


HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:01:00 EMISSION	clips locaux		00:25:00
04:30:00 Casse pas la tête	19/09/2022		00:26:28
04:58:00 JOURNAL 20 H 00	19/09/2022 EDITION 20H00	Ⓜ	00:37:00
05:39:00 JOURNAL POLYNESIE (2022)	18/09/22		00:23:00
06:03:00 JT LOCAL WALLIS [2022 VF]	19 SEPTEMBRE 2022		00:15:00
06:19:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	19/09/2022		00:28:00
06:48:00 Origines. Le patrimoine Calédonien	N° 14		00:02:00
06:51:00 CLIPS CALEDONIE	KAPUA THOEË : Dadadou		00:05:23
07:00:00 L'invité de la matinale	20/09/2022	Ⓜ	00:20:00
07:21:00 Plein cadre	19/09/2022 Tommy VANOUDENDYCKE		00:06:24
07:28:00 Frisson	n° 20 thibault-APNEE		00:05:46
07:39:00 OUTRE-MER LEMAG [SEPT 2021-JUIN 2022]	11		00:25:59
<p>Outre-mer.lemag propose l'expérience de l'outre-mer vécue de l'intérieur. Des outre-mer d'aujourd'hui, modernes, tournés vers l'avenir. Les 26 minutes se décomposent de la façon suivante : sujet évasion, recette de cuisine, invité du jour, appel à témoins ou jeu.</p>			
08:06:00 CA COMMENCE AUJOURD'HUI / RESERVOIR AM	06/09/2022 PEUT-ON VRAIMENT AIMER DEUX PERSONNES A LA FOIS ?		00:58:00
<p>Emission quotidienne de témoignages présentée par Faustine Bollaert. Un témoin confronté à une problématique vient témoigner de son parcours devant des experts. Il partage son expérience avec d'autres témoins. Emission enregistrée en public.</p>			
09:05:00 PLUS BELLE LA VIE SAISON 18 PARTIE 2	N°4607 31/08		00:25:35
09:32:00 UN SI GRAND SOLEIL	26/08 EPISODE 965		00:22:01
<p>Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.</p>			
09:55:00 DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)	51		00:21:35
10:17:00 DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)	52		00:22:53
10:42:00 TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE 2021-2022	27/08 - EPISODE 5398		00:46:42
11:30:00 CHEF PAYS [SEPT 22 - JUIN 23]	12		00:26:00
<p>Présenté par le Chef Brice-Laurent Dubois, ce rendez-vous quotidien de 26 minutes met les gastronomies des Outre-mer à l'honneur. Il permet de découvrir ou redécouvrir un produit phare (un fruit, un légume, une viande, un poisson ou une épice) des Outre-mer associé aux différentes recettes de la cuisine traditionnelle des régions de France. Chaque semaine, quatre Chef.fes proposent en alternance une recette inédite et facile à réaliser avec le produit du jour en évoquant, son origine, son histoire et ses bienfaits. Des chef.fes et des téléspectateurs, issus de tous les outre-mer réagissent tout au long de l'émission en duplex pour partager leurs conseils, leurs connaissances et leurs astuces de cuisine. Emission tournée dans le décor de "outremer.lemag" et diffusée sur l'ensemble des chaînes La 1ère.</p>			
11:57:00 Origines. Le patrimoine Calédonien	N° 15		00:02:00
12:00:00 Le journal de 12H00	20/09/2022	Ⓜ	00:14:00
12:15:00 Ligne directe	20/09/2022		00:45:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
13:01:00 MARA UNE FEMME UNIQUE [SAISON 3]	53		00:44:33
<p>Les funérailles de Luis Miguel sont marqués par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.</p> <p>Les funérailles de Luis Miguel sont marqués par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.</p>			
13:46:00 MARA UNE FEMME UNIQUE [SAISON 3]	54		00:44:49
<p>Les funérailles de Luis Miguel sont marqués par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.</p> <p>Les funérailles de Luis Miguel sont marqués par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.</p>			
