



**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 25 mars 2023**

**au**

**Vendredi 31 mars 2023**

**Semaine n° 13**



**DEFINITIFS**  
**Samedi 25 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2667868</b>	Visite de jardin : parmi les jardins des palais agricoles qui font la beauté de la Galice espagnole, ceux du Pasôs de Santa Cruz sont un témoignage incroyable du voyage des plantes venues de tous les continents. Les camélias s'y sont acclimatés.
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2666615</b>	Pas de panique : retour chez Céline et Bruno. Trois ans plus tard, la riche plate-bande imaginée pour être vue depuis la terrasse a-t-elle produit l'effet désiré ?
-Tangranimo (Inédit) -Masha et Michka (Inédit) -Peppa Pig -Bluey -Edmond et Lucy (Inédit) -Simon Super Lapin -Sam le Pompier -Bing -Oggy-Oggy		Sous-titrage télétexte
<b>10:10</b> <b>LA VIE SECRETE DU ZOO</b> <b>GRANDS DEPARTS</b>	<b>2658269</b>	<b>11:40</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b>  <i>Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2023.</i>  <i>Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.</i>  Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques. Rencontre : la chlorographie est un vieux procédé photographique que Michel Morelli utilise pour exprimer son amour pour les plantes. Découverte: la bio-économie voit le jour avec la disparition programmée du plastique et la recherche pour sa substitution par des matières biosourcées. Visite de jardin : en Galice, le Pazo de Oca nous ouvre les portes de ses grands jardins. L'eau mène la danse et les topiaires font l'ambiance pour le grand jeu. Pas de panique : dans une nouvelle copropriété, Agnès vient d'investir dans un appartement avec un petit jardin. Comment faire pour aménager tout l'espace à son goût ?  Sous-titrage télétexte
<b>10:45</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b>	<b>2658270</b>	<b>12:40</b> <b>CASSOULET, LA FAIM DES HARICOTS ?</b>  <i>Documentaire produit par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021.</i> <i>Un film écrit et réalisé par Lisa Delahais et Lauranne Billot.</i>  Le cassoulet est une histoire de terroir, une "success story" du Sud-Ouest, qui a conquis la France entière : il est le deuxième plat préparé le plus consommé en France ! Aujourd'hui à la carte de chefs étoilés, en conserves ou en barquettes sous vide, on peut le déguster sous toutes ses formes. Pourtant, sur les 85 000 tonnes de cassoulet produites chaque année en France par l'industrie agroalimentaire, seules 22 000 tonnes sont qualifiées de "haut de gamme". Le reste n'a souvent rien à voir avec des produits de terroir... Des productions haut de gamme de Castelnaudary défendues par la confrérie du Cassoulet aux produits industriels qui inondent les rayons de la grande distribution, des vertus reconnues du haricot "lingot" aux plats cuisinés bourrés d'additifs, quels sont les secrets de ce patrimoine culinaire jamais démodé ?
<i>Série documentaire produite par Blast ! Films.</i> <i>Réalisation : Aoife Carey.</i>  Le Zoo de Chester, en Angleterre, accueille près de 15000 résidents dont certaines espèces en danger. Les soigneurs, tous passionnés, consacrent leur vie au bien-être des animaux du parc. Leur quotidien est rythmé par les naissances, les problèmes de santé et les arrivées de petits nouveaux. Kidepo, un mâle girafon de Rothschild de deux ans, et son petit frère Narus doivent être déplacés dans un zoo en France. Un déplacement à risque compte tenu de l'envergure de cette espèce. Le groupe des phacochères vit en harmonie depuis des années sous la conduite du chef Magnum. Mais, après douze ans de règne, sa suprématie est mise en échec par un jeune rival, Dobby.  Sous-titrage télétexte		



**DEFINITIFS**  
**Samedi 25 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>13:40</b> <b>2661467</b> <b>LE GRAND SHOW DE LA NATURE</b> <b>CHASSEURS DE GROSSES VAGUES</b></p> <p><i>Série documentaire produite par BBC Studios Sciences. 2022.</i> <i>Réalisateur : Matt Barrett.</i></p> <p>Aux côtés d'aventuriers et d'experts, cette série fait découvrir les phénomènes naturels les plus spectaculaires au monde : surfer sur les mégas vagues, photographier les éclairs d'orages gigantesques ou encore s'approcher au plus près des volcans en éruption... Le 8 novembre 2017, le surfeur britannique Andrew Cotton a frôlé la mort en tentant de surfer la méga vague de Nazaré, au Portugal. Accompagné d'experts en prises de vues et de scientifiques, il se confronte de nouveau à ce défi hors du commun. Ce film fait également découvrir d'autres lieux exceptionnels dans le monde afin de comprendre les raisons de la formation de cette vague de 24 mètres sur les côtes portugaises.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>14:35</b> <b>2661409</b> <b>IRLANDE, UNE BALADE EN TERRE CELTE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Ampersand. 2022.</i> <i>Un film de Franck Decluzet.</i></p> <p>L'Irlande se situe aux limites ouest du continent européen. Ses paysages paisibles, parfois austères, forment un patchwork de verts bordé par la mer. Terre celte à l'histoire ancienne et possédant sa propre langue, le gaélique, elle abrite de nombreux sites archéologiques faits de pierres levées, de tombeaux, d'alignements... recelant encore bien des mystères. De Dublin à Belfast, de Galway à Killarney, de la Chaussée des Géants aux falaises de Moher, ce film parcourt l'île à la rencontre d'un peuple attaché à ses racines et à son histoire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>15:40</b> <b>2661410</b> <b>PSAMMETIQUE, LE PHARAON RETROUVE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Blink Films/Channel 5/Smithonian Channel, avec la participation de France Télévisions/BBC Worldwilde/SBS-TV Australia. 2018</i> <i>Réalisateur : Luke McLaughlin.</i></p> <p>Mars 2017, quartier ouvrier de Matariya, près du Caire. Une mission archéologique fait une découverte exceptionnelle sur le site antique du temple d'Héliopolis. Est d'abord exhumé un torse monumental puis une tête tout aussi imposante. Un élément alerte les archéologues : l'immense statue est faite de quartzite, l'une des roches les plus nobles de l'Antiquité. Rapidement, la mission identifie ce colosse comme l'un des derniers grands pharaons d'Égypte : Psammétique 1er, qui a régné de 664 à 610 avant notre ère. Ce colosse a été sculpté à la gloire d'un pharaon remarquable,</p>	<p>puisque, sous son règne, l'Égypte a retrouvé son prestige perdu. Alors, comment expliquer qu'il ait été enfoui dans la boue d'une banlieue du Caire ? Grâce à la découverte de sa statue, Psammétique 1er a retrouvé une partie de son prestige et sa juste place dans l'histoire...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>16:30</b> <b>2667869</b> <b>DESTINATION 2024</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>16:40</b> <b>2661192</b> <b>UNE PLANETE PARFAITE</b> <b>LES FORCES DES VOLCANS</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Silverback Films. 2020.</i> <i>Réalisateur : Huw Cordey.</i></p> <p>La Terre est la seule planète à contenir une telle richesse de vie en raison de l'alliance parfaite de quatre forces puissantes, les volcans, le Soleil, le ciel et les courants marins. Ensemble, elles sont indispensables à l'équilibre si fragile de la nature. Notre planète compte environ 1 500 volcans actifs. Le Kilauea, sur l'île d'Hawaï, est l'un des plus spectaculaires. Dans la gueule de ce monstre fumant, de la roche en fusion remonte des entrailles de la Terre et des flots de lave jaillissent des fissures de la croûte terrestre. La coulée de lave dévaste tout sur son passage. Si les volcans sont des armes de destruction massive, sans ces forces souterraines colossales il n'y aurait pas d'atmosphère, d'océans, de surface terrestre, de plantes, ni même d'êtres vivants.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:35</b> <b>2667870</b> <b>C'EST BON À SAVOIR</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:40</b> <b>2665681</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. Responsable éditorial : Sylvain Thierry. Rédacteurs en chef : Fabrice Hoss, Elisa Coudray Joël Lefèvre. 2023.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <hr/> <p><b>18:55</b> <b>2664368</b> <b>C L'HEBDO</b></p>
--	--



