


HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:58:00 JOURNAL WEEK-END 20H	Journal Week-End 20H /2025		00:35:00
05:34:00 RADIO VISION [V.F 2025]	26 / 04 / 2025		00:10:00
Informations régionales locales			
05:45:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	26/04/2025		00:27:00
06:13:00 TOUT LE SPORT 2025	26/04/2025 - Tout le Sport 2025		00:20:00
06:34:00 RUGBY : RENCONTRE À XV 2025	26/04/2025 Rugby : Rencontre à XV		00:26:00
07:01:00 TOUS FRERES (SAISON 3)	28		00:29:25
07:32:00 ALAIN JEAN-MARIE, IMPRESSIONS CUBAINES	ALAIN JEAN-MARIE, IMPRESSIONS CUBAINES		00:51:45
<p>Ce documentaire musical de 52 minutes nous emmène à La Havane, haut-lieu de la scène musicale internationale, perçue dans le regard d'Alain Jean-Marie qui la découvre pour la première fois, pour s'en imprégner et enfin nous livrer un album d'enregistrements de boléros latinos.</p> <p>À 77 ans, Alain a souhaité rendre un hommage à ces merveilleuses mélodies populaires du répertoire des boléros d'Amérique latine, qui bercent le cœur des cubains depuis plus d'un siècle.</p> <p>Sous les doigts d'Alain Jean-Marie, caressant délicatement les touches noires et blanches de son piano, les parfums de boléros cubains imprèneront de ses couleurs caribéennes les images de ce documentaire, le son guidant l'image, en musique, en voix off, comme en son direct.</p> <p>Nous filmerons au plus près de l'artiste, recueillant ainsi les impressions et confidences d'Alain Jean-Marie, notamment sur les moments forts de sa carrière mais évoquant aussi ce que lui inspire cette ville tropicale figée dans le temps et habitée d'une romantique nostalgie. Et bien sûr, nous serons très attentifs à la musique, au piano d'Alain Jean Marie.</p> <p>Enfin nous serons là lors de l'enregistrement au studio de légende EGREM lors des rencontres avec Omara Portuando et Roberto Fonseca, icônes de la musique cubaine, pour le disque que le label Caramba jazz prépare avec Alain Jean Marie .Enregistrement qui se poursuivra par un duo de piano à Paris avec l'immense pianiste Chucho Valdes.</p>			
<p>Ce documentaire musical de 52 minutes nous emmène à La Havane, haut-lieu de la scène musicale internationale, perçue dans le regard d'Alain Jean-Marie qui la découvre pour la première fois, pour s'en imprégner et enfin nous livrer un album d'enregistrements de boléros latinos.</p> <p>À 77 ans, Alain a souhaité rendre un hommage à ces merveilleuses mélodies populaires du répertoire des boléros d'Amérique latine, qui bercent le cœur des cubains depuis plus d'un siècle.</p> <p>Sous les doigts d'Alain Jean-Marie, caressant délicatement les touches noires et blanches de son piano, les parfums de boléros cubains imprèneront de ses couleurs caribéennes les images de ce documentaire, le son guidant l'image, en musique, en voix off, comme en son direct.</p> <p>Nous filmerons au plus près de l'artiste, recueillant ainsi les impressions et confidences d'Alain Jean-Marie, notamment sur les moments forts de sa carrière mais évoquant aussi ce que lui inspire cette ville tropicale figée dans le temps et habitée d'une romantique nostalgie. Et bien sûr, nous serons très attentifs à la musique, au piano d'Alain Jean Marie.</p> <p>Enfin nous serons là lors de l'enregistrement au studio de légende EGREM lors des rencontres avec Omara Portuando et Roberto Fonseca, icônes de la musique cubaine, pour le disque que le label Caramba jazz prépare avec Alain Jean Marie .Enregistrement qui se poursuivra par un duo de piano à Paris avec l'immense pianiste Chucho Valdes.</p>			
