

| HEURE TITRE  | SOUS-TITRE   | CARACTERISTIQUES | DUREE    |
|--|--|------------------|----------|
| 04:01:00 <b>EMISSION NC</b>  | Clips Calédonie  |                  | 00:08:00 |
| 04:10:00 <b>NATATION - CHAMPIONNATS DU MONDE PETIT BASSIN 2024</b>   | 15/12/2024 - Championnats du Monde Petit Bassin        |                  | 01:20:00 |
| 05:34:00 <b>RADIO VISION [V.F 2024]</b>  | 15 / 12 / 2024   |                  | 00:13:00 |
| Journal wallis tout en images  |  |                  |          |
| 05:48:00 <b>OUTREMER.L'INFO</b>  | Outremer.l'info 15/12/2024                             |                  | 00:09:00 |
| 05:58:00 <b>JOURNAL WEEK-END 20H</b>   | Journal Week-End 20H 15/12/2024                        | Ⓜ                | 00:32:00 |
| 06:31:00 <b>STADE 2 2024</b>   | 15/12/2024 - Stade 2 2024                              |                  | 00:52:00 |
| 07:24:00 <b>Graine de champion</b>   | 20 : Thomas Turmel Champion de crossfit                |                  | 00:06:31 |
| 07:32:00 <b>MA TERRE POUR DEMAIN (S1)</b>  | 3- Estelle PONCET                                      |                  | 00:04:53 |
| Estelle PONCET, Fabrication de ses produits d'entretien éco-responsable, réduction des déchets grâce à la fabrication de sacs réutilisables, à Nouméa. Les produits ménagers coûtent cher et impactent notre environnement ? Les vêtements sont hors de prix et pas toujours à notre goût ? On ne sait plus quoi faire des déchets ? Estelle propose des réponses et des recettes, pour réaliser soi-même son produit vaisselle, ou et tendre vers le zéro déchet. |  |                  |          |
| 07:38:00 <b>EMISSION NC</b>  | Clips Calédonie  |                  | 00:08:00 |
| 07:47:00 <b>ÇA COMMENCE AUJOURD'HUI - SAISON 8</b>   | 38 - Ça commence aujourd'hui - saison 8                |                  | 00:58:00 |
| Tous les jours, Faustine BOLLAERT accueille sur le plateau de « Ca commence aujourd'hui » des hommes et des femmes qui viennent témoigner sur une période de leur vie, un drame, une épreuve, un cap à passer ou un changement, et qui font souvent écho à de grands sujets de société. Entourée d'experts : psychologues, psychiatres, avocats, gynécologue, Faustine aide les témoins et les téléspectateurs à mieux comprendre ce qu'ils ont vécu.              |  |                  |          |
| 08:46:00 <b>Simplement Ana</b>   | ANA DE NADIE (version 23') - Ep.43                     |                  | 00:22:24 |
| Ana, épouse et mère dévouée, doit réinventer sa vie après avoir divorcé de son mari volage. Lorsqu'elle rencontre Joaquín, un homme beaucoup plus jeune qu'elle, dont elle tombe amoureuse, sa famille et son avenir changent à jamais.  |  |                  |          |
| 09:09:00 <b>Simplement Ana</b>   | ANA DE NADIE (version 23') - Ep.44                     |                  | 00:20:36 |
| Ana, épouse et mère dévouée, doit réinventer sa vie après avoir divorcé de son mari volage. Lorsqu'elle rencontre Joaquín, un homme beaucoup plus jeune qu'elle, dont elle tombe amoureuse, sa famille et son avenir changent à jamais.  |  |                  |          |
| 09:31:00 <b>911 (SAISON 6)</b>   | 12   | 10               | 00:41:59 |
| Bien que l'autopsie montre que Wendall, l'ancien parrain de Bobby, est mort d'une overdose, Bobby reste persuadé que Carrie et Trey Walsh, les deux propriétaires de la clinique de désintoxication, ont joué un rôle dans sa mort. Alors que Buck récupère de son coma, Maddie est au petit soin et envoie tour à tour ses amis lui rendre visite.  |  |                  |          |
| 10:14:00 <b>QUESTIONS POUR UN CHAMPION 2024 2025</b>   | QUESTIONS POUR UN CHAMPION - 2024-2025 - EPISODE 10500 |                  | 00:38:40 |
| 10:54:00 <b>2024 - 2026 TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</b>  | TLMVPSP - 2024-2026 - EPISODE 6120                     |                  | 00:47:00 |
| 11:42:00 <b>Bon ap</b>   | n° 11 Ma'a tinito                                      |                  | 00:03:08 |
| Partons à la rencontre de Marcel qui nous présente sa recette de "ma'a tinito".  |  |                  |          |
