il n'avait que la vingtaine quand il y est venu pour la première fois, et, alors que ses talents de compositeurs commençaient à porter ses fruits, il tombait amoureux de cette culture où égalité rime avec diversité. Cela fait maintenant 66 ans, mais il considère toujours Paris comme une « deuxième maison » comme il l'exclame fièrement devant l'AccorHotel Arena, pleine à craquer, lors de son premier concert à Paris depuis presque vingt ans. Et comme à chacun de ses concerts, l'apparition de Quincy Jones se transforme en événement culturel. Ce concert, judicieusement intitulé « Une célébration musicale » réunit une centaine d'artistes internationaux : Jules Buckley en chef d'orchestre, occasionnellement rejoint par de prestigieux invités. Le concert commence avec l'indémontable « Soul Bossa Nova », avant de naviguer sur un flot continu de chefs d'œuvres : « Ai No Corrida », « Give Me The Night », « Stomp ! », « Let the Good Times Roll ». Ces chansons qui servent de repères dans sa brillante carrière se voient enrichies mises en couleurs par les arrangements du grand orchestre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>03:45 2673119 FOLIA</p> <p><i>Un film produit par la Ville d'Angers, Arpeggio Films et Ysée Films</i> <i>Réalisation Alexinho Mougeolle</i></p> <p>Le chorégraphe Mourad Merzouki -figure du milieu hip hop- la compagnie Käfig et le Concert de l'Hostel Dieu prennent possession du musée Jean Lurçat. Ce lieu abrite la tenture du Chant du Monde, une vision personnelle de l'impressionnante tapisserie de l'Apocalypse qui elle, est exposée au château d'Angers. Ces deux œuvres nous racontent des histoires de vie et peuvent se regarder comme des bandes dessinées, elles font le lien entre histoire et modernité, un fil ténu qu'a su tirer Mourad merzouki pour concevoir "Folia".</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>04:05 2673123 TARGET JMK\$ + 8RUKI</p> <p><i>Production: La Boule Noire, avec la participation de Corida et Because</i> <i>Réalisation: La Sale Affaire</i></p> <p>Une photographie instantanée de la nouvelle scène musicale française</p> <p>Culturebox vous propose de découvrir TARGET, une série de concerts joués par la nouvelle génération d'artistes français. À l'image de cette jeunesse qui refuse de se laisser enfermer dans des codes, ces sessions proposent un panel décomplexé des musiques dites « actuelles » dans toute leur extravagance et diversité.</p>

<p>Les jeunes artistes ont été les plus impactés par les mesures sanitaires depuis plus d'un an et demi. Plus de premières parties ou de festivals pour se faire découvrir. C'est de ce constat qu'est né TARGET.</p> <p>TARGET c'est une série de concerts de 30 minutes sans filet et sans coupure. Des sessions en direct, sans montage, ni post-production.</p> <p>Un projet créé sous l'impulsion de l'équipe de la Boule Noire, la salle de référence pour les jeunes artistes de tous horizons musicaux. Le lieu s'est transformé temporairement en studio d'enregistrement pour accueillir les talents émergents de la scène française, pop, rock, urbain ou encore soul et leur offrir une photographie brut de leur musique.</p> <p>La série est tournée délibérément sans public, les caméras vont et viennent sans contrainte pour atteindre une immersion au plus proche des artistes. Des travellings comme des signatures qui permettent un plongeon sans limite dans les univers de chacun.</p> <p>La série se veut être un miroir de la musique d'aujourd'hui et de demain, mais également un outil pour que nos jeunes talents puissent offrir et partager leur musique à travers des sessions filmées.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>04:15 2673117</p> <p>OUH LA L'ART ! POURQUOI PICASSO S'EST-IL MIS A PEINDRE EN BLEU ?</p> <p><i>Réalisé par Fabrice Michelin.</i></p> <p><i>Présenté par Adele Van reeth.</i></p> <p>Remettre l'artiste au centre de son art est le maître-mot. Raconter une anecdote, un moment de vie d'un artiste et qui a influencé, ponctuellement ou durablement, son art. Ce qui a enclenché son envie de créer. Ainsi, le principe est d'apprendre à mieux connaître le peintre et découvrir l'Homme qui se cache derrière la toile, la petite histoire qui tente de nous rapprocher de sa vision du monde, et la rend encore plus vivante, l'objectif premier étant de faire découvrir l'artiste au spectateur.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>04:15 2675029</p> <p>CULTUREBOX LES NUITS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>04:20 2674449</p> <p>CULTUREBOX L'EMISSION 100 - SPECIALE PICASSO</p>	



DEFINITIFS
Dimanche 09 avril 2023
Semaine n° 15

05:00 MR MAGOO Sous-titrage télétexte	2675030	Sous-titrage télétexte
05:25 GRIZZY ET LES LEMMINGS Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	2675031	14:35 LES LOONEY TUNES Sous-titrage télétexte
06:50 UN JOUR UNE QUESTION Sous-titrage télétexte	2675032	14:50 SCOOPY-DOO AU PAYS DES PHARAONS Sous-titrage télétexte
06:50 DISCO DRAGON Sous-titrage télétexte	2675033	16:05 TOM ET JERRY A NEW-YORK Sous-titrage télétexte
07:55 LES PYJAMASQUES Sous-titrage télétexte	2675034	16:40 FORT BOYARD UNICEF Sous-titrage télétexte
09:00 GRIZZY ET LES LEMMINGS Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	2675035	18:50 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER S2.8 SUCRE : POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE Sous-titrage télétexte
10:10 LES AS DE LA JUNGLE Sous-titrage télétexte	2675036	19:20 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER Sous-titrage télétexte
11:35 CYCLISME - PARIS-ROUBAIX bascules début et fin avec F3 ok	2675037	19:50 Okoo-koo Tuto Sous-titrage télétexte
12:55 LES PYJAMASQUES Sous-titrage télétexte	2675038	19:55 LENA, REVE D'ETOILE S2-14. LES COULOIRS DU TEMPS Sous-titrage télétexte
13:30 LES AS DE LA JUNGLE	2675039	

