

**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 07 octobre 2023**

**au**

**Vendredi 13 octobre 2023**

**Semaine n° 41**



**DEFINITIFS**  
**Samedi 07 octobre 2023**  
**Semaine n° 41**

<b>05:00</b> <b>CASE NUIT OKOO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747905</b>	<b>12:45</b> <b>ANATOLE LATUILE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747915</b>
<b>06:55</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747906</b>	<b>13:35</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747916</b>
<b>07:00</b> <b>GIGANTOSAURUS</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747907</b>	<b>13:30</b> <b>FOOT 2 RUE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747917</b>
<b>08:10</b> <b>KIYA ET LES HEROS DE KIMOJA</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747908</b>	<b>14:15</b> <b>TEEN TITANS GO !</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747918</b>
<b>08:55</b> <b>LES PYJAMASQUES</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747909</b>	<b>15:25</b> <b>SLUGTERRA</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747919</b>
<b>10:05</b> <b>LES AS DE LA JUNGLE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747910</b>	<b>16:10</b> <b>NINJAGO 11'</b> <b>voir fichier prog</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747920</b>
<b>11:00</b> <b>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747911</b>	<b>17:00</b> <b>DREAMZZZ</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747921</b>
<b>11:55</b> <b>MARCUS- SAISON 2</b> <b>LE TONUS</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747912</b>	<b>17:45</b> <b>#LIKEME</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747922</b>
<b>12:00</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747913</b>	<b>18:35</b> <b>LENA, REVE D'ETOILE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747923</b>
<b>12:00</b> <b>LES CROODS</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747914</b>	<b>19:25</b> <b>ASKIP</b>	<b>2747924</b>

Sous-titrage télétexte	
<b>19:50</b> <b>2747925</b> <b>CHASSEURS DE LEGENDES</b>	Porté par Nastassja Kinski et Harry Dean Stanton , ce drame de Wim Wanders a été récompensé de la Palme d'Or au Festival de Cannes en 1984.
Sous-titrage télétexte	
<b>20:05</b> <b>2747926</b> <b>CONSOMAG 2023</b> <b>COMMENT BIEN CHOISIR SON STEAK VEGETAL ?</b>	Après quatre ans d'absence, un homme réapparaît un beau jour dans la petite localité de Paris, au Texas. Celui, qu'on croyait mort, tente de recoller les morceaux de sa vie et de retrouver sa femme, partie travailler dans un peep-show de Houston en abandonnant leur fils de huit ans, élevé par son oncle.
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en version multilingue
<b>20:10</b> <b>2741730</b> <b>BEAU GESTE</b> <b>EM 2 - SAISON 1 (Emission du 29/01/2023)</b>	<b>23:30</b> <b>2741666</b> <b>CORRESPONDANCES: JEAN COCTEAU - PABLO PICASSO</b>
<p>À la manière d'un grand magazine papier, BEAU GESTE est un mix entre des rencontres passionnantes. Des rencontres en fil rouge, menées par PIERRE LESCURE dans des lieux qui font sens. Des enquêtes sur les grandes thématiques sociétales et politiques qui traversent le cinéma et des véritables immersions au coeur du cinéma.</p> <p>Dans ce numéro, Pierre Lescure part à la rencontre de la star américaine Tom Hanks, Guillaume Canet, Victoria Bedos ou encore Ladj Ly, qui nous partage les coulisses de son dernier long métrage "Bâtiment 5".</p>	<p><i>Documentaire coproduit par Schuch Productions / INA / Bibliothèque Nationale de France, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du Musée Picasso et de la Fondation d'entreprise La Poste. 2021.</i></p> <p><i>Un film écrit et réalisé par Dorothée Lachaud.</i></p> <p>Les correspondances sont des fragments de vies saisis dans la chair de la grande Histoire. Elles éclairent le paysage intérieur d'une époque à travers un kaléidoscope d'archives et de voix : l'Histoire s'y révèle sous son jour le plus intime. La Correspondance entre Pablo Picasso et Jean Cocteau explore 48 ans d'une amitié artistique complexe et tourmentée. A travers leurs lettres, le film déploie l'histoire d'un talent et d'un génie, une histoire unique qui balaie le spectre artistique et politique d'une cinquantaine d'années du XXe siècle : cubisme, ballets russes, Guernica, Occupation et épuration, Dora Maar, Jean Marais, la poésie cinématographique de Cocteau, les céramiques de Picasso, le ciel de Méditerranée...</p>
Sous-titrage télétexte	
<b>21:10</b> <b>2745031</b> <b>PARIS, TEXAS</b>	
<p><i>Réalisé par Wim Wenders (1984).</i></p> <p><i>Scénario de :</i>  <i>Sam Shepard</i>  <i>L.m. Kit carson</i></p> <p><i>Musique de Ry Cooder.</i></p> <p><i>Produit par :</i>  <i>Argos films</i>  <i>Road movies filmproduktion</i></p> <p><i>Coproduit par :</i>  <i>Westdeutscher rundfunk (w.d.r.)</i>  <i>Channel four films</i>  <i>Pro-ject filmproduktion</i></p> <p><i>Avec :</i>  <i>Harry Dean Stanton (Travis Henderson)</i>  <i>Nastassja Kinski (Jane Henderson)</i>  <i>Hunter Carson (Hunter Henderson)</i>  <i>Dean Stockwell (Walt Henderson)</i>  <i>Aurore Clément (Anne Henderson)</i>  <i>Bernhard Wicki (Dr. Ulmer)</i>  <i>Edward Fayton (l'ami de Hunter)</i>  <i>Sam Berr (le pompiste)</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <b>00:25</b> <b>2746142</b> <b>STING L'ELECTRON LIBRE</b>
	En quarante ans de chansons, Sting s'est tracé une route singulière, entre tubes et combats personnels. Mêlant interview, archives et témoignages, le portrait inédit d'un artiste hors pair. "J'ai rêvé ma vie, je l'ai rêvée très fort", assure-t-il. Dans la banlieue de Newcastle, où il est né en 1951, sa mère était coiffeuse et son père ancien ouvrier des chantiers navals, reconverti en livreur de lait. Après avoir empoigné à l'adolescence la guitare d'un de ses oncles parti s'installer au Canada, le jeune Gordon Sumner rejoint, en tant que chanteur et bassiste, le groupe The Police en 1976. La célébrité va frapper fort et leurs tubes ("Roxanne", "Every Breath You Take" ou "Walking on the Moon"...) le hisseront au sommet. En 1984, devenu Sting, il reprend sa liberté pour mener une florissante carrière solo. Depuis, s'aventurant avec grâce dans différents univers musicaux, du jazz au R'n'B, de la pop au classique, ce musicien accompli, féru de

<p>littérature, n'a eu de cesse de suivre son intuition, tout en se montrant à l'écoute des autres et du monde. Au fil d'un entretien exclusif avec l'artiste, Julie Veille revisite le parcours hors norme d'un homme inspiré, sensible et engagé, qui se sert de son art pour exprimer ses pensées intimes et porter des combats qui lui tiennent à cœur, de la préservation de la forêt amazonienne à son soutien aux victimes de la dictature de Pinochet au Chili. Les confidences inédites de ses proches, parmi lesquels Bob Geldof, le DJ Will.i.am, Zucchero et Dominic Miller, et des images d'archives rares retracent une vie faite de rencontres et d'innovations musicales. L'histoire d'un électron libre guidé par son humanité et son insatiable curiosité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>02:30</b> <span style="float: right;"><b>2747459</b></span>  <b>OUH LA L'ART !</b>  <b>ARCIMBOLDO ETAIT-IL A LA MODE ?</b></p> <p><i>Réalisé par Fabrice Michelin.</i></p> <p><i>Présenté par Adele Van reeth.</i></p> <p>Remettre l'artiste au centre de son art est le maître-mot. Raconter une anecdote, un moment de vie d'un artiste et qui a influencé, ponctuellement ou durablement, son art. Ce qui a enclenché son envie de créer. Ainsi, le principe est d'apprendre à mieux connaître le peintre et découvrir l'Homme qui se cache derrière la toile, la petite histoire qui tente de nous rapprocher de sa vision du monde, et la rend encore plus vivante, l'objectif premier étant de faire découvrir l'artiste au spectateur.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>01:20</b> <span style="float: right;"><b>2746143</b></span>  <b>MAINSQUARE FESTIVAL 2023</b>  <b>ROYAL REPUBLIC</b></p> <p><i>Réalisé par Alexandre Buisson.</i>  <i>Production : Neutra Production</i></p> <p>Culturebox continue sa tournée des festivals avec les concerts de Royal Republic au Main Square Festival. Les rockeurs suédois Royal Republic enflamment la citadelle d'Arras lors du Main Square Festival 2023.</p> <p>Fondé en 2007 à Malmö, en Suède, Royal Republic a sorti quatre albums depuis 2010, d'un rock énergique qui rappelle The Hives. Populaire en Europe du Nord, le quatuor apporte son heavy garage rock, parfois teinté de country, au public gourmand de gros son et de bonne humeur. Ce qui ne les empêche pas, à l'occasion, de glisser quelques vérités dans leurs chansons musclées, voire de s'amuser à frayer avec le disco dans leur dernier album. Car Royal Republic, comme le pied de nez de son nom l'indique, aime les surprises.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>02:35</b> <span style="float: right;"><b>2746145</b></span>  <b>BASIQUE, LE CONCERT</b>  <b>ANGELIQUE KIDJO</b></p> <p><i>Réalisé par Julien Faustino.</i></p> <p>La reine de l'afro-funk est devenue l'une des figures incontournables de la scène musicale internationale. Chanteuse béninoise détentrice d'un quatrième Grammy Awards en 2019 pour "Celia", album consacré à la diva américano-cubaine Celia Cruz, Angélique Kidjo a su rester simple et fidèle à elle-même. Elle interprète les titres de son dernier album "Mother Nature", qui aborde des causes dont l'urgence n'est plus à démontrer tels que le combat contre le racisme et la lutte contre le réchauffement climatique, sources des tensions géopolitiques actuelles.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>02:20</b> <span style="float: right;"><b>2747458</b></span>  <b>BASIQUE, LES SESSIONS</b>  <b>TOMASI</b></p> <p>Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.</p> <p>Les sessions Basique investissent un nouveau lieu : elles sont dorénavant tournées au FGO Barbara, lieu de création pluridisciplinaire et multiculturel dédié à la découverte de projets émergents et au soutien d'artistes indépendants.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>03:35</b> <span style="float: right;"><b>2747209</b></span>  <b>MOONWALK</b>  <b>NORA HAMZAWI</b></p> <p><i>Présenté par Oumar Diawara</i></p> <p>Nora Hamzawi raconte son histoire à Oumar : sa passion pour le fromage, jouer devant six personnes, Rachel dans "Friends", sa peur des maladies et celle de devenir adulte.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>03:55</b> <span style="float: right;"><b>2747927</b></span>  <b>CULTUREBOX LES NUITS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p><b>04:00</b> <span style="float: right;"><b>2746752</b></span></p> <p><b>BEAU GESTE</b></p> <p><b>EM 2 - SAISON 1 (Emission du 29/01/2023)</b></p> <p>À la manière d'un grand magazine papier, BEAU GESTE est un mix entre des rencontres passionnantes. Des rencontres en fil rouge, menées par PIERRE LESCURE dans des lieux qui font sens. Des enquêtes sur les grandes thématiques sociétales et politiques qui traversent le cinéma et des véritables immersions au coeur du cinéma.</p> <p>Dans ce numéro, Pierre Lescure part à la rencontre de la star américaine Tom Hanks, Guillaume Canet, Victoria Bedos ou encore Ladj Ly, qui nous partage les coulisses de son dernier long métrage "Bâtiment 5".</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
---	--



