

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:01:00 EMISSION NC	clips locaux		00:09:00
04:15:00 Casse pas la tête	06/03/2024		00:26:00
04:42:00 JOURNAL POLYNESIE (2024)	05/03/24		00:20:00
05:03:00 LE JOURNAL DE WALLIS ET FUTUNA [2024 V.F]	06 / 03 / 2024		00:16:00
Le journal en français			
05:20:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	06/03/2024		00:27:00
05:48:00 OUTREMER.L'INFO	Outremer.l'info 06/03/2024		00:09:00
05:58:00 JOURNAL 20H	Journal 20H 06/03/2024	⏮	00:40:00
06:39:00 TOUT LE SPORT 2024	06/03/2024 - Tout le Sport 2024		00:16:00
06:56:00 Plein cadre	06/03/2024		00:06:30
07:03:00 1ère séance	06/03/2024		00:04:00
07:08:00 AUX JEUX CITOYENS	0154		00:28:00
07:37:00 EMISSION NC	clips locaux		00:06:00
07:44:00 OUTREMER.LE MAG - SAISON 3 [SEPT 2023-JUIN 2024]	113		00:26:13
08:11:00 CA COMMENCE AUJOURD'HUI / RESERVOIR AM	1856		01:07:59
09:10:00 UN SI GRAND SOLEIL	EPISODE 1343		00:22:17
09:33:00 UNE NOTE D'ESPOIR [23']	UNE NOTE D'ESPOIR [23'] - Ep.65		00:26:38
Sol, une femme dévouée à sa famille, se retrouve endettée. Un jour, une occasion inimaginable de gagner de l'argent se présente. Elle est invitée à travailler par un vieil ami, ce qui lui vaut bien des ennuis.			
10:02:00 UNE NOTE D'ESPOIR [23']	UNE NOTE D'ESPOIR [23'] - Ep.66		00:24:31
Sol, une femme dévouée à sa famille, se retrouve endettée. Un jour, une occasion inimaginable de gagner de l'argent se présente. Elle est invitée à travailler par un vieil ami, ce qui lui vaut bien des ennuis.			
10:27:00 TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE DEC 2022-AOUT 2024	TLMVPSP - EPISODE 5906		00:45:29
11:15:00 Ligne directe	07/03/2024	⏮	00:42:00
12:00:00 Le journal de 12H00	07/03/2024	⏮	00:30:00
12:31:00 NAZARE	134		00:47:51
13:20:00 NAZARE	135		00:47:53
14:09:00 LEGACY (SAISON 1)	19		00:41:00
La recherche de Felicity et Stefan pour leur maître-chanteur s'avère plus dangereuse qu'ils ne le pensaient, tandis que le déjeuner de Petra avec SJ prend une tournure inattendue.			
14:51:00 LEGACY (SAISON 1)	20		00:38:58
SJ perçoit enfin Petra pour ce qu'elle est. Angelique trouve un moyen de se venger de Dineo, tandis qu'un invité indésirable se présente à la maison des Price.			

