**06:00 2734911**

**OKOO**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2738291**

**POWER PLAYERS**

**CHERCHE !**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2738292**

**SHAUN LE MOUTON (SAISON 2)**

**LES COCHONS DIRIGENT TOUT**

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

--ooo--

**2738294**

**NAWAK**

**LE DOUDOU**

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

--ooo--

**2738296**

**LES LAPINS CRETINS (SAISON 4)**

**CRETIN DU VOLANT**

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08:10 2734912**

**DIMANCHE OKOO**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2738298**

**THE DEEP : SOUS LES MERS (SAISON 1)**

**M.I.A**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2738299**

**LES DALTON (SAISON 2)**

**UNE SACRE MENAGERIE !**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2738300**

**MR. MAGOO (SAISON 2)**

**LA MACHINE A BLAGUES**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:00 2735608**

**OUTREMER.STORY (I)**

*Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions*

*Présenté par Laurence Roustandjee*

Dans "Outremer.story", Laurence Roustandjee nous présente deux portraits d'Ultramarins. Rencontre, en images, de celles et ceux qui font les Outre-mer. Ils sont anonymes mais ils ont un visage et surtout une histoire. Leur engagement fait leur force. Leur territoire est leur fierté.

Dans ce nouvel épisode de "Outremer.story", Laurence Roustandjee nous amène à la rencontre des musiques traditionnelles ultramarines et de ceux qui les font résonner. Musique Ka en Guadeloupe, Himene en Polynésie, Biguine aux Antilles… Les musiques sont multiples et nous allons suivre aujourd'hui deux artistes qui partagent leur patrimoine musical.

A La Réunion, Jahiro est un artiste de Maloya. Musique héritée des esclaves, elle est aujourd'hui connue comme l'un des traits d'union entre tous les Réunionnais. Artiste aux univers multiples, Jahiro a su mêler cette musique à des sons plus contemporains, pour la moderniser et la faire perdurer.

Komo habite à Mayotte et c'est accompagné de son gaboussi qu'il crée ses mélodies. Cette guitare mahoraise aux sons atypiques est une des pièces maîtresses du Mgodro, musique emblématique mahoraise qu'il a su remettre au goût du jour.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:30 2734913**

**EXPRESSION DIRECTE**

**USS**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:35 2734914**

**NOUS, LES EUROPEENS**

*Proposé par la Rédaction Nationale de France Télévisions*

*Réalisateur : Christophe Obert et Vincent Manniez*

*Rédaction en chef : Jean-François Gringoire, Hervé Dhinaut et Eléonore Gay*

*Présenté par Eléonore Gay*

L'Europe est au cœur de l'actualité, et "Nous, les Européens" en décrypte les enjeux.

Face à des préoccupations, des questions communes aux 450 millions d'Européens, l'émission traite des solutions inventées par nos voisins pour y répondre. Elles peuvent être inspirantes, innovantes, ou faire débat. Dans les sommaires, des préoccupations fortes pour les citoyens, des informations inédites.

Dans chaque numéro, un reportage de 15 minutes tourné dans un pays européen, et des plateaux en France ou à l'étranger, pour aller plus loin, comprendre comment nous pourrions nous inspirer des politiques, des initiatives développées dans d'autres Etats.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:10 2734916**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:15 2734917**

**OUTREMER.L'INFO**

*Préparé et proposé par la Rédaction du Pôle Outre-mer*

*Une production France Télévisions*

*Présenté en alternance par Kessi Weishaupt et Laurence Theatin*

Reportages, décryptages, focus... la Rédaction du Pôle Outre-mer propose "Outremer.l'info", le journal d'information consacré à l'actualité ultramarine.

De Saint-Pierre-et-Miquelon à Wallis-et-Futuna, en passant par la Guadeloupe, la Martinique, la Guyane, Mayotte, la Réunion, la Polynésie et la Nouvelle-Calédonie, faites le tour de l'actualité quotidienne des Outre-mer en 9 minutes, 7 jours sur 7, tout au long de l'année !

