

PROGRAMMES

du

Samedi 30 Août 2025

au

Vendredi 5 Septembre 2025

Semaine n°36

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6380</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6381</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>09:25</div> <div>BEL & BIEN</div>	<div>13:20</div> <div>13H15 LE SAMEDI</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>LOCATION IMMOBILIÈRE : QU'EST-CE QU'UN BAIL "CODE CIVIL" ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>13:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:50</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1074</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div>
<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1075</div>	<div>14:05</div> <div>AU BOUT DE L'ENQUETE</div> <div>AFFAIRE FRANCOIS GERARD</div> <div>(I)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>15:00</div> <div>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?</div> <div>AFFAIRE L'ETRANGLEUR DES PARKINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>16:00</div> <div>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?</div> <div>AFFAIRE DARCY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div> <div>20:30</div> <div>20H30 L'ETE</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:50</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:55</div> <div>METEO DES PLAGES</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE 1946</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>VESTIAIRES</div> <div>LE BANC</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES 6852</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:10</div> <div>FORT BOYARD</div> <div>Fort Boyard, les Origines !</div> <div>Bienvenue dans FORT BOYARD, LES ORIGINES...un véritable retour aux origines du Fort, à déguster, en famille, comme une véritable Madeleine de Proust.</div> <div>Cet hiver, le Père Fouras s'est inquiété car son trésor commence à s'amenuir...</div>
<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES 6853</div>	