**DEFINITIFS**  
**Samedi 25 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

<p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions.</i> <i>Présenté par Ali Baddou.</i></p> <p>Retour sur l'actualité de la semaine avec Ali Baddou, avec son équipe de chroniqueurs et de nombreux invités.</p> <p>--000--</p> <p><b>20:00</b> <b>2664366</b> <b>C L'HEBDO LA SUITE</b></p> <p>Seconde partie.</p>	<p>Saire à l'est avec Cherbourg comme point central. Sophie Jovillard s'en va découvrir en un week-end les plus beaux visages du Cotentin. Amoureux de toujours ou nouveaux arrivants la guideront entre terre et mer pour un week-end aux airs irlandais, et pourtant bien français ! Sujets : Cotentin, le bout du monde : une terre sauvage/Parapluies de Cherbourg/Carneville, le conte de fée du cotentin/Les 75 ans du débarquement américain/Les jeunes se tournent vers la mer/Régate : les marins se mettent au défi.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:55</b> <b>2667871</b> <b>MA MAISON DE A À Z</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>00:05</b> <b>2667872</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>21:00</b> <b>2666617</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>LES MERVEILLES DU CAMBODGE</b></p> <p><i>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2023.</i> <i>Réalisation : Vincent Chaffard.</i> <i>Reportages : Sylvain Pierron.</i> <i>Présenté par Jérôme Pitorin.</i></p> <p>C'est au pays du sourire que Jérôme Pitorin se rend pour un voyage aussi envoûtant qu'inattendu. Si le Cambodge possède nombre de beautés à découvrir parmi lesquelles les incroyables temples d'Angkor, ce sont surtout les habitants qui constituent son principal trésor. Jérôme prendra le temps de s'éloigner de l'agitation de la trépidante Siem Reap, principale ville touristique du pays, et berceau de la civilisation khmère, pour aller s'intéresser au quotidien des communautés isolées sur des terres reculées. Sujets : Angkor, un trésor à préserver/Parfum d'aventure dans un pays aux multiples visages/Poivre et sel, recettes d'une cuisine épicée/Une jeunesse trait d'union entre deux Cambodge/Le bouddhisme dans la peau/L'art du théâtre d'ombres.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>00:10</b> <b>2661951</b> <b>BAIE DE NAPLES, LA COLERE DES VOLCANS</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Artline Films/MyMax Edutainment/RAI, avec la participation de France Télévisions, et de RTBF, SBS Australia, Ushuaïa TV.</i> <i>Auteurs : Thomas Marlier et Laurence Thiriat.</i> <i>Réalisatrice : Laurence Thiriat.</i></p> <p>La Baie de Naples est un des lieux les plus dangereux au monde en raison de la présence de deux volcans majeurs : le Vésuve et les Champs Phlégréens. Des monstres de feu qui ont souvent fait parler d'eux. Mais la proximité d'autres volcans comme le Stromboli ou l'Etna rend cette zone particulièrement exposée aux colères de la terre. Chaque jour, les volcanologues cherchent à la comprendre pour mieux l'anticiper et éviter un désastre qui pourrait toucher plus de trois millions de personnes.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>22:30</b> <b>2668124</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>LA PRESQU'ILE DU COTENTIN</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2019.</i> <i>Réalisateur : Jean-Yves Cauchard.</i></p> <p><i>Présenté par Sophie Jovillard.</i></p> <p>Partagé entre mer, marais et campagne, le Cotentin c'est cette « corne » sur la carte de France, une péninsule aux confins de la Normandie, qui s'enfonce dans la Manche. Pour rappel, sa presqu'île se situe à la pointe nord-ouest du département de la Manche, s'étendant de la pointe de la Hague à l'ouest, au Val de</p>	<p><b>01:35</b> <b>2658286</b> <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b> <b>JUNGLE DU PANAMA</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Renegade pictures. 2018.</i> <i>Réalisateur : Sean McDonnell.</i></p> <p>Ben Fogle part à la rencontre de Robinsons des temps modernes, exilés volontaires qui ont quitté les villes et la société de consommation. Ils vivent en quasi autarcie : ils recyclent, ils bricolent, ils ont fait le choix de la frugalité, au rythme de la nature en se contentant le plus souvent de ce qu'elle leur offre... Ben Fogle part pour le Panama à la rencontre de Rick, Andi et leur fils Cole. Ils ont choisi de quitter l'Oregon pour vivre dans la jungle qui couvre les montagnes de l'ouest du Panama. Ben souhaite comprendre ce qui a motivé cette famille à laisser derrière elle une vie confortable et à se lancer dans la production de café.</p>



**DEFINITIFS**  
**Samedi 25 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

Sous-titrage télétexte

**02:20**

**2667873**

**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 26 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2667874</b>	Grâce à des rencontres enrichissantes, Tiga, qui réside en Polynésie depuis quelques années, veut nous faire découvrir d'autres facettes de cet archipel du Pacifique, tout en partageant avec nous sa vision du paradis. Elle débute son voyage à Huahine, la plus sauvage et la plus authentique des îles Sous-le-Vent... Sujets : Vers un autre tourisme/ Hura Tapairu : le concours de danse/La médecine traditionnelle/ L'école du bout du monde/Dites-le avec des fleurs !  Sous-titrage télétexte
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2666616</b>	
-Tangranimo (Inédit) -Masha et Michka -Bluey -Peppa Pig -Bing -Oggy-Oggy		
<b>09:15</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>	<b>2667875</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>09:20</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b>	<b>2662804</b>	
<i>Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2023.</i>  <i>Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.</i>  Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques. Rencontre : dans les jardins de Kew à Londres, Carlos Magdalena, botaniste, sauve des végétaux en voie de disparition et les remet en culture pour les réintroduire dans leur milieu originel. Découverte : Bouchot est le nom des pieux de bois sur lesquels sont élevées les moules du même nom. De la forêt à l'océan, suivons le parcours de ces troncs. Visite de jardin : dans le Morbihan, le jardin d'Ewen cultive à la fois la curiosité et la diversité tout en douceur et en harmonie avec la nature. Pas de panique : devant sa maison, le terrain de Caroline est tout en pente et ponctué par les regards des fosses. Il va devenir une plate-bande fleurie et décorative.  Sous-titrage télétexte		12:00 <b>2658287</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>BORNEO, LE CONVOI DE LA JUNGLE</b>  <i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2016. Réalisateur : Alexandre Dereims.</i>  Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... Bornéo possède un trésor : l'une des dernières forêts primaires du sud-est asiatique... Des arbres précieux qui font la fortune des exploitations forestières. Les bûcherons et les chauffeurs qui coupent et extraient le bois de la jungle viennent de toute l'Indonésie pour chercher les meilleurs salaires du pays. Un travail dangereux dans des conditions extrêmes. Les forçats de la forêt risquent quotidiennement leurs vies sur des pistes boueuses tracées à flanc de montagnes. Une vie de galères qui soudent les hommes face aux épreuves. Mais la déforestation massive a défiguré la région jusqu'à mettre en péril les espèces sauvages et les peuples autochtones qui y vivent...  Sous-titrage télétexte
<b>10:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES (Reprise)</b> <b>LA POLYNESIE DE TIGA</b>	<b>2666149</b>	
<i>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2022.</i> <i>Réalisateur : Damien Pourageaux.</i> <i>Reportages : Maxime Souville.</i> <i>Présenté par Tiga.</i>		<b>12:30</b> <b>2667971</b> <b>C L'HEBDO (Reprise)</b>
		<b>13:30</b> <b>2664425</b> <b>C MEDIATIQUE</b>  <i>Magazine produit par Jara&amp;Co/Jara Presse, avec la participation de France Télévisions. 2023.</i> <i>Production : Christophe Koszarek.</i> <i>Présenté par Mélanie Taravant.</i>  Traitement de l'actualité et de la communication politique par les médias, portrait de la personnalité de la semaine et reportages, ce rendez-vous hebdomadaire est consacré aux programmes et aux différents contenus. Mélanie Taravant reçoit en plateau celles et ceux qui animent le débat médiatique. Journaliste sur FranceTV Info et débusqueur de fake news, Julien Pain intervient dans la séquence " Vrai ou Fake " pour décrypter l'envers de l'info. La journaliste Raphaëlle Baillot apporte une touche d'humour dans son interview décalée de l'invité média.





