


HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:01:00 <b>EMISSION</b>	clips locaux		00:10:00
04:28:00 <b>Casse pas la tête</b>	06/10/2022		00:26:00
04:55:00 <b>Portraits soignants</b>	N° 05		00:02:00
04:58:00 <b>JOURNAL 20 H 00</b>	06/10/2022 EDITION 20H00	«(»	00:37:00
05:39:00 <b>JOURNAL POLYNESIE (2022)</b>	04/10/22		00:22:00
06:02:00 <b>JT LOCAL WALLIS [2022 VF]</b>	06 OCTOBRE 2022		00:20:00
06:23:00 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>	06/10/2022		00:28:00
07:00:00 <b>L'invité de la matinale</b>	07/10/2022	«(»	00:20:00
07:21:00 <b>Portraits soignants</b>	N° 10		00:02:00
07:24:00 <b>Plein cadre</b>	06/10/2022 PHIL CRIFO		00:06:00
07:31:00 <b>Nos amies les bêtes</b>	n° 27 Pourquoi les chats font-ils leurs griffes		00:01:55
07:39:00 <b>OUTREMER.LE MAG - SAISON 2 [SEPT 2022-JUIN 2023]</b>	24		00:26:00
<p>Outre-mer. lemag propose l'expérience de l'outre-mer vécue de l'intérieur. Des outre-mer d'aujourd'hui, modernes, tournés vers l'avenir.</p> <p>Les 26 minutes se décomposent de la façon suivante : sujet évasion, recette de cuisine, feuilleton, jeu. Cette saison l'émission sera délocalisée pour le départ de la Route du Rhum, pour les Fêtes de Noël et pour la Salon de l'agriculture.</p> <p>Les 200 émissions sont réparties de la façon suivante : 90 enregistrées en 2022 (dont 5 pour la route du rhum et 5 pour Noël en extérieur) et 110 en 2023 (dont 5 au Salon de l'agriculture).</p>			
08:06:00 <b>CA COMMENCE AUJOURD'HUI / RESERVOIR AM</b>	23/09/2022 DIRECT 4		00:58:00
<p>Emission quotidienne de témoignages présentée par Faustine Bollaert. Un témoin confronté à une problématique vient témoigner de son parcours devant des experts. Il partage son expérience avec d'autres témoins. Emission enregistrée en public.</p>			
09:05:00 <b>PLUS BELLE LA VIE SAISON 18 PARTIE 2</b>	N°4620 19/09		00:25:48
09:32:00 <b>UN SI GRAND SOLEIL</b>	15/09 EPISODE 979		00:21:29
<p>Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.</p>			
09:55:00 <b>DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)</b>	75		00:21:14
10:18:00 <b>DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)</b>	76		00:22:52
10:43:00 <b>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE 2021-2022</b>	09/09 - EPISODE 5411		00:46:37
11:30:00 <b>CHEF PAYS [SEPT 21-JUIN 22]</b>	30		00:26:01
<p>Présenté par le Chef Brice-Laurent Dubois, ce rendez-vous quotidien de 26 minutes met les gastronomies des Outre-mer à l'honneur. Il permet de découvrir ou redécouvrir un produit phare (un fruit, un légume, une viande, un poisson ou une épice) des Outre-mer associé aux différentes recettes de la cuisine traditionnelle des régions de France. Chaque semaine, quatre Chef.fes proposent en alternance une recette inédite et facile à réaliser avec le produit du jour en évoquant, son origine, son histoire et ses bienfaits. Des chef.fes et des téléspectateurs, issus de tous les outre-mer réagissent tout au long de l'émission en duplex pour partager leurs conseils, leurs connaissances et leurs astuces de cuisine.</p> <p>Emission tournée dans le décor de "outremer.lemag" et diffusée sur l'ensemble des chaînes La 1ère.</p>			
11:57:00 <b>Portraits soignants</b>	N° 03		00:02:00
12:00:00 <b>Le journal de 12H00</b>	07/10/2022	«(»	00:14:00

# CONDUCTEUR DU 7 OCTOBRE 2022 SUR CALEDONIE 1ÈRE

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
12:15:00 <b>Ligne directe</b>	07/10/2022		00:45:00
13:01:00 <b>MARA UNE FEMME UNIQUE [ SAISON 3]</b>	73		00:45:00
<p>Les funérailles de Luis Miguel sont marquées par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.</p> <p>Les funérailles de Luis Miguel sont marqués par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.</p>			
13:48:00 <b>MARA UNE FEMME UNIQUE [ SAISON 3]</b>	74		00:45:59
<p>Les funérailles de Luis Miguel sont marqués par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.</p>			
