

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:09:00 COULEURS OUTREMERS - SAISON 4	N°553 SCULPTEURS KANAKS A LIFOU EN NC		00:25:58
04:37:00 OUTREMER TOUT COURT [GUADELOUPE, N-C, POLYNESIE]	[GUADELOUPE]AU RYTHME DU GWOKA		00:08:05
04:47:00 TOUT EN IMAGES WALLIS [VF 2021]	23/10/2021		00:10:00
04:58:00 JOURNAL WEEKEND	23/10/2021 20H	⏮ ⏭ ⏩	00:34:00
05:39:00 JOURNAL POLYNESIE (2021)	22/10/21		00:22:00
06:02:00 LE 19H30	23/10/2021		00:25:00
06:28:00 ENTRE NOUS	17/10/2021 le corail		00:01:32
06:31:00 TOUS FRERES	HABITER		00:30:00
07:02:00 ARIANE SUR LA ROUTE DE L'ESPACE [52']	ARIANE SUR LA ROUTE DE L'ESPACE [52']		00:52:10
<p>En Guyane, la route de l'Espace traverse de part en part le Centre Spatial Guyanais, sur une longueur de 13 km. Elle est son épine dorsale, l'artère sur laquelle les éléments de la fusée Ariane circulent vers les sites d'assemblages que l'on peut voir de chaque côté de la route. Arrivée en pièces détachées au port de Pariacabo; pendant un mois - au rythme de ses différentes étapes de montage - elle empruntera cette route jusqu'à son pas de tir et le décompte final.</p> <p>Dans ce film, elle est le fil rouge à partir duquel s'organise la narration car pour les 1600 personnes qui travaillent au Centre Spatial, la Route de l'Espace est l'axe physique à partir duquel s'organise et se joue la réussite d'un lancement. Nous sommes au cœur de l'évènement, explorons ses coulisses, rencontrons ses acteurs pour comprendre ce qui se passe, se joue à Kourou : les enjeux technologiques et humains d'une telle entreprise.</p> <p>La Route de l'Espace est aussi une voie céleste, car elle seule conduit Ariane vers les étoiles. En Guyane, la route de l'Espace traverse de part en part le Centre Spatial Guyanais, sur une longueur de 13 km. Elle est son épine dorsale, l'artère sur laquelle les éléments de la fusée Ariane circulent vers les sites d'assemblages que l'on peut voir de chaque côté de la route. Arrivée en pièces détachées au port de Pariacabo; pendant un mois - au rythme de ses différentes étapes de montage - elle empruntera cette route jusqu'à son pas de tir et le décompte final.</p> <p>Dans ce film, elle est le fil rouge à partir duquel s'organise la narration car pour les 1600 personnes qui travaillent au Centre Spatial, la Route de l'Espace est l'axe physique à partir duquel s'organise et se joue la réussite d'un lancement. Nous sommes au cœur de l'évènement, explorons ses coulisses, rencontrons ses acteurs pour comprendre ce qui se passe, se joue à Kourou : les enjeux technologiques et humains d'une telle entreprise.</p> <p>La Route de l'Espace est aussi une voie céleste, car elle seule conduit A</p>			
07:55:00 BOLIVAR (SAISON 2 VERSION 90')	9	10	01:26:17
