

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 29 Mars 2025**

**au**

**Vendredi 4 Avril 2025**

**Semaine n°14**

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6249</div> <div>(reprise)</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>986</div>
<div>05:55</div> <div>STANCES : LA POÉSIE EST DANS LA VIE</div> <div>A LA FEMME AIMEE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>62450</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>09:30</div> <div>BEL &amp; BIEN</div>	<div>13:30</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>LOCATION IMMOBILIÈRE : QU'EST-CE QU'UN BAIL</div> <div>"CODE CIVIL" ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:35</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Le changement climatique impacte les cultures. Comment</div>
<div>10:50</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>985</div> <div>(reprise)</div>	<div>13:40</div> <div>TOURNOI DES VI NATIONS FEMININ</div> <div>FRANCE / ECOSSE</div>

<div>16:10</div> <div>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?</div> <div>AFFAIRE ROUXEL</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div> <div>20:30</div> <div>20H30 LE SAMEDI</div> <div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div> <div>20:57</div> <div>VESTIAIRES</div> <div>PMR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>21:10</div> <div>100 % LOGIQUE</div> <div>23:25</div> <div>QUELLE EPOQUE !</div> <div>01:25</div> <div>STANCES : LA POÉSIE EST DANS LA VIE A LA FEMME AIMEE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>01:28</div> <div>METEO</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	
<div>17:50</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1851</div>	
<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6621</div>	
<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6622</div>	
<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>	

01:30  
LES STARS S'UNISSENT POUR LE SIDACTION  
(reprise)

04:40  
PASSAGE HORAIRE ETE

05:40  
LA CIVILISATION DES ARBRES  
LE VRAI VISAGE DES TROGNES

Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:55  
LA CIVILISATION DES ARBRES  
LE JARDIN PIROUETTE

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>62450</div> <div>(reprise)</div>	
	<div>10:00</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : PRESENCE PROTESTANTE</div>
<div>05:55</div> <div>STANCES : LA POÉSIE EST DANS LA VIE</div> <div>JE PEUX ECRIRE LES VERS LES PLUS TRISTES CETTE NUIT</div>	<div>10:30</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : JOUR DU SEIGNEUR</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>MESSE</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	
	<div>11:55</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : JOUR DU SEIGNEUR</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	
	<div>12:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6251</div>
<div>08:30</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : SAGESSES BOUDDHISTES</div>	
	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>08:45</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : ISLAM</div>	
	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>09:15</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : A L'ORIGINE</div>	
	<div>13:20</div> <div>13H15 LE DIMANCHE</div>
<div>09:30</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : CHRETIENS ORIENTAUX</div>	

<div>14:15</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Alimentation. C'est quoi ces histoires ?</div>	<div>20:30</div> <div>20H30 LE DIMANCHE</div>
<div>14:20</div> <div>13H15 LE DIMANCHE</div>	<div>21:00</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:10</div> <div>AFFAIRES SENSIBLES</div>	<div>21:05</div> <div>OH! BIZ'ART</div> <div>LE VIN</div>
<div>16:10</div> <div>UN DIMANCHE A LA CAMPAGNE</div>	<div>21:10</div> <div>FILM : HORS NORMES</div> <div>Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés "d'hyper complexes". Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>18:05</div> <div>LES ENFANTS DE LA TELE</div>	
<div>19:10</div> <div>LES ENFANTS DE LA TELE</div> <div>LA SUITE</div>	<div>23:00</div> <div>BEAU GESTE</div>
<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>	<div>23:55</div> <div>STANCES : LA POÉSIE EST DANS LA VIE</div> <div>JE PEUX ECRIRE LES VERS LES PLUS TRISTES CETTE NUIT</div>
<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>00:00</div> <div>LE PITCH CINEMA</div>