<p>20:20 2675048</p> <p>CONSOMAG 2023 MOBIL HOME CONTRAT DE LOCATION ANNUEL, NON RENOUVELLEMENT SANS MOTIF LEGITIME</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Créé par Serge Kribus.</i> <i>Mise en scène Safy Nebbou</i> <i>Réalisé par Guillaume Klein.</i> <i>Interprété par Laetitia Casta.</i></p>
<p>20:25 2674451</p> <p>CULTUREBOX L'EMISSION (I) BEST-OF 25</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>1960, veille de concert, Clara Haskil vient de faire une chute dans un escalier mécanique de la gare de Bruxelles. La pianiste, au sommet de sa gloire, voit alors la maison de son enfance dans l'incendie, à Bucarest, puis sa vie tout entière. Dans un texte ciselé, partition minutieuse, l'auteur Serge Kribus fait entendre les voix de l'enfant, de l'artiste accomplie et de son entourage.</p> <p>Réalisateur et metteur en scène, Safy Nebbou découvre les interprétations et la vie de Clara Haskil. Il identifie aussitôt la grâce et la sensibilité extrêmes de la pianiste à l'actrice Laetitia Casta, qui lui a fait part de son désir de revenir au théâtre, de s'y risquer seule.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:10 2658663</p> <p>MADemoisELLE ELSE</p> <p><i>Production: François Roussillon et Associés</i> <i>Réalisation :François Roussillon</i> <i>Texte: Arthur Schnitzler</i> <i>Adaptation et mise en scène Nicolas Briançon</i> <i>Interprétation Alice Dufour</i> <i>Avec les voix de Anne Charrier, Michel Bompail, François Vincentelli, Magali Lange et Cecile Fišera</i> <i>Costumes Michel Dussarat</i> <i>Vidéo Olivier Simola</i> <i>Lumières Jean-Pascal Pracht</i> <i>Son Émeric Renard</i></p> <p>Mademoiselle Else, le chef d'œuvre d'Arthur Schnitzler converti en un monologue, vécu en direct par l'héroïne, à découvrir sur Culturebox !</p> <p>Nous sommes dans l'Autriche de la fin du XIXème siècle. Le père d'une jolie jeune fille de la riche bourgeoisie viennoise a des ennuis d'argent. Il demande à sa fille d'aller prier l'un de ses vieux amis de lui prêter 30000 florins. Celui-ci accepte à condition que la jeune fille se montre nue à lui. Choquée dans sa pudeur, partagée entre l'amour filial et le désir secret de se montrer, elle va vivre une terrible épreuve qu'elle résoudra par une étrange et spectaculaire décision.</p> <p>Ce drame du célèbre auteur viennois Arthur Schnitzler est un chef-d'œuvre de psychologie sur la relation de la femme au sexe.</p> <p>Nicolas Briançon adapte la nouvelle sous la forme d'un monologue. L'actrice Alice Dufour, nommée comme révélation féminine aux Molières 2019, y est souveraine.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>00:15 2673099</p> <p>LES FABLES DE LA FONTAINE LA COLOMBE ET LA FOURMI</p> <p>France télévisions souhaite célébrer dignement les 400 ans de Jean de La Fontaine, l'auteur que tous les enfants du monde francophone connaissent. Pour enregistrer l'intégrale des fables, 241, nous demandons aux artistes qui jouent dans nos fictions, nos pièces de théâtre, nos spectacles ou qui sont sur les plateaux des magazines de lire une fable.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:35 2663453</p> <p>CLARA HASKIL PRELUDE ET FUGUE</p>	<p>00:15 2673103</p> <p>U2 LIVE IN LONDON</p> <p><i>Réalisé par Richard Valentine.</i></p> <p>Originaires de Dublin, ces 4 amis d'école sont devenus l'un des plus grands groupes de rock qui a rempli des stades dans le monde entier. Ils nous offrent là un concert intime dans les célèbres studios d'Abbey Road. Bono est accompagné de son groupe, d'un chœur et de l'orchestre de John Metcalfe. Ils interprètent des morceaux choisis de leur album Songs of Experience ainsi que leur iconique titre With or Without You.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>01:10 2673106</p> <p>CONCERTS HELLFEST DEEP PURPLE</p> <p><i>Réalisation: Thierry Villeneuve</i> <i>Production: Sombrero & Co</i></p>

<p>En 2017, le Hellfest a accueilli l'un des monstres du Rock, le mythique groupe : Deep Purple. Avec trois de ses membres originaux présents en 1972 sur l'album de référence Machine Head, Deep Purple a survécu et offre au Hellfest un moment émouvant qui marque bien la fin d'une époque...et pourtant leur musique et leurs talents sont et resteront intemporels.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>02:10 2673126 L'HUMOUR C'EST MIEUX A DEUX - FESTIVAL ARCOMIK</p> <p><i>Capté au ArcomiK Festival à la salle de La Forge au Chambon-Feuergrolles en février 2022</i> <i>Production: Supermouche Productions / ArcomiK Festival</i> <i>Réalisation: Ybao Benedetti</i> <i>Mise en scène: Nicolas Vital</i></p> <p>Découvrez un spectacle choral spécialement créé pour Culturebox et reposant sur des rencontres inédites et atypiques d'artistes qui ne se seraient peut-être jamais croisés !</p> <p>Puisque l'humour ne se résume pas à faire des blagues devant un public, cette création met en lumière le travail d'écriture, la précision de la mise en scène ou encore les surprises et les rencontres qui façonnent les ressorts de l'art comique.</p> <p>Tourné dans les anciennes forges de Saint-Étienne, lieu emblématique du passé industriel de la ville, dans le cadre de l'ArcomiK Festival, un festival associatif d'humour né sur ces terres il y a dix-huit ans et porté par Farid Bouabdellah, le spectacle L'humour c'est mieux à deux met en scène d'improbables duos qui sont autant de déclinaisons du thème de la gémellité incarné par les animatrices jumelles et comédiennes Anne-Sophie et Marie-Aldine Girard. Retrouvez à leurs côtés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alex Vizorek et Olivia Ruiz - Waly Dia et Élodie Arnould - Julien Santini et Aymeric Lompret - Redouane Bougheraba et Popeck - Oldelaf et Redouanne Harjane - Les Wiggles et Lola Dubini - Patrick Chanfray et Céline Groussard <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>04:15 2675049 CULTUREBOX LES NUITS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>04:20 2674450 CULTUREBOX L'EMISSION BEST-OF 25</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>03:50 2673127 MOONWALK ROMAN FRAYSSINET</p> <p><i>Présenté par Oumar Diawara</i></p> <p>Oumar a rencontré Roman Frayssinet : l'humour comme un art martial, travailler comme un fou par passion, une belle leçon de bienveillance, et même des compliments pour Oumar (il était tout chose).</p>	



DEFINITIFS
Lundi 10 avril 2023
Semaine n° 15

05:00 MR MAGOO	2675050	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		12:30 LES PYJAMASQUES 2675060
05:25 L'ARMURE DE JADE	2675051	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		13:25 UN JOUR UNE QUESTION 2675061
06:45 UN JOUR UNE QUESTION	2675052	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		13:30 LES EXTRA CURIEUX 2675062
06:50 ANATOLE LATUILE	2675053	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		13:50 MOLUSCO 2675063
08:05 MOI A TON AGE	2675054	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		14:45 DC SUPER HEROS GIRLS 2675064
09:00 OSCAR ET MALIKA	2675055	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		15:35 TEEN TITANS GO ! 2675065
10:05 LES AS DE LA JUNGLE	2675056	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		16:25 OSCAR ET MALIKA 2675066
11:00 GRIZZY ET LES LEMMINGS	2675057	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		17:20 ANGELO LA DEBROUILLE 2675067
11:45 MARCUS- SAISON 2 LE TONUS	2675058	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		18:25 HEROS A MOITIE 2675068
11:50 GIGANTOSAURUS	2675059	Sous-titrage télétexte