<p>Et comme il est bien placé pour savoir que c’est dans « les vieux pots qu’on fait les meilleurs soupes », il va se tourner vers le passé pour défendre ses Boyards.</p> <p>Il retourne donc dans sa mythique vigie pour y poser ses énigmes, et observer les candidats depuis sa « tour de contrôle ».</p> <p>A chaque émission, le Père Fouras proposera de nombreux classiques revisités ainsi que de nouvelles épreuves afin de surprendre les célébrités ! Et une chose est sûre : elles ne sont pas au bout de leurs surprises !</p> <p>Il fera appel au « cercle des anciens », une assemblée composée des plus anciens personnages du Fort. Aux côtés du Père Fouras, Passe-Partout, Passe-Muraille, Felindra et un maître du temps auront la lourde tâche d’auditionner chaque semaine d’anciens et de nouveaux personnages qui souhaitent intégrer les troupes du Fort.</p> <p>Pour cette 9ème émission de la saison, l’équipe qui vient tenter de récupérer le trésor du Fort est composée de Alexis Lebrun, Félix Lebrun, Simon Gauzy, Laurent Maistret, Sissy Mua, Laurent Romejko. Ils joueront pour l’association Heart and cœur.</p>	<p>04:45 LE VENT DES PROFONDEURS</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:25 FORT BOYARD (reprise)</p>	<p>05:00 PAYS ET MARCHES DU MONDE KENYA-AMBOSELI</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>01:35 METEO</p>	
<p>01:40 FORT BOYARD (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>03:50 LES ENFANTS DE LA TELE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>05:05 TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE 6381 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Français.</p> <p>L'espace dans lequel prennent place les rituels est érigé en territoire sacré (haram), qui bénéficie du rayonnement du sanctuaire majeur de La Mecque, la Kaaba. Les limites de ce périmètre ont été fixées par le Prophète Mohammad. Et cet espace est régi par un certain nombre de règles et d'interdits. Pour le pèlerin, le premier acte du hadj est l'expression de l'intention en son for intérieur d'effectuer le pèlerinage par la formule dite de la talbiya : - « Labbayk Allahouma Labbayk... » - « Me voici à Toi, Ô mon Dieu je réponds à Ton Appel... » Formule qui autorise le pèlerin à pénétrer dans le territoire sacré et à entamer son hadj. La talbiya est particulièrement importante car en islam toute pratique routinière ou irréfléchie est considérée comme nulle. Le pèlerin procède également à une grande ablution rituelle et revêt un vêtement composé de deux pièces d'étoffe blanche non cousues. Les femmes peuvent continuer à porter leurs vêtements usuels.</p> <p>Une fois sacralisé, le pèlerin pénètre dans la mosquée où se trouve la Kaaba, qui symbolise la maison de Dieu. Les musulmans attribuent sa construction à Adam, et sa restauration après le Déluge à Abraham. Le fidèle y proclame diverses prières et doit essayer de toucher la Pierre noire qui est encastree dans un angle de la Kaaba. Puis il procède au tawaf, qui consiste en une série de sept circumambulations autour de la Kaaba dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. Le say a lieu immédiatement après. Ce rite reproduit la quête d'Agar, la servante d'Abraham, qui cherchait de l'eau pour son enfant Ismaël. Les pèlerins doivent marcher sept fois entre les rochers de Safa et Marwa, avant de pouvoir boire l'eau de la source Zemzem, celle que fit surgir l'ange Gabriel pour répondre à l'appel d'Agar.