<p>La vie et les amours de l'homme d'État vénézuélien Simón Bolívar, un homme fidèle et puissant qui a aidé plusieurs pays d'Amérique latine à se libérer du joug espagnol. Son nom est devenu synonyme de leadership, d'inspiration et de lutte. C'est ainsi que Simón Bolívar a formé une armée de gens ordinaires qui ont toujours cru en ses idéaux et sa volonté de se libérer de l'oppression espagnole pour retrouver une terre libre. Bolivar, homme passionné sur le champ de bataille, mais aussi dans sa vie personnelle et amoureuse.</p> <p>La vie et les amours de l'homme d'État vénézuélien Simón Bolívar, un homme fidèle et puissant qui a aidé plusieurs pays d'Amérique latine à se libérer du joug espagnol. Son nom est devenu synonyme de leadership, d'inspiration et de lutte. C'est ainsi que Simón Bolívar a formé une armée de gens ordinaires qui ont toujours cru en ses idéaux et sa volonté de se libérer de l'oppression espagnole pour retrouver une terre libre.</p> <p>Bolivar, homme passionné sur le champ de bataille, mais aussi dans sa vie personnelle et amoureuse.</p>			
09:23:00 VOS PHOTOS, NOTRE HISTOIRE	5 MARTINIQUE - CELLE QUI A ETUDIE A MOSCOU		00:13:21
<p>Tomber sous le charme d'un album photos abandonné, déchiffrer le mystère d'un visage inconnu, l'énigme d'une vie... Plonger dans une image pour remonter le cours du temps... L'ambition de ce format est de partir de photos anonymes pour raconter l'histoire ultramarine à hauteur d'hommes. Guadeloupe, Guyane, Martinique, Mayotte, Nouvelle-Calédonie, Polynésie, Réunion Saint-Pierre et Miquelon, Wallis et Futuna, mais aussi monde ultramarin de l'hexagone, nous voulons nous pencher sur le destin d'hommes et de femmes plongés dans l'histoire ultramarine par le prisme de leur histoire intime.</p>			
09:38:00 VOS PHOTOS, NOTRE HISTOIRE	LA REUNION - CELUI QUI FAISAIT VIVRE LE CREOLE		00:12:44
<p>Tomber sous le charme d'un album photos abandonné, déchiffrer le mystère d'un visage inconnu, l'énigme d'une vie... Plonger dans une image pour remonter le cours du temps... L'ambition de ce format est de partir de photos anonymes pour raconter l'histoire ultramarine à hauteur d'hommes. Guadeloupe, Guyane, Martinique, Mayotte, Nouvelle-Calédonie, Polynésie, Réunion Saint-Pierre et Miquelon, Wallis et Futuna, mais aussi monde ultramarin de l'hexagone, nous voulons nous pencher sur le destin d'hommes et de femmes plongés dans l'histoire ultramarine par le prisme de leur histoire intime.</p>			
09:52:00 KID REPORTERS	16/18 Métiers: surveillance maritime		00:13:43

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
10:08:00 KID REPORTERS	17/18 Education civique: sécurité		00:13:41
10:24:00 ISLANDER'S TAHITI (S4)	30/40		00:12:32
10:39:00 C'EST PAS LE BOUT DU MONDE [2021]	LES BASQUES DU BOUT DU MONDE		00:24:39
11:05:00 OUTREMER.STORY [SEPT 2021-JUIN 2022]	1		00:26:00
Chaque semaine le feuilleton quotidien sera remonté en un programme de 26', Outre-mer.story			
11:33:00 VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY [2020-2021]	ENCORNET FARCIS / ST PIERRE ET MIQUELON		00:25:38
Chaque semaine, Chef Kelly, reçoit en cuisine un artisan du goût pour lui faire découvrir un plat traditionnel ultramarin. Ensemble, ils vont revisiter cette gastronomie d'exception et découvrir au travers de sujets, le travail des producteurs locaux qui, en outre-mer comme en métropole, sont fiers de leurs savoir-faire uniques. De l'Atlantique à l'océan Indien, du Pacifique à la Mer des Caraïbes, bienvenue dans le tour du monde gastronomique de Voyages & Délices par Chef Kelly.			