19:10 LES CROODS Sous-titrage télétexte	2675069	<i>produit par : Séquence</i> Ambassadeurs du groove depuis leur formation en 1993, Brooklyn Funk Essentials est un collectif qui mélange jazz, funk, soul, ska, disco, house et rap. Composé de musiciens, chanteurs et poètes venus des quatre coins du globe, le groupe fait son retour sur la scène du Festival Jazz à Vienne pour une célébration impétueuse du funk.
19:55 Okoo-koo Tuto Sous-titrage télétexte	2675070	Le collectif basé à New York est un concentré d'énergie délivrant à la fois du funk, de la soul et du jazz ethnique, n'hésitant pas à incorporer de nouvelles influences à sa musique. Si tout commence avec des sessions jams entre amis à l'initiative du bassiste Lars 'Lati' Kronlund, très vite l'aventure prend un nouveau tournant : les musiciens se prennent de passion et montent sur scène lors des soirées Giant Steps à New York, pour des concerts électrisant les foules. Dès 1994, ils sortent leur premier album, produit par Arthur Baker, qui surfe sur la vague acid-jazz. Dévoués à la recherche de la note qui swingue, ces musiciens s'entourent de références (Joi Cardwell ou le toaster reggae Papa Dee) comme de nouveaux collaborateurs. A travers les années, le groupe navigue entre amour du jazz et nouvelles influences, avec un groove inimitable. Leur expérience de la scène des clubs new-yorkais en a fait une redoutable machine à danser et ils enflamment les scènes qui les accueillent.
20:00 LENA, REVE D'ETOILE S2-15. TEL PERE, TEL FILS Sous-titrage télétexte	2675071	Dévoués à la recherche de la note qui swingue, ces musiciens s'entourent de références (Joi Cardwell ou le toaster reggae Papa Dee) comme de nouveaux collaborateurs. A travers les années, le groupe navigue entre amour du jazz et nouvelles influences, avec un groove inimitable. Leur expérience de la scène des clubs new-yorkais en a fait une redoutable machine à danser et ils enflamment les scènes qui les accueillent.
20:25 CULTUREBOX L'EMISSION (I) 101 L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem. Sous-titrage télétexte	2674452	Sous-titrage télétexte
21:10 JAZZ A LA VILLETTE 2022 (i) CIMAFUNK INVITE FRED WESLEY <i>Réalisé par Samuel Thiebaut.</i> Sortez des sentiers battus en compagnie de CimaFunk & Fred Wesley, présents sur la scène de Jazz à la Villette 2022 ! La rockstar afro-cubaine CimaFunk, dont le nom fait référence à son héritage de "cimarrón", les fugitifs qui ont résisté et échappé à l'esclavage, fait ressortir le meilleur des rythmes et des traditions cubaines, en y insufflant des sonorités africaines et afro-américaines. Dans son deuxième album intitulé "El Alimento", sorti en 2021, CimaFunk redéfinit la musique cubaine contemporaine ainsi que l'identité afro-latine et la fusion des cultures noires. C'est une célébration enivrante qui met à l'honneur également le funk, le hip-hop et la soul. Pour la première fois, CimaFunk est rejoint sur scène par le tromboniste et arrangeur américain Fred Wesley, ancien directeur musical de James Brown, qui le surnommait "the funkier trombone player ever". La soirée s'annonce renversante ! Sous-titrage télétexte	2658665	23:35 MUSIC BOX (I) ROSSITZA MILEVSKA music.box est une scène ouverte aux musiciens de toute la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Cette nouvelle émission culturelle est l'occasion pour le public de découvrir chaque mois les talents régionaux et pour les artistes de se produire sur une scène, après deux années difficiles liées au contexte sanitaire. music.box met en lumière tous les styles, tous les registres : du jazz à l'électro, en passant par le rap, le rock, la soul, la pop... Chaque numéro accueille un(e) artiste ou un groupe, avec des live entrecoupés d'interviews intimistes qui dévoilent sa personnalité, son univers, ses sources d'inspiration. music.box, l'émission qui donne de la voix ! Entre ses doigts, la harpe devient vivante et épouse parfaitement le rythme du jazz. Pourtant, c'est par le classique que Rossitza Milevska a démarré sa carrière musicale. Issue du conservatoire de Sofia, la jeune harpiste et pianiste quitte à 20 ans sa Bulgarie natale pour la Côte d'Azur. Elle écrit, compose, chante et a déjà une demi-douzaine d'albums à son actif. Le Rossitza Milevska Trio sillonne les festivals de France et d'Europe et se produit avec de grands jazzmen comme Ibrahim Maalouf. Sous-titrage télétexte
22:35 JAZZ A VIENNE 2021 BROOKLYN FUNK ESSENTIALS	2658666	00:05 ELECTRE DES BAS FONDS
		2673128

<p><i>Écriture et mise en scène Simon Abkarian</i> <i>Musique Howlin' Jaws Coproduction</i> <i>Supermouche Productions / Compagnie des 5 roues</i> <i>Avec la participation de France Télévisions et du CNC</i></p> <p><i>Avec: Maral Abkarian, Simon Abkarian, Chouchane Agoudjian, Anaïs Ancel, Assaad Bouab, Maud Brethenoux, Laurent Clauwaert, Victor Fradet, Aurore Frémont, Christina Galstian Agoudjian, Georgia Ives, Rafaela Jirkovsky, Nathalie Le Boucher, Olivier Mansard, Eliot Maurel, Nedjma Merahi, Manon Péliissier, Annie Rumani, Catherine Schaub Abkarian, Suzana Thomaz, Frédérique Voruz ainsi que Djivan Abkarian, Lucas Humbert et Baptiste Léon (musiciens)</i></p> <p>Après Euripide, Sophocle ou Eschyle, Simon Abkarian propose sa version rock et féministe de la tragédie familiale sanglante des Atrides. Son écriture, lyrique, enragée, dessine des personnages profonds et complexes, parfois drôles, mais surtout révélateurs des préoccupations sociales et contemporaines de l'auteur : la douleur des délaissés, la colère du peuple, le besoin d'émancipation des femmes ou la question du masculin et du féminin. Le chœur des Troyennes, réduites à l'esclavage sexuel par les Grecs, incarne cette rébellion par la voix, la musique et la danse. Ils et elles sont vingt-deux en plateau à porter la fougue qu'un esprit de troupe rend palpable et communicative, s'inscrivant en cela dans la filiation d'Ariane Mnouchkine, qui a fait débiter Simon Abkarian au Théâtre du Soleil il y a plus de trente-cinq ans.</p> <p>Note d'intention du réalisateur</p> <p>Ybao Bendetti connaît bien Simon Abkarian pour avoir déjà travaillé sur la transposition du Dernier jour du jeûne pour France Télévisions. De cette expérience fructueuse est née une complicité qui a nourri autant d'envies que d'attentes. Des semaines de préparation, un découpage millimétré, des partis pris de réalisation très forts, une écoute mutuelle des équipes, ont créé les conditions d'une belle collaboration artistique. Tourner sans public a permis au réalisateur d'abattre le 4e mur en entrant sur le plateau et de chorégraphier son immersion. Le film donne à voir et à entendre sa version transposée du spectacle, validée avec fierté et émotion par Simon Abkarian.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>02:45 2673129 FESTIVAL SŒURS JUMELLES, JOYEUSEMENT FÉMINISTE</p> <p><i>Réalisé par Stephane Bohee.</i> <i>Mise en scène de Judith Henry.</i> <i>Production: Morgane Production</i> <i>Avec Benjamin Biolay, Requin Chagrin, Jeanne Cherhal, Neïma Naouri, Marie Oppert, P.R2B, Emily Simon, Rosemary Standley</i></p> <p><i>Avec la participation de la violoniste Anne Gravoin, l'orchestre Mirage Orchestra et le Sextet Michel Legrand.</i></p>	<p>"Sœurs Jumelles, Joyeusement féministe" est une création inédite pour le festival Sœurs Jumelles qui met, chaque année, à l'honneur la musique et l'image dans la ville de Rochefort.</p> <p>Cinq voix singulières et complémentaires pour interpréter et s'approprier des chansons choisies pour refléter la résilience et le combat des femmes. Ce spectacle offre une plongée dans un répertoire mêlant chansons d'hier et d'aujourd'hui, emblématiques du féminisme : un répertoire constitué et arrangé pour l'occasion.</p> <p>Entre chansons et projections d'images d'archives des films d'Agnès Varda mais aussi d'interviews de Delphine Seyring, Gisèle Halimi ou Anne Sylvestre, pionnières du combat pour la parité entre hommes et femmes, cette soirée célèbre la musique, le cinéma et les femmes !</p> <p>Les artistes sont accompagnées par le sextet historique de Michel Legrand et l'Orchestre Mirage Orchestra placés sous la direction musicale de Mathieu Herzog.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>04:10 2673130 MUSIQUES DIVERSES (MATINALES) GUERRE ET PAIX - ZION SPRICHT : DER HERR HAT MICH VERLASSEN</p> <p><i>Réalisé par Benjamin Bleton.</i></p> <p>04:15 2675072 CULTUREBOX LES NUITS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>04:20 2674453 CULTUREBOX L'EMISSION 101</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
---	--