| 11:46:00 <b>EPICURIEN A TABLE</b>  | 08/04/2023 S5 EP11 guepe                               |                  | 00:12:56 |
| 12:00:00 <b>Le journal de 12H00</b>  | 16/12/2024   | Ⓜ                | 00:20:00 |
| 12:21:00 <b>LE SECRET DES ROLDAN</b>   | LE SECRET DES ROLDAN - Ep.15                           |                  | 00:43:09 |

| HEURE TITRE   | SOUS-TITRE                             | CARACTERISTIQUES | DUREE    |
|---|--|------------------|----------|
| 13:05:00 <b>LE SECRET DES ROLDAN</b>                  | LE SECRET DES ROLDAN - Ep.16           |                  | 00:43:48 |
| 13:50:00 <b>ASINTADO (SAISON 1)</b>                   | 89                                     | -10              | 00:46:21 |
| 14:37:00 <b>ALL RISE - SAISON 1</b>                   | ALL RISE - SAISON 1                    | -10              | 00:41:37 |
| 15:20:00 <b>#LIKEME</b>                               | #SAYONARA S3.1                         |                  | 00:26:11 |
| 15:47:00 <b>L' ARMURE DE JADE</b>                     | MOTUS ET BOUCHES COUSUES               |                  | 00:20:50 |
| 16:07:50 <b>L' ARMURE DE JADE</b>                     | L'ASCENSION DE XINYAN                  |                  | 00:20:50 |
| 16:29:30 <b>LES REBELLES DE LA FORET - LA SERIE</b>   | PANIQUE AU PALAIS PARADIS PARTIE 1     |                  | 00:11:36 |
| 16:41:06 <b>LES REBELLES DE LA FORET - LA SERIE</b>   | PANIQUE AU PALAIS PARADIS PARTIE 2     |                  | 00:11:36 |
| 16:53:00 <b>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</b> | Il était une fois le pansement adhésif |                  | 00:06:59 |
| 16:59:00 <b>Antoine Kombouare, la force paisible</b>  | ANTOINE KOMBOUARE, SUR UN COUP DE TETE |                  | 00:51:49 |
| 17:52:00 <b>Simplement Ana</b>                        | ANA DE NADIE (version 23') - Ep.45     |                  | 00:21:19 |
| 18:14:00 <b>Simplement Ana</b>                        | ANA DE NADIE (version 23') - Ep.46     |                  | 00:22:28 |
| 18:37:00 <b>UN SI GRAND SOLEIL</b>                    | EPISODE 1494                           |                  | 00:22:40 |
| 19:00:00 <b>Casse pas la tête</b>                     | 05/08/2024                             |                  | 00:25:36 |

| HEURE TITRE   | SOUS-TITRE                                 | CARACTERISTIQUES | DUREE    |
|---|--|------------------|----------|
| 19:27:00 <b>Prévision météo nuit</b>  | 16/12/24                                   |                  | 00:01:30 |
| 19:29:30 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>  | 16/12/2024                                 | Ⓜ                | 00:25:00 |
| 19:55:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>  | 16/12/2024                                 |                  | 00:04:00 |
| 20:00:00 <b>CHICAGO MED - SAISON 1</b>  | Chicago Med - S1 - Ep.3                    | 10               | 00:39:45 |
| Le quotidien mouvementé du personnel d'un des plus importants hôpitaux de Chicago. Leur mission : sauver des vies, en se confrontant aux cas médicaux les plus critiques. Seuls leur courage et leur compassion leur permet au quotidien de faire face aux challenges parfois insurmontables de la médecine, ainsi qu'aux dilemmes éthiques propres à leur noble discipline.  |  |                  |          |
| Deuxième spin-off de la série Chicago Fire.   |  |                  |          |
| 20:41:00 <b>CHICAGO MED - SAISON 1</b>  | Chicago Med - S1 - Ep.4                    | 10               | 00:39:32 |
| Le quotidien mouvementé du personnel d'un des plus importants hôpitaux de Chicago. Leur mission : sauver des vies, en se confrontant aux cas médicaux les plus critiques. Seuls leur courage et leur compassion leur permet au quotidien de faire face aux challenges parfois insurmontables de la médecine, ainsi qu'aux dilemmes éthiques propres à leur noble discipline.  |  |                  |          |
| Deuxième spin-off de la série Chicago Fire.   |  |                  |          |