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 08 octobre 2023**  
**Semaine n° 41**

<b>05:00</b> <b>CASE NUIT OKOO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747928</b>	<b>12:45</b> <b>ANATOLE LATUILE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747938</b>
<b>06:55</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2747929</b>	<b>13:35</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2747939</b>
<b>07:00</b> <b>GIGANTOSAURUS</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747930</b>	<b>13:30</b> <b>LES EXTRA CURIEUX</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747940</b>
<b>08:10</b> <b>KIYA ET LES HEROS DE KIMOJA</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747931</b>	<b>13:55</b> <b>LES AS DE LA JUNGLE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747941</b>
<b>08:55</b> <b>LES PYJAMASQUES</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747932</b>	<b>15:00</b> <b>SCOOBY DOO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747942</b>
<b>10:05</b> <b>LES AS DE LA JUNGLE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747933</b>	<b>15:40</b> <b>LES CROODS</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747943</b>
<b>11:00</b> <b>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747934</b>	<b>16:30</b> <b>FORT BOYARD</b> <b>SOURIRE A LA VIE - DIFF 22/06/2019</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747944</b>
<b>11:55</b> <b>MARCUS- SAISON 2</b> <b>BIEN DEMARRER LA JOURNEE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747935</b>	<b>18:45</b> <b>LA CUISINE DE WILLY</b> <b>S3.17 KHALYS ET MILO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747945</b>
<b>12:00</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2747936</b>	<b>18:50</b> <b>WAKFU</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747946</b>
<b>12:00</b> <b>LES CROODS</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747937</b>	<b>19:55</b> <b>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER</b>	<b>2747947</b>

<p><b>20:20</b> <b>2747948</b>  <b>CONSOMAG 2023</b>  <b>INFLUENCEURS : ATTENTION AUX ABUS !</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>scène, incarne un des plus beaux rôles du répertoire. Elle est entourée d'une troupe de neuf acteurs/chanteurs/musiciens, dont sa formidable complice Ariane Mourier, dans un spectacle festif et joyeux. Le spectateur sort de cette comédie, presque musicale, avec une furieuse envie de chanter et pourquoi pas de (re)tomber amoureux !</p>
<p><b>20:25</b> <b>2746749</b>  <b>CULTUREBOX L'EMISSION (I)</b>  <b>BEST OF 3</b></p> <p>Culturebox, l'émission c'est 40 minutes d'émotions et de passions divisées en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".</p> <p>"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présentent leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia raconte à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate, lui, va à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Le duo emblématique Daphné Burki et Raphaël Yem est rejoint par Lydie, Eliavu ou encore Edouard, des spécialistes de toutes les disciplines artistiques, pour nous faire partager leur enthousiasme.</p> <p>"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>23:10</b> <b>2741668</b>  <b>LE DOC STUPEFIANT</b>  <b>DESIRS DE FEMMES</b></p> <p><i>Collection documentaire coproduite par Bangumi/France Télévisions. 2020.</i>  <i>Un film de Elise Le Bivic et Elise Baudouin.</i>  <i>Avec la participation de Léa Salamé.</i>  <i>Production : Laurent Bon.</i>  <i>Production éditoriale : Julien Beau.</i>  <i>Réalisé par : Aurelia Perreau, Elise Le bivic</i></p> <p><i>Présenté par Lea Salame.</i></p> <p>Longtemps considéré comme un sujet tabou, le désir féminin a surtout été évoqué par des hommes. Ces derniers ont représenté les femmes, les ont filmées, peintes et fantasmées. Entre modèle et objet, la femme était davantage désirée que désirante. Ce documentaire s'intéresse au désir féminin du point de vue des femmes. Léa Salamé est allée à la rencontre d'artistes afin de comprendre comment et quand les femmes se sont réappropriées leur image, leurs désirs et leurs fantasmes. Ensemble, ils s'interrogent sur le regard de l'homme et de la femme pour savoir s'il est si différent.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>21:10</b> <b>2741667</b>  <b>COMME IL VOUS PLAIRA (i)</b></p> <p><i>Créé par William Shakespeare.</i>  <i>Réalisé par Dominique Thiel.</i>  <i>Mise en scène : Léna Bréban</i>  <i>Coproduction : Le Théâtre de la Pépinière et Bonne Pioche</i>  <i>Télévision</i>  <i>Interprété par :</i>  <i>Barbara Schulz</i>  <i>Ariane Mourier</i></p> <p>Dans cette nouvelle traduction, moderne et enlevée, de la comédie de Shakespeare, se mêlent aventure, amour, désir, amitié, passion, jalousie dans la nature sauvage...</p> <p>Un jeune Duc, après avoir banni son grand frère, le vieux Duc, décide de bannir sa nièce Rosalinde, la fille du vieux Duc. La fille du jeune Duc, se considérant comme la sœur de Rosalinde, s'enfuit avec elle dans la forêt à la recherche du vieux Duc. Poursuivies par le jeune Duc, Rosalinde se déguise en homme, et Célia en bergère. Le vieux Duc, le jeune duc, la fille du jeune Duc, les amis du vieux Duc, les amis du jeune Duc, tout ce petit monde se retrouvent donc dans la forêt des Ardennes !</p> <p>Des quiproquos en musique, créent un cocktail détonnant pour éclater de rire sur fond de forêt "en-chantée". L'exceptionnelle Barbara Schulz, dirigée par Léna Bréban, talentueuse metteuse en</p>	<p><b>10</b> Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p><b>00:45</b> <b>2747194</b>  <b>MISS KNIFE CHANTE OLIVIER PY</b></p> <p><i>Créé par Olivier Py.</i>  <i>Auteur : Olivier Py</i>  <i>Musique originale : Stéphane Leach et Jean-Yves Rivaud</i>  <i>Costumes : Pierre-André Weitz</i>  <i>Assisté de Nathalie Bègue</i>  <i>Lumières : Bertrand Killy</i>  <i>Avec : Olivier Py (chant) ; Julien Jolly (batterie) ; Olivier Bernard (saxophone, flûte) ; Stéphane Leach (Piano) ; Sébastien Maire (Contrebasse)</i></p> <p>Miss Knife créée par Olivier Py n'est autre qu'un travesti qui a pour références Marlène, Barbara ou encore Juliette. Recouverte de strass d'un autre âge, avec des plumes noires, Miss Knife est perchée sur d'innombrables talons aiguilles et égrène des romances</p>

