





HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:01:00 <b>EMISSION</b>	clips locaux		00:19:00
04:23:00 <b>Casse pas la tête</b>	22/03/2023		00:23:54
04:48:00 <b>INFO OUTREMER</b>	14/06/2023		00:09:00
04:58:00 <b>JOURNAL 20 H 00</b>	P	⏮ ⏭ ⏩	00:37:00
05:36:00 <b>JOURNAL POLYNESIE (2023)</b>	13/06/23		00:22:00
05:59:00 <b>Le journal de Wallis et Futuna</b>	14 JUIN 2023		00:16:00
06:16:00 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>	14/06/2023		00:28:00
06:46:00 <b>1ère séance</b>	14/06/2023		00:04:00
06:51:00 <b>EMISSION</b>	clips locaux		00:08:00
07:00:00 <b>Plein cadre</b>	14/06/2023		00:06:30
07:07:00 <b>APPRENDS AVEC TIMMY</b>	PHOTO DE CLASSE (LA)		00:04:59
Learning Time est un programme éducatif coproduit par Aardman et le British Council, pour apprendre l'anglais comme langue étrangère ou bien les mots à de très jeunes enfants anglophones. Il met en scène Timmy et ses amis, dans de petites histoires/ activités créatives- prétexte pour apprendre 6 nouveaux mots dans chaque épisode.			
07:12:00 <b>APPRENDS AVEC TIMMY</b>	COULEURS DE L'ARC EN CIEL (LES)		00:04:59
Learning Time est un programme éducatif coproduit par Aardman et le British Council, pour apprendre l'anglais comme langue étrangère ou bien les mots à de très jeunes enfants anglophones. Il met en scène Timmy et ses amis, dans de petites histoires/ activités créatives- prétexte pour apprendre 6 nouveaux mots dans chaque épisode.			
07:18:00 <b>LE VILLAGE ENCHANTE DE PINOCCHIO</b>	UNE SOIREE D'ENFER		00:11:41
Imaginez? Un charmant petit village, niché entre une forêt mystérieuse et un bord de lac somptueux. Mais pas n'importe quel village, non : un Village Enchanté peuplé des personnages de Contes? et de leurs enfants ! C'est dans ce cadre idyllique qu'ils vivent après les histoires qui les ont rendus célèbres ! Pinocchio et ses amis vivent leur vie d'enfants et se frottent, dans ce monde particulier, aux valeurs intemporelles et universelles de l'amitié, à l'amour de ses parents, au sens de la justice, au refus de l'intolérance et de l'exclusion, ancrant ainsi leur quotidien dans le monde de l'enfance? mais avec une pincée de merveilleux en plus ! Adaptation du chef d'œuvre de Carlo Collodi, LE VILLAGE ENCHANTÉ DE PINOCCHIO est une série familiale, émouvante et drôle, où le monde de l'enfance rencontre celui des contes de fées.			
07:30:00 <b>LE VILLAGE ENCHANTE DE PINOCCHIO</b>	A VUE DE NEZ		00:11:44
Imaginez? Un charmant petit village, niché entre une forêt mystérieuse et un bord de lac somptueux. Mais pas n'importe quel village, non : un Village Enchanté peuplé des personnages de Contes? et de leurs enfants ! C'est dans ce cadre idyllique qu'ils vivent après les histoires qui les ont rendus célèbres ! Pinocchio et ses amis vivent leur vie d'enfants et se frottent, dans ce monde particulier, aux valeurs intemporelles et universelles de l'amitié, à l'amour de ses parents, au sens de la justice, au refus de l'intolérance et de l'exclusion, ancrant ainsi leur quotidien dans le monde de l'enfance? mais avec une pincée de merveilleux en plus ! Adaptation du chef d'œuvre de Carlo Collodi, LE VILLAGE ENCHANTÉ DE PINOCCHIO est une série familiale, émouvante et drôle, où le monde de l'enfance rencontre celui des contes de fées.			
