

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:01:00 EMISSION	clips locaux		00:25:00
04:27:00 Casse pas la tête	Halloween 04/11/2022		00:26:50
04:55:00 JOURNAL POLYNESIE (2022)	05/11/22		00:20:00
05:18:00 TOUT EN IMAGES [VF 2022]	06 NOVEMBRE 2022		00:10:00
05:29:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	06/11/2022		00:28:00
05:58:00 JOURNAL WEEK-END	06/11/2022 20H	⏮	00:32:00
06:31:00 DESTINATION DOHA 2022	21		00:01:00
Un contenu de courte durée très polyvalent, offrant une association et un aperçu d'avant-premières de la Coupe du monde 2022.			
06:33:00 Bon ap	n° 29 Chausson au poulet		00:05:35
06:40:00 Plein cadre	04/11/2022 cristophe ventoume		00:06:49
06:47:00 DANS NOS QUARTIERS -2019-	Koé (Dumbéa) - Bertille QUINTARD		00:06:09
Bertille QUINTARD est parent d'élèves et a fondé depuis 4 ans, "La petite école qui regarde la montagne". Le partage pour elle, c'est d'être ensemble avec les enfants.			
06:54:00 CLIPS CALEDONIE	CALEDONIE PACIFIK : caledonie pacifik		00:04:04
07:00:00 L'invité de la matinale	07/11/2022	⏮	00:20:00
07:21:00 APPRENDS AVEC TIMMY	PHOTO DE CLASSE (LA)		00:04:59
Learning Time est un programme éducatif coproduit par Aardman et le British Council, pour apprendre l'anglais comme langue étrangère ou bien les mots à de très jeunes enfants anglophones. Il met en scène Timmy et ses amis, dans de petites histoires/ activités créatives- prétexte pour apprendre 6 nouveaux mots dans chaque épisode.			
07:26:00 APPRENDS AVEC TIMMY	COULEURS DE L'ARC EN CIEL (LES)		00:04:59
Learning Time est un programme éducatif coproduit par Aardman et le British Council, pour apprendre l'anglais comme langue étrangère ou bien les mots à de très jeunes enfants anglophones. Il met en scène Timmy et ses amis, dans de petites histoires/ activités créatives- prétexte pour apprendre 6 nouveaux mots dans chaque épisode.			
07:31:00 APPRENDS AVEC TIMMY	MELANGE DE COULEURS (LE)		00:04:59
Learning Time est un programme éducatif coproduit par Aardman et le British Council, pour apprendre l'anglais comme langue étrangère ou bien les mots à de très jeunes enfants anglophones. Il met en scène Timmy et ses amis, dans de petites histoires/ activités créatives- prétexte pour apprendre 6 nouveaux mots dans chaque épisode.			
07:39:00 OUTREMER.LE MAG - SAISON 2 [SEPT 2022-JUIN 2023]	45		00:26:00
Cette saison l'émission sera délocalisée en 2022 pour les Fêtes de Noël et en 2023 pour le Carnaval Les 215 émissions sont réparties de la façon suivante : 91 en 2022 (dont 86 enregistrées en plateau et 5 pour Noël en extérieur) et 109 en 2023 (dont 104 enregistrées en plateau et 5 en extérieur pour le Carnaval) et 15 BO.			
08:06:00 CA COMMENCE AUJOURD'HUI / RESERVOIR AM	25/10/2022 LES RESEAUX SOCIAUX ONT BRISE MON COUPLE		00:58:00
Emission quotidienne de témoignages présentée par Faustine Bollaert. Un témoin confronté à une problématique vient témoigner de son parcours devant des experts. Il partage son expérience avec d'autres témoins. Emission enregistrée en public.			
09:05:00 PLUS BELLE LA VIE SAISON 18 PARTIE 2	N°4642 19/10 (AV. CARTON ALCOOL)	10	00:25:24
09:32:00 UN SI GRAND SOLEIL	18/10 EPISODE 1000		00:22:29

