

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:02:00 <b>O FIL DE L'EAU (SAISON 3)</b>	Xaracuu		00:28:38
<p>Dans la haute région d'Emma à Canala, perché au coeur de la chaîne centrale, Thomas Nemba vit dans la plus parfaite autonomie, sans électricité, ni réseau téléphonique. Son allié principal : les rivières qui descendent du Mont Canala, gardées par « Djé », une anguille rouge mythique. C'est aussi l'histoire d'Helenie qui détient la magie de « l'eau qui soigne », ou encore celle de Marco qui enseigne à sa fille l'histoire des rochers et des sites sacrés le long des rivières. L'eau à Canala est une source ancienne de savoir qui continue d'irriguer ses habitants.</p>			
04:35:00 <b>Calédonie sauvage</b>	Rossignol		00:01:22
04:37:00 <b>JOURNAL POLYNESIE (2025)</b>	11/04/25		00:20:00
04:58:00 <b>JOURNAL WEEK-END 20H</b>	Journal Week-End 20H /2025		00:40:00
05:39:00 <b>Des racines et des plantes</b>	n° 14 Pittaya		00:06:29
<p>A Beauvallon, un jardin c'est aussi un coin aquatique. Sébastien vous montre comment polliniser des pittayas stériles.</p>			
05:49:00 <b>RUGBY CHALLENGE CUP 2025</b>	11/12 ou 13/04/2025 - Rugby Challenge Cup		02:00:00
07:50:00 <b>TOUT LE SPORT 2025</b>	12/04/2025 - Tout le Sport 2025		00:20:00
08:11:00 <b>RUGBY : RENCONTRE À XV 2025</b>	12/04/2025 Rugby : Rencontre à XV		00:26:00
08:38:00 <b>Itinéraires</b>	08/04/25 IN La parole en mouvement		00:01:14
08:39:00 <b>La parole en mouvement</b>	La parole en mouvement		00:52:30
<p>Réalisateur et auteur : Christian Monnier / Gino Pitarch ; Production : Wapiti productions</p> <p>C'est le portrait d'un artiste Kanak parti de son archipel pour la France. Nous allons le suivre durant une année, celle de l'obtention de son diplôme d'Art du Mime Dramatique, mais aussi pour la création de nouveaux spectacles en métropole. Rémy est le premier mime kanak de l'histoire. Son personnage s'appelle « TrotoYmerResh, le lutin guerrier ».</p> <p>Ce film est l'histoire d'un homme qui a fait de son corps un vecteur de parole, une parole déracinée mais en mouvement, une parole de transmission pour un monde plus ouvert....</p>			
09:32:00 <b>Itinéraires</b>	08/04/25 OUT La parole en mouvement		00:00:32
09:33:00 <b>DES BALEINES, DES TORTUES ET DES HOMMES</b>	Des baleines, des tortues et des hommes		00:55:30
10:29:00 <b>VIVRE A SAINT-PIERRE ET MIQUELON</b>	2 - Venir travailler et vivre sur l'archipel		00:30:11

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Une série de 5 documentaires de Laurent Giraudineau Production Interne et Les Productions Cercle Bleu</p> <p>2 - Venir travailler et vivre sur l'archipel Punition ? Sanction ? Une mutation à Saint-Pierre et Miquelon n'est pas toujours vécue comme une promotion. Certains, disons-le puisque nous en connaissons tous, ne voient dans l'horizon SPM qu'une escale la plus courte possible dans l'accélération d'une carrière administrative en métropole. Ceux-là privilégieront aussi certainement de futures étapes professionnelles dans des outre-mer réputés plus ensoleillés. Plus chauds, mais pas forcément plus chaleureux. Ceux-là se trompent aussi sur la nature du petit pays. De la terre, de la mer, les « métros » pensent avoir déjà tout vu. Les métropolitains débarquent souvent l'esprit farci de clichés et d'a priori peu enthousiasmants. Comme il y a deux siècles aux origines de la population française, ils arrivent encore de Normandie et de Bretagne, de régions bien dotées en patrimoine et panoramas maritimes. La mer et la côte, ils pensaient connaître. Mais ils découvrent ici un concentré de quotidien maritime, une constante imprégnation des éléments dans leur vie de tous les jours, au point qu'ils font parfois le choix d'y passer. Le reste de leur vie ! Métros venus pour un contrat de 3 mois ou 3 ans, il s'agissait pour eux d'une affectation provisoire ; ils ne sont jamais repartis ! Ils ont découvert ce caillou comme idéal de vie et y ont pris racine. Au point pour certains, d'y créer leur entreprise (restaurant) ou de reprendre une exploitation agricole ou un élevage. Pourquoi sont-ils restés, qu'y a-t-il de si différent ici pour que les « métros » ou « expats » soient tentés de rester ? Le phénomène s'est-il renforcé ces dernières années ? Avec des métros de plus en plus déçus par le rythme de vie et les contraintes économiques de la métropole ? Dans cette partie des documentaires, nous allons rencontrer des gens entiers, passionnés. Ils ont trouvé l'archipel</p>			
11:00:00 AITO	AITO 12/04/2025		00:26:00
11:27:00 OUTREMER.GOURMAND [JANV 2025 - JUIN 2025] 3	OUTREMER.GOURMAND [JANV 2025 - JUIN 2025] 3		00:26:38
11:54:00 Plein cadre	12/04/2025 ZELL		00:05:43
12:00:00 Le journal de 12H00	13/04/2025		00:15:00
12:16:00 UN DIMANCHE À LA CAMPAGNE - SAISON 3	30/03/2024 - EM 10 - I. NANTY / J. GOURMAUD/G. COHEN		01:46:32
Un moment hors du temps pour se rencontrer et pour parler d'amour, d'amitié, de la vie autour d'artistes et de Frédéric Lopez.			
