



HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:11:00 Itinéraires	15/07/25 OUT Te puna ora		00:00:36
04:12:00 PEPITES [EX TENDANCES OUTRE-MER]	44		00:06:20
Notre ambassadeur drice part à la rencontre de ces jeunes ultramarins vivant à Paris pour qu'ils nous fassent découvrir les nouveaux lieux, activités et initiatives liés à leur territoire. Puis dans une 2ème série de reportages, il ou elle s'envole pour les Outre-mer et nous invite à explorer dans le territoire abordé les nouvelles tendances, les modes et ce qui fait vibrer les milleniums. Collection de formats courts favorisant l'ouverture, la connaissance, la culture en faveur du patrimoine, de l'écologie, du sport et de la découverte. Un programme jeune et aspirationnel mettant en valeur l'ADN et le dynamisme des outre-mer.			
04:19:00 ENGAGÉ.E.S	Engagé.e.s en Polynésie		00:14:56
Marie Noëlle est Polynésienne. Enfant, elle a été victime de violences intrafamiliales. Avec le temps, elle est parvenue à faire de son histoire douloureuse sa force. Depuis vingt ans, elle oeuvre jour après jour à la protection des femmes battues. En 2021, un rapport gouvernemental annonçait 1500 femmes battues en Polynésie française, c'est trois fois supérieur à la métropole. Le travail de Marie-Noëlle lui a permis l'ouverture de deux locaux pour son association Vahine Orama Tahiti, attribués par la mairie. Jour après jour, elle accueille, soutient, héberge et protège les femmes victimes de violences sexistes et sexuelles. Lorsqu'elle n'est pas occupée à prendre en charge celles qui la sollicitent au sein de son foyer ou des locaux de son association, elle vient en aide à la gendarmerie qui régulièrement fait appel à son expertise et ses mots pour intervenir auprès des femmes venues déposer plaintes. Elle s'est positionnée comme la première référente en Polynésie, comme en témoigne Iris Tanehoarai, originaire de Pieu, qui la décrit en utilisant ces mots : « Automatiquement, quand une maman est en danger à la presque île, c'est elle qu'on cherche en premier ».			
04:34:00 JOURNAL POLYNESIE (2025)	19/07/25		00:23:00
04:58:00 JOURNAL WEEK-END 20H	Journal Week-End 20H /2025		00:32:00
05:31:00 RADIO VISION [V.F 2025]	20 / 07 / 2025		00:10:00
Informations régionales locales			
05:42:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	20/07/2025		00:27:00
06:10:00 OUTREMER L'INFO	OUTREMER L'INFO 20/07/2025		00:09:00
06:20:00 Les petits cailloux	Les bikers		00:26:02
Qui sont donc ces bikers que l'on croise sur les routes calédoniennes et quel est le lien qui les attache à leurs chevaux d'acier ? Loin des clichés, Jean-Luc nous fait découvrir ce monde de passionnés, baignés dans la culture Rock, hypnotisés par les États-Unis et la fameuse route 66.			
06:48:30 COOP TROOP	GOBÉ OU PAS GOBÉ ?		00:11:27
07:00:30 SAM ET JULIA	EN PREMIERE PAGE		00:07:00
Madame Potin, la journaliste, souhaite faire un article sur Julia, récente arrivante dans la résidence. Pour cela elle a besoin d'informations sur son île d'origine, des renseignements qui se trouvent dans un livre appartenant à la maman de Julia. Mais celui-ci contient une fleur séchée, un souvenir qu'il ne faut surtout pas égarer.			
07:08:00 THE DEEP : SOUS LES MERS	LES DESSOUS DE L'AFFAIRE		00:21:11
07:30:00 7H30 LE GRAND REVEIL	21/07/2025		00:25:00
07:56:00 Origines. Le patrimoine Calédonien	N° 19 Lieux de culte : Former les Natas		00:03:00
08:00:00 QUESTIONS REPONSES	21/07/2025		00:55:00
Cette nouvelle émission présentée par Sidji en radio filmée aborde des thèmes clés autour de l'utilité sociale en Nouvelle-Calédonie en proximité avec les auditeurs de NC La 1ère. NC la 1ère offre un espace d'échange et d'informations utile en compagnie d'un expert pour répondre sur 10 minutes aux interrogations de la population. Une seconde partie est dédiée à la formation et aux conseils pour valoriser les compétences.			

