**06:00 2662015**

**OKOO**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2666363**

**MIKE, UNE VIE DE CHIEN !**

**LA PATINOIRE**

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

--ooo--

**2666368**

**NAWAK**

**KAWAK**

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

--ooo--

**2666369**

**LES LAPINS CRETINS (SAISON 4)**

**VIKINGS CRETINS**

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

--ooo--

**2666370**

**LES DALTON (SAISON 2)**

**JENNY LA TERREUR**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**08:30 2627589**

**LITTORAL**

*Proposé par France 3 Bretagne*

*Présenté par Marine Barnérias*

"Littoral", le magazine des gens de mer qui propose de partir à la rencontre de tous ceux qui vivent du maritime ou en sont tout simplement passionnés.

De Dunkerque à Saint-Jean-de-Luz, "Littoral" nous invite à une navigation riches en découvertes...

Sous-titrage télétexte

**OU**

**FRANCE BLEU FRANCE 3 MATIN**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**09:10 2627660**

**DANS VOTRE REGION**

Un magazine ou un documentaire proposé par votre antenne régionale.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:00 2627784**

**DANS VOTRE REGION, LA SUITE**

Le magazine des gens formidables continue à mettre en valeur celles et ceux qui mettent du piquant dans la vie de vos régions.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:50 2662016**

**CONSOMAG**

**COMPLEMENTS ALIMENTAIRES : INEFFICACITE OU DANGER ?**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:55 2627129**

**OUTREMER.LE MAG**

*Une production Eden, avec la participation de France Télévisions*

*Présenté par Laurence Roustandjee et Brice-Laurent Dubois*

"Outremer.le mag", c'est la connaissance partagée des Outre-mer. Pour sa deuxième saison, le magazine propose de vivre ces territoires de l'intérieur avec une nouvelle version. Chaque jour des sujets, un invité, de la cuisine et la story de la semaine.

"Outremer.lemag" donne à voir et à comprendre les Outre-mer par le biais de reportages mais également en donnant la parole et en suivant des Ultramarins partout où ils vivent.

Dans un décor renouvelé, 26 minutes de bonne humeur, d'évasion et d'authenticité animées par le duo Laurence Roustandjee et Brice-Laurent Dubois. Un moment de partage chaleureux et souriant pour découvrir et vivre la diversité de nos territoires.

En fin d'émission, "Outremer.le mag" met en lumière deux Ultramarins par le biais d'un feuilleton de 6 minutes. Il s'intéresse au quotidien de celles et ceux qui créent, s'engagent, se dépassent, se dévouent et s'affirment.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:30 2662017**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:35 2627279**

**OUTREMER.L'INFO**

*Préparé et proposé par la Rédaction du Pôle Outre-mer*

*Une production France Télévisions*

*Présenté en alternance par Kessi Weishaupt et Laurence Theatin*

Reportages, décryptages, focus... la Rédaction du Pôle Outre-mer propose "Outremer.l'info", le journal d'information consacré à l'actualité ultramarine.

De Saint-Pierre-et-Miquelon à Wallis-et-Futuna, en passant par la Guadeloupe, la Martinique, la Guyane, Mayotte, la Réunion, la Polynésie et la Nouvelle-Calédonie, faites le tour de l'actualité quotidienne des Outre-mer en 9 minutes, 7 jours sur 7, tout au long de l'année !

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:50 2662018**

**12/13**

--ooo--

**11:50 2663636**

**12/13 EDITION DE PROXIMITE**

--ooo--

**12:00 2663637**

**12/13 JOURNAL REGIONAL**

\*\*\*\*\*\*\*

**12:25 2662019**

**12/13 JOURNAL NATIONAL**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:55 2626830**

**METEO A LA CARTE**

*Une émission réalisée par Nicolas Ferraro*

*Producteurs : Nicolas Hélias et Frédéric Francès*

*Produite par Enibas Productions, A Prime Group, avec la participation de France 3*

*Rédacteurs en chef : Stéphane Evanno et Laetitia Bouchon*

*Présentée par Marine Vignes et Laurent Romejko*

En Direct

"Météo à la carte", un magazine quotidien en direct, consacré à la météo et à ses implications dans notre vie de tous les jours.

Une émission interactive, informative, divertissante et réactive qui propose de comprendre l'impact de la météo sur la santé, la nature, l'histoire, les activités professionnelles...

Un rendez-vous dynamique avec des reportages en région.

