

| HEURE TITRE | SOUS-TITRE | CARACTERISTIQUES | DUREE |
|--|--|------------------|----------|
| 04:04:00 EMISSION | clips locaux | | 00:25:00 |
| 04:30:00 Casse pas la tête | 30/05/2022 spécial océan | | 00:25:49 |
| 04:58:00 JOURNAL 20 H 00 | 30/05/2022 EDITION 20H00 | ⏮ | 00:40:00 |
| 05:40:00 JOURNAL POLYNESIE (2022) | 29/05/22 | | 00:30:00 |
| 06:11:00 JT LOCAL WALLIS [2022 VF] | 30 MAI 2022 | | 00:20:00 |
| 06:31:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie | 30/05/2022 | | 00:28:00 |
| 07:00:00 L'invité de la matinale de NC la 1ère | 31/05/2022 | ⏮ | 00:20:00 |
| 07:21:00 Plein cadre | 30/05/2022 | | 00:06:00 |
| 07:28:00 Frisson | n° 10 nacy waho : drift | | 00:06:00 |
| 07:35:00 VOICI TIMMY / TIMMY TIME | TIMMY LE POSTIER | | 00:05:00 |
| Issus de la série initiale de Timmy Time (3 saisons de 78x10', diffusée sur TF1, ces morceaux choisis resserrés en 5' par Aardman en collaboration avec le British Council bénéficient de l'ajout d'une voix de narrateur (enfant dans la version anglaise). Le format ainsi que la voix de narrateur clarifient la cible parfaitement adaptée à un public préscolaire, qui s'émerveillera des découvertes de l'adorable Timmy, petit dernier du troupeau de Shaun, accompagné de toute sa joyeuse bande d'amis de la ferme. | | | |
| 07:40:00 VOICI TIMMY / TIMMY TIME | LE CAMION DE TIMMY | | 00:05:00 |
| Issus de la série initiale de Timmy Time (3 saisons de 78x10', diffusée sur TF1, ces morceaux choisis resserrés en 5' par Aardman en collaboration avec le British Council bénéficient de l'ajout d'une voix de narrateur (enfant dans la version anglaise). Le format ainsi que la voix de narrateur clarifient la cible parfaitement adaptée à un public préscolaire, qui s'émerveillera des découvertes de l'adorable Timmy, petit dernier du troupeau de Shaun, accompagné de toute sa joyeuse bande d'amis de la ferme. | | | |
| 07:45:00 VOICI TIMMY / TIMMY TIME | TIMMY ET LA CLOCHETTE DE MITTENS | | 00:05:00 |
| Issus de la série initiale de Timmy Time (3 saisons de 78x10', diffusée sur TF1, ces morceaux choisis resserrés en 5' par Aardman en collaboration avec le British Council bénéficient de l'ajout d'une voix de narrateur (enfant dans la version anglaise). Le format ainsi que la voix de narrateur clarifient la cible parfaitement adaptée à un public préscolaire, qui s'émerveillera des découvertes de l'adorable Timmy, petit dernier du troupeau de Shaun, accompagné de toute sa joyeuse bande d'amis de la ferme. | | | |
| 07:53:00 OUTREMER.STORY [SEPT 2021-JUIN 2022] | 13 | | 00:25:59 |
| Chaque semaine le feuilleton quotidien sera remonté en un programme de 26', Outre-mer.story | | | |
| 08:21:00 CARNETS DE JULIE - 210 A 214 -A LA TABLE DE... S8 (LES) | PAYSANS D'AUJOURD'HUI AUX PORTES DU MERCANTOUR/224 | | 00:52:05 |
| 09:14:00 PLUS BELLE LA VIE SAISON 18 PARTIE 2 | N°4535 06/05 | | 00:25:43 |
| 09:41:00 PAR-DELA LE PASSE - 23' | 61 | | 00:22:23 |
| Entre Lisandro et Javier, la rupture est consommée. Le père demande à son fils de quitter le laboratoire sur-le-champ et offre son poste à Alonso. Fabiola reproche à son père de ne pas avoir choisi Mauro pour remplacer Javier. Alonso continue de propager en sous-main des rumeurs sur la liaison qu'entreprendrait Renata avec Lisandro. Il tente de la rabaisser en public mais Renata ne manque pas de répondre. Bientôt, Javier est transporté à l'hôpital. | | | |