08:25:00 Itinéraires	22/04 IN THE GIANTS		00:01:05
08:26:00 THE GIANTS	THE GIANTS		01:30:53
<p>Un portrait poétique des 50 années d'activisme de l'environnementaliste Bob Brown, de la dernière rivière sauvage de Tasmanie à la forêt tropicale de Tarkine, mettant en lumière son cycle de vie et le cycle de vie extraordinaire des arbres géants d'Australie.</p>			
<p>Un portrait poétique des 50 années d'activisme de l'environnementaliste Bob Brown, de la dernière rivière sauvage de Tasmanie à la forêt tropicale de Tarkine, mettant en lumière son cycle de vie et le cycle de vie extraordinaire des arbres géants d'Australie.</p>			
09:57:00 Itinéraires	22/04 OUT THE GIANTS		00:00:31
09:58:00 Guyane Ma Vraie Nature	Guyane Ma Vraie Nature		00:52:24
10:51:00 Origines. Le patrimoine Calédonien	N° 03 Archéologie : Des pierres mystérieuses		00:02:34
10:55:00 VIVRE A SAINT-PIERRE ET MIQUELON	4 - Rester toute une vie sur l'archipel		00:30:58

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Une série de 5 documentaires de Laurent Giraudineau Production Interne et Les Productions Cercle Bleu</p> <p>4 - Rester toute une vie sur l'archipel Par obligation familiale (travail du conjoint, vieux parents), des saint-pierrais, des miquelonnais, ne sont jamais partis. Ou pas vraiment, juste un mois de vacances ici ou là sur le sable chaud de la Floride, quelques jours de shopping pour humer le parfum d'une mégapole à Montréal, quelques semaines en métropole pour visiter un proche installé dans la vieille Europe. Mais toute leur vie est ici, leur foyer sur le caillou. Se sentent-ils pour autant prisonniers de leur situation isolée ? Connaissent-ils quelques « crises de regrets » ? Quelles particularités locales leur font se dire que leur vie ne peut pas être mieux vécue ailleurs ? Des lieux, des maisons, du patrimoine restauré comme ces maisons de l'île aux marins ? Un métier qui trouve tout son sens ici par exemple dans les milieux de l'aviation ou de la météo ? Des traditions de vie sociale qui trouvent leur summum avec tous les barbecues des beaux jours, mais qui s'entretiennent à longueur d'années avec les gâteaux partagés lors de fameux « coups de thés » ? Saint-Pierre, l'île principale, est toute petite. Avec une grande densité de population autour du bassin portuaire. La principale route qui traverse l'île fait à peine 5 kilomètres. Le visiteur est frappé par le nombre incroyable de (grosses) voitures (américaines) pour rouler sur un réseau routier si limité. Il sera encore plus surpris en apprenant qu'il y a plus de véhicules immatriculés SPM que d'habitants sur l'archipel. Certes, les pick-up tous-terrains sont utiles pour emprunter des routes régulièrement verglacées. Mais pas forcément indispensables pour partir en promenade de l'autre côté de l'île, pour un aller-retour d'une dizaine de kilomètres au maximum ! La voiture comme exutoire ?</p>			
11:27:00 OUTREMER.GOURMAND [JANV 2025 - JUIN 2025] S3	OUTREMER.GOURMAND [JANV 2025 - JUIN 2025] S3		00:26:04
11:54:00 Plein cadre	26/04/2025		00:05:30
12:00:00 Le journal de 12H00	27/04/2025		00:15:00
12:16:00 NOTRE VRAIE NATURE (AFRIQUE DU SUD)	Notre vraie nature (Afrique du Sud)		01:51:52

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES DUREE