DEFINITIFS
Mardi 11 avril 2023
Semaine n° 15

05:00 MR MAGOO	2675073	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		12:30 LES PYJAMASQUES 2675083
05:25 L'ARMURE DE JADE	2675074	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		13:25 UN JOUR UNE QUESTION 2675084
06:45 UN JOUR UNE QUESTION	2675075	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		13:30 LES EXTRA CURIEUX 2675085
06:50 ANATOLE LATUILE	2675076	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		13:50 MOLUSCO 2675086
08:05 MOI A TON AGE	2675077	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		14:45 DC SUPER HEROS GIRLS 2675087
09:00 OSCAR ET MALIKA	2675078	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		15:35 TEEN TITANS GO ! 2675088
10:05 LES AS DE LA JUNGLE	2675079	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		16:25 OSCAR ET MALIKA 2675089
11:00 GRIZZY ET LES LEMMINGS	2675080	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		17:20 ANGELO LA DEBROUILLE 2675090
11:45 MARCUS- SAISON 2 LES ALIMENTS NATURELS	2675081	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		18:25 HEROS A MOITIE 2675091
11:50 GIGANTOSAURUS	2675082	Sous-titrage télétexte

19:10 LES CROODS Sous-titrage télétexte	2675092	22:10 LE DOC STUPEFIANT - LES SECRETS DE FRANCOIS TRUFFAUT <i>Documentaire coproduit par Bangumi/France Télévisions. 2020. Un film de Grégory Draï et Jérôme Bermyn. Avec la participation de Léa Salame.</i> <i>Producteur : Laurent Bon.</i> <i>Production éditoriale : Julien Beau.</i> <i>Présenté par Lea Salame.</i> Soixante ans après la sortie du film "Les 400 Coups", un nouveau public a découvert le cinéma mythique de François Truffaut pendant le confinement. Le réalisateur y évoque, comme dans ses autres films, des thèmes qui lui sont chers comme son récit de l'enfance, sa passion des femmes et sa vision de l'homme. Ce documentaire révèle, à travers les témoignages de ceux qui l'ont fréquenté, ceux qui l'ont analysé et ceux qui l'ont passionnément aimé, un regard neuf sur l'oeuvre d'un réalisateur plus que jamais intemporel.	2674553
19:55 Okoo-koo Tuto Sous-titrage télétexte	2675093	Sous-titrage télétexte	
20:00 LENA, REVE D'ETOILE S2-16. MISSION CUPIDON Sous-titrage télétexte	2675094	Sous-titrage télétexte	
20:25 CULTUREBOX L'EMISSION (I) 102 L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem. Sous-titrage télétexte	2674455	23:40 LE PITCH CINEMA EMISSION 100 Sous-titrage télétexte	2675095
21:10 JACQUES TATI, TOMBE DE LA LUNE <i>Documentaire coproduit par Gedeon Programmes/Les Films de Mon oncle, avec la participation de France Télévisions, de Ciné+, RTS - Radio Télévision Suisse, Ceska Televize et du CNC, avec le soutien de la Procirep, société des Producteurs et de l'Angoa. 2021.</i> <i>Auteur et réalisateur : Jean-Baptiste Péretié.</i> <i>Musique : Stéphane Lopez.</i> <i>Narration : Denis Podalydès, Sociétaire de la Comédie Française.</i> Jacques Tati, génie de la comédie, acteur et metteur en scène, débute dans le music-hall dans les années 1930. Il bricole ensuite un premier long-métrage, "Jour de fête". En 1953, il réalise son deuxième long métrage, "Les vacances de monsieur Hulot", première apparition du célèbre personnage lunaire. "Mon oncle", son troisième film, remporte un Prix spécial du Jury à Cannes et un Oscar à Hollywood. Puis, arrive un projet monstre avec un tournage de trois ans : "Playtime". Après un aléa météorologique, des banquiers s'impatientent en plein tournage. Résultat : une hypothèque de la maison de l'artiste. Tout se termine par un chef-d'œuvre et un naufrage financier. La société de production est liquidée et les films mis sous séquestre.	2658667	23:45 MODULES CULTUREPRIME AHLAM JARBAN Sous-titrage télétexte	2675096
Sous-titrage télétexte		23:50 LA FETE DE LA SAINT PATRICK ET DE LA BRETAGNE <i>Réalisation Guillaume Klein. Production Morgane Production.</i> En 2023, la Fête de la Saint-Patrick invite la Bretagne à venir célébrer son quinzième anniversaire lors d'une soirée événement au Dôme de Paris. Avec pour la première fois la participation exceptionnelle de "Dan Ar Braz" et la commémoration sur scène des 70 ans du "Bagad de Lann Bihoué". Les "Marins d'Iroise" et le Pipe Band de musique Ecossaise, le "Samarobriva Pipe Band" seront élégamment de la partie, ainsi que l'un des meilleurs cercles de danse de Bretagne, le "Cercle du Croisty", plusieurs fois nommé "Meilleur groupe de danse Bretonne". Enfin, les Irlandais "Danceperados of Irlande", acclamés dans toute l'Europe, viendront compléter cette affiche exceptionnelle. Un voyage dans l'âme d'une tradition bien vivante !	2673101
		Sous-titrage télétexte	

<p>01:35 2673102</p> <p>LES PLUS BEAUX AIRS CELTES</p> <p><i>Production Morgane Production.</i></p> <p>Les grands airs celtes ont traversé les âges pour imprégner la culture populaire. Ses plus célèbres représentants se retrouvent sur scène pour les interpréter en live. Nolwenn Leroy, Tri Yann, The Pogues ou encore Denez Prigent, pour ne citer qu'eux, reprennent ces airs qui ont forgé l'âme celtique et irriguent de leurs sonorités et harmonies incomparables la culture musicale populaire. Des chansons bretonnes, irlandaises, écossaises ont traversé les mers, les générations et les styles sans jamais se faire oublier. Avec elles, c'est tout un imaginaire qui s'exprime et une culture qui se réinvente sans cesse. Voici ces célèbres chansons, interprétées en live par les plus grands représentants de la scène celtique contemporaine.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>04:15 2675098</p> <p>MODULES CULTUREPRIME AHLAM JARBAN</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>04:15 2675099</p> <p>CULTUREBOX LES NUITS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>04:20 2674454</p> <p>CULTUREBOX L'EMISSION 102</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>02:30 2673105</p> <p>CONCERTS HELLFEST DROPKICK MURPHYS</p> <p>Pendant un concert des Dropkick Murphys, des instruments qui a priori n'ont rien à faire ensemble se côtoient dans la joie et la bonne humeur : bodhran, guitare, batterie, mandoline, accordéon... La raison ? Les Américains sont les ambassadeurs du celtic punk rock, style qui - comme son nom l'indique - mélange influences hardcore et musique irlandaise. Concert capté au Hellfest 2019</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>03:40 2675097</p> <p>LE PITCH CINEMA EMISSION 100</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>03:45 2673107</p> <p>MOONWALK KENDJI</p> <p><i>Présenté par Oumar Diawara</i></p> <p>Kendji Girac raconte son incroyable histoire à Oumar : son enfance, sa vie de nomade, la notoriété, passion pour Dragon Ball Z, Mi Vida, son ancien métier, Soprano, Habibi, son public, Bollywood, Tu vas manquer, ses inquiétudes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



