


HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:22:00 CLIPS CALEDONIE	HYARISON : Kanak d'appartement		00:06:03
04:29:00 CLIPS CALEDONIE	IKY : Caledoboy		00:03:00
04:33:00 CLIPS CALEDONIE	KAORI_MA BELLE ILIENNE		00:03:54
04:37:00 JOURNAL POLYNESIE (2025)	27/06/25		00:20:00
04:58:00 JOURNAL WEEK-END 20H	Journal Week-End 20H /2025		00:35:00
05:34:00 RADIO VISION [V.F 2025]	28 / 06 / 2025		00:10:00
Informations régionales locales			
05:45:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	28/06/2025		00:27:00
06:13:00 TOUT LE SPORT 2025	28/06/2025 - Tout le Sport 2025		00:20:00
06:34:00 RUGBY : RENCONTRE À XV 2025	28/06/2025 Rugby : Rencontre à XV		00:26:00
07:01:00 TOUS FRÈRES S4	Tous frères S4		00:28:30
Tous Frères se donne pour objectif de construire une véritable amitié sociale et cela quel que soit nos origines, nationalités et religions.			
07:30:00 AU BOUT C'EST LA MER SAISON 5	SAINT LAURENT 26' EPISODE 1		00:25:59
07:57:00 AU BOUT C'EST LA MER SAISON 5	SAINT LAURENT 26' EPISODE 2		00:24:50
08:23:00 Itinéraires	24/06/25 Fier.e.s		00:01:00
08:24:00 FIER.E.S, LA VOIX DU PACIFIQUE	Fier.e.s, la voix du Pacifique		00:54:23
On a souvent dit à Loïc, Reretini, Lalita, Tehau et Sailali qu'ils avaient mauvais genre. Dans les îles polynésiennes où ils sont nés, certains les appellent « Mahu », « Raerae » quand d'autres parlent de « 3ème sexe ». Ils incarnent le visage expressif de la transidentité en Polynésie française et avec tendresse et sincérité, ils nous ouvrent les portes de leur quotidien, dans toute sa Lumière comme dans ses facettes les plus sombres. Portant la voix du Pacifique, ils témoignent de la richesse de cette identité plurielle, dont ils appris au fil des épreuves à être FIER.E.S !			
On a souvent dit à Loïc, Reretini, Lalita, Tehau et Sailali qu'ils avaient mauvais genre. Dans les îles polynésiennes où ils sont nés, certains les appellent « Mahu », « Raerae » quand d'autres parlent de « 3ème sexe ». Ils incarnent le visage expressif de la transidentité en Polynésie française et avec tendresse et sincérité, ils nous ouvrent les portes de leur quotidien, dans toute sa Lumière comme dans ses facettes les plus sombres. Portant la voix du Pacifique, ils témoignent de la richesse de cette identité plurielle, dont ils appris au fil des épreuves à être FIER.E.S !			
09:18:24 Itinéraires	24/06/25 Fier.e.s		00:01:00
09:20:00 VOGUER POUR EXISTER	VA, VIS ET VOGUE - UN SOUFFLE DE VOGUING A LA REUNION		00:51:43

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Pour la troisième année consécutive, l'île de la Réunion tremblera sous les pas affirmés et dansant de la communauté LGBT+ à l'occasion du ball organisé en mai prochain. Un concours LGBT+ alliant beauté, danse et mode, où les participants s'affrontent sur scène, arborant un look pailleté, une attitude de diva et un maquillage extravagant. Ce ball est le symbole d'une voix qui émerge peu à peu dans le département. Celle de la communauté LGBT+, invisibilisée depuis des décennies. En 2021 seulement, l'île accueillait sa première gaypride, gommant le retard pris par rapport à la métropole qui en organise depuis 1977.</p> <p>Désormais, la révolution est en marche. À l'origine du prochain ball, on retrouve Luna Ninja, aussi appelée Johan Piémont, 25 ans, danseur et chorégraphe qui a ramené la culture voguing à la Réunion, en retournant vivre sur son île natale en 2020, après plusieurs années en Métropole. L'artiste a pour profonde ambition que la Réunion devienne la destination queer de l'océan indien. Pour se faire, il a fondé la première house réunionnaise, autrement dit, la première famille de vogueurs réunionnais. Sous cette impulsion, une nouvelle génération s'emploie à donner une visibilité aux minorités sexuelles et de genre.