


HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:37:00 JOURNAL POLYNESIE (2025)	02/05/25		00:20:00
04:58:00 JOURNAL WEEK-END 20H	Journal Week-End 20H /2025		00:35:00
05:34:00 RADIO VISION [V.F 2025]	03 / 05 / 2025		00:10:00
Informations régionales locales			
05:45:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	03/05/2025		00:27:00
06:13:00 TOUT LE SPORT 2025	03/05/2025 - Tout le Sport 2025		00:20:00
06:34:00 RUGBY : RENCONTRE À XV 2025	03/05/2025 Rugby : Rencontre à XV		00:26:00
07:01:00 TOUS FRERES (SAISON 3)	29		00:27:08
07:29:00 Ca c' est une bonne question !	Le Caillou en chiffre ça donne quoi ? 18		00:03:08
"Ça c'est une bonne question!" est un rendez-vous hebdomadaire avec le plaisir et la culture générale. Il s'agit d'une série d'animation qui promène le spectateur à la découverte du Caillou. Histoire, géographie, culture, anecdotes cocasses, tout y est abordé... toujours de façon ludique !			
07:33:00 MAGIE DE L'AUSTRALIE	EN VILLE		00:49:42
En dépit d'une population relativement réduite en Australie (24 M), les changements induits par l'homme ont des conséquences importantes sur la vie animale. Les villes sont devenues le foyer d'espèces menacées où hommes et animaux cohabitent en harmonie. A Melbourne, 2ème plus grande ville du continent, des milliers d'opossum d'Australie vivent dans les arbres, les places sont chères mais ces marsupiaux ont appris à vivre ensemble alors qu'ils avaient une vie solitaire dans le bush. Dans le jardin d'une maison, nous faisons une rencontre fascinante avec la minuscule araignée paon : le mâle procède à une parade nuptiale en arborant des couleurs vives pour faire fuir ses rivaux et apaiser la nature agressive de sa partenaire. S'il déplaît à la femelle, elle en fera son repas... A Brisbane, les dragons d'eau australiens sont chez eux dans le parc de la ville. A Sydney, les renards roux font des rondes de nuit sur la plage à la recherche de nourriture. Mais certaines espèces ne bénéficient pas de la présence humaine, c'est le cas des koalas qui souffrent de déshydratation. En effet, 40% de la forêt australienne et 30 espèces ont disparu en 200 ans depuis l'arrivée des Européens sur le continent. Le réchauffement climatique représente une menace pour les animaux qui doivent affronter la sécheresse et journées chaudes. Durée 54'40			
08:24:00 Itinéraires	29/04 IN CINEMATOGRAPHE CALEDO		00:01:16
08:25:00 LE CINEMATOGRAPHE CALEDONIEN	LE CINEMATOGRAPHE		00:52:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES DUREE
<p>SYNOPSIS</p> <p>L'Europe découvre le cinématographe des frères Lumière, les premières projections payantes, en 1896 à Paris. Il suffira de quelques mois pour que la lointaine Nouvelle-Calédonie bénéficie elle aussi des exploits de ces deux ingénieurs. Le 8 avril 1897, un certain Monsieur Plane débarque du bien nommé paquebot Ville-de-la-Ciotat avec dans ses valises une précieuse cargaison. La pellicule du film d'Auguste et Louis Lumière L'arrivée d'un train en gare de La Ciotat est déballée. Le film est projeté lors de plusieurs séances à l'Hôtel de ville de Nouméa. Le cinéma est arrivé sur le Caillou, et les Calédoniens y prennent goût.</p> <p>Nous irons à la rencontre des grandes familles qui ont permis de développer ces salles de cinéma partout en Nouvelle-Calédonie : Hickson, bien sûr, mais aussi Ménard, Kativinéca, Oghino... Chaque interlocuteur, un descendant, un ancien projectionniste... nous racontera son lien avec une ou plusieurs salles, ses souvenirs de films, des rencontres, des émotions... Certains sont même nés grâce au cinéma !</p> <p>Tous les Calédoniens, depuis 1897, ont une histoire avec leurs salles obscures, une anecdote, un baiser échangé dans l'ombre du projecteur, des histoires d'amitiés, des blagues, des frayeurs</p> <p>Ce film est voyage dans le temps, sur les traces des anciennes salles, mais aussi un voyage dans l'histoire du cinéma. Celui qui a marqué le monde entier.