</p> <p>Ces rites effectués, les fidèles parviennent au coeur du pèlerinage. A l'aube du huitième jour de dhou-al-hijja, ils se rendent à pied à Mina pour y camper. Le lendemain, après avoir passé la nuit à Mina, ils marchent vers le mont Arafat, du haut duquel le Prophète prononça son dernier sermon en 632. C'est dans la plaine d'Arafat qu'a lieu le woukuf, le point culminant du pèlerinage, le moment où les fidèles reçoivent le pardon et la miséricorde de Dieu. Ils invoquent Allah à</p>
<p>06:00 LE 6H00 INFO</p>	
<p>06:30 TELEMATIN</p>	
<p>08:30 LE JOUR DU SEIGNEUR - SAGESSES BOUDDHISTES : RETROUVER SES RACINES CULTURELLES ET SPIRITUELLES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>08:45 LES CHEMINS DE LA FOI - ISLAM : RETOUR AUX SOURCES DE L'ISLAM</p> <p>Née aux premiers temps de la religion musulmane, suite à la révélation de versets coraniques durant la période médinoise, le hadj s'appuie historiquement sur un pèlerinage polythéiste préexistant. Le Coran fait même remonter le hadj à Abraham, qui institua ce rite sur une injonction de Dieu. Lorsque Mohammad naquit à La Mecque vers 570, cette ville était déjà un lieu de pèlerinages polythéistes très fréquenté. Elle offrait, en effet, un sanctuaire très oecuménique, la Kaaba, qui accueillait les divinités adorées par les Bédouins, caravaniers et marchands qui la fréquentaient. Depuis l'instauration de l'islam, cette pratique n'a cessé de se développer. De nos jours, La Mecque reçoit chaque année quatre à cinq millions de pèlerins, dont environ trente-cinq mille à cinquante mille</p>	

<p>de multiples reprises en stationnant à cet endroit jusqu'au coucher du soleil. Puis ils retournent vers La Mecque, en s'arrêtant une nuit à Mouzdalifa. Ils y</p> <p>3</p> <p>ramassent les pierres qui serviront à la lapidation symbolique des stèles qui se trouvent à Mina. La première lapidation a lieu le dixième jour, celui de la célébration de l'Aïd al-Adha, la fête qui commémore le sacrifice d'Abraham. Les pèlerins sacrifient un animal à cette occasion. Le onzième jour, les fidèles procèdent à une nouvelle lapidation symbolique. Ils reviennent le douzièmz jour à La Mecque, après une troisième lapidation. Le pèlerinage se termine par un nouveau tawaf, la circumambulation de l'Adieu.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:55</p> <p>LES CHEMINS DE LA FOI - LE JOUR DU SEIGNEUR : JUBILATIONS ROMAINES : AU SON DES CONFRERIES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>12:00</p> <p>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE 6382</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>12:55</p> <p>METEO CLIMAT</p> <p>13:00</p> <p>JOURNAL 13H00</p> <p>13:20</p> <p>13H15 LE DIMANCHE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>14:10</p> <p>C'EST BON A SAVOIR</p> <p>14:15</p> <p>13H15 LE DIMANCHE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:15</p> <p>LES CHEMINS DE LA FOI - A L'ORIGINE : HISTOIRES : SUR LA ROUTE DE L'ESPOIR</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:00</p> <p>LES CHEMINS DE LA FOI : PRESENCE PROTESTANTE ET LE JOUR DU SEIGNEUR</p>	
<p>10:55</p> <p>LES CHEMINS DE LA FOI - LE JOUR DU SEIGNEUR : L'ETE PRESENTE PAR CONSTANCE DE BONNAVENTURE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>11:00</p> <p>MESSE CELEBREE A LA CHAPELLE NOTRE-DAME DE LA SALETTE A LA BOHALLE, LOIRE-AUTHION (49)</p>	