</p> <p>Pour la troisième année consécutive, l'île de la Réunion tremblera sous les pas affirmés et dansant de la communauté LGBT+ à l'occasion du ball organisé en mai prochain. Un concours LGBT+ alliant beauté, danse et mode, où les participants s'affrontent sur scène, arborant un look pailleté, une attitude de diva et un maquillage extravagant. Ce ball est le symbole d'une voix qui émerge peu à peu dans le département. Celle de la communauté LGBT+, invisibilisée depuis des décennies. En 2021 seulement, l'île accueillait sa première gaypride, gommant le retard pris par rapport à la métropole qui en organise depuis 1977.</p> <p>Désormais, la révolution est en marche. À l'origine du prochain ball, on retrouve Luna Ninja, aussi appelée Johan Piémont, 25 ans, danseur et chorégraphe qui a ramené la culture voguing à la Réunion, en retournant vivre sur son île natale en 2020, après plusieurs années en Métropole. L'artiste a pour profonde ambition que la Réunion devienne la destination queer de l'océan indien. Pour se faire, il a fondé la première house réunionnaise, autrement dit, la première famille de vogueurs réunionnais. Sous cette impulsion, une nouvelle génération s'emploie à donner une visibilité aux minorités sexuelles et de genre.</p>			
10:12:00	SURF - CHAMPIONNAT DU MONDE WSL 2025	Lexus Pipe Pro (Hawaii)	00:45:00
La WSL se consacre à changer le monde grâce au pouvoir d'inspiration du surf en créant des événements, des expériences et des récits authentiques pour inspirer une communauté mondiale croissante à vivre avec un but, de l'originalité et du plaisir.			
10:58:00	Sur la route du Heiva	15 Minos (orero)	00:02:24
11:01:00	LE MAGAZINE DE LA SANTÉ 2024/2025	VENDREDI 17 JANVIER 2025 (EM ENREG)	00:51:55
Chaque jour, le dr Jimmy Mohamed propose de répondre aux attentes des téléspectateurs concernant leur santé, leur forme et leur bien-être accompagné de chroniqueurs et d'experts			
11:54:00	Plein cadre	28/06/2025	00:05:30
12:00:00	Le journal de 12H00	29/06/2025	00:15:00
12:16:00	LE VILLAGE PREFERE DES FRANCAIS 2025	LE VILLAGE PREFERE DES FRANCAIS 2025	02:00:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES DUREE
<p>Cette année et grâce à la fidélité de ses téléspectateurs, Stéphane Bern repart sur les routes de France et d'Outre-mer avec toujours la même passion, pour faire découvrir des villages d'une beauté et d'une richesse exceptionnelles. C'est le cas pour les 14 villages de cette nouvelle saison !</p> <p>Tout au long de l'émission, nous découvrirons votre classement de cette édition, et le village qui succédera à Collioure en Occitanie. Patrimoine, gastronomie, artisanat : les 14 villages sélectionnés rivalisent de charmes ! Grâce aux votes des téléspectateurs, l'un d'eux remportera le titre de « Village préféré des Français ! » de l'année 2025</p> <p>Qui sera le grand gagnant du « Village préféré des Français 2025 » ?