**DEPOT PRESSE SEMAINE N°38**

**du**

**Samedi 16 septembre 2023**

**au**

**Vendredi 22 septembre 2023**

**-**

**06:00 2734888**

**OKOO**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2738279**

**POWER PLAYERS**

**LE PIÈGE DE LA PEUR**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2738280**

**SHAUN LE MOUTON (SAISON 2)**

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

--ooo--

**2738282**

**NAWAK**

**LA POULE**

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

--ooo--

**2738283**

**LES LAPINS CRETINS (SAISON 4)**

**DARTACRETIN**

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08:20 2734889**

**SAMEDI OKOO**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2738287**

**THE DEEP : SOUS LES MERS (SAISON 1)**

**PRENEZ GARDE AU DRAGON**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2738288**

**LES DALTON (SAISON 2)**

**LA VOIX EST LIBRE**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2738290**

**MR. MAGOO (SAISON 2)**

**LA MUSIQUE DANS LA PEAU**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:00 2734890**

**RENCONTRES A XV**

*Présenté par Jean Abeilhou*

"Rencontres à XV", le magazine qui couvre l'actualité de tous les rugbys du XV de France.

Jean Abeilhou et toute son équipe vont sillonner les routes de France en quête de belles histoires et de portraits atypiques du monde du rugby, avec de nombreux reportages pour mettre en avant le rugby du terroir.

Le rendez-vous incontournable des passionnés du ballon ovale !

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:30 2734891**

**CONSOMAG**

**QUELLE RÉGLEMENTATION POUR LE DÉMARCHAGE À DOMICILE OU VENTE HORS ÉTABLISSEMENT ?**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:35 2733257**

**OUTREMER.GOURMAND (I)**

*Une production Eden., avec la participation de France Télévisions*

*Présenté par Brice Laurent Dubois*

Brice Laurent Dubois accueille chaque semaine un invité autour d'une recette et d'un goût commun pour les épices, produits et saveurs des Outre-mer, terres d'échanges culinaires où les cuisines fusions se préparent au quotidien.

Chaque épisode s'articule autour d'une recette proposée par l'invité du jour, chef.fe de renom ou personnalité amateur de bons plats ou de gastronomie. Sucrée ou salée, elle comprend toujours au moins un produit ultramarin et est réalisée à « quatre mains » sur le plateau avec notre chef animateur.

Des reportages composés de belles images tournées en Outre-mer et une interview liée à l'actualité de l'invité.e donnent une saveur supplémentaire à ce nouveau programme dédié à tous les gourmands et amateurs de cuisine du monde.

Nordine Labiadh a le soleil dans la peau et le don de le mettre dans l'assiette dans son restaurant parisien, "A mi-chemin". Dans sa marmite aujourd'hui : les saveurs des Outre-Mer, les parfums de son enfance en Tunisie et tout l'amour qu'il a à transmettre ! Avec Brice Laurent Dubois, cet amoureux des voyages en général et de la Guadeloupe en particulier prépare un couscous de la mer au poulpe.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:15 2734893**

**DANS VOTRE REGION**

Des magazines ou documentaires proposés par votre antenne régionale.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:45 2734894**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:50 2734895**

**OUTREMER.L'INFO**

*Préparé et proposé par la Rédaction du Pôle Outre-mer*

*Une production France Télévisions*

*Présenté en alternance par Kessi Weishaupt et Laurence Theatin*

Reportages, décryptages, focus... la Rédaction du Pôle Outre-mer propose "Outremer.l'info", le journal d'information consacré à l'actualité ultramarine.

De Saint-Pierre-et-Miquelon à Wallis-et-Futuna, en passant par la Guadeloupe, la Martinique, la Guyane, Mayotte, la Réunion, la Polynésie et la Nouvelle-Calédonie, faites le tour de l'actualité quotidienne des Outre-mer en 9 minutes, 7 jours sur 7, tout au long de l'année !

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:00 2734896**

**SPORTS D'ICI**

*Un magazine des antennes régionales proposé par Fabrice Goll*

*Rédactrice en chef : Lucile Guillotin*

*Présenté par Emilie Montcho*

France 3 accueille "Sports d'ICI", un nouveau magazine sportif made in régions.