<div>14:50</div> <div>COUPE DU MONDE DE RUGBY FEMININ - NOUVELLE ZELANDE / JAPON</div>	<div>21:10</div> <div>FILM : HAWAII (I)</div> <div>13 janvier 2018. 8h07. Une alerte au missile balistique sème la panique sur l'île de Hawaï. Persuadés qu'ils vont mourir, des amis venus passer leurs vacances en bande, se disent ce qu'ils n'ont jamais osé s'avouer. Quand ils réalisent qu'il s'agit d'une fausse alerte, il est trop tard pour revenir en arrière...</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>17:00</div> <div>AVANT MATCH</div>	
<div>17:30</div> <div>COUPE DU MONDE DE RUGBY FEMININ - FRANCE / BRESIL</div>	<div>22:55</div> <div>FILM : UNE HISTOIRE D'AMOUR (I)</div> <div>Katia et Justine tombent amoureuses. Malgré la peur de l'engagement et le regard des autres, elles décident de faire un enfant, laissant le hasard décider de qui le portera. Mais alors que Katia tombe enceinte, Justine la quitte soudainement. 12 ans plus tard, Justine est retournée à une vie rangée et Katia, qui a gardé l'enfant, apprend qu'elle est condamnée. Contrainte de trouver en urgence un tuteur pour sa fille, elle se tourne vers sa seule option : son frère William, écrivain cynique et désabusé...</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>	
<div>20:30</div> <div>20H30 L'ETE</div>	<div>00:20</div> <div>LES VICTOIRES DE LA MUSIQUE, 40 ANS D'EMOTION EN CHANSONS (reprise)</div> <div>A l'occasion des 40 ans des Victoires de la Musique, ce documentaire propose un voyage dans l'histoire contemporaine de la musique en France. Un voyage musical riche de souvenirs, de mélodies que l'on connaît par coeur, d'émotions et de rires. Un film composé d'archives où nous allons raconter comment la musique a évolué avec les goûts du public. De jeunes artistes révélés au grand public, certains avec leur première Victoire de la Musique, vont offrir leurs témoignages. Ainsi, le film est la promesse des plus grands moments de la cérémonie dans les yeux de ceux qui font vivre la musique aujourd'hui.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>21:00</div> <div>METEO CLIMAT</div>	
<div>21:05</div> <div>METEO DES PLAGES</div>	
<div>21:07</div> <div>LES LOGES</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>02:20</div> <div>ETRE PROF</div> <div>(I)</div> <div>Réalisation : Émilie Thérond Scénario : Émilie Thérond Narration : Karine Viard Production : Winds Coproduction : France 2 Cinéma</div> <div>Être prof explore avec justesse et humanité le quotidien de celles et ceux qui enseignent, entre vocation, défis et engagement.</div> <div>Elles vivent aux quatre coins de la planète et se battent au quotidien pour transmettre leur savoir. D’un campement nomade enseveli sous les neiges de Sibérie à la brousse étouffante du Burkina, en passant par les terres inondées du Bangladesh, trois enseignantes sont portées par une même vocation : un enfant éduqué peut changer le monde. Elles sont prêtes pour cela à affronter mille défis pour faire de l’enseignement une véritable aventure et bouleverser les destins de leurs élèves.</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>03:35</div> <div>METEO</div>	
<div>03:40</div> <div>LES ENFANTS DE LA TELE</div> <div>LA SUITE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>04:15</div> <div>LA ROUTE NAPOLEON DE L'ILE D'ELBE AUX</div> <div>TUILLERIES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>04:55</div> <div>PAYS ET MARCHES DU MONDE</div> <div>SENEGAL - MPAL</div>	

