


| HEURE TITRE | SOUS-TITRE | CARACTERISTIQUES | DUREE |
|--|--|------------------|----------|
| 04:01:00 DERNIERS BLANCS MATIGNON DE GUADELOUPE (LES) | DERNIERS BLANCS MATIGNON DE GUADELOUPE (LES) | | 00:51:33 |
| <p>Les Blancs Matignon est une communauté retirée de la Guadeloupe, qui rassemble aujourd'hui environ 400 individus. Elle est restée très secrète, et souvent dévalorisée. Les réalisateurs Michel Reinette et Mariette Montpierre ont convaincu les Matignon de parler, ce qui est une première.</p> <p>Ce film d'une grande humanité aborde un sujet très peu connu et encore jamais traité de l'intérieur tant cette population est discrète.</p> <p>Qui sont ces hommes et ces femmes, guadeloupéens, blancs, de condition souvent très modeste, issus de l'histoire traumatique des peuplements de cette terre, de l'esclavage et de la colonisation ?</p> | | | |
| 04:54:00 JOURNAL POLYNESIE (2022) | 08/12/22 | | 00:20:00 |
| 05:15:00 JT LOCAL WALLIS [2022 VF] | 09 DECEMBRE 2022 | | 00:20:00 |
| 05:37:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie | 09/12/2022 | | 00:20:00 |
| 05:58:00 JOURNAL WEEK-END | 09/12/2022 20H | | 00:37:00 |
| 06:38:00 Des racines et des plantes | Bouturage des belles de nuit | | 00:06:30 |
| <p>Monique ouvre les portes de son jardin à Sébastien qui s'intéresse en particulier à ses héliconias. L'astuce du jour porte sur le bouturage des belles de nuit.</p> | | | |
| 06:46:00 PRODUITS LAITIERS : FAUT-IL S'EN PASSER ? (LE) | PRODUITS LAITIERS : FAUT-IL S'EN PASSER ? (LE) | | 00:51:57 |
| <p>Documentaire produit par 17 Juin Media - Pulsations, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022.</p> <p>Un film de Clémence Gardeil.</p> <p>Les produits laitiers n'ont plus la cote et les Français en consomment de moins en moins. Trop gras, trop caloriques, trop difficiles à digérer. "Nos amis pour la vie" sont devenus des "ennemis" accusés de tous les maux : problèmes digestifs, allergies, douleurs articulaires et même cancers. Potion pour certains, poison pour d'autres... Faut-il encore consommer des produits laitiers ? En quête de bien-être, de nombreux consommateurs se tournent vers les boissons végétales à base d'amandes, de soja ou d'avoine. Si ces breuvages ressemblent à du lait, ils n'en ont pas le goût ni les mêmes propriétés. Riches en additifs, souvent trop sucrées, à y regarder de plus près, ces boissons végétales ont souvent une composition qui laisse à désirer. Et, parmi tous ces produits, une catégorie inquiète les scientifiques : les jus à base de soja. Ils contiennent des molécules accusées de perturber notre système endocrinien. Alors comment faire pour y voir clair ?</p> | | | |
| 07:39:00 GEO JET (EX GO JETTER'S) S3 | LA GROTTA DE POSTOJNA | | 00:11:03 |
| <p>Toujours plus de comédie, de travail d'équipe, des gadgets cool, des vues spectaculaires et des infos funky dans cette nouvelle saison. En compagnie de leur professeur mentor Musicorne, les Geo Jets voyagent autour du monde pour réparer les désordres causés par Grand Maître Gronchon, un ancien élève renvoyé de l'Académie qui n'a de cesse de se venger ! Nous visiterons avec eux de nouveaux lieux et en apprendrons davantage sur notre équipe de petits héros en assistant à leurs séances d'entraînement à l'Académie des Geo Jets, basée sur une île top-secrète.</p> | | | |
| 07:51:00 JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU | JEAN-MICHEL NE FAIT PAS DE CADEAU | | 00:11:00 |