</p> <p>En lice :</p> <p>Saint-Antoine-l'Abbaye / Isère / Auvergne-Rhône-Alpes Semur-en-Auxois / Côte-d'Or / Bourgogne-Franche-Comté Malestroit / Morbihan / Bretagne Ferrières-en-Gâtinais / Loiret / Centre-Val de Loire Calcatoggio / Corse du Sud / Corse Sierck-les-Bains / Moselle / Grand Est Longpont / Aisne / Hauts-de-France Rochefort-en-Yvelines / Yvelines / Île-de-France Grand-Rivière / Martinique / Outre-Mer Clécy / Calvados / Normandie Beaulieu-sur-Dordogne / Corrèze / Nouvelle-Aquitaine Lupiac / Gers / Occitanie Fontevraud-l'Abbaye / Maine-et-Loire / Pays de la Loire Saorge / Alpes-Maritimes / Provence-Alpes-Côte d'Azur</p> <p>Cette année et grâce à la fidélité de ses téléspectateurs, Stéphane Bern repart sur les routes de France et d'Outre-mer avec toujours la même passion, pour faire découvrir des villages d'une beauté et d'une richesse exceptionnelles. C'est le cas pour les 14 villages de cette nouvelle saison !</p> <p>Tout au long de l'émission, nous découvrirons votre classement de cette édition, et le village qui succédera à Collioure en Occitanie. Patrimoine, gastronomie, artisanat : les 14 villages sélectionnés rivalisent de charmes ! Grâce aux votes des téléspectateurs, l'un d'eux remportera le titre de « Village préféré des Français ! » de l'année 2025</p> <p>Qui sera le grand gagnant du « Village préféré des Français 2025 » ?</p> <p>En lice :</p> <p>Saint-Antoine-l'Abbaye / Isère / Auvergne-Rhône-Alpes Semur-en-Auxois / Côte-d'Or / Bourgogne-Franche-Comté Malestroit / Morbihan / Bretagne Ferrières-en-Gâtinais / Loiret / Centre-Val de Loire Calcatoggio / Corse du Sud / Corse Sierck-les-Bains / Moselle / Grand Est Longpont / Aisne / Hauts-de-France Rochefort-en-Yvelines / Yvelines / Île-de-France Grand-Rivière / Martinique / Outre-Mer Clécy / Calvados / Normandie Beaulieu-sur-Dordogne / Corrèze / Nouvelle-Aquitaine Lupiac / Gers / Occitanie Fontevraud-l'Abbaye / Maine-et-Loire / Pays de la Loire Saorge / Alpes-Maritimes / Provence-Alpes-Côte d'Azur</p>		
14:17:00	TAURA, LES GARDIENS SACRES DU MONDE POLYNESIEN	Auteur /Réalisateur: Benoit Moehau Tarahu 00:51:53
15:10:00	SAUVAGE	2/5 Les tortues de Tetiaroa 00:25:54
15:36:00	Sur la route du Heiva	01 Raymon Graffe 00:02:28
15:39:00	OUTRE-MER MUSIQUE	P 00:11:17

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
15:51:00 Teahupo'o, la vague mythique	153/260		00:02:10
15:54:00 CLIMAT, DES RESISTANTS EN OUTRE-MER	0001		00:02:00
15:56:00 WINDECK, LES ORIGINES DE L'AMBITION	Wlndeck, les origines de l'ambition - Ep.25		00:38:17
Une femme machiavélique, emprisonnée pour avoir tué une autre femme, raconte à sa manière l'ascension d'un empire médiatique. Elle va révéler de nombreux secrets.			
16:35:00 WINDECK, LES ORIGINES DE L'AMBITION	Wlndeck, les origines de l'ambition - Ep.26		00:38:27
Une femme machiavélique, emprisonnée pour avoir tué une autre femme, raconte à sa manière l'ascension d'un empire médiatique. Elle va révéler de nombreux secrets.			
17:14:00 POULETS GRILLES	BELLE ET LE CLOCHARD (EP 2)		01:26:25
Toutes les polices de Lille sont mobilisées pour retrouver Cindy Joly, une jeune femme ancienne influenceuse qui a été enlevée. Toutes sauf une, la commandante Capestan et ses poulets de la 4e Brigade, qui se voient confier la tâche ingrate d'un constatation sur la mort apparemment anodine d'un SDF, Bernard Pouilloux.			
Mais les apparences peuvent parfois être trompeuses. Alors que pour les Poulets, il en va de la dignité de Bernard, ils vont rapidement découvrir que les deux enquêtes sont potentiellement liées. D'un centre hippique en passant par une parade déguisée à rollers, Capestan et son ex Zac, en charge de l'enquête sur la disparition, vont se livrer à une course de vitesse pour comprendre ce qui a bien pu arriver à Cindy et Bernard.			