**DEFINITIFS**  
**Dimanche 26 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

<b>14:30</b> <b>PLACE AU SPECTACLE</b>  <i>Présenté par Louise Eklund</i>	<b>2657992</b>  Malgré le bombardement intensif des villes britanniques, Hitler prend conscience qu'il ne peut pas, pour le moment, venir à bout de la résistance du Royaume-Uni. Il décide alors de trahir son allié soviétique.  Sous-titrage télétexte
<b>14:30</b> <b>RAYMONDA (HOMMAGE A RUDOLF NOUREEV)</b>  <i>Captation de spectacle de ballet coproduite par Opéra national de Paris/FR &amp; Associés, avec la participation de France Télévisions et de Mezzo, et avec le soutien du CNC. 2009.</i> <i>Chorégraphie : Rudolf Nouriev, d'après Lydie Pachkoff et Marius Petipa.</i> <i>Musique : Alexandre Glazounov.</i> <i>Réalisation : Francois Roussillon.</i> <i>Filmé au Palais Garnier en décembre 2008.</i> <i>Avec les étoiles Marie-Agnès Gillot, José Martinez, Nicolas Le Riche, Dorothée Gilbert, Emilie Cozette ; les Premiers danseurs et le Corps de Ballet et l'Orchestre Colonne dirigé par Kevin Rhodes.</i>  Le 6 janvier 1993 disparaissait à seulement 54 ans l'un des plus grands génies de la danse du XXe siècle. Raymonda est le premier grand ballet que Rudolf Nouriev monta à son arrivée à l'Opéra de Paris comme directeur de la danse en 1983. L'histoire se passe au Moyen Âge durant les Croisades. Le chevalier Jean de Brienne doit sauver sa fiancée, Raymonda, des griffes des Sarrasins conduits par Abderam. Dans cette reprise de 2008, le trio des solistes tient magnifiquement l'affiche et relève les défis d'un ballet hypervirtuose. Mais, en plus de la technicité et de la précision, évidente et indiscutable dans les nombreux tableaux collectifs, la mise en scène et les décors supervisés par Nouriev enchantent le regard...  Sous-titrage télétexte	<b>2664332</b>  <b>10</b> Déconseillé aux moins de 10 ans  <b>18:20</b> <b>C'EST BON À SAVOIR</b>  Sous-titrage télétexte  <b>18:30</b> <b>C POLITIQUE</b>  <i>Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2023.</i> <i>Producteur éditorial : Benjamin Oulahcene.</i>  Raconter l'histoire en marche, décrypter les bouleversements politiques, écologiques et sociaux restent l'ambition première du magazine. Thomas Snégaroff est entouré dans C politique de Camille Vigogne Le Coat, Salomé Saqué et Gallagher Fenwick. Dans C politique la suite, Thomas est accompagné de Yaël Goosz. En plateau, une personnalité fil rouge apporte son regard sur les questions abordées, des invités débattent des sujets qui font l'actualité et Alexandre Guetta décrypte la semaine politique.  --000--
<b>17:25</b> <b>APOCALYPSE - LA 2EME GUERRE MONDIALE</b> <b>2/6 L'ECRASEMENT</b>  <i>Série documentaire coproduite par CC&amp;C/ECPAD/NHK, avec la participation de France Télévisions. 2009.</i> <i>Une série de Jean-louis Guillaud, Henri de Turenne, Isabelle Clarke et Daniel Costelle.</i> <i>Réalisation : Isabelle Clarke et Daniel Costelle.</i> <i>Narration : Mathieu Kassovitz.</i> <i>Musique : Kenji Kawai</i>  Le 10 mai 1940, l'armée allemande déferle sur la Belgique, les Pays-Bas et la France. C'est la Blitzkrieg, la guerre éclair. Après de rudes combats, le corps expéditionnaire britannique, encerclé à Dunkerque, est évacué vers l'Angleterre par la Royal Navy. L'armée française est battue et la population fuit : c'est l'exode. La France est désemparée et les Français doivent choisir entre la collaboration, avec Pétain, et la résistance, avec De Gaulle.	<b>2664372</b>  <b>20:00</b> <b>C POLITIQUE LA SUITE</b>  <i>Présentation : Thomas Snégaroff et Yaël Goosz.</i>  <b>20:50</b> <b>MA MAISON DE A À Z</b>  Sous-titrage télétexte  <b>20:55</b> <b>LE MONDE EN FACE</b>  <i>Présenté en direct par Mélanie Taravant. Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon.</i>  Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Mélanie Taravant. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter la société française et le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.