<p>Imaginez recevoir une invitation mystérieuse de Frédéric Lopez pour un voyage avec des coéquipiers dont vous ignorez l'identité, vers une destination inconnue et pour vivre une expérience qui se promet d'être « révélatrice » ? C'est la proposition que François-Xavier Demaison, Zabou Breitman, la chanteuse Shym et l'humoriste Tristan Lopin ont acceptée, sans plus de détails ! Cette expérience, proposée par Frédéric, est une immersion 100% nature loin de tout et de tous.</p> <p>Les quatre invités seront coupés du monde extérieur, emmenés très loin de leurs repères et du tumulte de leur vie. Qui est le rôleur ? Qui sait s'adapter ou qui se la joue solo ? Toutes les conditions sont réunies pour révéler leurs vraies natures.</p> <p>En effet, durant quatre jours et trois nuits, Frédéric et ses invités évolueront en quasi-autonomie, guidés par Samuel Ostiguy architecte de l'aventure. Un voyage itinérant à travers les paysages sauvages de la savane sud-africaine pour placer les invités en dehors de leur zone de confort et provoquer réactions et émotions.</p> <p>Nuits à la belle étoile au milieu de la savane, rencontres avec la faune sauvage, Frédéric et ses invités ont abandonné leurs habitudes de citadins pour apprendre les codes de cette nature grandiose. Quatre jours et trois nuits pour s'adapter au rythme du monde sauvage, se connecter à cet environnement hors norme, se redécouvrir et se reconnecter aux autres.</p> <p>Imaginez recevoir une invitation mystérieuse de Frédéric Lopez pour un voyage avec des coéquipiers dont vous ignorez l'identité, vers une destination inconnue et pour vivre une expérience qui se promet d'être « révélatrice » ? C'est la proposition que François-Xavier Demaison, Zabou Breitman, la chanteuse Shym et l'humoriste Tristan Lopin ont acceptée, sans plus de détails ! Cette expérience, proposée par Frédéric, est une immersion 100% nature loin de tout et de tous.</p> <p>Les quatre invités seront coupés du monde extérieur, emmenés très loin de leurs repères et du tumulte de leur vie. Qui est le rôleur ? Qui sait s'adapter ou qui se la joue solo ? Toutes les conditions sont réunies pour révéler leurs vraies natures.</p> <p>En effet, durant quatre jours et trois nuits, Frédéric et ses invités évolueront en quasi-autonomie, guidés par Samuel Ostiguy architecte de l'aventure. Un voyage itinérant à travers les paysages sauvages de la savane sud-africaine pour placer les invités en dehors de leur zone de confort et provoquer réactions et émotions.</p> <p>Nuits à la belle étoile au milieu de la savane, rencontres avec la faune sauvage, Frédéric et ses invités ont abandonné leurs habitudes de citadins pour apprendre les codes de cette nature grandiose. Quatre jours et trois nuits pour s'adapter au rythme du monde sauvage, se connecter à cet environnement hors norme, se redécouvrir et se reconnecter aux autres.</p>		
14:09:00	LES TRESORS DES ABBAYES ET CATHEDRALES FRANCAISES Aux racines d'un monde fascinant	00:52:32
<p>Avec près de 90 000 édifices dont les plus anciens remontent au IV^e siècle, le patrimoine religieux Français est un univers foisonnant. Parmi ces édifices, les abbayes et les cathédrales sont les plus visitées. Mais comment sont-elles nées ? Quel rôle ont-elles joué dans l'histoire de France ? Agées de 1600 ans pour certaines, les abbayes sont les vigies de l'histoire de France parfois encore habitées par des communautés monastiques comme l'abbaye de Lérins et sa tour monastère fortifiée. A l'abbaye de Fleury, il y a l'un des trésors les plus précieux du monde chrétien : les reliques de Saint-Benoît.</p> <p>L'essor du monachisme français commence et atteindra son firmament à Cluny en Bourgogne où au XI^{ème} siècle s'élevait une abbaye colossale, un empire monastique jamais égalé dont dépendaient 10000 moines qui dominaient l'Europe.