



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 09 juillet 2022

au

Vendredi 15 juillet 2022

Semaine n° 28



DEFINITIFS
Samedi 09 juillet 2022
Semaine n° 28

05:00 OKOO	2560685	ses conseils et ses bons plans, tests et démonstrations à l'appui. Reportages, témoignages et happenings en plateau se succèdent, toujours dans la bonne humeur ! Argent, droit, loisirs, animaux, jardins, produits du terroir : tous les chroniqueurs répondent aux questions envoyées par les téléspectateurs. Thomas Isle est entouré de Fabien Bordu (argent), Victoire N'Sondé (consommation), Olivier Guidoux (avocat), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinier en chef du château de Versailles) et Jean-Sébastien Petitdemange (produits du terroir), aux côtés desquels sont présents des invités et des témoins.
06:00 OKOO	2560686	Sous-titrage télétexte
08 :55 Simon Super Lapin 09 :05 Pirata et Capitano (Inédit) 09 :30 Les Pyjamasques 09 :55 Yéli		
10:15 C JAMY	2559308	12:45 2552806 ANTIDOULEURS, POTION OU POISON ?
<i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2022.</i>		<i>Documentaire produit par Pulsations avec la participation de France Télévisions et du CNC. Rédaction en chef : Benjamin Batard. 2020.</i>
Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise.		<i>Réalisatrice : Alexandra Combes.</i>
Sous-titrage télétexte		Paracétamol, ibuprofène ou aspirine... Les antidouleurs sont omniprésents dans nos armoires à pharmacie. Des traitements si courants qu'on en oublie trop souvent les dangers. En première ligne, souvent perçu comme anodin, le paracétamol est extrêmement toxique en cas de surdosage. Pour les 10 millions de Français qui souffrent de douleurs chroniques, les antalgiques classiques ne suffisent plus et il faut souvent avoir recours aux antidouleurs dérivés de la morphine et de l'opium. Problème, ces médicaments, comme le Tramadol, peuvent entraîner de graves addictions. La consommation de ces médicaments inquiète les autorités sanitaires car ces antidouleurs font des ravages outre-Atlantique...
10:40 SILENCE, ÇA POUSSE !	2557861	Sous-titrage télétexte
<i>Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions.</i>		
<i>Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.</i>		
Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.		13:45 2552807 NUS & CULOTTES SAVOIR DIRE MERCI
Sous-titrage télétexte		<i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et TV5 Monde. 2020.</i>
11:40 SAMEDI A TOUT PRIX	2552805	<i>Réalisateurs : Guillaume Tisserand-Mouton et Nans Thomassey.</i>
<i>Magazine coproduit par France Télévisions et Jara&Co. Producteur : Christophe Koszarek. 2022.</i>		Depuis 10 ans, Nans et Mouts parcourent les routes sans argent, en commençant leurs voyages tout nus et loin de tout. Au total, ce sont plus de 32 films réalisés sur 8 saisons. Aujourd'hui, ils partagent les pépites de leurs aventures et font (re)découvrir les plus beaux moments de « Nus & Culottés ». Au programme de "Savoir dire merci" : quoi de mieux qu'un départ dans la neige en Auvergne pour sillonner tous azimuts des régions de France, visiter un Lord en Angleterre et faire du tandem en Hollande ? Des rencontres, des rires, de la joie et autant de galères... Un véritable condensé d'humanité et de confiance en la vie !
<i>Rédacteurs en chef : Hélène Gombert et Christophe Beigneux.</i>		Sous-titrage télétexte
<i>Réalisation : Serge Bonafous.</i>		
<i>Présentateur : Thomas Isle.</i>		
« Samedi à tout prix », c'est le magazine qui vous simplifie la vie ! Consommation, loisirs, vie pratique et nouveaux modes de vie : autant de sujets abordés sur un ton léger. Autour de Thomas Isle, une bande de chroniqueurs issus de « La Quotidienne » apporte		

<p>14:45 2552808</p> <p>LES AVIONS DU BOUT DU MONDE PAPOUASIE NOUVELLE-GUINEE, LE SAMARITAIN DES AIRS</p> <p><i>Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019</i> <i>Réalisateur : François Guillaume.</i> <i>Musique originale : Stéphane Peyrot.</i></p> <p>Nos héros sont médecins, urgentistes, fermiers, et surtout pilotes. Ils exercent leur métier dans un de ces territoires du bout du monde. Nous découvrons ces régions difficiles d'accès, que seul l'avion rend disponible au regard, à travers le quotidien et l'activité de ceux qui y vivent une vie d'aventure, où règne une nature à l'état brut...</p> <p>Depuis neuf ans, Mark Palm secourt gratuitement les habitants des villages du fleuve Sepik, dans l'une des régions les plus reculées de Papouasie-Nouvelle-Guinée. Morsure de serpent, attaque de crocodile, crise de malaria, accouchement difficile, le quotidien de ce Californien quadragénaire est une aventure. A bord de son hydravion, il transporte les blessés, apporte des médicaments, organise des campagnes de vaccination pour 200 000 autochtones qui vivent le long du fleuve dans un grand dénuement.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:50 2552811</p> <p>VIVRE LOIN DU MONDE UNE YOURTE EN NOUVELLE-ZELANDE</p> <p><i>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2019.</i> <i>Réalisateur : Sean McDonnell.</i></p> <p>Ben Fogle part à la rencontre des Robinsons des temps modernes. Loin des villes et de la société de consommation, ils ont fait le choix de la frugalité. Souvent installés dans des lieux reculés, ils tirent avantage de la nature qui les entoure.</p> <p>Ben Fogle se rend en Nouvelle-Zélande, dans l'épaisse forêt de l'île du Nord. Il y rencontre Lucy et Tim Aitken-Read, qui ont quitté Londres pour s'installer dans une yourte, au milieu des bois. L'électricité est fournie par des panneaux solaires, un four à bois chauffe la yourte en hiver et l'eau vient de la source voisine. Pour faire des économies, Lucy et Tim profitent du sol très fertile de la région et des pluies abondantes pour cultiver de quoi nourrir la famille.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>15:45 2552809</p> <p>LES 100 LIEUX QU IL FAUT VOIR LE PERCHE, TERRE DE MANOIRS ET DE BOCAGES</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2020.</i> <i>Réalisatrice : Marie David.</i></p> <p>Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, France 5 continue d'explorer le patrimoine français.</p> <p>Avec ses collines, ses forêts et ses manoirs tout aussi cachés que raffinés, le Perche est une ancienne province historique de notre beau pays. Mortagne fut le lieu de villégiature préférée des comtes et comtesses du Perche. Plantée au milieu des champs, la basilique de Montligeon fut édifiée en un temps record par un petit curé de campagne et ses dévoués paroissiens. La magie percheronne se révèle autant dans son bâti historique que dans ses sous-bois. Il en va de même pour sa gastronomie avec un plat incontournable qu'on cuisine ici comme personne : le boudin...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>17:40 2560688</p> <p>C'EST BON À SAVOIR</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>15:45 2552809</p> <p>LES 100 LIEUX QU IL FAUT VOIR LE PERCHE, TERRE DE MANOIRS ET DE BOCAGES</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2020.</i> <i>Réalisatrice : Marie David.</i></p> <p>Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, France 5 continue d'explorer le patrimoine français.</p> <p>Avec ses collines, ses forêts et ses manoirs tout aussi cachés que raffinés, le Perche est une ancienne province historique de notre beau pays. Mortagne fut le lieu de villégiature préférée des comtes et comtesses du Perche. Plantée au milieu des champs, la basilique de Montligeon fut édifiée en un temps record par un petit curé de campagne et ses dévoués paroissiens. La magie percheronne se révèle autant dans son bâti historique que dans ses sous-bois. Il en va de même pour sa gastronomie avec un plat incontournable qu'on cuisine ici comme personne : le boudin...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>17:45 2554832</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2022.</i></p> <p>Alexandra Bensaïd décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:45 2560687</p> <p>DESTINATION 2024</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>18:55 2552812</p> <p>J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS ARMENIE</p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France 5, Voyage et du CNC. 2017.</i> <i>Réalisateur : Antoine de Maximy.</i></p> <p>Antoine de Maximy voyage autour du monde à la rencontre de ses habitants. Equipé de ses petites caméras, il s'invite à dormir chez eux de manière impromptue pour apprendre à mieux connaître leur culture.</p> <p>C'est en plein hiver qu'Antoine a décidé de parcourir l'Arménie. Il commence son périple à Vanadzor dans le nord du pays. En se promenant entre les vieux immeubles stalinien, il entend trois</p>