</p> <p>Ben Hur</p> <p>Il était une fois dans l'Ouest, La fièvre du samedi soir, Titanic, Avatar ... Autant de films qui ont marqué les Calédoniens que les spectateurs du monde entier. Un pont entre une histoire personnelle, intime, et celle bien plus large des humains.</p> <p>Le Cinématographe calédonien, c'est aussi une preuve que les salles de cinéma, malgré les guerres, les crises économiques, les évolutions technologiques, malgré l'arrivée de la télévision dans les foyers, des cassettes vidéo, d'Internet puis des plateformes de streaming, sont tels des Phoenix, se relèvent, toujours. Car dans une salle obscure, les émotions ressenties sont spéciales, uniques.</p> <p>Le Cinématographe Calédonien est un documentaire sur les souvenirs qui nous relient, sur les émotions que chaque spectateur a pu ressentir face à un grand écran. Un film qui parle de tout le monde, pour tout le monde.</p>		

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES DUREE
<p>SYNOPSIS L'Europe découvre le cinématographe des frères Lumière, les premières projections payantes, en 1896 à Paris. Il suffira de quelques mois pour que la lointaine Nouvelle-Calédonie bénéficie elle aussi des exploits de ces deux ingénieurs. Le 8 avril 1897, un certain Monsieur Plane débarque du bien nommé paquebot Ville-de-la-Ciotat avec dans ses valises une précieuse cargaison. La pellicule du film d'Auguste et Louis Lumière L'arrivée d'un train en gare de La Ciotat est déballée. Le film est projeté lors de plusieurs séances à l'Hôtel de ville de Nouméa. Le cinéma est arrivé sur le Caillou, et les Calédoniens y prennent goût. Nous irons à la rencontre des grandes familles qui ont permis de développer ces salles de cinéma partout en Nouvelle-Calédonie : Hickson, bien sûr, mais aussi Ménard, Kativinéca, Oghino... Chaque interlocuteur, un descendant, un ancien projectionniste... nous racontera son lien avec une ou plusieurs salles, ses souvenirs de films, des rencontres, des émotions... Certains sont même nés grâce au cinéma ! Tous les Calédoniens, depuis 1897, ont une histoire avec leurs salles obscures, une anecdote, un baiser échangé dans l'ombre du projecteur, des histoires d'amitiés, des blagues, des frayeurs</p> <p>Le film est voyage dans le temps, sur les traces des anciennes salles, mais aussi un voyage dans l'histoire du cinéma. Celui qui a marqué le monde entier. Ben Hur</p> <p>Il était une fois dans l'Ouest, La fièvre du samedi soir, Titanic, Avatar ... Autant de films qui ont marqué les Calédoniens que les spectateurs du monde entier. Un pont entre une histoire personnelle, intime, et celle bien plus large des humains. Le Cinématographe calédonien, c'est aussi une preuve que les salles de cinéma, malgré les guerres, les crises économiques, les évolutions technologiques, malgré l'arrivée de la télévision dans les foyers, des cassettes vidéo, d'Internet puis des plateformes de streaming, sont tels des Phoenix, se relèvent,</p>		
09:17:00 Itinéraires	29/04 OUT CINEMATOGAPHE CALEDO	00:00:31
09:19:00 OUTRE-MER 1940-1943	OUTRE-MER 1940-1943	00:54:22
<p>De 1940 à 1943, quelques gouverneurs installés par le régime de Vichy ont régné sans partage sur la destinée de 800.000 Français d'Outre-mer, isolés du reste du monde. Aux Antilles, on se souvient aussi d'un régime pro-béké, ailleurs certains ménagent la chèvre et le chou. Après guerre, ces gouverneurs pétainistes furent tous réhabilités, maintenus dans leurs grades, et dans leur carrière.</p> <p>De 1940 à 1943, quelques gouverneurs installés par le régime de Vichy ont régné sans partage sur la destinée de 800.000 Français d'Outre-mer, isolés du reste du monde. Aux Antilles, on se souvient aussi d'un régime pro-béké, ailleurs certains ménagent la chèvre et le chou. Après guerre, ces gouverneurs pétainistes furent tous réhabilités, maintenus dans leurs grades, et dans leur carrière.</p>		