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
08:56:00 LES LIENS DU COEUR (VERSION 23')	Les liens du coeur (v 23') - Ep.161		00:21:30
<p>Frida, enlevée enfant, est élevée par une autre famille qui l'ignore tout. Des années plus tard, découvrant son passé, elle foment une vengeance contre sa famille biologique, particulièrement contre sa sœur Angelli. Alors que José Emilio et Angelli s'apprêtent à se marier, les secrets du passé resurgissent, mettant leur amour à rude épreuve. La famille Rivero Cuéllar est secouée par des révélations choquantes et des machinations qui menacent de la détruire. Frida, sous l'identité de Rebeca, manigance dans l'ombre pour semer le chaos et assouvir sa soif de vengeance.</p>			
09:18:00 LES LIENS DU COEUR (VERSION 23')	Les liens du coeur (v 23') - Ep.162		00:21:50
<p>Frida, enlevée enfant, est élevée par une autre famille qui l'ignore tout. Des années plus tard, découvrant son passé, elle foment une vengeance contre sa famille biologique, particulièrement contre sa sœur Angelli. Alors que José Emilio et Angelli s'apprêtent à se marier, les secrets du passé resurgissent, mettant leur amour à rude épreuve. La famille Rivero Cuéllar est secouée par des révélations choquantes et des machinations qui menacent de la détruire. Frida, sous l'identité de Rebeca, manigance dans l'ombre pour semer le chaos et assouvir sa soif de vengeance.</p>			
09:41:00 Calédonie sauvage	MEDUSES		00:01:33
09:44:00 2024 - 2026 TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE	TLMVPSP - 2024-2026 - EPISODE 6289		00:47:03
<p>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place.</p> <p>C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</p>			
10:32:00 CHEF PAYS	Chef pays		00:25:59
<p>Aux côtés de Brice Laurent Dubois, un chef concocte un plat inédit et facile à réaliser avec le produit ultramarin du jour. Entre partage de connaissances, conseils et astuces, les ingrédients d'Outre-mer n'auront plus de secret pour vous !</p>			
11:00:00 LIGNE DIRECTE 2025	21/07/2025		00:45:00
<p>PRESENTE PAR JERUSCHA WAIA</p>			
11:46:00 PEPITES [EX TENDANCES OUTRE-MER]	36		00:05:41
<p>Notre ambassadeur drice part à la rencontre de ces jeunes ultramarins vivant à Paris pour qu'ils nous fassent découvrir les nouveaux lieux, activités et initiatives liés à leur territoire. Puis dans une 2ème série de reportages, il ou elle s'envole pour les Outre-mer et nous invite à explorer dans le territoire abordé les nouvelles tendances, les modes et ce qui fait vibrer les milléniums. Collection de formats courts favorisant l'ouverture, la connaissance, la culture en faveur du patrimoine, de l'écologie, du sport et de la découverte. Un programme jeune et aspirationnel mettant en valeur l'ADN et le dynamisme des outre-mer.</p> <p>Amélia Matar a grandi dans un foyer modeste de Bondy, entourée par les ordinateurs et les magnétoscopes que son père réparait à la maison. Bonne élève, elle parvient à l'âge adulte à étudier à l'école de management de Grenoble avant de se lancer dans le marketing digital, tout en gardant une appétence pour le code informatique. Lorsqu'elle devient parent, elle mûrit l'envie d'initier les plus jeunes aux métiers de la tech et crée en 2018, avec son associée Perrine Legal, ?COLORI?, une méthode inspirée des programmes Montessori destinée aux 3-8 ans et dispensée dans les écoles et les centres périscolaires. Sa petite entreprise embauche déjà 6 personnes et recrute pour s'agrandir. Lauréate en 2021 du prix Bold Future Award de la maison Veuve Clicquot, distinction récompensant annuellement les femmes entrepreneurs audacieuses, Amélia a déjà formé - avec l'aide de son équipe - près de 6000 enfants et rêve de voir un million d'enfants initiés au numérique d'ici 2026.</p>			
11:53:00 Plein cadre	20/07/2025		00:05:30
12:00:00 Le journal de 12H00	21/07/2025		00:30:00
12:31:00 OUTREMER.STORY [SEPT 2021-JUIN 2022]	32		00:26:00
12:58:00 PERFECT LOVE [45']	PERFECT LOVE [45'] - Ep.58		00:47:39