07:42:00 <b>A TABLE LES ENFANTS</b>	FRAISE (LA)		00:03:57
Enfin, les fruits et les légumes prennent la parole ! A Table les Enfants est un programme éducatif et divertissant : sous forme de sketches humoristiques et musicaux incarnés par des « personnages » fruits et légumes, il a une vocation pédagogique d'incitation à découvrir et consommer ces aliments. Dans chaque épisode, un fruit ou un légume animé (sans bras ni jambe) disposé sur l'étal du marché, raconte sa vie aux enfants et leur donne envie de le déguster. Un narrateur à la fois complice et au ton légèrement supérieur, donne les informations clés concernant le héros du jour (l'orange, la tomate, la pomme de terre, l'épinard.).			
07:48:00 <b>OUTREMER.LE MAG - SAISON 2 [SEPT 2022-JUIN 2023]</b>	198		00:26:00
Cette saison l'émission sera délocalisée en 2022 pour les Fêtes de Noël et en 2023 pour le Carnaval Les 215 émissions sont réparties de la façon suivante : 91 en 2022 (dont 86 enregistrées en plateau et 5 pour Noël en extérieur) et 109 en 2023 (dont 104 enregistrées en plateau et 5 en extérieur pour le Carnaval) et 15 BO.			

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
08:15:00 <b>ENTRE 2 RIVES DE ST-DOMINGUE À POINTE-À-PITRE</b>	ENTRE 2 RIVES DE ST-DOMINGUE A POINTE-A-PITRE		00:52:29
Johanna et Cristina sont deux dominicaines qui vivent en Guadeloupe depuis une dizaine d'années. Elles se battent au quotidien pour faire venir leurs enfants laissés en République Dominicaine. Deux femmes, deux vies tourmentées entre deux rives. Deux familles qui coexistent mais qui se connaissent peu. Le rêve de Johanna et Cristina est de pouvoir réunir leur famille. Peut-être par le regroupement familial ? Vont elles y parvenir un jour ?			
09:09:00 <b>AMOUR A L'EPREUVE (L')</b>	EPISODE 8		00:22:57
L'amour à l'épreuve est une série de fiction quotidienne bouclée de 26 minutes. Chaque épisode est tourné en outre-mer et raconte une histoire mettant en scène des personnages en prise à des difficultés dans son couple ou dans sa famille. Cette série veut aborder des thèmes sensibles et permettre au public de s'interroger sur son rapport à l'amour et à la diversité. Aucun sujet ne sera tabou : amour libre, adultère, vie en couple, homosexualité, violence conjugale ? L'amour est un sujet universel et fort qui parle à tous, qu'importe qui l'on est, sa situation ou sa culture, à travers l'amour, nous pouvons aborder tous les aspects de la vie quotidienne et de la société. Chaque épisode de « L'amour à l'épreuve » raconte une histoire d'amour qui va bouleverser la vie de nos protagonistes principaux.			
09:34:00 <b>UN SI GRAND SOLEIL</b>	29/05 EPISODE 1157		00:22:03
Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.			
09:57:00 <b>MADRASTA [VERSION 23'] (LA)</b>	77		00:21:27
Il s'agit d'un nommée Don Esteban San Roman, femme de Maria Acuña , qui a été accusée à tort du meurtre de Patricia et condamnée à 20 ans de prison. Dès sa sortie, sa seule préoccupation est de retrouver ses deux enfants et l'assassin de Patricia. Mais elle ignore encore ce qui l'attend car ses enfants pensent que leur mère est morte et ils n'arrivent pas à accepter le fait que leur père veut se remarier avec une autre femme qu'elle. Elle va subir toutes les maltraitances de ses enfants avec l'appui de Dona Alba San Román, la tante d'Don Esteban San Román qui n'accepte pas son retour.			
10:21:00 <b>MADRASTA [VERSION 23'] (LA)</b>	78		00:21:23
Il s'agit d'un nommée Don Esteban San Roman, femme de Maria Acuña , qui a été accusée à tort du meurtre de Patricia et condamnée à 20 ans de prison. Dès sa sortie, sa seule préoccupation est de retrouver ses deux enfants et l'assassin de Patricia. Mais elle ignore encore ce qui l'attend car ses enfants pensent que leur mère est morte et ils n'arrivent pas à accepter le fait que leur père veut se remarier avec une autre femme qu'elle. Elle va subir toutes les maltraitances de ses enfants avec l'appui de Dona Alba San Román, la tante d'Don Esteban San Román qui n'accepte pas son retour.			
