



HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:06:00 <b>EMISSION</b>	clips locaux		00:20:00
04:30:00 <b>Casse pas la tête</b>	29/08/2022		00:27:09
04:58:00 <b>JOURNAL 20 H 00</b>	29/08/2022 EDITION 20H00	⏮	00:40:00
05:39:00 <b>JOURNAL POLYNESIE (2022)</b>	28/08/22		00:23:00
06:03:00 <b>JT LOCAL WALLIS [2022 VF]</b>	29 AOÛT 2022		00:15:00
06:19:00 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>	29/08/2022		00:28:00
06:48:00 <b>DANS NOS QUARTIERS</b>	Océane PIERRONNE		00:06:05
Océane PIERRONNE Elève en terminale au Lycée JEAN XIII à Païta. Lors de la semaine Handicapable au Centre Culturel du Mont-Dore, Océane PIERRONNE anime l'atelier Bien Être avec ses camarades de classe. Elle offre des massages des mains, du visage aux personnes en situation de handicap.			
06:55:00 <b>CLIPS CALEDONIE</b>	KAORI : sacré soleil		00:04:25
07:00:00 <b>L'invité de la matinale</b>	30/08/2022	⏮	00:20:00
07:21:00 <b>Plein cadre</b>	29/08/2022		00:06:00
07:28:00 <b>CA COMMENCE AUJOURD'HUI / RESERVOIR AM</b>	08/08/2022 BO ETE 26 : ILS SE SONT RETROUVÉS AU C?UR D'UNE A		01:11:59
Emission quotidienne de témoignages présentée par Faustine Bollaert. Un témoin confronté à une problématique vient témoigner de son parcours devant des experts. Il partage son expérience avec d'autres témoins. Emission enregistrée en public.			
08:42:00 <b>DANS LES PAS ...</b>	15- De la monnaie Kanak		00:13:37
08:59:00 <b>ELECTION DU CONGRES</b>	30/08/2022	⏮	01:10:00
10:11:00 <b>EMISSION</b>	clips locaux		00:09:00
10:21:00 <b>UN SI GRAND SOLEIL</b>	10/08 (3) EPISODE 950		00:21:55
Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.			
10:45:00 <b>DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)</b>	21		00:21:09
Fernanda est furieuse d'apprendre que Rafael l'a vue se baigner nue dans le fleuve. Julia fait tout pour que Rigoberto prenne ses distances avec sa fille à quelques jours de son mariage avec Rafael car celui-ci est un excellent parti. En menant son enquête, Fernanda apprend que Leticia est l'actionnaire majoritaire de l'usine. Comprendant que la jeune veuve de Santiago en sait trop, Octavio décide qu'il est temps d'en finir avec elle.			
11:07:00 <b>DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)</b>	22		00:22:20
11:33:00 <b>CHEF PAYS [SEPT 21-JUIN 22]</b>	57		00:26:00
Présenté par le Chef Brice-Laurent Dubois, ce rendez-vous quotidien de 26 minutes met les gastronomies des Outre-mer à l'honneur. Il permet de découvrir ou redécouvrir un produit phare (un fruit, un légume, une viande, un poisson ou une épice) des Outre-mer associé aux différentes recettes de la cuisine traditionnelle des régions de France. Chaque semaine, quatre Chef.fes proposent en alternance une recette inédite et facile à réaliser avec le produit du jour en évoquant, son origine, son histoire et ses bienfaits. Des chef.fes et des téléspectateurs, issus de tous les outre-mer réagissent tout au long de l'émission en duplex pour partager leurs conseils, leurs connaissances et leurs astuces de cuisine. Emission tournée dans le décor de "outremer.lemag" et diffusée sur l'ensemble des chaînes La 1ère.			