Chaque jour, retrouvez le "Journal du Temps" qui propose en 10 minutes, avec la participation des téléspectateurs, un tour d'horizon complet de la météo avec un point détaillé à 9 jours.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14:10 2666222**

**FILM DE TELEVISION**

**LA STAGIAIRE**

**"POINTES DE SANG"**

*Film de télévision, Faits de société (FRA)*

*Réalisé par Olivier Barma*

*Productrice : Gaëlle Cholet*

*Production exécutive : Solune Production*

*Directeur de production : Pierre Gallo*

*Chef décorateur : Gérald Fauritte*

*Cheffe costumière : Chantal Castelli*

*Avec :*

*Michèle Bernier (Constance Meyer)*

*Antoine Hamel (Boris Delcourt)*

*Nicolas Marie (Vladimir Quiring)*

*Géraldine Loup (Fanny Pelletier)*

*Delphine Chuillot (Lorraine Belmont)*

*Manon Bresch (Aminata Diakate)*

*Hélène Pequin (Célia Decker)*

*Grégory Questel (Marc Belmont)*

Saison 2

Le corps sans vie d'une chorégraphe tout juste arrivée à Marseille est découvert. La victime avait pour mission de dépoussiérer une compagnie de danse prestigieuse.

L'enquête va révéler l'univers exigeant des ballets d'opéra et les rivalités pernicieuses entre artistes ambitieux...

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15:15 2666223**

**LA STAGIAIRE**

**"BIEN D'EXCEPTION"**

*Film de télévision, Policier (FRA)*

*Réalisé par Christophe Campos*

*Une série et des personnages créés par Isabel Sebastian et Laurent Burtin*

*Scénario et dialogues : Jeanne Le Guillou et Bruno Dega*

*Une production Gazelle & Cie et Elephant Story, avec la participation de France Télévisions*

*Producteurs : Gaëlle Cholet et Guillaume Renouil*

*Producteurs associés : Thierry Bizot et Emmanuel Chain*

*Directeur de production : Pierre Gallo*

*Directeur de la photographie : Serge Dell'Amico*

*Avec :*

*Michèle Bernier (Constance Meyer)*

*Arié Elmaleh (Juge Filiponi)*

*Philippe Lelievre (Barth Meyer)*

*Jeanne Lambert (Alice Meyer)*

*Clément Moreau (Antoine Meyer)*

*Géraldine Loup (Fanny Peelletier)*

*Rémi Pedevilla (Capitaine Sentier)*

Saison 1

Employée modèle d'une agence spécialisée dans l'immobilier de prestige, Ingrid Montauban, 30 ans, est retrouvée morte dans la luxueuse piscine d'une sublime villa qu'elle devait vendre...

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16:15 2662022**

**DUELS EN FAMILLE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16:50 2627483**

**LA P'TITE LIBRAIRIE**

*Une émission proposée et écrite par François Busnel*

*Produite par Rosebud Productions avec la participation de France Télévisions*

François Busnel propose chaque jour de vous faire découvrir ou redécouvrir une œuvre française ou étrangère : roman, essai, grand classique ou encore bande dessinée.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17:00 2662023**

**SLAM**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17:45 2662024**

**QUESTIONS POUR UN CHAMPION**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**18:30 2662026**

**19/20**

--ooo--

**18:30 2663638**

**LE 18.30**

--ooo--

**18:50 2663639**

**18.30, LA SUITE**

--ooo--

**19:00 2663640**

**19/20 JOURNAL REGIONAL**

\*\*\*\*\*\*\*

**19:30 2662027**

**19/20 JOURNAL NATIONAL**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:00 2625015**

**SAVEURS DE SAISON**

Des recettes avec des produits régionaux.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:10 2662029**

**METEO REGIONALE**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:20 2659409**

**SAMEDI D'EN RIRE, LA QUOTIDIENNE**

*Une émission quotidienne présentée par Jean-Luc Lemoine*

*Accompagné de Nadège Beausson-Diagne, Marc Toesca et Yoann Riou*

Dans une ambiance toujours aussi chaleureuse et conviviale, Jean-Luc Lemoine et ses acolytes nous font revivre les moments cultes de l'humour et les tubes légendaires qui ont rythmé nos vies, tout en nous faisant jouer.

Au programme de "Samedi d'en rire, la quotidienne" : toujours plus d'humour, de musique et de souvenirs !