<p>femmes hilares qui sortent d'une cage d'escalier. Antoine tente d'établir le contact mais, faute de langue commune, ils ne peuvent échanger un mot. La suite de ce périple caucasien démontre qu'il n'est pas nécessaire de parler pour se faire des amis...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2560689 MA MAISON DE A À Z</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:55 2552742 VU</p> <p><i>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais.</i></p> <p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:55 2559345 ECHAPPEES BELLES WEEK END A SAINT MALO</p> <p><i>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2021. Réalisateur : Yann Streff.</i></p> <p><i>Présenté par Jérôme Pitorin</i></p>
<p>20:00 2552813 VUES D'EN HAUT DU CHATEAU DE PENAFIEL A BARCELONE</p> <p><i>Série documentaire produite par Skyworks. 2019. Auteur : Richard Pickwood. Réalisateur : Richard Mervyn.</i></p> <p>Cette série fait découvrir diverses régions de la planète vues du ciel, tant sur le plan historique que géographique. Ce voyage aérien emmène le téléspectateur à la découverte de trésors architecturaux espagnols : de l'imposant château de Penafiel aux œuvres de Gaudi, à Barcelone, en passant par le monastère de Poblet, l'une des plus vastes abbayes cisterciennes au monde.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Un week-end à Saint-Malo, c'est plus qu'un voyage au bout de la France. C'est un voyage à travers l'histoire du monde, des paysages inlassablement merveilleux, des légendes, des savoir-faire, avec des habitants dont la générosité, la créativité et l'énergie sont débordantes... Ce n'est pas pour rien que cette cité fortifiée est une porte d'entrée de la Bretagne. Jérôme Pitorin part à la découverte de cette ville portuaire, ancien bastion de corsaires...</p> <p>Sujets : focus historique de la ville/Portrait d'un descendant d'armateur/Les grandes marées : un événement/La coquille Saint-Jacques/Ils vivent au rythme des marées/Le sarrasin dans tous ses états.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:25 2560583 LES EGERIES DES GRANDS HOMMES CAMILLE CLAUDEL - AUGUSTE RODIN</p> <p><i>Série documentaire produite par Adltv, inspirée de la collection « Artistes-amoureux », publiée par les Éditions Rabelais. Réalisateur : Vincent De Brus.</i></p> <p>On s'est toujours beaucoup intéressé à la vie des grands artistes mais très rarement au rôle de leur inspiratrice, leur muse, leur égerie. Cette collection s'intéresse à ces collaborations artistiques...</p> <p>Auguste Rodin fut l'un des plus grands sculpteurs de tous les temps. Cet artiste de génie savait donner vie à la matière et sculpter les sentiments dans la glaise, le marbre ou le bronze. Son histoire d'amour avec Camille Claudel ne va durer que dix ans. Une décennie faite de passion, de jalousie et de folie. La jeune femme fut, d'abord, son élève, puis sa maîtresse, pour devenir presque son égale. Il y a eu un avant et un après Camille Claudel dans la vie du sculpteur.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>22:30 2555106 ECHAPPEES BELLES SENEGAL, VOYAGE EN CASAMANCE</p> <p><i>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2021. Réalisateur : Vincent Chaffard.</i></p> <p><i>Présenté par Isamaël Khelifa.</i></p> <p>Considérée par beaucoup comme la plus belle région du Sénégal, la Casamance qui tire son nom d'un fleuve est située au sud-ouest du Sénégal, entre la Gambie et la Guinée-Bissau. Le « grenier du Sénégal » tient sa richesse de terres fertiles et d'une végétation tropicale. Son fleuve et ses affluents nourrissent les rizières et les villages. Pour son nouveau voyage au Sénégal, Ismaël va partir à la découverte de cette région exceptionnelle, bien loin des décors connus du nord du pays. Il rencontrera la jeune génération, qui agit positivement pour faire prospérer la Casamance...</p> <p>Sujets : la Casamance qui rayonne/Un lien fort avec la nature/La richesse de la biodiversité/L'influence des femmes/La petite noix qui aiguisé l'appétit.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>00:00 2560690 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:25 2552817 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE GHANA, BUSINESS SUR LA PISTE</p> <p><i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2018.</i> <i>Un film de Nicolas Cotto et Manolo D'Arthuys.</i></p> <p>Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Le Ghana, pays d'Afrique de l'Ouest, est le deuxième producteur mondial de cacao. C'est la fin de la saison. A moto ou à pied, Jeff et ses compagnons transportent la précieuse denrée à travers la brousse et tentent de rejoindre la ville pour vendre le fruit de leur récolte. Au centre du pays, le lac Volta est le plus grand lac artificiel au monde. Plusieurs fois par semaine, des habitants le traversent pour se rendre au marché. Mais tout se complique lorsqu'il s'agit d'embarquer toutes sortes d'animaux sur les barques et de faire cohabiter passagers et bétail... Le Ghana est aussi réputé pour ses rites funéraires et ses cercueils d'un genre très spécial.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>00:05 2552815 LES 7 MERVEILLES DU MONDE, CHEFS-D'OEUVRE DE L'ANTIQUITE</p> <p><i>Documentaire coproduit par Windfall Films/France Télévisions, avec la participation de Discovery Networks Europe/Science Channel. 2019.</i> <i>Réalisateur : Tom Ranson.</i></p> <p>Les 7 merveilles du monde sont considérées comme les chefs-d'œuvre de l'Antiquité et ont toujours fasciné les scientifiques du monde entier. Construits par les meilleurs architectes et les meilleurs sculpteurs de leur époque, ces monuments de légende sont aussi enveloppés de mystère. Un seul d'entre eux a survécu, la grande pyramide de Khéops, mais les six autres ont-ils vraiment existé ? Qu'est-ce qui distingue les 7 merveilles du monde d'autres monuments remarquables ? Qui a choisi les édifices qui devaient entrer dans la liste et pourquoi ? Un voyageur curieux aurait-il pu toutes les visiter lors d'un même voyage ? Aujourd'hui, les chercheurs tentent de séparer les faits de la fiction. Ils utilisent les nouvelles technologies numériques et l'expérimentation pour révéler les secrets des bâtisseurs de l'Antiquité.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>03:15 2560691 LA NUIT FRANCE 5</p>
<p>01:35 2552816 AU FIL DE L'EQUATEUR ASIE DU SUD-EST</p> <p><i>Série documentaire en 4 épisodes produite par Dragonfly film & television production. 2019.</i> <i>Réalisation : Nicola Tremain et Anne Sommerfield.</i></p> <p>Les régions qui bordent l'Equateur abritent un éventail remarquable d'écosystèmes et d'espèces. Ces territoires sont riches en ressources et abritent près de 40% de la population mondiale. Mais, souvent surexploités, ils sont fragiles et impactés. C'est vu du ciel que l'explorateur Gordon Buchanan commence son voyage. Le périple s'achève en Asie du Sud-Est, où les économies dynamiques exercent une pression croissante sur la nature. En survolant Jakarta, Gordon découvre que le sous-sol de la mégapole indonésienne s'enfonce. À Sumatra, l'utilisation de drones aide à gérer un dangereux conflit entre les éléphants et les agriculteurs. A Bornéo, qui a perdu plus du tiers de sa forêt tropicale, Gordon part à la recherche des orangs-outans...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



DEFINITIFS
Dimanche 10 juillet 2022
Semaine n° 28

05:00 OKOO	2560692	Suisse normande, eldorado des sportifs/Le marais blanc du Cotentin/La renaissance du village de Quibou.
		Sous-titrage télétexte
06:00 OKOO	2560693	12:00 2560684 A LA DECOUVERTE DES EMIRATS ARABES UNIS
08 :55 Simon Super Lapin 09 :05 Pirata et Capitano (Inédit) 09 :00 Ernest et Célestine 09 :45 Yéli		<i>Documentaire produit par Navigation films. 2020.</i> <i>Réalisateur : Mike Charlton.</i>
09:45 LA P'TITE LIBRAIRIE	2560694	Vus du ciel, les Emirats Arabes Unis impressionnent par les forts contrastes qu'ils offrent au regard. A Dubaï et Abu Dhabi, les anciens forts côtoient les plus hauts gratte-ciel de la planète et d'improbables îlots artificiels offrant un habitat paradisiaque aux plus riches. Près de la frontière avec le Sultanat d'Oman, le désert se fait montagneux et rocailleux tandis que plus au sud, se déploient les paysages envoûtants des dunes de sable parsemées d'oasis avec leurs dattiers et plantations d'eucalyptus...
		Sous-titrage télétexte
09:50 C JAMY	2559316	12:55 2560672 LES CONQUERANTS DES POLES
<i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2022.</i>		<i>Documentaire produit par 2P2L, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Emmanuelle Sudre.</i>
Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise.		<i>Conseillère scientifique : Dr Sophie Berger, glaciologue, Institut Alfred Wegener.</i>
		Les pôles, extrémités glacées de la planète, aussi fascinants qu'inhospitaliers. Un monde où règne un froid intense, et des vents furieux. Longtemps restés inaccessibles aux hommes, leur conquête a été longue et périlleuse. C'est pourtant grâce à l'obstination des premiers aventuriers qu'ont été faites de nombreuses avancées, l'exploration géographique laissant peu à peu place à celle scientifique. Sophie Berger, glaciologue spécialiste de l'Antarctique, part pour un voyage dans l'espace et le temps vers ces zones hostiles. Témoins et sentinelles des bouleversements qui sévissent à l'échelle globale, les zones polaires sont des laboratoires naturels majeurs pour l'étude du changement climatique, qui mobilise la communauté des chercheurs...
10:20 ECHAPPEES BELLES (Reprise) NORMANDIE, DE VILLAGE EN VILLAGE	2560355	Sous-titrage télétexte
<i>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2022.</i> <i>Réalisateur : Erwann Loussot.</i> <i>Reportages : Yves Le Baccon.</i>		14:30 2560670 LE MYSTERE DE L'HOMME DE DENISOVA
<i>Présenté par Ismaël Khelifa.</i>		<i>Documentaire produit par Galaxie Presse, avec la participation de France Télévisions. 2022</i> <i>Auteurs : Émilie Martin et Fabrice Papillon.</i> <i>Réalisateur : Guy Beauché.</i>
Des plages du Débarquement aux collines ondulantes du Perche ornaï, des champs de pommiers en fleurs du pays d'Auge aux falaises de la Suisse Normande, l'impressionnante variété de paysages de la Normandie a tout pour plaire aux touristes. Mais la région regorge aussi de territoires méconnus voire insoupçonnés, qui illustrent pourtant ses riches patrimoines historique et naturel. Ismaël Khelifa va à la rencontre d'habitants impliqués dans la vie locale et investis dans la protection de leur terroir et de leurs traditions. Sujets : la carte d'identité des villages/Le travail du métal à Villedieu-les-Poêles/Saint-Vaast la Hougue, village littoral/La		

En 2008, lors de fouilles en Sibérie, une équipe d'archéologues russes met à jour un étrange petit ossement. Il semble provenir d'un humain. L'analyse génétique au laboratoire est ardue : l'ossement est minuscule et l'ADN très ancien. Mais les scientifiques s'obstinent, et obtiennent enfin un résultat des plus étonnants : il s'agit bien d'un humain, mais pas d'un Homo sapiens, ni d'un Neandertal... Le monde découvre ainsi l'existence dans la préhistoire d'une troisième espèce d'humain. Les scientifiques le baptisent « Denisova », du nom de la grotte où l'ossement a été découvert. D'où vient cette espèce ? À quoi ressemblait-elle ? Et qu'est-ce qu'elle peut nous apprendre sur notre propre histoire ? Cette découverte déclenche une enquête internationale, mobilisant des dizaines de chercheurs. Ce film suit cette odyssée, de l'Europe au Tibet et jusqu'en Papouasie-Nouvelle-Guinée, afin de lever un coin du voile sur l'existence de notre nouveau cousin.

