



HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:37:00 JOURNAL POLYNESIE (2025)	01/08/25		00:20:00
04:58:00 JOURNAL WEEK-END 20H	Journal Week-End 20H /2025		00:35:00
05:34:00 RADIO VISION [V.F 2025]	02 / 08 / 2025		00:10:00
Informations régionales locales			
05:45:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	02/08/2025		00:27:00
06:13:00 TOUT LE SPORT 2025	02/08/2025 - Tout le Sport 2025		00:20:00
06:34:00 TOUS FRÈRES S4	Tous frères S4		00:28:48
Tous Frères se donne pour objectif de construire une véritable amitié sociale et cela quel que soit nos origines, nationalités et religions.			
07:04:00 A FOND LA FRANCE EN AURA	DROME ARDECHE LES TERRES JUMELLES		00:52:00
07:58:00 Itinéraires	29/07/25 IN Rahui le lagon en partage		00:01:00
07:59:00 RAHUI, LE LAGON EN PARTAGE	Rahui, le lagon en partage		00:52:26
<p>Quand les poissons se raréfient et que le lagon s'essouffle, une ancienne sagesse polynésienne resurgit : le rāhui, ou l'art d'interdire temporairement un espace à toute activité humaine pour laisser la nature se régénérer.</p> <p>À Bora Bora, le rāhui pourrait répondre à une urgence face à l'impact humain sur l'environnement. Encore faut-il que tous les usagers, pêcheurs, hôteliers, habitants, acceptent de se priver d'une partie du lagon.</p> <p>À Tautira, le rāhui a déjà prouvé son efficacité.</p> <p>Mais à l'heure d'en rouvrir l'accès, la question reste entière : comment partager sans épuiser de nouveau ?</p> <p>Dans ces deux communautés, la parole circule, les intérêts s'affrontent, et l'enjeu reste le même : inventer, ensemble, une réponse à la crise écologique.</p> <p>À travers ces espaces quotidiens d'invention et de négociation, le rāhui devient alors plus qu'un outil de préservation : une mémoire vivante, une culture du compromis, et peut-être un modèle pour le monde.</p>			
<p>Quand les poissons se raréfient et que le lagon s'essouffle, une ancienne sagesse polynésienne resurgit : le rāhui, ou l'art d'interdire temporairement un espace à toute activité humaine pour laisser la nature se régénérer.</p> <p>À Bora Bora, le rāhui pourrait répondre à une urgence face à l'impact humain sur l'environnement. Encore faut-il que tous les usagers, pêcheurs, hôteliers, habitants, acceptent de se priver d'une partie du lagon.</p> <p>À Tautira, le rāhui a déjà prouvé son efficacité.</p> <p>Mais à l'heure d'en rouvrir l'accès, la question reste entière : comment partager sans épuiser de nouveau ?</p> <p>Dans ces deux communautés, la parole circule, les intérêts s'affrontent, et l'enjeu reste le même : inventer, ensemble, une réponse à la crise écologique.</p> <p>À travers ces espaces quotidiens d'invention et de négociation, le rāhui devient alors plus qu'un outil de préservation : une mémoire vivante, une culture du compromis, et peut-être un modèle pour le monde.</p>			
08:51:00 Itinéraires	29/07/25 OUT Rahui le lagon en partage		00:01:00
08:53:00 Papa Djab,la face cachée du masque	Papa Djab,la face cachée du masque		00:52:28
SANOSIPRODUCTION			
09:46:00 O fil de l'eau	la source		00:24:35
<p>Pour le premier épisode de cette série documentaire consacrée aux écosystèmes de Nouvelle-Calédonie, "O Fil de l'Eau" nous emmène au cœur des forêts humides de la chaîne centrale, à la découverte de la source de la biodiversité calédonienne : le Mont Humboldt, deuxième sommet le plus haut de l'archipel. A mi-chemin entre savoirs scientifiques et croyances kanak, la flore et la faune de ces milieux si particuliers dévoilent leurs secrets à travers des images aussi spectaculaires que poétiques.</p>			

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
10:12:00 SURF - CHAMPIONNAT DU MONDE WSL 2025	Bonsoy Gold Coast Pro (Australie)		00:43:59
La WSL se consacre à changer le monde grâce au pouvoir d'inspiration du surf en créant des événements, des expériences et des récits authentiques pour inspirer une communauté mondiale croissante à vivre avec un but, de l'originalité et du plaisir.			