14:32:00 BLOOD SISTERS (SAISON 1)	10		00:43:12
<p>L'histoire de la vie de triplés, séparés dès l'enfance, et les événements complexes qui les réunissent. Erika Castillo est danseuse exotique dans un club de Davao City. Son travail d'artiste lui permet de payer les frais médicaux de son fils, mais il l'expose à la noirceur et aux dangers de ce milieu. Un soir elle assiste au meurtre d'un membre du syndicat par une serveuse dans la salle de danse privée du club. La tueuse, connue sous le nom d'Ana Cruz, disparaît rapidement et le syndicat est impatient de récupérer un registre qu'ils pensent qu'Erika a pris. Ils envoient des assassins pour la faire taire.</p>			
15:17:00 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER	S4.14 POLE NORD ET POLE SUD : SONT-ILS SI DIFFERENTS ?		00:26:28
<p>Magazine présenté par Max Bird, Cécile Djunga et Mathieu Duméry, produit par France Télévisions, france.tv studio. Conception et réalisation : Olivier Ruan et David Montagne Auteur : Yohan Zaoui "CTPS" est le nouveau magazine de vulgarisation scientifique destiné à tous les curieux. Depuis leur cabane, nos apprentis scientifiques Max Bird, Cécile Djunga et Matthieu Duméry se penchent sur un thème qui fascine petits et grands.</p>			
15:44:00 BOULE & BILL	BILL ASSURE UN MAX		00:11:54
<p>Le duo le plus célèbre de la bande dessinée francophone revient dans 52 nouveaux épisodes de gags et de comédie développés par Jean-Marc Lenglen et Arnold Boiseau. Dans une banlieue idyllique, la vie de Boule un garçon de 10 ans serait bien terne sans son meilleur ami Bill, un coquin de cocker qui n'a peur de rien... sauf du bain ! Entre Papa, Maman et Caroline la tortue, le duo déboule et enchaîne les gags dans un rythme effréné. Pouf et les copains à deux et quatre pattes, la voisine et Caporal, son chat, ne sont jamais bien loin...</p>			
15:56:00 BOULE & BILL	BOITE DE SUSHIS (LA)		00:11:54
<p>Le duo le plus célèbre de la bande dessinée francophone revient dans 52 nouveaux épisodes de gags et de comédie développés par Jean-Marc Lenglen et Arnold Boiseau. Dans une banlieue idyllique, la vie de Boule un garçon de 10 ans serait bien terne sans son meilleur ami Bill, un coquin de cocker qui n'a peur de rien... sauf du bain ! Entre Papa, Maman et Caroline la tortue, le duo déboule et enchaîne les gags dans un rythme effréné. Pouf et les copains à deux et quatre pattes, la voisine et Caporal, son chat, ne sont jamais bien loin...</p>			
16:09:00 NAWAK	DOUDOU		00:07:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
Nawak est un indien très heureux, entouré d'une famille aimante, d'une tribu sympathique aux membres serviables et du meilleur ami qu'on puisse rêver : Kawak, le poney. Vivant au c?ur de la nature, libre comme l'air, Nawak pourrait jouir sans problème de cette vie édénique. Mais voilà, Nawak n'a pas de chance, il a la poisse, la scoumoune, le mauvais ?il et en plus, il est maladroit.			
16:16:00 NAWAK	LAINE		00:06:59
Nawak est un indien très heureux, entouré d'une famille aimante, d'une tribu sympathique aux membres serviables et du meilleur ami qu'on puisse rêver : Kawak, le poney. Vivant au c?ur de la nature, libre comme l'air, Nawak pourrait jouir sans problème de cette vie édénique. Mais voilà, Nawak n'a pas de chance, il a la poisse, la scoumoune, le mauvais ?il et en plus, il est maladroit.			