12:00:00 <b>Le journal de 12H00</b>	30/08/2022	⏮	00:14:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
12:15:00 <b>Ligne directe</b>	30/08/2022		00:45:00
13:01:00 <b>MARA UNE FEMME UNIQUE [ SAISON 3]</b>	29		00:44:42
<p>Les funérailles de Luis Miguel sont marquées par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.</p> <p>Les funérailles de Luis Miguel sont marqués par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.</p>			
13:47:00 <b>MARA UNE FEMME UNIQUE [ SAISON 3]</b>	30		00:44:45
<p>Les funérailles de Luis Miguel sont marquées par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.</p> <p>Les funérailles de Luis Miguel sont marqués par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.</p>			
14:33:00 <b>TANDEM</b>	ESPRIT DE CORPS 1		00:46:09
15:21:00 <b>EMISSION</b>	C Jamy		00:26:00
15:51:00 <b>BOULE &amp; BILL</b>	DANGER TORTUE EN LIBERTE		00:11:54
<p>Le duo le plus célèbre de la bande dessinée francophone revient dans 52 nouveaux épisodes de gags et de comédie développés par Jean-Marc Lenglen et Arnold Boiseau. Dans une banlieue idyllique, la vie de Boule un garçon de 10 ans serait bien terne sans son meilleur ami Bill, un coquin de cocker qui n'a peur de rien... sauf du bain ! Entre Papa, Maman et Caroline la tortue, le duo déboule et enchaîne les gags dans un rythme effréné. Pouf et les copains à deux et quatre pattes, la voisine et Caporal, son chat, ne sont jamais bien loin...</p>			
16:02:55 <b>BOULE &amp; BILL</b>	HISTOIRE D'OS		00:11:54
<p>Le duo le plus célèbre de la bande dessinée francophone revient dans 52 nouveaux épisodes de gags et de comédie développés par Jean-Marc Lenglen et Arnold Boiseau. Dans une banlieue idyllique, la vie de Boule un garçon de 10 ans serait bien terne sans son meilleur ami Bill, un coquin de cocker qui n'a peur de rien... sauf du bain ! Entre Papa, Maman et Caroline la tortue, le duo déboule et enchaîne les gags dans un rythme effréné. Pouf et les copains à deux et quatre pattes, la voisine et Caporal, son chat, ne sont jamais bien loin...</p>			
16:16:00 <b>NAWAK</b>	ABEILLES		00:06:59
<p>Nawak est un indien très heureux, entouré d'une famille aimante, d'une tribu sympathique aux membres serviables et du meilleur ami qu'on puisse rêver : Kawak, le poney. Vivant au cœur de la nature, libre comme l'air, Nawak pourrait jouir sans problème de cette vie édenique. Mais voilà, Nawak n'a pas de chance, il a la poisse, la scoumoune, le mauvais ?il et en plus, il est maladroit.</p>			
16:23:00 <b>NAWAK</b>	MOCASSINS		00:06:59
<p>Nawak est un indien très heureux, entouré d'une famille aimante, d'une tribu sympathique aux membres serviables et du meilleur ami qu'on puisse rêver : Kawak, le poney. Vivant au cœur de la nature, libre comme l'air, Nawak pourrait jouir sans problème de cette vie édenique. Mais voilà, Nawak n'a pas de chance, il a la poisse, la scoumoune, le mauvais ?il et en plus, il est maladroit.</p>			
16:30:00 <b>NAWAK</b>	GOUTER		00:07:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
Nawak est un indien très heureux, entouré d'une famille aimante, d'une tribu sympathique aux membres serviables et du meilleur ami qu'on puisse rêver : Kawak, le poney. Vivant au cœur de la nature, libre comme l'air, Nawak pourrait jouir sans problème de cette vie édenique. Mais voilà, Nawak n'a pas de chance, il a la poisse, la scoumoune, le mauvais ?il et en plus, il est maladroit.			
16:38:00 <b>IL ETAIT UNE FOIS L'HOMME</b>	L'HOMME DU NEANDERTHAL		00:26:23
Il était une fois? L'Homme raconte l'histoire de l'humanité, des origines de la vie jusqu'à la fin du xxe siècle. Les principales étapes historiques sont abordées en mettant en scène une cellule familiale, mélangeant les grands points de l'histoire et de la vie quotidienne. Outre les commentaires hors-champ, une horloge, dotée de deux yeux, de deux bras et parfois d'une bouche, permet de se repérer dans la chronologie en indiquant la date correspondant aux événements évoqués.			
17:05:00 <b>HISTOIRES DE MOTS</b>	BANQUE		00:02:45
Une façon rigolote de découvrir les mots et l'histoire : chaque épisode raconte l'histoire d'un mot issu du quotidien des enfants (exemple : le mot "tennis" nous vient de la France du moyen-âge et du verbe "tenez"), son parcours à travers le temps, ses voyages et les différents sens qui lui ont été donnés au cours des époques. Le mot sera le héros principal de chaque épisode et pour illustrer ses aventures, il sera accompagné par de petits personnages accessoirisés pour représenter les époques.			
17:07:46 <b>HISTOIRES DE MOTS</b>	CACAO		00:02:45
Une façon rigolote de découvrir les mots et l'histoire : chaque épisode raconte l'histoire d'un mot issu du quotidien des enfants (exemple : le mot "tennis" nous vient de la France du moyen-âge et du verbe "tenez"), son parcours à travers le temps, ses voyages et les différents sens qui lui ont été donnés au cours des époques. Le mot sera le héros principal de chaque épisode et pour illustrer ses aventures, il sera accompagné par de petits personnages accessoirisés pour représenter les époques.			