<p>douloureuses ou insolentes. Olivier Py raconte même : "Miss Knife est, en quelque sorte, la comédie satirique de l'ensemble de mon œuvre". Accompagnée de musiciens de talent, l'artiste traverse le temps et les sentiments avec ses chansons et son jeu de scène. Soumission, domination, humour et dérision sont abordés dans ce tour de chant décalé.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>échecs, Contre soirée. Et vous donne quelques tips pour prendre soin de votre santé mentale.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>02:20</b> <b>2743403</b>  <b>LES FABLES DE LA FONTAINE</b>  <b>LE LOUP ET LE CHIEN</b></p> <p>France télévisions souhaite célébrer dignement les 400 ans de Jean de La Fontaine, l'auteur que tous les enfants du monde francophone connaissent. Pour enregistrer l'intégrale des fables, 241, nous demandons aux artistes qui jouent dans nos fictions, nos pièces de théâtre, nos spectacles ou qui sont sur les plateaux des magazines de lire une fable.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>04:15</b> <b>2747949</b>  <b>CULTUREBOX LES NUITS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>02:25</b> <b>2747198</b>  <b>LES CLEFS DE L'ORCHESTRE - MA MERE L'OYE</b></p> <p><i>Production: Camera Lucida productions</i>  <i>Réalisation: Jean-Pierre Loisl</i></p> <p><i>Direction : Fabien Gabel</i>  <i>Violon solo: Virginie Buscail</i>  <i>Avec: L'orchestre philharmonique de Radio France</i></p> <p>Sans doute l'une des Clefs de l'orchestre les plus magiques concoctées par Jean-François Zygel !</p> <p>Le célèbre pianiste compositeur nous emmène au pays de l'enfance et des contes, à la découverte des merveilleuses histoires de "Ma mère l'Oye" mises en musique en 1911 par Maurice Ravel.</p> <p>En compagnie du scintillant Orchestre Philharmonique de Radio France, sous la direction précise et inspirée de Fabien Gabel, nous y croisons tour à tour la Belle au bois dormant, le Petit Poucet, la Belle et la Bête, ainsi que toutes les créatures des forêts enchantées... Dans une magnifique mise en images signée Jean-Pierre Loisl, une invitation au rêve doublée d'une initiation à l'univers orchestral féérique de Maurice Ravel.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>04:20</b> <b>2746750</b>  <b>CULTUREBOX L'EMISSION</b>  <b>BEST OF 3</b></p> <p>Culturebox, l'émission c'est 40 minutes d'émotions et de passions divisées en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".</p> <p>"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présentent leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia raconte à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate, lui, va à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Le duo emblématique Daphné Burki et Raphaël Yem est rejoint par Lydie, Eliavu ou encore Edouard, des spécialistes de toutes les disciplines artistiques, pour nous faire partager leur enthousiasme.</p> <p>"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>03:45</b> <b>2747200</b>  <b>MOONWALK</b>  <b>BILAL HASSANI</b></p> <p><i>Présenté par Oumar Diawara</i></p> <p>Bilal Hassani revient sur son parcours avec Oumar : percer dans la musique, ses parents, moqueries à l'école, homosexualité, les</p>	





**DEFINITIFS**  
**Lundi 09 octobre 2023**  
**Semaine n° 41**

<b>05:00</b> <b>CASE NUIT OKOO</b>	<b>2747950</b>	<b>11:55</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2747960</b>
Sous-titrage télétexte		<b>11:55</b> <b>LES CROODS</b>	<b>2747961</b>
<b>06:55</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2747951</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>07:00</b> <b>OSCAR ET MALIKA</b>	<b>2747952</b>	<b>12:40</b> <b>ANATOLE LATUILE</b>	<b>2747962</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>08:05</b> <b>MOLUSCO</b>	<b>2747953</b>	<b>13:30</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2747963</b>
Sous-titrage télétexte		<b>13:35</b> <b>LES EXTRA CURIEUX</b>	<b>2747964</b>
<b>09:05</b> <b>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</b>	<b>2747954</b>	Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		<b>13:55</b> <b>LES PYJAMASQUES</b>	<b>2747965</b>
<b>10:05</b> <b>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</b>	<b>2747955</b>	Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		<b>14:30</b> <b>COACHE MOI SI TU PEUX</b>	<b>2747966</b>
<b>10:55</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2747956</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>10:55</b> <b>ZOE ET MILO</b> <b>VOYAGE EN SUEDE</b>	<b>2747957</b>	<b>15:15</b> <b>SCOOBY DOO</b>	<b>2747967</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>11:05</b> <b>GRIZZY ET LES LEMMINGS</b>	<b>2747958</b>	<b>16:00</b> <b>BIENVENUE CHEZ LES MOUCHE</b>	<b>2747968</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>11:50</b> <b>KID'Z EN FORME</b> <b>LES PORTIONS</b>	<b>2747959</b>	<b>16:30</b> <b>COOP TROOP</b>	<b>2747969</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	

<b>17:00</b> <b>OKOO-KOO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747970</b>	<b>21:10</b> <b>FESTIVAL SŒURS JUMELLES, JOYEUSEMENT FÉMINISTE</b>  <i>Réalisé par Stephane Bohee.</i> <i>Mise en scène de Judith Henry.</i> <i>Production: Morgane Production</i> <i>Avec Benjamin Biolay, Requin Chagrin, Jeanne Cherhal, Neïma Naouri, Marie Oppert, P.R2B, Emily Simon, Rosemary Standley</i>  <i>Avec la participation de la violoniste Anne Gravoin, l'orchestre Mirage Orchestra et le Sextet Michel Legrand.</i>  "Œeurs Jumelles, Joyeusement féministe" est une création inédite pour le festival Œeurs Jumelles qui met, chaque année, à l'honneur la musique et l'image dans la ville de Rochefort.  Cinq voix singulières et complémentaires pour interpréter et s'approprier des chansons choisies pour refléter la résilience et le combat des femmes. Ce spectacle offre une plongée dans un répertoire mêlant chansons d'hier et d'aujourd'hui, emblématiques du féminisme : un répertoire constitué et arrangé pour l'occasion.  Entre chansons et projections d'images d'archives des films d'Agnès Varda mais aussi d'interviews de Delphine Seyring, Gisèle Halimi ou Anne Sylvestre, pionnières du combat pour la parité entre hommes et femmes, cette soirée célèbre la musique, le cinéma et les femmes !  Les artistes sont accompagnées par le sextet historique de Michel Legrand et l'Orchestre Mirage Orchestra placés sous la direction musicale de Mathieu Herzog.  Sous-titrage télétexte	<b>2741678</b>
<b>18:25</b> <b>NINJAGO 11'</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747971</b>		
<b>19:10</b> <b>ORGANISATION SUPER INSOLITE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747972</b>		
<b>19:45</b> <b>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747973</b>		
<b>20:15</b> <b>Okoo-koo Tuto</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747974</b>		
<b>20:20</b> <b>CONSOMAG 2023</b> <b>RENOVATION ENERGETIQUE : CE QU'IL FAUT SAVOIR</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2747975</b>		
<b>20:25</b> <b>CULTUREBOX L'EMISSION (I) 13</b>  Culturebox, l'émission c'est 40 minutes d'émotions et de passions divisées en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".  "CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présentent leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia raconte à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate, lui, va à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Le duo emblématique Daphné Burki et Raphaël Yem est rejoint par Lydie, Eliavu ou encore Edouard, des spécialistes de toutes les disciplines artistiques, pour nous faire partager leur enthousiasme.  "CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.  Sous-titrage télétexte	<b>2746754</b>	<b>22:35</b> <b>MARIE OPPERT ENCHANTEE</b>  <i>Réalisé par Julien Faustino.</i>  Faites un voyage enchanté avec Marie Oppert à travers les comédies musicales et les chansons franco-américaines avec Thomas Enhco au piano, Frédéric Leibert à la contrebasse et Thierry Chauvet-Peillex à la batterie. Le programme de ce concert filmé à l'Opéra Comique, en février 2021, est fait de grands classiques de la comédie musicale, de My Fair Lady à Un américain à Paris en passant par Les Parapluies de Cherbourg, Mary Poppins, Anastasia, Billy Elliot, Cendrillon ou Le Magicien d'Oz...  Sous-titrage télétexte	<b>2741686</b>
		<b>23:30</b> <b>TRIBUTE TO DAVID BOWIE</b>  De ses premiers disques à son tout dernier, sorti quelques jours à peine avant sa disparition un jour de janvier 2016, David Bowie n'aura jamais cessé d'innover et de surprendre. Visionnaire,	<b>2746167</b>

créative, puissante et riche, son oeuvre constitue également une source d'inspiration intarissable pour des générations et des générations d'artistes.

Pour célébrer le génie créateur et apporter un nouvel éclairage à une oeuvre qui n'a pas dit son dernier mot et ne dévoilera sans doute jamais tous ses secrets, le festival de Saint-Denis organise le 20 juin une soirée dédiée au musicien britannique. Et c'est sur son dernier geste artistique, son album-testament Blackstar que le festival se penche avec un concert-hommage porté par un casting alléchant et constitué de personnalités aux trajectoires diverses. A la direction, on retrouve le chef d'orchestre allemand, André de Ridder, souvent engagé dans des projets de musiques classiques, contemporaines mais aussi actuelles. Au chant quelques belles voix féminines qui ont marqué le rock de ces toutes dernières années comme Jeanne Added, Anna Calvi, Soap&Skin et Lætitia Sadier, elles seront accompagnées par s t a r g a z e, un ensemble de musique classique et contemporaine et par Jherek Bischoff à la basse.

Un disque nébuleux et explorateur, une distribution hétéroclite pour le faire résonner dans le cadre inédit de la Basilique Saint-Denis, la soirée s'est annoncée comme le temps fort du festival qui s'est tenu du 31 mai au 5 juillet 2018.