| 21:22:00 <b>LUMINARIES (THE)</b>  | [01]                                       | 10               | 00:56:33 |
| En 1865, Anna Wetherell se lie d'amitié avec un compagnon de voyage nommé Emery Staines au cours du dernier jour de leur voyage vers Dunedin. Tous deux voyagent pour profiter de la ruée vers l'or. Anna est hébergée par une diseuse de bonne aventure américaine, Lydia Wells, tandis qu'Emery accepte un contrat de prospection avec Francis Carver. Des mois plus tard, le chasseur de pierres vertes Te Rau Tauwhare découvre le corps d'un ermite local nommé Crosbie Wells. Anna, retrouvée inconsciente à proximité, est arrêtée et accusée du meurtre de Crosbie.   |  |                  |          |
| 22:20:00 <b>LUMINARIES (THE)</b>  | [02]                                       | 10               | 00:57:26 |
| À Dunedin, Anna continue de prendre pension chez Lydia et son mari Crosbie Wells, les aidant dans les tâches quotidiennes de leur hôtel. Anna s'occupe également de Sook Yongsheng, blessé. En mer, le bateau d'Emery Staine chavire. Il est sauvé et arrive plus tard à Hokitika, sur la côte ouest.   |  |                  |          |
| 23:18:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>  | 16/12/2024                                 |                  | 00:04:00 |
| 23:23:00 <b>JOURNAL 13H</b>   | Journal 13H 16/12/2024                     |                  | 00:37:00 |
| 00:01:00 <b>ANNIE ERNAUX, JE SUIS NEE QUELQUE PART</b>  | ANNIE ERNAUX, JE SUIS NEE QUELQUE PART     |                  | 01:00:00 |
| Femme devenue patrimoine de la littérature, seule écrivaine française consacrée par un Prix Nobel en 2022, elle a fait de sa vie le support de son œuvre depuis la parution de son premier roman en 1974... Que raconter que ses livres n'ont pas dit ? A l'occasion de son grand retour dans sa ville natale en Normandie, alors qu'elle explore les lieux de sa prime enfance, l'icône de plusieurs générations revient sur sa jeunesse et ce qui a fait d'elle la femme et l'écrivaine engagées qu'elle est devenue. A travers un parcours géographique et narratif, celui de ses 25 premières années, qui ont résonné durant les soixante années suivantes, le film - le seul pour lequel elle a accepté de témoigner depuis le Prix Nobel - propose un portrait "autrement" d'Annie Ernaux, où s'entremêlent ses souvenirs personnels, ses textes et l'Histoire du 20ème siècle. |  |                  |          |
| Femme devenue patrimoine de la littérature, seule écrivaine française consacrée par un Prix Nobel en 2022, elle a fait de sa vie le support de son œuvre depuis la parution de son premier roman en 1974... Que raconter que ses livres n'ont pas dit ? A l'occasion de son grand retour dans sa ville natale en Normandie, alors qu'elle explore les lieux de sa prime enfance, l'icône de plusieurs générations revient sur sa jeunesse et ce qui a fait d'elle la femme et l'écrivaine engagées qu'elle est devenue. A travers un parcours géographique et narratif, celui de ses 25 premières années, qui ont résonné durant les soixante années suivantes, le film - le seul pour lequel elle a accepté de témoigner depuis le Prix Nobel - propose un portrait "autrement" d'Annie Ernaux, où s'entremêlent ses souvenirs personnels, ses textes et l'Histoire du 20ème siècle. |  |                  |          |
| 01:03:00 <b>PASCALE CHABANET, LA COMPTEUSE DE POISSONS</b>  | Pascale Chabanet, la compteuse de poissons |                  | 00:52:59 |

| HEURE    | TITRE   | SOUS-TITRE                                     | CARACTERISTIQUES | DUREE    |
|----------|---|--|------------------|----------|