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
13:46:00	PERFECT LOVE [45']	<p>Marê tombe amoureuse d'Orlando, mais leur romance est refusée par Leonel, le père de la jeune fille. Après avoir été la victime d'un stratagème de sa belle-mère, Gilda, Marê est accusée de la mort de son père. En prison, elle découvre qu'elle est enceinte. Lors de son évasion, elle donne naissance à un garçon, mais est séparée de l'enfant. Huit ans plus tard, Marê est libérée et est déterminée à affronter Gilda, à prouver son innocence et à retrouver son fils.</p>	00:48:34
14:35:00	PERFECT LOVE [45']	<p>Marê tombe amoureuse d'Orlando, mais leur romance est refusée par Leonel, le père de la jeune fille. Après avoir été la victime d'un stratagème de sa belle-mère, Gilda, Marê est accusée de la mort de son père. En prison, elle découvre qu'elle est enceinte. Lors de son évasion, elle donne naissance à un garçon, mais est séparée de l'enfant. Huit ans plus tard, Marê est libérée et est déterminée à affronter Gilda, à prouver son innocence et à retrouver son fils.</p>	00:47:30
15:23:00	WINDECK, LES ORIGINES DE L'AMBITION	<p>WIndeck, les origines de l'ambition - Ep.33</p> <p>Une femme machiavélique, emprisonnée pour avoir tué une autre femme, raconte à sa manière l'ascension d'un empire médiatique. Elle va révéler de nombreux secrets.</p>	00:38:29
16:02:00	TIMELESS (SAISON 2)	<p>TIMELESS S2 - Ep.11</p> <p>Un trio improbable, composé d'une enseignante en histoire, d'un militaire et d'un scientifique, voyage à travers le temps afin d'arrêter un dangereux criminel, désireux de modifier le cours de l'Histoire telle que nous la connaissons.</p>	00:41:06
16:43:30	ESCALES EN FRANCE	<p>ESCALES EN F. La côte Normande 17/03</p> <p>Une découverte des régions françaises qui plonge le téléspectateur au coeur, d'une ville, d'un département , d'une région pour lui faire découvrir son histoire , ses richesses patrimoniales et ses lieux incontournables...</p>	00:26:20
17:11:00	LIGNE DIRECTE LA SUITE 2025	21/07/2025	00:20:00
17:32:00	UN LOOK D'ENFER	07/04/2025	00:05:56
17:39:00	LES LIENS DU COEUR (VERSION 23')	<p>Les liens du coeur (v 23') - Ep.169</p> <p>Frida, enlevée enfant, est élevée par une autre famille qui l'ignore tout. Des années plus tard, découvrant son passé, elle foment une vengeance contre sa famille biologique, particulièrement contre sa sœur Angelli. Alors que José Emilio et Angelli s'apprêtent à se marier, les secrets du passé resurgissent, mettant leur amour à rude épreuve. La famille Rivero Cuéllar est secouée par des révélations choquantes et des machinations qui menacent de la détruire. Frida, sous l'identité de Rebeca, manigance dans l'ombre pour semer le chaos et assouvir sa soif de vengeance.</p>	00:20:06
18:00:00	LES LIENS DU COEUR (VERSION 23')	<p>Les liens du coeur (v 23') - Ep.170</p> <p>Frida, enlevée enfant, est élevée par une autre famille qui l'ignore tout. Des années plus tard, découvrant son passé, elle foment une vengeance contre sa famille biologique, particulièrement contre sa sœur Angelli. Alors que José Emilio et Angelli s'apprêtent à se marier, les secrets du passé resurgissent, mettant leur amour à rude épreuve. La famille Rivero Cuéllar est secouée par des révélations choquantes et des machinations qui menacent de la détruire. Frida, sous l'identité de Rebeca, manigance dans l'ombre pour semer le chaos et assouvir sa soif de vengeance.</p>	00:23:12
18:24:00	UN SI GRAND SOLEIL	EPISODE 1650	00:22:10
18:47:00	Graine de champion	09 : Tini Bileau boxe anglaise	00:06:07