| <p>Bienvenue dans la jolie commune de Vialbonvent ! Sa mairie, sa poste, son café et son arrêt de bus... N'ayez pas peur de venir nous rendre visite : ici, il ne se passe jamais rien. Jamais rien ? C'est sans compter sur les habitants de Vialbonvent, tous plus étonnants et allumés les uns que les autres : Albert l'ours polaire, Bernard l'écureuil maladroit, René le lapin aventurier, Francis, le fourmilier égocentrique, Joséphine, la girafe enthousiaste... Heureusement, Jean-Michel le caribou des bois veille sur le village comme Superman sur Métropolis ! C'est un super héros du quotidien : gentil, parfois jusqu'à la naïveté, plein de bonne volonté mais il doit encore apprendre son métier de super héros. Si l'émotion ou les doutes le submergent facilement quand il doit prendre une décision, ce qui lui fait perdre ses moyens et parfois ses pouvoirs, ses amis l'aident à surmonter les obstacles. Une proposition de série qui fait suite au court-métrage réalisé par Mathieu Auvray et diffusé à Noël dernier, adapté des livres de Magali Le Huche (éd. Actes Sud Junior).</p> | | | |
| 08:02:00 JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU | JEAN-MICHEL PASSE LE CAP | | 00:11:00 |
| <p>Bienvenue dans la jolie commune de Vialbonvent ! Sa mairie, sa poste, son café et son arrêt de bus... N'ayez pas peur de venir nous rendre visite : ici, il ne se passe jamais rien. Jamais rien ? C'est sans compter sur les habitants de Vialbonvent, tous plus étonnants et allumés les uns que les autres : Albert l'ours polaire, Bernard l'écureuil maladroit, René le lapin aventurier, Francis, le fourmilier égocentrique, Joséphine, la girafe enthousiaste... Heureusement, Jean-Michel le caribou des bois veille sur le village comme Superman sur Métropolis ! C'est un super héros du quotidien : gentil, parfois jusqu'à la naïveté, plein de bonne volonté mais il doit encore apprendre son métier de super héros. Si l'émotion ou les doutes le submergent facilement quand il doit prendre une décision, ce qui lui fait perdre ses moyens et parfois ses pouvoirs, ses amis l'aident à surmonter les obstacles. Une proposition de série qui fait suite au court-métrage réalisé par Mathieu Auvray et diffusé à Noël dernier, adapté des livres de Magali Le Huche (éd. Actes Sud Junior).</p> | | | |
| 08:14:00 COACHE MOI SI TU PEUX | UN CARTON PLEIN DE REVES | | 00:11:26 |

| HEURE TITRE | SOUS-TITRE | CARACTERISTIQUES | DUREE |
|---|---|---|----------|
| <p>Coach Me, c'est l'histoire d'un improbable duo : Erico Platana, le plus grand champion de foot du monde a été transformé en ballon par un sorcier et confié à Daniel Sissou, un gamin ordinaire, fan de foot mais n'ayant aucunes dispositions particulières pour ce sport.</p> <p>Pour briser la malédiction et retrouver sa forme humaine, Erico doit faire de Daniel le prochain ballon d'or, une star du foot, un digne successeur de lui-même. Coach Me c'est l'histoire de cette éducation croisée : Erico, la star arrogante, doit apprendre à dégonfler de l'égo au contact de Daniel qui doit prendre confiance en lui et progresser grâce à Erico.</p> <p>Réunis de force par la malédiction, ils sont devenus des amis inséparables. A la maison ou à l'entraînement, ils ont toujours une idée délirante pour régler les problèmes. Et tant pis s'ils ne sont pas d'accord ou s'ils s'y prennent comme des manches. Ensemble, ils ne peuvent que progresser et se rendre meilleurs l'un l'autre.</p> | | | |
| 08:26:00 | DALTON (LES) | PRISONNIERE (LA) | 00:07:34 |
| Les Dalton sont enfin les héros d'une série, sans Lucky Luke pour leur voler la vedette !!! Et pour cause: Les Dalton sont dans le pénitencier et tentent vainement à chaque épisode de s'en évader. | | | |
| 08:33:34 | DALTON (LES) | RODEO POUR LES DALTON | 00:07:36 |
| Les Dalton sont enfin les héros d'une série, sans Lucky Luke pour leur voler la vedette !!! Et pour cause: Les Dalton sont dans le pénitencier et tentent vainement à chaque épisode de s'en évader. | | | |
| 08:41:10 | DALTON (LES) | DALTON SE METTENT AU COURANT (LES) | 00:07:39 |
| Les Dalton sont enfin les héros d'une série, sans Lucky Luke pour leur voler la vedette !!! Et pour cause: Les Dalton sont dans le pénitencier et tentent vainement à chaque épisode de s'en évader. | | | |