14:35:00 <b>BLOOD SISTERS (SAISON 1)</b>	20		00:43:53
<p>L'histoire de la vie de triplés, séparés dès l'enfance, et les événements complexes qui les réunissent. Erika Castillo est danseuse exotique dans un club de Davao City. Son travail d'artiste lui permet de payer les frais médicaux de son fils, mais il l'expose à la noirceur et aux dangers de ce milieu. Un soir elle assiste au meurtre d'un membre du syndicat par une serveuse dans la salle de danse privée du club. La tueuse, connue sous le nom d'Ana Cruz, disparaît rapidement et le syndicat est impatient de récupérer un registre qu'ils pensent qu'Erika a pris. Ils envoient des assassins pour la faire taire.</p>			
15:20:00 <b>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER</b>	S4.22 LE POIDS ET LA MASSE : TOUTE UNE HISTOIRE		00:26:14
<p>Magazine présenté par Max Bird, Cécile Djunga et Mathieu Duméry, produit par France Télévisions, france.tv studio. Conception et réalisation : Olivier Ruan et David Montagne Auteur : Yohan Zaoui "CTPS" est le nouveau magazine de vulgarisation scientifique destiné à tous les curieux. Depuis leur cabane, nos apprentis scientifiques Max Bird, Cécile Djunga et Matthieu Duméry se penchent sur un thème qui fascine petits et grands.</p>			
15:47:00 <b>BOULE &amp; BILL - SAISON 2</b>	GENTIL TOUTOU		00:11:54
<p>Boule &amp; Bill, c'est avant tout l'histoire d'une amitié extraordinaire et indéfectible entre un petit garçon et son chien. Qui n'a pas rêvé d'avoir un cocker comme Bill ou une tortue comme Caroline ? Avec qui on peut partager ses joies, ses tristesses, et tout un tas d'aventures rocambolesques ! Véritable concentré de bonne humeur, de vitalité, de tendresse, de comédie et fantaisie, la série, filmée à hauteur d'enfants, s'attache à relater les relations entre notre jeune héros et son plus fidèle ami dans un nouvel univers plus contemporain. La saison 2 va creuser davantage la relation de Bill avec Boule et nous emmener hors des murs de la maison et du jardin : à la découverte de la nature (campagne, mer, forêt.) véritable terrain de ?nouveaux- jeux propice à 52 nouvelles aventures !</p>			
15:59:00 <b>BOULE &amp; BILL - SAISON 2</b>	POPSTICK		00:11:54
<p>Boule &amp; Bill, c'est avant tout l'histoire d'une amitié extraordinaire et indéfectible entre un petit garçon et son chien. Qui n'a pas rêvé d'avoir un cocker comme Bill ou une tortue comme Caroline ? Avec qui on peut partager ses joies, ses tristesses, et tout un tas d'aventures rocambolesques ! Véritable concentré de bonne humeur, de vitalité, de tendresse, de comédie et fantaisie, la série, filmée à hauteur d'enfants, s'attache à relater les relations entre notre jeune héros et son plus fidèle ami dans un nouvel univers plus contemporain. La saison 2 va creuser davantage la relation de Bill avec Boule et nous emmener hors des murs de la maison et du jardin : à la découverte de la nature (campagne, mer, forêt.) véritable terrain de ?nouveaux- jeux propice à 52 nouvelles aventures !</p>			
16:12:00 <b>NAWAK</b>	NAWAKUREUIL		00:06:59
<p>Nawak est un indien très heureux, entouré d'une famille aimante, d'une tribu sympathique aux membres serviables et du meilleur ami qu'on puisse rêver : Kawak, le poney. Vivant au cœur de la nature, libre comme l'air, Nawak pourrait jouir sans problème de cette vie édenique. Mais voilà, Nawak n'a pas de chance, il a la poisse, la scoumoune, le mauvais ?il et en plus, il est maladroit.</p>			

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
16:19:00 <b>NAWAK</b>	CHENILLE		00:06:59
Nawak est un indien très heureux, entouré d'une famille aimante, d'une tribu sympathique aux membres serviables et du meilleur ami qu'on puisse rêver : Kawak, le poney. Vivant au cœur de la nature, libre comme l'air, Nawak pourrait jouir sans problème de cette vie édenique. Mais voilà, Nawak n'a pas de chance, il a la poisse, la scoumoune, le mauvais ?il et en plus, il est maladroit.			