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6382</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>CONSOMAG</div> <div>TÉLÉPHONIE MOBILE À L'ÉTRANGER : COMMENT</div> <div>ÉVITER LA SURFACTURATION ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>05:55</div> <div>IMMEUBLE PARTAGE</div> <div>BATTERIE</div> <div>William étonne Charlotte qui ne le croyait pas capable de jouer de la batterie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:05</div> <div>METEO OUTREMER</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:10</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>110</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1076</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>TELEMATIN LA SUITE</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6383</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:50</div> <div>BEL & BIEN ENSEMBLE</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:25</div> <div>BEL & BIEN ENSEMBLE, LA SUITE</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>

	<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1947</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>	<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6854</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:47</div> <div>IMMEUBLE PARTAGE</div> <div>BATTERIE</div> <div>William étonne Charlotte qui ne le croyait pas capable de jouer de la batterie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6855</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:55</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:05</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:15</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	

<div><div>21:00</div><div>MEMORY - EPISODE 1</div><div>2 candidats par jour s'affrontent pour espérer remporter la grille à cadeaux mise en jeu chaque semaine pour une valeur totale de 10.000 euros Chaque jour... 2 manches du jeu « 9 pour 9 » pour départager les 2 candidats du lundi au vendredi et une grille à cadeaux Le candidat ayant obtenu, lors de ces 2 manches, le plus de paires au total accède à la « grille à cadeaux ». L'autre candidat est éliminé du jeu. Le meilleur candidat du jour affronte seul la « grille à cadeaux » (24 cases soit 12 cadeaux), l'objectif étant d'obtenir le plus gros panier à cadeaux possible durant le temps imparti (60 secondes) Si la valeur de son panier est supérieure à celle du candidat de la veille, ce candidat devient le champion en titre. Sinon le candidat de la veille conserve son titre de champion.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>23:40</div><div>INFILTRE(E) EPISODE 2</div><div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div></div> <div><div>00:40</div><div>EXPRESSION DIRECTE USS</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div> <div><div>00:50</div><div>FILM TV : L'ART DU CRIME LA NOUVELLE OLYMPIA (reprise)</div><div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div></div> <div><div>02:25</div><div>AU BOUT DE L'ENQUETE AFFAIRE FRANCOIS GERARD (reprise)</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div> <div><div>03:10</div><div>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ? AFFAIRE L'ETRANGLEUR DES PARKINGS (reprise)</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div> <div><div>03:58</div><div>METEO OUTREMER</div></div>
<div><div>21:10</div><div>SURFACE EPISODE 1 (I)</div><div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div></div>	
<div><div>22:00</div><div>SURFACE EPISODE 2 (I)</div><div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div></div>	
<div><div>23:00</div><div>INFILTRE(E) EPISODE 1</div><div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div></div>	

04:00
LES REINES DU LAGON

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:30
COURANT D'ART
ISABELLE MANGINI