| 10:05:00 PAR-DELA LE PASSE - 23' | 62 | | 00:21:29 |
| La telenovela suit quatre femmes qui tentent de surmonter les malheurs. Réalisant que ce qui est posté sur les réseaux sociaux ne s'efface jamais, ils doivent trouver une solution pour vivre dans le présent et se concentrer sur un avenir positif s'ils veulent surmonter les obstacles du passé. | | | |
| 10:27:00 TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE 2021-2022 | 14/05 - EPISODE 5309 | | 00:46:57 |
| 11:15:00 CHEF PAYS [SEPT 21-JUIN 22] | 137 | | 00:26:01 |

| HEURE TITRE | SOUS-TITRE | CARACTERISTIQUES | DUREE |
|---|-----------------------------------|------------------|----------|
| <p>Présenté par le Chef Brice-Laurent Dubois, ce rendez-vous quotidien de 26 minutes met les gastronomies des Outre-mer à l'honneur. Il permet de découvrir ou redécouvrir un produit phare (un fruit, un légume, une viande, un poisson ou une épice) des Outre-mer associé aux différentes recettes de la cuisine traditionnelle des régions de France. Chaque semaine, quatre Chef.fes proposent en alternance une recette inédite et facile à réaliser avec le produit du jour en évoquant, son origine, son histoire et ses bienfaits. Des chef.fes et des téléspectateurs, issus de tous les outre-mer réagissent tout au long de l'émission en duplex pour partager leurs conseils, leurs connaissances et leurs astuces de cuisine.</p> <p>Emission tournée dans le décor de "outremer.lemag" et diffusée sur l'ensemble des chaînes La 1ère.</p> | | | |
| 11:43:00 EMISSION | campagne officielle législative | | 00:15:00 |
| 12:00:00 Le journal de 12H00 | 31/05/2022 | ⏮ | 00:14:00 |
| 12:15:00 Ligne directe | 31/05/2022 | | 00:45:00 |
| 13:01:00 EMISSION | campagne officielle législative | | 00:15:00 |
| 13:17:00 Coeurs brulants | 97 | | 00:45:17 |
| <p>Malgré l'aveu de Beto d'avoir empêché son mariage avec Apolo, Constancia décide de l'épouser quand même jusqu'à ce qu'elle obtienne la garde définitive des enfants d'Afonso. Lucrecia et Fedora démasquent Gigi et Leonardo dans la boîte de nuit. Alors que Giovanni s'apprête à aller dormir chez Camila, Bruna réussit à l'enlever et à l'emmener inconscient en voiture dans un chalet. Mais en route, Giovanni se réveille, attaché et décide de sauter du véhicule en marche. Bruna l'oblige à remonter dans la voiture et l'emmène prisonnier dans un chalet à la montagne où elle soigne ses blessures. Apolo raconte à Tamara ce qui s'est passé au mariage de Constancia avec Beto et celle-ci, compréhensive, lui laisse du temps pour réfléchir. Felipe annonce à sa mère qu'il veut encore se marier avec Shirlei, ce qui provoque une violente discussion entre Mario et Vitoria. Fedora et Lucrecia vont voir Leonardo et Agilson qui tiennent désormais le stand de Francesca au marché et les couples se réconcilient. Apolo avoue à Nair qu'il hésite à quitter Tamara.</p> | | | |
| 14:03:00 Coeurs brulants | 98 | | 00:44:33 |
| <p>Tancinha est une charmante vendeuse de fruits, connue pour son tempérament de feu. Elevée dans une famille italienne traditionnelle, elle vit une relation explosive et passionnée avec Apolo, son voisin et amour d'enfance. Leur amour est ébranlé quand elle fait la rencontre de Beto, un jeune homme charmant qui la sort de sa routine.</p> <p>Au même moment Tancinha est prise dans une querelle de famille au sujet de la disparition de son père, lorsqu'elle tombe sur des indices troublants...</p> | | | |