| 08:50:00 | KID REPORTERS (S2) | 10/18 | 00:14:54 |
| 09:06:00 | CLAN DES SURICATES - NOUVELLE GENERATION | GUERRE DU TRONE | 00:24:26 |
| <p>Dans le désert du Kalahari en Afrique du Sud, plus de 10 ans après avoir laissé Flower, l'émblématique matriarche suricate, nous retrouvons ses arrière petites-filles qui dirigent aujourd'hui leurs clans. Chacune de ces familles cohabitent dans le désert et fait face aux défis qu'imposent quotidiennement cet environnement aride et parfois inhospitalier. Nous suivons les aventures des Whiskers, des Hakuna Matata et des Ubuntu, les trois familles issues de la lignée de Flower. Nous observons leur quotidien, ponctué par la chasse et la surveillance des menaces potentielles qui rôdent dans la savane. Plus que de simples animaux, ces suricates observent une hiérarchie stricte qui place à la tête de la famille une femelle qui devra défendre bec et ongles sa position de leader. Ainsi, les trahisons, coups d'état, batailles entre clans et histoires d'amour viennent rythmer Meerkat Manor, véritable Games of Thrones du Kalahari.</p> <p>Série documentaire en 13 épisodes produite par Oxford Scientific Films. 2021.</p> <p>Autrices : Caroline Hawkins et Hayley Smith.</p> <p>Réalisatrice : Caroline Hawkins.</p> <p>Dans le désert du Kalahari en Afrique du Sud, plus de 10 ans après avoir laissé Fleur, l'émblématique matriarche suricate, nous retrouvons ses arrière-petites-filles qui dirigent aujourd'hui leurs propres clans, ceux des Moustaches, des Hakuna Matata et des Ubuntu. Trahisons, coups d'état, conflits entre clans et histoires d'amour viennent rythmer cette série animalière, véritable « Game of Thrones » du Kalahari.</p> <p>Malgré la perte de leur terrier, les Ubuntu sont en sécurité sur un terrain élevé. Mais leur abri temporaire devient vite trop petit. Daisy n'envisage pas de voler à nouveau le territoire des Hakuna Matata car la rivière sépare désormais les deux clans. Chez les Moustaches, avec plusieurs femelles enceintes, chacune veut assurer la survie de sa descendance et les pires solutions sont envisagées. Flèche n'ayant pas expulsé ses filles enceintes, son trône risque d'être renversé. Les Hakuna Matata, devenus les plus nombreux, partent à la recherche d'un nouveau terrier. Malgré la perte des siens, Minnie protège et guide les plus petits du clan. Grâce aux efforts collectifs de la famille, une nouvelle maison a pu être trouvée. La soirée est décisive pour Flèche, qui règne à la tête des Moustaches depuis 6 années : l'accouchement des quatre sœurs pourrait impacter la stabilité de sa dynastie.</p> | | | |
| 09:31:00 | EXPLORATIONS DE L'EXTREME (SAISON 2) | KIRGHIZISTAN : SUR LES TRACES DE LA PANTHERE DES NEIGES | 00:51:08 |

| HEURE | TITRE | SOUS-TITRE | CARACTERISTIQUES | DUREE |
|----------|---|--|---|----------|
| | <p>F+ Alice Delvallé</p> <p>Une équipe d'experts, réunie autour de l'explorateur Steve Backshall, nous entraîne à la découverte de lieux encore jamais explorés. Ces expéditions, qui promettent du frisson et de l'aventure, nous emmènent au Kamtchatka, en Arabie Saoudite, au Gabon et dans les îles de l'Océan Pacifique. Car même si cela peut sembler incroyable, il existe encore au 21ème siècle des zones non cartographiées où nos explorateurs seront livrés à eux-mêmes. Leur préparation se doit être irréprochable car ils doivent s'attendre à tout... même à l'inattendu ! Ces explorations sont essentielles aujourd'hui pour sensibiliser les téléspectateurs aux conséquences du réchauffement climatique et aux menaces qui pèsent sur des espèces rares.</p> <p>Titre VF : Explorations de l'extrême</p> <p>Série documentaire produite par True To Nature. 2021.</p> <p>Réalisatrices de la série : Susanna Handslip et Beki Henderson.