<p><b>20:55</b> <span style="float: right;"><b>2658336</b></span>  <b>CRIMES DE GUERRE EN UKRAINE - LA JUSTICE EN MARCHÉ</b></p> <p><i>Documentaire produit par Babel Doc, avec la participation de France Télévisions. 2022.</i>  <i>Un film de Elizabeth Drévillon.</i>  <i>Images : Vincent Rimbaux.</i>  <i>Musique : Eric Bentz.</i></p> <p>Dans l'Ukraine agressée par la Fédération de Russie, la population prend les armes et s'engage dans l'armée ou la défense nationale. A Kiev, les services du ministère de l'Intérieur et de la Justice décident dès les premières heures de l'invasion de mener des enquêtes destinées à prouver les crimes de guerre et crimes contre l'Humanité commis par l'armée russe. Une première dans l'histoire des conflits. Pour comprendre ce travail nécessaire et la mécanique de ces crimes, une équipe de tournage a suivi les enquêteurs et les magistrats ukrainiens. Une question se pose : la justice peut-elle vraiment se mettre en marche alors que la guerre gronde encore ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>12</b> Déconseillé aux moins de 12 ans</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>23:45</b> <span style="float: right;"><b>2665872</b></span>  <b>L'OEIL ET LA MAIN (Reprise)</b>  <b>ADEL, 15 ANS APRES</b></p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochrowicz. 2023.</i>  <i>Un film de Claire Chognot.</i></p> <p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. A l'annonce de la surdité de leur enfant, certains parents originaires de pays moins nantis que le nôtre décident de venir en France. En 2008, « L'œil et la main » avait rencontré la famille d'Adel. Dans ce film, « Une fois en France », la famille Bennat venait d'Algérie pour son fils aîné. Quinze ans plus tard, Adel a 21 ans. Qu'est-il devenu ? Quel a été son parcours ? Comment regarde-t-il le choix que ses parents ont fait pour lui ?</p>
<p><b>22:10</b> <span style="float: right;"><b>2658335</b></span>  <b>LE MONDE EN FACE DEBAT</b></p> <p><i>Présenté par Mélanie Taravant.</i></p> <p>Débat en direct.</p> <hr/> <p><b>22:50</b> <span style="float: right;"><b>2661725</b></span>  <b>LES ANNEES SIDA, A LA MORT, A LA VIE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Les Nouveaux Jours productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC, et avec le soutien de la Région des Pays de la Loire et de la Procirep. 2023.</i>  <i>Un film écrit et réalisé par Lise Baron.</i>  <i>Narration : Manon Azem.</i>  <i>Conseiller scientifique : le Professeur Willy Rozenbaum.</i></p> <p>1981, une revue médicale américaine rend compte d'une mystérieuse maladie qui touche des jeunes hommes, en bonne santé apparente, et qui ont tous des pratiques homosexuelles. En France, Willy Rozenbaum, infectiologue, découvre la description de ces cas et croit reconnaître chez l'un de ses patients, le même type de symptômes. C'est le début de l'effroyable épidémie de ce que l'on finira par nommer SIDA. En France, durant près de 15 ans, ce sont alors différentes sphères de la société qui vont se battre sans relâche. Médecins, infirmières, chercheurs et chercheuses, associations de patients, journalistes ou artistes, ils et elles vont chacun et chacune à leur manière se jeter dans ce combat. A l'aide d'archives et du récit de témoins de l'époque, ce film fait ainsi revivre une lutte déterminante de notre histoire contemporaine.</p>	<p><b>00:10</b> <span style="float: right;"><b>2661726</b></span>  <b>L'AFFAIRE BAUDIS - LA RUMEUR MEURTRIERE</b></p> <p><i>Documentaire produit par CAPA Presse, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021.</i>  <i>Un film d'Alexandre Duyck et Sophie Pailhes.</i>  <i>Réalisateurs : Sophie Palies et Julien Adam.</i></p> <p>Notre histoire récente est jalonnée de ces affaires dites « sensibles », qui secouent la République. Elles provoquent parfois des ondes de choc, des prises de conscience collectives. Certaines gardent toujours leurs secrets, bien enfouis dans les tiroirs de l'Histoire. Toutes ont en commun d'être porteuses de scandales, de mystères ou de révélations de nature à déstabiliser le pouvoir, qu'il soit politique, diplomatique ou économique. En 2003, l'ancien journaliste et homme politique, Dominique Baudis, fut impliqué ainsi dans une affaire liée au tueur en série, Patrick Alègre... Le début d'une longue descente aux enfers...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>10</b> Déconseillé aux moins de 10 ans</p>
	<p><b>01:10</b> <span style="float: right;"><b>2658338</b></span>  <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b>  <b>PEROU</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Renegade pictures. 2018.</i>  <i>Réalisateur : Gary Johnstone.</i></p> <p>Ben Fogle part à la rencontre de Robinsons des temps modernes, exilés volontaires qui ont quitté les villes et la société de consommation. Ils vivent en quasi autarcie : ils recyclent, ils</p>





**DEFINITIFS**  
**Dimanche 26 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

bricolent, ils ont fait le choix de la frugalité, au rythme de la nature en se contentant le plus souvent de ce qu'elle leur offre... Ben Fogle se rend sur la côte Pacifique du Pérou pour rencontrer Scott et Casey, deux jeunes Anglais qui ont quitté leur famille et leurs amis pour mener une vie d'aventures au gré du vent. C'est le kitesurf, un sport extrême, qui les a menés dans un petit village de pêcheurs, où l'immense désert rencontre les eaux froides du Pacifique...

Sous-titrage télétexte

---

**01:55** **2661914**  
**ANTIDEPRESSEURS : UTILES OU DANGEREUX ?**

*Documentaire produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2023.*

*Réalisatrice : Géraldine Laura.*

Plus de 7 millions de personnes en France prennent des antidépresseurs et, depuis la crise sanitaire, leur consommation ne cesse d'augmenter. Mais ces médicaments sont souvent prescrits à des patients qui n'en ont pas besoin et qui s'exposent à des effets secondaires. Abus de prescription, efficacité remise en cause, effets indésirables... La face cachée des antidépresseurs est bien éloignée de la "pilule du bonheur" vantée par les laboratoires pharmaceutiques dans les années 90. Mais des alternatives pourraient bien changer la vie des patients : en Suisse, des médecins testent des traitements étonnants, des psychédéliques - comme le LSD et les champignons hallucinogènes- pour traiter les dépressions résistantes aux médicaments classiques.

Sous-titrage télétexte

---

**02:45** **2667878**  
**LA NUIT FRANCE 5**



## DEFINITIFS

Lundi 27 mars 2023

Semaine n° 13

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2666673</b>	<i>Réalisateur : James Franklin.</i>
<p>Le Machu Picchu est une ancienne cité abandonnée, construite par les Incas et perdue dans les nuages. Des archéologues ont découvert ses vestiges il y a plus d'un siècle mais la véritable vocation de ce site est longtemps restée inconnue. Pour José Bastante, archéologue en chef, la réponse se trouve dans les ruines. Ces constructions parfaitement conservées sont un condensé de la technologie inca. Selon les chercheurs, le site aurait été un palais impérial, un centre d'échanges commerciaux et un temple destiné à indiquer les cycles sacrés du Soleil. Certains squelettes découverts présentent des déformations comme l'allongement du crâne. Qui étaient-ils ? Pendant longtemps, les chercheurs ont cru que les Incas ne possédaient aucun système d'écriture. Mais l'anthropologue Sabine Hyland commence à décoder des objets mystérieux composés de cordelettes et de noeuds. Le quipu se révèle être un système très sophistiqué qui consignait des informations comptables et biographiques, voire des récits...</p>		
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2666674</b>	Sous-titrage télétexte
<hr/>		
<b>09:30</b> <b>L'OEIL ET LA MAIN</b> <b>ALLER PLUS LOIN</b>	<b>2666327</b>	<b>12:05</b> <b>VAL D'AOSTE, L'ITALIE ALPINE</b>
<i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochonowicz. 2023.</i> <i>Un film d'Anaïs Spiro</i>		<i>Documentaire produit par Ampersand.</i> <i>Auteur et réalisateur : Eric Bacos.</i>
<p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Depuis une trentaine d'années, les GRETA, centres de formation professionnelle s'adressant aux jeunes et adultes en difficulté d'insertion, ont ouvert leurs portes aux personnes sourdes en leur proposant des formations spécifiques au sein d'un GRETA dédié à Paris. La différence fondamentale par rapport à tout ce que ces personnes ont appris auparavant, c'est que la formation leur est dispensée entièrement en langue des signes. Une fois leurs compétences évaluées, elles sont ensuite orientées vers différents métiers possibles. En immersion dans ce centre de formation, ce film suit un groupe de jeunes sourds sur leur chemin vers l'autonomie.</p>		<p>Frontalière avec la France et la Suisse, la région italienne du Val d'Aoste est une large vallée alpine bordée par quatre sommets culminant à plus de 4 000 mètres, parsemée de charmants villages de montagne, de châteaux et d'une élégante capitale. Avec ses magnifiques paysages naturels et protégés, ainsi qu'un patrimoine étonnant, sans oublier la goûteuse gastronomie locale à base de fromage, de charcuterie, de gibier de montagne et de vins d'altitude, comment ne pas tomber sous le charme de ce terroir ?</p>
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<hr/>		
<b>10:05</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE (Reprise)</b>	<b>2666675</b>	<b>13:00</b> <b>DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE</b> <b>MAWSYNRAM (INDE) (PARTIE 1)</b>
Sous-titrage télétexte		<i>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plaît/France Télévisions. 2022.</i> <i>Un film de Christophe Castagne.</i> <i>Avec Alexandra Alévêque.</i>
<hr/>		
<b>11:00</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>	<b>2666676</b>	<p>Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien.</p> <p>Alexandra s'envole pour Mawsynram, au nord-est de l'Inde, dans l'État du Meghalaya, une région coincée entre l'Himalaya et la plaine du Bangladesh. Cette petite ville perchée à 1491 mètres d'altitude est officiellement l'endroit le plus pluvieux au monde !</p>
Sous-titrage télétexte		
<hr/>		
<b>11:10</b> <b>MACHU PICCHU, LE SECRET DES INCAS</b>	<b>2658340</b>	
<i>Documentaire produit par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i>		



## DEFINITIFS

Lundi 27 mars 2023

Semaine n° 13

Alors ses habitants, les khasis, ont été obligés de s'adapter : ils rivalisent d'ingéniosité pour trouver des techniques de protection contre la pluie. Pour traverser les vallées inondées, les hommes construisent des ponts vivants en tressant les racines des arbres. Comment peut-on vivre au pays de la mousson ? Pour le savoir, Alexandra va partager le quotidien d'une famille de Mawsynram, sans jamais apercevoir un rayon de soleil ou presque !