Sous-titrage télétexte
 Ce programme est disponible en audiodescription

15:30 **2552825**
DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES
METIERS INSOLITES

Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. 2020.

Au cours de tous ses voyages, Philippe Gougler a pu rencontrer des gens aux métiers vraiment « pas comme les autres ». Philippe commence son périple en Suède, où un pianiste a la chance de jouer dans un train, face au paysage qui défile. Au Cambodge, on chasse dans les jardins des mets originaux : des tarentules qui sont ensuite cuisinées pour le bonheur de toute la famille ! En Albanie, dans un train vétuste, c'est une contrôleuse qui fait déguster un café délicieux à Philippe. Puis direction la Mongolie, où il part capturer des chevaux sauvages dans les steppes...

Sous-titrage télétexte

16:30 **2552826**
LES PAILLOTES REFUSENT DE BOIRE LA TASSE

Documentaire produit par Galaxie Presse, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022.
Un film de Valentine Amado.

Née dans les années 50 sur le pourtour méditerranéen, la paillote est à l'origine un cabanon de plage où l'on déguste un poisson fraîchement pêché. De la Corse à Saint-Tropez, 1 500 établissements accueillent près de 10 millions de visiteurs par an pour un chiffre d'affaires d'un milliard d'euros ! Pourtant les paillotes sont aujourd'hui dans le collimateur des administrations : trop bruyants, trop envahissants, ne proposant pas toujours une cuisine digne de ce nom, ces restaurants éphémères sont menacés par la nouvelle loi littorale de 2006. Résultat : moins de paillotes, des établissements globalement plus encadrés et contrôlés, et même des structures qui sont systématiquement démontées à

chaque fin de saison pour que la plage retrouve ses droits. Mais ces établissements ont décidé de résister en se réinventant...

Sous-titrage télétexte

17:30 **2552827**
MARIE-ANTOINETTE, LES DERNIERS SECRETS D'UNE REINE

Documentaire produit par Electron Libre, avec la participation de France Télévisions. 2020.

Autrice : Evelyne Lever.

Réalisation : Daniel Ablin.

Musique originale : Thomas Verovsky.

Comédiens : Aurélie Palovitch (Marie-Antoinette), Malo de La Tullaye (comte de Fersen).

Depuis plus de deux siècles, les fans de la reine Marie-Antoinette se demandent si elle a réellement vécu une histoire d'amour avec le comte de Fersen. Leur correspondance secrète, miraculeusement retrouvée, comporte de mystérieuses ratures restées absolument illisibles. Elles cachent sans doute la clé de l'énigme. Aujourd'hui, une équipe scientifique s'apprête à passer au scanner ces précieux papiers conservés aux Archives Nationales. Les lettres de la reine vont enfin livrer leurs derniers secrets...

Sous-titrage télétexte

18:25 **2560695**
C'EST BON À SAVOIR

Sous-titrage télétexte

18:30 **2558732**
LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE
UGANDA, CONGO - SUR LES ROUTES DE L'ENFER

Série documentaire produite par Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021.

Auteurs : Julien Boluen et Patrice Lucchini

Réalisateurs : Julien Boluen et Charles Comiti.

Dans les faubourgs de Kampala, la capitale de l'Ouganda, Charles va passer d'un monde à l'autre. Le jeune homme a beau avoir 23 ans et 6 ans d'études derrière lui, il ne sera jamais un homme tant qu'il n'aura pas effectué le rite d'intronisation ancestral de sa tribu. C'est John Mark, son père, qui le guidera jusqu'à leur terre natale. Du nord au sud, père et fils devront traverser tout le pays pour retourner à leur village. Routes impraticables, animaux sauvages ou encore tribus ennemies... Le voyage risque d'être long et semé d'embûches. De l'autre côté de la frontière, la saison des pluies bat son plein. Au Congo, Sherman et Mugenya, des chauffeurs ougandais, reviennent au pays la benne chargée de nourriture. Rendues impraticables par la pluie, les routes congolaises risquent de leur donner du fil à retordre...

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:00 2558731 UNE PLANETE SANS PAREIL LE BOUCLIER ATMOSPHERIQUE</p> <p><i>Série documentaire coproduite par Nutopia/National Geographic. 2018.</i> <i>Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.</i></p> <p>Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle.</p> <p>Le Soleil : on l'observe, apaisant et magnifique, au lever comme au coucher. Pourtant, sa réalité est plus explosive et menaçante. Mars a été détruite par sa lumière et sa chaleur. Comment la Terre, plus proche, évite-t-elle ce destin mortel ? Grâce aux témoignages des astronautes, aux scientifiques rencontrés et aux images de synthèse, ce film fait découvrir les mécanismes de la Terre pour se protéger des rayons solaires...</p>	<p><i>Documentaire produit par Morgane, avec la participation de France Télévisions. 2020.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays.</p> <p>La France compte de nombreux châteaux et monuments qui font toute sa renommée... Connus partout dans le monde, certains abritent derrière leurs murs, outre des trésors d'architecture, de véritables perles de nature... C'est à la rencontre de ces lieux, tapis dans l'ombre de bâtisses exceptionnelles, que ce film nous invite.</p> <p>De Vaux-Le-Vicomte au Jardin de Massey, voici une balade idyllique au milieu des domaines les plus extraordinaires du patrimoine français...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:45 2560696 MA MAISON DE A À Z</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:40 2560801 UNE MAISON, UN ARTISTE BOURVIL - SON PETIT VAL PERDU</p> <p><i>Série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2022.</i> <i>Un film de Dominique Thiéry.</i> <i>Avec les témoignages de Dominique et Philippe Raimbourg, fils de Bourvil, Geneviève Leméteuil, nièce de Bourvil, Danièle Thompson, scénariste-réalisatrice, Marina Vlady, actrice et Xavier Beauvois, réalisateur.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:55 2552832 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA POLYNESIE DANS TOUTE SA SPLENDEUR</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2022.</i> <i>Réalisateur : Vincent Dupouy.</i></p> <p>Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, France 5 continue d'explorer le patrimoine français.</p> <p>C'est dans un voyage à l'autre bout du monde, là où le bleu se décline de mille façons, que cet épisode nous entraîne. Il nous propose une balade d'île en île à la découverte de l'histoire du peuple polynésien dans une déambulation guidée par des femmes qui connaissent et aiment plus que tout ces terres entre lagons et atolls, où légendes et douceur de vivre se mélangent...</p>	<p>Écrivains, chanteurs, peintres, personnages iconiques..." Une maison, un(e) artiste " revisite la vie et le parcours de quelques grands noms, du monde des arts et de la culture, ou de ceux qui ont laissé une trace de notre mémoire, en dévoilant les maisons qui ont marqué leur existence et nourri leur imaginaire.</p> <p>Bourvil, de son vrai nom André Raimbourg, achète en 1955 à Montainville, une commune des Yvelines, une maison blanche atypique perchée sur une colline. Alors que la France fredonne ses chansons comiques, qu'il triomphe dans des opérettes, il va interpréter un des rôles de sa vie dans « La traversée de Paris ».</p> <p>Ici, il s'évade pour retrouver son jardin où il aime planter des arbres. Une nature qui lui rappelle sa Normandie natale qu'il aime au point d'avoir adopté comme nom d'artiste celui de son village...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>21:45 2552833 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR PARCS ET JARDINS EXTRAORDINAIRES</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:10 2552834 L'HISTOIRE DE L'AMERIQUE EN COULEUR LES ANNEES 1930</p> <p><i>Série coproduite par Arrow International/Smithsonian Networks. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Lucie Ridout.</i></p> <p>Cette série retrace à l'aide d'images d'archives colorisées, l'histoire des Etats-Unis durant cinq décennies successives, des années 1920 aux années 1960. La politique, l'économie, la guerre, la</p>

ségrégation raciale mais aussi la culture sont autant de thèmes abordés.
 Les Etats-Unis subissent durant les années 30 les conséquences du krach boursier de 1929 : c'est la Grande Dépression. Le chômage frappe le pays, ce à quoi le présent Roosevelt tente de remédier grâce à sa politique du New Deal...

Sous-titrage télétexte

23:55 **2552835**
JACQUES DERAY : J'AI CONNU UNE BELLE EPOQUE

Documentaire produit par la Compagnie des Phares et Balises, avec la participation de France Télévisions, de CINE + et du CNC. 2018.
Réalisatrice : Agnès Vincent-Deray.

Musique originale : Alexandre Lessertisseur.
Avec les témoignages de Jean-Claude Carrière, Bertrand Tavernier, Gilles Jacob, Alain Delon, Bénédicte Kermadec, Charlotte Rampling, Nicole Calfan, Jean-Paul Belmondo,...

Plus de quinze ans après sa disparition, ce documentaire revient sur la carrière de Jacques Deray. En près de 40 ans, le réalisateur a tourné une trentaine de films. Commencée en 1960, avec " Le Gigolo ", sa carrière lui a fait rencontrer les plus grands monstres sacrés du cinéma français et certains de ses films sont aujourd'hui considérés comme des films cultes à commencer par " La piscine ", " Borsalino " ou " Un papillon sur l'épaule " . Jacques Deray reconnaît avoir " connu une belle époque " et avoir vécu pleinement sa passion pour les acteurs et les actrices. Mais, qui se cachait véritablement derrière le personnage qu'il jouait à la perfection – notamment sur ses plateaux de cinéma ? Ayant partagé sa vie pendant près de 20 ans, la journaliste Agnès Vincent-Deray raconte l'homme qu'il fut dans sa vie personnelle et dans le cinéma. Ponctué d'extraits de films et des documents personnels inédits, le documentaire recueille de nombreux témoignages...

Sous-titrage télétexte

00:50 **2560658**
AVALANCHE, AU COEUR DU DELUGE BLANC

Documentaire produit par Caravan. 2018.
Auteur et réalisateur : Michael Lachmann.

Une équipe d'experts s'engage dans un programme de prévention des avalanches. Elle entreprend de gravir les montagnes canadiennes pour y placer du matériel de détection des signes indiquant l'imminence du phénomène. Plusieurs tests sont effectués par l'équipe pour comprendre l'origine, et pour évaluer la puissance, l'étendue et la trajectoire des avalanches. Des simulations grandeur nature sont pratiquées sur des individus. Ce film relate plusieurs témoignages d'hommes et de femmes qui ont été victimes de cette force destructrice.