</p> <p>Une équipe d'experts, réunie autour de l'explorateur Steve Backshall, entraîne le téléspectateur à la découverte de lieux encore jamais explorés. Leur préparation se doit d'être irréprochable car ils doivent s'attendre à tout... même à l'inattendu ! Ces explorations mettent l'accent sur les conséquences du réchauffement climatique et les menaces qui pèsent sur des espèces rares.</p> <p>Au cœur des Montagnes Célestes des Tien-Shan du Kirghizistan, Steve Backshall s'intéresse de près aux panthères des neiges. L'objectif est de sensibiliser avec ces images précieuses le gouvernement et la population kirghize sur la préservation de cette espèce. A pied ou à cheval, et dans des espaces grandioses, l'équipe fait face à des conditions extrêmes de haute montagne. Grâce à des techniques de camouflage et des caméras thermiques et nocturnes, nous découvrons une faune variée : aigles, ours, argalis, bouquetins et les insaisissables panthères des neiges.</p> | | | |
| 10:24:00 | Des racines et des plantes | Comment multiplier le bois d'Inde | | 00:06:29 |
| | Sébastien part à la découverte d'un jardin de senteurs, au cours de sa promenade il s'arrête sur le bois d'Inde et l'astuce du jour consiste à montrer comment multiplier cette plante originaire des Antilles | | | |
| 10:32:00 | SILENCE CA POUSSE 2022/2023 | JARDINS DE SANTA CRUZ ET RETOUR PAS DE PANIQUE CHEZ CELINE E | | 00:49:41 |
| | Stéphane MARIE et Carole TOLILA nous font partager leur passion du jardinage (avec une rencontre, une découverte, une visite de jardin et une séquence "pas de panique") | | | |
| | <p>Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2022.</p> <p>Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.</p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.</p> <p>Rencontre : Ariane Sentz a quitté Paris pour créer une librairie ambulante. Dans sa maison, elle cultive dans son jardin des fleurs locales pour son plus grand plaisir et celui de ses clients.</p> <p>Découverte : le changement climatique s'exprime de façon différente en divers endroits de la planète. A Saint-Pierre-et-Miquelon, il prend des formes plus inquiétantes qu'ailleurs.</p> <p>Visite de jardin : parmi les jardins des palais agricoles qui font la beauté de la Galice espagnole, ceux du Pasôs de Santa Cruz sont un témoignage incroyable du voyage des plantes venues de tous les continents. Les camélias s'y sont acclimatés.</p> <p>Pas de panique : retour chez Céline et Bruno. Trois ans plus tard, la riche plate-bande imaginée pour être vue depuis la terrasse a-t-elle produit l'effet désiré ?</p> | | | |
| 11:24:00 | CUISINE OUVERTE | 26/11/2022 - PABLO MIRA - REDIFF NETTOYEE | | 00:29:52 |
| | l'enjeu du programme est de préparer un grand dîner à partir d'ingrédients du terroir : 3 équipes chacune composée d'un chef et d'un guest, vont découvrir dans leur région respective, le mode de vie des producteurs et parcourir des paysages spectaculaires pour nourrir leur inspiration en vue de la préparation, en pleine nature, du dîner final. | | | |
| 11:56:00 | Bon ap | n° 34 soupe crus | | 00:03:39 |
| 12:00:00 | Le journal de 12H00 | 10/12/2022 |  | 00:14:00 |
| 12:16:00 | NATURE SCANDINAVE A VELO | CAP NORD A LA SUEDE | | 00:23:58 |

| HEURE TITRE | SOUS-TITRE | CARACTERISTIQUES | DUREE |
|---|---|----------------------------|----------|