10:45:00 <b>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE DEC 2022-AOUT 2024</b>	18/05 - EPISODE 5653		00:46:27
11:33:00 <b>CHEF PAYS [ SEPT 22 - JUIN 23]</b>	112		00:26:01
Présenté par le Chef Brice-Laurent Dubois, ce rendez-vous quotidien de 26 minutes met les gastronomies des Outre-mer à l'honneur. Il permet de découvrir ou redécouvrir un produit phare (un fruit, un légume, une viande, un poisson ou une épice) des Outre-mer associé aux différentes recettes de la cuisine traditionnelle des régions de France. Chaque semaine, quatre Chef.fes proposent en alternance une recette inédite et facile à réaliser avec le produit du jour en évoquant, son origine, son histoire et ses bienfaits. Des chef.fes et des téléspectateurs, issus de tous les outre-mer réagissent tout au long de l'émission en duplex pour partager leurs conseils, leurs connaissances et leurs astuces de cuisine. Emission tournée dans le décor de "outremer.lemag" et diffusée sur l'ensemble des chaînes La 1ère.			
12:00:00 <b>Le journal de 12H00</b>	15/06/2023		00:15:00
12:16:00 <b>Ligne directe</b>	15/06/2023		00:45:00
13:02:00 <b>SEPARES PAR L'AMOUR</b>	92		00:38:08
Une jeune femme de la campagne se rend en ville pour demander justice contre la femme qui a escroqué ses parents et les a fait tuer lorsqu'elle était bébé.			
13:42:00 <b>SEPARES PAR L'AMOUR</b>	93		00:40:13
Une jeune femme de la campagne se rend en ville pour demander justice contre la femme qui a escroqué ses parents et les a fait tuer lorsqu'elle était bébé.			
14:24:00 <b>SCANDAL</b>	S05 E05		00:41:17

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Entourée d'une équipe d'experts, Olivia Pope s'est spécialisée dans la gestion de situations de crise. Alors qu'elle vient tout juste d'embaucher Quinn, une juriste qui la vénère, Olivia est sollicitée par le Président des Etats-Unis dont elle fut jadis la collaboratrice, pour qu'elle l'aide à étouffer une affaire de m?urs. Parallèlement, le cabinet vient en aide à un vétérinaire accusé de meurtre.</p> <p>Olivia, consciente qu'elle ne peut pas gérer elle-même le scandale dans lequel elle est impliquée avec Fitz, fait appel à une source extérieure pour tenter d'endiguer la crise. Mellie et Cyrus continuent pour leur part à agir en coulisses. La présidence est en danger : les sénateurs envisagent de destituer Fitz, qui manque de soutiens...</p>			
15:06:00	<b>AFFAIRE CONCLUE</b>	17/05/2023 17H	00:43:27
<p>Emission d'achat et vente de brocante. Des particuliers viennent faire estimer un bien qu'ils veulent vendre. Une fois l'estimation faite par un expert, ils vont vendre cet objet aux enchères à une sélection de 5 antiquaires et brocanteurs qui vont acheter cet objet avec leur propre argent pour pouvoir le revendre dans leur boutique.</p>			
15:50:00	<b>SOS AFRIQUE SAUVAGE</b>	LILLI LE BEBE RHINOCEROS	00:23:24
<p>Nous suivons les aventures de plusieurs jeunes vétérinaires et soigneurs d'animaux qui sont partis vivre en Afrique du Sud, pour apporter leur aide à la faune en danger.</p> <p>Série documentaire produite par Waddell Media. Autrices-Réalisatrices : Sarah Reddin, Susie Wright Cette série suit les aventures de plusieurs jeunes vétérinaires et soigneurs d'animaux partis vivre en Afrique du Sud pour secourir la faune en danger. Will et Rachel travaillent au sanctuaire Care for Wild qui ?uvre à la protection des rhinocéros, une espèce menacée de disparition. Ils s'occupent surtout de petits dont les mères ont été tuées par des braconniers. Emily, quant à elle, doit " attraper" une girafe afin que celle-ci soit emmenée dans une autre partie du pays. Le but est d'assurer un mélange des gènes dans les populations.</p>			