Sous-titrage télétexte

01:40 **2558745**
L'ENIGME DES PREMIERS AMERICAINS

Documentaire produit par Yap Films, avec la participation de France Télévisions, Smithsonian Channel, Canadian Broadcasting Corporation, Yesterday, UKTV. 2017.
Réalisation : Robin Bicknell.

Il y a environ 25 000 ans, au cours de la dernière glaciation, des voyageurs intrépides auraient quitté l'Europe pour emprunter un pont de glace formé sur l'Atlantique et parvenir en Amérique du Nord, ce qui en ferait les premiers Américains. La thèse la plus commune établissait jusqu'à présent que le peuplement de l'Amérique du Nord s'était fait par l'Asie et le détroit de Béring il y a environ 15 000 ans. Mais, aujourd'hui, la découverte de pointes bifaces sur la côte est des Etats-Unis pourrait soutenir l'hypothèse d'une migration venue d'Europe des millénaires plus tôt...

Sous-titrage télétexte

02:30 **2560698**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Lundi 11 juillet 2022
Semaine n° 28

05:00 OKOO	2560699	remparts. D'autres structures du même type sont ensuite apparues à l'apogée de l'Ère Viking à la fin du Xe siècle. Le plus célèbre et le plus redouté des rois Vikings, Harald la Dent Bleue, est-il à l'origine de la construction de ces forteresses ? Les nouvelles recherches pourraient expliquer pourquoi ce site aurait déclenché une révolution qui montre les premiers signes d'une transformation de la société, bouleversant le mode de vie traditionnel des Vikings.
06:00 OKOO	2560700	Sous-titrage télétexte
07h20 : La Famille Blaireau-Renard 08h30 : Peppa Pig 09h00 : Pip et Posy 09h15 : Mumfie		
09:30 C JAMY (Reprise)	2560701	13:40 LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE <i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2022.</i>
Sous-titrage télétexte		
10:05 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)	2560702	Marina Carrère d'Encausse propose chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires "In vivo" de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.
Sous-titrage télétexte		"In vivo" : - "Handicap, maladie : les réseaux ont changé ma vie !" - "St-Brieuc : au coeurs des urgences psychiatriques"
11:00 LA P'TITE LIBRAIRIE	2560703	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
11:05 ECHAPPEES BELLES	2558000	14:35 CONSOMAG Sous-titrage télétexte
<i>Magazine produit par Bo Travail, avec la participation de France Télévisions.</i>		
90 minutes d'évasion et de rencontres à travers des regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.		
Sous-titrage télétexte		
12:40 LA FORTERESSE DES DERNIERS VIKINGS	2558737	14:40 ZOO NURSERY BERLIN EPISODE 3 <i>Série documentaire produite par Dokfilm Fernsehproduktion GmbH</i>
<i>Documentaire produit par Windfall Films Ltd., avec la participation de France Télévisions, Discovery Networks Europe, Science Channel. 2018.</i> <i>Réalisateur : Terry Black.</i>		La ville de Berlin possède deux parcs zoologiques, réunissant un panel d'espèces animales impressionnant. Des naissances y ont régulièrement lieu et les soigneurs doivent ainsi accueillir de nouveaux pensionnaires...
Au Danemark, Trelleborg est une forteresse parfaitement circulaire bâtie par les Vikings. Pourquoi et comment ces navigateurs marchands ont-ils bâti une structure sophistiquée aussi gigantesque ? À première vue, Trelleborg est une structure très simple, faite de remparts en terre et en pierres empilées sans maçonnerie. Mais près de la muraille se trouve un étonnant site funéraire où 157 squelettes ont été retrouvés et des indices laissent penser que 16 longues maisons s'élevaient à l'intérieur des		Un petit cercopithèque diane est rejeté par sa mère et doit être pris en charge par les soigneurs, tandis que, chez les zèbres de Grévy, un nouveau-né vient de voir le jour, événement particulièrement heureux pour cette espèce en voie d'extinction. Au pavillon des oiseaux, les canetons doivent être bagués, tandis que chez les bonobos, les soigneurs distribuent de nouveaux ballons. Pendant ce temps, les ânes du Poitou sont promenés dans les allées du parc, alors qu'un jeune ocelot découvre ses nouveaux jouets.
		Sous-titrage télétexte

<p>15:15 2552851 MENOPAUSE - L'ORAGE HORMONAL</p> <p><i>Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2021.</i> <i>Réalisatrices : Élisabeth Bonnet-Katz et Alexandra Verbecq.</i></p> <p>A l'âge de 51 ans en moyenne, la ménopause marque l'entrée dans une nouvelle phase de l'existence, une période s'allongeant avec l'espérance de vie. Pourtant, c'est un sujet tabou qui reste encore très mal connu. Bouffées de chaleurs, troubles du sommeil et de l'humeur, prise de poids, baisse de la libido... La chute des hormones peut déclencher des symptômes très différents d'une femme à l'autre. Certaines n'en ont aucun, d'autres en ont beaucoup. Et si la ménopause n'est pas une maladie, elle peut exposer à des pathologies graves comme l'ostéoporose ou les accidents cardio-vasculaires. Le dépistage des facteurs de risque est donc un enjeu de santé publique. Or la France est très en retard dans la prise en charge de la ménopause...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Ce magazine se décline en trois parties : « C'est chaud » où Jamy et ses experts traitent le thème du jour à l'aide d'images, d'infographies..., « C'est l'idée », un sujet qui met à l'honneur une initiative éco responsable en rapport avec la thématique et enfin, Jamy, dans «#DISJAMY », répond aux questions que tout un chacun se pose.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:15 2552852 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE ARMENIE, LES RESISTANTS DU CAUCASE</p> <p><i>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisateurs : Julien Boluen et Jean Christophe Brisard</i> <i>Rédacteur en chef : Patrice Lucchini</i></p> <p>Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... On dit de l'Arménie qu'elle ressemble à une forteresse inaccessible. Au croisement de l'Asie et de l'Europe, 90% du territoire de cette petite république du Caucase s'élève au-dessus de 1000 mètres. Le 7 décembre 1988, en huit secondes, un terrible tremblement de terre a anéanti des villages entiers : 30 000 morts. Depuis, beaucoup sont partis. Arman, 32 ans, et son père, eux, ont décidé de rester. Avant le tremblement de terre, leur village comptait un peu plus de 1000 habitants. Aujourd'hui, ils ne sont plus que douze. Avec leur antique Jigouli, robuste voiture russe, ils affrontent les pistes enneigées pour livrer aux villageois esseulés, leur unique richesse : des pommes de terre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:45 2552663 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2022.</i></p> <p>Caroline Roux décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:05 2558738 C JAMY</p> <p><i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2022.</i></p> <p>Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire</p>	<p>19:00 2560514 SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affut de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:00 2552743 VU</p> <p><i>Magazine produit par France.tv Studio.</i> <i>Réalisation : Patrick Menais.</i></p> <p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:05 2552874 LA FLORIDE, UN PARADIS FRAGILE</p>



DEFINITIFS
Lundi 11 juillet 2022
Semaine n° 28

Documentaire produit par BBC Studios. 2019.
Réalisateur : Rowan Crawford.

La Floride, péninsule située au sud-est des Etats-Unis, est une destination touristique connue mais elle est avant tout une terre sauvage. Avec des animaux emblématiques et des paysages paradisiaques, ce paradis naturel se trouve en première ligne de la crise climatique et de la pression touristique. Il est menacé par l'urbanisation et les espèces invasives. Des hommes et des femmes se battent quotidiennement pour préserver cet environnement. La faune et la flore apprennent aussi à s'adapter. La Floride aura-t-elle suffisamment de forces pour traverser la tempête ?

Sous-titrage télétexte

20:55 **2560705**
A LA SOURCE

Sous-titrage télétexte

21:00 **2552876**
NUS & CULOTTES : OBJECTIF HAUTES-ALPES
PARTIE 1 : PRELUDE POUR UN GLACIER

Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton et produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2022.
Réalisateurs : Guillaume Tisserand-Mouton, Nans Thomassey et Benjamin Coadic.

Nans et Mouts se lancent dans une nouvelle aventure. Toujours nus et sans argent au début de leur périple, ils partent de Saint Raphaël sur la côte d'Azur avec le rêve d'organiser un concert de piano au pied d'un glacier. Mais attention, un rêve peut en cacher un autre... Leur première mission consistera donc à trouver de quoi transporter un piano à queue ! Par où commencer ? Grâce à la rencontre, à l'échange, au don et au troc, Nans et Mouts vont partir à la recherche de cet objet insolite dans la ville de Cannes. Une occasion de découvrir la cité des festivals et ses habitants sous un angle inédit.

Sous-titrage télétexte

21:50 **2552877**
NUS & CULOTTES : OBJECTIF HAUTES-ALPES
PARTIE 2 : CONCERTO POUR UN GLACIER

Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton et produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2022.
Réalisateurs : Guillaume Tisserand-Mouton, Nans Thomassey et Benjamin Coadic.

Nans et Mouts continuent leur route pour organiser un concert de piano au pied d'un glacier. Mais un tel rêve peut-il se réaliser sans argent ? En plus de leur mission ambitieuse, il faudra en effet trouver de la nourriture, dénicher un hébergement pour chaque

nuît et, évidemment, rencontrer un pianiste ! Portés par des rencontres poignantes tout au long de leur chemin, ils arriveront dans les Hautes Alpes. Pour réaliser leur objectif, ce voyage les amènera à tout donner mais ils devront aussi apprendre à recevoir... les miracles !