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:50 2630180**

**TOUT LE SPORT**

L'actualité sportive quotidienne.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**21:05 2662031**

**MÉTÉO CLIMAT**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**21:10 2661731**

**FILM DE TELEVISION**

**ALEX HUGO (I)**

**"LES INDOMPTÉS"**

*Film de Télévision, Policier (FRA)*

*Réalisé par Thierry Petit*

*Une collection créée par Nicolas Tackian et Franck Thilliez*

*D'après les personnages principaux de "La Mort et La Belle Vie" de Richard Hugo*

*Scénario, adaptation, dialogues : Pierre Isoard et Julien Guérif*

*Une production Dalva Productions et France.tv studio*

*Avec la participation de France Télévisions et de la RTS (Radio Télévision Suisse)*

*Avec le soutien de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur*

*En partenariat avec le CNC*

*Productrice : Delphine Wautier*

*Musique originale : Jérôme Lemonnier*

*Avec :*

*Samuel Le Bihan (Alex Hugo)*

*Lionnel Astier (Angelo Batalla)*

*Mikaël Fitoussi (Renart)*

*Marilyne Canto (Commissaire Dorval)*

*Fabien Baïardi (Tony Leblanc)*

*Marie-Pierre Nouveau (Rose)*

*Julien Lopez (Benny Silva)*

*Elias Hauter (Serge Ramos)*

*Fred Saurel (Etienne Tousart)*

*François-Dominique Blin (Roland Meyer)*

*Alice Dubois (Emma)*

Au petit matin, dans la vallée de Lusagne, deux hommes à moto braquent le camion d'un boucher et lui dérobent sa cargaison de viande. « Pourquoi prendre tant de risques pour un butin si dérisoire ? » pensent les hommes de la Rurale en se lançant sur la piste des voleurs.

Alex retrouve vite les coupables : deux jeunes hommes, récemment arrivés dans la région, et prêts à tout pour venir en aide aux plus démunis, quitte à violer la loi et à mettre leur vie en danger.

Mais l'agissement de ces nouveaux Robins des bois ne va pas tarder à créer de très fortes tensions.

Alors qu'Alex, cherche à éviter l'escalade de la violence, ils prennent pour cible le businessman local, à qui ils veulent faire payer ses pratiques frauduleuses et polluantes.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

 *Déconseillé aux moins de 10 ans*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**22:40 2661732**

**ALEX HUGO**

**"CELLE QUI PARDONNE"**

*Film de Télévision, Policier (FRA)*

*Réalisé par Sylvie Ayme*

*Une collection créée par Nicolas Tackian et Franck Thilliez*

*D'après les personnages principaux de "La Mort et La Belle Vie" de Richard Hugo*

*Scénario, adaptation, dialogues : Yvette Piettre et Eric Eider*

*Une production Dalva Productions et France.tv studio*

*Avec la participation de France Télévisions et de la RTS (Radio Télévision Suisse)*

*Avec le soutien de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur*

*En partenariat avec le CNC*

*Productrice : Delphine Wautier*

*Musique originale : Jérôme Lemonnier*

*Avec :*

*Samuel Le Bihan (Alex Hugo)*

*Lionnel Astier (Angelo Batalla)*

*Mikaël Fitoussi (Pascal Renart)*

*Marilyne Canto (Commissaire Dorval)*

*Nina Mazodier (Audrey Verny)*

Alex Hugo assiste, impuissant, au kidnapping de la jeune Audrey, 16 ans, alors qu'elle est en train d'escalader une paroi. Il se précipite mais ne peut rattraper la voiture qui emmène la jeune femme. Cette Audrey n'est pas une inconnue pour lui, c'est la fille d'un de ses amis, guide, qui est mort en lui sauvant la vie il y a quelques années. Une blessure et une culpabilité que cet enlèvement réveille forcément.

L'alerte enlèvement est lancée : tandis que la police de Marseille démarre l'enquête, Alex Hugo va essayer de cerner un peu mieux la personnalité de la jeune fille. Ce qu'il va découvrir est extrêmement inquiétant : Audrey semble s'être convertie à l'Islam et radicalisée.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

 *Déconseillé aux moins de 10 ans*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**00:10 2662032**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**00:15 2662033**

**LE PITCH CINEMA**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**00:20 2662034**

**LIBRE COURT**

**"FEMMES DANS UN MONDE MODERNE"**

--ooo--

**00:20 2661904**

**IL FAUT TOUT UN VILLAGE...**

*Film court et moyen-métrage, Drame (ARM, FRA, BEL)*

*Réalisé par Ophélia Harutyunyan*

*Avec le soutien de France Télévisions, du CNC, de la Fédération Wallonie-Bruxelles, du Ministère Arménien de la Culture*

*Grand prix France Télévisions du court-métrage au Festival de Clermont-Ferrand 2023 ("Prix d'interprétation féminine" pour Nador Petrosyan)*

*Avec :*

*Nanor Petrosyan (Mariam)*

*Liana Vardanyan (Lilik)*

*Ani Khachikyan (Anush)*

*Siranush Barseghyan (Sirun)*

Le soir de son anniversaire, Mariam apprend que son mari, censé rentrer dans moins de deux semaines, vient d'annuler son retour.