Sous-titrage télétexte

**00:35** **2746169**  
**PITCH CINEMA**  
**EMISSION 117 DE 2 MN**

*Réalisé par Fabrice Michelin.*

*Présenté par Adele Van reeth.*

Remettre l'artiste au centre de son art est le maître-mot. Raconter une anecdote, un moment de vie d'un artiste et qui a influencé, ponctuellement ou durablement, son art. Ce qui a enclenché son envie de créer. Ainsi, le principe est d'apprendre à mieux connaître le peintre et découvrir l'Homme qui se cache derrière la toile, la petite histoire qui tente de nous rapprocher de sa vision du monde, et la rend encore plus vivante, l'objectif premier étant de faire découvrir l'artiste au spectateur.

Sous-titrage télétexte

**00:40** **2746166**  
**LE MALADE IMAGINAIRE (THEATRE GRASLIN - NANTES)**

*Captation : 29 janvier 2022 au Théâtre Graslin à Nantes*  
*Créé par Molière.*

*Production : Cinétévê*

*Réalisation : Ibao Benedetti*

*Musique : Marc-Antoine Charpentier*

*Mise en scène : Vincent Tavernier*

*Direction musicale : Hervé Niquet*

*Chorégraphies : Marie-Geneviève Massé*

*Avec les comédiens des Malins Plaisirs, les solistes et les musiciens du Concert Spirituel et les danseurs de la Compagnie L'Éventail*

Argan se croit gravement malade - et toute sa famille doit vivre sous la gouverne de cette tyrannique imagination. Les uns voient tout le profit à en tirer : Béline, sa seconde épouse, aidée du notaire Bonnefoi, spéculent sur une mort prochaine pour capter l'héritage; le médecin Purgon et l'apothicaire Fleurant attendent au contraire de leur client une inépuisable source de larges revenus; le docteur Diafoirus, quant à lui, compte bien tirer le meilleur profit d'un mariage entre son médecin de fils et Angélique, fille d'Argan et principale victime de la monomanie paternelle. D'autres cherchent à ouvrir les yeux au prétendu malade : Béralde, son frère, et Toinette, fidèle - et imaginative - servante du foyer. Avec la toute prochaine annonce du mariage, tous les ressorts ainsi tendus se mettent soudain à jouer - pendant qu'en ville le Carnaval se déchaîne...

Le Malade imaginaire, considéré dans son intégralité, ne reflète en aucune façon l'angoisse d'un auteur en semi-disgrâce, miné par la maladie et conscient de sa mort prochaine. Au contraire, la comédie-ballet, écrite à l'occasion des traditionnelles fêtes du début d'année, expose le triomphe progressif du Carnaval sur la neurasthénie d'Argan et la tristesse qui ronge toute sa maisonnée. Dans ce qui apparaît comme une splendide leçon de vie, Molière arrache les masques tristes - ceux de Béline, Bonnefoi, Diafoirus, Fleurant et autres Purgon - pour exalter les masques joyeux - Toinette en médecin, Cléante en maître de musique, Argan lui-même en faux mort - jusqu'à l'immense et folle cérémonie finale.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

**04:10** **2747212**  
**MUSIQUES DIVERSES (MATINALES)**  
**JOHANNES BRAHMS - SONATE PR CLARINETTE ET PIANO OP 120 N° 2 : ALLEGRO AMABILE**

*Réalisé par Benjamin Bleton.*

**04:20** **2747976**  
**CULTUREBOX LES NUITS**

Sous-titrage télétexte

**04:20** **2746753**  
**CULTUREBOX L'EMISSION 13**

Culturebox, l'émission c'est 40 minutes d'émotions et de passions divisées en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".

"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présentent leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La

chanteuse lyrique Mia raconte à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate, lui, va à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Le duo emblématique Daphné Burki et Raphaël Yem est rejoint par Lydie, Eliavu ou encore Edouard, des spécialistes de toutes les disciplines artistiques, pour nous faire partager leur enthousiasme.

"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.

Sous-titrage télétexte



**DEFINITIFS**  
**Mardi 10 octobre 2023**  
**Semaine n° 41**

<b>05:00</b> <b>CASE NUIT OKOO</b>	<b>2747977</b>	<b>11:55</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2747987</b>
Sous-titrage télétexte		<b>11:55</b> <b>LES CROODS</b>	<b>2747988</b>
<b>06:55</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2747978</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>07:00</b> <b>OSCAR ET MALIKA</b>	<b>2747979</b>	<b>12:40</b> <b>ANATOLE LATUILE</b>	<b>2747989</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>08:05</b> <b>MOLUSCO</b>	<b>2747980</b>	<b>13:30</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2747990</b>
Sous-titrage télétexte		<b>13:30</b> <b>LES EXTRA CURIEUX</b>	<b>2747991</b>
<b>09:05</b> <b>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</b>	<b>2747981</b>	Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		<b>13:55</b> <b>LES PYJAMASQUES</b>	<b>2747992</b>
<b>10:05</b> <b>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</b>	<b>2747982</b>	Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		<b>14:30</b> <b>COACHE MOI SI TU PEUX</b>	<b>2747993</b>
<b>10:55</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2747983</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>10:55</b> <b>ZOE ET MILO</b> <b>VOYAGE EN IRAN</b>	<b>2747984</b>	<b>15:15</b> <b>SCOOBY DOO</b>	<b>2747994</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>11:05</b> <b>GRIZZY ET LES LEMMINGS</b>	<b>2747985</b>	<b>16:00</b> <b>BIENVENUE CHEZ LES MOUCHE</b>	<b>2747995</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>11:50</b> <b>KID'Z EN FORME</b> <b>L'EAU</b>	<b>2747986</b>	<b>16:30</b> <b>COOP TROOP</b>	<b>2747996</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	

<p><b>17:00</b> <b>OKOO-KOO</b> <b>2747997</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>21:10</b> <b>2741684</b>  <b>LES CLEFS DE L'ORCHESTRE DE JEAN-FRANCOIS ZYGEL</b>  <b>SCHEHERAZADE DE NIKOLAI RIMSKI-KORSAKOV</b></p> <p><i>Réalisé par Jean pierre Loisl.</i></p> <p>Nous sommes en 1888 à Saint-Pétersbourg : on donne "Schéhérazade", vaste suite symphonique en quatre mouvements, que vient tout juste de terminer le grand compositeur russe Nikolai Rimski-Korsakov. Pour cette œuvre, celui-ci s'est inspiré autant des techniques d'écriture occidentale que des sonorités et des mélodies orientales, puisant son inspiration dans les célèbres histoires des "Mille et Une Nuits". Avec sa verve habituelle, le pianiste compositeur Jean-François Zygel nous fait écouter avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France cette grande fresque symphonique que le génial orchestrateur qu'était Rimski-Korsakov met en scène. Comme le souligne Jean-François Zygel, la force de cette féerie musicale, c'est qu'elle n'enferme pas dans une description, mais laisse place à l'imagination de l'auditeur. Tout comme Schéhérazade, qui invente un conte chaque soir, chaque écoute recèle autant d'histoires différentes...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>18:25</b> <b>NINJAGO 11'</b> <b>2747998</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>19:10</b> <b>ORGANISATION SUPER INSOLITE</b> <b>2747999</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>19:45</b> <b>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER</b> <b>2748000</b></p>	
<p><b>20:15</b> <b>Okoo-koo Tuto</b> <b>2748001</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>20:20</b> <b>CONSOMAG 2023</b> <b>2748002</b>  <b>QUELLES SONT LES GARANTIES PROPOSEES PAR LES MENTIONS « FABRIQUE EN FRANCE » ET « ORIGINE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>22:45</b> <b>2741682</b>  <b>ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES JEUNES D'UKRAINE</b></p> <p>Sous la direction d'Oksana Lyniv, l'orchestre s'est produit en 2018 au festival Young Euro Classic à Berlin, rendez-vous annuel des orchestres de jeunes musiciens. Le programme comprend des classiques de Tchaïkovski et Beethoven, ainsi que des oeuvres des compositeurs ukrainiens Vitalij Hubarenko et Evgen Stankowitsch.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:25</b> <b>CULTUREBOX L'EMISSION (I)</b> <b>2746755</b>  <b>14</b></p> <p>Culturebox, l'émission c'est 40 minutes d'émotions et de passions divisées en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".</p> <p>"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présentent leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia raconte à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate, lui, va à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Le duo emblématique Daphné Burki et Raphaël Yem est rejoint par Lydie, Eliav ou encore Edouard, des spécialistes de toutes les disciplines artistiques, pour nous faire partager leur enthousiasme.</p> <p>"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>00:20</b> <b>2741683</b>  <b>CONCERT RADIO FRANCE - SIMON TRPCESKI</b></p> <p><i>Une production Camera Lucida Productions / Radio France avec la participation de france.tv</i>  <b>SIMON TRPCESKI (Piano)</b>  <b>ORCHESTRE NATIONAL DE FRANCE</b>  <b>CRISTIAN MACELARU (Direction)</b>  <i>En partenariat avec France Musique</i></p> <p>Cristian Macelaru, nouveau directeur musical de l'Orchestre National de France, propose un programme d'inspiration franco-russe avec le pianiste macédonien Simon Trpceski.</p> <p>Le programme :  <b>ALBERT ROUSSEL / Festin de l'araignée</b> (fragments symphoniques)  <b>SERGEI RACHMANINOV / Concerto pour piano et orchestre n°4</b></p>