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:25 2734918**

**DIMANCHE EN POLITIQUE**

--ooo--

**11:25 2737702**

**DIMANCHE EN POLITIQUE DANS VOTRE REGION**

\*\*\*\*\*\*\*

**11:55 2734919**

**DIMANCHE EN POLITIQUE**

*Proposé par la Direction des magazines de l'information de France Télévisions*

*Réalisé par Tristan Nolin*

*Rédactrice en chef : Claire Sébastien*

*Présenté par Francis Letellier*

Francis Letellier interroge en direct un invité unique pendant trente minutes concernant l'actualité politique, ses intentions et son positionnement sur les enjeux de société. L'occasion d'en savoir plus sur sa trajectoire personnelle à travers son portrait ou des séquences coulisses. L'émission réalise un reportage en coulisses qui permet d'en apprendre davantage sur l'invité et de décrypter son action politique.

Une carte blanche est offerte à un(e) éditorialiste.

Dans cette émission, la priorité est donnée à la parole des Français et à leurs attentes par rapport aux politiques.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:30 2734920**

**ICI 12/13**

--ooo--

**12:30 2735033**

**12/13 METEO REGIONALE**

--ooo--

**12:35 2735034**

**ICI 12/13**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:55 2735035**

**LES NOUVEAUX NOMADES**

Un magazine proposé par votre antenne régionale.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13:30 2734922**

**VIVEMENT DIMANCHE (I)**

*Un divertissement proposé par Michel Drucker et Françoise Coquet*

*Réalisé par Dominique Colonna, Richard Valverde et Fred Pommier*

*Présenté par Michel Drucker*

"Vivement dimanche" sur France 3 reste fidèle à son concept célèbre et populaire. Ce rendez-vous incontournable du dimanche met en lumière les talents d'hier, d'aujourd'hui et de demain : chanteurs, acteurs, humoristes...

En première partie d'émission, Michel Drucker recevra un(e) invité(e) fil rouge. Ils parleront ensemble de sa carrière, de ses projets mais également de la région d'où il ou elle est originaire.

Une fois par mois, un hommage sera rendu à nos chers disparus. Un de ses proches légitime sera aux côtés de Michel pour en parler et retracer les grands moments de sa carrière.

Le mythique canapé rouge accueillera les comédiens qui font le succès éclatant des fictions de France Télévisions, les rôles principaux, mais également les seconds rôles qui sont les têtes d'affiche de demain.

Toutes les semaines, la nostalgie n'ayant jamais été aussi à la mode, les téléspectateurs pourront entendre une chanson du répertoire des années 70 et 80.

Michel Drucker mettra aussi dans la lumière un nouveau magicien, David Jarre, qui viendra en alternance avec le mentaliste Viktor Vincent.

Par ailleurs, Nathan Devers, écrivain et chroniqueur littéraire, guidera une fois par mois les téléspectateurs dans leurs choix de lecture en nous présentant sa sélection de livres.

Le caricaturiste et dessinateur de presse Chaunu sera de nouveau aux côtés de Michel pour refaire la carrière de l'invité(e) principal(e).

Enfin, l'émission continuera de recevoir les humoristes qui ont fait le succès de "Vivement dimanche", comme Anne Roumanoff, Olivier de Benoist, Mathieu Madénian, Willy Rovelli mais aussi Alex Vizorek et les nouveaux visages du rire.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15:15 2735558**

**CHEMINS DE TRAVERSE**

**AVEC KEV ADAMS**

*Une production Martange Production*

*Avec la participation de France Télévisions*

*Présenté par Agathe Lecaron*

*Avec Kev Adams*

Agathe Lecaron invite une personnalité à partager un chemin unique, pour un voyage intérieur, une véritable introspection !

AVEC KEV ADAMS

Pendant deux jours de marche, Kev Adams et Agathe parcourent ensemble une contrée chère au cœur de l'humoriste et acteur : la Côte d'Azur et le Var.

L'évocation de ses « Chemins de traverse » fait resurgir des souvenirs, telles des madeleines de Proust, et suscite des rencontres inattendues, de touchantes surprises, de belles découvertes et des festivités !

Au détour de confidences inédites, l'artiste se dévoile sous un jour différent en révélant ses secrets, son enfance...

Avec beaucoup d'émotions et de jovialité, Kev partage avec les téléspectateurs son parcours de vie personnel et artistique.