Multi-sport, il vous fera vivre l'actualité sport d'un autre point de vue, celui des acteurs qui font cette actualité : sportifs, femmes et hommes, clubs, entraineurs... tout ce maillage qui permet l'éclosion de champions.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:15 2734897**

**ICI 12/13**

--ooo--

**12:20 2734768**

**12/13 METEO REGIONALE**

--ooo--

**12:25 2734769**

**ICI 12/13**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:55 2735636**

**LES NOUVEAUX NOMADES**

*Un magazine proposé par les antennes régionales de France 3*

*Produit par France Télévisions et France.tvstudio*

*Avec la participation de Laurent Guillaume (Chroniques d'en Haut), Eric Perrin (Cap Sud Ouest), Marine Barnérias (Littoral), Yvan Hallouin (Paname), Vincent Chatelain (Histoire de se Balader / Vachement Normand), Kamini (Les Gens des Hauts), Emilie Broussouloux (Ô Sud !), Nathalie Simon (Chroniques Méditerranéennes), Chloé François et Charles-Henry Boudet (Pourquoi chercher plus loin ?), Gaëlle Grandon (C'est là !), Célia Petroni (D'Umani), Julie Hattu (Envie Dehors !), Guillaume Pierre (La tête à l'endroit), Carine Aigon (Courants d'Est), Sophie Jovillard (Ô la belle vie)*

"Les Nouveaux Nomades", ils nous invitent dans leur région,

au-delà des sentiers battus, à la rencontre de passionnés.

Des bords de la Méditerranée aux sommets alpins, des bords de Loire aux côtes Atlantiques, des Pyrénées jusqu'au cœur de la Capitale, la diversité des territoires est riche de belles surprises à découvrir et à faire découvrir !

Au sommaire :

Bienvenue dans l'univers "Les Nouveaux Nomades" avec au programme des découvertes et de belles rencontres.

- Chroniques Méditerranéennes : L'observatoire du Verdon

Pour les amateurs de randonnées comme Nathalie, le parc naturel du Verdon offre d'infinies possibilités. Et si c'est l'infini qui vous attire alors pas de doute, il faut grimper jusqu'au sommet du Mont Chiran où vous attend une halte pas comme les autres.

- Cap Sud Ouest : Trésors religieux

Avec Éric, direction Poitiers. Surnommée la ville aux 100 clochers, elle fut l'un des plus importants centres religieux de France. Une histoire dont témoignent les très nombreux bâtiments historiques de la ville notamment ce chef-d'œuvre de l'art roman : l'église Notre-Dame-la-Grande.

- Les Gens des Hauts : Web Télé

Kamini sera dans les coulisses d'une web télé à Amiens. Il a entendu parler d'une très jeune équipe de télévision… Ils diffusent leurs productions sur internet : c'est la web télé Rollin. Moyenne d'âge : environ 12 ans !

- Paname : Cuisines du monde

Yvan a rendez-vous dans un restaurant pas comme les autres : ici, il est question de cuisines du monde et de compétition. Au programme, un voyage culinaire entre le Mexique, le Maroc et Madagascar.

- Envie dehors ! : Au rythme du fleuve

La Loire compte pas moins de 70 îles, de quoi explorer et voyager. Julie embarque sur le bateau "Le cinquième vent" avec la joyeuse équipe des Chalandoux. Des passionnés de Loire, un fleuve qui -disent-ils- a toujours été « navigué ». L'objectif du

jour : balade le long de l'île de Chalonnes.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13:35 2734568**

**SAMEDI D'EN RIRE (I)**

*Produit par R&G Productions*

*Présenté par Jean-Luc Lemoine, en compagnie de Nadège Beausson-Diagne, Marc Toesca et Yoann Riou*

Après quatre saisons et un succès d'audience avec plus de 1,4 million de téléspectateurs, en moyenne, chaque samedi, Jean-Luc Lemoine et ses acolytes vous donnent rendez-vous pour une cinquième saison toujours plus drôle et nostalgique !

Dans une ambiance chaleureuse et conviviale, ils nous feront revivre les moments cultes de l'humour et les tubes légendaires qui ont rythmé nos vies tout en nous faisant jouer avec notre culture musicale et humoristique.

Pour l'accompagner, chaque semaine, vos chroniqueurs préférés :

- Nadège Beausson-Diagne, avec sa répartie et son esprit pétillant, distille sa bonne humeur et nous fait découvrir de véritables pépites inédites de la chanson française.