14:03:00 Caledinno	Les mycorhizes		00:05:11
14:09:00 SALE TEMPS POUR LA PLANETE SAISON 17	GUYANE 26'		00:27:05
14:38:00 SALE TEMPS POUR LA PLANETE SAISON 17	GUYANE 26'		00:26:32
15:05:00 AFRICAN EMPIRES	Mali - Soundiata Keïta, le lion du Mandé		00:51:12
Quatre personnalités emblématiques du continent pour découvrir l'histoire africaine d'avant la colonisation.			
Mali - Soundiata Keïta, le lion du Mandé Au milieu des vastes plaines et déserts de l'Afrique de l'Ouest s'élevait l'un des plus riches royaumes du monde : l'empire du Mali (les actuels Mali, Guinée, Sénégal, Gambie, Burkina Faso, Côte d'Ivoire, Mauritanie). Plongée dans le règne de l'empereur Soundiata Keïta, fondateur de l'empire du Mali.			
15:57:00 WINDECK, LES ORIGINES DE L'AMBITION	Windeck, les origines de l'ambition - Ep.5		00:38:28
Une femme machiavélique, emprisonnée pour avoir tué une autre femme, raconte à sa manière l'ascension d'un empire médiatique. Elle va révéler de nombreux secrets.			
16:37:00 WINDECK, LES ORIGINES DE L'AMBITION	Windeck, les origines de l'ambition - Ep.6		00:39:24
Une femme machiavélique, emprisonnée pour avoir tué une autre femme, raconte à sa manière l'ascension d'un empire médiatique. Elle va révéler de nombreux secrets.			
17:17:00 CASSANDRE	CASSANDRE UN HOMME PARFAIT EP34		01:28:59

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Lorsque Valentin Poncet, un pompier exemplaire au passé remarquable, est retrouvé mort dans des circonstances suspectes à Annecy, la commissaire Cassandre et son équipe doivent démêler les fils d'un meurtre en apparence lié à un cambriolage. Entre la découverte d'une mystérieuse fiancée qu'il aurait eu Val, l'ombre d'un pyromane dangereux qui plane parmi les suspects et tensions au sein de la caserne -l'équipe de pompiers étant touchée par une tragédie pour la deuxième fois récemment- chaque indice soulève de nouvelles questions et met en lumière une histoire familiale tragique aux secrets profondément enfouis.</p>			
18:48:00 <b>COCO SALE</b>	7		00:03:00
<p>Présenté par Emmanuelle Darman, le module Coco Salé proposera aux Calédoniens des recettes simples et efficaces, issues de leur patrimoine culinaire. Le montage et l'écriture de réalisation seront dynamique pour des formats qui conviendront en TV et sur les plateformes.</p>			
18:52:00 <b>Ils font bouger la Calédonie</b>	Simane Wenethem en mouvement perpétuel		00:26:41
<p>Collection documentaire de réflexion sur la Nouvelle-Calédonie. 5 portraits d'acteurs de la société civile calédonienne, qui par leurs actions et leurs engagements font bouger la société et les mentalités.</p> <p>Réalisateur : Frédéric Dhie</p> <p>Simanë Wenethem est originaire de Lifou. Cet artiste, bien connu en Nouvelle-Calédonie, fait bouger les mots et la danse. Découvrez son parcours avec ce nouveau numéro de "Ils font bouger la Calédonie".</p>			
19:19:00 <b>Calédonie sauvage</b>	Baleine		00:01:28
<p>Réalisé par Alan Nogues</p> <p>Mise en valeur de la faune et de la flore calédonienne au travers d'images somptueuses. Chaque module comporte quelques éléments informatifs écrits pour le côté didactique. Chaque module se conclut par le nom de la plante ou de l'animal en langue vernaculaire de la région où la séquence a été tournée</p>			
19:21:00 <b>Plein cadre</b>	13/04/2025 NADEGE ROSSI		00:05:41
19:27:00 <b>Prévision météo nuit</b>	13/04/2025		00:01:30
19:29:30 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>	13/04/2025		00:27:00
19:58:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	13/04/2025		00:04:00
20:03:00 <b>LE TORRENT</b>	LE TORRENT	10	01:37:03