Sous-titrage télétexte

22:40 **2560706**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:45 **2560707**
LA P'TITE LIBRAIRIE

Sous-titrage télétexte

23:50 **2560708**
ECHAPPEES BELLES (Reprise)

Sous-titrage télétexte

01:25 **2560709**
SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)

Sous-titrage télétexte

02:15 **2560710**
LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

03:10 **2560711**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Mardi 12 juillet 2022
Semaine n° 28

05:00 OKOO	2560712	Partant d'une vallée accidentée du Mercantour, Nans et Mouts rejoignent l'Italie avec un but : rencontrer une chanteuse d'opéra et l'entendre chanter bien sûr. Baluchon au poing et caméra à l'épaule, ils se lancent dans l'aventure italienne avec un défi supplémentaire : ne rien demander aux personnes qu'ils rencontrent...
06:00 OKOO	2560713	Sous-titrage télétexte
07h20 : La Famille Blaireau-Renard 08h30 : Peppa Pig 09h00 : Pip et Posy 09h15 : Mumfie		
09:30 C JAMY (Reprise)	2560714	13:40 2554857 LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE <i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2022.</i>
Sous-titrage télétexte		Marina Carrère d'Encausse propose chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires "In vivo" de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences.
10:05 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)	2560715	"In vivo" : - "A l'école des vétérinaires de Lyon" - "Calais, l'Angleterre à tout prix"
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
11:00 LA P'TITE LIBRAIRIE	2560716	
Sous-titrage télétexte		
11:05 ECHAPPEES BELLES	2555154	14:35 2560717 CONSOMAG Sous-titrage télétexte
<i>Magazine produit par Bo Travail, avec la participation de France Télévisions.</i>		
90 minutes d'évasion et de rencontres à travers des regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.		
Sous-titrage télétexte		
12:40 NUS & CULOTTES OBJECTIF ITALIE	2552838	14:40 2552843 ZOO NURSERY BERLIN EPISODE 4 <i>Série documentaire produite par Dokfilm Fernsehproduktion GmbH</i>
<i>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2015</i> <i>Réalisateurs : Charlène Gravel, Guillaume Tisserand-Mouton, Nans Thomassey.</i>		La ville de Berlin possède deux parcs zoologiques, réunissant un panel d'espèces animales impressionnant. Des naissances y ont régulièrement lieu et les soigneurs doivent ainsi accueillir de nouveaux pensionnaires...
Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ?		Edgard, le petit éléphant, et Thanos, le jeune rhinocéros, poursuivent leur croissance ; les agneaux qui ne reçoivent pas assez de lait de leur mère sont nourris au biberon par leur soigneuse. Au pavillon des singes, deux jeunes femelles capucins rejetées par leur mère sont élevées par un soigneur, tandis que chez les lions de mer, les jeunes s'habituent à être nourris à la main. De nouvelles naissances ont également eu lieu chez les cobes de Lechwe, les chèvres du Caucase et les singes mangabey, mais ce sont surtout les jeunes lémuriens qui donnent du fil à retordre aux soigneurs qui doivent les attraper afin de les vacciner.
		Sous-titrage télétexte

<p>15:15 2552853 LES MAITRES DU PAIN</p> <p><i>Documentaire coproduit par Ananda Pictures/Ampersand. 2020.</i> <i>Réalisateur : Eric Bacos.</i></p> <p>Le pain reste encore aujourd'hui un aliment de base dans de nombreux pays. Ce film part à la rencontre de passionnés qui continuent de perpétuer une fabrication ancestrale et artisanale du pain ou d'autres qui veillent à relancer la culture de blés anciens. En France, en Grèce ou en Italie, le pain est bien plus qu'un simple aliment. Chargé de symboles et entouré de traditions, il est aussi créateur de lien social.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Ce magazine se décline en trois parties : « C'est chaud » où Jamy et ses experts traitent le thème du jour à l'aide d'images, d'infographies..., « C'est l'idée », un sujet qui met à l'honneur une initiative éco responsable en rapport avec la thématique et enfin, Jamy, dans «#DISJAMY », répond aux questions que tout un chacun se pose.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:15 2552854 LUCIE AU PAYS DES CARIBOUS</p> <p><i>Documentaire produit par Jetlag TV, avec la participation de France Télévisions. 2022</i> <i>Auteur-Réalisateur-Producteur : Jérémy Michalak.</i> <i>Avec Lucie Carrasco.</i></p> <p>Lucie, jeune femme de quarante ans, est une punk montée sur roulettes. Elle est styliste, passionnée de mode et de voyages... mais condamnée par une maladie génétique incurable à vivre sur un fauteuil roulant. Bien décidée à ne pas subir sa vie, mais à vivre la vie dont elle rêve, Lucie s'est lancé un défi fou : traverser la planète et prouver que rien ne peut l'arrêter. Pour la suivre en images, elle a convaincu Jérémy Michalak (qui était bien loin d'imaginer dans quoi il mettrait les pieds) de relever ce pari que tout le monde croyait impossible.</p> <p>Dans les épisodes précédents, Lucie et Jérémy ont sillonné les Etats-Unis, le Japon, et le Brésil. Pour ce nouveau road-trip, ils décident de mettre le cap pour la première fois vers une région francophone : le Québec ! Entre rencontres, découvertes, fous rires et émotions, leur escapade au cœur de l'été indien les conduira de Montréal aux remparts fortifiés de la ville de Québec, en passant par les décors sauvages des Laurentides, jusqu'aux eaux glaciales du St Laurent. Un voyage au bout du monde, pour prouver une fois encore qu'impossible n'est pas Lulu. Des décors à couper le souffle, des invités étonnants et des retrouvailles surprises avec ceux qui ont marqué la vie de Lucie, voilà comment résumer ce périple inoubliable à la découverte des curiosités du Québec et de ses habitants. On rit, on pleure, on parle d'amour, de Covid, des 40 ans de Lulu, de sa différence, de la protection des animaux, et même de mariage...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:45 2552664 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2022.</i></p> <p>Caroline Roux décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>19:00 2560675 SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:05 2558739 C JAMY</p> <p><i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2022.</i></p>	<p>20:00 2552744 VU</p> <p><i>Magazine produit par France.tv Studio.</i> <i>Réalisation : Patrick Menais.</i></p> <p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>20:05 2552873 SUR LES TRACES DES GEANTS AFRIQUE</p> <p><i>Documentaire produit par Offspring films.</i> <i>Réalisateur : Sam Hodgson.</i></p> <p>De la girafe d'Afrique au grizzly d'Alaska, en passant par l'orang-outan de Bornéo, le biologiste Patrick Aryee part à la rencontre d'animaux hors normes, avec pour mission de découvrir pourquoi la taille compte vraiment dans la nature. C'est toute une histoire de gigantisme dans le monde naturel qui nous est racontée. Le grand requin blanc, au large du Cap, a évolué pour répondre aux conditions de son environnement, tout comme la girafe d'Angola, dans le désert namibien, qui profite de sa hauteur pour atteindre les feuilles les plus fraîches. Pour les hippopotames, une des espèces terrestres les plus lourdes, les places idéales dans les points d'eau sont chères et les rivaux doivent être écartés. Dans la savane africaine, taille rime aussi avec compétition : si les lions sont bien les « rois de la savane », leur règne est concurrencé par les hyènes qui ont leur nombre pour avantage...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>marchandises jusqu'aux villages situés à la frontière du Brésil et du Venezuela, en pleine forêt amazonienne, là où les pistes sont en terre et les atterrissages périlleux.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:55 2560718 A LA SOURCE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>21:50 2552872 LES AVIONS DU BOUT DU MONDE KENYA, LE MASSAI VOLANT</p> <p><i>Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019</i> <i>Réalisateur : Martin Blanchard</i> <i>Musique originale : Stéphane Peyrot</i></p> <p>Nos héros sont médecins, urgentistes, fermiers, et surtout pilotes. Ils exercent leur métier dans un de ces territoires du bout du monde. Nous découvrons ces régions difficiles d'accès, que seul l'avion rend disponibles au regard, à travers le quotidien et l'activité de ceux qui y vivent une vie d'aventure, où règne une nature à l'état brut...</p> <p>Aux commandes de son petit monomoteur à hélice, Ian Lemaiyan, biologiste kenyan et pilote de brousse, survole la savane pour protéger les rhinocéros. De réserve en réserve, le pilote massai fait découvrir des programmes uniques de préservation de la faune.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:00 2552871 LES AVIONS DU BOUT DU MONDE COLOMBIE : DC3, LA LEGENDE DES AIRS</p> <p><i>Série documentaire produite par Grand Angle Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022</i> <i>Réalisatrice : Charlotte Lassalle</i> <i>Musique originale : Stéphane Peyrot.</i></p> <p>Nos héros sont médecins, urgentistes, fermiers, et surtout pilotes. Ils exercent leur métier dans un de ces territoires du bout du monde. Nous découvrons ces régions difficiles d'accès, que seul l'avion rend disponibles au regard, à travers le quotidien et l'activité de ceux qui y vivent une vie d'aventure, où règne une nature à l'état brut...</p> <p>Dans le sud-est de la Colombie, en direction de l'Amazonie, le DC3, le plus vieil avion encore en état de voler commercialement, dessert quotidiennement des communautés isolées. Claudio Petro est l'un des rares commandants de bord à savoir dompter cet avion mythique. Conçu en Californie en 1935, le DC3 a participé au débarquement en Normandie et au pont aérien de Berlin. Avec sa femme, Giovanna, Claudio a racheté il y a neuf ans cette compagnie aérienne ainsi que deux DC3, dont l'un est actuellement en réparation. Entretenir cet avion est un défi quotidien que relèvent avec passion les mécaniciens hors pair d'Aerolineas del Llano. Grâce à cette équipe soudée, déterminée à faire vivre la légende, le DC3 transporte passagers et</p>	<p>22:45 2560719 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:50 2560720 LA P'TITE LIBRAIRIE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>23:55 2560721 ECHAPPEES BELLES (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>01:30 2560722 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:20 2560723 LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Mardi 12 juillet 2022
Semaine n° 28