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Tini Bileau, boxe.</p> <p>L'outsider calédonien.</p> <p>Champion de France des -57 kg en cadet 1, minime 2 en février 2024, Tini Bileau est le jeune athlète que personne n'avait vu venir. Portrait d'un boxeur prometteur.</p> <p>Cet adolescent de 15 ans s'est longtemps demandé s'il avait envie de suivre les traces de son père, Tony Bileau, ancien boxeur, qui lui a proposé d'enfiler des gants et d'essayer. Et une fois qu'il y a goûté, il ne les a plus jamais lâchés. Il a commencé à s'entraîner à l'Anse-Vata et dans plusieurs autres salles mais c'est mon père qui m'a tout appris, confie-t-il. Il totalise 3 combats officiels en France en 2022 et en 2023 dont 2 victoires et 1 défaite. Depuis, il a rejoint le club de boxe de l'AS 6ème km, dirigé par Sébastien Drayton, grâce à qui il a pu participer au championnat de France en février dernier.</p> <p>La surprise du championnat</p> <p>Ça fait plaisir car personne ne s'y attendait. Il y a des boxeurs qui avaient déjà des combats à leur actif. Je suis l'outsider et ça fait plaisir de gagner quand personne ne s'y attend, se réjouit le sportif.</p> <p>Quant à son père, son enthousiasme est plus réservé : je ne peux pas vous dire s'il va aller loin. C'est encore tôt mais il est (...) jeune. C'est beaucoup de travail. Pour l'instant, la motivation est toujours là mais je garde dans un coin de ma tête que c'est un gamin de 15 ans alors [avec] les copines [et] les copains, tout peut changer, tout peut basculer et loin de moi l'idée de le pousser au-delà de ce qu'il voudra donner, souligne Tony Bileau. Pour l'instant, son poulain est prêt à tous les sacrifices. Déterminé, motivé et sérieux, il vise encore le titre de Champion de France, la confirmation en cadet 2 et d'autres combats. Il a bien conscience que ce qui a joué c'est la préparation. À l'entraînement, il faut être rigoureux. C'est ce qui fera la différence, explique le sportif. Celui qui se voit déjà boxeur professionnel, prêt à aller chercher des gros titres, veut faire le maximum pour</p>			
18:54:00	Casse pas la tête	21/07/2025redif du 120525	00:24:56
19:20:00	Plein cadre	21/07/2025	00:05:30
19:27:00	Prévision météo nuit	21/07/2025	00:01:30
19:29:30	Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	21/07/2025	00:27:00
19:58:00	Météo Nouvelle-Calédonie	21/07/2025	00:04:00
20:03:00	FORTUNE DE FRANCE	SAISON 1 EP 3	00:48:51
20:54:00	FORTUNE DE FRANCE	SAISON 1 EP 4	00:48:43
21:44:00	CAPITAINE MARLEAU	L'AMI FRANCAIS	01:36:34
23:22:00	Météo Nouvelle-Calédonie	21/07/2025	00:04:00
23:27:00	JOURNAL 13H	JOURNAL 13H 21/07/25	00:37:00
00:05:00	HOKUSAI, IMPRESSIONS DU SOLEIL LEVANT	Hokusai, impressions du soleil levant	00:58:13

HEURE	TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
	<p>A l'occasion de l'exposition « Hokusai (1760-1849), chefs-d'œuvre du musée Hokusai-kan d'Obuse » Du 28 juin au 7 septembre 2025 au Château des Ducs de Nantes</p> <p>Tout le monde connaît la Grande Vague de Hokusai, estampe reproduite aujourd'hui jusque sur nos objets du quotidien. Mais son auteur, tout comme l'étendue de son œuvre prolifique sont restés dans l'ombre de cette image devenue iconique. Le travail unique de ce vieux fou de dessin comme il s'appela lui-même, mérite pourtant qu'on s'y arrête. Les estampes de paysages, dont ces 36 vues du mont Fuji auxquelles la Vague appartient, y côtoient d'autres représentations sublimes du vivant (on dit qu'il publia près de 30 000 dessins), qui forment un ensemble éblouissant. Découvert avec éclat par l'Europe et en particulier par les milieux artistiques français peu de temps après sa mort, il fascine par son trait, les couleurs de ses estampes, devient une source d'inspiration pour Monet, Degas, Cézanne, Van Gogh ou Bonnard, gagnant une notoriété mondiale. Célébrant une œuvre hors du commun mais aussi l'importance des échanges entre cultures, ce film offre un voyage esthétique à travers le Japon des XVIIIème et XIXème siècles.