Partie 1

Sous-titrage télétexte

### 13:35 2664168 LE MAGAZINE DE LA SANTE

*Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2023. Réalisation : Julie Gali.*

Chaque jour, en direct, Marina Carrère d'Encausse s'occupe de votre santé. Grâce à des reportages et des invités, l'émission traite d'un thème principal incarné par des témoins-patients présents en plateau. Tout au long de l'émission, le docteur Jimmy Mohamed décrypte l'actualité santé et aide à mieux comprendre des informations scientifiques parfois complexes à appréhender. A leurs côtés, la journaliste Rym Ben Ameer relaie les questions des téléspectateurs auprès des médecins spécialistes en plateau et donne des infos pratiques sur des préoccupations concrètes. Un magazine proche de tout un chacun également grâce aux conseils de chroniqueurs (cuisine, sport, consommation, livre...) et « In Vivo », reportage tout images qui nous plonge au cœur d'histoires fortes.

Sous-titrage télétexte

### 14:35 2666677 CONSOMAG

Sous-titrage télétexte

### 14:40 2661712 PRENEZ SOIN DE VOUS ! SE LIBERER DES EMOTIONS TOXIQUES

*Documentaire coproduit par 17 Juin Media/France Télévisions, avec la participation du CNC. Rédaction en chef : Benjamin Batard. 2023.*

*Un film de Alexandra Combe  
Présentation : Michel Cymes.*

Colère, stress ou anxiété... S'il est impossible d'échapper aux émotions toxiques, nous pouvons les apprivoiser pour retrouver une vie plus apaisée. C'est ce que vont découvrir Cécilia, Aline et Christophe, guidés par Michel Cymes et son équipe d'experts. Consultante et mère de trois enfants, Cécilia, 43 ans, souffre de surcharge mentale comme 80% des femmes et, plusieurs fois par jour, elle subit d'importantes montées de stress qui lui gâchent la

vie. Aline, 42 ans, a développé une véritable phobie des transports en commun ; elle fuit les endroits fermés et, au fil du temps, elle s'est coupée du monde. Plusieurs fois par jour, Christophe, 60 ans, est submergé par une colère soudaine. Des crises d'impulsivité liées à un grave accident de vélo et à un traumatisme crânien dont il a été victime il y a seize ans. Pour se libérer de leurs émotions toxiques, tous trois vont devoir changer en profondeur leurs habitudes de vie. Pour relever ce défi, Michel Cymes a demandé à une équipe d'experts, dont le chef étoilé Thierry Marx, de leur venir en aide avec des programmes sur mesure et des techniques très étonnantes. Pendant plusieurs mois, ils vont apprendre à dompter leurs émotions toxiques pour vivre plus sereinement.

Sous-titrage télétexte

### 16:30 2661533 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA CHAMPAGNE, TERRITOIRE D'HISTOIRE ET DE VIGNOBLES

*Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2020. Réalisateur : Charles Bourla.*

Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, France 5 continue d'explorer le patrimoine français.

La Champagne sonne comme un symbole de fête et d'élégance. A commencer par Reims, la majestueuse cité des sacres des rois de France et les joyaux d'architecture qui la composent. La visite se poursuit par la ville d'Épernay et ses hôtels particuliers, où les têtes couronnées du monde entier sont venues déguster le roi des vins ; les paysages de plaines et de collines qui s'étalent à perte de vue, le château de Cirey, où Voltaire a écrit une partie de son œuvre ; sans oublier le lac du Der et ses villages engloutis ainsi que la forêt des Faux de Verzy...

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

### 17:25 2646033 L'INVITE DE C DANS L'AIR

*Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Christina Hadjidakis. 2023.*

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte



## DEFINITIFS

Lundi 27 mars 2023

Semaine n° 13

<b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b>  <i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. Responsable éditorial : Sylvain Thierry. Rédacteurs en chef : Fabrice Hoss, Elisa Coudray Joël Lefèvre. 2023.</i>  Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.  Sous-titrage télétexte	<b>2646056</b>  : sur les toits de nos immeubles, dans les collèges, les grands magasins, voire en prison. Ils s'adaptent également à nos nouveaux modes de consommation : adieu le potager à l'ancienne, on parle aujourd'hui de co-potager -comme d'un co-voiturage-, de serre connectée ou encore de jardin nourricier clé en main, livré en kit. Certains influenceurs en font même leur fonds de commerce, assurant une notoriété mondiale à nos navets et carottes sur les réseaux sociaux. Ce documentaire retrace également une longue Histoire commune du potager.  Sous-titrage télétexte
<b>18:55</b> <b>C A VOUS</b>  <i>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2023.</i>  Dans « C à vous », le talk-show qui fait la part belle à l'actualité la plus diverse avec des invités prestigieux, les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine toujours entourée de sa fidèle bande : Patrick Cohen, Pierre Lescure, Mohamed Bouhafsi, Matthieu Belliard, Emilie Tran Nguyen, Bertrand Chameroy.  Sous-titrage télétexte	<b>2655178</b>  <i>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2023.</i> <i>Présentation : Karim Rissouli.</i>  Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Karim Rissouli accompagné de Laure Adler (du lundi au mercredi), romancière, essayiste, journaliste à France Inter, et de Camille Diao (du lundi au jeudi), journaliste notamment à France culture, reçoit un intellectuel, un artiste engagé qui débattrait avec l'équipe et d'autres invités.  Sous-titrage télétexte
<b>20:00</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b>  <i>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2023.</i>  Seconde partie. "Vu ", le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image est programmé au début de cette plage horaire. De plus, le talk-show accueille la mini-fiction " J'étais à ça " incarnée par la comédienne Zoé Bruneau.  Sous-titrage télétexte	<b>2655203</b>  <b>23:35</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte
<b>21:00</b> <b>POTAGERS : SI ON SEMAIT !</b>  <i>Documentaire produit par Troisième Oeil Productions, en association avec J.A. Productions, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2023.</i> <i>Un film écrit et réalisé par Lionel Baillon.</i> <i>Raconté par Julie Andrieu.</i>  Le jardin nourricier est devenu pour sept Français sur dix leur deuxième endroit préféré après la cuisine. Avec la crise sanitaire, cette idylle s'est intensifiée. Aujourd'hui, les potagers sont partout	<b>2666678</b>  <b>23:40</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte
	<b>00:45</b> <b>C A VOUS (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte
	<b>01:40</b> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte



**DEFINITIFS**  
**Lundi 27 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

02:35  
LA NUIT FRANCE 5

2666682



**DEFINITIFS**  
**Mardi 28 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2666683</b>	<i>Série documentaire produite par BBC Studios.</i> <i>Réalisateur : Nick Easton.</i>
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2666684</b>	Cette série documentaire part à la découverte de nos plus proches cousins, les primates, qui sont avant tout des animaux sociaux, agiles, intelligents, adaptables, et souvent touchants et drôles. Les primates sont des animaux très sociaux, et ils en ont fait leur force. Ainsi, ils comptent sur le clan pour assurer leur survie, contrer un ennemi, prendre soin des petits, trouver de la nourriture et parfois même pour créer des outils.  Sous-titrage télétexte
<b>09:30</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>SIERRA LEONE, LA RAGE DE VIVRE</b>	<b>2664349</b>	<i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2017.</i> <i>Un film de Sebastian Perez Pezzani et Guillaume Lhôtellier.</i> <i>Rédacteur en chef : Patrice Lucchini.</i> <i>Musique : Thomas Dappelo.</i>  A travers le monde, des hommes affrontent quotidiennement l'enfer pour gagner leur vie. Alors que les infrastructures sont quasi inexistantes dans leur pays, ils bravent tous les obstacles pour arriver à destination. Le quotidien des Sierra Léonais est loin d'être simple mais ces hommes et ces femmes sont à l'image de l'emblème de leur pays : le lion. Leur rage de s'en sortir ne faillit pas. Malgré les fléaux qui les frappent régulièrement, ils abordent la vie avec humour et joie de vivre. Rien n'arrête les habitants de ce petit pays d'Afrique de l'Ouest : Theo, le pillleur de sable, Vandi et son entreprise de transport ainsi que Fatima et ses sept enfants, tous se battent chaque jour pour gagner de quoi vivre. Une leçon d'abnégation et de courage.  Sous-titrage télétexte
<b>10:05</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE (Reprise)</b>	<b>2666685</b>	<i>Série documentaire produite par Premières Lignes, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV et du CNC. 2022.</i> <i>Un film de Martin Boudot, avec Tania Schelest.</i>  Des champs de pétrole d'Halfaya, en Irak, à la raffinerie de Gonfreville-l'Orcher, en Normandie, l'industrie du pétrole émet des tonnes de polluants dans l'air. Une fois dans l'atmosphère, ces polluants s'infiltrent partout jusque dans notre corps. Pendant un an, les journalistes de « Vert de rage » ont multiplié les prélèvements d'air et de sol autour de ces sites. En partenariat avec des scientifiques internationaux, Martin Boudot a aussi mis en place une étude inédite qui consiste à mesurer, dans les urines des enfants normands et irakiens, les taux de HAP, des polluants toxiques provenant notamment de l'industrie du pétrole. Leurs révélations ont déjà conduit les autorités locales à agir et ont encouragé d'autres riverains de sites pétroliers en France à lancer leurs propres analyses. Ce numéro raconte comment des citoyens que tout sépare sont confrontés aux pollutions issues de la production de pétrole.  Sous-titrage télétexte
<b>11:00</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>	<b>2666686</b>	<i>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plaît/France Télévisions. 2022.</i> <i>Un film de Christophe Castagne.</i> <i>Avec Alexandra Alévêque.</i>  Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Alexandra s'envole pour Mawsynram, au nord-est de l'Inde, dans l'État du Meghalaya, une région coincée entre l'Himalaya et la plaine du Bangladesh. Cette petite ville perchée à 1491 mètres
<b>11:10</b> <b>PRIMATES, AFFAIRES DE FAMILLE</b> <b>L'UNION FAIT LA FORCE</b>	<b>2658341</b>	



d'altitude est officiellement l'endroit le plus pluvieux au monde ! Alors ses habitants, les khasis, ont été obligés de s'adapter : ils rivalisent d'ingéniosité pour trouver des techniques de protection contre la pluie. Pour traverser les vallées inondées, les hommes construisent des ponts vivants en tressant les racines des arbres. Comment peut-on vivre au pays de la mousson ? Pour le savoir, Alexandra va partager le quotidien d'une famille de Mawsynram, sans jamais apercevoir un rayon de soleil ou presque !  
Partie 2

Sous-titrage télétexte

**13:35** **2664169**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2023. Réalisation : Julie Gali.*

Chaque jour, en direct, Marina Carrère d'Encausse s'occupe de votre santé. Grâce à des reportages et des invités, l'émission traite d'un thème principal incarné par des témoins-patients présents en plateau. Tout au long de l'émission, le docteur Jimmy Mohamed décrypte l'actualité santé et aide à mieux comprendre des informations scientifiques parfois complexes à appréhender. A leurs côtés, la journaliste Rym Ben Ameer relaie les questions des téléspectateurs auprès des médecins spécialistes en plateau et donne des infos pratiques sur des préoccupations concrètes. Un magazine proche de tout un chacun également grâce aux conseils de chroniqueurs (cuisine, sport, consommation, livre...) et « In Vivo », reportage tout images qui nous plonge au cœur d'histoires fortes.

Sous-titrage télétexte

**14:35** **2666687**  
**CONSOMAG**

Sous-titrage télétexte

**14:40** **2661717**  
**L'AMOUR VACHE**

*Documentaire coproduit par Bien média/Memento, avec la participation de France Télévisions. 2023. Auteurs : Edouard Bergeon et Luc Golfín. Réalisateur : Edouard Bergeon.*

Édouard Bergeon, réalisateur du film aux 2 millions d'entrées « Au nom de la terre », a accompagné pendant près de trois ans un couple d'éleveurs en détresse, Bernard et Sylvie Dahetze, à Ozenx-Montestrucq dans le Béarn. Au printemps 2020, le couple apprend que tout son troupeau de vaches doit être abattu en raison d'un cas de tuberculose détecté sur une seule bête. Ils vont se battre pour affronter ce drame. Comme nombre d'agriculteurs, ils travaillent dur pour gagner peu. Derrière ceux-là, les enfants

renoncent et les fermes s'éteignent. A travers cette immersion au fil des saisons dans un quotidien rural méconnu voire ignoré, ce documentaire montre aussi une histoire d'amour, celle d'un couple uni dans l'adversité.

Sous-titrage télétexte

**15:55** **2662189**  
**LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE**  
**ARMENIE, LES RESISTANTS DU CAUCASE**

*Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019. Un film de Julien Boluen et Jean-Christophe Brisard. Rédacteur en chef : Patrice Lucchini.*

A travers le monde, des hommes affrontent quotidiennement l'enfer pour gagner leur vie. Alors que les infrastructures sont quasi inexistantes dans leur pays, ils bravent tous les obstacles pour arriver à destination. On dit de l'Arménie qu'elle ressemble à une forteresse inaccessible. Au croisement de l'Asie et de l'Europe, 90% du territoire de cette petite république du Caucase s'élève au-dessus de 1 000 mètres. Le 7 décembre 1988, en huit secondes, un terrible tremblement de terre a anéanti des villages entiers : 30 000 morts. Depuis, beaucoup sont partis. Arman, 32 ans, et son père, eux, ont décidé de rester....

Sous-titrage télétexte

**16:30** **2661718**  
**VOL AU-DESSUS DE L'AUSTRALIE**  
**FLEURS SAUVAGES ET VIGNES**

*Série documentaire en 2 épisodes produite par Grainger TV. 2020. Réalisateur : Greg Grainger.*

Cette série propose une visite de l'Australie en prises de vue aériennes. On découvre des paysages très contrastés : les côtes du sud-est battues par d'énormes vagues et les eaux calmes et chaudes de la Barrière de Corail, les déserts asséchés et les jungles tropicales, le vaste rocher rouge qui se dresse au centre du pays et les montagnes enneigées du massif alpin. Au large de la Nouvelle-Galles du Sud, l'île de Lord Howe, peu connue, a pour surnom "tranche de paradis" en raison de ses plages, ses palmiers et ses extraordinaires formations rocheuses. Plus à l'ouest, on suit une baleine franche australe et son petit, qui nagent avec un groupe de dauphins. Dans cette région, les dauphins viennent même s'amuser dans les vagues, à côté des surfeurs ! A l'intérieur du pays, on survole de grandes prairies couvertes de fleurs sauvages, avant de visiter l'étonnant "lagon rose" et de remonter la Murchison, l'un des plus longs fleuves d'Australie, avec ses gorges impressionnantes et de repartir à la découverte du sud du pays notamment la péninsule de Mornington.