18:41:00 MA TERRE POUR DEMAIN (S2)	02 - Dan MALAVAL/ Païta		00:05:41
Même lorsqu'ils sont de passage, les voyageurs contribuent à la préservation de l'environnement. Chez Dan, le gîte est organisé afin de favoriser les bons réflexes. Le tri sélectif des déchets est le résultat d'une initiative privée, avec prise en charge des bacs de récupération et du transport. Chaque logement produit sa part de compost, et afin d'éviter le gaspillage d'eau, chacun récupère le moindre seau d'eau pour arroser le jardin. Du coup, tout le monde joue le jeu, et les voyageurs, installés dans un cadre magnifique, se régalent de bons petits plats à base de produits locaux.			
18:47:25 COCO SALE	19		00:03:00
Présenté par Emmanuelle Darman, le module Coco Salé proposera aux Calédoniens des recettes simples et efficaces, issues de leur patrimoine culinaire. Le montage et l'écriture de réalisation seront dynamique pour des formats qui conviendront en TV et sur les plateformes.			
18:51:00 LES PIEDS SUR TERTRE	4-		00:26:00
Les nombreuses tribus de Nouvelle-Calédonie ont toutes en commun d'avoir connu, dans leur histoire plus ou moins récente, des déplacements. Cette série dresse le portrait de huit personnes issues des huit aires coutumières, dont je recueille les récits. Que ces déracinements soient dus à l'évangélisation, à la colonisation, aux maladies, aux catastrophes naturelles ou aux guerres claniques, chaque clan se raconte, par l'intermédiaire de ses passeurs et passeuses de mémoire. En toile de fond, le quotidien révèle l'attachement puissant des Kanak au « tertre » originel, et témoigne de la résistance d'une vie tribale inclusive et créative.			
19:18:00 Calédonie sauvage	Roussette		00:01:32
Réalisé par Alan Nogues			
Mise en valeur de la faune et de la flore calédonienne au travers d'images somptueuses. Chaque module comporte quelques éléments informatifs écrits pour le côté didactique. Chaque module se conclut par le nom de la plante ou de l'animal en langue vernaculaire de la région ou la séquence a été tournée			
19:20:00 Plein cadre	29/06/2025		00:05:30
19:27:00 Prévision météo nuit	29/06/2025		00:01:30
19:29:30 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	29/06/2025		00:27:00
19:57:00 Météo Nouvelle-Calédonie	29/06/2025		00:04:00
20:02:00 LES CYCLES	Les Cyclades		01:45:41

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Adolescentes, Blandine et Magalie étaient inséparables. Les années ont passé et elles se sont perdues de vue. Alors que leur chemin se croisent de nouveau, elles décident de faire ensemble le voyage dont elles ont toujours rêvé. Direction la Grèce, son soleil, ses îles mais aussi ses galères car les deux anciennes meilleures amies ont désormais une approche très différente des vacances... et de la vie !</p> <p>Adolescentes, Blandine et Magalie étaient inséparables. Les années ont passé et elles se sont perdues de vue. Alors que leur chemin se croisent de nouveau, elles décident de faire ensemble le voyage dont elles ont toujours rêvé. Direction la Grèce, son soleil, ses îles mais aussi ses galères car les deux anciennes meilleures amies ont désormais une approche très différente des vacances... et de la vie !</p>			
21:48:00 PRODIGAL SON	Prodigal Son - S1 - Ep.9 - La garçonne	-10	00:41:49
<p>Les cauchemars de Bright empirent. Mais sa psychologue y voit l'expression de besoins très naturels, comme ceux de l'amour. Dans l'optique de commencer à vivre comme les gens normaux, Bright invite Eve à dîner. Gil contacte Bright pour élucider un nouveau meurtre : celui de David Saverstein, mari d'une riche femme d'affaires new-yorkaise.</p>			
22:31:00 PRODIGAL SON	Prodigal Son - S1 - Ep.10 - Douce nuit	-10	00:41:51
