

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:05:00 EMISSION NC	clips locaux		00:11:00
04:17:00 Endemix Live	Mana		00:26:39
<p>Plongez dans l'univers de Mana, où les voix soul rencontrent les rythmiques reggae. Né de la rencontre entre les deux chanteuses en Nouvelle Zélande en 2015, Joy et Lilou, le groupe se compose de copains : Guillaume à la guitare, Thierry à la basse et au beatbox, et Gilles à la batterie. Ensemble ils vous proposent de découvrir leur reggae sunshine qui puisse sa force et son inspiration dans la beauté et la magie de chaque jour. Au coeur de leurs inspirations musicales se trouve l'amour, la recherche du bonheur et l'envie de partager les sourires de la vie. Les harmonies entre les voix de Joy et Lilou vous feront chavirer. Forts de 2 ans de shows live à Nouméa et en Nouvelle Calédonie, ils ont récemment partagé la scène avec l'artiste Corneille. Laissez vous emporter par l'énergie positive et l'envie de partager de bonnes vibes, qui caractérisent l'esprit de Mana !</p>			
04:45:00 RADIO VISION [V.F 2024]	30 / 03 / 2024		00:13:00
Journal wallis tout en images			
04:59:00 JOURNAL POLYNESIE (2024)	29/03/24		00:20:00
05:20:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	30/03/2024		00:27:00
05:48:00 OUTREMER.L'INFO	Outremer.l'info 30/03/2024		00:09:00
05:58:00 JOURNAL WEEK-END 20H	Journal Week-End 20H 30/03/2024		00:34:00
06:33:00 TOUT LE SPORT 2024	30/03/2024 - Tout le Sport 2024		00:15:00
06:49:00 THE DEEP : SOUS LES MERS	EPREUVE (L')		00:21:12
07:11:00 TOUS FRERES (SAISON 2)	21		00:29:21
07:41:00 Itinéraires	26/03 IN Secrets de cuisine, secrets d'histoires		00:01:14
07:42:00 Secrets de cuisines, secrets d'histoire	SECRETS DE CUISINES, SECRETS D'HISTOIRES		00:51:42
<p>Réalisateur : Benjamin DHIE ; Production : Tetemba Productions / AAA Production</p> <p>Résumé : La Nouvelle Calédonie de par son histoire abrite un nombre exceptionnel de communautés issues de toutes les régions du monde. C'est une de ses plus belles richesses. Toutefois, ces communautés se côtoient, avec leurs particularités et leurs cultures mais ont du mal à se mélanger. L'alimentation, elle, circule, s'échange, se partage, se mêle. Tout le monde s'approprie les saveurs et les recettes des autres alors même qu'humainement, les personnes ne se mélangent pas. L'alimentation serait un outil du « vivre ensemble » que le pays appelle de tous ses vœux. Mais comment ne pas mettre l'éclairage sur ces vingt dernières années, avec la mondialisation, l'industrialisation de l'agroalimentaire, les importations en masse de produits sucrés et de basse qualité pour réaliser combien cet équilibre est fragile. Cette consommation de nourriture à bas prix est le surligneur des malaises sociaux, identitaires et des déracinements. Elle est aussi à l'origine de toutes les pathologies que nous connaissons. Comment comprendre et stopper cette escalade mortifère pour renouer avec cette richesse culturelle d'une alimentation variée et saine à portée de main ?</p> <p>Parler d'alimentation c'est parler de tous, parler de tous c'est parler d'une société, parler d'une société c'est y réfléchir et y réfléchir c'est construire l'avenir.....</p>			
08:34:00 Itinéraires	26/03 OUT Secrets de cuisine, secrets d'histoire		00:00:33
08:35:00 Sans concession	Est-ce que les jeunes ont peur de l'avenir ?		01:26:00
10:02:00 ARCHIPELS [SAISON 2023/2024]	La Martinique les yeux ouverts		00:54:55
<p>Une série de photos vues en expo ...Jolies, profondes, rares Oeuvre d'une des toutes première femmes photographe en Martinique, Arlette Rosa Lameynardie. Une Viviane Maier des Antilles, dont on découvre la profondeur du regard. Elle a photographié le pays depuis les années 60. Son oeuvre est un témoignage imparable sur des métier, des modes de vies, des gueules ... Elle a eu son heure de gloire dans sa jeunesse et aujourd'hui encore, de son vivant , elle bénéficie d'une certaine considération parmi les amateurs de photographie. Mais, mesure-t-on vraiment l'ampleur de son travail</p>			