03:15
LA NUIT FRANCE 5

2560724



DEFINITIFS
Mercredi 13 juillet 2022
Semaine n° 28

05:00 OKOO	2560725	chauffe la yourte en hiver et l'eau vient de la source voisine. Pour faire des économies, Lucy et Tim profitent du sol très fertile de la région et des pluies abondantes en faisant pousser de quoi nourrir la famille.
06:00 OKOO	2560726	Sous-titrage télétexte
07h20 : La Famille Blaireau-Renard 08h30 : Peppa Pig 09h00 : Pip et Posy 09h15 : Mumfie		13:40 2554858 LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE <i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2022.</i>
09:30 C JAMY (Reprise)	2560727	Marina Carrère d'Encausse propose chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires "In vivo" de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences. "In vivo" : - "Elles s'installent dans un désert médical" - "Grands brûlés, une si longue reconstruction"
Sous-titrage télétexte		
10:05 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)	2560728	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
11:00 LA P'TITE LIBRAIRIE	2560729	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
11:05 ECHAPPEES BELLES	2558001	Sous-titrage télétexte
<i>Magazine produit par Bo Travail, avec la participation de France Télévisions.</i> 90 minutes d'évasion et de rencontres à travers des regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.		14:35 2560730 CONSOMAG Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
12:45 VIVRE LOIN DU MONDE UNE YOURTE EN NOUVELLE-ZELANDE	2552839	14:40 2552844 ZOO NURSERY BERLIN EPISODE 5 <i>Série documentaire produite par Dokfilm Fernsehproduktion GmbH</i> La ville de Berlin possède deux parcs zoologiques, réunissant un panel d'espèces animales impressionnant. Des naissances y ont régulièrement lieu et les soigneurs doivent ainsi accueillir de nouveaux pensionnaires... Les soigneurs installent de nouveaux jouets dans la cage des ocelots, tandis que les jeunes otaries et lions de mer débutent leur dressage. De nouvelles naissances ont eu lieu chez les dholes et les chèvres nubienues, mais aussi chez les singes hurleurs roux, espèce particulièrement rare. Cependant, c'est surtout le cas d'une jeune femelle alpagua qui préoccupe les soigneurs, celle-ci devant subir une intervention au niveau des yeux pour laquelle le zoo a fait venir un spécialiste.
<i>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2019. Réalisateur : Sean McDonnell.</i> Ben Fogle part à la rencontre des Robinsons des temps modernes. Loin des villes et de la société de consommation, ils ont fait le choix de la frugalité. Souvent installés dans des lieux reculés, ils tirent avantage de la nature qui les entoure. Ben Fogle partage leur quotidien afin de comprendre leurs motivations. Ben Fogle se rend en Nouvelle-Zélande, dans l'épaisse forêt de l'île du Nord. Il y rencontre Lucy et Tim Aitken-Read, qui ont quitté Londres pour s'installer dans une yourte, au milieu des bois. L'électricité est fournie par des panneaux solaires, un four à bois		Sous-titrage télétexte
		15:15 2552856 KEBAB : SALADE, TOMATE, POGNON ?

Documentaire produit par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020.
Réalisatrice : Julia Le Correc.

Douze kebabs sont vendus chaque seconde en France. Peu cher, facile à déguster, ce sandwich n'a jamais été aussi populaire. Les Français en sont les deuxièmes plus gros consommateurs en Europe. Depuis quelques années, les enseignes "gourmet" se multiplient. Si certains cuisiniers le fabriquent encore de manière artisanale dans la plus pure tradition, d'autres entrepreneurs s'inspirent des recettes aux légumes qui régalaient les Berlinoises depuis les années 70. Le marché est en pleine expansion. La majorité des kebabs digérés sont fabriqués de manière industrielle. 90% des usines de fabrication se concentrent en Allemagne. Outre-Rhin, pour gagner en rentabilité, malgré les risques, les industriels de la filière sont prêts à tout pour continuer à utiliser des additifs. Ils mènent une bataille d'influence en coulisses au Parlement européen à Bruxelles. Pour autant, le kebab mérite-il sa réputation de roi de la malbouffe ?

Sous-titrage télétexte

16:15 **2558743**
LES FAMILLES GUEPARDS & MOI
VERS L'INDEPENDANCE

Série documentaire produite par Hello Halo Productions/Oak Island Films. 2020.
Réalisation : Nicola Tremain.
Avec : Gordon Buchanan.

Bienvenue dans le Kalahari, en compagnie de Gordon Buchanan et des familles guépards. Cette espèce, une des plus rapides du monde animal, peut atteindre 60km/h en 3 secondes, une rapidité redoutable. Pourtant ces prédateurs sont vulnérables et en décroissance. En pickup, à cheval ou à pied, en compagnie de l'expert local Richard Satekge, Gordon Buchanan a le privilège d'approcher de très près ces félins. Les traces d'attaques de hyènes trouvées par l'expert local Richard Satekge et Gordon Buchanan ne présagent rien de bon pour Savannah, la mère guépard, et ses petits. Dans la savane, seuls 10% des guépards survivent. Après neuf mois d'absence, Gordon retrouve la famille de Savannah. Encerclé par des félins de quinze mois qui ont déjà presque atteint leur taille adulte, il va devoir faire preuve d'un grand sang-froid et de beaucoup d'humour. Sur la route de l'indépendance, les adolescents doivent apprendre les leçons cruciales de survie prodiguées par leur mère Savannah. L'Afrique du Sud est le seul pays où le nombre de guépards repart à la hausse, grâce à des efforts de conservation de leur habitat précédemment utilisé à 90% par des fermes désormais closes.

Sous-titrage télétexte

17:05 **2558740**
C JAMY

Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2022.

Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Ce magazine se décline en trois parties : « C'est chaud » où Jamy et ses experts traitent le thème du jour à l'aide d'images, d'infographies..., « C'est l'idée », un sujet qui met à l'honneur une initiative éco responsable en rapport avec la thématique et enfin, Jamy, dans « #DISJAMY », répond aux questions que tout un chacun se pose.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2552665**
C DANS L'AIR

Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2022.

Caroline Roux décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2560516**
SILENCE, ÇA POUSSE !

Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions.
Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.

Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affut de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.

Sous-titrage télétexte

20:00 **2552745**
VU

Magazine produit par France.tv Studio.
Réalisation : Patrick Menais.

"Vu" : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.



DEFINITIFS
Mercredi 13 juillet 2022
Semaine n° 28

Sous-titrage télétexte		Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.	
20:05	2552870	Le massif des Alpes est l'un des endroits de France où le réchauffement climatique se fait le plus sentir. Si la température moyenne de l'hexagone a augmenté de plus d'un degré au XXe siècle, dans les Alpes, c'est le double ! Et le phénomène s'accélère. Conséquence : les glaciers fondent à vue d'œil. En deux siècles, la mer de glace a perdu plus de 200 mètres d'épaisseur. Comme la quasi-totalité des glaciers des Alpes, elle devrait disparaître d'ici à la fin du siècle. Autre effet délétère de cette surchauffe : la fonte du permafrost. Sans ce "ciment", les montagnes s'effondrent et font courir de plus en plus de risques aux alpinistes et aux randonneurs de haute-montagne. Une autre question se pose et s'impose : les stations de moyenne montagne sont-elles condamnées à disparaître à plus ou moins long terme ? La réponse donnée par les scientifiques n'a pas de quoi rassurer. Seules 24 stations des Alpes, les plus hautes, pourront encore proposer une activité ski ! Les autres stations vont donc devoir changer de modèle. Pour pallier le manque de neige, les stations misent de plus en plus sur la neige artificielle. Mais les canons à neige coûtent cher et sont extrêmement gourmands en eau. Pour l'heure, aucune autre activité aussi rentable que le ski, n'a été trouvée...	
AU FIL DE LA WUPPER			
<i>Documentaire produit par Autentic.</i>			
<i>Auteure : Christiane Schoenburg.</i>			
<i>Réalisation : Sigurd Tesche.</i>			
Jadis fortement polluée, la Wupper, un affluent du Rhin, a retrouvé au cours de ces deux dernières décennies toute la richesse de sa faune et de sa flore. Ce documentaire montre l'évolution de cet écosystème au fil des saisons. Il suit le parcours des différentes espèces qui peuplent son lit ou ses abords et par la rencontre de renardeaux, blaireaux et autres habitants de la forêt.			
Sous-titrage télétexte			
20:55	2560731		
A LA SOURCE			
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
21:00	2557329	22:45	2560732
SALE TEMPS POUR LA PLANETE COTENTIN, L'EFFET MER		C DANS L'AIR (Reprise)	
<i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC.</i>		Sous-titrage télétexte	
<i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i>		23:55	2560733
Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.		LA P'TITE LIBRAIRIE (Reprise)	
Les spectaculaires marées du Mont-Saint-Michel montrent bien la puissance de la mer dans la presqu'île du Cotentin. Avec les bouleversements climatiques, les défis maritimes n'ont fait qu'augmenter. Tout le littoral est menacé jusqu'aux plages du débarquement qui doivent chaque jour céder du terrain. Mais les Normands savent faire face et ont appris à vivre avec cette menace. Certaines communes envisagent même une relocalisation des habitations plus à l'abri des flots. Pêcheurs et ostréiculteurs, eux aussi, doivent s'adapter au réchauffement progressif des eaux de la Manche.		Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		00:00	2560734
		ECHAPPEES BELLES (Reprise)	
		Sous-titrage télétexte	
		01:30	2560735
		SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)	
		Sous-titrage télétexte	
21:50	2557330	02:20	2560736
SALE TEMPS POUR LA PLANETE ALPES, LE DEFI CLIMATIQUE		LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE (Reprise)	
<i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC.</i>		Sous-titrage télétexte	
<i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i>		03:15	2560737
		LA NUIT FRANCE 5	