DEFINITIFS
Mercredi 12 avril 2023
Semaine n° 15

05:00 SCOOBY-DOO : MISSION ENVIRONNEMENT LA POLLUTION DES SOLS	2675100	12:05 GIGANTOSAURUS	2675109
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
05:10 L'ARMURE DE JADE	2675101	12:55 UN JOUR UNE QUESTION	2675110
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
06:55 UN JOUR UNE QUESTION	2675102	13:00 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER	2675111
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
06:55 ANATOLE LATUILE	2675103	13:30 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER S2.19 VIVRE DANS L'ESPACE	2675112
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
08:10 MOI A TON AGE	2675104	14:00 OKOO-KOO	2675113
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
09:05 OSCAR ET MALIKA	2675105	16:25 OSCAR ET MALIKA	2675114
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
10:10 LES AS DE LA JUNGLE	2675106	17:30 ANGELO LA DEBROUILLE	2675115
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
11:05 GRIZZY ET LES LEMMINGS	2675107	18:15 HEROS A MOITIE	2675116
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
12:05 MARCUS- SAISON 2 BIEN DEMARRER LA JOURNEE	2675108	19:00 LES CROODS	2675117
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
		19:45 Okoo-koo Tuto	2675118

Sous-titrage télétexte	<i>Produit par Gérard Pont, Gérard Lacroix, Sylvain Plantard</i> <i>Réalisé par Julien Faustino</i>
19:50 LENA, REVE D'ETOILE S2-17. DOUBLE JEU 2675119	Culturebox Festival met en lumière la nouvelle scène française, en diffusant le concert d'Hervé, enregistré le 1er février 2021 au théâtre Mogador, lors de la soirée de lancement de Culturebox.
Sous-titrage télétexte	Un concentré d'énergie : le chanteur dédie toute son âme à son clavier et met un point d'honneur à ne surtout pas rester statique.
20:15 Okoo-koo Tuto 2675120	La frénésie que l'on retrouve sur son album Hyper est ainsi décuplée et tous les ingrédients sont réunis pour faire plonger le public dans ce maelstrom musical.
Sous-titrage télétexte	À 28 ans, Hervé défend désormais ses compositions musicales grâce à la sortie de son premier album, Hyper, l'été dernier.
20:25 CULTUREBOX L'EMISSION (I) 103 2674456	L'artiste a eu d'autres vie avant de se retrouver à sur scène : à peine la vingtaine, il débarque à Paris et cherche sans relâche la formule sonore qui le caractérisera plus tard. Après avoir fait danser les clubs d'outre-Manche et séduit les radios indés avec son duo Postaal, il cosigne trois des dernières chansons de Johnny Hallyday. Il décide par la suite de prendre son envol et sort un EP, Mélancolie FC, en 2019.
L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.	Subtil mélange de chanson française et de musique électronique, lorgnant du côté de la new wave, le son délicieux d'Hervé, ce sont des rythmiques enivrantes nappées de synthés brumeux, le tout éclairé par le puissant phrasé du chanteur. Un clair-obscur qui se retrouve aussi dans ses textes percutants. Ses beats à la fois mélancoliques et énergiques pourraient être une solution à la morosité ambiante.
Sous-titrage télétexte	Au programme :
21:10 LOVE FACTORY POUR L'HYPER WEEKEND FESTIVAL UNE CREATION ORIGINALE D'EDDY DE PRETTO 2658669 <i>Réalisé par Stephane Bohee.</i>	Mélancolie FC Des airs de toi Trésor Si bien du mal Fureur de vivre Maelstrom Paréo parade Le premier jour du reste de ma nuit Cœur poids plume La peur des mots Addenda Bel air
Du 20 au 22 janvier 2023 Radio France proposait à la Maison de la Radio et de la Musique son festival dédié aux musiques actuelles, à la scène française et à la création en particulier : L'Hyper Weekend Festival.	Sous-titrage télétexte
Un spectacle original, conçu et interprété par Eddy de Pretto. Paris, 2036. Au coeur de la 3e guerre mondiale. L'unique réseau social national montre les images d'une jeunesse à bout de souffle. Partout les drones ennemis ont accompli la surveillance de la capitale et créent une atmosphère apocalyptique. Dans chaque auditorium occupé, en guise de réconfort pour la population, l'ordre en place monte des usines d'un autre temps. Par dizaines, en public, et dont les images sont diffusées sur France Télévisions. Ces usines deviennent de véritables théâtres et se font nommer les "Love Factory". Constamment surveillés, ces travailleurs des temps modernes ou bêtes de foire se motivent comme ils le peuvent et s'acharnent à la chaîne en tentant de façonner l'impossible, ce qu'il leur reste de plus cher : l'amour.	23:15 TARGET DAME CIVILE 2667614
Sous-titrage télétexte	Production: La Boule Noire avec la participation de Corida et Because
22:25 HERVE AU THEATRE MOGADOR 2658670 <i>Une coproduction Universal Music France / Off Productions - Morgane Productions - avec la participation de France Télévisions</i>	Réalisation: La Sale Affaire Culturebox vous propose de découvrir TARGET, une série de concerts joués par la nouvelle génération d'artistes français. À