17:12:00 <b>EMISSION</b>	clips locaux		00:14:00
17:27:00 <b>QUESTIONS POUR UN CHAMPION SEPT 2021- AOÛT 2022</b>	QP1C 2021-2022 - EPISODE 9956		00:38:29
18:07:00 <b>DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)</b>	23		00:24:54
Fernanda rend visite à Octavio à l'hôpital. Il est conscient et tiré d'affaire. Octavio comprend que Fernanda lui a sauvé la vie et qu'elle ignore donc qu'il est l'homme qui l'a violée. A quelques jours du mariage de sa fille Isabella, Julia surprend celle-ci en compagnie de Rigoberto dans une situation qui laisse peu de place au doute sur la nature de leur relation.			
18:33:00 <b>DESALMADA - 23' (SAISON 1) (LA)</b>	24		00:18:30
18:53:00 <b>Casse pas la tête</b>	30/08/2022		00:25:56
19:20:00 <b>Plein cadre</b>	30/08/2022		00:06:00
19:27:00 <b>Prévision météo nuit</b>	30/08/2022		00:01:30
19:30:00 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>	30/08/2022		00:28:00
19:59:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	30/08/2022		00:04:00
20:06:00 <b>Itinéraires</b>	30/08 In Wallis et Futuna, une histoire singulière		00:01:30
20:07:30 <b>Wallis et Futuna, une histoire singulière</b>	WALLIS ET FUTUNA, UNE HISTOIRE SINGULIERE		00:51:23
Une grande pirogue traditionnelle sera construite sur le site de Rochefort. La seconde à Alele dans le district de Hihifo à Wallis. Cette double construction s'intègre dans un projet global de célébration du 60ème anniversaire du statut de Wallis et Futuna en 2021. La gestion des affaires est basée sur un savant équilibre entre le pouvoir coutumier traditionnel pluriséculaire des Rois, la toute puissante Eglise catholique et l'Administration de l'Etat.			
20:58:53 <b>Itinéraires</b>	30/08 Out Wallis et Futuna, une histoire singulière		00:01:30
21:02:00 <b>UN SI LONG SILENCE + DEBAT</b>	UN SI LONG SILENCE + DEBAT		02:31:09
Après des années de silence et contre toute attente, la championne de patinage Sarah Abitbol brise l'omerta et raconte l'agression dont elle a été victime à 12 ans, par son entraîneur de l'époque. Ce film est le récit d'un destin bouleversé et d'une trajectoire à la fois unique et universelle. Celle d'une petite fille au talent rare qui poursuit son rêve dans un univers fantasmé et en proie aux violences systémiques.			
23:34:00 <b>JOURNAL 13 H 00</b>	30/08/2022		00:42:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
00:17:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	30/08/2022		00:04:00
00:22:00 <b>Ligne directe</b>	30/08/2022		00:45:00
01:08:00 <b>SAM (SAISON 4)</b>	5-KENZA ET LUCIE		00:44:54
Sam n'est pas au bout de ses peines. Elle doit gérer le cas d'une de ses élèves qui accuse Tom de harcèlement et a malheureusement du mal à rester neutre dans cette affaire. Parallèlement à cela elle reste tiraillée par ses sentiments. Persuadée d'être l'unique responsable du désastre familial d'Antoine 30 ans plus tôt, elle est incapable de lui avouer son secret. Totalement sous son emprise amoureuse elle décide de laisser une chance à leur couple lorsqu'il lui propose de vivre avec elle.			
01:54:00 <b>SAM (SAISON 4)</b>	6-EMMA ET JORIS		00:42:53
Sam vit désormais avec Antoine et s'arrange avec les complications d'une famille recomposée. Au collège, elle est troublée par la relation amoureuse d'Emma et Joris. L'insistance dont il fait part pour aller plus loin avec la jeune fille fait écho au drame de sa propre adolescence. Malgré ses efforts, la cohabitation avec Antoine tourne au drame et elle finit par lui avouer son secret. Effondré il quitte la maison. Xavier prend son rôle de beau-père très à cœur. Il est de plus en plus complice avec Chloé ce qui angoisse terriblement Véro qui a le sentiment de passer au second plan avec sa fille.			
02:38:00 <b>ADO MAMAN BEBE</b>	Ado Maman Bebe		00:52:00
03:31:00 <b>COULEURS OUTREMERS - SAISON 7</b>	(015)		00:26:04
« Couleurs Outremer » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.  Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé. Le Saint-Pierrais d'adoption! - La danse dans la peau en République Dominicaine - La pétanque à Madagascar - Les préparatifs d'un grand mariage à Mayotte			