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
10:14:00 1 + 1 = NOUS	20		00:05:49
10:20:00 LOCA TERRE 2023	07/05/2023 La Réserve Marine		00:05:59
10:28:00 VIVRE A SAINT-PIERRE ET MIQUELON Une série de 5 documentaires de Laurent Giraudineau Production Interne et Les Productions Cercle Bleu 4 - Rester toute une vie sur l'archipel Par obligation familiale (travail du conjoint, vieux parents), des saint-pierrais, des miquelonnais, ne sont jamais partis. Ou pas vraiment, juste un mois de vacances ici ou là sur le sable chaud de la Floride, quelques jours de shopping pour humer le parfum d'une mégapole à Montréal, quelques semaines en métropole pour visiter un proche installé dans la vieille Europe. Mais toute leur vie est ici, leur foyer sur le caillou. Se sentent-ils pour autant prisonniers de leur situation isolée ? Connaissent-ils quelques « crises de regrets » ? Quelles particularités locales leur font se dire que leur vie ne peut pas être mieux vécue ailleurs ? Des lieux, des maisons, du patrimoine restauré comme ces maisons de l'île aux marins ? Un métier qui trouve tout son sens ici par exemple dans les milieux de l'aviation ou de la météo ? Des traditions de vie sociale qui trouvent leur summum avec tous les barbecues des beaux jours, mais qui s'entretiennent à longueur d'années avec les gâteaux partagés lors de fameux « coups de thés » ? Saint-Pierre, l'île principale, est toute petite. Avec une grande densité de population autour du bassin portuaire. La principale route qui traverse l'île fait à peine 5 kilomètres. Le visiteur est frappé par le nombre incroyable de (grosses) voitures (américaines) pour rouler sur un réseau routier si limité. Il sera encore plus surpris en apprenant qu'il y a plus de véhicules immatriculés SPM que d'habitants sur l'archipel. Certes, les pick-up tous-terrains sont utiles pour emprunter des routes régulièrement verglacées. Mais pas forcément indispensables pour partir en promenade de l'autre côté de l'île, pour un aller-retour d'une dizaine de kilomètres au maximum ! La voiture comme exutoire ?	4 - Rester toute une vie sur l'archipel		00:30:58
11:00:00 AITO	AITO 03/05/2025		00:26:00
11:27:00 OUTREMER.GOURMAND [JANV 2025 - JUIN 2025] 2 S3	OUTREMER.GOURMAND [JANV 2025 - JUIN 2025] 2 S3		00:25:56
11:54:00 Plein cadre	03/05/2025		00:05:30
12:00:00 Le journal de 12H00	04/05/2025		00:15:00
12:16:00 UN DIMANCHE À LA CAMPAGNE - SAISON 3 Un moment hors du temps pour se rencontrer et pour parler d'amour, d'amitié, de la vie autour d'artistes et de Frédéric Lopez.	Un dimanche à la campagne - Saison 3 - 11		01:45:00
14:02:00 MONUMENTS EXPLODED S5 (PAS DE TITRE SERIE VF)	SUR LES TRACES DU ROI MIDAS		00:52:04
14:55:00 SUR LE FRONT Des poissons amaigris ou des coquillages en voie de disparition comment expliquer le mauvais état de santé de nos ressources maritimes? Hugo Clément enquête sur les pratiques industrielles qui détruisent la mer que ce soit dans le secteur de la pêche ou celui de l'élevage. Et quid de la mystérieuse raréfaction de certains de nos mets favoris comme le bulot ou le tourteau? Sur le Front enquête sur le dérèglement des écosystèmes marins.	SUR LE FRONT S5 Poissons, que peut-on manger?		00:51:40
15:47:00 1 + 1 = NOUS	19		00:06:00
15:53:00 REGARDS DE FEMMES - EDITION 5	T'ES TOI ET RESTE JOLIE		00:07:48

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
Un groupe de cinq amies, Théa, Louise, Cléa, Victoire et Noa, jeunes femmes âgées de vingt ans, se préparent à se rendre à une soirée. Au cours de cette journée, elles vont subir, une à une, plusieurs agressions qui les impacteront définitivement.			