<p>l'image de cette jeunesse qui refuse de se laisser enfermer dans des codes, ces sessions proposent un panel décomplexé des musiques dites « actuelles » dans toute leur extravagance et diversité.</p> <p>Les jeunes artistes ont été les plus impactés par les mesures sanitaires depuis plus d'un an et demi. Plus de premières parties ou de festivals pour se faire découvrir. C'est de ce constat qu'est né TARGET.</p> <p>TARGET c'est une série de concerts de 30 minutes sans filet et sans coupure. Des sessions en direct, sans montage, ni post-production.</p> <p>Un projet créé sous l'impulsion de l'équipe de La Boule Noire, la salle de référence pour les jeunes artistes de tous horizons musicaux. Le lieu s'est transformé temporairement en studio d'enregistrement pour accueillir les talents émergents de la scène française, pop, rock, urbain ou encore soul et leur offrir une photographie brute de leur musique.</p> <p>La série est tournée délibérément sans public, les caméras vont et viennent sans contrainte pour atteindre une immersion au plus proche des artistes. Des travellings comme des signatures qui permettent un plongeon sans limite dans les univers de chacun. La série se veut être un miroir de la musique d'aujourd'hui et de demain, mais également un outil pour que nos jeunes talents puissent offrir et partager leur musique à travers des sessions filmées.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>recaler d'autres... Ils nous raconteront les anecdotes les plus marquantes de leur carrière: quand on leur a offert des milliers d'euros pour entrer, ou encore quand une fusillade a éclaté.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:45 2673125 LES VIEILLES CHARRUES 2022 VITALIC</p> <p><i>Réalisé par :</i> <i>Samuel Petit</i> <i>Laurent Hasse</i> <i>Adeline Chahin</i></p> <p>Dancez au rythme des mix du producteur techno Vitalic aux Vieilles Charrues 2022 !</p> <p>Voilà maintenant 20 ans que le producteur, auteur et compositeur dijonnais Vitalic officie sur toutes les scènes du monde. Sa riche carrière lui a valu des collaborations prestigieuses, notamment avec les Daft Punk ou bien Björk. Précurseur des mélanges du disco avec l'électro, son style musical a été qualifié par la presse britannique de "metal-disco". Aujourd'hui, Vitalic est de retour avec un nouvel album en deux volets "Dissidance", qui est un appel à la fête. Il retourne puiser dans son identité sonore originelle et revisite, sous forme de clin d'œil, le rock. Les refrains sont entêtants, les beats énervés et le BPM en cavale sont une invitation à occuper le dancefloor toute la nuit !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:35 2674554 BASIQUE, LES SESSIONS (i) LADANIVA</p> <p>Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.</p> <p>Les sessions Basique investissent un nouveau lieu : elles sont dorénavant tournées au FGO Barbara, lieu de création pluridisciplinaire et multiculturel dédié à la découverte de projets émergents et au soutien d'artistes indépendants.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:00 2675121 LE PITCH CINEMA EMISSION 100</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:05 2673386 PANAME COMEDY CLUB EMISSION 3</p> <p><i>Réalisé par Gaultier & Ieduc.</i></p> <p><i>Présenté par Mathieu Madenian</i></p>
<p>23:50 2673124 DOCUMENTAIRE - PHYSIO</p> <p><i>Réalisé par Lazard Timsit.</i> <i>Créé par Lazard Timsit.</i></p> <p>A travers des portraits croisés de physionomistes dans toute la France, stars mais aussi inconnus, hommes et femmes, nous passerons une nuit exceptionnelle à leurs côtés, dans les coulisses de l'entrée des clubs. Nous les verrons accepter des gens, en</p>	<p>Découvrez le Paname Comedy Club, la nouvelle émission de Culturebox entièrement consacrée au stand up présentée par Mathieu Madénian. Produite par Kader Aoun et présentée par Mathieu Madenian, cette série d'émissions enregistrées en public sur la scène mythique du Paname Art Café, a pour vocation de braquer les projecteurs sur la toute nouvelle génération d'artistes émergents du stand up actuel. Chaque numéro fera découvrir pendant une heure une douzaine de comédien.ne.s qui</p>

présenteront des passages de 5 minutes, et nous livreront en filigrane une radiographie comique de la France d'aujourd'hui.

Sous-titrage télétexte


03:10 **2673387**
PANAME COMEDY CLUB
EMISSION 6

Production et direction artistique: Kader Aoun
Réalisation: Gautier & Leduc

Présenté par Mathieu Madenian.

Découvrez le Paname Comedy Club, la nouvelle émission de Culturebox entièrement consacrée au stand up présentée par Mathieu Madénian. Produite par Kader Aoun et présentée par Mathieu Madenian, cette série d'émissions enregistrées en public sur la scène mythique du Paname Art Café, a pour vocation de braquer les projecteurs sur la toute nouvelle génération d'artistes émergents du stand up actuel. Chaque numéro fera découvrir pendant une heure une douzaine de comédien.ne.s qui présenteront des passages de 5 minutes, et nous livreront en filigrane une radiographie comique de la France d'aujourd'hui.

Sous-titrage télétexte

 *Déconseillé aux moins de 10 ans*

04:10 **2673388**
MUSIQUES DIVERSES (MATINALES)
FRED PALLEM - TI SEPPELLIREI NEL GIARDINO

Réalisé par Benjamin Bleton.

04:15 **2675122**
CULTUREBOX LES NUITS

Sous-titrage télétexte

04:20 **2674457**
CULTUREBOX L'EMISSION
103

L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.

Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Jeudi 13 avril 2023
Semaine n° 15

05:00 MR MAGOO	2675123	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		12:35 LES PYJAMASQUES 2675131
05:25 L'ARMURE DE JADE	2669572	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		13:35 UN JOUR UNE QUESTION 2675132
06:45 UN JOUR UNE QUESTION	2669573	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		13:35 LES EXTRA CURIEUX 2675133
06:50 ANATOLE LATUILE	2675124	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		13:55 UN JOUR UNE QUESTION 2675134
08:05 MOI A TON AGE	2675125	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		14:00 MOLUSCO 2675135
09:00 OSCAR ET MALIKA	2675126	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		14:50 DC SUPER HEROS GIRLS 2675136
10:05 LES AS DE LA JUNGLE	2675127	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		15:45 TEEN TITANS GO ! 2675137
11:00 GRIZZY ET LES LEMMINGS	2675128	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		16:35 OSCAR ET MALIKA 2675138
11:55 MARCUS- SAISON 2 LA BOUGEOTTE	2675129	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		17:30 ANGELO LA DEBROUILLE 2675139
11:55 GIGANTOSAURUS	2675130	Sous-titrage télétexte

18:20 HEROS A MOITIE Sous-titrage télétexte	2675140	22:00 LES VIEILLES CHARRUES 2022 LUIDJI <i>Réalisé par :</i> <i>Samuel Petit</i> <i>Laurent Hasse</i> <i>Adeline Chahin</i> Partez à la rencontre du monde parallèle de Luidji aux Vieilles Charrues 2022 ! Romantisme et nostalgie se lient aux rimes sincères et à l'égo-trip dans l'univers du rappeur Luidji. Qualifié à de nombreuses reprises d'artiste ambitieux, visionnaire et polyvalent, Luidji dévoile sa personnalité à travers ses morceaux depuis 2009 ! D'abord accompagné par une maison de disque, il monte son label indépendant Foufoune Palace Records et se lance dans la conception d'une playlist évolutive en 2017. Cet "album brouillon", comme il la décrit, lui a permis d'affiner son art avant de livrer à son public un excellent premier album « Tristesse Business : Saison 1 » en 2019. La vie de l'artiste parisien y est passée au crible, entre relations amoureuses et désir de réussite. Enfin, en 2020, Luidji sort un EP 5 titres « Boscolo Exedra », teinté par une ambiance estivale presque éphémère. Sous-titrage télétexte	2654725
19:05 LES CROODS Sous-titrage télétexte	2675141		
19:50 Okoo-koo Tuto Sous-titrage télétexte	2675142		
20:00 LENA, REVE D'ETOILE S2-18. EXPO-SCIENCE Sous-titrage télétexte	2675143		
20:25 CULTUREBOX L'EMISSION (I) 104 L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem. Sous-titrage télétexte	2674459	23:10 MEDINE NORMANDIE <i>Créé par Matthieu Pecot.</i> <i>Réalisé par Pierre-philippe Berson.</i> Portrait complet du rappeur Médine, artiste engagé qui prépare un album et une tournée fin 2020, avec la ville du Havre en toile de fond. Sous-titrage télétexte	2673389
21:10 CONCERTS ROCK EN SEINE 2022 (i) CHANNEL TRES <i>Réalisation: Xavier Reim</i> <i>Production: Sombrero & Co</i> Découvrez le rap façon west-coast de Channel Tres à travers son concert à Rock en Seine 2022. Il rejoint la mythique liste de rappeurs que Compton, ville limitrophe de Los Angeles, a vu naître. Channel Tres est en passe d'affirmer un peu plus encore son empreinte artistique à l'Ouest. Déjà auteur de nombreux EP et de deux albums, l'interprète de "Topdown" emmène ses auditeurs dans son univers californien. Reconnaisable par sa voix, mais également par sa facilité à remixer et donner une nouvelle identité à des mélodies connues, Channel Tres groove et fait groover ! Très loin de poser son flow sur des instrumentales ordinaires, il a fait des mélodies électroniques son terrain de jeu, en témoigne sa collaboration avec Polo & Pan ou Mura Masa. Sous-titrage télétexte	2674555	23:55 HIP HOP OPENING (SURESNES CITES DANSE 2022) <i>Réalisé par Vincent Massip.</i> A l'occasion des 30 ans du festival Suresnes cités danse, sous la houlette de Bouside Ait Atmane et Saïdo Lehlouh, chorégraphes et membres du collectif FAIR-E à la tête depuis 2019 du Centre chorégraphique national de Rennes et de Bretagne, onze danseurs et un DJ sur scène font un triomphe au présent du hip hop et tracent les pistes de l'avenir dansé. Un spectacle placé sous le signe de la fête et de l'excellence, qui célèbre et rend hommage à la vivacité et à la créativité des danses hip hop et de la contre-culture ! Sous-titrage télétexte	2673392