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
15:31:00 AU GALOP ! UNE SAISON A CHEVAL (SAISON 3)	LE CHALLENGE DU PONEY CLUB S3.33		00:12:52
<p>La série Au Galop ! s'articule autour d'arches narratives « feuilletonnantes ». Deux histoires principales avec des enjeux forts en constituent la structure :</p> <p>? L'organisation des concours au Club</p> <p>? La réalisation d'un spectacle équestre (Un carrousel) de fin d'année.</p>			
15:50:00 NAWAK	LAINE		00:07:00
15:58:00 MOLUSCO	(048) SUPERSTITION		00:11:01
16:09:03 MOLUSCO	(049) LA MAIRIE EN FOLIE		00:11:01
16:21:00 ANATOLE LATUILE	34-FEUX D'ARTIFICE		00:12:09
16:33:10 ANATOLE LATUILE	35-CHASSE AU TRESOR		00:12:09
16:45:20 ANATOLE LATUILE	36-APPRENTI DIRECTEUR		00:12:09
16:58:00 IL ETAIT UNE FOIS LES EXPLORATEURS	IBN BATTUTA (SUR LES TRACES DE MARCO POLO)		00:25:38
17:25:00 SCOOBY-DOO EN EUROPE	FRANCE		00:04:29
17:30:00 EMISSION NC	clips locaux		00:07:00
17:38:00 UNE NOTE D'ESPOIR [23']	UNE NOTE D'ESPOIR [23'] - Ep.67		00:26:35
<p>Sol, une femme dévouée à sa famille, se retrouve endettée. Un jour, une occasion inimaginable de gagner de l'argent se présente. Elle est invitée à travailler par un vieil ami, ce qui lui vaut bien des ennuis.</p>			
18:02:00 UNE NOTE D'ESPOIR [23']	UNE NOTE D'ESPOIR [23'] - Ep.68		00:25:29
<p>Sol, une femme dévouée à sa famille, se retrouve endettée. Un jour, une occasion inimaginable de gagner de l'argent se présente. Elle est invitée à travailler par un vieil ami, ce qui lui vaut bien des ennuis.</p>			
18:26:00 AMOUR A L'EPREUVE (L')	[27] DECOUVERTE PROVIDENTIELLE		00:24:44
18:52:00 Casse pas la tête	07/03/2024		00:26:00
19:19:00 Plein cadre	07/03/2024		00:06:30
19:27:00 Prévision météo nuit	07/03/2024		00:01:30
19:29:30 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	07/03/2024	⏮	00:27:00
19:58:00 Météo Nouvelle-Calédonie	07/03/2024		00:04:00
20:03:00 Dakata	07/03/2024 Le microbiote	⏮	01:00:00
21:04:00 SIMONE VEIL, LES COMBATS D'UNE EFFRONTÉE	SIMONE VEIL, LES COMBATS D'UNE EFFRONTÉE		01:15:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Il y a d'abord cette étrange sensation, en cette chaude matinée d'été. Comme si le temps s'était brutalement figé. Comme si l'Histoire reprenait ses droits. Simone Veil entre au Panthéon, avec son mari Antoine. L'histoire de Camille, elle, ne fait que commencer. Appelée à prendre la parole sur Simone Veil dans une émission de radio, elle part à la recherche de ses souvenirs d'étudiante. A moins qu'il s'agisse des souvenirs de toute une génération, qui a grandi avec les combats de cette femme hors du commun. Dans le regard de cette jeune femme, la vie extraordinaire de Simone Veil apparaît soudainement, troublante de modernité. Comment trouve-t-on la force de consacrer sa vie aux combats politiques ? Comment reçoit-on cet héritage ?</p> <p>Il y a d'abord cette étrange sensation, en cette chaude matinée d'été. Comme si le temps s'était brutalement figé. Comme si l'Histoire reprenait ses droits. Simone Veil entre au Panthéon, avec son mari Antoine. L'histoire de Camille, elle, ne fait que commencer. Appelée à prendre la parole sur Simone Veil dans une émission de radio, elle part à la recherche de ses souvenirs d'étudiante. A moins qu'il s'agisse des souvenirs de toute une génération, qui a grandi avec les combats de cette femme hors du commun. Dans le regard de cette jeune femme, la vie extraordinaire de Simone Veil apparaît soudainement, troublante de modernité. Comment trouve-t-on la force de consacrer sa vie aux combats politiques ? Comment reçoit-on cet héritage ?</p>			
22:20:00	Endemix Live	Mayura	00:26:55