| <p>Cette série nous embarque dans un voyage à vélo, du Cap Nord de la Norvège, le point le plus septentrional de l'Europe, à Smygehuk, en Suède, le point le plus au sud de la péninsule scandinave. Au cours de son périple sur la route, Simon Parker, présentateur et journaliste britannique, nous invite à explorer des villages, découvrir des paysages scandinaves, visiter des lieux uniques et rencontrer des habitants locaux.</p> <p>Série documentaire produite par 1080 Media TV. Auteur : Simon Parker. Réalisateur : Clifford Webb</p> <p>Cette série embarque le téléspectateur dans un voyage à vélo, du Cap Nord de la Norvège, le point le plus septentrional de l'Europe, à Smygehuk, en Suède, le point le plus au sud de la péninsule scandinave. Au cours de son périple sur la route, Simon Parker, présentateur et journaliste britannique, invite à explorer des villages, découvrir des paysages scandinaves, visiter des lieux uniques et rencontrer des habitants.</p> <p>Simon Parker commence son voyage au Cap Nord dans l'humidité et le vent. Il assiste un pêcheur dans la récolte de nombreux crabes royaux ans l'océan Arctique. Puis il dort dans le hangar à bateaux d'un couple et découvre plus tard comment fabriquer de la vodka et de la bière avec des algues de saison. Camping sauvage et aventure à vélo en affrontant les intempéries dans les paysages épiques du nord de la Norvège sont au programme avant de passer en Suède.</p> | | | |
| 12:56:00 | ECHAPPEES BELLES 2022/2023 SAISON 17 | SPECIALE MEDITERRANEE | 01:31:29 |
| <p>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2022. Réalisation : Laurent Lichtenstein. Reportages : Maxime Souville. Présenté par Sabine Quindou.</p> <p>La Méditerranée est la plus grande mer semi-fermée au monde. Son patrimoine historique et culturel est riche, varié et de renommée internationale. Ce bassin maritime est également un foyer de biodiversité et malheureusement, l'un des plus pollués au monde. Sabine Quindou va parcourir l'arc méditerranéen français. Depuis la côte Vermeille, en passant par la Provence jusqu'à la très chic ville de Monaco, Sabine rencontrera des personnes qui ont décidé de se battre pour sauver cet environnement unique.</p> <p>Sujets : le littoral méditerranéen français, un environnement unique/La pêche autrement/La guerre au plastique/La renaissance du cap Lardier/Un ambassadeur de la cuisine.</p> | | | |
| 14:29:00 | ALL AMERICAN (SAISON 3) | 5 | 00:40:34 |
| 15:10:00 | ALL AMERICAN (SAISON 3) | 6 | 00:40:36 |
| 15:51:00 | SMALL AXE | 2-LOVERS ROCK | 01:10:09 |
| Un long métrage historique qui se déroule au c?ur de la communauté noire à Londres dans les années 1970. | | | |
| 17:02:00 | SI LONGUE NUIT (SAISON 1) | 1 | 00:55:44 |
| 17:59:00 | SI LONGUE NUIT (SAISON 1) | 2 | 00:53:03 |
| 18:53:00 | Des racines et des plantes | n° 15 taille des rosiers | 00:06:30 |
| La roseraie de Colette et Lalou à Poya, Sébastien donne des conseils pour les soins et la taille des rosiers | | | |
| 19:00:00 | Ihnim | Hwadrilla à Ouvéa Blue Hau | 00:26:26 |
| <p>Depuis une dizaine d'années maintenant, Blue Hau écume les scènes calédoniennes diffusant son folk mélanésien nouvelle génération. Fiers représentants de la tribu de Hwadrilla, à Ouvéa, le groupe vêtu de bleu et blanc (couleurs de la tribu) est devenu l'un des ambassadeurs du revival de ce genre. Véritable patrimoine culturel identitaire, le folk tradi a connu ses heures de gloires au milieu du XXe siècle, avant l'émergence du kaneka. Blue Hau marche donc dignement dans les pas des anciens, reprenant les ingrédients de base - guitare en picking, ukulélé et harmonies vocales - enrichis par une palette instrumentale élargie (claviers, percussions, cuivres). Si Blue Hau a été créé en 2005, les musiciens ont quant à eux fait leurs premiers pas bien avant, dans un groupe nommé Lakon Ien, bien connu dans les années 90 à Ouvéa.</p> <p>Quelques anciens intègrent par la suite la formation. Pont entre jeunesse et sagesse, la quinzaine de membres est très active dans la vie associative et déploie son énergie à faire vivre le folk mélanésien, via l'organisation d'événements, comme la Nuit de la guitare traditionnelle au Mouv? et l'édition d'albums. En 2019, ils sortent "Okélanienne", leur sixième opus primé aux Flèches de la musique 2020 dans la catégorie Folk mélanésien. Avec une maîtrise du genre épatante, le collectif Blue Hau montre qu'il a su se renouveler au fil de sa carrière, mettant un point d'honneur à l'ouverture et au mariage des styles, intégrant des influences kaneka, rock et même zouk. Dans ce numéro d'IHNIM, c'est François Adjouhgniope l'invité du groupe Blue Hau.</p> | | | |