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.			
09:57:00	DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)	119	00:24:34
10:22:00	DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)	120	00:19:26
10:43:00	TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE 2021-2022	08/10 - EPISODE 5440	00:47:09
11:31:00	CHEF PAYS [SEPT 22 - JUIN 23]	6	00:26:00
Présenté par le Chef Brice-Laurent Dubois, ce rendez-vous quotidien de 26 minutes met les gastronomies des Outre-mer à l'honneur. Il permet de découvrir ou redécouvrir un produit phare (un fruit, un légume, une viande, un poisson ou une épice) des Outre-mer associé aux différentes recettes de la cuisine traditionnelle des régions de France. Chaque semaine, quatre Chef.fes proposent en alternance une recette inédite et facile à réaliser avec le produit du jour en évoquant, son origine, son histoire et ses bienfaits. Des chef.fes et des téléspectateurs, issus de tous les outre-mer réagissent tout au long de l'émission en duplex pour partager leurs conseils, leurs connaissances et leurs astuces de cuisine. Emission tournée dans le décor de "outremer.lemag" et diffusée sur l'ensemble des chaînes La 1ère.			
11:58:00	DESTINATION DOHA 2022	22	00:01:00
Un contenu de courte durée très polyvalent, offrant une association et un aperçu d'avant-premières de la Coupe du monde 2022.			
12:00:00	Le journal de 12H00	07/11/2022	00:14:00
12:15:00	Ligne directe	07/11/2022	00:45:00
13:01:00	MARA UNE FEMME UNIQUE [SAISON 3]	107	00:45:03
Les funérailles de Luis Miguel sont marqués par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.			
Les funérailles de Luis Miguel sont marqués par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.			
13:47:00	MARA UNE FEMME UNIQUE [SAISON 3]	108	00:45:58
Les funérailles de Luis Miguel sont marqués par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.			
Les funérailles de Luis Miguel sont marqués par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.			
14:34:00	BLOOD SISTERS (SAISON 1)	37	00:44:11

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
L'histoire de la vie de triplés, séparés dès l'enfance, et les événements complexes qui les réunissent. Erika Castillo est danseuse exotique dans un club de Davao City. Son travail d'artiste lui permet de payer les frais médicaux de son fils, mais il l'expose à la noirceur et aux dangers de ce milieu. Un soir elle assiste au meurtre d'un membre du syndicat par une serveuse dans la salle de danse privée du club. La tueuse, connue sous le nom d'Ana Cruz, disparaît rapidement et le syndicat est impatient de récupérer un registre qu'ils pensent qu'Erika a pris. Ils envoient des assassins pour la faire taire.			
15:19:00 UNE SAISON AU ZOO - 14	S14.54		00:29:48
15:50:00 FRANKIE ET LES ZHU ZHU PETS	01-ANNIVERSAIRE GONFLABLE		00:11:17
Polly, petite fille de 8 ans active et enthousiaste, vit avec ses parents. Elle est l'héroïne de la série, avec ses 4 hamsters excentriques, capables de parler. Dans chaque épisode, ils doivent résoudre un problème ou venir en aide à leurs amis/parents, à la maison, chez une amie de Polly ou à l'école. Les décors sont colorés, les personnages sont attachants, les gags s'enchaînent à un rythme très cartoon.			
16:01:18 FRANKIE ET LES ZHU ZHU PETS	02-PARFUM DE FORET		00:11:17
Polly, petite fille de 8 ans active et enthousiaste, vit avec ses parents. Elle est l'héroïne de la série, avec ses 4 hamsters excentriques, capables de parler. Dans chaque épisode, ils doivent résoudre un problème ou venir en aide à leurs amis/parents, à la maison, chez une amie de Polly ou à l'école. Les décors sont colorés, les personnages sont attachants, les gags s'enchaînent à un rythme très cartoon.			
16:13:00 MIKE, UNE VIE DE CHIEN	UNE PAIRE DE MIKE		00:07:10
Dans la vie, Mike n'a qu'un seul souhait : profiter de l'absence de ses maîtres pour lire le journal dans son rocking chair, une tasse de thé à portée de patte. Une vie de chien, quoi. Mais apparemment, c'est impossible. Car, malheureusement pour lui, les autres animaux domestiques préfèrent semer la pagaille, pendant que les animaux de l'extérieur profitent de l'absence des propriétaires pour squatter la maison. Dans chaque épisode, Mike, qui n'aspire qu'à une vie calme et raffinée, se retrouve à protéger la maison des autres animaux car, après tout, c'est son boulot !			
16:20:11 MIKE, UNE VIE DE CHIEN	SILENCE ON TOURNE !		00:07:10
Dans la vie, Mike n'a qu'un seul souhait : profiter de l'absence de ses maîtres pour lire le journal dans son rocking chair, une tasse de thé à portée de patte. Une vie de chien, quoi. Mais apparemment, c'est impossible. Car, malheureusement pour lui, les autres animaux domestiques préfèrent semer la pagaille, pendant que les animaux de l'extérieur profitent de l'absence des propriétaires pour squatter la maison. Dans chaque épisode, Mike, qui n'aspire qu'à une vie calme et raffinée, se retrouve à protéger la maison des autres animaux car, après tout, c'est son boulot !			
16:27:22 MIKE, UNE VIE DE CHIEN	MERCURY EN SOLO		00:07:10
Dans la vie, Mike n'a qu'un seul souhait : profiter de l'absence de ses maîtres pour lire le journal dans son rocking chair, une tasse de thé à portée de patte. Une vie de chien, quoi. Mais apparemment, c'est impossible. Car, malheureusement pour lui, les autres animaux domestiques préfèrent semer la pagaille, pendant que les animaux de l'extérieur profitent de l'absence des propriétaires pour squatter la maison. Dans chaque épisode, Mike, qui n'aspire qu'à une vie calme et raffinée, se retrouve à protéger la maison des autres animaux car, après tout, c'est son boulot !			
16:35:00 IL ETAIT UNE FOIS LES DECOUVREURS	AMSTRONG, LA LUNE ET L'ESPACE		00:25:33
17:01:00 GUIDE DU FROUSSARD (LE)	DRACULA		00:04:18
17:06:00 EMISSION	clips locaux		00:07:00
17:14:00 AFFAIRE CONCLUE	10/10/2022 16H - S6 68		00:44:35
Emission d'achat et vente de brocante. Des particuliers viennent faire estimer un bien qu'ils veulent vendre. Une fois l'estimation faite par un expert, ils vont vendre cet objet aux enchères à une sélection de 5 antiquaires et brocanteurs qui vont acheter cet objet avec leur propre argent pour pouvoir le revendre dans leur boutique.			
18:00:00 DESTINATION DOHA 2022	21		00:01:00
Un contenu de courte durée très polyvalent, offrant une association et un aperçu d'avant-premières de la Coupe du monde 2022.			
18:04:00 DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)	121		00:20:54
18:26:00 DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)	122		00:24:18
18:51:00 Casse pas la tête	04/07/2022		00:25:38