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:40
CHACUN SON TOUR
1076
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6383</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>CONSOMAG</div> <div>BOX DE STOCKAGE : PRATIQUES, À CONDITION DE BIEN CHOISIR !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>05:55</div> <div>IMMEUBLE PARTAGE</div> <div>SOUVENIRS SOLIDAIRES</div> <div>ONDINE est au téléphone. Elle réagit au fait qu'elle s'est faite quittée car elle n'aurait pas consommé l'acte avec sa partenaire. MYRIAM arrive et ONDINE lui demande si c'était comme ça quand elle fréquentait des hommes. Elle pourrait bien regretter d'avoir posé cette question...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:05</div> <div>METEO OUTREMER</div> <div>11:10</div> <div>MEMORY - EPISODE 1</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div> <div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div> <div>09:00</div> <div>TELEMATIN LA SUITE</div> <div>09:50</div> <div>BEL & BIEN ENSEMBLE</div> <div>10:25</div> <div>BEL & BIEN ENSEMBLE, LA SUITE</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1077</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6384</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div> <div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>

<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>	<div>17:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>
<div>13:47</div> <div>IMMEUBLE PARTAGE</div> <div>SOUVENIRS SOLIDAIRES</div> <div>ONDINE est au téléphone. Elle réagit au fait qu'elle s'est faite quittée car elle n'aurait pas consommé l'acte avec sa partenaire. MYRIAM arrive et ONDINE lui demande si c'était comme ça quand elle fréquentait des hommes. Elle pourrait bien regretter d'avoir posé cette question...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1948</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:49</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>CGT</div>	<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6856</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:55</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6857</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:05</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>16:15</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>

<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>notre histoire ! Entre 1870 et 1914, Paris vit une parenthèse (presque) enchantée marquée par la joie, les progrès techniques, le génie français, et les avancées sociales. Paris devient la "Ville Lumière" qui guide le monde entier sur le terrain de la modernité. Stéphane Bern et Lorant Deutsch vont faire ressurgir du passé des lieux spectaculaires aujourd’hui disparus...</div>
<div>21:00</div> <div>MEMORY - EPISODE 2</div> <div>2 candidats par jour s’affrontent pour espérer remporter la grille à cadeaux mise en jeu chaque semaine pour une valeur totale de 10.000 euros Chaque jour... 2 manches du jeu « 9 pour 9 » pour départager les 2 candidats du lundi au vendredi et une grille à cadeaux Le candidat ayant obtenu, lors de ces 2 manches, le plus de paires au total accède à la « grille à cadeaux ». L’autre candidat est éliminé du jeu. Le meilleur candidat du jour affronte seul la « grille à cadeaux » (24 cases soit 12 cadeaux), l’objectif étant d’obtenir le plus gros panier à cadeaux possible durant le temps imparti (60 secondes) Si la valeur de son panier est supérieure à celle du candidat de la veille, ce candidat devient le champion en titre. Sinon le candidat de la veille conserve son titre de champion.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>01:00</div> <div>DOCUMENTAIRE : LES DERNIERS SECRETS DE L'HUMANITE (reprise)</div> <div>Trop longtemps ignorée, voire même oubliée, la préhistoire de la Chine constitue aujourd’hui, pour tous les scientifiques et archéologues du monde entier un laboratoire gigantesque témoignant de nos plus anciennes origines. Par le biais de l’émotion et de la dramaturgie, au plus près de la vérité scientifique, ce film restituera au plus grand nombre cette fabuleuse odyssée de l’homme et de son environnement à travers la préhistoire d’un pays : la Chine.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>21:10</div> <div>LAISSEZ-VOUS GUIDER - AU TEMPS DES PREMIERES INVASIONS VIKINGS EN FRANCE (I)</div> <div>Stéphane Bern et Lorant Deutsch vous emmènent au temps des Viking et des premières invasions en France des années 700 à 1100. Ces peuples scandinaves, appelés aussi « hommes du nord » (Normands), se sont intéressés au pillage des richesses de certaines régions du royaume de France comme la future Normandie, et pour certains s’y sont installés. Des reconstitutions 3D s’intéresseront au camp viking à Oissel, au pont fortifié à Pont de l’Arche, au château de Falaise de Guillaume Le Conquérant et aux drakkars avec lesquels les Vikings ont remonté la Seine pour arriver à Rouen puis Paris.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>02:35</div> <div>PREHISTOIRE EN ASIE L'AVENTURE HUMAINE (reprise)</div> <div>Comment faire revivre la préhistoire ? En se déplaçant sur les sites de fouilles, dans les laboratoires et dans les riches collections des musées, ce documentaire retrace l’enquête scientifique à l’origine du docu-fiction sur les mystères de la préhistoire asiatique de Jacques Malaterre, auteur-réalisateur, et Yves Coppens, paléoanthropologue et professeur au Collège de France.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>23:05</div> <div>LAISSEZ-VOUS GUIDER - LA BELLE EPOQUE</div> <div>Stéphane Bern et Lorant Deutsch vous entraînent au cœur de la Belle-Epoque : un des moments les plus foisonnants et festifs de</div>	<div>03:37</div> <div>METEO OUTREMER</div>
	<div>03:40</div> <div>AFFAIRE CONCLUE (reprise)</div>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:25
COURANT D'ART
NOELLE MET SON CINE EN BOITE