	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
<b>00:05</b> <b>HISTOIRES COURTES - SOIREE "UN PAS DE COTE" : ROSA</b>  La cinquantaine passée, sans emploi et esseulée, Rosa a perdu l'estime d'elle- même. Un soir, le fils d'un de ses voisins, du haut de ses 7 ans, l'invite à venir fêter une bonne nouvelle : il a été engagé pour un spot publicitaire pour la télévision. Mais quand l'enfant lui présente fièrement sa première fiche de paie, Rosa est bouleversée en découvrant le montant. Dès le lendemain, elle se met à fouiller parmi d'anciennes photographies et retrouve un vieux cliché d'elle-même, fillette. Et dans un acte irraisonné, elle répond à une annonce de casting... Tout bascule lorsque Rosa se retrouve présélectionnée et conviée à se présenter.  Tout Public  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	<b>02:25</b> <b>L'INTRUSE</b> <b>EPISODE 3</b> <b>(reprise)</b>  Déconseillé aux moins de 10 ans  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
<b>00:15</b> <b>HISTOIRES COURTES - SOIREE "UN PAS DE COTE" ! PORTRAIT D'UNE FEMME DISPARUE (I)</b>  Sabine, 59 ans, décide de quitter sa poissonnerie et de s'aventurer dans le monde hors de son village. Son moyen d'évasion le plus rapide, le bus scolaire qui l'amène au musée Antoine Wiertz à Bruxelles où un audioguide du musée l'aide à trouver un second souffle qu'elle cherchait sans le savoir...  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>03:15</b> <b>L'INTRUSE</b> <b>EPISODE 4</b> <b>(reprise)</b>  Déconseillé aux moins de 10 ans  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
<b>00:40</b> <b>L'INTRUSE</b> <b>EPISODE 1</b> <b>(reprise)</b>  Déconseillé aux moins de 10 ans  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	<b>04:05</b> <b>LONDRES PASSE ET PRESENT</b>  Tout Public  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>01:30</b> <b>L'INTRUSE</b> <b>EPISODE 2</b> <b>(reprise)</b>  Déconseillé aux moins de 10 ans	<b>04:35</b> <b>COURANT D'ART</b> <b>DOC. IVAN OTHENIN GIRARD</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
	<b>04:50</b> <b>PAYS ET MARCHES DU MONDE</b> <b>FRANCE-TOURAIN-LOCHES</b>  Tout Public  Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6251</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>
<div>05:45</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>50</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>986</div> <div>(reprise)</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>987</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6252</div>
<div>09:30</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>LES 1000 PREMIERS JOURS : L'APPLICATION POUR GUIDER LES JEUNES PARENTS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>



<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>	<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6624</div>
<div>13:50</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:00</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:10</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:00</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>17:50</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:57</div> <div>MA MAISON DE A A Z</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1852</div>	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>51</div>
<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6623</div>	

<p><b>21:10</b> <b>KABOUL</b> <b>EPISODE 1</b> <b>(I)</b></p> <p>Aout 2021, Lorsque Kaboul tombe aux mains des Talibans, c'est la panique. Zahara, procureure, fuit avec son mari Baqir vers l'ambassade de France, dernière ambassade ouverte où Gilles, le chef de la sécurité, gère l'évacuation des diplomates alors que les réfugiés commencent à affluer. Fazal, le fils de Zahara, soldat de l'armée nationale afghane, voit son unité désertir face à l'arrivée des Talibans et décide de fuir vers le Panshir où la résistance s'organise. Sa soeur, Amina, est toujours à l'hôpital de Kaboul où elle prend soin d'une petite fille récemment opérée, Nooria, tandis que les Talibans approchent de l'hôpital. Au même moment, Giovanni, simple diplomate italien, est promu consul suite à la fuite de son ambassadeur, et Véra, membre des services secrets allemands, se bat depuis Cologne pour être renvoyée à Kaboul où elle espère sauver le général Hassan qui, deux ans plus tôt, lui avait sauvé la vie.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>aux américains qui ont la mainmise sur l'aéroport. Véra a retrouvé Milad, un soldat du général Hassan, grâce à qui elle parvient à un campement taliban où serait enfermé celui-ci. Au même moment Amina se décide à fuir l'hôpital mais y retourne pour emmener Nooria avec elle. Elles foncent vers l'ambassade de France mais arrivent trop tard : le convoi est déjà parti grâce à l'aide de Mohamad, un Taliban qui a demandé à Gilles de l'emmener avec lui. De son côté Fazal, sous les ordres des américains, réactive son ancienne légende et infiltre une cellule de l'État Islamique.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>22:00</b> <b>KABOUL</b> <b>EPISODE 2</b> <b>(I)</b></p> <p>Devant l'ambassade de France, les réfugiés patientent tandis que les Talibans commencent à cerner les lieux. Zahara, recherchée, espère sauver sa peau, tandis que Gilles tente d'organiser l'évacuation des réfugiés, toujours plus nombreux , vers l'aéroport. Au même moment, Fazal, maintenant poursuivi par les Talibans, revient vers Kaboul pour se réfugier auprès de Martin, un agent américain avec qui il a travaillé par le passé. Amina fait face à la violence des Talibans envers Nooria et hésite à partir vers l'ambassade de France. Giovanni tente de gérer les problèmes d'hygiène que cause l'afflux de réfugiés sur le tarmac. Et Véra, quant à elle, part avec son équipe à la recherche d'Hassan, sans le soutien de sa hiérarchie.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><b>23:50</b> <b>AFGHANES</b></p> <p>Le retour des Talibans au pouvoir confronte à nouveau les femmes afghanes aux fantômes du passé. Quatre générations de femmes afghanes, issues d'une même famille, se racontent et s'emparent d'un récit confisqué par les hommes. Celui de la grande histoire de tout un pays, à partir de leurs récits personnels et intimes.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>01:05</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>UNSA 1</b></p>
	<p><b>01:10</b> <b>APRES LA NUIT</b> <b>EPISODE 1</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>22:50</b> <b>KABOUL</b> <b>EPISODE 3</b> <b>(I)</b></p> <p>Gilles se résout à négocier avec les Talibans pour organiser l'évacuation des réfugiés par bus. Au même moment, Giovanni tente d'organiser son premier décollage de réfugiés et s'affronte</p>	<p><b>02:00</b> <b>APRES LA NUIT</b> <b>EPISODE 2</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div><div>03:00</div><div>APRES LA NUIT</div><div>EPISODE 3</div><div>(reprise)</div></div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div><div>03:50</div><div>AFFAIRE CONCLUE</div><div>(reprise)</div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>04:32</div><div>METEO OUTREMER</div></div> <div><div>04:35</div><div>COURANT D'ART</div><div>HUGUES REIP</div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>04:50</div><div>PAYS ET MARCHES DU MONDE</div><div>POITIERS-CHAUVIGNY</div></div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
--	--