16:23:00 NAWAK	NOIX DE COCO		00:06:59
Nawak est un indien très heureux, entouré d'une famille aimante, d'une tribu sympathique aux membres serviables et du meilleur ami qu'on puisse rêver : Kawak, le poney. Vivant au c?ur de la nature, libre comme l'air, Nawak pourrait jouir sans problème de cette vie édénique. Mais voilà, Nawak n'a pas de chance, il a la poisse, la scoumoune, le mauvais ?il et en plus, il est maladroit.			
16:31:00 IL ETAIT UNE FOIS L'HOMME	L'AGE D'OR DES PROVINCES UNIES		00:28:15
Il était une fois? L'Homme raconte l'histoire de l'humanité, des origines de la vie jusqu'à la fin du xxe siècle. Les principales étapes historiques sont abordées en mettant en scène une cellule familiale, mélangeant les grands points de l'histoire et de la vie quotidienne. Outre les commentaires hors-champ, une horloge, dotée de deux yeux, de deux bras et parfois d'une bouche, permet de se repérer dans la chronologie en indiquant la date correspondant aux événements évoqués.			
16:59:00 HISTOIRES DE MOTS	DINOSAURE		00:02:45
Une façon rigolote de découvrir les mots et l'histoire : chaque épisode raconte l'histoire d'un mot issu du quotidien des enfants (exemple : le mot "tennis" nous vient de la France du moyen-âge et du verbe "tenez"), son parcours à travers le temps, ses voyages et les différents sens qui lui ont été donnés au cours des époques. Le mot sera le héros principal de chaque épisode et pour illustrer ses aventures, il sera accompagné par de petits personnages accessoirisés pour représenter les époques.			
17:02:00 HISTOIRES DE MOTS	KETCHUP		00:02:45
Une façon rigolote de découvrir les mots et l'histoire : chaque épisode raconte l'histoire d'un mot issu du quotidien des enfants (exemple : le mot "tennis" nous vient de la France du moyen-âge et du verbe "tenez"), son parcours à travers le temps, ses voyages et les différents sens qui lui ont été donnés au cours des époques. Le mot sera le héros principal de chaque épisode et pour illustrer ses aventures, il sera accompagné par de petits personnages accessoirisés pour représenter les époques.			
17:06:00 EMISSION	clips locaux		00:12:00
17:19:00 AFFAIRE CONCLUE	02/09/2022 17H S6 QUOTIDIENNE -2 SEM 2022		00:43:02
Emission d'achat et vente de brocante. Des particuliers viennent faire estimer un bien qu'ils veulent vendre. Une fois l'estimation faite par un expert, ils vont vendre cet objet aux enchères à une sélection de 5 antiquaires et brocanteurs qui vont acheter cet objet avec leur propre argent pour pouvoir le revendre dans leur boutique.			