- Marc Toesca, notre "Monsieur Musique", retrace la carrière de nos plus grands chanteurs et nous raconte ses meilleurs souvenirs d'artistes et ses plus belles anecdotes.

- Yoann Riou, quant à lui, porte un regard candide teinté de bonne humeur et de bienveillance sur ces années-là.

De la musique, de l'humour, du rire et des souvenirs, c'est chaque samedi, avec Jean-Luc Lemoine, sur France 3, dans "Samedi d'en rire" !

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14:30 2734583**

**SAMEDI D'EN RIRE (I)**

*Produit par R&G Productions*

*Présenté par Jean-Luc Lemoine, en compagnie de Nadège Beausson-Diagne, Marc Toesca et Yoann Riou*

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15:35 2735616**

**LES POTAGERS DE JULIE (I)**

**LE POTAGER FLEURI BRETON**

*Une émission gourmande coproduite par Troisième Œil Productions et JA Productions, avec la participation de France 3*

*Ecrite par Julie Andrieu et Marie Borius*

*Réalisée par Christophe Bonnet*

*Producteur éditorial : Christophe Pinguet*

*Présentée par Julie Andrieu*

Au cours de cette nouvelle saison, Julie Andrieu continue son aventure potagère, car bien cultiver, c'est acquérir une vraie liberté, mais c'est aussi se nourrir sainement en prenant du plaisir. Toutes les semaines, elle part à la rencontre de jardiniers et jardinières passionnés qui vont nous enseigner leurs secrets et leurs astuces.

Julie se lance aussi un défi en créant son propre potager, aidée par Lola, une jeune maraîchère d'Île-de-France.

Chaque émission met en valeur une région et un légume, de sa semence à sa récolte. L'occasion de découvrir cette saison, l'artichaut, la fève, le concombre, le poireau et bien d'autres délicieux légumes.

Après sa récolte, le légume est toujours sublimé et cuisiné par Julie et un chef de la région, autour de recettes faciles et inventives.

De la graine à l'assiette, "Les potagers de Julie" vont vous faire mettre les mains à la terre, mais aussi à la pâte !

LE POTAGER FLEURI BRETON

Cette semaine, Julie s'intéresse aux artichauts, plantes vivaces ornementales dont on déguste les délicieuses fleurs non écloses.

Dans le potager de notre jardinière bretonne, Carine Hinder, son légume phare l'artichaut se déguste sans modération avec fleurs et autres légumes de son magnifique jardin.

Au cours de cette aventure bretonne, "Les potagers de Julie" font également un tour chez Corine Le Roux, l'une des rares ostréicultrices de France, qui bichonne ses huitres dans la presqu'île de Rhuys.

Et ce sera aussi l'occasion de découvrir le Village de l'an Mil à Melrand, site archéologique qui dévoile les dessous d'un potager rural à l'époque médiévale.

L'artichaut se fait rissoler en cuisine avec 2 recettes :

- L'artichaut à la romaine de Julie

- La tarte tatin aux artichauts du Chef François Pinat

Et Carine, notre jardinière spécialiste du potager fleuri, va dévoiler les secrets d'une de ses recettes :

- La pâte de pétales de roses

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16:30 2734899**

**EXPRESSION DIRECTE**

**CFTC**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16:35 2728888**

**LA P'TITE LIBRAIRIE**

*Une émission proposée et écrite par François Busnel*

*Produite par Rosebud Productions avec la participation de France Télévisions*

François Busnel propose chaque jour de vous faire découvrir ou redécouvrir une œuvre française ou étrangère : roman, essai, grand classique ou encore bande dessinée.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16:40 2731327**

**DES CHIFFRES ET DES LETTRES**

*Un jeu créé par Armand Jammot*

*Réalisé par Antoine Galey et Nathalie Talbot*

*Production artistique : Patrice Laffont*

*Animé par Laurent Romejko, en compagnie de Blandine Maire et Stéphane Crosnier*

Retrouvez désormais "Des Chiffres et Des Lettres" chaque week-end, animé par Laurent Romejko, entouré de ses deux nouveaux experts : Blandine Maire et Stéphane Crosnier.

Maîtrise de l'orthographe et calcul mental sont encore et toujours les maîtres mots de ce célèbre jeu.

D'origine Beaujolaise, Blandine Maire est professeure des écoles. Elle a participé à l'offre Lumni en y donnant des cours de français.