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6252</div> <div>(reprise)</div>	
	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>987</div> <div>(reprise)</div>
<div>05:45</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>51</div> <div>(reprise)</div>	
	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>988</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	
	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6253</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	
	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:30</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	
	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	
	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div>	
	<div>13:45</div> <div>BASIQUE</div>
<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>	

<div>13:48</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>FA-FP 1</div>	<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6626</div>
<div>13:50</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:00</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:10</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:00</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>21:00</div> <div>COUPE DE FRANCE DE FOOTBALL 1/2 FINALE - USL</div> <div>DUNKERQUE / PARIS SAINT GERMAIN</div>
<div>17:50</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>23:15</div> <div>FILM : POUR L'HONNEUR</div> <div>(reprise)</div> <div>Troc pont-sur-Vézère et Tourtour-les-Bains, deux petits villages du Sud de la France, se livrent depuis toujours une impitoyable guerre de clocher. Symbolisée par un redoutable derby entre les deux équipes de rugby, Troc pont a incontestablement pris l'ascendant mais une arrivée inattendue de demandeurs d'asile va changer la donne et bouleverser la vie de ces deux villages.</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1853</div>	
<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6625</div>	

00:50  
UN DIMANCHE A LA CAMPAGNE  
(reprise)

02:20  
AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?  
AFFAIRE ROUXEL  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:10  
CA COMMENCE AUJOURD'HUI  
(reprise)

04:08  
METEO OUTREMER

04:10  
LA FRANCE ROMAINE LA NORBONNAISE

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:50  
PAYS ET MARCHES DU MONDE  
POLYNESIE-HUAHINE-PAPEETE

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6253</div> <div>(reprise)</div>	
	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>988</div> <div>(reprise)</div>
<div>05:45</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>52</div> <div>(reprise)</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>989</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	
	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6254</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	
	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:30</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	
	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	
	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div>	
	<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>	

<div>13:50</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:00</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:10</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:00</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>17:50</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:59</div> <div>MA MAISON DE A A Z</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE 1854</div>	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE 53</div>
<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES 6627</div>	<div>21:10</div> <div>FILM TV : TOUT LE MONDE MENT EPISODE 3 (I)</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES 6628</div>	