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:35
PAYS ET MARCHES DU MONDE
CANADA-NOUVEAU BRUNSWICK

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:40
CHACUN SON TOUR
1077
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6384</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>CONSOMAG</div> <div>PLASTIQUES DANS NOS PRODUITS QUOTIDIENS : ADOPTER LES BONS GESTES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>05:55</div> <div>IMMEUBLE PARTAGE</div> <div>LE DISCOURS</div> <div>Jean-Marc demande à Mehdi et Maurice s'il peut leur lire son discours pour sa future boîte. Ils acceptent mais Jean-Marc ne supporte pas leurs commentaires incessants.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:05</div> <div>METEO OUTREMER</div> <div>11:10</div> <div>MEMORY - EPISODE 2</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div> <div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div> <div>09:00</div> <div>TELEMATIN LA SUITE</div> <div>09:50</div> <div>BEL & BIEN ENSEMBLE</div> <div>10:25</div> <div>BEL & BIEN ENSEMBLE, LA SUITE</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1078</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6385</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div> <div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>

<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>	<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1949</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:47</div> <div>IMMEUBLE PARTAGE</div> <div>LE DISCOURS</div> <div>Jean-Marc demande à Mehdi et Maurice s'il peut leur lire son discours pour sa future boîte. Ils acceptent mais Jean-Marc ne supporte pas leurs commentaires incessants.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6858</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:55</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6859</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:05</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>16:15</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div><div>21:00</div><div>MEMORY - EPISODE 3</div><div>2 candidats par jour s'affrontent pour espérer remporter la grille à cadeaux mise en jeu chaque semaine pour une valeur totale de 10.000 euros Chaque jour... 2 manches du jeu « 9 pour 9 » pour départager les 2 candidats du lundi au vendredi et une grille à cadeaux Le candidat ayant obtenu, lors de ces 2 manches, le plus de paires au total accède à la « grille à cadeaux ». L'autre candidat est éliminé du jeu. Le meilleur candidat du jour affronte seul la « grille à cadeaux » (24 cases soit 12 cadeaux), l'objectif étant d'obtenir le plus gros panier à cadeaux possible durant le temps imparti (60 secondes) Si la valeur de son panier est supérieure à celle du candidat de la veille, ce candidat devient le champion en titre. Sinon le candidat de la veille conserve son titre de champion.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div> <div><div>21:10</div><div>FILM TV : VIDAL (I)</div><div>polar médical Victor Vidal est une version rajeunie d'un enquêteur en blouse blanche dans un cabinet médical de ville. Doux génie un peu lunaire il est pour beaucoup le médecin de la dernière chance.</div><div>Tout Public</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div> <div><div>22:45</div><div>FILM TV : L'ENCHANTEUR</div><div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div></div> <div><div>00:20</div><div>ASTRID ET RAPHAELLE - LES FLEURS DU MAL (reprise)</div><div>Tout Public</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div></div>	<div><div>01:10</div><div>ASTRID ET RAPHAELLE : EN SOUTERRAIN (reprise)</div><div>Tout Public</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div></div> <div><div>02:10</div><div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI (reprise)</div></div> <div><div>03:07</div><div>METEO OUTREMER</div></div> <div><div>03:10</div><div>LES CHEMINS DE LA FOI - A L'ORIGINE : L'AMOUR AURA LE DERNIER MOT</div><div>Par choix ils ont pris place au chevet des mourants, ils tiennent les mains et soutiennent les regards. Ils n'ont pas peur de la mort car ils ont choisi de la conjurer ; médecins guitaristes, infirmiers hypnotiseurs, aumôniers blagueurs et aides-soignantes masseuses, ce ne sont pas des personnages sortis de fables improbables. Bien réels, ils peuplent les centres de soins palliatifs et se réinventent tous les jours pour accomplir la tâche la plus sacrée qu'il soit : nous accompagner le mieux possible au soir de notre vie dans la dignité, la bienveillance, la chaleur, la fraternité, dans l'amour In Fine.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div> <div><div>04:05</div><div>COURANT D'ART LAS MENINAS DE CANIDO</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div> <div><div>04:25</div><div>COURANT D'ART YVES GUEZET AU COEUR DES MYTHES</div></div>
---	--