</p> <p>A l'occasion de l'exposition « Hokusai (1760-1849), chefs-d'œuvre du musée Hokusai-kan d'Obuse » Du 28 juin au 7 septembre 2025 au Château des Ducs de Nantes</p> <p>Tout le monde connaît la Grande Vague de Hokusai, estampe reproduite aujourd'hui jusque sur nos objets du quotidien. Mais son auteur, tout comme l'étendue de son œuvre prolifique sont restés dans l'ombre de cette image devenue iconique. Le travail unique de ce vieux fou de dessin comme il s'appela lui-même, mérite pourtant qu'on s'y arrête. Les estampes de paysages, dont ces 36 vues du mont Fuji auxquelles la Vague appartient, y côtoient d'autres représentations sublimes du vivant (on dit qu'il publia près de 30 000 dessins), qui forment un ensemble éblouissant. Découvert avec éclat par l'Europe et en particulier par les milieux artistiques français peu de temps après sa mort, il fascine par son trait, les couleurs de ses estampes, devient une source d'inspiration pour Monet, Degas, Cézanne, Van Gogh ou Bonnard, gagnant une notoriété mondiale. Célébrant une œuvre hors du commun mais aussi l'importance des échanges entre cultures, ce film offre un voyage esthétique à travers le Japon des XVIIIème et XIXème siècles.</p>			
01:04:00	CAMÉRAS ESPIONS AU CŒUR DES OCÉANS - 4X50'	LA SUITE DANS LES IDEES		00:49:55
	<p>Des robots-espions imitant poissons, poulpes ou macaques crabiers explorent les océans à la rencontre d'animaux étonnamment intelligents. On découvre la sociabilité des cachalots, l'ingéniosité du poulpe noix de coco qui utilise des outils, des singes pêcheurs utilisant des pierres, et même un poisson sculpteur de sable à des fins de séduction. L'intelligence collective des poissons, la coopération des otaries ou l'inventivité des bernard-l'hermite révèlent des facultés cognitives surprenantes chez ces espèces marines.</p>			
01:55:00	Le retour des trésors Polynésiens	Le retour des trésors Polynésiens		00:51:43
	<p>C'est une immersion dans la Polynésie pré-coloniale, une conquête patrimoniale et identitaire, à laquelle nous invite ce film. Dans les pas de la directrice du Musée de Tahiti et des îles, accompagnée de son équipe, nous parcourons le monde, de musée en musée, en quête d'œuvres majeures appartenant à la culture Polynésienne. Les œuvres recherchées sont destinées à enrichir les collections du Musée de Tahiti en pleine rénovation. Ce film aura à cœur de redécouvrir, se réapproprier l'histoire, notre Histoire polynésienne. Ce film se concentrera sur le travail de récupération des œuvres, sur la difficulté de se les réapproprier d'un point de vue légal et sur leur réintégration dans l'identité de chaque polynésien. En suivant l'équipe qui imagine ce nouveau musée et qui en collecte les futures œuvres, nous naviguerons d'un pays de l'ancienne Europe à l'autre, d'une île polynésienne à une autre, en révélant comment ces trésors oubliés de la plupart des polynésiens, font encore partis de leur quotidien, de leur ADN.</p> <p>C'est une immersion dans la Polynésie pré-coloniale, une conquête patrimoniale et identitaire, à laquelle nous invite ce film. Dans les pas de la directrice du Musée de Tahiti et des îles, accompagnée de son équipe, nous parcourons le monde, de musée en musée, en quête d'œuvres majeures appartenant à la culture Polynésienne. Les œuvres recherchées sont destinées à enrichir les collections du Musée de Tahiti en pleine rénovation. Ce film aura à cœur de redécouvrir, se réapproprier l'histoire, notre Histoire polynésienne. Ce film se concentrera sur le travail de récupération des œuvres, sur la difficulté de se les réapproprier d'un point de vue légal et sur leur réintégration dans l'identité de chaque polynésien. En suivant l'équipe qui imagine ce nouveau musée et qui en collecte les futures œuvres, nous naviguerons d'un pays de l'ancienne Europe à l'autre, d'une île polynésienne à une autre, en révélant comment ces trésors oubliés de la plupart des polynésiens, font encore partis de leur quotidien, de leur ADN.</p>			
02:47:00	COULEURS OUTREMERS - SAISON 7	(004)		00:26:13
	<p>« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p> <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé. La pratique du djokan en Guyane - Thierry Elie, pâtissier à la Martinique - Le " Ponton " en Nouvelle-Calédonie - Le lac Salé Enriquillo, en République Dominicaine</p>			
03:14:00	CLIPS CALEDONIE	MAYURA : mother earth		00:04:34
03:19:00	LIGNE DIRECTE 2025	21/07/2025		00:45:00
	PRESENTE PAR JERUSCHA WAIA			