<div>22:40</div> <div>FILM TV : TOUT LE MONDE MENT</div> <div>Vincent, un flic qui en a trop vu, persuadé que tout le monde ment, ne sait plus dire que la vérité ce qui ne lui simplifie pas toujours la vie. Une nouvelle équipe de flics dévolue aux enquêtes touchant exclusivement les milieux de l'argent et du pouvoir, ceux que l'on appelle les intouchables ... et Vincent à la tête de cette nouvelle équipe ! Un gamin prisonnier de sentiments et de peurs qu'il est incapable de contrôler et dont les difficultés de communication le rapprochent de Vincent.</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>03:33</div> <div>METEO OUTREMER</div> <div>03:35</div> <div>EMISSIONS RELIGIEUSES (reprise)</div> <div>04:05</div> <div>EMISSIONS RELIGIEUSES (reprise)</div> <div>04:35</div> <div>COURANT D'ART HEY ! LE DESSIN</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>04:50</div> <div>PAYS ET MARCHES DU MONDE KENYA-AMBOSELI</div>
<div>00:15</div> <div>LE COMBAT D'ALICE (reprise)</div> <div>Veuf depuis deux ans, Joscelin s'étourdit dans le travail, il faut qu'Alice, sa fille de 16 ans, se fasse renvoyer du lycée pour qu'il admette enfin qu'elle aussi va mal. Leurs rapports sont à la fois distants et tendus, et l'adolescente est envoyée contre son gré à la campagne. Elle y mène la vie dure à ses grands-parents jusqu'à ce qu'elle fasse la connaissance de Doucette, une jolie vache dont la tendresse qu'elle porte à son veau la touche et l'apaise. Mais un jour, la bête est chargée dans une camionnette, direction l'abattoir. Quand Alice, bouleversée, comprend que le petit de Doucette est le prochain sur la liste, elle cesse du jour au lendemain de manger de la viande et se révolte. Prête à tout pour sauver le veau, elle se rapproche de militants antispécistes et s'engage avec toute la force et l'excès de son âge, loin d'imaginer que ce combat contre la souffrance animale pourrait devenir le terrain de sa réconciliation avec son père, de leur résilience à tous deux... A condition qu'il ne vire pas au drame. Lors de l'attaque de l'abattoir où est conduit le veau, un gardien se retrouve au sol, plongé dans un coma profond. Les gendarmes s'en mêlent...</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	
<div>01:40</div> <div>L'INSTALLATION (reprise)</div> <div>02:35</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI (reprise)</div>	

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6254</div> <div>(reprise)</div>	
	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>989</div> <div>(reprise)</div>
<div>05:45</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>53</div> <div>(reprise)</div>	
	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>990</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	
	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6255</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	
	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:30</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	
	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	
	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div>	
	<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>	

<div>13:50</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	
	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:00</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	
	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:10</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	
	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:00</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	
	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>17:50</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:59</div> <div>MA MAISON DE A A Z</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1855</div>	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>54</div>
<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6629</div>	<div>21:10</div> <div>CASH INVESTIGATION : L'IA A-T-ELLE DEJA PRIS LE</div> <div>CONTROLE SUR NOTRE QUOTIDIEN ?</div>
<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6630</div>	<div>23:00</div> <div>PLATEAU CASH</div>

<div>23:30</div> <div>LES FOSSOYEURS, AU COEUR DU SCANDALE DES EHPAD 1/2 (R)</div> <div>(reprise)</div>	<div>04:40</div> <div>COURANT D'ART</div> <div>POLYNESIE ART ET DIVINITES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:25</div> <div>LES FOSSOYEURS, AU COEUR DU SCANDALE DES EHPAD 2/2 (R)</div> <div>(reprise)</div>	<div>04:50</div> <div>PAYS ET MARCHES DU MONDE</div> <div>MAYOTTE - MAMOUDZOU</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>01:15</div> <div>13H15 LE DIMANCHE</div> <div>(reprise)</div>	
<div>02:05</div> <div>13H15 LE DIMANCHE</div> <div>(reprise)</div>	
<div>02:50</div> <div>AFFAIRES SENSIBLES</div> <div>(reprise)</div>	
<div>03:35</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div> <div>(reprise)</div>	
<div>04:35</div> <div>METEO OUTREMER</div>	

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6255</div> <div>(reprise)</div>	
	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>990</div> <div>(reprise)</div>
<div>05:45</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>54</div> <div>(reprise)</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>991</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	
	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6256</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	
	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:30</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	
	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	
	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div>	
	<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>	

<div>13:50</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:00</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:10</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:35</div> <div>20H30 LE VENDREDI</div>
<div>17:00</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:50</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1856</div>	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>55</div>
<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6631</div>	<div>21:10</div> <div>SERIE : TROPIQUES CRIMINIELS</div> <div>POINTE VATALE</div> <div>(I)</div> <div>TROPIQUES CRIMINELS SAISON 6</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6632</div>	

<div>21:55</div> <div>SERIE : TROPICQUES CRIMINELS</div> <div>CANAL COCOTTE</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>01:30</div> <div>TARATATA 100% LIVE</div> <div>(reprise)</div>
<div>22:50</div> <div>SERIE : TROPICQUES CRIMINELS</div> <div>FOND BANANE</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>03:45</div> <div>CA COMMENCEE AUJOURD'HUI</div> <div>(reprise)</div>
<div>23:40</div> <div>SERIE : TROPICQUES CRIMINELS</div> <div>CAP CHEVALIER</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>04:45</div> <div>METEO OUTREMER</div>
<div>00:35</div> <div>PLANETE RAP</div> <div>KORE</div>	<div>04:50</div> <div>LA CIVILISATION DES ARBRES</div> <div>LE JARDIN JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>05:00</div> <div>PAYS ET MARCHES DU MONDE</div> <div>MAYOTTE - PETITE TERRE</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>