16:26:00 <b>NAWAK</b>	KAYAK ECOLE		00:06:59
Nawak est un indien très heureux, entouré d'une famille aimante, d'une tribu sympathique aux membres serviables et du meilleur ami qu'on puisse rêver : Kawak, le poney. Vivant au cœur de la nature, libre comme l'air, Nawak pourrait jouir sans problème de cette vie édenique. Mais voilà, Nawak n'a pas de chance, il a la poisse, la scoumoune, le mauvais ?il et en plus, il est maladroit.			
16:34:00 <b>IL ETAIT UNE FOIS LES DECOUVREURS</b>	MESURES DU TEMPS (LES)		00:26:04
17:01:00 <b>HISTOIRES DE MOTS</b>	DINOSAURE		00:02:45
Une façon rigolote de découvrir les mots et l'histoire : chaque épisode raconte l'histoire d'un mot issu du quotidien des enfants (exemple : le mot "tennis" nous vient de la France du moyen-âge et du verbe "tenez"), son parcours à travers le temps, ses voyages et les différents sens qui lui ont été donnés au cours des époques. Le mot sera le héros principal de chaque épisode et pour illustrer ses aventures, il sera accompagné par de petits personnages accessoirisés pour représenter les époques.			
17:03:46 <b>HISTOIRES DE MOTS</b>	KETCHUP		00:02:45
Une façon rigolote de découvrir les mots et l'histoire : chaque épisode raconte l'histoire d'un mot issu du quotidien des enfants (exemple : le mot "tennis" nous vient de la France du moyen-âge et du verbe "tenez"), son parcours à travers le temps, ses voyages et les différents sens qui lui ont été donnés au cours des époques. Le mot sera le héros principal de chaque épisode et pour illustrer ses aventures, il sera accompagné par de petits personnages accessoirisés pour représenter les époques.			
17:07:00 <b>EMISSION</b>	clips locaux		00:10:00
17:18:00 <b>AFFAIRE CONCLUE</b>	13/09/2022 16H - S6 84		00:44:27
Emission d'achat et vente de brocante. Des particuliers viennent faire estimer un bien qu'ils veulent vendre. Une fois l'estimation faite par un expert, ils vont vendre cet objet aux enchères à une sélection de 5 antiquaires et brocanteurs qui vont acheter cet objet avec leur propre argent pour pouvoir le revendre dans leur boutique.			
18:04:00 <b>Portraits soignants</b>	N° 08		00:02:00
18:07:00 <b>DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)</b>	79		00:21:29
18:29:00 <b>DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)</b>	80		00:22:32
18:53:00 <b>Casse pas la tête</b>	07/10/2022		00:26:00
19:20:00 <b>Plein cadre</b>	07/10/2022		00:06:00
19:27:00 <b>Prévision météo nuit</b>	07/10/2022		00:01:30
19:30:00 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>	07/10/2022		00:28:00
19:59:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	07/10/2022		00:04:00
20:05:00 <b>DIANA BOSS</b>	DIANA BOSS EPISODE 1		00:33:09
Un 8 mile au féminin. Inspirée par le parcours de l'artiste Moon?A, l'histoire suivra une jeune artiste de hip-hop essayant de trouver sa place dans un monde majoritairement masculin. Avocate le jour, rappeuse la nuit, dans un monde régi par les hommes, qu'ils soient rappeurs ou avocats, Malika enchaîne les battles, au cabinet ou à la radio, et trace sa voie de femme libre avec ses meilleures armes : ses mots.			