<p>Dessais de l'enquête sur le tueur de la casse par le FBI, Bright enquête sur un nouveau meurtre : celui d'Ian Turner, chef de la police judiciaire de New York, assassiné dans sa chambre d'hôtel en compagnie d'une prostituée. Bright envisage immédiatement la thèse du double homicide, qui impliquerait qu'une troisième personne ait commis les deux assassinats. Leur enquête les conduit auprès d'Owen Shannon, ancien partenaire de Turner, que Bright reconnaît tout de suite. C'est le policier qui l'a interrogé lors de l'arrestation de son père, il y a vingt ans. Shannon finit à son tour par reconnaître Bright et l'emmène dans les archives secrètes de Turner.</p>			
23:13:00 Météo Nouvelle-Calédonie	29/06/2025		00:04:00
23:18:00 JOURNAL WEEK-END 13H	Journal Week-End 13H 30/06/2024		00:21:00
23:40:00 AU BOUT DE L'ENQUÊTE 2024/2025	Au bout de l'enquête 2024/2025		00:48:34
<p>Au bout de l'enquête, la fin du crime parfait ?</p> <p>Ce magazine s'intéresse aux "Cold case". Des affaires classées, réputées insolubles, qui ont parfois résisté près de 50 ans à la ténacité des enquêteurs avant qu'un indice, un témoignage inespéré ou une expertise scientifique innovante ne permettent de confondre les coupables.</p>			
00:29:00 JUSTICE EN FRANCE (DOCUMENTAIRES)	JUSTICE EN FRANCE / DOC		00:45:00
<p>Programme de 45' qui nous met au cœur de la justice du quotidien dans tous les territoires. Justice en France permet de « donner à voir le fonctionnement de la justice pour mieux la comprendre. »</p>			
01:15:00 SEPT HIVERS À TÉHÉRAN	Sept hivers à Téhéran		01:39:03

HEURE	TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>@2023</p> <p>TF - Visio F. Chelbab</p> <p>Née le 6 novembre 1987, Reyhaneh Jabbari a grandi à Téhéran, avec ses deux sœurs, sa mère, Shole Pakravan, et son père, Fereydoon Jabbari. Etudiante en informatique, elle travaillait à mi-temps comme décoratrice d'intérieur. En juillet 2007, Reyhaneh Jabbari, 19 ans, est abordée dans un café de Téhéran par un prétendu chirurgien, Morteza Sarbandi, qui lui dit avoir besoin de ses services pour transformer un local en cabinet médical. Il l'attire donc dans son appartement, et tente alors de la violer, Mais Reyhaneh se défend en s'emparant d'un couteau dans la cuisine et poignarde son agresseur, qui meurt peu de temps après.</p> <p>Morteza Sarbandi était en fait un ancien agent des services secrets. La nuit suivante, Reyhaneh est arrêtée, et passe plusieurs semaines sans contact avec sa famille. Environ un an plus tard, elle est condamnée à mort en vertu de la loi du talion, qui permet à la famille de la victime de se venger. Incarcérée pendant de nombreux mois, sa famille tentera sans relâche de la faire libérer Mais cela ne suffira pas à la sauver d'une justice impartiale, expéditive et corrompue, elle sera exécutée près de 7 ans plus tard. Tout au long du film, on découvre que rien ne va dans cette histoire : enquête à charge, fausses preuves, témoignages bidons, preuves détruites et procès manipulé, tout a été parfaitement orchestré pour que Reyhaneh Jabbari soit la coupable idéale avant même que son procès ne commence. On découvre aussi la maltraitance dont elle sera victime en prison. Et en 2014, Reyhaneh Jabbari est condamnée à mort à l'âge de 26 ans.</p> <p>Producteur(s) : Made in Germany Filmproduktion - Gloria Films - TS Production - WDR</p> <p>Réalisateur(s) : Steffi NIEDERZOLL</p> <p>Distributeur : NOUR FILMS</p>				