"Les Chemins de traverse" de la vie de Kev Adams débutent dans le massif de l'Estérel dans le Var avec des étapes au "Château de la Napoule" à Mandelieu, au "Palais Bulles" de Pierre Cardin sur les hauteurs de Théoule-sur-Mer, aux îles de Lérins, à la villa Eilenroc et le long du sentier du Cap d'Antibes pour le conduire au final jusqu'à l'appartement familial de Juan-Les-Pins où il a passé tous les étés de son enfance.

Kev Adams va au fil de cette balade avoir la surprise de retrouver Anne Roumanoff, Jarry, Claude Lelouch, Gad Elmaleh, Danny Brillant, André Manoukian, Michel Fugain, Ishtar du groupe Alabina, ses plus proches amis, ceux du Fridge Comedy Club, Salif Gueye ainsi que sa maman et son frère. Il va également découvrir les messages touchants de Laura, sa première amoureuse et de Corneille.

Grâce à de nombreux documents personnels, des extraits de films, de spectacles sur scène, des anecdotes racontées par ses proches Kev Adams dévoile d'autres facettes de sa personnalité.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17:05 2728889**

**LA P'TITE LIBRAIRIE**

*Une émission proposée et écrite par François Busnel*

*Produite par Rosebud Productions avec la participation de France Télévisions*

François Busnel propose chaque jour de vous faire découvrir ou redécouvrir une œuvre française ou étrangère : roman, essai, grand classique ou encore bande dessinée.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17:10 2731342**

**DES CHIFFRES ET DES LETTRES**

*Un jeu créé par Armand Jammot*

*Réalisé par Antoine Galey et Nathalie Talbot*

*Production artistique : Patrice Laffont*

*Animé par Laurent Romejko, en compagnie de Blandine Maire et Stéphane Crosnier*

Retrouvez désormais "Des Chiffres et Des Lettres" chaque week-end, animé par Laurent Romejko, entouré de ses deux nouveaux experts : Blandine Maire et Stéphane Crosnier.

Maîtrise de l'orthographe et calcul mental sont encore et toujours les maîtres mots de ce célèbre jeu.

D'origine Beaujolaise, Blandine Maire est professeure des écoles. Elle a participé à l'offre Lumni en y donnant des cours de français.

Originaire de Tours, le lien de Stéphane Crosnier avec "Des Chiffres et des Lettres" est très fort. Il a été une première fois candidat à l'émission en 1988 avec succès. Il a ensuite gagné la Coupe des Champions en 1997, et le Championnat en 2010.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17:55 2731510**

**LE GRAND SLAM**

*Un jeu réalisé par Alexandre Hotton, Philippe Letourneur et Fabrice Michelin*

*Produit par Effervescence Label, avec la participation de*

*France 3*

*Animé par Cyril Féraud*

Chaque dimanche, "Le Grand Slam" accueille les champions qui ont marqué l'histoire de "Slam" par leur palmarès et leur personnalité.

Avec sa mécanique imparable basée sur la culture générale et les mots croisés, "Le Grand Slam" permet, chaque semaine, à quatre candidats de revenir dans la compétition pour tenter de se qualifier et d'affronter, toujours dans la bonne humeur, le champion en lice afin de remporter les 10 000€ en jeu.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**18:50 2738326**

**A LA SOURCE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**18:55 2734924**

**ZAP ACTU**

*Proposé par France 3 Toutes Régions*

Et si on prenait 5 minutes pour revivre l'actualité de la semaine ? Ce journal 100% en images se propose de raconter l'information avec un peu de recul en se basant sur les reportages tournés au plus près des évènements par les rédactions régionales de

France 3.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19:00 2734925**

**ICI 19/20**

--ooo--

**19:10 2735049**

**19/20 METEO REGIONALE**

--ooo--

**19:15 2735050**

**ICI 19/20**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:00 2734926**

**METEO REGIONALE**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:05 2733165**

**STADE 2**

*Présenté en alternance par Laurent Luyat ou Céline Rousseaux*

Stade 2 vous propose chaque fin de semaine des portraits, des grands reportages, des interviews en plateau ou en duplex, des enquêtes, des résultats.