12:00:00 A LA 1 ÈRE PAGE	TITUAU PEU		00:13:00
12:14:00 ARCHIPELS [SAISON 2020/2021]	[39]VIEUX CREOLES A PARIS		00:52:00
13:08:00 ARIANE DEFILÉ POUR LA NATURE ET L'ESPACE	ARIANE DEFILÉ POUR LA NATURE ET L'ESPACE		01:48:44
La Guyane a de quoi exalter l'imaginaire: elle possède une forêt spectaculaire et une histoire forte qui a marqué les esprits. Mais elle possède aussi un autre joyau : un site de lancement spatial français et européen. Et envoyer une fusée ou un satellite dans l'espace reste toujours un moment fort et spectaculaire qui mobilise de nombreux scientifiques et attire une foule toujours aussi passionnée. A l'approche du lancement, le pouls de la ville de Kourou s'accélère. L'atmosphère est fébrile. Pour quelques semaines, Kourou est le centre du monde et a les yeux tournés vers le ciel. L'occasion pour nous de découvrir les coulisses d'un tel événement et de voir qui y participe et pourquoi. Sous la forme du montage alterné, nous suivrons à la fois tous les préparatifs du prochain lancement, nous découvrirons les scientifiques qui mesurent les impacts des lancements de fusées, et ceux qui officient au fond de la forêt ou des marécages afin de protéger les merveilles dont regorge le site de Kourou. La Guyane a de quoi exalter l'imaginaire: elle possède une forêt spectaculaire et une histoire forte qui a marqué les esprits. Mais elle possède aussi un autre joyau : un site de lancement spatial français et européen. Et envoyer une fusée ou un satellite dans l'espace reste toujours un moment fort et spectaculaire qui mobilise de nombreux scientifiques et attire une foule toujours aussi passionnée. A l'approche du lancement, le pouls de la ville de Kourou s'accélère. L'atmosphère est fébrile. Pour quelques semaines, Kourou est le centre du monde et a les yeux tournés vers le ciel. L'occasion pour nous de découvrir les coulisses d'un tel événement et de voir qui y participe et pourquoi. Sous la forme du montage alterné, nous suivrons à la fois tous les préparatifs du prochain lancement, nous découvrirons les scientifiques qui mesurent les impacts des lancements de fusées, et ceux qui officient au fond de la forêt ou des marécages afin de protéger les merveilles dont regorge			
14:58:00 ANTILLES, LES JOYAUX DE L'ATLANTIQUE	ANTILLES, LES JOYAUX DE L'ATLANTIQUE		00:52:09
A près de 7000 kilomètres de la France métropolitaine, Un paradis marin aux eaux chaudes et cristallines, aux écosystèmes d'une richesse rare, peuplé d'animaux marins grandioses et entourant des terres paradisiaques : la Guadeloupe, les Saintes et la Martinique. Pêcheurs, plongeurs, guides ou scientifiques. Héritiers d'un passé complexe, confrontés à présent aux fragilités d'un monde marin en sursis, ils incarnent la résilience, trouvent des alternatives, et, surtout, gardent espoir dans leur ambition commune : préserver leur fabuleuse étendue salée. A près de 7000 kilomètres de la France métropolitaine, Un paradis marin aux eaux chaudes et cristallines, aux écosystèmes d'une richesse rare, peuplé d'animaux marins grandioses et entourant des terres paradisiaques : la Guadeloupe, les Saintes et la Martinique. Pêcheurs, plongeurs, guides ou scientifiques. Héritiers d'un passé complexe, confrontés à présent aux fragilités d'un monde marin en sursis, ils incarnent la résilience, trouvent des alternatives, et, surtout, gardent espoir dans leur ambition commune : préserver leur fabuleuse étendue salée.			