**DEFINITIFS**  
**Mardi 28 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

Sous-titrage télétexte		De plus, le talk-show accueille la mini-fiction " J'étais à ça " incarnée par la comédienne Zoé Bruneau.	
<b>17:25</b>	<b>2646034</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>L'INVITE DE C DANS L'AIR</b>		<b>21:00</b> <b>2666414</b>	
<i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Christina Hadjidakis. 2023.</i>		<b>ENQUETE DE SANTE</b>	
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.		<b>LE POISSON : A CONSOMMER SANS MODERATION ?</b>	
Sous-titrage télétexte		<i>Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse, produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation du documentaire : Safar Baroud.</i>	
<b>17:40</b>	<b>2646057</b>	À première vue, le poisson a tout bon. Un aliment aux multiples vertus, capable de renforcer le cœur, d'améliorer la vision et de stimuler la mémoire. Chaque année, les Français en consomment en moyenne 35 kilos. Pourtant, la pollution, les modes d'élevage et de transformation peuvent altérer ses bienfaits, voire le rendre toxique. Alors, consommer du poisson est-il réellement bon pour la santé ? Face aux enjeux environnementaux et sanitaires soulevés par l'industrie de la pêche et de l'aquaculture, des industriels inventent de nouvelles solutions. Après la viande sans viande, le poisson sans poisson pourrait débarquer dans nos assiettes. Pourra-t-il vraiment remplacer le « vrai » poisson ?	
<b>C DANS L'AIR</b>		Le documentaire réalisé par Safar Baroud sera suivi d'un débat en direct animé par Marina Carrère d'Encausse.	
<i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. Responsable éditorial : Sylvain Thierry. Rédacteurs en chef : Fabrice Hoss, Elisa Coudray Joël Lefèvre. 2023.</i>		Sous-titrage télétexte	
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.		<b>22:40</b>	<b>2646094</b>
Sous-titrage télétexte		<b>C CE SOIR</b>	
<b>18:55</b>	<b>2655179</b>	<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2023.</i>	
<b>C A VOUS (Reprise)</b>		<i>Présentation : Karim Rissouli.</i>	
<i>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2023.</i>		Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Karim Rissouli accompagné de Laure Adler (du lundi au mercredi), romancière, essayiste, journaliste à France Inter, et de Camille Diao (du lundi au jeudi), journaliste notamment à France culture, reçoit un intellectuel, un artiste engagé qui débattrait avec l'équipe et d'autres invités.	
Dans « C à vous », le talk-show qui fait la part belle à l'actualité la plus diverse avec des invités prestigieux, les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine toujours entourée de sa fidèle bande : Patrick Cohen, Pierre Lescure, Mohamed Bouhafsi, Matthieu Belliard, Emilie Tran Nguyen, Bertrand Chameroy.		Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		<b>23:50</b>	<b>2666688</b>
<b>20:00</b>	<b>2655204</b>	<b>LE PITCH CINEMA</b>	
<b>C A VOUS LA SUITE</b>		Sous-titrage télétexte	
<i>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2023.</i>		Sous-titrage télétexte	
Seconde partie.		Sous-titrage télétexte	
"Vu ", le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image est programmé au début de cette plage horaire.		Sous-titrage télétexte	



**DEFINITIFS**  
**Mardi 28 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

**23:55** **2666689**

**LA P'TITE LIBRAIRIE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**00:00** **2666690**

**C DANS L'AIR (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**01:05** **2666691**

**C A VOUS (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

--000--

**02:00** **2666692**

**C A VOUS LA SUITE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**02:55** **2666693**

**LA NUIT FRANCE 5**



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 29 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2666694</b>	<i>Série documentaire produite par Renegade pictures. 2019.</i> <i>Réalisation : Jo Young.</i>
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2666695</b>	Ben Fogle part à la rencontre de Robinsons des temps modernes, exilés volontaires qui ont quitté les villes et la société de consommation. Ils vivent en quasi autarcie : ils recyclent, ils bricolent, ils ont fait le choix de la frugalité, au rythme de la nature en se contentant le plus souvent de ce qu'elle leur offre... Ben Fogle se rend dans le sud de la Suède pour rencontrer Annalisa, une Italienne de 24 ans. C'est au milieu des bois, loin de la civilisation et dans une nature belle mais hostile, qu'elle a choisi d'élever seule son fils d'à peine 18 mois. Ben échange avec Annalisa sur les raisons qui l'ont poussée à changer de mode de vie...
<b>09:30</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>NEPAL, LES VOIES DE LA SAGESSE</b>	<b>2661723</b>	Sous-titrage télétexte
<i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2017.</i> <i>Un film de Nicolas Cotto.</i> <i>Rédacteur en chef : Patrice Lucchini.</i> <i>Musique : Thomas Dappelo.</i>		<b>12:00</b> <b>LE CHATEAU DE STIRLING ET LA LEGENDE DU ROI ARTHUR</b> <i>Documentaire produit par Windfall Films, avec la participation de Science Channel et France Télévisions. 2017.</i>
A travers le monde, des femmes et des hommes affrontent quotidiennement l'enfer pour gagner de quoi vivre. Alors que les infrastructures sont quasi inexistantes dans leur pays, ils bravent tous les obstacles pour arriver à destination. Au Népal, éloignés des circuits touristiques, les habitants de la région de Gorkha se battent contre la mousson et l'isolement pendant de longs mois. Convois de camions et caravanes de mules tentent péniblement de ravitailler les habitants oubliés. Les rares chauffeurs de bus, eux, luttent contre la boue qui emprisonne les véhicules. La mousson est également la période du piquage du riz : dans les rizières, Maëlla, jeune chauffeur de camion, travaille sans relâche pour assurer la survie de sa famille. Les shamans veillent sur le peuple du Népal en chassant les mauvais esprits.		Le château de Stirling est l'un des plus importants et emblématiques d'Ecosse. Maintes fois assiégé par les Anglais, il est un lieu central de l'histoire de cette nation. C'est à ses pieds que William Wallace remporta une bataille célèbre -immortalisée dans le film "Braveheart"- qui eut un rôle déterminant dans l'indépendance de l'Ecosse médiévale. Mais certains historiens pensent que le château eut une notoriété bien plus ancienne car son histoire serait liée à celle d'un monarque dont la supposée vie est source de nombreux mythes et légendes : le Roi Arthur...
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>10:05</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE (Reprise)</b>	<b>2666696</b>	<b>13:00</b> <b>DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE GRINDAVIK (ISLANDE) (PARTIE 1)</b> <i>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plaît/France Télévisions. 2021.</i> <i>Un film de Pierre Belet.</i> <i>Avec Alexandra Alévêque</i>
Sous-titrage télétexte		Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien.
<b>11:00</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>	<b>2666697</b>	L'Islande possède la plus grande activité volcanique au monde, avec pas moins de 130 volcans dont 32 toujours actifs. En mars 2021, un volcan situé sur la côte sud de l'île, le Fagradasfjall, est entré en éruption après une période d'accalmie de huit cents ans. Sous ce volcan, il y a la ville de Grindavik et ses 3 500 habitants. Pendant deux semaines, Alexandra Alévêque va vivre chez Solny, Sveinn et leurs trois enfants. Ensemble, ils vont accompagner
Sous-titrage télétexte		
<b>11:10</b> <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b> <b>FORET SUEDOISE</b>	<b>2658343</b>	



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 29 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