00:45 OUH LA L'ART ! POURQUOI CHAGALL PEINT-IL DES PERSONNAGES QUI VOLENT ? <i>Réalisé par Fabrice Michelin.</i> <i>Présenté par Adele Van reeth.</i> Remettre l'artiste au centre de son art est le maître-mot. Raconter une anecdote, un moment de vie d'un artiste et qui a influencé, ponctuellement ou durablement, son art. Ce qui a enclenché son envie de créer. Ainsi, le principe est d'apprendre à mieux connaître le peintre et découvrir l'Homme qui se cache derrière la toile, la petite histoire qui tente de nous rapprocher de sa vision du monde, et la rend encore plus vivante, l'objectif premier étant de faire découvrir l'artiste au spectateur. Sous-titrage télétexte	2673405 <i>Réalisation: La Sale Affaire</i> Une photographie instantanée de la nouvelle scène musicale française Culturebox vous propose de découvrir TARGET, une série de concerts joués par la nouvelle génération d'artistes français. À l'image de cette jeunesse qui refuse de se laisser enfermer dans des codes, ces sessions proposent un panel décomplexé des musiques dites "actuelles" dans toute leur extravagance et diversité. Les jeunes artistes ont été les plus impactés par les mesures sanitaires depuis plus d'un an et demi. Plus de premières parties ou de festivals pour se faire découvrir. C'est de ce constat qu'est né TARGET. TARGET c'est une série de concerts de 30 minutes sans filet et sans coupure. Des sessions en direct, sans montage, ni post-production. Un projet créé sous l'impulsion de l'équipe de la Boule Noire, la salle de référence pour les jeunes artistes de tous horizons musicaux. Le lieu s'est transformé temporairement en studio d'enregistrement pour accueillir les talents émergents de la scène française, pop, rock, urbain ou encore soul et leur offrir une photographie brut de leur musique. La série est tournée délibérément sans public, les caméras vont et viennent sans contrainte pour atteindre une immersion au plus proche des artistes. Des travellings comme des signatures qui permettent un plongeon sans limite dans les univers de chacun. La série se veut être un miroir de la musique d'aujourd'hui et de demain, mais également un outil pour que nos jeunes talents puissent offrir et partager leur musique à travers des sessions filmées. Sous-titrage télétexte
00:45 ROBOT <i>avec : Blanca Li, Aliashka Hilsum, Emilie Camacho, Gaël Rougeguez, Géraldine Fournier, Margalida Riera</i> Avec Robot, Blanca Li fait le pari un peu fou de mettre en scène huit danseurs et six robots humanoïdes NAO qui campent un univers électro-mécanique, extravagant et drôle. Artiste plurielle, aux mille projets, Blanca Li sait toujours prendre de nouveaux risques avec un sens inné du décalage poétique et une énergie toute particulière. Sous-titrage télétexte	2673407 Sous-titrage télétexte
02:10 DE TERRE ET DE DANSE <i>Réalisé par Sebastien Marques.</i> Thierry Verger, le chorégraphe et Sébastien Marques, le réalisateur de la captation sont tous deux nés en Nouvelle Calédonie et ils y ont grandi, chacun de son côté à vingt ans d'intervalle. Ils ont tous les deux en commun d'avoir quitté l'île tout en gardant des attaches fortes avec l'archipel de leur enfance. Cependant Thierry est kanak et Sébastien ne l'est pas. C'est de cette rencontre entre ce qu'ils ignorent l'un de l'autre et évidemment de ce qui les unit que surgira la personnalité singulière de cette réalisation. Sous-titrage télétexte	2673409 Sous-titrage télétexte
03:35 TARGET JONNY VEGAS <i>Production: La Boule Noire, avec la participation de Corida et Because</i>	2673417
	04:15 CULTUREBOX LES NUITS Sous-titrage télétexte
	04:20 CULTUREBOX L'EMISSION 104 L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem. Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Vendredi 14 avril 2023
Semaine n° 15

05:00 MR MAGOO	2675145	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		12:40 LES PYJAMASQUES 2675153
05:25 L'ARMURE DE JADE	2669702	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		13:35 UN JOUR UNE QUESTION 2675154
06:45 UN JOUR UNE QUESTION	2669703	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		13:35 LES EXTRA CURIEUX 2675155
06:50 ANATOLE LATUILE	2675146	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		13:55 UN JOUR UNE QUESTION 2675156
08:05 MOI A TON AGE	2675147	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		14:00 MOLUSCO 2675157
09:00 OSCAR ET MALIKA	2675148	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		14:55 DC SUPER HEROS GIRLS 2675158
10:05 LES AS DE LA JUNGLE	2675149	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		15:45 TEEN TITANS GO ! 2675159
11:00 GRIZZY ET LES LEMMINGS	2675150	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		16:35 OSCAR ET MALIKA 2675160
11:55 MARCUS- SAISON 2 L'HORLOGE INTERNE	2675151	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		17:30 ANGELO LA DEBROUILLE 2675161
11:55 GIGANTOSAURUS	2675152	Sous-titrage télétexte