15:51:00 VOYAGE A TRAVERS LES COULEURS (L'Australie)	Australie EN ROUGE (L')		00:51:34

HEURE	TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
	<p>Jaune, rouge, bleu, vert. Les couleurs sont souvent ce qui nous frappe quand nous découvrons un pays. Pourquoi le jaune et l'or sont-ils autant utilisés dans la décoration des temples ? Notre ?il est d'abord attiré par des teintes vives ou inhabituelles : celles d'une rivière ou une fleur rare, de costumes traditionnels ou d'un accessoire banal.</p> <p>Et pourquoi pas explorer un pays à travers ce prisme ? C'est ce que cette série documentaire se propose de faire, abordant chaque voyage sous cet angle original. Chaque épisode nous fait découvrir l'Australie à travers des paysages, des monuments et des aspects culturels comme les costumes, la décoration, les matériaux de construction...</p> <p>Un voyage coloré qui nous plonge dans des paysages à couper le souffle, nous fait entrer dans des monuments somptueux et nous initie aux rituels et aux pratiques locales.</p> <p>(c) 2018 Série documentaire coproduite par ZED/Voyage. 2018. Auteur et réalisateur : Philippe Moreau. Pourquoi ne pas explorer un pays à travers le prisme des couleurs ? Cette série documentaire propose de faire découvrir l'Australie à travers les paysages, les monuments et ses différents aspects culturels...</p> <p>Sur le drapeau aborigène, la couleur rouge représente la terre. Il symbolise la trace des ancêtres et le sang de la mère originelle, celle qui a mis tous les hommes au monde. Le grand rocher d'Uluru trône au milieu d'un désert de terre rouge. Cette couleur est également sur le pelage des kangourous roux, dans le napage de la Pavlova, le dessert national couronné de fruits rouges, dans la robe du Pinot noir de Tasmanie et sur les rochers qui bordent la mer azur, dans le parc national de Bay of fires.</p>			
16:44:00	ECHAPPEES BELLES 2021/2022 SAISON 16	LARZAC, LA TERRE EN PARTAGE		01:29:16
	<p>Magazine coproduit France Télévisions/Bo Travail ! 2021. Réalisation : Erwan Loussot. Reportages : Quentin de Froment. Présenté par Sophie Jovillard.</p> <p>La lutte du Larzac est un mouvement de désobéissance civile non violente contre l'extension d'un camp militaire sur le causse du Larzac qui a duré une décennie, de 1971 à 1981, et qui s'est soldé par l'abandon du projet sur décision de François Mitterrand, nouvellement élu Président de la République. Aujourd'hui, le calme est revenu. Le Larzac, c'est surtout le pays des grands espaces, une terre d'engagements, un sanctuaire de l'agropastoralisme et des paysages grandioses pleins de poésie. Ce territoire est intégré au Parc Naturel Régional des Grands Causses. Dans ce numéro très " vert " d'Echappées Belles, Sophie Jovillard se laisse porter par le hasard des rencontres.</p> <p>Sujets : les grands édifices du Larzac/L'héritage de la lutte/La brebis, star du Larzac/Sports du Larzac/Se ressourcer.</p>			
18:15:00	C'EST PAS LE BOUT DU MONDE [2021]	LE DISCOURS TOUT UN ART		00:24:41
	<p>L'art oratoire est commun à de nombreuses cultures.</p> <p>En Polynésie française notamment, l'orero, comme on l'appelle, est encore particulièrement vivant. En partie, parce qu'il est enseigné dans les écoles auprès des nouvelles générations. Les anciens, qui le maîtrisent à la perfection, sont les professeurs particuliers de cette jeunesse à qui est enseigné par la même occasion le tahitien, langue privilégiée de l'orero.</p> <p>Cet attrait pour les langues régionales se retrouve aussi en Bretagne, où des classes du primaire profitent de ces cours uniques en leur genre, alors que le Breton est enseigné avant même le français.</p> <p>Mais l'éloquence peut prendre de multiples formes. Elle séduit les jeunes qui trouvent grâce à elle une confiance face au public, dont ils pourront se servir dans leur future vie d'adulte. L'éloquence, en plus d'une attitude, passe aussi par la maîtrise des mots, c'est pourquoi le slam est aussi une pratique en vogue, toute classe d'âge confondue !</p>			