16:02:00	WINDECK, LES ORIGINES DE L'AMBITION	Wlndeck, les origines de l'ambition - Ep.11	00:38:25
Une femme machiavélique, emprisonnée pour avoir tué une autre femme, raconte à sa manière l'ascension d'un empire médiatique. Elle va révéler de nombreux secrets.			
16:41:00	WINDECK, LES ORIGINES DE L'AMBITION	Wlndeck, les origines de l'ambition - Ep.12	00:38:46
Une femme machiavélique, emprisonnée pour avoir tué une autre femme, raconte à sa manière l'ascension d'un empire médiatique. Elle va révéler de nombreux secrets.			
17:21:00	CASSANDRE	UNE VIE MEILLEURE EP13	01:28:40
18:50:00	COCO SALE	10	00:03:00
Présenté par Emmanuelle Darman, le module Coco Salé proposera aux Calédoniens des recettes simples et efficaces, issues de leur patrimoine culinaire. Le montage et l'écriture de réalisation seront dynamique pour des formats qui conviendront en TV et sur les plateformes.			
18:54:00	EN TETE	BENJAMIN 04/05/25	00:26:00
<p>"En-tête" est une série de documentaire qui met en valeur la jeunesse de Nouvelle Calédonie à travers 6 épisodes. À travers un style visuel dynamique inspiré des comics, chaque épisode raconte les envies et actions de ces personnages, leurs défis personnels et leur contribution à des causes dans le contexte d'une société en crise. Cette série offre un regard inspirant sur la jeunesse calédonienne qui, par sa diversité et sa détermination, se mobilise pour bâtir un avenir meilleur pour elle-même et sa communauté, face aux défis économiques, sociaux, et environnementaux de l'île. La série capte l'énergie et l'enthousiasme de cette jeunesse qui façonne l'avenir du territoire, offrant au public un message d'espoir et d'action.</p> <p>racinesBenjamin, 15 ans, originaire de la tribu de Koé à Touho, vit à Tuband chez des amis pour pouvoir poursuivre ses études à Nouméa. Passionné de basketball, il y puise une énergie calme et collective, à l'image de son caractère. Discret mais investi, Benjamin s'engage au sein de l'association Hô-üt, qui oeuvre pour la préservation de l'environnement dans le nord-est de la Nouvelle-Calédonie. Il participe à des actions concrètes : suivi des récifs coralliens, ramassage de déchets ou encore revitalisation des mangroves. Curieux et à l'écoute, il se nourrit des récits des anciens et des savoirs transmis par Amaury, un animateur de l'association. Benjamin avance pas à pas, porté par le désir de protéger sa terre, de faire du bien autour de lui, et de tracer son propre chemin entre culture, nature et avenir.</p>			
19:21:00	Plein cadre	04/05/2025	00:05:30
19:27:00	Prévision météo nuit	04/05/2025	00:01:30
19:29:30	Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	04/05/2025	00:27:00
19:58:00	Météo Nouvelle-Calédonie	04/05/2025	00:04:00
20:03:00	ANNE BOLEYN	ANNE BOLEYN - Ep.1	00:44:25
La reine consort est enceinte et convaincue qu'elle va donner un héritier mâle à Henri VIII, leur première née Elizabeth étant omise pour le trône. Mais le roi porte son attention sur Jane Seymour, demoiselle d'honneur de son épouse.			
20:48:00	ANNE BOLEYN	ANNE BOLEYN - Ep.2	00:45:28
Anne est hantée par les cauchemars de son fils mort-né, dont la perte la place en position de grand danger à la cour, elle se lance alors dans une nouvelle mission visant à assurer le droit au trône à sa fille. Elle met au point un stratagème afin de forcer Cromwell à s'incliner publiquement devant elle, reconnaissant ainsi sa légitimité ainsi que celle de sa fille.			
21:34:00	PRODIGAL SON	Prodigal Son - S1 - Ep.2 - Une affaire de famille	00:41:49
Malcolm aide la police new-yorkaise dans l'enquête sur le meurtre d'une famille riche. Des souvenirs refoulés de l'une des victimes de son père refont surface.			