</p> <p>Mais dans la France monastique du XII^e siècle, survient une grande et profonde réforme : La constitution d'un nouvel ordre religieux : l'ordre cistercien, dont le maître mot est l'austérité qui se propage rapidement et s'illustre dans des abbayes très pures.</p> <p>Comme l'abbaye de Sénanque en Provence : un trésor cistercien au milieu d'un océan de lavandes qui est l'une des seules en France à avoir conservé l'ensemble de ses espaces du 12^e siècle Ou encore comme à Fontenay inscrites au patrimoine mondial de l'humanité.</p> <p>Entre les Rois de France, les cathédrales et les abbayes, des liens très serrés n'ont cessé d'exister. Au point que certaines, comme l'abbaye de Fontevraud, devenues si puissantes, se transformeront en antichambre du pouvoir. Nous essaierons ainsi de comprendre comment cette Cité Monastique est devenue la plus riche des abbayes royales. Classée au patrimoine mondial elle abrite les extraordinaires gisants d'Aliénor d'Aquitaine et de Richard Cœur de Lion ; elle aussi où les filles de Louis XV ont été éduquées. Et si le secret de Fontevraud résidait dans le pouvoir des femmes ?</p> <p>Mais au XII^e siècle, pour tenter d'égaler une s</p>		
15:02:00	LES TRESORS DES ABBAYES ET CATHEDRALES FRANCAISES Femmes de pouvoir	00:52:00

HEURE	TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
	<p>Avec près de 90 000 édifices dont les plus anciens remontent au IV^e siècle, le patrimoine religieux Français est un univers foisonnant. Parmi ces édifices, les abbayes et les cathédrales sont les plus visitées. Mais comment sont-elles nées ? Quel rôle ont-elles joué dans l'histoire de France ? Agées de 1600 ans pour certaines, les abbayes sont les vigies de l'histoire de France parfois encore habitées par des communautés monastiques comme l'abbaye de Lérins et sa tour monastère fortifiée. A l'abbaye de Fleury, il y a l'un des trésors les plus précieux du monde chrétien : les reliques de Saint-Benoît.</p> <p>L'essor du monachisme français commence et atteindra son firmament à Cluny en Bourgogne où au XI^e siècle s'élevait une abbaye colossale, un empire monastique jamais égalé dont dépendaient 10000 moines qui dominaient l'Europe.</p> <p>Mais dans la France monastique du XII^e siècle, survient une grande et profonde réforme : La constitution d'un nouvel ordre religieux : l'ordre cistercien, dont le maître mot est l'austérité qui se propage rapidement et s'illustre dans des abbayes très pures.</p> <p>Comme l'abbaye de Sénanque en Provence : un trésor cistercien au milieu d'un océan de lavandes qui est l'une des seules en France à avoir conservé l'ensemble de ses espaces du 12^e siècle Ou encore comme à Fontenay inscrites au patrimoine mondial de l'humanité.</p> <p>Entre les Rois de France, les cathédrales et les abbayes, des liens très serrés n'ont cessé d'exister. Au point que certaines, comme l'abbaye de Fontevraud, devenues si puissantes, se transformeront en antichambre du pouvoir. Nous essaierons ainsi de comprendre comment cette Cité Monastique est devenue la plus riche des abbayes royales. Classée au patrimoine mondial elle abrite les extraordinaires gisants d'Aliénor d'Aquitaine et de Richard Cœur de Lion ; elle aussi où les filles de Louis XV ont été éduquées. Et si le secret de Fontevraud résidait dans le pouvoir des femmes ?</p> <p>Mais au XII^e siècle, pour tenter d'égaler une s</p>			
15:55:00	WINDECK, LES ORIGINES DE L'AMBITION	WIndeck, les origines de l'ambition - Ep.9		00:38:35
	Une femme machiavélique, emprisonnée pour avoir tué une autre femme, raconte à sa manière l'ascension d'un empire médiatique. Elle va révéler de nombreux secrets.			