<p>Née sous le signe du paon, oiseau royal et flamboyant, Mayura, nous entraîne dans son univers à la fois onirique, coloré et ancré dans la terre, sa terre, la Nouvelle-Calédonie. Le pouvoir de Mayura est son chant, une voix chaude et jazzy qu'elle met au service de compositions reggae aux accents soul et pop. Le reggae est son langage, une musique universelle au pouvoir rassembleur qui s'enrichit avec elle de multiples influences. Créature naturelle et sauvage tout autant que jeune femme moderne et consciente des enjeux de son époque, Mayura nous parle d'écologie, de famille, d'émancipation, d'amour.</p>			
22:48:00	CLIPS CALEDONIE	VANESSA QUAI Feat STAN ANTAS-spread the love.	00:04:11
22:53:00	Météo Nouvelle-Calédonie	07/03/2024	00:04:00
22:58:00	JOURNAL 13H	Journal 13H 07/03/2024	00:37:00
23:36:00	POUPEES RUSSES (LES)	POUPEES RUSSES (LES)	02:03:47
<p>Xavier a 30 ans. Il a réalisé son rêve d'enfance, il est devenu écrivain, mais il semble quand même un peu perdu. Il a quelques problèmes avec sa banquière. Il a également des réticences à se fixer avec une fille et enchaîne les aventures amoureuses avec inconséquence. Xavier est contraint de continuer son travail à Londres, puis à Saint-Pétersbourg. Ces nouveaux voyages lui permettront peut-être de réconcilier le travail, l'amour et l'écriture.</p> <p>Xavier a 30 ans. Il a réalisé son rêve d'enfance, il est devenu écrivain, mais il semble quand même un peu perdu. Il a quelques problèmes avec sa banquière. Il a également des réticences à se fixer avec une fille et enchaîne les aventures amoureuses avec inconséquence. Xavier est contraint de continuer son travail à Londres, puis à Saint-Pétersbourg. Ces nouveaux voyages lui permettront peut-être de réconcilier le travail, l'amour et l'écriture.</p>			
01:41:00	Ligne directe	07/03/2024	00:42:00
02:24:00	PUNK IS NOT VRAIMENT DEAD ?!	PUNK IS NOT VRAIMENT DEAD ?!	00:52:51
<p>Des riffs de guitare immédiatement reconnaissables, une boîte à rythme entêtante et une voix qui crie à la société toute sa rébellion, celle du punk et de ses envies d'un autre monde. Au milieu des années 80 les Bérurier ont marqué toute une génération. Ce film est une plongée dans une époque, celle du mouvement punk français et le portrait d'une jeunesse. Archives et rencontre avec les protagonistes du groupe pour qui, toujours, punk is not vraiment dead !</p> <p>Des riffs de guitare immédiatement reconnaissables, une boîte à rythme entêtante et une voix qui crie à la société toute sa rébellion, celle du punk et de ses envies d'un autre monde. Au milieu des années 80 les Bérurier ont marqué toute une génération. Ce film est une plongée dans une époque, celle du mouvement punk français et le portrait d'une jeunesse. Archives et rencontre avec les protagonistes du groupe pour qui, toujours, punk is not vraiment dead !</p>			
03:18:00	COULEURS OUTREMERS - SAISON 7	(007)	00:26:01

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p> <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé. Les chevaux sauvages des Marquises en Polynésie - Le cricket féminin en Nouvelle-Calédonie - La petite piste d'atterrissage de l'île de Saba - Ravilana, le combat des femmes à Madagascar</p>			
03:45:00	BLEU OCEAN S2	N°2 LE MAG	00:14:51
<p>Présentée par Stella Taaroamea Production : Les Films du Pacifique Tahiti Co production : Polynésie la 1ere</p> <p>De la passion du bois au Fusil harpon Depuis toujours, Sylvain travaille le bois. Arrivée à Pao Pao il y a plusieurs années, il a décidé d'utiliser le bois local pour fabriquer des fusils « Made in Moorea » en collaboration avec les jeunes pêcheurs du coin.</p> <p>L'importation de bateaux de plaisance Il existe des dizaines d'importateurs de bateaux ici en Polynésie. Nous avons suivi deux jeunes entrepreneurs, passionnés par leur activité.</p>			