22:16:00	Météo Nouvelle-Calédonie	04/05/2025	00:04:00
22:20:00	RUGBY CHALLENGE CUP 2025	2/3 ou 4/05/2025 - Rugby Challenge Cup	00:55:00
23:15:00	CLIPS CALEDONIE	KAILOA : girl	00:04:36

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
23:19:36 CLIPS CALEDONIE	VALOU COCONUT		00:03:53
23:23:29 CLIPS CALEDONIE	HAUNUI MAHINUI : ORI ORI TATAU E		00:04:01
23:30:00 RUGBY CHALLENGE CUP 2025	2/3 ou 4/05/2025 - Rugby Challenge Cup		00:55:00
00:25:00 CLIPS CALEDONIE	VANUELLA-WATT-RESPIRE		00:03:14
00:29:00 CLIPS CALEDONIE	SADACE DOPWA-KE XARACIUI (endemix)		00:02:59
00:32:00 CLIPS CALEDONIE	KAORI SE TENDRE LA MAIN (IHNIM)		00:03:25
00:35:00 CLIPS CALEDONIE	RAI KAIMUKO : MAI TAHITORA		00:03:04
00:39:00 CLIPS CALEDONIE	Sean Rii, Karyon, Sharzkii - Taungule : My Love		00:02:40
00:42:00 CLIPS CALEDONIE	Maoli - Make Me Want To-(nouv)		00:03:17
00:45:00 RUGBY CHAMPIONS CUP 2025	2/3 ou 4/05/2025 1/2 Finale - Rugby Champions Cup		00:55:00
01:41:00 CLIPS CALEDONIE	Djunya : Nojeng - (Nouv)		00:04:12
01:46:00 CLIPS CALEDONIE	STAN WALKER-RIA HALL -TROY KINGI-MAISEY RIKA : A		00:03:11
01:49:00 CLIPS CALEDONIE	NAAMIX_ TOMBER LOVE		00:02:42
01:52:00 CLIPS CALEDONIE	JR WALARA_A LIU NA GUIAR		00:03:31
01:55:00 RUGBY CHAMPIONS CUP 2025	2/3 ou 4/05/2025 1/2 Finale - Rugby Champions Cup		00:55:00
02:51:00 Ils font bouger la Calédonie	Gino Pitarch, ça tourne		00:25:39
Collection documentaire de réflexion sur la Nouvelle-Calédonie. 5 portraits d'acteurs de la société civile calédonienne, qui par leurs actions et leurs engagements font bouger la société et les mentalités.			
Réalisé par Lionel Boisseau			
Gino Pitarch est un jeune cinéaste d'origine calédonienne, auteur de courts métrages remarquables, il partage sa vie entre la France et la Nouvelle-Calédonie. Nous l'avons suivi pendant plusieurs mois, et lors de la réalisation d'un documentaire consacré à un artiste mime du caillou et pendant la préparation d'un long métrage pour un moteur principal, la passion du cinéma.			