<p>Lorsqu'Alexandre découvre que sa jeune épouse, Juliette, le trompe, une violente dispute éclate. Juliette s'enfuit dans la nuit et fait une chute mortelle. Le lendemain, des pluies torrentielles ont emporté son corps. La gendarmerie entame une enquête et Patrick, le père de Juliette, débarque, prêt à tout pour découvrir ce qui est arrivé pendant cette nuit d'inondations. Alexandre qui craint d'être accusé, persuade Lison, sa fille d'un premier lit (18 ans), de le couvrir. Il s'enfonce de plus en plus dans le mensonge et Patrick commence à le soupçonner. Piégée entre les deux hommes, Lison pourrait tout faire basculer. C'est le début d'un terrible engrenage</p> <p>Lorsqu'Alexandre découvre que sa jeune épouse, Juliette, le trompe, une violente dispute éclate. Juliette s'enfuit dans la nuit et fait une chute mortelle. Le lendemain, des pluies torrentielles ont emporté son corps. La gendarmerie entame une enquête et Patrick, le père de Juliette, débarque, prêt à tout pour découvrir ce qui est arrivé pendant cette nuit d'inondations. Alexandre qui craint d'être accusé, persuade Lison, sa fille d'un premier lit (18 ans), de le couvrir. Il s'enfonce de plus en plus dans le mensonge et Patrick commence à le soupçonner. Piégée entre les deux hommes, Lison pourrait tout faire basculer. C'est le début d'un terrible engrenage</p>			
21:41:00 <b>PETRA SAISON 2</b>	PETRA SAISON 2	10	01:29:32
<p>A l'aube de la fête de carnaval, un homme déguisé en diable est retrouvé assassiné. Malgré son visage d'ange, l'équipe découvre qu'il menait une vie de débauche. Lorsque son meilleur ami est retrouvé mort, Petra fouille dans le passé des deux hommes. De son côté, Antonio fait face pour la première fois à la relation avec son fils.</p>			
23:11:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	13/04/2025		00:04:00
23:16:00 <b>JOURNAL WEEK-END 13H</b>	Journal Week-End 13H 14/04/2024		00:40:00
23:57:00 <b>VOIX CACHEES DE MARYSE CONDE OU L'INDEPENDANCE D'ECRIRE (LES</b>	MARYSE CONDE, LA LIBERTE D'ECRIRE		00:52:32

HEURE	TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
	<p>Ce film est un voyage où plutôt le reflet des voyages qui ont conduit Maryse de la Guadeloupe, cette terre mère, dont elle ne sait jamais si elle est la fille légitime, à l'Afrique, celle des indépendances, de la liberté, où elle est venue chercher des racines, et d'où elle repartira, « parce qu'elle n'était pas d'ici », avec trois enfants et ce besoin d'écrire.</p> <p>Un voyage en écho qui fait résonner les voix de Maryse Condé, ses vies, les personnages de ses romans comme autant de facettes d'elle-même.</p> <p>Portrait/film retraçant la vie de cette femme exceptionnelle, de son apport à la littérature et de son impact politique.</p>			
	<p>Ce film est un voyage où plutôt le reflet des voyages qui ont conduit Maryse de la Guadeloupe, cette terre mère, dont elle ne sait jamais si elle est la fille légitime, à l'Afrique, celle des indépendances, de la liberté, où elle est venue chercher des racines, et d'où elle repartira, « parce qu'elle n'était pas d'ici », avec trois enfants et ce besoin d'écrire.</p> <p>Un voyage en écho qui fait résonner les voix de Maryse Condé, ses vies, les personnages de ses romans comme autant de facettes d'elle-même.</p> <p>Portrait/film retraçant la vie de cette femme exceptionnelle, de son apport à la littérature et de son impact politique.</p>			
00:51:00	<b>RUGBY CHAMPIONS CUP 2025</b>	11/12 ou 13/04/2025 1/4 Finale - Rugby Champions Cup		02:00:00
02:52:00	<b>COULEURS OUTREMERS - SAISON 6</b>	N°583 LES FEMMES DE RAVILANA		00:25:56
	<p>« Couleurs Outremer » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p> <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé.</p>			
03:30:00	<b>CLIPS CALEDONIE</b>	TOUMEN AURELIA : tu as rejoins les étoiles		00:04:56
03:37:00	<b>La parole en mouvement</b>	La parole en mouvement		00:52:30
	<p>Réalisateur et auteur : Christian Monnier / Gino Pitarch ; Production : Wapiti productions</p> <p>C'est le portrait d'un artiste Kanak parti de son archipel pour la France. Nous allons le suivre durant une année, celle de l'obtention de son diplôme d'Art du Mime Dramatique, mais aussi pour la création de nouveaux spectacles en métropole. Rémy est le premier mime kanak de l'histoire. Son personnage s'appelle « TrotroYmerResh, le lutin guerrier ».</p> <p>Ce film est l'histoire d'un homme qui a fait de son corps un vecteur de parole, une parole déracinée mais en mouvement, une parole de transmission pour un monde plus ouvert....</p>			