| 14:49:00 911 - SAISON 4 | 8 | 10 | 00:41:59 |
| <p>Le 911 est appelé sur le tarmac quand une hôtesse de l'air atteint ses limites avec les passagers.</p> | | | |
| 15:32:00 C JAMY | LA FRANCE: UN PAQUEBOT DE LEGENDE | | 00:25:40 |
| <p>Nouveau magazine de France 5, qui en 26', chaque jour de la semaine, va nous donner le goût du savoir et de la connaissance. Il sera animé par Jamy.</p> | | | |
| 15:59:00 BESTIOLES MOTEL | COMBATTRE OU FUIR | | 00:10:57 |
| <p>Les aventures d'une bande d'insectes dans un motel rempli d'autres insectes entourés d'humains ignorant sont dans un motel rempli d'insectes.</p> <p>Paris en week-end pour un trek, quatre amis (Eddie le cafard, Louie le cloporte, Mo la moustique et Wilberforce une souris qui se prend pour un insecte !) se sont perdus au milieu de nulle part, en plein d'sert, et ont échoué au Motel des Sables Mouvants. La poisse ? Non, quelle chance ! Le motel n'est pas loin de Las Vegas, où tout peut arriver ! Eddie et sa bande ont décroché le gros lot ! Sans le savoir les humains ont bâti une merveille pour les insectes. Par les conduits d'aération du Motel, nos héros peuvent déboucher partout, ils peuvent aussi embarquer dans une boîte de burger pour une croisière inoubliable ! Bref, au Motel des Sables Mouvants, on ne s'ennuie jamais. Nos insectes ont tout ce qu'il faut pour s'amuser et vivre des aventures incroyables. Il suffit juste, parfois, de se serrer les coudes et d'éviter de se faire écraser.</p> | | | |
| 16:09:57 MR. MAGOO | JAMAIS SANS MON FIZZ | | 00:07:42 |
| <p>Tout le monde aime Magoo ! Ce petit monsieur jovial et bienveillant est toujours prêt à filer un coup de main. mais comme il ne sait pas qu'il a besoin de lunettes, il n'est jamais là où il croit être, confond les gens et sème la pagaille partout. Sans le vouloir, il déjoue inlassablement les plans farfelus de Fizz, un hamster mégalo avide de gloire.</p> | | | |
| 16:17:39 MR. MAGOO | MAGOO SOUS LES MERS | | 00:07:42 |
| <p>Tout le monde aime Magoo ! Ce petit monsieur jovial et bienveillant est toujours prêt à filer un coup de main. mais comme il ne sait pas qu'il a besoin de lunettes, il n'est jamais là où il croit être, confond les gens et sème la pagaille partout. Sans le vouloir, il déjoue inlassablement les plans farfelus de Fizz, un hamster mégalo avide de gloire.</p> | | | |
| 16:25:21 DALTON (LES) | UN PARADIS D'ENFER | | 00:07:37 |

| HEURE TITRE | SOUS-TITRE | CARACTERISTIQUES | DUREE |
|---|--|------------------|----------|
| 16:32:58 DALTON (LES) | DALTON RIENT A PLEINES DENTS (LES) | | 00:07:25 |
| 16:40:24 LES NOUVELLES AVENTURES D'OZ (LOST IN OZ) | CHAPITRE 17 - LA VILLA ROQUAT | | 00:22:16 |
| 17:02:40 SCOOBY-DOO : MISSION ENVIRONNEMENT | EMBALLAGE ET RECYCLAGE | | 00:05:29 |
| 17:08:09 SCOOBY-DOO : MISSION ENVIRONNEMENT | POLLUTION DE L'AIR ET GAZ A EFFET DE SERRE | | 00:05:26 |
| 17:14:00 EMISSION | clips locaux | | 00:09:00 |
| 17:24:00 AFFAIRE CONCLUE | 03/05/2022 17H | | 00:43:21 |
| 18:08:00 PAR-DELA LE PASSE - 23' | 63 | | 00:22:23 |
| 18:31:00 PAR-DELA LE PASSE - 23' | 64 | | 00:22:22 |
| 18:54:00 Casse pas la tête | 31/05/2022 spécial océan | | 00:26:01 |
| 19:21:00 Plein cadre | 31/05/2022 | | 00:06:00 |
| 19:28:00 Prévision météo nuit | 31/05/2022 | | 00:01:30 |
| 19:30:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie | 31/05/2022 | | 00:28:00 |