<p>SERGE PROKOFIEV / Romeo et Juliette (suite conçue par Cristian Macelaru)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Cette soirée spéciale dédiée au rire se déroule dans un lieu mythique où les caméras ne vont jamais. Présentée par Alex Vizorek, il nous fait découvrir et accompagne de nombreux artistes issus de la scène émergente, comme des humoristes ayant déjà un public mais très peu visibles à Paris ou à la télévision.</p> <p>Au programme de cette première émission tournée à Lille, des régionaux de l'étape comme Jojo Bernard, Les Divalala, Jovany, Gaetan Petit, Margot Demeurisse, Lilia Benchabane, Adrien Montowski, Reda Saoui, Oldelaf et Alain Berthier.</p> <p>Plus qu'une captation, La relève du rire nous plonge, avec Alex Vizorek et tous ces artistes, au cœur d'une soirée exceptionnelle dédiée au rire et à tous ceux qui aujourd'hui et demain nous feront rire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>01:55</b> <b>2746175</b></p> <p><b>OUH LA L'ART !</b> <b>POURQUOI SOUTINE PEIGNAIT-IL DES CADAVRES D'ANIMAUX ?</b></p> <p><i>Réalisé par Fabrice Michelin.</i></p> <p><i>Présenté par Adele Van reeth.</i></p> <p>Remettre l'artiste au centre de son art est le maître-mot. Raconter une anecdote, un moment de vie d'un artiste et qui a influencé, ponctuellement ou durablement, son art. Ce qui a enclenché son envie de créer. Ainsi, le principe est d'apprendre à mieux connaître le peintre et découvrir l'Homme qui se cache derrière la toile, la petite histoire qui tente de nous rapprocher de sa vision du monde, et la rend encore plus vivante, l'objectif premier étant de faire découvrir l'artiste au spectateur.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>04:10</b> <b>2746190</b></p> <p><b>MUSIQUES DIVERSES (MATINALES)</b> <b>LES GOUTS REUNIS - CONCERTO PR CLAVECIN EN RE MINEUR, BWV 1052 : ALLEGRO</b></p> <p><i>Réalisé par Benjamin Bleton.</i></p>
<p><b>02:00</b> <b>2746186</b></p> <p><b>ALORS ON DANSE !</b></p> <p><i>Production: Beau geste et Oceania Film</i> <i>Réalisé par Jacques Navarro-Rovira</i></p> <p>Deux danseuses viennent à Tahiti pour y donner une masterclass 3 semaines durant où la danse devient thérapie pour un groupe de handicapés moteur. Une chorégraphe de danse contemporaine et un danseur polynésien préparent avec elles la suite de leur travail et un spectacle qui marie handicap, danse moderne, et 'ori tahiti. Bienvenue dans le monde de l'effort, de la beauté du geste et de la grâce.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>04:20</b> <b>2748004</b></p> <p><b>CULTUREBOX LES NUITS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>02:55</b> <b>2748003</b></p> <p><b>LE PITCH CINEMA</b> <b>EMISSION 117</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>04:20</b> <b>2746756</b></p> <p><b>CULTUREBOX L'EMISSION 14</b></p> <p>Culturebox, l'émission c'est 40 minutes d'émotions et de passions divisées en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".</p> <p>"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présentent leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia raconte à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate, lui, va à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Le duo emblématique Daphné Burki et Raphaël Yem est rejoint par Lydie, Eliavu ou encore Edouard, des spécialistes de toutes les disciplines artistiques, pour nous faire partager leur enthousiasme.</p> <p>"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>03:00</b> <b>2746187</b></p> <p><b>LA RELEVÉ DU RIRE - LILLE</b> <b>EMISSION 1</b></p> <p>La relève du rire est le programme d'humour qui s'installe en région, dans des salles emblématiques où de nombreux artistes ont débuté. Les deux prochains épisodes ont été tournés au Spotlight, Studio Bar Comedy de Lille et scène incontournable de l'humour des Hauts-de-France.</p>	





**DEFINITIFS**  
**Mercredi 11 octobre 2023**  
**Semaine n° 41**

<b>05:00</b> <b>CASE NUIT OKOO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748005</b>	<b>13:30</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2748015</b>
<b>06:55</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2748006</b>	<b>13:35</b> <b>LES EXTRA CURIEUX</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748016</b>
<b>07:00</b> <b>ANNIE &amp; PONY</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748007</b>	<b>13:55</b> <b>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748017</b>
<b>08:05</b> <b>MOLUSCO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748008</b>	<b>14:30</b> <b>HEROS A MOITIE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748018</b>
<b>09:00</b> <b>OSCAR ET MALIKA</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748009</b>	<b>15:30</b> <b>OKOO-KOO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748019</b>
<b>09:55</b> <b>MYSTERY LANE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748010</b>	<b>18:25</b> <b>NINJAGO 11'</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748020</b>
<b>10:40</b> <b>SCOOBY DOO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748011</b>	<b>19:10</b> <b>ORGANISATION SUPER INSOLITE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748021</b>
<b>11:45</b> <b>MOI A TON AGE</b> <b>JE NE JOUAIS PAS AUX JEUX VIDÉOS !</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748012</b>	<b>19:45</b> <b>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER</b> <b>12. SPORT : LE CORPS DANS L'EFFORT</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748022</b>
<b>11:55</b> <b>LES CROODS</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748013</b>	<b>20:15</b> <b>Okoo-koo Tuto</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748023</b>
<b>12:40</b> <b>ANATOLE LATUILE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748014</b>	<b>20:25</b> <b>CULTUREBOX L'EMISSION (I)</b> <b>15</b>	<b>2746758</b>



<p>Culturebox, l'émission c'est 40 minutes d'émotions et de passions divisées en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".</p> <p>"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présentent leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia raconte à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate, lui, va à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Le duo emblématique Daphné Burki et Raphaël Yem est rejoint par Lydie, Eliavu ou encore Edouard, des spécialistes de toutes les disciplines artistiques, pour nous faire partager leur enthousiasme.</p> <p>"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>underground, techno et mélodiques avec une réelle cohérence. De Niteroi à Contemplation se dessine un univers, où comme sur une toile l'artiste apporte différentes nuances de couleurs et d'émotions, tout en préservant sa touche personnelle. Une fenêtre ouverte sur des paysages sublimes avec des sonorités souvent douces, parfois plus saccadées, haletantes. Un voyage musical qui incite à la rêverie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>21:10</b> <b>2741681</b> <b>DAVID GUETTA AU MAINSQUARE FESTIVAL 2023</b></p> <p><i>Réalisé par Alexandre Buisson.</i></p> <p>Culturebox vous fait revivre le concert du célèbre DJ David Guetta au Main Square Festival 2023 ! Artiste, dj, producteur de musiques, quatrième artiste le plus streamé sur la plateforme Spotify dans le monde, David Guetta est désormais une légende. Il représente plus de 35 milliards de streams, 50 millions de disques vendus, et a collaboré avec les plus grandes stars de la pop dans le monde (Sia, Nicki Minaj, Rihanna, Justin Bieber, Black Eyed Peas, Shakira, Ariana Grande...). C'est toujours un point d'honneur pour David Guetta que de participer aux plus grands festivals pour y partager son sens de la fête et y faire danser petits et grands !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>23:55</b> <b>2741693</b> <b>SEQUENCES X POSSESSION : I HATE MODELS (2020)</b></p> <p><i>Produit par Milgram</i> <i>Réalisé par Sébastien Bergé</i></p> <p>Place à l'énigmatique DJ et producteur de musiques électroniques français I Hate Models pour la carte blanche donnée au collectif Possession dans SEQUENCES. Une session immersive, tumultueuse et foudroyante, à vivre en son binaural avec RFI Musique.</p> <p>Personne ne sait qui se cache derrière le masque de I Hate Models et pourtant, il a conquis la scène techno avec fulgurance, y compris à l'international. Récemment, on a pu l'apercevoir à l'affiche de la Peacock Society, de la Péripate, des Nuits Sonores ou de DYSTOPIA. Sonnant comme un appel à la révolte, son projet musical sombre et puissant aux sonorités acid explore les influences de la synthwave à la trance, en passant par les musiques industrielles et l'EBM. En 2019, il signe un premier album puissant sur le label londonien Perc Trax intitulé "L'Âge des Métamorphoses". Le jeune phénomène vient de créer son propre label, Disco Inferno, qui sera accompagné d'un EP de 3 titres très attendu.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:40</b> <b>2741688</b> <b>MICHAEL CANITROT AU PALAIS ROYAL</b></p> <p><i>Production: Electron Libre Productions</i> <i>Réalisation: Julien Faustino</i> <i>Capté le 12 mai 2022</i></p> <p>Michaël Canitrot propose un spectacle dont la devise pourrait être de préserver le passé pour créer le futur. Il a la volonté de lier les époques et les générations, afin de trouver un équilibre où chaque élément est mis en avant à sa juste valeur. Un moment unique. Ce spectacle est la rencontre inattendue entre un artiste, un lieu et des institutions. Ambassadeur des musiques électroniques, Michaël Canitrot est aussi un fervent défenseur du patrimoine. C'est à ce double titre qu'il a été invité à se produire dans les jardins du Palais-Royal, à l'occasion de la présidence française du Conseil de l'Union Européenne.</p> <p>Onirique et puissante, la musique du DJ et producteur français a évolué depuis quelques années, pour épouser des sonorités plus</p>	<p><b>02:00</b> <b>2747229</b> <b>BASIQUE, LES SESSIONS (I)</b></p> <p>Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.</p> <p>Les sessions Basique investissent un nouveau lieu : elles sont dorénavant tournées au FGO Barbara, lieu de création pluridisciplinaire et multiculturel dédié à la découverte de projets émergents et au soutien d'artistes indépendants.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>02:15</b> <b>2746442</b> <b>LADANIVA - CARTE BLANCHE</b></p>