18:49:00	LES RECETTES D'ALPHONSE	24/10/2021		00:03:00
18:53:00	PETITS CAILLOUX (LES) S2	24/10/2021 Kader le kabyle		00:26:00
19:20:00	A COEUR JOIE (2021)	24/10/2021		00:06:00
19:28:00	METEO	24/10/2021		00:01:30
19:30:00	LE 19H30	24/10/2021		00:28:00
19:59:00	METEO NOUVELLE CALEDONIE	24/10/2021		00:04:00
20:03:00	ENTRE NOUS	24/10/2021		00:01:00
20:05:00	KIDNAP	KIDNAP		01:30:58
	<p>Karla, profite d'un après-midi dans un parc d'attraction en compagnie de son fils lorsque celui-ci disparaît subitement. En alerte, elle repère finalement des inconnus le faire monter de force dans leur voiture. Karla réalise à cet instant que sans réaction de sa part, elle pourrait ne jamais revoir son enfant.</p> <p>Pas le temps d'hésiter, elle se lance à la poursuite des ravisseurs et ne reculera devant rien pour le sauver.</p>			

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
21:37:00 BLACKLIST (SAISON 5)	4 L'UNITAIRE	12	00:41:02
Reddington met Liz et l'équipe sur la piste de L'unitaire, une femme qui crée des articles uniques en supprimant tous les exemplaires existants sauf un, la rareté faisant augmenter leur valeur. Elle semble vouloir s'attaquer à un membre de la famille royale du Monténégro mais finalement, elle enlève son assistante. L'équipe comprend alors qu'elle cible les porteurs de sang en or, un sang extrêmement rare, non pas pour en faire augmenter la valeur mais pour sauver son fils, lui-même porteur du sang en or et malade. Il lui faut une transplantation cardiaque.			
22:19:00 JOURNAL WEEKEND	24/10/2021 13H		00:20:00
22:39:00 13H15, LE DIMANCHE	13H15 DIMANCHE - 24/10/21		00:52:00
23:34:00 METEO NOUVELLE CALEDONIE	24/10/2021		00:04:00
23:39:00 RECHERCHE MERKEL DESESPEREMENT (LE) + DEBAT	RECHERCHE MERKEL DESESPEREMENT (LE) + DEBAT		01:52:19
Documentaire produit par Magneto Presse, avec la participation de France Télévisions. 2021. Auteure et réalisatrice : Marion Van Renterghem. Angela Merkel s'en va. Elle quittera la chancellerie dans les mois qui suivent les élections fédérales du 26 septembre, après seize ans de pouvoir et au sommet de sa popularité. Son style unique, son hostilité aux artifices de la communication et à la moindre mise en scène de sa vie privée la rendent insaisissable. Comment une femme, spécialiste de la chimie quantique en Allemagne de l'Est, a-t-elle pu accéder à la tête du très masculin parti conservateur allemand et se faire élire quatre fois consécutives à la tête d'une puissance mondiale ? Quel est le moteur de son ambition ? Pour percer son mystère, Marion Van Renterghem s'est placée au plus près d'Angela Merkel en rencontrant les acteurs et les témoins directs de la chancellerie : de ceux qui l'ont côtoyée dans sa jeunesse à ses plus proches collaborateurs, de ses amis les plus fidèles aux dirigeants étrangers, tels que Nicolas Sarkozy, François Hollande, Tony Blair ou encore Ursula von der Leyen. La réalisatrice dresse un portrait vivant et « pop » de cette fille de pasteur arrivée en politique comme un ovni, et qui est devenue une icône mondiale.			