Au menu : du football, du rugby, du tennis, du cyclisme, des sports mécaniques bien sûr mais pas seulement. Le magazine sportif s'intéresse à tous les sports et à tout ce qui concerne le sport.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:50 2734927**

**DESTINATION 2024**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**21:05 2734929**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**21:10 2730220**

**FILM DE TELEVISION**

**LES CARNETS DE MAX LIEBERMANN (I)**

**LE DIEU DES OMBRES**

*Film de télévision, Policier (GBR)*

*Réalisé par Robert Dornhelm*

*Scénario : Steve Thompson*

*Produit par Andreas Kamm et Oliver Auspitz (MR Film), Jez Swimer et Hilary Bevan Jones (Endor Productions)*

*Adaptation de la série littéraire "Les Carnets de Max Liebermann", de Frank Tallis.*

*Avec :*

*Matthew Beard (Docteur Max Liebermann)*

*Jürgen Maurer (Inspecteur Oskar Rheinhardt)*

*Luise von Finckh (Clara Weiss)*

*Charlene McKenna (Leah Liebermann)*

*Conleth Hill (Mendel Leibermann)*

*Amelia Bullmore (Rachel Liebermann)*

*Et :*

*Raphael von Bargen (Commissaire von Bülow)*

*Josef Ellers (Sergent Haussmann)*

*Miriam Hie (Lisa Linder)*

*Robert Reinagl (Dr Julius Jaeger)*

*Miriam Fussenegger (Infirmière Scholz)*

Saison 3

Lisa Linder, l'archiviste, demande à Max de rendre visite au capitaine Georg Steiner, ex-militaire en garnison à Pékin en 1900 lors de la Révolte des Boxers et ami de son père.

Sur place, Max trouve un homme tourmenté, souffrant d'hallucinations et parlant d'une mystérieuse malédiction.

Au même moment, Oskar doit enquêter sur des cambriolages inhabituels. Aucun objet de valeur n'est dérobé, seul des cabinets laqués venus de Chine sont détériorés.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en version multilingue

 *Déconseillé aux moins de 10 ans*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**22:40 2733635**

**LES CARNETS DE MAX LIEBERMANN**

**LE BAISER DU DIABLE**

*Film de télévision, Policier (GBR)*

*Réalisé par Robert Dornhelm*

*Scénario : Steve Thompson*

*Produit par Andreas Kamm et Oliver Auspitz (MR Film), Jez Swimer et Hilary Bevan Jones (Endor Productions)*

*Adaptation de la série littéraire "Les Carnets de Max Liebermann", de Frank Tallis.*

*Avec :*

*Matthew Beard (Docteur Max Liebermann)*

*Jürgen Maurer (Inspecteur Oskar Rheinhardt)*

*Luise von Finckh (Clara Weiss)*

*Lucy Griffiths (Amelia Lydgate)*

*Conleth Hill (Mendel Leibermann)*

*Amelia Bullmore (Rachel Liebermann)*

*Et :*

*Josef Ellers (Sergent Haussmann)*

*Florian Teichtmeister (Jonas Korngold)*

*Charlene McKenna (Leah Liebermann)*

*Raphael von Bargen (Commissaire von Bülow)*

*Miriam Hie (Lisa Linder)*

*Dajana Rajic (Lily)*

*Stipe Erceg (Zivko)*

*Larissa Fuchs (Danica Novak)*

*Simon Hatzl (le Préfet Strasser)*

*Bernhard Schir (M. Aehrenthal)*

Saison 2, Episode 2

Une jeune voleuse poursuivie par un policier découvre un cadavre dans un taudis de Vienne. D'après les registres, l'homme a disparu depuis vingt ans.

Oskar se voit retirer cette affaire, visiblement sensible, par Strasser devenu Préfet de Police.

Un informateur anonyme prend contact avec Oskar pour le mettre sur la piste du tueur…

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en version multilingue

 *Déconseillé aux moins de 10 ans*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**00:10 2734930**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**00:15 2733636**

**COMMANDANT BÄCKSTRÖM**

**EPISODE 1**

*Film de télévision, Policier (SWE)*

*Réalisé par Jonathan Sjöberg*

*Scénario : Jonathan Sjöberg*

*D'après la collection littéraire « Backström » de Leif G.W. Persson*

*Une Production Yellow Bird, Tv4, Cmore, Ard Degeto, Film I Väst*

*Avec :*

*Kjell Bergqvist (Evert Bäckström)*

*Agnes Lindström Bolmgren (Ankan Carlsson)*

*Livia Millhagen (Hanna Hwass)*

*Pekka Strang (Toivonen)*

*Peshang Rad (Adam Olzzon)*

*Filip Berg (Kristian Olsson)*

*Malgorzata Pieczynska (Nadja Högberg)*

*Rolf Lydahl (Peter Niemi)*

*Elvis Stegmar (Edvin)*

*Linus Wahlgren (Daniel Jonsson)*

Episode 1

Le commandant Evert Bäckström, vedette de la télévision suédoise, est un enquêteur brillant tout autant admiré pour son esprit analytique que détesté pour son arrogance et son manque de scrupules.