<p>@2023</p> <p>TF - Visio F. Chelbab</p> <p>Née le 6 novembre 1987, Reyhaneh Jabbari a grandi à Téhéran, avec ses deux sœurs, sa mère, Shole Pakravan, et son père, Fereydoon Jabbari. Etudiante en informatique, elle travaillait à mi-temps comme décoratrice d'intérieur. En juillet 2007, Reyhaneh Jabbari, 19 ans, est abordée dans un café de Téhéran par un prétendu chirurgien, Morteza Sarbandi, qui lui dit avoir besoin de ses services pour transformer un local en cabinet médical. Il l'attire donc dans son appartement, et tente alors de la violer, Mais Reyhaneh se défend en s'emparant d'un couteau dans la cuisine et poignarde son agresseur, qui meurt peu de temps après.</p> <p>Morteza Sarbandi était en fait un ancien agent des services secrets. La nuit suivante, Reyhaneh est arrêtée, et passe plusieurs semaines sans contact avec sa famille. Environ un an plus tard, elle est condamnée à mort en vertu de la loi du talion, qui permet à la famille de la victime de se venger. Incarcérée pendant de nombreux mois, sa famille tentera sans relâche de la faire libérer Mais cela ne suffira pas à la sauver d'une justice impartiale, expéditive et corrompue, elle sera exécutée près de 7 ans plus tard. Tout au long du film, on découvre que rien ne va dans cette histoire : enquête à charge, fausses preuves, témoignages bidons, preuves détruites et procès manipulé, tout a été parfaitement orchestré pour que Reyhaneh Jabbari soit la coupable idéale avant même que son procès ne commence. On découvre aussi la maltraitance dont elle sera victime en prison. Et en 2014, Reyhaneh Jabbari est condamnée à mort à l'âge de 26 ans.</p> <p>Producteur(s) : Made in Germany Filmproduktion - Gloria Films - TS Production - WDR</p> <p>Réalisateur(s) : Steffi NIEDERZOLL</p> <p>Distributeur : NOUR FILMS</p>				
02:55:00	Ô FONDS	L'Emile le Renouf		00:27:32
<p>Découvrez l'épopée inédite de l'Émile Renouf. Cette production exclusive d'AVCOM & MAYDIA PRODUCTION 2024 pour NC la 1ère, vous plonge au cœur d'une aventure maritime qui unit histoire économique, drame humain et enquête sous les flots de la Nouvelle-Calédonie.</p> <p>En février 1900, l'Émile Renouf, fier navire au service du commerce du nickel, entame son voyage depuis Thio vers Glasgow, chargé de précieuses tonnes de minerai. Sa perte soudaine près du récif Durand inaugure une bataille contre l'oubli, tant dans les salles d'audience qu'au fond de l'océan, révélant un chapitre méconnu de l'histoire industrielle calédonienne.</p> <p>À travers des images fascinantes d'archives et des plongées sur l'épave, ce documentaire éclaire la fin de l'âge d'or des grands voiliers face à l'avancée des vapeurs, tout en soulignant les progrès en matière de sécurité maritime inspirés par de tels naufrages. L'histoire de l'Émile Renouf sert de toile de fond pour explorer la florissante industrie du nickel, pilier de l'économie calédonienne.</p>				
03:23:00	CLIPS CALEDONIE	ADJAL WAYENECE : Reverse engineering		00:04:04
03:27:30	CLIPS CALEDONIE	SAEHONEY SAPAU-FEAGAI-PESEGA BOE_TALAMAI		00:04:17
03:32:00	FIER.E.S, LA VOIX DU PACIFIQUE	Fier.e.s, la voix du Pacifique		00:54:23

HEURE	TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
	<p>On a souvent dit à Loïc, Reretini, Lalita, Tehau et Sailali qu'ils avaient mauvais genre. Dans les îles polynésiennes où ils sont nés, certains les appellent « Mahu », « Raerae » quand d'autres parlent de « 3ème sexe ». Ils incarnent le visage expressif de la transidentité en Polynésie française et avec tendresse et sincérité, ils nous ouvrent les portes de leur quotidien, dans toute sa Lumière comme dans ses facettes les plus sombres. Portant la voix du Pacifique, ils témoignent de la richesse de cette identité plurielle, dont ils appris au fil des épreuves à être FIER.E.S !</p> <p>On a souvent dit à Loïc, Reretini, Lalita, Tehau et Sailali qu'ils avaient mauvais genre. Dans les îles polynésiennes où ils sont nés, certains les appellent « Mahu », « Raerae » quand d'autres parlent de « 3ème sexe ». Ils incarnent le visage expressif de la transidentité en Polynésie française et avec tendresse et sincérité, ils nous ouvrent les portes de leur quotidien, dans toute sa Lumière comme dans ses facettes les plus sombres. Portant la voix du Pacifique, ils témoignent de la richesse de cette identité plurielle, dont ils appris au fil des épreuves à être FIER.E.S !</p>			