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
10:58:00 CUISINE OUVERTE	16/03/2024 - EM 116 - LA BAJON		00:30:00
11:29:00 OUTREMER.GOURMAND [JANV 2024 - JUIN 2024] - S2	15		00:26:01
11:56:00 Bon ap	S3- 6 Yorita Salade de fleurs du bananier à l'As		00:02:33
12:00:00 Le journal de 12H00	31/03/2024	⏮	00:15:00
12:16:00 OUTREMER.STORY [JANV 2024-DEC 2024] - S3	7		00:26:00
12:43:00 UN DIMANCHE A LA CAMPAGNE - SAISON 2	UN DIMANCHE A LA CAMPAGNE - Saison 2		01:31:27
14:15:00 Loïc Lery,du flingue au stylo	Loïc Lery,du flingue au stylo		00:52:00
Loïc Lery arrive à Paris en 1973.les conséquences du Bumidom sont déjà là.chomage,précarité,les Antillais ont compris que les promesses faites ne sont que chimères.en choisissant un temps le gangstérisme,il répond,à sa façon,à la politique néo coloniale de la France. c'est lui qui choisit son destin et non la France qui choisit pour lui. Loïc Lery se fait arrêter le 12 octobre 1979. Lery,surnommé "Colibri" lors des braquages,n'aura passé qu'un an avec le gang des Antillais. Il en prend pour dix. il en fera sept. La prison a été pour lui une école de la rédemption et de la réflexion inscrivant dans sa chair le passage du statut de gangster à celui d'écrivain. Mais il est une exception.			
COPRODUCTEUR: ZYCOPOLIS PRODUCTIONS			
15:07:30 ISLANDER'S TAHITI (S4)	15/40		00:15:12
15:24:00 BLEU OCEAN LE DOC (S5)	08 Mantas de Polynésie		00:25:59
15:51:00 ALL AMERICAN (SAISON 5)	11		00:40:35
16:32:30 ALL AMERICAN (SAISON 5)	12		00:40:36
17:14:00 BALTHAZAR (SAISON 5)	5	-10	00:49:35
18:05:00 BALTHAZAR (SAISON 5)	6	-10	00:48:08
18:54:00 Bon ap	S3- 7 Marillina Samousa		00:03:52
18:58:00 Ils font bouger la Calédonie	Charline et Athur, tous en scène		00:26:23
Collection documentaire de réflexion sur la Nouvelle-Calédonie. 5 portraits d'acteurs de la société civile calédonienne, qui par leurs actions et leurs engagements font bouger la société et les mentalités.			
Réalisateur : Lionel Boisseau			
Collection documentaire de réflexion sur la Nouvelle-Calédonie. 5 portraits d'acteurs de la société civile calédonienne, qui par leurs actions et leurs engagements font bouger la société et les mentalités.			
19:25:00 Calédonie sauvage	Gecko		00:01:29
Réalisé par Alan Nogues			
Mise en valeur de la faune et de la flore calédonienne au travers d'images somptueuses. Chaque module comporte quelques éléments informatifs écrits pour le côté didactique. Chaque module se conclut par le nom de la plante ou de l'animal en langue vernaculaire de la région ou la séquence a été tournée			
19:27:00 Prévision météo nuit	31/03/2024		00:01:30
19:29:30 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	31/03/2024	⏮	00:27:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
19:57:00 Météo Nouvelle-Calédonie	31/03/2024		00:04:00
20:03:00 HOUSE OF GUCCI	HOUSE OF GUCCI	10	02:37:00
<p>Gucci est une marque reconnue et admirée dans le monde entier. Elle a été créée par Guccio Gucci qui a ouvert sa première boutique d'articles de cuir de luxe à Florence il y a exactement un siècle. À la fin des années 1970, l'empire italien de la mode est à un tournant critique de son histoire. Si l'entreprise rayonne désormais à l'international, elle est handicapée par des rumeurs de malversations financières, une innovation en berne et une dévalorisation de la marque. Le groupe est dirigé par les deux fils du fondateur, Aldo, personnage rusé et haut en couleur, et son frère Rodolfo, beaucoup plus froid et traditionnel.