10:58:00 LE MAGAZINE DE LA SANTÉ 2024/2025	JEUDI 10 OCTOBRE 24		00:52:09
Chaque jour, le dr Jimmy Mohamed propose de répondre aux attentes des téléspectateurs concernant leur santé, leur forme et leur bien-être accompagné de chroniqueurs et d'experts			
11:51:00 L'INSTANT OUTREMER (SAISON 2)	L'INSTANT OUTREMER (S2) - Ep.34		00:01:53
11:54:00 Plein cadre	02/08/2025		00:05:30
12:00:00 Le journal de 12H00	03/08/2025		00:15:00
12:16:00 CARTE AUX TRESORS SAISON 8 (LA)	12/07/2023 - COTE D OPALE		02:04:08
N° 32 - La Côte d'Opale Ce numéro inédit se déroule dans la région des Hauts-de-France, dans le Pas-de-Calais exactement. Notre zone de jeu s'étendra de Calais au nord, jusqu'au Touquet-Paris-Plage au sud, en passant par Boulogne- sur-Mer, Saint-Omer et Montreuil-sur-Mer. Les deux candidats Aurore et Aurélien vont devoir résoudre des énigmes pour découvrir le Trésor et s'élancer dans un jeu de piste géant qui les emmèneront à la découverte d'un patrimoine architectural unique, souvenir de notre histoire franco-britannique. Au cours de leur périple, ils croiseront les incroyables géants du nord, rois des fêtes populaires. Ils iront à la rencontre d'artistes venus du monde entier pour créer un musée à ciel ouvert dans la ville de Boulogne-sur-Mer.			
14:21:00 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE SAISON 4	FORT WORTH / USA 26' EPISODE 1		00:26:57
Sous le soleil brûlant de l'Arizona, au sud-ouest des États-Unis, les habitants de Sun City ne connaissent pas l'hiver. Ils sont pourtant à l'automne de leur vie. Car à Sun City tout le monde est le bienvenu ... sauf les moins de 55 ans ! Ici il n'y a ni école, ni crèche, ni enfants. Dans cet espace de 40 kilomètres carrés ceinturé par des hauts murs, la moyenne d'âge des 40.000 habitants approche les soixante-douze ans. Alexandra Alévêque va s'immerger pendant deux semaines dans cette communauté si singulière qui a choisi de vivre repliée sur elle-même dans une ville conçue pour être idéale. Sera-t-elle conquise par ce « paradis » pour séniors et la devise d'un habitant : « On ne vient pas ici pour mourir mais pour vivre ! »			
14:49:00 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE SAISON 4	FORT WORTH / USA 26' EPISODE 2		00:26:53
Sous le soleil brûlant de l'Arizona, au sud-ouest des États-Unis, les habitants de Sun City ne connaissent pas l'hiver. Ils sont pourtant à l'automne de leur vie. Car à Sun City tout le monde est le bienvenu ... sauf les moins de 55 ans ! Ici il n'y a ni école, ni crèche, ni enfants. Dans cet espace de 40 kilomètres carrés ceinturé par des hauts murs, la moyenne d'âge des 40.000 habitants approche les soixante-douze ans. Alexandra Alévêque va s'immerger pendant deux semaines dans cette communauté si singulière qui a choisi de vivre repliée sur elle-même dans une ville conçue pour être idéale. Sera-t-elle conquise par ce « paradis » pour séniors et la devise d'un habitant : « On ne vient pas ici pour mourir mais pour vivre ! »			
15:17:00 COULEURS OUTREMERS - SAISON 7	(010)		00:26:01
« Couleurs Outremer » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise. Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé. La fabrication du coprah aux Marquises - Un mariage à Sainte-Lucie - les cétacés, visibles dans le lagon de Mayotte - Le kite-surf en NC			
15:44:00 La parole du geste	Pierrette Faure, bijoutière		00:06:09
Pierrette FAURE - Bijoutière Découvrez le monde de Pierrette, une bijoutière métropolitaine qui s'inspire des éléments naturels et fragiles. En transformant des trésors éphémères comme les ailes de libellules et les fragments de coraux en pièces intemporelles, elle sublime la beauté de l'évanescence pour en faire des créations éternelles. Pierrette souligne également l'importance d'un soutien solide pour concrétiser ses œuvres avec succès. Sa démarche artistique transcende le passage du temps, reflétant son désir de transmettre des bijoux comme héritages familiaux précieux. Ce film révèle comment l'artisane allie nature et art pour préserver la beauté du transitoire et offrir des pièces qui deviennent des héritages précieux.			