16:14:00	<b>MIKE, UNE VIE DE CHIEN</b>	LA PUCE A L'OREILLE	00:07:10
<p>Dans la vie, Mike n'a qu'un seul souhait : profiter de l'absence de ses maîtres pour lire le journal dans son rocking chair, une tasse de thé à portée de patte. Une vie de chien, quoi. Mais apparemment, c'est impossible. Car, malheureusement pour lui, les autres animaux domestiques préfèrent semer la pagaille, pendant que les animaux de l'extérieur profitent de l'absence des propriétaires pour squatter la maison.</p> <p>Dans chaque épisode, Mike, qui n'aspire qu'à une vie calme et raffinée, se retrouve à protéger la maison des autres animaux car, après tout, c'est son boulot !</p>			
16:21:11	<b>MIKE, UNE VIE DE CHIEN</b>	A LA POURSUITE DE LA CLE PERDUE	00:07:10
<p>Dans la vie, Mike n'a qu'un seul souhait : profiter de l'absence de ses maîtres pour lire le journal dans son rocking chair, une tasse de thé à portée de patte. Une vie de chien, quoi. Mais apparemment, c'est impossible. Car, malheureusement pour lui, les autres animaux domestiques préfèrent semer la pagaille, pendant que les animaux de l'extérieur profitent de l'absence des propriétaires pour squatter la maison.</p> <p>Dans chaque épisode, Mike, qui n'aspire qu'à une vie calme et raffinée, se retrouve à protéger la maison des autres animaux car, après tout, c'est son boulot !</p>			
16:28:22	<b>MIKE, UNE VIE DE CHIEN</b>	TOUTOU TOUT MOU	00:07:10
<p>Dans la vie, Mike n'a qu'un seul souhait : profiter de l'absence de ses maîtres pour lire le journal dans son rocking chair, une tasse de thé à portée de patte. Une vie de chien, quoi. Mais apparemment, c'est impossible. Car, malheureusement pour lui, les autres animaux domestiques préfèrent semer la pagaille, pendant que les animaux de l'extérieur profitent de l'absence des propriétaires pour squatter la maison.</p> <p>Dans chaque épisode, Mike, qui n'aspire qu'à une vie calme et raffinée, se retrouve à protéger la maison des autres animaux car, après tout, c'est son boulot !</p>			
16:39:00	<b>VIKING SKOOL</b>	RETOUR A LA NATURE	00:22:10
<p>Depuis sa création il y a 346 ans, l'école Viking a toujours été à la pointe de l'éducation nordique. Planquez les bijoux de famille ! Les parents peuvent être rassurés : leurs enfants (si toutefois ils survivent) quitteront l'école bien pire que quand ils l'ont intégrée : ils seront devenus d'impitoyables Vikings. Ils y apprendront notamment à saccager, piller, incendier, naviguer en conditions extrêmes ou apprivoiser et apprécier leurs odeurs corporelles.... C'est en tout cas ce que s'apprennent à vivre Olaf, Arni et Ylva malgré les tentatives répétées de leur ennemi juré Eval (une brute épaisse et « fils à papa » de l'école) pour les en empêcher !</p>			
17:01:11	<b>VIKING SKOOL</b>	TRESOR DU CIEL	00:22:10
<p>Depuis sa création il y a 346 ans, l'école Viking a toujours été à la pointe de l'éducation nordique. Planquez les bijoux de famille ! Les parents peuvent être rassurés : leurs enfants (si toutefois ils survivent) quitteront l'école bien pire que quand ils l'ont intégrée : ils seront devenus d'impitoyables Vikings. Ils y apprendront notamment à saccager, piller, incendier, naviguer en conditions extrêmes ou apprivoiser et apprécier leurs odeurs corporelles.... C'est en tout cas ce que s'apprennent à vivre Olaf, Arni et Ylva malgré les tentatives répétées de leur ennemi juré Eval (une brute épaisse et « fils à papa » de l'école) pour les en empêcher !</p>			
17:24:00	<b>#DANS LA TOILE</b>	PAROLE SUR INTERNET (LA)	00:02:14