| 19:59:00 Météo Nouvelle-Calédonie | 31/05/2022 | | 00:04:00 |
| 20:05:00 EMISSION | campagne officielle législative | | 00:15:00 |
| 20:21:00 Itinéraires | 31/05/22 in | | 00:01:30 |
| 20:23:00 Mururoa papa | Mururoa papa | | 00:52:00 |

| HEURE TITRE | SOUS-TITRE | CARACTERISTIQUES | DUREE |
|---|---|------------------|----------|
| 21:06:00 Itinéraires | 31/05/22 out | | 00:01:30 |
| 21:09:00 ARCHIPELS [SAISON 2020/2021] | [55] | | 00:52:00 |
| 22:02:00 TU ENFANTERAS DANS LA DOUCEUR + DEBAT (LES) | TU ENFANTERAS DANS LA DOUCEUR + DEBAT (LES) | | 01:14:27 |
| Aider une mère à mettre au monde son enfant, accompagner une autre à mettre fin à une grossesse non désirée, prescrire une contraception: les sages-femmes sont le miroir de la condition féminine. À Bourgoïn-Jallieu, certaines d'entre elles proposent des accouchements alternatifs dans une maison de naissance, adossée à l'hôpital voisin où c'est une autre conception qui prévaut. D'autres exercent en libéral. C'est l'histoire de ces femmes et d'une profession en évolution. | | | |
| 23:18:00 JOURNAL 13 H 00 | 31/05/2022 | | 00:42:00 |
| 00:01:00 Météo Nouvelle-Calédonie | 31/05/2022 | | 00:04:00 |
| 00:07:00 Ligne directe | 31/05/2022 | | 00:45:00 |
| 00:53:00 FABRIQUE DES PANDEMIES (LA) | FABRIQUE DES PANDEMIES (LA) | | 01:46:08 |
| « Une seule santé », c'est la réponse que scientifiques et organisations internationales proposent face à cette menace : une conception globale de la santé à l'interface hommes-animaux-écosystèmes ? mais une démarche qui remet en cause notre économie reposant sur l'exploitation irraisonnée des ressources naturelles et la globalisation effrénée des échanges. Le film montrera en Asie, Afrique, Amérique, comment la déforestation, l'extension des monocultures et de l'élevage industriel, mais aussi le dérèglement climatique favorisent la propagation de nouveaux agents pathogènes. L'expérience des réserves de biosphère et des territoires indigènes permettra de comprendre pourquoi la préservation de la biodiversité et l'équilibre des écosystèmes constituent le meilleur antidote contre l'émergence de nouvelles maladies infectieuses. Réunis pour la première fois dans un film, des scientifiques issus des cinq continents offriront la vision d'ensemble pour pouvoir engager l'action au niveau local, national et international. Leur constat est sans appel : si nous ne nous attaquons pas aux causes des « nouvelles pestes », les alertes aux pandémies prendront le pouvoir sur nos vies et le coût ? financier, humain et écologique ? sera colossal. | | | |
| 02:43:00 COULEURS OUTREMERS - SAISON 7 | (017) | | 00:25:23 |
| « Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise. | | | |
| Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé. La pêche sportive sur le lac Brokopondo au Surinam - La gastronomie de l'île Maurice - Le pèlerinage de Santo Cerro en République Dominicaine - La charrette en roue libre à Madagascar | | | |
| 03:10:00 COULEURS OUTREMERS - SAISON 7 | (022) | | 00:25:44 |
| « Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise. | | | |
| Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé. Les dauphins du fleuve Surinam - La pratique du moreingy à Madagascar - Les piqueuses d'Ourites de Rodrigues - Le café de la République Dominicaine | | | |
| 03:37:00 D'UNE ILE A L'AUTRE | Yaté (09/08/2011) | | 00:21:29 |