<p><i>Réalisé par Gaetan Chataignier.</i>  <i>Production Artibella</i></p> <p>Ladaniva est un duo lillois qui réunit la chanteuse arménienne Jacqueline Baghdasaryan et le multi-instrumentiste français Louis Thomas. Ensemble, ils marient des touches de folk arménienne avec des rythmes traditionnels d'ailleurs, pour créer une musique dansante bien à eux, empreinte de fraîcheur et de modernité. Ladaniva est devenu célèbre immédiatement après la sortie du clip Vay Aman et du clip Kef Chilini !</p> <p>Après avoir choisi d'aguerrir sur mille et une scènes hexagonales et étrangères leur formule rayonnante, Ladaniva annonce la sortie prochaine d'un premier album qui viendra appuyer le succès de leurs premiers titres. En forme de hors-d'œuvre à ce nouveau disque, le nouveau clip prend les allures fusionnelles d'une recette pop fusionnelle. Baptisé Shakar (le sucre), ce premier extrait chanté de nouveau en arménien forme ainsi une petite douceur de groove sans frontière et se pare d'une vidéo aussi appétissante que jubilatoire. Culturebox met en lumière ce jeune groupe franco-arménien en les programmant accompagné des invités suivants : La Chica, Dafné Kritharas &amp; Paul Barreyre, Al.hy, Kacem Wapalek.</p> <p>Enregistré au Studio de l'Ermitage le 15 mai 2023</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>répertoire. Le journaliste Silicate, lui, va à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Le duo emblématique Daphné Burki et Raphaël Yem est rejoint par Lydie, Eliavu ou encore Edouard, des spécialistes de toutes les disciplines artistiques, pour nous faire partager leur enthousiasme.</p> <p>"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>03:55</b> <b>2746445</b>  <b>MOONWALK</b>  <b>HAKIM JEMILI</b></p> <p><i>Présenté par Oumar Diawara</i></p> <p>Hakim Jemili emmène Oumar dans les coulisses de son spectacle : répétitions, confessions sur son rêve de devenir footballeur, son couple. Avec Fadily Camara, Jérémie Déthelot et Lenny M'Bunga.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>04:20</b> <b>2748024</b>  <b>CULTUREBOX LES NUITS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>04:20</b> <b>2746757</b>  <b>CULTUREBOX L'EMISSION</b>  <b>15</b></p> <p>Culturebox, l'émission c'est 40 minutes d'émotions et de passions divisées en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".</p> <p>"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présentent leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia raconte à sa façon les grandes œuvres du</p>	



**DEFINITIFS**  
**Jeudi 12 octobre 2023**  
**Semaine n° 41**

<b>05:00</b> <b>CASE NUIT OKOO</b>	<b>2748025</b>	<b>11:55</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2748035</b>
Sous-titrage télétexte		<b>11:55</b> <b>LES CROODS</b>	<b>2748036</b>
<b>06:55</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2748026</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>07:00</b> <b>OSCAR ET MALIKA</b>	<b>2748027</b>	<b>12:40</b> <b>ANATOLE LATUILE</b>	<b>2748037</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>08:05</b> <b>MOLUSCO</b>	<b>2748028</b>	<b>13:30</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2748038</b>
Sous-titrage télétexte		<b>13:30</b> <b>LES EXTRA CURIEUX</b>	<b>2748039</b>
<b>09:05</b> <b>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</b>	<b>2748029</b>	Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		<b>13:55</b> <b>LES PYJAMASQUES</b>	<b>2748040</b>
<b>10:05</b> <b>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</b>	<b>2748030</b>	Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		<b>14:30</b> <b>COACHE MOI SI TU PEUX</b>	<b>2748041</b>
<b>10:55</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>	<b>2748031</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>10:55</b> <b>ZOE ET MILO</b> <b>VOYAGE AU VIETNAM</b>	<b>2748032</b>	<b>15:15</b> <b>SCOOBY DOO</b>	<b>2748042</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>11:05</b> <b>GRIZZY ET LES LEMMINGS</b>	<b>2748033</b>	<b>16:00</b> <b>BIENVENUE CHEZ LES MOUCHE</b>	<b>2748043</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>11:50</b> <b>KID'Z EN FORME</b> <b>LE PETIT DEJEUNER</b>	<b>2748034</b>	<b>16:30</b> <b>COOP TROOP</b>	<b>2748044</b>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	

<b>17:00</b> <b>OKOO-KOO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748045</b>	<b>21:10</b> <b>CONCERT</b> <b>GIMS</b> <b>HOMMAGE A BASQUIAT</b>  <i>Réalisé par Julien Faustino.</i>  Basquiat est une source d'inspiration pour de nombreux artistes, particulièrement pour ceux qui sont issus du hip-hop et se reconnaissent dans cet art fait de collages, punchlines, et mots barrés sur la toile. Gims en fait partie, d'autant que le chanteur, avant de se faire connaître avec son timbre de voix si particulier est passé par les beaux-arts pour étudier le graphisme. Et c'est dans le cadre très graphique de la Fondation Vuitton que Gims va rendre un hommage musical à celui que l'on pourrait considérer comme le maître d'un "hip-hop pictural". Avec ses tubes, mais aussi deux créations originales imaginées spécialement pour ce concert exceptionnel.  Sous-titrage télétexte	<b>2741700</b>
<b>18:25</b> <b>NINJAGO 11'</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748046</b>	<b>22:35</b> <b>DOCUMENTAIRE</b> <b>GIMS</b> <b>HOMMAGE A BASQUIAT : BANLIEUES'ART</b>  Alors qu'il prépare son concert hommage à Basquiat, Gims se rend dans un collège pour expliquer sa démarche aux plus jeunes et leur faire découvrir l'univers du peintre américain. A travers une intervention en classe et en les accompagnant à l'exposition "Basquiat X Warhol, à quatre mains" à la Fondation Louis Vuitton, Gims tend une passerelle vers un tout nouveau monde pour ces collégiens.  Sous-titrage télétexte	<b>2747460</b>
<b>19:10</b> <b>ORGANISATION SUPER INSOLITE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748047</b>	<b>23:05</b> <b>TARGET</b> <b>SIMILIGUM</b>  <i>Production: La Boule Noire avec la participation de Corida et Because</i> <i>Réalisation: La Sale Affaire</i>  Culturebox vous propose de découvrir TARGET, une série de concerts joués par la nouvelle génération d'artistes français. À l'image de cette jeunesse qui refuse de se laisser enfermer dans des codes, ces sessions proposent un panel décomplexé des musiques dites "actuelles" dans toute leur extravagance et diversité.  Les jeunes artistes ont été les plus impactés par les mesures sanitaires depuis plus d'un an et demi. Plus de premières parties ou de festivals pour se faire découvrir. C'est de ce constat qu'est né TARGET.  TARGET c'est une série de concerts de 30 minutes sans filet et sans coupure. Des sessions en direct, sans montage, ni post-production.	<b>2741703</b>
<b>19:45</b> <b>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748048</b>		
<b>20:15</b> <b>Okoo-koo Tuto</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748049</b>		
<b>20:20</b> <b>CONSOMAG 2023 (i)</b> <b>79</b>	<b>2748050</b>		
<b>20:25</b> <b>CULTUREBOX L'EMISSION (I)</b> <b>16</b>  Culturebox, l'émission c'est 40 minutes d'émotions et de passions divisées en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".  "CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présentent leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia raconte à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate, lui, va à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Le duo emblématique Daphné Burki et Raphaël Yem est rejoint par Lydie, Eliavu ou encore Edouard, des spécialistes de toutes les disciplines artistiques, pour nous faire partager leur enthousiasme.  "CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.  Sous-titrage télétexte	<b>2746759</b>		