16:34:00	WINDECK, LES ORIGINES DE L'AMBITION	WIndeck, les origines de l'ambition - Ep.10		00:39:00
	Une femme machiavélique, emprisonnée pour avoir tué une autre femme, raconte à sa manière l'ascension d'un empire médiatique. Elle va révéler de nombreux secrets.			
17:14:00	CASSANDRE	BEAUTE ETERNELLE EP 25		01:34:17
18:49:00	COCO SALE	9		00:03:00
	Présenté par Emmanuelle Darman, le module Coco Salé proposera aux Calédoniens des recettes simples et efficaces, issues de leur patrimoine culinaire. Le montage et l'écriture de réalisation seront dynamique pour des formats qui conviendront en TV et sur les plateformes.			
18:52:00	EN TETE	AMANDINE 27/04/25		00:26:00
	"En-tête" est une série de documentaire qui met en valeur la jeunesse de Nouvelle Calédonie à travers 6 épisodes. À travers un style visuel dynamique inspiré des comics, chaque épisode raconte les envies et actions de ces personnages, leurs défis personnels et leur contribution à des causes dans le contexte d'une société en crise. Cette série offre un regard inspirant sur la jeunesse calédonienne qui, par sa diversité et sa détermination, se mobilise pour bâtir un avenir meilleur pour elle-même et sa communauté, face aux défis économiques, sociaux, et environnementaux de l'île. La série capte l'énergie et l'enthousiasme de cette jeunesse qui façonne l'avenir du territoire, offrant au public un message d'espoir et d'action.			
19:19:00	Calédonie sauvage	Hippocampe		00:01:34
19:21:00	Plein cadre	27/04/2025		00:05:30
19:27:00	Prévision météo nuit	27/04/2025		00:01:30
19:29:30	Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	27/04/2025		00:27:00
19:58:00	Météo Nouvelle-Calédonie	27/04/2025		00:04:00
20:03:00	VICE	Vice		02:07:05

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Fin connaisseur des arcanes de la politique américaine, Dick Cheney a réussi, sans faire de bruit, à se faire élire vice-président aux côtés de George W. Bush. Devenu l'homme le plus puissant du pays, il a largement contribué à imposer un nouvel ordre mondial dont on sent encore les conséquences aujourd'hui.</p> <p>Fin connaisseur des arcanes de la politique américaine, Dick Cheney a réussi, sans faire de bruit, à se faire élire vice-président aux côtés de George W. Bush. Devenu l'homme le plus puissant du pays, il a largement contribué à imposer un nouvel ordre mondial dont on sent encore les conséquences aujourd'hui.</p>			
22:11:00 PRODIGAL SON	Prodigal Son - S1 - Ep.1 - Le fils prodigue	10	00:43:38
<p>Malcolm Bright, le fils de l'un des pires tueurs en série des Etats-Unis, est devenu l'un des meilleurs profileurs du FBI. Lorsqu'il se fait renvoyer à cause de son manque de respect pour les règles, il est recruté par la police new-yorkaise comme consultant.</p>			
22:55:00 Météo Nouvelle-Calédonie	27/04/2025		00:04:00
23:00:00 JOURNAL WEEK-END 13H	Journal Week-End 13H 28/04/2024		00:40:00
23:41:00 OUTREMER L'INFO	OUTREMER L'INFO 27/04/2025		00:09:00
23:51:00 INONDATIONS DANS LE PAS-DE-CALAIS : PREMIERS RÉFUGIÉS CLIMAT	Inondations dans le Pas-de-Calais : premiers réfugiés climat		00:52:29