</p> <p>Pugnace, Aldo n'a pas la moindre intention de céder le contrôle de l'empire à qui que ce soit et certainement pas à son fils Paolo, garçon fantaisiste qui aspire à devenir styliste. Quant à Maurizio, fils timide et surprotégé de Rodolfo, il a davantage envie d'étudier le droit que de diriger un groupe de luxe mondialisé.</p> <p>C'est alors que Maurizio tombe amoureux de la ravissante et manipulatrice Patrizia Reggiani et, contre l'avis de son père, décide de l'épouser. Lorsque Aldo se découvre des affinités avec Patrizia, il réussit, avec l'aide de la jeune femme, à convaincre son neveu de renoncer à ses ambitions juridiques pour intégrer l'entreprise dont il devient, de facto, le probable héritier. Ce qui ne manque pas de nourrir la rancœur de Paolo, dont le talent n'est pas à la hauteur de ses rêves artistiques.</p> <p>Gucci est une marque reconnue et admirée dans le monde entier. Elle a été créée par Guccio Gucci qui a ouvert sa première boutique d'articles de cuir de luxe à Florence il y a exactement un siècle. À la fin des années 1970, l'empire italien de la mode est à un tournant critique de son histoire. Si l'entreprise rayonne désormais à l'international, elle est handicapée par des rumeurs de malversations financières, une innovation en berne et une dévalorisation de la marque. Le groupe est dirigé par les deux fils du fondateur, Aldo, personnage rusé et haut en couleur, et son frère Rodolfo, beaucoup plus froid et traditionnel.</p> <p>Pugnace, Aldo n'a pas la moindre intention de céder le contrôle de l'empire à qui que ce soit et certainement pas à son fils Paolo, garçon fantaisiste qui aspire à devenir styliste. Quant à Maurizio, fils timide et surprotégé de Rodolfo, il a davantage envie d'étudier le droit que de diriger un groupe de luxe mondialisé.</p> <p>C'est alors que Maurizio tombe amoureux de la ravissante et manipulatrice Patrizia Reggiani et, contre l'avis de son père, décide de l'épouser. Lorsque Aldo se découvre des affinités avec Patrizia, il réussit, avec l'aide de la jeune femme, à convaincre son neveu de renoncer à ses ambitions juridiques pour intégrer l'entreprise dont il devient, de facto, le probable héritier. Ce qui ne manque pas de nourrir la rancœur de Paolo, dont le talent n'est pas à la hauteur de ses rêves artistiques.</p>			
22:41:00 QUELLE EPOQUE !	SAMEDI 16 MARS - EM 23		02:00:00
00:42:00 Météo Nouvelle-Calédonie	31/03/2024		00:04:00
00:47:00 JOURNAL WEEK-END 13H	Journal Week-End 13H 31/03/2024		00:21:00
01:08:00 13H15, LE DIMANCHE	13H15 DIMANCHE - DIFFUSION DU 31/03/24		00:47:00
01:56:00 14H15 LE DIMANCHE	14H15 DIMANCHE - DIFFUSION DU 31/03/24		00:47:00
02:44:00 QUAI DES BRUNES	QUAI DES BRUNES		00:52:13
<p>Le port maritime de la Réunion, quatrième port de France, est le poumon économique de l'île, un monde de fantasme et d'acier, symbole de luttes syndicales et de codes virils. Aujourd'hui une vingtaine de femmes y travaillent, dockers « au pied du bateau » comme leurs collègues masculins. En s'intéressant au parcours de ces ouvrières, ce film interroge la place de la femme du 21ème siècle dans la société réunionnaise et plus généralement l'impact de sa présence dans un bastion jusque-là réservé aux hommes.</p> <p>Le port maritime de la Réunion, quatrième port de France, est le poumon économique de l'île, un monde de fantasme et d'acier, symbole de luttes syndicales et de codes virils. Aujourd'hui une vingtaine de femmes y travaillent, dockers « au pied du bateau » comme leurs collègues masculins. En s'intéressant au parcours de ces ouvrières, ce film interroge la place de la femme du 21ème siècle dans la société réunionnaise et plus généralement l'impact de sa présence dans un bastion jusque-là réservé aux hommes.</p>			
03:37:00 COULEURS OUTREMERS - SAISON 6	N°597		00:25:59
<p>« Couleurs Outremer » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p> <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé.</p>			