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:30
PAYS ET MARCHES DU MONDE
SENEGAL - CASAMANCE - CAP SKIRLING

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:40
CHACUN SON TOUR
1078
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6385</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>CONSOMAG</div> <div>FRAIS BANCAIRES : QUELLE RÉGLEMENTATION ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>05:55</div> <div>IMMEUBLE PARTAGE</div> <div>LA LETTRE</div> <div>Maurice, Samuel et Charlotte jouent de la musique ensemble. Mehdi les rejoint et participe, mais sa prestation n'est pas du goût de ses camarades.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:05</div> <div>METEO OUTREMER</div> <div>11:10</div> <div>MEMORY - EPISODE 3</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div> <div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div> <div>09:00</div> <div>TELEMATIN LA SUITE</div> <div>09:50</div> <div>BEL & BIEN ENSEMBLE</div> <div>10:25</div> <div>BEL & BIEN ENSEMBLE, LA SUITE</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1079</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6386</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div> <div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>

<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>	<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE 1950</div>
<div>13:45</div> <div>IMMEUBLE PARTAGE LA LETTRE</div> <div>Maurice, Samuel et Charlotte jouent de la musique ensemble. Mehdi les rejoint et participe, mais sa prestation n'est pas du goût de ses camarades.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES 6860</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:55</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES 6861</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:05</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>16:15</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>21:00</div> <div>MEMORY - EPISODE 4</div> <div>2 candidats par jour s'affrontent pour espérer remporter la grille à cadeaux mise en jeu chaque semaine pour une valeur totale de 10.000 euros Chaque jour... 2 manches du jeu « 9 pour 9 » pour départager les 2 candidats du lundi au vendredi et une grille à cadeaux Le candidat ayant obtenu, lors de ces 2 manches, le plus de paires au total accède à la « grille à cadeaux ». L'autre candidat est éliminé du jeu. Le meilleur candidat du jour affronte seul la « grille à cadeaux » (24 cases soit 12 cadeaux), l'objectif étant d'obtenir le plus gros panier à cadeaux possible durant le temps imparti (60 secondes) Si la valeur de son panier est supérieure à celle du candidat de la veille, ce candidat devient le champion en titre. Sinon le candidat de la veille conserve son titre de champion.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>01:30</div> <div>13H15 LE DIMANCHE (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>02:00</div> <div>13H15 LE SAMEDI (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>02:32</div> <div>METEO OUTREMER</div> <div>02:35</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI (reprise)</div> <div>03:35</div> <div>AFFAIRE CONCLUE (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>04:15</div> <div>LA CIVILISATION DES ARBRES LE VRAI VISAGE DES TROGNES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>04:35</div> <div>PAYS ET MARCHES DU MONDE FRANCE - TOULOUSE</div> <div>Tout Public</div>
<div>21:10</div> <div>ENVOYE SPECIAL</div>	
<div>23:00</div> <div>COMPLEMENT D'ENQUETE</div>	
<div>00:10</div> <div>NOUS LES EUROPEENS</div>	
<div>00:45</div> <div>13H15 LE DIMANCHE (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:40
CHACUN SON TOUR
1079
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6386</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>CONSOMAG</div> <div>HEURES PLEINES / HEURES CREUSES : COMMENT EN TIRER PROFIT ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>05:55</div> <div>IMMEUBLE PARTAGE</div> <div>COMMUNICATION NON VIOLENTE</div> <div>Maurice parvient à réconcilier Éléa et Benoît à propos d'une lessive qui a mal tourné. Jean-Marc arrive et en profite pour passer devant Maurice et faire sa lessive. Ses trois camarades critiquent cet individualisme mais Jean-Marc arrive.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:05</div> <div>METEO OUTREMER</div> <div>11:10</div> <div>MEMORY - EPISODE 4</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div> <div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div> <div>09:00</div> <div>TELEMATIN LA SUITE</div> <div>09:50</div> <div>BEL & BIEN ENSEMBLE</div> <div>10:25</div> <div>BEL & BIEN ENSEMBLE, LA SUITE</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1080</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6387</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div> <div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>

<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>	<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1951</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:47</div> <div>IMMEUBLE PARTAGE</div> <div>COMMUNICATION NON VIOLENTE</div> <div>Maurice parvient à réconcilier Éléa et Benoît à propos d'une lessive qui a mal tourné. Jean-Marc arrive et en profite pour passer devant Maurice et faire sa lessive. Ses trois camarades critiquent cet individualisme mais Jean-Marc arrive.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6862</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:55</div> <div>LES JOURS D'APRES</div>	<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6863</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:05</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>16:15</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:35</div> <div>20H30 LE VENDREDI</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>

<div>21:00</div> <div>MEMORY - EPISODE 5</div> <div>2 candidats par jour s'affrontent pour espérer remporter la grille à cadeaux mise en jeu chaque semaine pour une valeur totale de 10.000 euros Chaque jour... 2 manches du jeu « 9 pour 9 » pour départager les 2 candidats du lundi au vendredi et une grille à cadeaux Le candidat ayant obtenu, lors de ces 2 manches, le plus de paires au total accède à la « grille à cadeaux ». L'autre candidat est éliminé du jeu. Le meilleur candidat du jour affronte seul la « grille à cadeaux » (24 cases soit 12 cadeaux), l'objectif étant d'obtenir le plus gros panier à cadeaux possible durant le temps imparti (60 secondes) Si la valeur de son panier est supérieure à celle du candidat de la veille, ce candidat devient le champion en titre. Sinon le candidat de la veille conserve son titre de champion.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>02:15</div> <div>LES JOURS D'APRES (reprise)</div> <div>03:10</div> <div>AFFAIRE CONCLUE (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>03:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>04:37</div> <div>METEO OUTREMER</div> <div>04:40</div> <div>COURANT D'ART DOC. IVAN OTHENIN GIRARD</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>04:55</div> <div>COURANT D'ART MODERNITE PLURIELLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:10</div> <div>FILM TV : CAPITAINE MARLEAU L'HOMME QUI BRULE</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>21:55</div> <div>BASIQUE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>22:55</div> <div>CAPITAINE MARLEAU NE PLUS MOURIR JAMAIS</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>00:30</div> <div>FILM TV : CAPITAINE MARLEAU LE SECRET D'ALBA (reprise)</div>	

«titre»
«journee»
«semaine»

--	--