| 19:27:00 | Prévision météo nuit | 10/12/2022 | 00:01:30 |

| HEURE TITRE | SOUS-TITRE | CARACTERISTIQUES | DUREE |
|--|--|------------------|----------|
| 19:30:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie | 10/12/2022 | | 00:20:00 |
| 19:51:00 Météo Nouvelle-Calédonie | 10/12/2022 | | 00:04:00 |
| 19:56:00 FRANCOFOLIE | Chavi | | 00:29:33 |
| 20:28:00 REINE ET LE CONQUERANT (S1 ET S2 VERSION 90') (LA) | S02E10 | | 01:22:14 |
| Catalina, indigène au c?ur brisé par le conquistador espagnol Pedro de Heredia, qui a également trahi son peuple, revient se venger des années plus tard. | | | |
| 21:51:00 CONCERT WYCLEF JEAN & FRIENDS- LA PLACE 2017 | CONCERT WYCLEF JEAN & FRIENDS- LA PLACE 2017 | | 01:09:37 |
| Pour la première édition de TRACE Live, Wyclef Jean, l'artiste aux plus de 100 millions d'albums vendus dans le monde, a proposé près de 3 heures de show sur la scène de La Place à Paris. Accompagné de ses amis artistes TAL, Jacob Desvarieux, les Neg' Marrons, Nelson Freitas, Fuse ODG, Fababy, Pix'L et NIX, Wyclef Jean a proposé une vingtaine de titres à des spectateurs conquis. | | | |
| 23:03:00 JOURNAL WEEK-END | 10/12/2022 13H | | 00:21:00 |
| 23:25:00 13H15, LE SAMEDI | 10/12/2022 | | 00:30:00 |
| Ce magazine donne, sur un ton dynamique et décalé, un regard sur l'actualité, l'air du temps et la politique. Chaque semaine, autour d'un reportage réalisé sous l'oeil du journaliste Vincent Nguyen et d'un portrait réalisé par Marie-Pierre Farkas, s'articuleront différentes chroniques dont "le mot de la semaine" de Michel Mompontet, "les sites web à ne pas manquer"? Avec des invités en plateaux, les hommes et les femmes qui ont fait l'actualité ou qui vont la faire, le magazine nous donnera un autre regard sur l'information. Dans la lignée de l'ancien magazine "Un dimanche de campagne", l'équipe revient à 13 h 15, le samedi? | | | |
| 23:58:00 PAMBELE | 45 | | 00:45:50 |
| En secret, Mercado accepte de reprendre Alonzo Frizzo sous son aile pour gérer sa carrière. Il fait pression sur Antonio pour qu'il accepte que son combat contre Nicolas l'Intouchable Roche se déroule au Vénézuëla. Manuel accuse Mercado de manipuler et d'exploiter Antonio. Carlina n'arrête pas de faire des reproches à Antonio qui la néglige au détriment de son métier et de sa nouvelle notoriété. Ils se disputent encore une fois et Antonio quitte la maison et se réfugie dans les bras d'Aurora. | | | |
| 00:47:00 PAMBELE | 46 | | 00:47:11 |
| Maximiliano ne supporte plus le comportement d'Aurora envers lui et lui signifie son renvoi de la radio. Aurora en profite pour mettre fin à leur relation. Antonio a réalisé son rêve après avoir battu Nicolas Roche. Il conserve donc le titre mondial junior des poids moyens. Pendant la fête organisée en son honneur, Cristobal conseille à Antonio de se concentrer sur la boxe et ne pas se perdre dans la luxure qu'offre sa célébrité. Carlina qui s'en veut de se disputer souvent avec Antonio, décide de lui faire une surprise, ignorant qu'Aurora a le même projet. | | | |
| 01:36:00 911 : LONE STAR (SAISON 3) | 1 | | 00:41:57 |
| 02:20:00 911 : LONE STAR (SAISON 3) | 2 | | 00:41:58 |
| 03:04:00 COULEURS OUTREMERS - SAISON 6 | N°582 BERTRAND | | 00:26:00 |
| « Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise. | | | |
| Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé. | | | |
| 03:32:00 COULEURS OUTREMERS - SAISON 6 | N°583 LES FEMMES DE RAVILANA | | 00:25:56 |
| « Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise. | | | |
| Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé. | | | |