DEFINITIFS
Jeudi 14 juillet 2022
Semaine n° 28

<div>05:00 OKOO</div>	<div>2560738</div>	<div>Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle. Le Soleil : on l'observe, apaisant et magnifique, au lever comme au coucher. Pourtant, sa réalité est plus explosive et menaçante. Mars a été détruite par sa lumière et sa chaleur. Comment la Terre, plus proche, évite-t-elle ce destin mortel ? Grâce aux témoignages des astronautes, aux scientifiques rencontrés et aux images de synthèse, ce film fait découvrir les mécanismes de la Terre pour se protéger des rayons solaires...</div>
<div>06:00 OKOO</div>	<div>2560739</div>	<div>Programmation spéciale Jour férié : 07h20 : La Famille Blaireau-Renard 08h00 : Spécial "Sam le Pompier" (60') : "Sam le pompier et mystérieux super-héros" 09h00 : Spécial "L'été de Boniface" (23')</div>
<div>09:25 EXPRESSION DIRECTE CGT-FO</div>	<div>2560740</div>	<div>Sous-titrage télétexte</div>
<div>09:30 C JAMY (Reprise)</div>	<div>2560800</div>	<div>13:40 LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE</div>
<div>Sous-titrage télétexte</div>		<div>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2022.</div>
<div>10:05 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</div>	<div>2560741</div>	<div>Marina Carrère d'Encausse propose chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires "In vivo" de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences. "In vivo" : - "Samu de Nice, un été sous haute tension" - "Un internat pour les jeunes épileptiques"</div>
<div>Sous-titrage télétexte</div>		<div>Sous-titrage télétexte</div>
<div>11:00 LA P'TITE LIBRAIRIE</div>	<div>2560742</div>	<div>14:35 CONSOMAG</div>
<div>Sous-titrage télétexte</div>		<div>Sous-titrage télétexte</div>
<div>11:05 ECHAPPEES BELLES</div>	<div>2555156</div>	<div>14:40 ZOO NURSERY BERLIN EPISODE 6</div>
<div>Magazine produit par Bo Travail, avec la participation de France Télévisions.</div>		<div>Série documentaire produite par Dokfilm Fernsehproduktion Gmbh</div>
<div>90 minutes d'évasion et de rencontres à travers des regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches.</div>		<div>La ville de Berlin possède deux parcs zoologiques, réunissant un panel d'espèces animales impressionnant. Des naissances y ont régulièrement lieu et les soigneurs doivent ainsi accueillir de nouveaux pensionnaires... Les éléphants profitent du beau temps pour une séance d'arrosage en plein air, tandis que Thanos, le petit rhinocéros, qui pèse déjà plus de 200 kg, commence à varier son régime alimentaire. Pendant ce temps, tandis que les ânes miniatures et les oryctéropes profitent de leur repas, les soigneurs doivent nourrir à la main une</div>
<div>Sous-titrage télétexte</div>		
<div>12:45 UNE PLANETE SANS PAREIL LE BOUCLIER ATMOSPHERIQUE</div>	<div>2562006</div>	
<div>Série documentaire coproduite par Nutopia/National Geographic.2018. Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth.</div>		



DEFINITIFS
Jeudi 14 juillet 2022
Semaine n° 28

jeune gazelle de Mhorh rejetée par sa mère et les responsables des roussettes aider un petit tombé du nid à retrouver la sienne.

Sous-titrage télétexte

15:15 **2555575**
SUR LE FRONT
NOS PLANTES EN VOIE DE DISPARITION

Programme produit par Winter Productions, en coproduction avec France Télévisions. 2021.

Réalisateur : Jean-Baptiste Jacquet.

Rédaction en chef : Pierre Grange.

Présentateur : Hugo Clément.

Rien qu'en France métropolitaine, 700 espèces végétales sont aujourd'hui menacées. Elles sont victimes du dérèglement climatique, de la cueillette intensive ou de la prolifération d'espèces invasives. Heureusement, des citoyens se battent partout en France. Dans les Cévennes, des gardes surveillent des orchidées sauvages, les sabots de Vénus ; une botaniste se bat pour que l'emblématique astragale de Marseille prospère à nouveau dans les Calanques ; grâce aux biotechnologies et au clonage, un scientifique a pu faire renaître, à Brest, la cylindrocline lorencei, qui vient d'être réintroduite dans son milieu d'origine, l'île Maurice ; un apiculteur, installé dans les Pyrénées, envoie des graines par courrier dans tout le pays pour inciter à planter des fleurs des champs afin que les abeilles puissent butiner...

Sous-titrage télétexte

16:15 **2552857**
NOUVELLE ZELANDE : L'ILE DU SUD, L'ILE DE JADE

Documentaire produit par Ampersand.

Un film de Franck Decluzet.

Située aux confins du monde, la Nouvelle-Zélande est sans doute la dernière terre à avoir été colonisée par les hommes. L'île du sud, connue des Maoris depuis près de 1 000 ans sous le nom de Te Waipounamu, « la Terre de l'Eau aux Pierres Vertes », abrite des gisements de jade, une pierre précieuse qui a façonné la culture maorie. Plus sauvage que sa sœur du nord, l'île renferme les plus beaux paysages de la Nouvelle-Zélande avec une grande chaîne montagneuse, le Mont Cook, des champs de glace et des fjords majestueux.

Sous-titrage télétexte

17:05 **2558741**
C JAMY

Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2022.

Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Ce magazine se décline en trois parties : « C'est chaud » où Jamy et ses experts traitent le thème du jour à l'aide d'images, d'infographies..., « C'est l'idée », un sujet qui met à l'honneur une initiative éco responsable en rapport avec la thématique et enfin, Jamy, dans « #DISJAMY », répond aux questions que tout un chacun se pose.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2552666**
C DANS L'AIR

Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2022.

Caroline Roux décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2560517**
SILENCE, ÇA POUSSE !

Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions.

Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.

Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.

Sous-titrage télétexte

20:00 **2552746**
VU

Magazine produit par France.tv Studio.

Réalisation : Patrick Menais.

"Vu" : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.

Sous-titrage télétexte

<p>20:05 2552864 SERENGETI UN NOUVEAU DEPART</p> <p><i>Série documentaire coproduite par XIX Entertainment/John Downer Productions. 2019.</i> <i>Réalisateur : John Downer.</i></p> <p>L'Afrique est une terre de contes et de légendes. Mais les histoires racontées dans cette série sont bien réelles. Ce sont celles d'animaux qui doivent lutter chaque jour pour leur survie. Et elles se déroulent au cœur même des grandes plaines du Serengeti... Au plus fort de la saison sèche, le feu a ravagé la terre : comme chaque année, les flammes ont fait des dégâts considérables. De nombreux animaux ont pu survivre mais l'exode a commencé.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Philippe y rencontre le prêtre 2.0 Don David, qui n'a pas perdu de son optimisme.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:55 2560744 A LA SOURCE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>21:50 2552866 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES CANADA</p> <p><i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Voyage, avec le soutien du CNC.</i> <i>Producteur : Jean-Baptiste Jouy. 2018.</i> <i>Auteurs : Philippe Gougler et Alex Badin, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon.</i> <i>Réalisation et mise en images : Alex Badin</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Philippe Gougler parcourt le Canada d'est en ouest sur plus de 4 000 km à bord du train mythique : « le Canadien ». De Montréal à Vancouver, en passant par Toronto, il va à la rencontre des Indiens natifs, des Innus qui seraient les premiers humains à avoir fréquenté la région de Québec il y a environ 8 000 ans, ou encore les habitants de la capitale qui, malgré le froid, pratiquent un yoga hivernal : le snowga. Au centre du pays, c'est à bord d'un engin improbable qui date des années 60, un bombardier, que Philippe va découvrir l'immense lac de Winnipeg. Ici, au milieu de nulle part, la vie s'organise malgré la neige, le froid et la glace.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:00 2552865 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ITALIE</p> <p><i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2022.</i> <i>Auteurs : Philippe Gougler et Alex Badin, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon.</i> <i>Réalisation et mise en images : Alex Badin</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Philippe Gougler parcourt l'Italie en commençant par Rome. Longtemps le centre du monde, la ville reste très riche de par son histoire, son architecture mais aussi ses habitants. Il y rencontre un candidat à la mairie pour le moins original car habillé en Néron. Rapidement, Philippe pourra profiter des sièges baquets d'une Ferrari : il ne s'agit pas là d'une voiture mais bel et bien d'un train, très rapide évidemment ! A Sansepolcro, il assiste à une tradition d'affrontement de quartiers au travers de joutes verbales et autres concours d'arbalètes. En Toscane, à Brisighella, Philippe se rend chez la reine des pâtes fraîches. Puis, il monte à bord du train de Dante, très chic, tout de bois décoré, parfait décor pour une discussion sur la philosophie Dantesque. A Florence, il va visiter les carrières de marbre de Carrare d'où provient cette matière si présente dans l'histoire de l'art italienne. Le dernier train le conduit à Norcia, ce village italien durement touché par le séisme de 2016.</p>	<p>22:45 2560745 'EXPRESSION DIRECTE FA-FP</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>22:50 2560746 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>23:55 2560747 LA P'TITE LIBRAIRIE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>00:00 2560748 ECHAPPEES BELLES (Reprise)</p>



DEFINITIFS
Jeudi 14 juillet 2022
Semaine n° 28

Sous-titrage télétexte

01:30 **2560749**
SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)

Sous-titrage télétexte

02:20 **2560750**
LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

03:15 **2560751**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Vendredi 15 juillet 2022
Semaine n° 28

05:00 OKOO	2560752	survolant Jakarta, Gordon découvre que le sous-sol de la mégapole indonésienne s'enfoncé. À Sumatra, l'utilisation de drones aide à gérer un dangereux conflit entre les éléphants et les agriculteurs. A Bornéo, qui a perdu plus du tiers de sa forêt tropicale, Gordon part à la recherche des orangs-outans...
06:00 OKOO	2560753	Sous-titrage télétexte
07h20 : La Famille Blaireau-Renard 08h30 : Peppa Pig 09h00 : Pip et Posy 09h15 : Mumfie		
09:30 C JAMY (Reprise)	2560754	13:40 2554860 LES DOCS DU MAGAZINE DE LA SANTE <i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2022.</i> Marina Carrère d'Encausse propose chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires "In vivo" de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgences. "In vivo" : - "Dernière tournée d'un médecin de campagne" - "Changer le regard sur la schizophrénie"
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
10:05 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)	2560755	
Sous-titrage télétexte		
11:00 LA P'TITE LIBRAIRIE	2560756	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		14:35 2560757 CONSOMAG Sous-titrage télétexte
11:05 ECHAPPEES BELLES	2558002	
<i>Magazine produit par Bo Travail, avec la participation de France Télévisions.</i> 90 minutes d'évasion et de rencontres à travers des regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Sous-titrage télétexte		14:40 2552846 ZOO NURSERY BERLIN EPISODE 7 <i>Série documentaire produite par Dokfilm Fernsehproduktion GmbH</i> La ville de Berlin possède deux parcs zoologiques, réunissant un panel d'espèces animales impressionnant. Des naissances y ont régulièrement lieu et les soigneurs doivent ainsi accueillir de nouveaux pensionnaires... Saphira est une jeune cercopithèque diane de 28 jours rejetée par sa mère. Afin d'assurer ses repas quotidiens, son soigneur la ramène à son domicile après son travail. Pendant ce temps, les jeunes ânes se préparent à partir en promenade dans le parc et les petits des chouettes lapones sont examinés. Chez les mangoustes à queue annelée, de nouveaux jouets monopolisent l'attention des petits, tandis que les kangourous roux prennent leur repas en parfaite sérénité. Mais à la volière des cigognes, les soigneurs doivent s'occuper d'un jeune tombé du nid et récupérer les derniers œufs pondus afin de les nourrir eux-mêmes après leur éclosion...
12:40 AU FIL DE L'EQUATEUR ASIE DU SUD-EST	2558844	Sous-titrage télétexte
<i>Série documentaire en 4 épisodes produite par Dragonfly film & television production. 2019.</i> <i>Réalisation : Nicola Tremain et Anne Sommerfield.</i> Les régions qui bordent l'Equateur abritent un éventail remarquable d'écosystèmes et d'espèces. Ces territoires sont riches en ressources et abritent près de 40% de la population mondiale. Mais, souvent surexploités, ils sont fragiles et impactés. C'est vu du ciel que l'explorateur Gordon Buchanan commence son voyage. Le périple s'achève en Asie du Sud-Est, où les économies dynamiques exercent une pression croissante sur la nature. En		