<p>18:20 HEROS A MOITIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>2675162</p>	<p>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur la toute nouvelle génération de comiques formés au Paname Art Café, "la maison mère" du stand-up hexagonal.</p> <p>Depuis sa création en 2009, cette scène mythique a vu débiter des artistes aussi talentueux et variés que Mathieu Madénian, Norman, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary, pour ne citer qu'eux.</p> <p>Avec ce nouveau numéro de Génération Paname, nous continuons de découvrir de jeunes artistes qui incarnent le stand-up 2.0 tels que Lise Dehurtevent, Thomas Sii, Eric Cohen, Julien Essome, Sophie Loustalot, Merwan Sali, Bastien Morisson, David Marouani, Blagadam, Tom Baldetti et Zak.</p> <p>Certains seront peut-être les révélations de demain.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:05 LES CROODS</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>2675163</p>	
<p>19:45 Okoo-koo Tuto</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>2675164</p>	
<p>19:55 LENA, REVE D'ETOILE S2-19. SABOTAGE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>2675165</p>	<p>22:20 LA RELEVÉ DU RIRE A LYON EMISSION 1</p> <p><i>Réalisation : Lionel Chabert</i> <i>Production : Edouard Duprey et Farid Bouabdellah pour Fremantle</i> <i>Présenté par Alex Vizorek</i></p> <p>"La relève du rire" est un nouveau programme d'humour qui s'installe en région dans des salles emblématiques où de nombreux artistes ont débuté. Les deux premiers épisodes ont été organisés au "Complexe", café-théâtre Lyonnais qui a vu débiter ou "se roder" de grands artistes comme Alexandre Astier, Florence Foresti ou Baptiste Lecaplain.</p> <p>Cette soirée spéciale dédiée au rire qui se déroule dans un lieu mythique où les caméras ne vont jamais, est présentée par Alex Vizorek. Il nous fait découvrir et accompagne de nombreux artistes issus de la scène émergente comme des humoristes ayant déjà un public mais très peu visibles à Paris ou à la télévision.</p> <p>Au programme, des régionaux de l'étape comme Cécile Giroud, Julien Santini, Kosh, Jean-Remi Chaize, Elodie Arnould, Fred Radix, mais aussi Guillaume Guisset, Alexis Le Rossignol, Cécile Marx, Matthieu Penchinat, Vanessa Kayo...</p> <p>Capté le 9 septembre 2021 au Complexe de Lyon</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:20 Okoo-koo Tuto</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>2675166</p>	
<p>20:25 CULTUREBOX L'EMISSION 85</p> <p>L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>2674460</p>	
<p>21:10 GENERATION PANAME EMISSION N°13</p> <p><i>Réalisé par Gaultier & Ieduc.</i></p> <p><i>Présenté par Mathieu Madénian</i></p> <p>Génération Paname, animé par Mathieu Madénian, revient à l'antenne, avec un nouveau show capté à La Cigale. L'humoriste présente une soirée de "stand-up" au cours de laquelle il accueille sur scène la fine fleur de l'humour français.</p> <p>Au cours de l'émission, 14 artistes vont se succéder sur scène pour vous faire rire.</p>	<p>2663454</p>	<p>23:30 AUTOUR DE... CHRISTINE BERROU</p> <p>Un micro, un tabouret, une bouteille d'eau... La formule du stand up est à la fois toujours la même et totalement libre. L'objet de cette émission est de créer un écrin autour duquel les comédiens</p>

<p>pourront s'exprimer et développer leur point de vue singulier sur le monde et les sujets d'actualité du moment.</p> <p>Christine Berrou invite 4 humoristes à se produire à ses côtés sur le thème de la santé mentale. Au programme : Jeremy Lorca, Florence Mendez, Tristan Lucas et Blandine Alice !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>comme une référence musicale d'un génie de la prose. Ses affaires, scandales et prises de position résonnent aujourd'hui encore.</p> <p>A Life in Ten Pictures retrace la vie de personnalités, idoles et icônes qui ont marqué les générations du monde entier. Appuyé par dix photographies, chaque épisode est centré sur le parcours d'une vie. Clichés emblématiques ou archives privées, secrets et informations sont révélés par ceux qui connaissent le mieux leurs histoires. Chacune des 10 photographies, parfois emblématiques, parfois inconnues, marqueront les étapes principales de leurs vies personnelles et publiques.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>00:00 2658672 AUTOUR DE... REDOUANNE HARJANE</p> <p>Un micro, un tabouret, une bouteille d'eau... La formule du stand up est à la fois toujours la même et totalement libre. L'objet de cette émission est de créer un écran autour duquel les comédiens pourront s'exprimer et développer leur point de vue singulier sur le monde et les sujets d'actualité du moment.</p> <p>Redouanne Harjane invite 4 humoristes à se produire à ses côtés sur le thème du réchauffement climatique. Au programme : Marie Desroles, Reda Seddiki, Camille Lavabre et Felix Dhjan !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:45 2673428 NOIRE</p> <p><i>Captation de spectacle, d'après "Noire – La Vie méconnue de Claudette Colvin" de Tania De Montaigne, au centre événementiel de Courbevoie. Production : 984 Productions – Florence D'Azémar - Arnaud Bertrand, coréalisation Théâtre du Rond-Point, Coproduction et accueil en résidence EPCC Centre Dramatique National de Normandie-Rouen, texte publié aux éditions Grasset (collection Nos héroïnes). Créé par Tania De Montaigne. Captation proposée par Philippe Thuillier et Arnaud Bertrand, réalisée par Francois Hanss. Adaptation et mise en scène : Stéphane Foenkinos. Assistanat à la mise en scène : Joseph Truflandier. Scénographie : Laurence Fontaine. Lumières : Claire Choffel-Picelli. Vidéo : Pierre-Alain Giraud. Voix additionnelles : Lola Prince, Stéphane Foenkinos.</i></p>
<p>00:35 2675167 LE PITCH CINEMA EMISSION 100</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Avant Rosa Parks, en mars 1955, Claudette Colvin, jeune Noire d'Alabama, dit non : elle ne cède pas dans le bus sa place à un Blanc. On n'en fera pas un exemple pour autant. On attendra Rosa Parks, couturière à la peau plus claire, qui, neuf mois après Claudette, fera le même geste, bientôt soutenue par le jeune Martin Luther King. L'histoire est en marche. Claudette Colvin a tout permis, mais elle est celle qu'on a oubliée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>00:40 2673424 BOB MARLEY EN CONCERT - LIVE AT THE RAINBOW</p> <p>Le concert épique de l'icône du reggae sur la scène du Rainbow Theatre de Londres. Enregistré le 4 juin 1977, ce concert marquait le dernier arrêt de la tournée Exodus. On y trouve des classiques tels que I Shot the Sheriff, No Woman, No Cry et Jammin. Accompagné des Wailers, on aperçoit sur scène le bassiste Aston "Familyman" Barrett, Tyrone Downie aux claviers, Carlton Barrett à la batterie, Julian (Junior) Marvin à la guitare, Alvin "Seeco" Patterson aux percussions et les I-Threes aux chœurs (Rita Marley, Marcia Griffiths et Judy Mowatt).</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>03:40 2673429 MOONWALK RILES</p> <p><i>Présenté par Oumar Diawara</i></p> <p>Rilès raconte son incroyable histoire à Oumar : sa vision de l'art, son choix de chanter en anglais, ses clips, ses parents, sa philosophie de vie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>01:50 2673427 TUPAC SHAKUR, UNE VIE EN 10 PHOTOS</p> <p><i>Réalisé par Matt Hill. Produit par Bbc studios.</i></p> <p>Tupac Shakur est un rappeur, producteur et acteur américain. Artiste emblématique des années 1990, sa vie hors du commun est rythmée par les sorties d'albums, les ennuis judiciaires, les bains de foule et les guerres de gangs. L'œuvre de Tupac Shakur – assassiné à l'âge de 25 ans à Las Vegas, en 1996 – demeure encore</p>	



DEFINITIFS
Vendredi 14 avril 2023
Semaine n° 15

04:15 MUSIQUES DIVERSES (MATINALES) GUERRE ET PAIX - ZION SPRICHT : DER HERR HAT MICH VERLASSEN <i>Réalisé par Benjamin Bleton.</i>	2673432	Sous-titrage télétexte
04:20 CULTUREBOX LES NUITS	2675168	04:20 CULTUREBOX L'EMISSION 85 L'émission dédiée à la culture, au spectacle vivant et aux artistes, présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem. Sous-titrage télétexte