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
19:18:00 Plein cadre	07/11/2022 TISSANDIER Marianne		00:06:00
19:25:00 DESTINATION DOHA 2022	22		00:01:00
Un contenu de courte durée très polyvalent, offrant une association et un aperçu d'avant-premières de la Coupe du monde 2022.			
19:27:00 Prévision météo nuit	07/11/2022		00:01:30
19:30:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	07/11/2022	«(»	00:28:00
19:59:00 Météo Nouvelle-Calédonie	07/11/2022		00:04:00
20:05:00 911 - SAISON 5	17	-10	00:41:58
20:48:00 911 - SAISON 5	18	-10	00:41:58
21:31:00 THIS IS US (SAISON 5)	3		00:41:12
22:13:00 THIS IS US (SAISON 5)	4		00:41:12
22:55:00 CLIPS CALEDONIE	JYB 'encore'		00:02:21
22:59:00 JOURNAL 13 H 00	07/11/2022		00:39:00
23:39:00 Météo Nouvelle-Calédonie	07/11/2022		00:04:00
23:44:00 Ligne directe	07/11/2022		00:45:00
00:30:00 PLAN B (SAISON 1)	3	-10	00:51:15
01:22:00 PLAN B (SAISON 1)	4	-10	00:52:48
02:16:00 BIG BEND, LA FRONTIERE SAUVAGE DE L'AMERIQUE	BIG BEND, LA FRONTIERE SAUVAGE DE L'AMERIQUE		00:48:59
<p>Documentaire produit par Crossing The Line Production, coproduit par ORF/Thirteen Productions LLC/PBS/France Télévisions, avec le soutien du Programme Europe Creative - Média de l'Union européenne. 2020.</p> <p>Réalisateurs : John Murray, Jamie Fitzpatrick.</p> <p>En plein c?ur du parc national de Big Bend, au Texas, le légendaire Rio Grande serpente au fond des canyons, séparant naturellement le Mexique des Etats-Unis sur plus de 1 600 km : une véritable frontière qui n'existe pas pour la nature qui règne ici en maître. La zone protégée renferme une vie sauvage extraordinaire et des paysages iconiques qui s'inscrivent dans l'imaginaire collectif, grâce notamment au cinéma et aux westerns.</p> <p>TEXTE LONG</p> <p>La route s'arrête aux limites du parc national de Big Bend, au Texas. Au-delà, c'est la nature qui reprend ses droits. En plein c?ur du parc, le légendaire fleuve du Rio Grande serpente au fond des canyons, séparant naturellement le Mexique des Etats-Unis sur plus de 1 600 km : une véritable frontière, qui n'existe pas pour la nature qui règne ici en maître. La zone protégée renferme une vie sauvage extraordinaire : des cactus par centaines, des arbres par milliers auxquels grimpent des ours et où se cachent des pumas, des oiseaux, des serpents, des renards et des coyotes. Mais la particularité de ce parc repose aussi sur ses paysages iconiques, des falaises ensoleillées de terre rouge, le Rio Grande et ses canyons : des paysages qui s'inscrivent dans l'imaginaire collectif, grâce notamment au cinéma et aux westerns.</p>			
03:06:00 COULEURS OUTREMERS - SAISON 6	N°584 LA RESERVE LEGUAT À MADAGASCAR		00:26:00
<p>« Couleurs Outremer » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p> <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé.</p>			

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
03:33:00 COULEURS OUTREMERS - SAISON 6	N°585 LES MAISONS COLONIALES DE L'ILE MAURICE		00:26:09
<p>« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p> <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé.</p>			