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>La série #danslatoile est une série animée de 20 épisodes d'environ 2 mn qui nous entraîne dans un voyage à l'intérieur du web, peuplé de ping et de pong, de surfer, de pirate, décoré de nuages qui cachent d'immenses bibliothèques, où les icônes prennent vie?</p> <p>Au fil de leurs explorations, des aventures, découvertes, rencontres, expériences et échanges suscités. Nos deux héros Mitzi et Noah explorent le Web 2.0 et se l'approprient. Petits utilisateurs curieux et passionnés, ils vont en découvrir de multiples usages, en apprendre les règles.</p> <p>C'est quoi la toile ?</p> <p>Comment ça marche ?</p> <p>On y fait quoi ?</p> <p>On peut aller partout ? Poster ses photos de vacances ? Dire sur YouTube ce qu'on pense du prof degym ? Se faire des amis ? Télécharger de la musique ? Ouvrir un compte Instagram ?</p> <p>Dans cette série on s'appuie sur les pratiques numériques réelles des enfants de 6-12 ans pour leur expliquer des notions clés d'éducation au numérique.</p> <p>Le but premier est de faire comprendre comment sont construits les outils numériques dont les jeunes sont des consommateurs avides.</p> <p>Le second est de décrypter les messages qui leur sont envoyés et d'acquérir une grille de lecture et un usage critique de ceux-ci.</p>			
17:26:16	#DANS LA TOILE	UN AVATAR	00:02:17
<p>La série #danslatoile est une série animée de 20 épisodes d'environ 2 mn qui nous entraîne dans un voyage à l'intérieur du web, peuplé de ping et de pong, de surfer, de pirate, décoré de nuages qui cachent d'immenses bibliothèques, où les icônes prennent vie?</p> <p>Au fil de leurs explorations, des aventures, découvertes, rencontres, expériences et échanges suscités. Nos deux héros Mitzi et Noah explorent le Web 2.0 et se l'approprient. Petits utilisateurs curieux et passionnés, ils vont en découvrir de multiples usages, en apprendre les règles.</p> <p>C'est quoi la toile ?</p> <p>Comment ça marche ?</p> <p>On y fait quoi ?</p> <p>On peut aller partout ? Poster ses photos de vacances ? Dire sur YouTube ce qu'on pense du prof degym ? Se faire des amis ? Télécharger de la musique ? Ouvrir un compte Instagram ?</p> <p>Dans cette série on s'appuie sur les pratiques numériques réelles des enfants de 6-12 ans pour leur expliquer des notions clés d'éducation au numérique.</p> <p>Le but premier est de faire comprendre comment sont construits les outils numériques dont les jeunes sont des consommateurs avides.</p> <p>Le second est de décrypter les messages qui leur sont envoyés et d'acquérir une grille de lecture et un usage critique de ceux-ci.</p>			
17:30:00	EMISSION	clips locaux	00:08:00
17:39:00	AMOUR A L'EPREUVE (L')	[63]	00:22:53
<p>L'amour à l'épreuve est une série de fiction quotidienne bouclée de 26 minutes. Chaque épisode est tourné en outre-mer et raconte une histoire mettant en scène des personnages en prise à des difficultés dans son couple ou dans sa famille. Cette série veut aborder des thèmes sensibles et permettre au public de s'interroger sur son rapport à l'amour et à la diversité. Aucun sujet ne sera tabou : amour libre, adultère, vie en couple, homosexualité, violence conjugale? L'amour est un sujet universel et fort qui parle à tous, qu'importe qui l'on est, sa situation ou sa culture, à travers l'amour, nous pouvons aborder tous les aspects de la vie quotidienne et de la société.</p> <p>Chaque épisode de « L'amour à l'épreuve » raconte une histoire d'amour qui va bouleverser la vie de nos protagonistes principaux.</p>			
18:03:00	MADRASTA [VERSION 23'] (LA)	79	00:20:50
<p>Il s'agit d'un nommée Don Esteban San Roman, femme de Maria Acuña , qui a été accusée à tort du meurtre de Patricia et condamnée à 20 ans de prison. Dès sa sortie, sa seule préoccupation est de retrouver ses deux enfants et l'assassin de Patricia. Mais elle ignore encore ce qui l'attend car ses enfants pensent que leur mère est morte et ils n'arrivent pas à accepter le fait que leur père veut se remarier avec une autre femme qu'elle. Elle va subir toutes les maltraitances de ses enfants avec l'appui de Dona Alba San Román, la tante d'Don Esteban San Román qui n'accepte pas son retour.</p>			