Originaire de Tours, le lien de Stéphane Crosnier avec "Des Chiffres et des Lettres" est très fort. Il a été une première fois candidat à l'émission en 1988 avec succès. Il a ensuite gagné la Coupe des Champions en 1997, et le Championnat en 2010.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17:25 2734900**

**LE JEU DES 1000 EUROS**

*Une coproduction Médicis Productions et Radio France*

*Animé par Nicolas Stoufflet et Carinne Teyssandier*

Pour la première fois, France 3 et France Inter s'associent pour le lancement d'un jeu culte de la radio à la télévision : le Jeu des 1000 Euros !

Ce jeu culte, grand public et intergénérationnel de France Inter, qui fait résonner le métallophone et scander Banco, arrive sur France 3 à la rentrée.

Cette nouvelle version adaptée pour la télévision, création inédite du service public, sera l'occasion de découvrir en plateau les meilleurs candidats issus de l'émission radio et venus de toutes les régions de France.

Chaque semaine un duo d'animateurs inédit, Nicolas Stoufflet et Carinne Teyssandier, départagera 10 binômes, dont un seul sera sacré champion du Jeu des 1000 Euros !

Ce nouveau jeu de création française vient compléter l'offre de jeux de connaissance sur France 3. Nos duos de candidats seront issus de toutes les régions de France.

Le Jeu des 1000 Euros en TV se jouera en deux manches et une finale, avec des règles inédites pour la TV. Bien entendu, nous retrouverons dans cette création les éléments identitaires du jeu : la progressivité des questions avec les fameuses questions bleues, blanches, rouges, ou encore les épreuves du Banco, Super Banco.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17:55 2731358**

**QUESTIONS POUR UN SUPER CHAMPION**

*Produit par Fremantle, avec la participation de France 3*

*Réalisé par Olivier Baudoin et Karl Grosse*

*Un jeu animé par Samuel Etienne*

"Questions pour un Super Champion", la compétition incontournable qui propose, chaque samedi, de retrouver les plus grands champions ayant obtenu plusieurs victoires au cours de l'émission quotidienne, et qui vont s'affronter pour tenter de détrôner le champion en lice.

Avec toujours des matchs de haut niveau et une cagnotte de

50 000€ à remporter toutes les 5 victoires !

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**18:50 2738321**

**A LA SOURCE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19:00 2734902**

**ICI 19/20**

--ooo--

**19:00 2734885**

**LE JOURNAL DES TALENTS**

--ooo--

**19:10 2734886**

**19/20 METEO REGIONALE**

--ooo--

**19:15 2734887**

**ICI 19/20**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:00 2729718**

**TOUT LE SPORT**

L'actualité sportive quotidienne.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:20 2734903**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:25 2734905**

**METEO REGIONALE**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:30 2729816**

**SAVEURS DE SAISON**

Des recettes avec des produits régionaux.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:40 2729880**

**CUISINE OUVERTE (I)**

*Une Production Tout Sur L'Écran*

*Réalisé par Franck Septier*

*Produit par Catherine Barma*

*Présenté par Mory Sacko*

Chaque semaine : une région, un chef, une recette, un invité.

Dans chaque région de France, le chef Mory Sacko nous fait d'abord découvrir un produit et une recette emblématiques de sa gastronomie. Pour cela, il part à la rencontre d'un producteur et d'un chef local qui partagent leurs secrets et nous apprennent à réaliser cette recette dans les règles de l'art.

Mory Sacko installe ensuite sa cuisine ouverte en plein air, dans un lieu symbolique de la région, de ses paysages, de sa culture, ou de son patrimoine. C'est là qu'il réinterprète la recette traditionnelle de la semaine, avec les influences qui le caractérisent, des influences du monde, africaines, françaises et japonaises.

Il est accompagné d'un invité qui a un lien particulier avec cette région ou ce plat, pour un moment d'échanges autour de la cuisine et du patrimoine local.