|          | <p>C'est parti, le programme PAREO est lancé ! PAREO c'est un projet innovant d'éducation à l'environnement marin qui s'adresse aux écoliers de La Réunion, de l'île Maurice et des Seychelles. Pendant un an, des centaines d'enfants répartis sur les trois îles vont découvrir le monde sous-marin, le comprendre, rêver et proposer des solutions pour le protéger. Dans les petites écoles de trois Bassins les Hauts, de Mahé aux Seychelles ou du Morne à Maurice, le programme est identique. Les élèves de CM2 découvrent les récifs coralliens grâce à une mallette pédagogique et des jeux de société. Pour les guider, Pascale Chabanet, Docteur en biologie marine, prend la parole : « L'océan indien se caractérise par la présence de récifs coralliens. Ces récifs sont parmi les plus riches de notre planète, le résultat d'une évolution de plusieurs millénaires. Ils abritent une très grande diversité d'espèces qui ont établi entre-elles des relations très sophistiquées. » Ici à La Réunion, Pascale, l'autrice du programme, connaît bien ce sujet. Elle est une de ces femmes remarquables au parcours exceptionnel, une figure emblématique de la recherche en milieu marin et bien au-delà. En qualité de « chercheuse », ses travaux l'ont mené à sillonner le globe et nager dans les principaux récifs coralliens de la planète. Mais aujourd'hui à 60 ans, elle souhaite accomplir son dernier rêve, transmettre ses connaissances à des enfants grâce au programme PAREO.</p> <p>C'est parti, le programme PAREO est lancé ! PAREO c'est un projet innovant d'éducation à l'environnement marin qui s'adresse aux écoliers de La Réunion, de l'île Maurice et des Seychelles. Pendant un an, des centaines d'enfants répartis sur les trois îles vont découvrir le monde sous-marin, le comprendre, rêver...et proposer des solutions pour le protéger. Dans les petites écoles de trois Bassins les Hauts, de Mahé aux Seychelles ou du Morne à Maurice, le programme est identique. Les élèves de CM2 découvrent les récifs coralliens grâce à une mallette pédagogique et des jeux de société. Pour les guider, Pascale Chabanet, Docteur en biologie marine, prend la parole : « L'océan indien se caractérise par la présence de récifs coralliens. Ces récifs sont parmi les plus riches de notre planète, le résultat d'une évolution de plusieurs millénaires. Ils abritent une très grande diversité d'espèces qui ont établi entre-elles des relations très sophistiquées. » Ici à La Réunion, Pascale, l'autrice du programme, connaît bien ce sujet. Elle est une de ces femmes remarquables au parcours exceptionnel, une figure emblématique de la recherche en milieu marin et bien au-delà. En qualité de « chercheuse », ses travaux l'ont mené à sillonner le globe et nager dans les principaux récifs coralliens de la planète. Mais aujourd'hui à 60 ans, elle souhaite accomplir son dernier rêve, transmettre ses connaissances à des enfants grâce au programme PAREO.</p> |  |                  |          |
| 01:58:00 | <b>Ils font bouger la Calédonie</b>   | Erwan Kerbat l'ingénieur passionné             |                  | 00:24:39 |
|          | Collection documentaire de réflexion sur la Nouvelle-Calédonie. 5 portraits d'acteurs de la société civile calédonienne, qui par leurs actions et leurs engagements font bouger la société et les mentalités.   |  |                  |          |
|          | Réalisateur : Frédéric Dhie   |  |                  |          |
|          | Collection documentaire de réflexion sur la Nouvelle-Calédonie. 5 portraits d'acteurs de la société civile calédonienne, qui par leurs actions et leurs engagements font bouger la société et les mentalités.   |  |                  |          |
| 02:29:00 | <b>COULEURS OUTREMERS - SAISON 6</b>  | N°592 LE SEGA A MAURICE                        |                  | 00:26:19 |
|          | « Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.  |  |                  |          |
|          | Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé.  |  |                  |          |
| 02:56:00 | <b>COULEURS OUTREMERS - SAISON 6</b>  | N°593 LA DANSE DANS LA PEAU EN REP-DOMINICAINE |                  | 00:25:19 |
|          | « Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.  |  |                  |          |
|          | Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé.  |  |                  |          |
| 03:23:00 | <b>Casse pas la tête</b>  | 05/08/2024                                     |                  | 00:25:36 |
| 03:50:00 | <b>JAM</b>  | du 03/04/2024 N°21 redif du 13 mars            |                  | 00:26:55 |