18:27:00	MADRASTA [VERSION 23'] (LA)	80	00:21:30
<p>Il s'agit d'un nommée Don Esteban San Roman, femme de Maria Acuña , qui a été accusée à tort du meurtre de Patricia et condamnée à 20 ans de prison. Dès sa sortie, sa seule préoccupation est de retrouver ses deux enfants et l'assassin de Patricia. Mais elle ignore encore ce qui l'attend car ses enfants pensent que leur mère est morte et ils n'arrivent pas à accepter le fait que leur père veut se remarier avec une autre femme qu'elle. Elle va subir toutes les maltraitances de ses enfants avec l'appui de Dona Alba San Román, la tante d'Don Esteban San Román qui n'accepte pas son retour.</p>			
18:51:00	Casse pas la tête	23/03/2023	00:28:28
19:20:00	Plein cadre	15/06/2023	00:06:30
19:27:00	Prévision météo nuit	15/06/2023	00:01:30
19:30:00	Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	15/06/2023	00:28:00
19:59:00	Météo Nouvelle-Calédonie	15/06/2023	00:04:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
20:05:00 <b>A la Une Nouvelle-Calédonie</b>	15/06/2023		01:10:00
21:16:00 <b>QUEEN SUGAR</b>	S02 E06		00:41:15
Les frères Bordelon placent une plaque portant le nom de leur père au mausolée du cimetière et Charley (Dawn-Lyen Gardner) accueille un visiteur inattendu. Charley célèbre également l'ouverture de l'usine Queen Sugar, mais son moment de triomphe est perturbé par des problèmes de machines. Ce moment inspire Charley			
21:58:00 <b>QUEEN SUGAR</b>	S02 E07		00:41:22
Les aveux de Ralph Angel continuent de semer le trouble dans sa famille, car les frères et sœurs s'interrogent sur les intentions de leur père. Ralph Angel suggère que Nova ne voit que ses erreurs, ce qui va à l'encontre de son activisme. Au cours d'un échange familial houleux, Charley demande à Darla de préparer un contrat pour un fermier local, mais Ralph Angel insiste pour qu'elle reste pour un soutien émotionnel. Darla n'apprécie pas la demande de Ralph Angel, car elle a déjà perdu un emploi pour l'aider. Alors que la conversation se poursuit, Charley dit à Violet qu'elle se sent trahie par son favoritisme envers Ralph Angel. Plus tard, les recherches de Nova sur le titre de propriété du terrain de son père révèlent quelque chose de surprenant sur le passé de Violet. Pendant ce temps, Charley parle à Davis de son intention de révéler publiquement leur divorce dans une interview, et il insiste sur une déclaration commune. Finalement, une conversation avec Remy incite Charley à donner enfin une interview authentique au journaliste.			
22:40:00 <b>ELEMENTARY (SAISON 6)</b>	10		00:40:50
Sherlock apprend le décès de son frère et reçoit la visite de son père. Une bande d'explorateurs urbains retrouvent un cadavre dans un abri antiatomique. En enquêtant, Sherlock, Marcus et Watson apprennent que l'affaire est liée à un important trafic d'antiquités.			
23:22:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	15/06/2023		00:04:00
23:27:00 <b>JOURNAL 13 H 00</b>	15/06/2023		00:39:00
00:07:00 <b>Ligne directe</b>	15/06/2023		00:45:00
00:53:00 <b>OUTREMER.LE MAG - SAISON 2 [SEPT 2022-JUIN 2023]</b>	198		00:26:00
Cette saison l'émission sera délocalisée en 2022 pour les Fêtes de Noël et en 2023 pour le Carnaval Les 215 émissions sont réparties de la façon suivante : 91 en 2022 (dont 86 enregistrées en plateau et 5 pour Noël en extérieur) et 109 en 2023 (dont 104 enregistrées en plateau et 5 en extérieur pour le Carnaval) et 15 BO.			