18:04:00 DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)	53		00:21:54
18:27:00 DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)	54		00:22:54
18:51:00 Casse pas la tête	20/09/2022		00:25:12
19:18:00 Plein cadre	20/09/2022 Patrick Duffieux		00:06:00
19:25:00 Origines. Le patrimoine Calédonien	N° 11		00:02:00
19:28:00 Prévision météo nuit	20/09/2022		00:01:30
19:30:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	20/09/2022		00:28:00
19:59:00 Météo Nouvelle-Calédonie	20/09/2022		00:04:00
20:05:00 Itinéraires	20/09 In Kanak, enquête sur une collection		00:01:17
20:06:30 Kanak, enquête sur une collection	Kanak, enquête sur une collection		00:52:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>A l'origine de cette exposition, une véritable enquête entreprise en 2014 par Dominique Deyber, commissaire de l'exposition, après la découverte dans les réserves du musée du Berry d'une massue à bec d'oiseau de Nouvelle-Calédonie. Elle découvre alors que cette arme provient d'une donation de 1882 regroupant plusieurs dizaines d'objets traditionnels kanaks et de minéraux. Une collection offerte à la ville de Bourges par Gervais Bourdinat, un charpentier Berruyer devenu communard, condamné au bagne en Nouvelle-Calédonie.</p> <p>Né en 1831 à Bourges, Gervais Bourdinat dont la famille travaille dans le vin, s'oriente lui vers le métier de charpentier. Il part s'installer avec sa femme à Paris alors en pleine mutation sous l'impulsion du baron Haussmann. En 1871, il participe à l'insurrection de la Commune de Paris et comme de nombreux communards, il est condamné au bagne en Nouvelle-Calédonie. Cinq mois après son arrivée, il est autorisé à s'installer à Nouméa où il reprend son métier de charpentier et fait venir sa femme et son fils, mais sans renier ses idées. Il s'engage en politique, devient conseiller municipal de Nouméa et côtoie une figure emblématique de la Commune, la militante anarchiste Louise Michel.</p>			
20:58:30	Itinéraires	20/09 Out Kanak, enquête sur une collection	00:00:30
21:00:00	ARCHIPELS [SAISON 2020/2021]	P	00:52:56
21:53:30	CLIPS CALEDONIE	CALEDONIA+687 : Où que nous mène le vent	00:03:49
21:58:00	JOURNAL 13 H 00	20/09/2022	00:39:00
22:38:00	Météo Nouvelle-Calédonie	20/09/2022	00:04:00
22:46:00	Ligne directe	20/09/2022	00:45:00
23:32:00	FLEUR AUSTRALE EN POLYNESIE	FLEUR AUSTRALE EN POLYNESIE	00:52:42
<p>Après son expédition en Alaska, Fleur Australe arrive maintenant en Polynésie. Le voilier a devant lui une immense traversée pour arriver dans ce territoire d'Outre-mer puis des kilomètres et des kilomètres de découvertes et de rencontres. Car les eaux sur lesquelles naviguera Fleur sont riches en diversité et en pouvoir d'évocation. Nombreux sont les pêcheurs et peuples qui vivent autour de ces mers. Géraldine Danon, Philippe Poupon seront au contact de ces personnalités qui partagent la même passion de la mer et de la nature.</p>			
00:26:00	C'ETAIT LUCETTE	C'ETAIT LUCETTE	00:52:14
<p>Lucette Michaux-Chevry, élève brillante, jeune veuve mère de deux enfants, deuxième femme de France à diriger un département, première femme de France cheffe d'un parti politique, première Antillaise membre d'un gouvernement, sa vie n'a rien d'anodin. Une vie de coups de gueule (et de coups bas), de travail et de rencontres marquantes (de Mandela à Castro) entre deux parties de dominos endiablées avec ses amis de Basse-Terre... « Gran Mandam la » n'a jamais souhaité écrire ses mémoires (elle a en revanche tout préparé pour que ses enfants s'en chargent). Quelques mois après sa mort, et pour la première fois en 52 minutes, nous revenons en images sur sa vie, avec ceux qui l'ont aimée, ceux qui l'ont combattue et tous les Guadeloupéens dont la vie fût rythmée pendant 50 ans par cette femme hors normes.</p>			
01:19:00	TATA BISOUS	Tata bisous	00:52:02
02:12:00	COULEURS OUTREMERS - SAISON 6	N°586	00:26:06
<p>« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p> <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé.</p>			
02:39:00	COULEURS OUTREMERS - SAISON 6	N°587 LA VANNERIE A RODRIGUES	00:25:38
<p>« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p> <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé.</p>			
03:06:00	DANS LES PAS	Bourail	00:26:29

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
03:33:00 COULEURS OUTREMERS - SAISON 7	(007)		00:26:01
<p>« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p> <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé. Les chevaux sauvages des Marquises en Polynésie - Le cricket féminin en Nouvelle-Calédonie - La petite piste d'atterrissage de l'île de Saba - Ravilana, le combat des femmes à Madagascar</p>			