<p>Un projet créé sous l'impulsion de l'équipe de La Boule Noire, la salle de référence pour les jeunes artistes de tous horizons musicaux. Le lieu s'est transformé temporairement en studio d'enregistrement pour accueillir les talents émergents de la scène française, pop, rock, urbain ou encore soul et leur offrir une photographie brute de leur musique.</p> <p>La série est tournée délibérément sans public, les caméras vont et viennent sans contrainte pour atteindre une immersion au plus proche des artistes. Des travellings comme des signatures qui permettent un plongeon sans limite dans les univers de chacun. La série se veut être un miroir de la musique d'aujourd'hui et de demain, mais également un outil pour que nos jeunes talents puissent offrir et partager leur musique à travers des sessions filmées.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Mise en scène: Nicolas Vital</i></p> <p>Découvrez un spectacle choral spécialement créé pour Culturebox et reposant sur des rencontres inédites et atypiques d'artistes qui ne se seraient peut-être jamais croisés !</p> <p>Puisque l'humour ne se résume pas à faire des blagues devant un public, cette création met en lumière le travail d'écriture, la précision de la mise en scène ou encore les surprises et les rencontres qui façonnent les ressorts de l'art comique.</p> <p>Tourné dans les anciennes forges de Saint-Étienne, lieu emblématique du passé industriel de la ville, dans le cadre de l'ArcomiK Festival, un festival associatif d'humour né sur ces terres il y a dix-huit ans et porté par Farid Bouabdellah, le spectacle L'humour c'est mieux à deux met en scène d'improbables duos qui sont autant de déclinaisons du thème de la gémellité incarné par les animatrices jumelles et comédiennes Anne-Sophie et Marie-Aldine Girard. Retrouvez à leurs côtés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alex Vizorek et Olivia Ruiz</li> <li>- Waly Dia et Élodie Arnould</li> <li>- Julien Santini et Aymeric Lompret</li> <li>- Redouane Bougheraba et Popeck</li> <li>- Oldelaf et Redouanne Harjane</li> <li>- Les Wiggles et Lola Dubini</li> <li>- Patrick Chanfray et Céline Groussard</li> </ul> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>23:30</b> <b>2746474</b> <b>LA RELEVÉ DU RIRE - LILLE</b> <b>EMISSION 2</b></p> <p><i>Capté au Spotlight, à Lille</i> <i>Réalisation: Lionel Chabert</i> <i>Production: Farid Bouabdellah / Édouard Duprey / Fremantle</i> <i>Présentation: Alex Vizorek</i> <i>Création lumière: Vincent Goubet</i></p> <p>La relève du rire est le programme d'humour qui s'installe en région, dans des salles emblématiques où de nombreux artistes ont débuté. Les deux nouveaux épisodes ont été tournés au Spotlight de Lille, scène incontournable de l'humour des Hauts-de-France.</p> <p>Cette soirée spéciale dédiée au rire se déroule dans un lieu mythique où les caméras ne vont jamais. En présentateur, Alex Vizorek nous fait découvrir et accompagne de nombreux artistes issus de la scène émergente, comme des humoristes ayant déjà un public mais très peu visibles dans la capitale ou à la télévision.</p> <p>Au programme de cette deuxième émission tournée à Lille : Les Jumeaux, Harold Barbé, Nina Perrin, Mahé, Julie Bigot, Perrine Perez, Julien Bing, Amandine Lourdel et Les Divalala.</p> <p>Plus qu'une captation, La relève du rire nous plonge, avec Alex Vizorek et tous ces artistes, au cœur d'une soirée exceptionnelle dédiée au rire et à tous ceux qui aujourd'hui et demain nous feront rire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>02:20</b> <b>2746481</b> <b>L'AMOUR LA MORT LES FRINGUES</b></p> <p><i>Créé par :</i> <i>Nora Ephron</i> <i>Delia Ephron</i> <i>D'après l'œuvre de Ilene Beckerman.</i> <i>Adaptation de Danièle Thompson.</i> <i>Mise en scène de Danièle Thompson.</i> <i>Réalisé par Serge Khalfon.</i></p> <p><i>Avec :</i> <i>Karin Viard</i> <i>Caroline Proust</i> <i>Valérie Bonneton</i> <i>Bernadette Lafont</i> <i>Géraldine Pailhas</i> <i>Miou Miou</i> <i>Sylvie Testud</i> <i>Ariane Ascaride</i> <i>Géraldine Nakache</i> <i>Pascale Arbillot</i> <i>Françoise Fabian</i> <i>Rachida Brakni</i> <i>Julie Ferrier</i> <i>Alexandra Lamy</i> <i>Anne Suarez</i></p>
<p><b>00:40</b> <b>2746479</b> <b>L'HUMOUR C'EST MIEUX A DEUX - FESTIVAL ARCOMIK</b></p> <p><i>Capté au ArcomiK Festival à la salle de La Forge au Chambon-Feugerolles en février 2022</i> <i>Production: Supermouche Productions / ArcomiK Festival</i> <i>Réalisation: Ybao Benedetti</i></p>	

C'est à travers l'évocation de leur garde-robe que Gigi, Eve, Marie, Nora, Françoise, Amanda, Lisa et les autres évoquent le passé, les rendez-vous manqués et ceux qui ont changé leur vie, les joies et les révoltes de l'enfance, les fous rires, les déceptions, les drames, les fêtes et les espoirs aussi...

Souvent tachés pour l'éternité d'encre ou de groseille, imprégnés de parfum, de larmes quelquefois, empilés ou désordonnés sur les étagères, les vêtements restent liés pour toujours aux chapitres heureux ou malheureux de la vie. Blottis, serrés les uns contre les autres, ils construisent, dans les placards, un rempart contre l'oubli...

Sous-titrage télétexte

**03:55** **2747397**  
**MUSIQUES DIVERSES (MATINALES)**  
**J.SAVALL MAGNIFICAT - HAENDEL : JUBILATE DEO**  
**(O BE JOYFUL) PR LA PAIX D'UTRECHT HWV 279**

*Réalisé par Benjamin Bleton.*

**04:15** **2748051**  
**CULTUREBOX LES NUITS**

Sous-titrage télétexte

**04:20** **2746760**  
**CULTUREBOX L'EMISSION**  
**16**

Culturebox, l'émission c'est 40 minutes d'émotions et de passions divisées en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".

"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présentent leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia raconte à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate, lui, va à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Le duo emblématique Daphné Burki et Raphaël Yem est rejoint par Lydie, Eliavu ou encore Edouard, des spécialistes de toutes les disciplines artistiques, pour nous faire partager leur enthousiasme.

"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.

Sous-titrage télétexte



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 13 octobre 2023**  
**Semaine n° 41**

<b>05:00</b> <b>CASE NUIT OKOO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748052</b>	<b>11:55</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748062</b>
<b>06:55</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748053</b>	<b>11:55</b> <b>LES CROODS</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748063</b>
<b>07:00</b> <b>OSCAR ET MALIKA</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748054</b>	<b>12:40</b> <b>ANATOLE LATUILE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748064</b>
<b>08:05</b> <b>MOLUSCO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748055</b>	<b>13:30</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748065</b>
<b>09:10</b> <b>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748056</b>	<b>13:30</b> <b>LES EXTRA CURIEUX</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748066</b>
<b>10:05</b> <b>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748057</b>	<b>13:55</b> <b>LES PYJAMASQUES</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748067</b>
<b>10:55</b> <b>UN JOUR UNE QUESTION</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748058</b>	<b>14:30</b> <b>COACHE MOI SI TU PEUX</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748068</b>
<b>10:55</b> <b>ZOE ET MILO</b> <b>VOYAGE EN ISLANDE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748059</b>	<b>15:15</b> <b>SCOOBY DOO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748069</b>
<b>11:05</b> <b>GRIZZY ET LES LEMMINGS</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748060</b>	<b>16:00</b> <b>BIENVENUE CHEZ LES MOUCHE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748070</b>
<b>11:50</b> <b>KID'Z EN FORME</b> <b>LA CONSOMMATION DE CEREALES COMPLETES</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748061</b>	<b>16:30</b> <b>COOP TROOP</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748071</b>



<b>17:00</b> <b>OKOO-KOO</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748072</b>	<b>21:10</b> <b>FECONDEE, LE SPECTACLE EVENEMENT D'ELODIE ARNOULD (I)</b>  <i>Capté à l'Apollo le 20 septembre 2023</i> <i>Un spectacle d'Elodie Arnould et Briac</i> <i>Mise en scène : Calvin Winson</i> <i>Réalisation : Alexandre Buisson</i> <i>Production : Neutra Production</i>	<b>2741704</b>
<b>18:25</b> <b>NINJAGO 11'</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748073</b>	Enceinte de son 2ème enfant, Elodie Arnould se lance un défi : créer un spectacle en 9 mois et monter sur scène pour accoucher d'un spectacle événement, joué un nombre ultra limité de fois, dans un lieu exceptionnel. Dans le style qui a fait son succès sur scène et sur les réseaux sociaux, la comédienne partage sans tabou ce que c'est que d'attendre un second enfant. De sa joie à ses doutes en passant par les enjeux physiques de son état, elle livre un spectacle déjanté sur la maternité.	
<b>19:10</b> <b>ORGANISATION SUPER INSOLITE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748074</b>	Avec son livre "Le guide zéro tabou de la grossesse : tout ce qu'on ne vous dit pas et plus encore" (septembre 2021) aux éditions First, Elodie a acquis une légitimité sur le sujet. Ce spectacle s'inscrit dans la continuité du livre avec une volonté de lever les tabous sur la grossesse et bien d'autres thèmes qui concernent les femmes. Elle est persuadée qu'en parlant des problèmes, on les résout mais elle n'oublie pas que le meilleur vecteur pour déculpabiliser et libérer la parole, reste l'humour.	
<b>19:45</b> <b>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER</b> <b>S2.19 VIVRE DANS L'ESPACE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748075</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>20:10</b> <b>Okoo-koo Tuto</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2748076</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>20:20</b> <b>CONSOMAG 2023 (i)</b> <b>80</b>	<b>2748077</b>	<b>22:30</b> <b>GENERATION PANAME</b> <b>EMISSION N°6</b>  <i>Réalisé par Gaultier &amp; Ieduc.</i> <i>Production: Kader Aoun Productions</i> <i>Production exécutive: Olivier Rodot</i> <i>Présenté par Mathieu Madénian</i>	<b>2741705</b>
<b>20:25</b> <b>CULTUREBOX L'EMISSION</b> <b>5</b>  Culturebox, l'émission c'est 40 minutes d'émotions et de passions divisées en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".  "CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présentent leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia raconte à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate, lui, va à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Le duo emblématique Daphné Burki et Raphaël Yem est rejoint par Lydie, Eliavu ou encore Edouard, des spécialistes de toutes les disciplines artistiques, pour nous faire partager leur enthousiasme.  "CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.  Sous-titrage télétexte	<b>2746762</b>	Génération Paname, présenté par Mathieu Madenian, revient à l'antenne avec un nouveau show capté à La Cigale. L'humoriste anime une soirée de « stand-up » au cours de laquelle il accueille sur scène la fine fleur de l'humour français.  Au cours de l'émission, 9 artistes artistes vont se succéder sur scène pour vous faire rire : Antek, Alex Fredo, Thaïs Vauquières, Ahmed Sparrow, Jérémy Lorca, Marine Ella, Kevin Robin, Sylvain Fergot et Marie Reno.  Ce programme humoristique braque les projecteurs sur la toute nouvelle génération de comiques formés au Paname Art Café, "la maison mère" du stand-up hexagonal.  Depuis sa création en 2009, cette scène mythique a vu débiter des artistes aussi talentueux et variés que Mathieu Madenian, Norman, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary, pour ne citer qu'eux.	