Ce même soir, un autre évènement vient perturber son sommeil : Anush, une jeune fille du village, est en train d'accoucher dans des conditions difficiles.

Mariam, qui a perdu tout espoir de revoir sa famille unie d'ici longtemps, a maintenant la responsabilité de soutenir Anush et de l'amener à se raccrocher à l'idée d'un avenir meilleur.

Ce programme est diffusé en version originale sous-titrée

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**00:40 2661907**

**MADEMOISELLE**

*Film Court et moyen-métrage, Drame (FRA)*

*Réalisé par Elena Focsa et Maëlle Banton*

*« Mademoiselle » a reçu le Prix du Jury FINPRET, Festival international du film de promotion de la santé des étudiants*

*Avec :*

*Maëlle Banton*

*Laetitia Francart*

*Alizée Buisson*

*Elisa Pelissier*

*Davia Bruno*

Des sifflements... "Mademoiselle !", des intimidations..."Mademoiselle !!", des insultes

"Mademoiselle !!!"...

Tous égaux ? Et si on échangeait les rôles ?

Depuis quelques années la parole s'est déliée sur ce que subissent les femmes dans la rue et dans les lieux publics. Mais à quoi cela ressemble d'être harcelée quotidiennement lors de ces déplacements ?

En inversant les rôles, ce clip d'une cinquantaine de secondes dépeint l'oppression que peuvent ressentir les femmes au quotidien.

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**00:45 2661910**

**COURIR TOUTE NUE DANS L'UNIVERS**

*Film court et moyen-métrage, Comédie (FRA)*

*Réalisé par Guillaume Levil*

*Une production Terra Cinema, Les NOUS*

*Avec :*

*Alice de Lencquesaing (Camille)*

*Anthony Sonigo (Clément)*

*Caroline Santini (Commandante)*

*Louise Kaladji (Ninon)*

*Karine Pinoteau (Maman de Ninon)*

*Barbara Laurent (Institutrice)*

Camille est une banlieusarde de 25 ans au fort tempérament. Une idée fixe l'obsède : elle veut un gosse !

Elle ne va pas attendre trois plombes, et encore moins 9 mois, ça non : elle préfère voler un enfant pour que ce soit immédiat.

Évidemment la société ne la laisse pas faire et c'est au commissariat qu'elle rencontre Clément, jeune et timide stagiaire sans envergure.

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**01:00 2661963**

**LA PETITE**

*Film court et moyen-métrage, Drame (DZA, FRA)*

*Réalisé par Amira Géhanne Khalfallah*

*Une production Prolégomènes et Paraíso Production*

*Sélectionné et multiprimé: Compétition Génération Kplus Berlin 2020, 15e Panorama des cinémas du Maghreb et du Moyen-Orient, France 2020, 5th Arab Women Film Days, Malmö, Suède 2020*

*Avec :*

*Chams Chakiri (Petite)*

*Abdellah Chakiri (Le Père)*

*Safia Soudani (La Mère)*

*Abdelhak Eddawli (Le Vieil aveugle)*

Petite est la seule enfant du village. Elle passe son temps a érrer dans le désert et à inventer des jeux dans une oasis mourante.

Ce programme est diffusé en version originale sous-titrée

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**01:15 2662035**

**LA TV DES 70'S**

**QUAND GISCARD ÉTAIT PRÉSIDENT**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**03:30 2662036**

**LA P'TITE LIBRAIRIE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**03:35 2662037**

**LES MATINALES**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**04:10 2662038**

**DUELS EN FAMILLE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**04:45 2662039**

**SLAM**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**05:20 2662040**

**QUESTIONS POUR UN CHAMPION**

Sous-titrage télétexte

SUR FRANCE 3 TOUTES REGIONS

**09:10 2628977**

**SAT - DANS VOTRE REGION**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10:00 2629109**

**SAT - DANS VOTRE REGION LA SUITE (VEF OCCITANIE)**

**MARDI 28 MARS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:00 2628491**

**SAT - 12/13 EDITION TOUTES REGIONS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19:00 2628678**

**SAT - 19/20 EDITION TOUTES REGIONS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:10 2628842**

**SAT - JOURNAL DES TALENTS 20H**