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
15:51:00 Calédonie sauvage	Chouette effraie		00:01:33
15:54:00 WINDECK, LES ORIGINES DE L'AMBITION	Wlndeck, les origines de l'ambition - Ep.34		00:38:30
Une femme machiavélique, emprisonnée pour avoir tué une autre femme, raconte à sa manière l'ascension d'un empire médiatique. Elle va révéler de nombreux secrets.			
16:33:00 WINDECK, LES ORIGINES DE L'AMBITION	Wlndeck, les origines de l'ambition - Ep.35		00:38:29
Une femme machiavélique, emprisonnée pour avoir tué une autre femme, raconte à sa manière l'ascension d'un empire médiatique. Elle va révéler de nombreux secrets.			
17:12:00 L'INSTANT OUTREMER (SAISON 2)	L'INSTANT OUTREMER (S2) - Ep.14		00:02:52
17:15:00 ALEXANDRA EHLE	MESSAGE POUR L'ÉTERNITÉ		01:32:44
18:48:00 COCO SALE	22		00:03:00
Présenté par Emmanuelle Darman, le module Coco Salé proposera aux Calédoniens des recettes simples et efficaces, issues de leur patrimoine culinaire. Le montage et l'écriture de réalisation seront dynamique pour des formats qui conviendront en TV et sur les plateformes.			
18:51:20 CULTURE MIX	2/6		00:26:00
19:18:00 Calédonie sauvage	Fourmis		00:01:30
19:20:00 Plein cadre	03/08/2025		00:05:30
19:27:00 Prévision météo nuit	03/08/2025		00:01:30
19:29:30 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	03/08/2025		00:27:00
19:58:00 Météo Nouvelle-Calédonie	03/08/2025		00:04:00
20:04:00 GRACE ET ISLA, MA MORT POUR UN GARÇON	GRACE ET ISLA, MA MORT POUR UN GARÇON		01:24:58
Isla, une jeune fille âgée de 19 ans, rêve de devenir influenceuse pour combler son manque affectif et quitter son quotidien de serveuse. Au cours d'une soirée, elle rencontre Jake, un lycéen à la scolarité chaotique et sans ambition, qui vit chez sa grand-mère et travaille dans un restaurant. Ce dernier fait la connaissance de Grace, une jeune fille qui, encouragée par ses parents, souhaite faire des études vétérinaires et se prépare à entrer dans une grande université. Il entretient bientôt une relation sentimentale avec les deux jeunes filles, mentant à l'une comme à l'autre. Isla cherche des appuis sur les réseaux sociaux, ses followers s'échauffent et la situation s'envenime. Grace exige de ses parents de changer de lycée pour se rapprocher de Jake. Sur les conseils d'une amie, elle entre dans une guerre virtuelle avec Isla pour garder son premier amour.			