20:39:00 <b>DIANA BOSS</b>	DIANA BOSS EPISODE 2		00:23:46
Un 8 mile au féminin. Inspirée par le parcours de l'artiste Moon?A, l'histoire suivra une jeune artiste de hip-hop essayant de trouver sa place dans un monde majoritairement masculin. Avocate le jour, rappeuse la nuit, dans un monde régi par les hommes, qu'ils soient rappeurs ou avocats, Malika enchaîne les battles, au cabinet ou à la radio, et trace sa voie de femme libre avec ses meilleures armes : ses mots.			
21:05:00 <b>DIANA BOSS</b>	DIANA BOSS EPISODE 3		00:21:23

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
Un 8 mile au féminin. Inspirée par le parcours de l'artiste Moon?A, l'histoire suivra une jeune artiste de hip-hop essayant de trouver sa place dans un monde majoritairement masculin. Avocate le jour, rappeuse la nuit, dans un monde régi par les hommes, qu'ils soient rappeurs ou avocats, Malika enchaîne les battles, au cabinet ou à la radio, et trace sa voie de femme libre avec ses meilleures armes : ses mots.			
21:28:00 <b>DIANA BOSS</b>	DIANA BOSS EPISODE 4		00:20:00
Un 8 mile au féminin. Inspirée par le parcours de l'artiste Moon?A, l'histoire suivra une jeune artiste de hip-hop essayant de trouver sa place dans un monde majoritairement masculin. Avocate le jour, rappeuse la nuit, dans un monde régi par les hommes, qu'ils soient rappeurs ou avocats, Malika enchaîne les battles, au cabinet ou à la radio, et trace sa voie de femme libre avec ses meilleures armes : ses mots.			
21:49:00 <b>CONCERTS HIP HOP SYMPHONIQUES (EDITIONS 3 A 5)</b>	[1] EDITION 3		00:54:24
Mouv', la Direction de la Musique et de la Création de Radio France et l'Adami poursuivent leur volonté de faire de Hip Hop Symphonique un symbole de la mixité des genres rap et classique à travers ce vivier d'artistes exceptionnels.			
22:44:00 <b>Portraits soignants</b>	N° 01		00:02:00
22:47:00 <b>JOURNAL 13 H 00</b>	07/10/2022		00:39:00
23:28:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	07/10/2022		00:04:00
23:33:00 <b>Ligne directe</b>	07/10/2022		00:45:00
00:19:00 <b>PEAKY BLINDERS (SAISONS 1 A 5)</b>	S04.E05	12	00:57:12
L'escalade des armes lourdes franchit un nouveau palier entre Tommy et ses ennemis, au cours d'une fusillade spectaculaire dont il parvient à sortir indemne. Il convoque alors un conseil de famille pour organiser la prochaine bataille tandis qu'Aberama Gold fait appel aux dons de voyance de Polly. Quant aux hostilités sur le front social, elles trouvent un dénouement provisoire inattendu			
01:17:00 <b>PEAKY BLINDERS (SAISONS 1 A 5)</b>	S04.E06	12	00:56:24
Dans les coulisses du grand match de boxe qui voit le challenger Bonnie Gold affronter le tenant du titre, Tommy doit découvrir sur qui il peut compter. Mais sur le ring, le match trouve une issue surprenante. Alors que la bataille finale se prépare, Changretta et ses hommes font irruption dans les entrepôts d'Alfie Solomons			
02:15:00 <b>GENERATION PANAME - 2021</b>	EMISSION N°6		01:03:14
L'humoriste Mathieu Madénian met en lumière la nouvelle génération de comiques formés au Paname, «la maison mère» du stand-up hexagonal. Créée dans les années 2000, cette scène parisienne a vu débiter des amuseurs comme Mathieu Madénian lui-même, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary.			
03:19:00 <b>DANS LES PAS ...</b>	9 - des pecheurs de Wajuyu		00:13:03
03:33:00 <b>COULEURS OUTREMERS - SAISON 4</b>	N°556 LA FETE DE DIWALI EN GUADELOUPE		00:25:59