Avec ce nouveau numéro de Génération Paname, nous continuons de découvrir de jeunes artistes qui incarnent le stand-up 2.0, dont certains seront peut-être les révélations de demain.

Sous-titrage télétexte

**23:35** **2746530**  
**WE LOVE GREEN 2023**  
**LORENZO**

*Réalisé par :*  
*Gautier & leduc*  
*Vincent Bordes*  
*Production : Sombrero & Co*

Après ses débuts avec Columbine, l'Empereur du sale s'est offert 6 années au sommet du rap game grâce à son univers rempli de filouteries et de folie, 2 albums certifiés et un dernier album ayant atteint la barre des 10.000 ventes en seulement 2 heures.

Plus qu'un festival, We Love Green est depuis 10 ans un événement référence dans le développement durable et l'industrie musicale. Un savant mélange de fête et d'engagement, le tout porté par une programmation toujours plus avant-gardiste, qui traverse les ponts entre indie, électro et urbain. Entre musique, conférences, standup, gastronomie engagée, sport et installations artistiques. Un festival qui attire jusqu'à 100 000 personnes et plus de 100 artistes, autour de ses 5 scènes.

Sous-titrage télétexte

**00:30** **2746531**  
**AIME SIMONE EN CONCERT AU PLAYGROUND DE WE LOVE GREEN**

*Réalisation: Thierry Gautier*  
*Production: Sombrero & Co*

France Télévisions et Culturebox se mobilisent pour les Jeux Olympiques. Chaque mois, un spectacle de l'Olympiade culturelle fera l'événement sur Culturebox. En tout, une quinzaine de captations proposées en musique, lyrique, danse et théâtre sur les antennes.

Cette création originale met en scène l'artiste Aime Simone dans l'espace Playground dédié au skate, BMX et breakdance du festival We Love Green. Lors de cette performance, l'artiste été accompagné de skateurs et de danseurs.

On l'a découvert avec son titre "Shining Light" faisant plus de 50M de streams (single de diamant) a été n°1 des radios Adultes & top 10 des titres d'artistes français les plus joués en radio en France en 2022.

La musique lumineuse d'Aime Simone, auteur-compositeur, interprète, a déjà conquis les scènes internationales avec son premier album "Say Yes, Say No". Révélation de l'année 2023,

Aime Simone livre un nouvel album intitulé Oh Glory; porté par son nouveau tube "Baby Don't Quit" et a fait une tournée des plus grands festivals cet été.

Dans sa voix légèrement éraillée, à la fois sombre et douce, ombre et lumière s'affrontent. Basée sur l'émotion, la Pop d'Aime Simone est un habile alliage de texte poétique et de musique de club. Sa façon de combiner rythmes urbains, hip hop et mélodies crépusculaires, a conquis la scène européenne et les charts en France.

Le parcours d'Aime a été nourri de rencontres artistiques décisives, comme celle avec le chanteur de Libertines, Peter Doherty, en 2012, ou encore avec Sonja Fix, artiste américaine, rencontrée à Vienne en 2017, qui est à la fois la compagne de sa vie et son alter ego dans la création. Sa relation fusionnelle avec Berlin est également l'un des piliers de son prochain album, tout comme les affinités électives d'Aime Simone avec des artistes tels que Rosalía, Billie Eilish et le rappeur suédois Yung Lean, avec lesquels il partage l'intimité créative, l'énergie sur scène et le choix commun de faire une musique mainstream sans trahir leurs origines underground et DIY.

Capté au bois de Vincennes le 1er juin 2023

Sous-titrage télétexte

**01:20** **2747213**  
**CONCERTS ROCK EN SEINE 2022**  
**LIMINANAS**

*Réalisation Thierry Villeneuve • Production Sombrero & Co*

Découvrez l'univers unique et envoûtant des Limiñanas à Rock en Seine 2022 !

Les Limiñanas est un groupe rock perpignanais, composé de Lionel Liminana, éminent six-cordistes et de sa femme, Marie, à la batterie. Le duo possède un goût impeccable pour les collaborations, et c'est dans cet esprit de partage et de convivialité que le couple a créé des œuvres inédites avec Bertrand Belin, Anton Newcombe, Pascal Comelade ou encore Peter Hook. La dernière collaboration en date est "De Película", un album coréalisé avec Laurent Garnier, DJ et producteur de légende. Cette Dream Team propose une œuvre où l'électro/techno de Laurent Garnier se marie parfaitement avec les inspirations krautrock de The Limiñanas pour façonner un road-trip tragique dont la puissance narrative est incommensurable.

Sous-titrage télétexte

**02:25** **2746533**  
**ALEX BEAUPAIN - CREATION LOVE ON THE BEAT, ETC - A L'HYPERWEEKEND FESTIVAL**

*Création musicale inédite d'Alex Beaupain autour du répertoire de Serge Gainsbourg*

<p><i>Capté en janvier 2022 à l'Auditorium de la Maison de la Radio et de la Musique dans le cadre de l'Hyper Weekend Festival organisé par Radio France en partenariat avec France Télévisions</i></p> <p><i>Réalisation: Julien Faustino</i></p> <p><i>Production: Morgane Production</i></p> <p><i>Avec Alex Beaupain, Clotilde Hesme, Miossec, Alain Chamfort, Françoise Fabian, Adrien Gallo, Clou, La Grande Sophie, Gaspard Thomas... accompagnés par les cordes de l'orchestre CODE arrangé par Valentine Duteil.</i></p> <p>Grand admirateur de l'oeuvre de Serge Gainsbourg, l'auteur-compositeur Alex Beaupain s'est approprié un des albums mythiques de son idole, "Love on the Beat". Il en interprète toutes les chansons lors de l'Hyper Weekend Festival 2022, festival dédié aux musiques actuelles et à la scène française. Une occasion de découvrir une réinterprétation personnelle d'un monument musical des années 1980.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<table border="1"> <tr> <td><b>04:15</b></td><td><b>2748078</b></td></tr> <tr> <td colspan="2"><b>CULTUREBOX LES NUITS</b></td></tr> <tr> <td colspan="2">Sous-titrage télétexte</td></tr> <tr> <td><b>04:20</b></td><td><b>2746761</b></td></tr> <tr> <td colspan="2"><b>CULTUREBOX L'EMISSION</b></td></tr> <tr> <td colspan="2"><b>5</b></td></tr> <tr> <td colspan="2">Culturebox, l'émission c'est 40 minutes d'émotions et de passions divisées en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".</td></tr> <tr> <td colspan="2">"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présentent leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia raconte à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate, lui, va à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Le duo emblématique Daphné Burki et Raphaël Yem est rejoint par Lydie, Eliavu ou encore Edouard, des spécialistes de toutes les disciplines artistiques, pour nous faire partager leur enthousiasme.</td></tr> <tr> <td colspan="2">"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.</td></tr> <tr> <td colspan="2">Sous-titrage télétexte</td></tr> </table>	<b>04:15</b>	<b>2748078</b>	<b>CULTUREBOX LES NUITS</b>		Sous-titrage télétexte		<b>04:20</b>	<b>2746761</b>	<b>CULTUREBOX L'EMISSION</b>		<b>5</b>		Culturebox, l'émission c'est 40 minutes d'émotions et de passions divisées en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".		"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présentent leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia raconte à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate, lui, va à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Le duo emblématique Daphné Burki et Raphaël Yem est rejoint par Lydie, Eliavu ou encore Edouard, des spécialistes de toutes les disciplines artistiques, pour nous faire partager leur enthousiasme.		"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.		Sous-titrage télétexte	
<b>04:15</b>	<b>2748078</b>																				
<b>CULTUREBOX LES NUITS</b>																					
Sous-titrage télétexte																					
<b>04:20</b>	<b>2746761</b>																				
<b>CULTUREBOX L'EMISSION</b>																					
<b>5</b>																					
Culturebox, l'émission c'est 40 minutes d'émotions et de passions divisées en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".																					
"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présentent leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia raconte à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate, lui, va à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Le duo emblématique Daphné Burki et Raphaël Yem est rejoint par Lydie, Eliavu ou encore Edouard, des spécialistes de toutes les disciplines artistiques, pour nous faire partager leur enthousiasme.																					
"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.																					
Sous-titrage télétexte																					
<p><b>03:55</b> <b>2747217</b></p> <p><b>MOONWALK</b></p> <p><b>ASSA SYLLA</b></p> <p>Oumar a rencontré Assa Sylla : de "Bandes de filles" à Skam France, l'interprète d'Imane se confie sur la place des femmes noires à l'écran et ses envies de réussite.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>																					