<p>Xavier Morel, maraîcher, Mathieu Dewalle, gestionnaire du système hydraulique et Vincent Maquignon, adjoint au maire d'une commune du Pas-de-Calais, sont des amoureux de leur territoire : le marais audomarois. Un endroit unique en France, gagné sur la mer, qui s'étale sur des centaines de kilomètres de canaux et de rivières autour de Saint-Omer. Quand les lieux ont été frappés à plusieurs reprises par des crues dévastatrices durant l'hiver 2023-2024, leur vie a basculé, anéantissant pour certains leur travail, d'autres leur maison. Une catastrophe qui est venue leur rappeler que ce milieu reste fragile et qu'à tout moment la nature peut reprendre ses droits. Alors le doute est désormais semé : et si cela se reproduisait ? Peuvent-ils continuer à vivre ici ?</p> <p>Xavier Morel, maraîcher, Mathieu Dewalle, gestionnaire du système hydraulique et Vincent Maquignon, adjoint au maire d'une commune du Pas-de-Calais, sont des amoureux de leur territoire : le marais audomarois. Un endroit unique en France, gagné sur la mer, qui s'étale sur des centaines de kilomètres de canaux et de rivières autour de Saint-Omer. Quand les lieux ont été frappés à plusieurs reprises par des crues dévastatrices durant l'hiver 2023-2024, leur vie a basculé, anéantissant pour certains leur travail, d'autres leur maison. Une catastrophe qui est venue leur rappeler que ce milieu reste fragile et qu'à tout moment la nature peut reprendre ses droits. Alors le doute est désormais semé : et si cela se reproduisait ? Peuvent-ils continuer à vivre ici ?</p>			
00:44:00 FEMMES KANAK, FEMMES D'INFLUENCE	Femmes Kanak, les pionnières		00:52:35
<p>Elles sont les premières : première femme kanak avocate, première femme kanak diplômée d'un doctorat en sciences économiques et sociales, première femme kanak à haut poste de responsabilité dans le monde pourtant très masculin de la mine. A chaque fois, leur prise de fonction ou la remise de leur diplôme défrayent la chronique des journaux locaux. 32 ans après la poignée de main entre Jacques Lafleur et Jean-Marie Tjibaou, la politique de rééquilibrage entre le monde kanak et le monde calédonien commence enfin à rayonner sur les femmes qui osent se projeter dans les études et viser des postes à haute responsabilité. Elles ont en grande majorité grandi en tribu, dans des squats ou des logements sociaux. Mais pourquoi les femmes kanak ont-elles mis tant de temps à gravir les échelons du monde professionnel ? Comment sont-elles considérées dans la coutume qui reste encore aujourd'hui profondément patriarcale ? Qui sont ces pionnières qui depuis 15 ans à peine sortent de l'invisibilité et ouvrent les chemins du pouvoir aux futures générations de femmes kanak ? Ce film vous propose d'aller à la rencontre de ces nouvelles générations de femmes kanak d'influence, qui ouvrent la voie à leurs filles, et bousculent les lignes de la société calédonienne toute entière.</p> <p>Elles sont les premières : première femme kanak avocate, première femme kanak diplômée d'un doctorat en sciences économiques et sociales, première femme kanak à haut poste de responsabilité dans le monde pourtant très masculin de la mine. A chaque fois, leur prise de fonction ou la remise de leur diplôme défrayent la chronique des journaux locaux. 32 ans après la poignée de main entre Jacques Lafleur et Jean-Marie Tjibaou, la politique de rééquilibrage entre le monde kanak et le monde calédonien commence enfin à rayonner sur les femmes qui osent se projeter dans les études et viser des postes à haute responsabilité. Elles ont en grande majorité grandi en tribu, dans des squats ou des logements sociaux. Mais pourquoi les femmes kanak ont-elles mis tant de temps à gravir les échelons du monde professionnel ? Comment sont-elles considérées dans la coutume qui reste encore aujourd'hui profondément patriarcale ? Qui sont ces pionnières qui depuis 15 ans à peine sortent de l'invisibilité et ouvrent les chemins du pouvoir aux futures générations de femmes kanak ? Ce film vous propose d'aller à la rencontre de ces nouvelles générations de femmes kanak d'influence, qui ouvrent la voie à leurs filles, et bousculent les lignes de la société calédonienne toute entière.</p>			