03:17:00 CLIPS CALEDONIE	FUSION -JSPT--MACELO-		00:04:58
03:22:00 CLIPS CALEDONIE	HNATR : Lanesera		00:04:31
03:27:00 CLIPS CALEDONIE	HPEJELE WADRAWA (ENDEMIX)		00:04:56
03:32:00 CLIPS CALEDONIE	HUMAAGUE : mode de vie		00:04:02
03:36:00 CLIPS CALEDONIE	JR WALARA_A LIU NA GUIAR		00:03:31
03:40:00 LE CINEMATOGAPHE CALEDONIEN	LE CINEMATOGAPHE		00:52:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES DUREE
<p>SYNOPSIS</p> <p>L'Europe découvre le cinématographe des frères Lumière, les premières projections payantes, en 1896 à Paris. Il suffira de quelques mois pour que la lointaine Nouvelle-Calédonie bénéficie elle aussi des exploits de ces deux ingénieurs. Le 8 avril 1897, un certain Monsieur Plane débarque du bien nommé paquebot Ville-de-la-Ciotat avec dans ses valises une précieuse cargaison. La pellicule du film d'Auguste et Louis Lumière L'arrivée d'un train en gare de La Ciotat est déballée. Le film est projeté lors de plusieurs séances à l'Hôtel de ville de Nouméa. Le cinéma est arrivé sur le Caillou, et les Calédoniens y prennent goût.</p> <p>Nous irons à la rencontre des grandes familles qui ont permis de développer ces salles de cinéma partout en Nouvelle-Calédonie : Hickson, bien sûr, mais aussi Ménard, Kativinéca, Oghino... Chaque interlocuteur, un descendant, un ancien projectionniste... nous racontera son lien avec une ou plusieurs salles, ses souvenirs de films, des rencontres, des émotions... Certains sont même nés grâce au cinéma !</p> <p>Tous les Calédoniens, depuis 1897, ont une histoire avec leurs salles obscures, une anecdote, un baiser échangé dans l'ombre du projecteur, des histoires d'amitiés, des blagues, des frayeurs</p> <p>Ce film est voyage dans le temps, sur les traces des anciennes salles, mais aussi un voyage dans l'histoire du cinéma. Celui qui a marqué le monde entier.</p> <p>Ben Hur</p> <p>Il était une fois dans l'Ouest, La fièvre du samedi soir, Titanic, Avatar ... Autant de films qui ont marqué les Calédoniens que les spectateurs du monde entier. Un pont entre une histoire personnelle, intime, et celle bien plus large des humains.</p> <p>Le Cinématographe calédonien, c'est aussi une preuve que les salles de cinéma, malgré les guerres, les crises économiques, les évolutions technologiques, malgré l'arrivée de la télévision dans les foyers, des cassettes vidéo, d'Internet puis des plateformes de streaming, sont tels des Phoenix, se relèvent, toujours. Car dans une salle obscure, les émotions ressenties sont spéciales, uniques.</p> <p>Le Cinématographe Calédonien est un documentaire sur les souvenirs qui nous relient, sur les émotions que chaque spectateur a pu ressentir face à un grand écran. Un film qui parle de tout le monde, pour tout le monde.</p>		

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>SYNOPSIS</p> <p>L'Europe découvre le cinématographe des frères Lumière, les premières projections payantes, en 1896 à Paris. Il suffira de quelques mois pour que la lointaine Nouvelle-Calédonie bénéficie elle aussi des exploits de ces deux ingénieurs. Le 8 avril 1897, un certain Monsieur Plane débarque du bien nommé paquebot Ville-de-la-Ciotat avec dans ses valises une précieuse cargaison. La pellicule du film d'Auguste et Louis Lumière L'arrivée d'un train en gare de La Ciotat est déballée. Le film est projeté lors de plusieurs séances à l'Hôtel de ville de Nouméa. Le cinéma est arrivé sur le Caillou, et les Calédoniens y prennent goût.</p> <p>Nous irons à la rencontre des grandes familles qui ont permis de développer ces salles de cinéma partout en Nouvelle-Calédonie : Hickson, bien sûr, mais aussi Ménard, Kativinéca, Oghino... Chaque interlocuteur, un descendant, un ancien projectionniste... nous racontera son lien avec une ou plusieurs salles, ses souvenirs de films, des rencontres, des émotions... Certains sont même nés grâce au cinéma !</p> <p>Tous les Calédoniens, depuis 1897, ont une histoire avec leurs salles obscures, une anecdote, un baiser échangé dans l'ombre du projecteur, des histoires d'amitiés, des blagues, des frayeurs</p> <p>Ce film est voyage dans le temps, sur les traces des anciennes salles, mais aussi un voyage dans l'histoire du cinéma. Celui qui a marqué le monde entier.</p> <p>Ben Hur</p> <p>Il était une fois dans l'Ouest, La fièvre du samedi soir, Titanic, Avatar ... Autant de films qui ont marqué les Calédoniens que les spectateurs du monde entier. Un pont entre une histoire personnelle, intime, et celle bien plus large des humains.</p> <p>Le Cinématographe calédonien, c'est aussi une preuve que les salles de cinéma, malgré les guerres, les crises économiques, les évolutions technologiques, malgré l'arrivée de la télévision dans les foyers, des cassettes vidéo, d'Internet puis des plateformes de streaming, sont tels des Phoenix, se relèvent,</p>			