01:20:00 <b>Ihnim</b>	Prony		00:26:00
« Prony, je trouve que c'est vraiment mystique et chargé d'émotion, avec ses vestiges du baigne engloutis par la végétation, sa terre rouge, et la rivière qui se jette dans la mer. » Pour le chanteur et guitariste Fab, leader du groupe I&I qui mène aussi une carrière solo, il n'existe pas de meilleur écrin que le village minier pour mettre en valeur quelques notes de reggae. « C'est un endroit où l'on a envie de se poser, où le passé est visible partout et nous incite à porter un message de paix. » Ici, un banian a envahi tout d'une façade, tandis que là certains murs, comme ceux de l'ancienne poudrière par exemple, ont été parfaitement restaurés.			
Mais Prony ne vit pas dans le passé loin sans faut, « Il y a les touristes et une association très active qui préserve les maisons d'époque. Et moi j'y venais tout le temps petit car ma famille a un terrain pas loin dans le Sud, on venait à Prony pour partir en bateau. Ici, je n'ai que des bons souvenirs, des bonheurs simples, des valeurs de partage qui vont bien avec le reggae », explique Fab. Des Good Vibes, qu'il nous fait partager à travers ses textes, mais aussi en duo avec la jeune Michèle Molé, dont le timbre de voix profond résonne dans ce lieu chargé d'histoire.			
01:47:00 <b>CAPULET ET LES MONTAIGU (LES)</b>	CAPULET ET LES MONTAIGU (LES)		02:18:44

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES DUREE
<p>Captation à l'Opéra Bastille coproduite par l'Opéra national de Paris et FRA prod, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC et de la Fondation Orange. 2022.</p> <p>Tragédie lyrique en deux actes (1830).</p> <p>Musique : Vincenzo Bellini.</p> <p>Livret : Felice Romani.</p> <p>Direction musicale : Speranza Scappucci.</p> <p>Mise en scène : Robert Carsen.</p> <p>Décors et costumes : Michael Levine</p> <p>Lumières : Davy Cunningham</p> <p>Cheffe des Chœurs : Ching-Lien Wu.</p> <p>Réalisateur : Francois Roussillon.</p> <p>Orchestre et Chœurs : Opéra national de Paris</p> <p>Giulietta : Ruth Iniesta</p> <p>Romeo : Anna Goryachova</p> <p>Tebaldo : Francesco Demuro</p> <p>Capellio : Jean Teitgen</p> <p>Lorenzo : Krzysztof Baczyk</p> <p>L'histoire tragique des amants de Vérone adaptée dans un chef d'œuvre du bel canto, magnifiée par la mise en scène de Robert Carsen et incarnée par de grands artistes à l'Opéra de Paris Bastille, avec Ruth Iniesta et Anna Goryachova dans les rôles de Juliette et Roméo.</p> <p>Lorsque Vincenzo Bellini s'attèle à une partition inspirée de "Roméo et Juliette" pour La Fenice de Venise en 1830, il n'a que six semaines pour la composer. Felice Romani, son librettiste choisit de remonter, par-delà Shakespeare, aux sources italiennes du mythe. Le drame s'assombrit : la querelle entre les deux familles devient une véritable guerre. Dans le titre même que retient Bellini, les noms de Capulet et de Montaigu éclipsent ceux de Roméo et Juliette, tout comme le conflit empoisonne leur passion. Mais l'opéra ressuscite également une scène que Shakespeare avait omise : lorsque Juliette ? que Roméo croyait morte ? s'éveille dans la tombe, les deux amants peuvent échanger quelques mots avant de s'endormir à jamais. Le metteur en scène Robert Carsen inscrit le chant de ces vies entremêlées dans l'épure d'un décor éclairé par l'amour ardent. Un amour transcendé par la musique tendre et rêveuse de Bellini.</p>		