01:37:00 RUDY GOBERT	RUDY GOBERT		00:52:08

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES DUREE
<p>Rudy Gobert porte le numéro 27. Il est brodé sur le jersey de son club, les Utah Jazz, qu'il arbore depuis maintenant 8 saisons. 27 juin 2013. Rudy est sélectionné lors de la draft NBA. En 27e position. Nous sommes le lendemain de son 21e anniversaire. Rudy vient d'accomplir le rêve de tous les jeunes basketteurs de la planète. Accéder par la grande porte à l'élite du basket mondial : la NBA. Le bonheur. Pourtant Rudy est aussi frustré, un peu déçu. Cette 27e position n'est pas celle qu'il attendait. 8 autres pivots ont été sélectionnés avant lui. 26 clubs n'ont pas cru en son potentiel. Alors Rudy a choisi le numéro 27. Comme un rappel. Car Rudy a l'habitude qu'on doute de ses capacités. Qu'on remette en question ses rêves. Il s'est forgé dans l'adversité. Il a toujours dépassé les attentes. Il a toujours travaillé dur. Il le fera aussi en NBA. Lui ne doute pas. Ses rêves ne sont pas que des rêves. Ils sont des objectifs.</p> <p>Rudy Gobert porte le numéro 27. Il est brodé sur le jersey de son club, les Utah Jazz, qu'il arbore depuis maintenant 8 saisons. 27 juin 2013. Rudy est sélectionné lors de la draft NBA. En 27e position. Nous sommes le lendemain de son 21e anniversaire. Rudy vient d'accomplir le rêve de tous les jeunes basketteurs de la planète. Accéder par la grande porte à l'élite du basket mondial : la NBA. Le bonheur. Pourtant Rudy est aussi frustré, un peu déçu. Cette 27e position n'est pas celle qu'il attendait. 8 autres pivots ont été sélectionnés avant lui. 26 clubs n'ont pas cru en son potentiel. Alors Rudy a choisi le numéro 27. Comme un rappel. Car Rudy a l'habitude qu'on doute de ses capacités. Qu'on remette en question ses rêves. Il s'est forgé dans l'adversité. Il a toujours dépassé les attentes. Il a toujours travaillé dur. Il le fera aussi en NBA. Lui ne doute pas. Ses rêves ne sont pas que des rêves. Ils sont des objectifs.</p>		
02:30:00	Ils font bouger la Calédonie	Rebecca l'insertion pour vocation 00:26:20
<p>Collection documentaire de réflexion sur la Nouvelle-Calédonie. 5 portraits d'acteurs de la société civile calédonienne, qui par leurs actions et leurs engagements font bouger la société et les mentalités.</p> <p>Rebecca, l'insertion pour vocation</p> <p>Permettre à un public éloigné de l'emploi de s'insérer socialement et professionnellement, est la vocation de Rebecca Frolla-Miñana. Arrivée à l'âge de 24 ans en Nouvelle-Calédonie, c'est ici qu'elle a débuté sa carrière de conseillère en insertion et a fondé sa famille. Face au constat qu'il manquait des structures d'insertion pour les personnes en difficulté, en 2021, Rebecca décide de créer la première entreprise sociale et solidaire dédiée à l'insertion professionnelle des personnes en situation de handicap.</p>		
02:58:00	CLIPS CALEDONIE	JYSSE : Sudrehu 00:03:57
03:02:00	THE GIANTS	THE GIANTS 01:30:53
<p>Un portrait poétique des 50 années d'activisme de l'environnementaliste Bob Brown, de la dernière rivière sauvage de Tasmanie à la forêt tropicale de Tarkine, mettant en lumière son cycle de vie et le cycle de vie extraordinaire des arbres géants d'Australie.</p> <p>Un portrait poétique des 50 années d'activisme de l'environnementaliste Bob Brown, de la dernière rivière sauvage de Tasmanie à la forêt tropicale de Tarkine, mettant en lumière son cycle de vie et le cycle de vie extraordinaire des arbres géants d'Australie.</p>		