Isla, une jeune fille âgée de 19 ans, rêve de devenir influenceuse pour combler son manque affectif et quitter son quotidien de serveuse. Au cours d'une soirée, elle rencontre Jake, un lycéen à la scolarité chaotique et sans ambition, qui vit chez sa grand-mère et travaille dans un restaurant. Ce dernier fait la connaissance de Grace, une jeune fille qui, encouragée par ses parents, souhaite faire des études vétérinaires et se prépare à entrer dans une grande université. Il entretient bientôt une relation sentimentale avec les deux jeunes filles, mentant à l'une comme à l'autre. Isla cherche des appuis sur les réseaux sociaux, ses followers s'échauffent et la situation s'envenime. Grace exige de ses parents de changer de lycée pour se rapprocher de Jake. Sur les conseils d'une amie, elle entre dans une guerre virtuelle avec Isla pour garder son premier amour.			
21:31:00 PRODIGAL SON	Prodigal Son - S1 - Ep.13 - Le reste est littérature	-10	00:42:00
En chemin pour l'aéroport, alors qu'il avait accepté de prendre des vacances bien méritées, Malcolm convainc Gil de le laisser venir sur une scène de crime : l'assassinat d'un procureur. Le mode opératoire indique que le tueur est obsédé par le comte de Monte-Cristo, dont il s'inspire pour exercer sa vengeance sur plusieurs hommes importants, liés à la célèbre famille Taylor. L'équipe découvre que le seul héritier de cette famille, Cal Taylor, a été impliqué dans un accident qui aurait coûté la vie à une jeune femme, Isabella, et qui aurait été couvert par le père de Cal. Gil et Malcolm se rendent chez les Taylor et arrêtent Ernesto, le père d'Isabella. Mais Malcolm est convaincu qu'il n'est pas le meurtrier.			
22:14:00 BETTINA RHEIMS	BETTINA RHEIMS	-10	00:57:23
23:12:00 Météo Nouvelle-Calédonie	03/08/2025		00:04:00
23:17:00 JOURNAL WEEK-END 13H	Journal Week-End 13H 04/08/2024		00:21:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
23:39:00 JUSTICE EN FRANCE (DOCUMENTAIRES)	Justice en France (doc)		00:46:53
Programme de 45' qui nous met au coeur de la justice du quotidien dans tous les territoires. Justice en France permet de "donner à voir le fonctionnement de la justice pour mieux la comprendre"			
00:27:00 LE MONDE DE JAMY - LE REVEIL DES VOLCANS D'EUROPE (36)	LE MONDE DE JAMY - LE REVEIL DES VOLCANS D'EUROPE (36)		01:29:21
Coulées de lave, gaz toxiques, trafic aérien paralysé et même tsunamis... En Europe aussi, les volcans nous menacent. On en compte une dizaine en activité sur le vieux continent et, ces derniers mois, ils donnent des signes inquiétants. Comment anticiper les éruptions ? Evacuer les populations ? Notre ciel pourrait-il, comme en 2010, être de nouveau paralysé par un nuage de cendres ?			
Coulées de lave, gaz toxiques, trafic aérien paralysé et même tsunamis... En Europe aussi, les volcans nous menacent. On en compte une dizaine en activité sur le vieux continent et, ces derniers mois, ils donnent des signes inquiétants. Comment anticiper les éruptions ? Evacuer les populations ? Notre ciel pourrait-il, comme en 2010, être de nouveau paralysé par un nuage de cendres ?			
01:58:00 COULEURS OUTREMERS - SAISON 7	(006)		00:26:23
« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.			
Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé. La fibre musicale à Saint-Pierre et Miquelon - L'agriculture selon les rastas de Saint-Martin - Les tunnels de lave de la Réunion - Le lagon d'Ouvéa, en Nouvelle-Calédonie			
02:25:00 PEPITES [EX TENDANCES OUTRE-MER]	38		00:05:40
Notre ambassadeur.drice part à la rencontre de ces jeunes ultramarins vivant à Paris pour qu'ils nous fassent découvrir les nouveaux lieux, activités et initiatives liés à leur territoire. Puis dans une 2ème série de reportages, il ou elle s'envole pour les Outre-mer et nous invite à explorer dans le territoire abordé les nouvelles tendances, les modes et ce qui fait vibrer les milleniums. Collection de formats courts favorisant l'ouverture, la connaissance, la culture en faveur du patrimoine, de l'écologie, du sport et de la découverte. Un programme jeune et aspirationnel mettant en valeur l'ADN et le dynamisme des outre-mer.			
Fleetzy- réalisateur : Pascal Auffray Pour Fleetzy la musique est une obsession. Enfant solitaire il y trouve refuge. Découvert très jeune grâce aux réseaux sociaux, il parvient à se faire une place dans le monde du rap. Mais rattrapé par une enfance difficile, il devra puiser au plus profond de lui-même pour surmonter une forte dépression et continuer à suivre le chemin qu'il avait entamé. D'abord compositeur, il se fait rapidement repérer par des professionnels, notamment JMI Sissoko. En 2 ans seulement, il collabore avec des grands noms comme Vald, Sofiane, ou encore Chilla. Composer lui permet d'extérioriser tout en restant hors des codes habituels du milieu.			
02:31:00 L'INSTANT OUTREMER (SAISON 2)	L'INSTANT OUTREMER (S2) - Ep.15		00:02:02
02:34:00 PETITS GRAVIERS DE SAINT-PIERRE	PETITS GRAVIERS DE SAINT-PIERRE		00:52:05
03:27:00 Itinéraires	29/07/25 IN Rahui, le lagon en partage		00:01:00
03:28:00 RAHUI, LE LAGON EN PARTAGE	Rahui, le lagon en partage		00:52:26

HEURE	TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
	<p>Quand les poissons se raréfient et que le lagon s'essouffle, une ancienne sagesse polynésienne resurgit : le rahui, ou l'art d'interdire temporairement un espace à toute activité humaine pour laisser la nature se régénérer.</p> <p>À Bora Bora, le rahui pourrait répondre à une urgence face à l'impact humain sur l'environnement. Encore faut-il que tous les usagers, pêcheurs, hôteliers, habitants, acceptent de se priver d'une partie du lagon.</p> <p>À Tautira, le rahui a déjà prouvé son efficacité.</p> <p>Mais à l'heure d'en rouvrir l'accès, la question reste entière : comment partager sans épuiser de nouveau ?</p> <p>Dans ces deux communautés, la parole circule, les intérêts s'affrontent, et l'enjeu reste le même : inventer, ensemble, une réponse à la crise écologique.</p> <p>À travers ces espaces quotidiens d'invention et de négociation, le rahui devient alors plus qu'un outil de préservation : une mémoire vivante, une culture du compromis, et peut-être un modèle pour le monde.</p>			
	<p>Quand les poissons se raréfient et que le lagon s'essouffle, une ancienne sagesse polynésienne resurgit : le rahui, ou l'art d'interdire temporairement un espace à toute activité humaine pour laisser la nature se régénérer.</p> <p>À Bora Bora, le rahui pourrait répondre à une urgence face à l'impact humain sur l'environnement. Encore faut-il que tous les usagers, pêcheurs, hôteliers, habitants, acceptent de se priver d'une partie du lagon.</p> <p>À Tautira, le rahui a déjà prouvé son efficacité.</p> <p>Mais à l'heure d'en rouvrir l'accès, la question reste entière : comment partager sans épuiser de nouveau ?</p> <p>Dans ces deux communautés, la parole circule, les intérêts s'affrontent, et l'enjeu reste le même : inventer, ensemble, une réponse à la crise écologique.</p> <p>À travers ces espaces quotidiens d'invention et de négociation, le rahui devient alors plus qu'un outil de préservation : une mémoire vivante, une culture du compromis, et peut-être un modèle pour le monde.</p>			