Pour la dégustation du plat, le chef local revient s'asseoir autour de la table pour goûter la recette de Mory Sacko en compagnie de l'invité et de quelques convives, toujours en extérieur, au cœur des paysages de la région.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**21:10 2733115**

**FILM DE TELEVISION**

**L'OUBLIÉE D'AMBOISE**

*Film de télévision, Policier (FRA)*

*Réalisé par Sylvie Ayme*

*Scénario : Isabelle Polin et Éric Delafosse*

*Une production Monde et Media*

*Producteur : Jean-Marie Laronze*

*Avec :*

*Philippe Bas (Alban Dutertre)*

*Pauline Bression (Bérénice Amarillo)*

*Edouard Montoute (Patrice Lesieur)*

*Lucia Passaniti (Lisa Pasquier)*

*Olivier Chantreau (Léo)*

*Anton Rival (Amaury)*

*Victor Lalmanach (Axel)*

*Agathe de La Boulaye (Nicole)*

*Avec les participations de :*

*François-Eric Gendron (Louis de Courcelles)*

*Jean-Marie Winling (Charles Dutertre)*

Après avoir donné un concert au château d'Amboise, un violoniste virtuose est retrouvé assassiné à quelques mètres de la tombe de Léonard de Vinci, dans une position qui rappelle "L'Homme de Vitruve", un des plus célèbres dessins de l'artiste.

Capitaine à la section de recherches d'Orléans, Alban Dutertre revient dans sa ville natale, où il n'a pas que des bons souvenirs, pour mener l'enquête.

Il fait équipe avec l'Adjudant Bérénice Amarillo, de quinze ans sa cadette, une gendarme brillante mais timorée, qui a du mal à se défaire du poids d'une arrestation qui a mal tourné.

Bientôt, un autre meurtre a lieu, toujours inspiré de Léonard de Vinci.

S'ils veulent arrêter le meurtrier, Alban et Bérénice vont devoir résoudre une énigme digne de celles que l'artiste se plaisait à construire...

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

 *Déconseillé aux moins de 10 ans*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**22:45 2733120**

**FILM DE TELEVISION**

**MEURTRES À CHANTILLY**

*Film de télévision, Policier (FRA)*

*Auteur : Matthieu Savignac*

*Réalisé par Marjolaine de Lecluse*

*Producteur délégué : Georges-Marc Benamou*

*Producteur exécutif : Frédéric Bruneel*

*Une production Siècle Production et Arezzo Films,*

*en coproduction avec AT-Production et R.T.B.F.*

*Avec la participation du Centre National du Cinéma et de l'image animée*

*Avec :*

*Bruno Todeschini (Antoine)*

*Elodie Frenck (Juliette)*

*Hippolyte Girardot (Demeziere)*

*Nathalie Richard (Nicole Claden)*

*Sofiia Manousha (Sabrina Turenne)*

*Damien Jouillerot (Nicolas Martel)*

*Vincent Martin (Dimitri Weber)*

*Charlotte Talpaert (Camille)*

Dans les loges du vieux théâtre équestre du château de Chantilly, le corps d'une jeune écuyère de 20 ans est retrouvé. Elle a été assassinée et son meurtre réveille rapidement une vieille légende du château, celle d'un anneau magique qui avait le pouvoir maléfique de rendre amoureux n'importe qui…

Fraichement divorcés, les deux capitaines de gendarmerie Antoine Mercier et Juliette Delambre se voient contraints de faire équipe pour résoudre au plus vite cette enquête. Si Antoine entend profiter de cette promiscuité inattendue pour reconquérir Juliette, ce n'est pas du tout le projet de cette dernière qui a rencontré quelqu'un mais qui fera tout pour ne pas révéler son identité à son ex mari.

Des grandes écuries aux somptueux jardins, le domaine princier n'a pas fini de révéler ses secrets dans cette étrange affaire, où s'entremêlent vengeance macabre, fantômes du passé et imbroglios amoureux.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**00:15 2734906**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**00:20 2733128**

**APPASSIONATA**

**RUSALKA**

**(À L'OPÉRA DE LIMOGES)**

*D'après l'opéra tchèque en trois actes d'Antonín Dvorák*

*Créé au Théâtre National de Prague en mars 1901*

*Sur un livret de Jaroslav Kvapil*

*Inspiré de "La Petite Sirène" de Hans Christian Andersen et "Ondine" de Friedrich de La Motte-Fouqué*