<p>15:20 2552858</p> <p>UNE PLANETE SANS PAREIL LES ARTISANS DE LA METAMORPHOSE</p> <p><i>Série documentaire en 10 épisodes coproduite par Ntupia/National Geographic.2018. Réalisateurs: Darren Aronofsky et Graham Booth. Avec : Will Smith.</i></p> <p>Cette série incarnée par Will Smith propose d'explorer et d'expliquer les particularités de notre planète à travers les récits de huit astronautes, qui apportent un regard inédit. En alternant vues de l'espace et vision terrestre, chaque épisode adopte une approche à la fois scientifique, esthétique et sensitive de nos connaissances, de l'histoire de la Terre et de notre rapport avec elle. Cet épisode retrace la transformation de la Terre, de la sphère rocheuse en habitat malléable, altéré par diverses formes de vie. Qu'est-ce qui a façonné la Terre et comment ? Quelle trace laissera la vie sur Terre si elle s'évanouit ? Du poisson qui participe à la création du sable, à l'empreinte de l'être humain sur l'environnement, en passant par le rôle du lichen dans la création de la roche, cet épisode met au jour ce qui dessine les traits de la Terre depuis des millions d'années et ce qui continue à la transformer.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Ce magazine se décline en trois parties : « C'est chaud » où Jamy et ses experts traitent le thème du jour à l'aide d'images, d'infographies..., « C'est l'idée », un sujet qui met à l'honneur une initiative éco responsable en rapport avec la thématique et enfin, Jamy, dans «#DISJAMY », répond aux questions que tout un chacun se pose.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:15 2552859</p> <p>NUS & CULOTTES OBJECTIF ANGLETERRE</p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2011. Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Tisserand-Mouton et Charlène Gravel.</i></p> <p>Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? Nans et Mouts partent d'une châtaigneraie bretonne avec le rêve de traverser la Manche pour aller boire un thé avec un lord anglais ! D'un golf à un port, d'une terrasse à un pont de bateau, ils découvrent la culture bretonne. Au contact de marins au caractère bien trempé, ils pratiquent le bateau-stop de Jersey jusqu'à leur destination finale : l'Angleterre...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:45 2552667</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2022.</i></p> <p>Alexandra Bensaïd décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:05 2558742</p> <p>C JAMY</p> <p><i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2022.</i></p>	<p>19:00 2560518</p> <p>SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affut de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:00 2552747</p> <p>VU</p> <p><i>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais.</i></p> <p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>20:05 2552860</p> <p>PRIMATES, AFFAIRES DE FAMILLE L'UNION FAIT LA FORCE</p> <p><i>Série documentaire produite par BBC Studios.</i> <i>Réalisateur : Nick Easton.</i></p> <p>Cette série documentaire part à la découverte de nos plus proches cousins, les primates, qui sont avant tout des animaux sociaux, agiles, intelligents, adaptables, et souvent touchants et drôles. Les primates sont des animaux très sociaux, et ils en ont fait leur force. Ainsi, ils comptent sur le clan pour assurer leur survie, contrer un ennemi, prendre soin des petits, trouver de la nourriture et parfois même pour créer des outils.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>va la marquer à vie. Maurice, le fils de George, entretiendra avec elle une liaison qui perdurera pendant plusieurs années. Quelle sera l'attitude de George Sand ? De Maurice ? Les conventions sociales briseront-elles les espérances de Marie ? Quel sera le destin de Marie des Poules ?</p> <p>Cette pièce a obtenu en 2020 le Molière de la meilleure comédienne (Béatrice Agenin) dans un spectacle du théâtre privé et le Molière du meilleur spectacle du théâtre privé.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:55 2560758</p> <p>MA MAISON DE A À Z</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>22:15 2552862</p> <p>IPHIGENIE</p> <p><i>Captation de spectacle à l'Opéra Grand Avignon. Production : Théâtre National de Strasbourg/Compagnie Les productions Merlin. Coproduction : Festival d'Avignon/Teatro Nacional São João (Porto)/L'Empreinte scène nationale Brive-Tulle/Le Grand R – scène nationale de La Roche-sur-Yon/Scène nationale du Sud-Aquitain (Bayonne), avec le soutien du ministère de la Culture, Aide au conventionnement et Fonds de production exceptionnel de l'Institut français dans le cadre de la Saison France-Portugal 2022, OARA – Office artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine, et pour la 76e édition du Festival d'Avignon : Spedidam, avec l'aide de la Mairie de Fort-Mahon-Plage et de Chantal Nicolai pour le tournage du film. Construction décors : Ateliers du TNP de Villeurbanne. Confection costumes Ateliers du Théâtre National de Strasbourg. En partenariat avec France Télévisions. 2022.</i></p> <p><i>Auteur : Tiago Rodrigues.</i> <i>Traduction : Thomas Resendes.</i> <i>Mise en scène : Anne Théron.</i> <i>Collaboration chorégraphique : Thierry Thieû Niang</i> <i>Scénographie et costumes : Barbara Kraft.</i> <i>Dramaturgie et assistantat à la mise en scène : Thomas Resendes.</i> <i>Lumière : Benoît Théron.</i> <i>Vidéo : Nicolas Comte.</i> <i>Son : Sophie Berger.</i> <i>Interprété par :</i> <i>Carolina Amaral, Fanny Avram, João Cravo Cardoso, Alex Descas, Vincent Dissez, Mireille Herbstmeyer, Julie Moreau, Philippe Morier-Genoud, Richard Sammut.</i></p> <p>Depuis l'Antiquité, la malédiction qui frappe la famille des Atrides hante le théâtre occidental. Racine comme Euripide se sont penchés sur Agamemnon, ce père qui, pour convoquer les vents nécessaires afin de rallier Troie et gagner la guerre, fait avancer sa fille, Iphigénie vers la mort. Mais c'était sans compter sur Tiago Rodrigues qui n'aime rien moins que tordre les chefs-d'œuvre du répertoire pour en filtrer une dimension inconnue. Dans cette interprétation du mythe, le dramaturge lisboète se demande quelle pourrait être la destinée de la dernière-née de la lignée si les hommes -qui décident de son sort- n'étaient pas soumis à l'autorité des dieux ? Une approche de la jouissance du libre-arbitre qui a immédiatement séduit Anne Théron dont le travail explore souvent le cri intérieur des femmes qu'elle convoque dans</p>
<p>21:00 2552861</p> <p>MARIE DES POULES - GOUVERNANTE CHEZ GEORGE SAND</p> <p><i>Spectacle produit par Atelier Théâtre Actuel - Jean-Claude Houdinière, Fleur Houdinière-Rousseaux, Thibaud Houdinière, en coproduction avec François Bouchereau, Canal 33, Sésam'Prod, Laurent Grégoire, Théâtre Rive Gauche, Théâtre Montparnasse, RSC, Roméo Drive Productions. Production déléguée : Magnéto Prod. -Marc Berdugo, Serge Khalfon, Elfriede Leca-. Producteur exécutif : Rémi Duhamel. Une coproduction Atelier Théâtre Actuel/Magnéto Prod., avec la participation de Olympia TV et de France Télévisions, avec le concours du CNC. 2022.</i> <i>Une pièce de Gérard Savoisien.</i> <i>Mise en scène : Arnaud Denis.</i> <i>Assistant à la mise en scène : Georges Vauraz.</i> <i>Décors : Catherine Bluwal.</i> <i>Lumières : Laurent Béal.</i> <i>Créateur sonore : Jean-Marc Istria</i> <i>Création marionnettes : Julien Sommer/Le Théâtre des Marionnettes Parisiennes/Champ de Mars.</i> <i>Réalisateur : Rémi Duhamel.</i> <i>Interprété par :</i> <i>Béatrice Agenin</i> <i>Arnaud Denis</i></p> <p>Lorsque, à onze ans, Marie Caillaud entre à Nohant au service de George Sand, elle ne sait pas encore qu'on l'appellera Marie des Poules, la servante qui va chercher les œufs au poulailler. Elle ne sait pas non plus qu'elle y apprendra à lire, à écrire, à jouer la comédie et à interpréter 35 pièces écrites par George Sand. Elle sait encore moins qu'elle éprouvera les souffrances d'un amour qui</p>	



DEFINITIFS
Vendredi 15 juillet 2022
Semaine n° 28

d'exceptionnelles mises en scène faites de sensations aussi sonores que visuelles, plastiques que théâtrales.

Sous-titrage télétexte

00:30 **2560759**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

01:35 **2560760**
LA P'TITE LIBRAIRIE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

01:40 **2560761**
ECHAPPEES BELLES (Reprise)

Sous-titrage télétexte

03:15 **2560762**
SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)

Sous-titrage télétexte

04:05 **2560763**
LA NUIT FRANCE 5