Lorsque son jeune voisin, Edvin, découvre un crâne humain sur une île déserte frappée d'une mystérieuse malédiction, Bäckström se retrouve face à l'enquête pour homicide la plus complexe de sa carrière.

En parallèle, l'enquête très médiatisée sur le braquage d'un convoi de fonds et des querelles internes au commissariat viennent lui mettre des bâtons dans les roues. Son bras droit, Ankan Carlsson, doit jongler entre les deux affaires…

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en version multilingue

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**00:55 2733641**

**COMMANDANT BÄCKSTRÖM**

**EPISODE 2**

*Film de télévision, Policier (SWE)*

*Réalisé par Jonathan Sjöberg*

*Scénario : Jonathan Sjöberg*

*D'après la collection littéraire « Backström » de Leif G.W. Persson*

*Une Production Yellow Bird, Tv4, Cmore, Ard Degeto, Film I Väst*

*Avec :*

*Kjell Bergqvist (Evert Bäckström)*

*Agnes Lindström Bolmgren (Ankan Carlsson)*

*Livia Millhagen (Hanna Hwass)*

*Pekka Strang (Toivonen)*

*Peshang Rad (Adam Olzzon)*

*Filip Berg (Kristian Olsson)*

*Malgorzata Pieczynska (Nadja Högberg)*

*Rolf Lydahl (Peter Niemi)*

*Elvis Stegmar (Edvin)*

*Linus Wahlgren (Daniel Jonsson)*

Episode 2

L'enquête sur le crâne retrouvé sur l'île Ofärdsön se complique quand les analyses ADN font apparaître qu'il s'agit de celui d'une femme morte à 8 000 kilomètres de là, en Thaïlande, lors du tsunami de 2004.

L'arrivée d'Hannah Hwass, une ambitieuse procureure venue de la brigade financière et bien décidée à lui voler son enquête, ne facilite pas la tâche de Bäckström…

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**01:40 2733689**

**DOCUMENTAIRE**

**LE BATEAU DE MON PÈRE**

*Un documentaire réalisé par Cyril Bérard*

*Une production La Clairière Ouest*

*Avec la participation de France 3 Hauts-de-France*

À Dunkerque, les marins-pêcheurs mettent la clef sous la porte les uns après les autres.

Dans ce contexte difficile, Patrick, l'un des derniers propriétaires de bateaux de la région, décide de mettre fin à ses jours en septembre 2019. Son fils Florent se retrouve alors propulsé à la tête de l'entreprise familiale à l'âge de 30 ans.

Démuni et au bord du dépôt de bilan, il est finalement épaulé par sa tante Marjorie, une directrice financière expérimentée, qui décide de quitter sa carrière et son logement parisien pour venir à son secours.

Le documentaire raconte le cheminement de ces deux personnages que tout oppose et qui vont devoir collaborer pour sauver leur activité de pêche artisanale, une tradition familiale depuis dix générations.

Pour cela, il leur faudra bousculer les codes et les mentalités de la profession.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**02:35 2731461**

**LES NOUVEAUX NOMADES**

(Reprise du 09/09/23)

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**03:05 2738834**

**FILM DE TELEVISION**

**LAVAL, LE COLLABORATEUR**

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**04:35 2734931**

**LES MATINALES**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**05:05 2734932**

**LE GRAND SLAM**

Sous-titrage télétexte

SUR FRANCE 3 TOUTES REGIONS

**11:25 2734870**

**SAT - LE GOUT DES RENCONTRES**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:30 2731760**

**SAT - ICI 12/13 - EDITION TOUTES REGIONS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19:15 2731882**

**SAT - ICI 19/20 - EDITION TOUTES REGIONS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:00 2733302**

**SAT - DANS LE RETRO**