*Version pour orchestre de chambre de Marian Lejava*

*Adaptation cinématographique de "Rusalka"*

*Réalisé par Arnaud Lalanne*

*Mise en scène : Nicola Raab*

*Direction musicale : Pavel Baleff*

*Cheffe d'orchestre assistante : Anne-Louise Bourion*

*Chef de choeur : Edward Ananian Cooper*

*Chef de chant : Jan Krejcik*

*Scénographie : Julia Muer*

*Costumes : Raphaela Rose*

*Lumières : Bernd Purkrabek*

*Une coproduction Oxymore, Opéra de Limoges, France Télévisions*

*En accord avec l'Opéra National du Rhin*

*En coproduction avec l'Opéra de Limoges*

*Enregistré entre le 29 janvier et le 6 février 2021 à Limoges*

*Avec :*

*Ruzan Mantashyan (Rusalka)*

*Adam Smith (Le Prince)*

*Rafal Pawnuk (Vodnik)*

*Marie-Adeline Henry (La Princesse étrangère)*

*Marion Lebègue (Jezibaba, la sorcière)*

*Alexandra Marcellier (Premier esprit des bois)*

*Aliénor Feix (Deuxième esprit des bois)*

*Caroline Meng (Troisième esprit des bois)*

*Marc Scoffoni (Le Garde forestier)*

*Yete Queiroz (Le Garçon de cuisine)*

*Lison Chatreau-Mercier (Rusalka enfant)*

*Avec la participation dans les images vidéos de :*

*Bérénice Hagmeyer (La Femme)*

*Paul Fougere (L'Homme)*

*Maria Hartmann (La Plongeuse)*

*Erik Seibt (Le Plongeur)*

*Et :*

*L'Orchestre et le Choeur de l'Opéra de Limoges, sous la direction de Pavel Baleff*

Un opéra en trois actes d'Antonín Dvorák

"Rusalka" a été créé au Théâtre National de Prague en 1901. C'est l'avant-dernière oeuvre des dix opéras d'Antonín Dvorák, celui qui rencontrera le plus de succès.

S'il est l'un des opéras tchèques les plus populaires, "Rusalka" a tardé à se faire connaître en dehors des pays slaves. Ce n'est que dans les années 1980-1990 qu'il a fait son entrée dans le répertoire des grands opéras.

Pour la première fois, cet opéra majeur d'Antonín Dvorák est joué sur la scène de Limoges.

Mais sans public, le spectacle seul manquait d'un supplément d'âme. L'adaptation en film de l'opéra "Rusalka" a redonné un coup de fouet aux artistes.

Le projet va bien au-delà d'une simple captation de deux heures. Réaliser un film d'opéra impose un tournage, et une complicité doit s'installer entre le réalisateur et la metteuse en scène.

"C'est le dialogue. C'est toujours ça l'important. Il faut se parler et expliquer ce qu'on a essayé de faire sur scène et voir ce que peut apporter le réalisateur", témoigne Nicola Raab, metteuse en scène de l'opéra "Rusalka".

Un point de vue que partage le réalisateur Arnaud Lalanne. "Moi, je fais le maximum pour respecter sa mise en scène. Parfois, la technique, la logistique, l'emplacement des caméras font qu'on est obligés de faire des petits compromis".

Ce tournage sans public, permet à la caméra de prendre quelques libertés. "Lors d'une captation de spectacle, la caméra monte rarement sur scène. Là, il y aura un apport émotionnel en étant au plus près des chanteurs", explique Arnaud Lalanne.

L'histoire :

Rusalka, une créature aquatique surnaturelle, avoue à son père l'Ondin qu'elle est amoureuse d'un prince.

Elle fait part de ses sentiments à la lune. En présence de la sorcière Jezibaba, elle accepte de devenir muette pour être métamorphosée en humaine et ainsi vivre cet amour impossible.

Malheureusement, le prince d'abord séduit puis lassé de son mutisme, finit par la délaisser et se tourner vers une autre.

S'ensuivra une fin tragique pour Rusalka ainsi que pour le prince pris de remords.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**02:25 2734907**

**COLUCHE, UNE ÉPOQUE FORMIDABLE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**04:30 2734908**

**LA P'TITE LIBRAIRIE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**04:35 2734909**

**LES MATINALES**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**05:10 2734910**

**QUESTIONS POUR UN SUPER CHAMPION**

Sous-titrage télétexte

SUR FRANCE 3 TOUTES REGIONS

**11:15 2733130**

**SAT - SUCCULENT**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:25 2731759**

**SAT - ICI 12/13 - EDITION TOUTES REGIONS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19:15 2731881**

**SAT - ICI 19/20 - EDITION TOUTES REGIONS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:25 2733300**

**SAT - DANS LE RETRO**