<p>ANCIEN TEXTE</p> <p>La chancellerie allemande quittera la politique à l'automne 2021, après seize ans de pouvoir et au sommet de sa popularité. Elle est devenue une icône mondiale et reste une énigme. Son professionnalisme, sa détermination à refuser les artifices de la communication, à protéger sa vie privée la rendent insaisissable. Qui connaît vraiment Angela Merkel ? Quelle motivation l'a conduite au pouvoir ? Et comment a-t-elle réussi à y rester si longtemps ? Marion Van Renterghem suit la chancellerie allemande et écrit sur elle depuis plus de 10 ans. Pour percer le mystère, elle a retrouvé ses amis d'enfance, recueilli le témoignage de ses conseillers, interrogé ses partenaires européens comme Nicolas Sarkozy, François Holla</p>			
01:31:00 SECRETS D AMBASSADES, BERLIN 1933-1939	SECRETS D AMBASSADES, BERLIN 1933-1939		00:52:29
Documentaire coproduit par A.P.C/Blueprint Film, avec la participation de France Télévisions, de RBB et d'Histoire TV. 2020. Auteurs : Jean-Marc Dreyfus et Pierre-Olivier François. Réalisateur : Pierre-Olivier François. A Berlin, de 1933 à 1939, alors que l'Allemagne s'enfoncé inexorablement dans le nazisme, au cœur des réceptions mondaines données par les ambassades berlinoises, on se jauge, on s'espionne et on intrigue. Saisis par les événements dont ils sont témoins, les diplomates tentent désespérément d'alerter leur chancellerie sur l'imminence d'un nouveau conflit.			
02:25:00 ILES EPARSEES, AVEC SYLVAIN TESSON [26']	ILES EPARSEES, AVEC SYLVAIN TESSON [26']		00:26:00
L'écrivain Sylvain Tesson nous invite à le suivre au cours d'un embarquement sur le B2M Champlain, un navire de la Marine nationale parti ravitaillé les îles Éparses. Ce chapelet d'îles minuscules perdues dans l'Océan Indien est pourtant un lieu d'enjeux économiques et géopolitiques importants. Pendant six semaines, nous suivons cette mission singulière auprès d'un écrivain-voyageur, érudit et poète, sensible aux lieux oubliés et à ceux qui les défendent. L'écrivain Sylvain Tesson nous invite à le suivre au cours d'un embarquement sur le B2M Champlain, un navire de la Marine nationale parti ravitaillé les îles Éparses. Ce chapelet d'îles minuscules perdues dans l'Océan Indien est pourtant un lieu d'enjeux économiques et géopolitiques importants. Pendant six semaines, nous suivons cette mission singulière auprès d'un écrivain-voyageur, érudit et poète, sensible aux lieux oubliés et à ceux qui les défendent.			
02:53:00 VANILLE L OR DE LA REUNION	VANILLE L OR DE LA REUNION		00:26:48
La vanille fut importée à la Réunion au début du XIXème siècle mais restait stérile. Elle fut cultivée dans les colonies pour son originalité et l'intérêt botanique qu'elle suscitait auprès des collectionneurs de végétaux rares jusqu'à ce qu'un jeune esclave Réunionnais âgé de 12 ans Edmond Albius découvrit en 1841 le procédé de fécondation manuel de la vanille encore utilisé de nos jours. Il n'a jamais pu profiter de sa découverte mais la vanille est désormais liée à l'histoire de l'île. La vanille fut importée à la Réunion au début du XIXème siècle mais restait stérile. Elle fut cultivée dans les colonies pour son originalité et l'intérêt botanique qu'elle suscitait auprès des collectionneurs de végétaux rares jusqu'à ce qu'un jeune esclave Réunionnais âgé de 12 ans Edmond Albius découvrit en 1841 le procédé de fécondation manuel de la vanille encore utilisé de nos jours. Il n'a jamais pu profiter de sa découverte mais la vanille est désormais liée à l'histoire de l'île.			
03:22:00 COULEURS OUTREMER	N°535 le miel de Martinique		00:26:00
JANV-JUIN 2012 / Emission : «Le miel de Martinique», épisode de « Couleurs outremer ». Les petites histoires qui font le sel de l'outre-mer.			

CONDUCTEUR DU 24 OCTOBRE 2021 SUR CALEDONIE 1ÈRE

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
03:49:00 OUTREMER TOUT COURT [GUADELOUPE, N-C, POLYNESIE]	[GUADELOUPE]AU RYTHME DU GWOKA		00:08:05