<p>Alexandra dans sa découverte de la ville qui vit au quotidien sous la menace d'un volcan en activité.</p> <p>Partie 1</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>13:35</b> <b>2664170</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2023. Réalisation : Julie Gali.</i></p> <p>Chaque jour, en direct, Marina Carrère d'Encausse s'occupe de votre santé. Grâce à des reportages et des invités, l'émission traite d'un thème principal incarné par des témoins-patients présents en plateau. Tout au long de l'émission, le docteur Jimmy Mohamed décrypte l'actualité santé et aide à mieux comprendre des informations scientifiques parfois complexes à appréhender. A leurs côtés, la journaliste Rym Ben Ameer relaie les questions des téléspectateurs auprès des médecins spécialistes en plateau et donne des infos pratiques sur des préoccupations concrètes. Un magazine proche de tout un chacun également grâce aux conseils de chroniqueurs (cuisine, sport, consommation, livre...) et « In Vivo », reportage tout images qui nous plonge au cœur d'histoires fortes.</p>	<p><b>15:35</b> <b>2658352</b> <b>VOYAGE A TRAVERS LES COULEURS</b> <b>LE JAPON EN ROUGE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Zed/Voyage, avec le soutien du CNC. 2020.</i> <i>Un film de Stéphane Jacques.</i></p> <p>Cette série propose d'explorer le Japon à travers le filtre de ses couleurs. Chaque épisode fait découvrir le pays, à travers ses paysages, ses monuments et ses aspects culturels comme les costumes, la décoration, ou encore les matériaux de construction... Sur Kyushu, la plus méridionale des grandes îles du Japon, le rouge symbolise la force des éléments naturels. Cette île a la plus forte concentration de volcans. Chaque matin, le vieux Shinishi récolte l'étonnante substance que produit le lac rouge : une argile aux vertus médicinales et cosmétiques très prisée. Cap ensuite sur Okinawa. Dans ses ateliers on fabrique le verre rouge le plus célèbre de l'archipel : le verre d'Okinawa. Dans la région de Kobe, sur l'île d'Honshu, on élève le bœuf le plus cher au monde. Considérés comme des animaux de compagnie, les poissons rouges sont élevés au nord de Tokyo, à Yamatokoriyama. Cette ville est comme un gigantesque aquarium qui compte presque autant de poissons rouges que d'habitants...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:35</b> <b>2666698</b> <b>CONSOMAG</b></p>	<p><b>16:30</b> <b>2658353</b> <b>UNE PLANETE PARFAITE</b> <b>LES FORCES DE L'OCEAN</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Silverback Films. 2020.</i> <i>Réalisateur : Huw Cordey.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>14:40</b> <b>2663617</b> <b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</b> <b>COTENTIN, L'EFFET MER</b></p> <p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC.</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Les spectaculaires marées du Mont-Saint-Michel montrent bien la puissance de la mer dans la presqu'île du Cotentin. Avec les bouleversements climatiques, les défis maritimes n'ont fait qu'augmenter. Tout le littoral est menacé jusqu'aux plages du débarquement qui doivent chaque jour céder du terrain. Mais les Normands savent faire face et ont appris à vivre avec cette menace. Certaines communes envisagent même une relocalisation des habitations plus à l'abri des flots. Pêcheurs et ostréiculteurs, eux aussi, doivent s'adapter au réchauffement progressif des eaux de la Manche.</p>	<p>La Terre est la seule planète à contenir une telle richesse de vie en raison de l'alliance parfaite de quatre forces puissantes, les volcans, le Soleil, le ciel et les courants marins. Ensemble, elles sont indispensables à l'équilibre si fragile de la nature. Il n'y a pas cinq océans sur Terre mais un seul et unique... immense. Cet océan est relié par des courants marins qui circulent en permanence. La vie dépend du mouvement perpétuel de l'eau et, là où passent les courants, la vie fourmille ! Le long des côtes d'Afrique du Sud, des dauphins sont en chasse. Ils suivent un courant froid dans l'espoir de trouver de quoi se nourrir. Les fous du Cap le savent bien : suivre les dauphins est la garantie d'un formidable festin. La stratégie des cétacés est imparable. Ils encerclent les poissons puis les poussent à la surface pour les empêcher de fuir vers les eaux profondes.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>17:25</b> <b>2646035</b> <b>L'INVITE DE C DANS L'AIR</b></p>





**DEFINITIFS**  
**Mercredi 29 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

<i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Christina Hadjidakis. 2023.</i>	<b>21:00</b> <b>LA GRANDE LIBRAIRIE</b>	<b>2657954</b>
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.	<i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisateur : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard</i>	
Sous-titrage télétexte	Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.	
<b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b>	<b>2646058</b>	<b>2666491</b>
<i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. Responsable éditorial : Sylvain Thierry. Rédacteurs en chef : Fabrice Hoss, Elisa Coudray Joël Lefèvre. 2023.</i>	<b>22:30</b> <b>C CE SOIR</b>	
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.	<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2023. Présentation : Karim Rissouli.</i>	
Sous-titrage télétexte	Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Karim Rissouli accompagné de Laure Adler (du lundi au mercredi), romancière, essayiste, journaliste à France Inter, et de Camille Diao (du lundi au jeudi), journaliste notamment à France culture, reçoit un intellectuel, un artiste engagé qui débattrait avec l'équipe et d'autres invités.	
<b>18:55</b> <b>C A VOUS</b>	<b>2655180</b>	
<i>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2023.</i>	Sous-titrage télétexte	
Dans « C à vous », le talk-show qui fait la part belle à l'actualité la plus diverse avec des invités prestigieux, les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine toujours entourée de sa fidèle bande : Patrick Cohen, Pierre Lescure, Mohamed Bouhafsi, Matthieu Belliard, Emilie Tran Nguyen, Bertrand Chameroy.	<b>23:35</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE (Reprise)</b>	<b>2666699</b>
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte	
--000--	<b>23:40</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2667017</b>
<b>20:00</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b>	<b>2655205</b>	
<i>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2023.</i>	Sous-titrage télétexte	
Seconde partie.	<b>00:50</b> <b>C A VOUS (Reprise)</b>	<b>2666700</b>
"Vu ", le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image est programmé au début de cette plage horaire.	Sous-titrage télétexte	
De plus, le talk-show accueille la mini-fiction " J'étais à ça " incarnée par la comédienne Zoé Bruneau.	<b>01:45</b> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>	<b>2666701</b>
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte	





**DEFINITIFS**  
**Mercredi 29 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

**02:40**  
**LA NUIT FRANCE 5**

**2666702**



## DEFINITIFS

Jeudi 30 mars 2023

Semaine n° 13

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2666703</b>	<b>11:00</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>	<b>2666707</b>
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2666704</b>	Sous-titrage télétexte	
- Bing - Masha et Michka (saison 2) - Bluey (saison 2 et saison 1) - Peppa Pig (saisons 9, 8 et 7) - Simon Super Lapin (saison 4) - Pompon - Pip & Posy		<b>11:10</b> <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b> <b>UNE CABANE AU FOND DES BOIS</b>	<b>2661954</b>
<b>09:25</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>CONFEDERATION PAYSANNE</b>	<b>2666705</b>	<i>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2019. Réalisateur : Sean McDonnell.</i>  Ben Fogle part à la rencontre de Robinsons des temps modernes, exilés volontaires qui ont quitté les villes et la société de consommation. Ils vivent en quasi autarcie : ils recyclent, ils bricolent, ils ont fait le choix de la frugalité, au rythme de la nature en se contentant le plus souvent de ce qu'elle leur offre... Ben Fogle rejoint la région de Galway, en Irlande, pour rencontrer Mark Boyle, un homme qui a décidé de vivre sans argent. Dans ce coin du pays au climat incertain, Mark vit seul dans une petite cabane dans les bois. Diplômé en économie, il est parti travailler à Belfast. C'est là que, déçu par la société consumériste, il est devenu activiste pour le climat et a décidé, en 2008, de vivre en autarcie dans les bois puis de construire sa cabane en 2011...	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>09:30</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>BORNEO, LE CONVOI DE LA JUNGLE</b>	<b>2664348</b>	<b>12:00</b> <b>JOURNAL D'UNE BONNE - L'HISTOIRE DE FELICITE LAVERGNE</b>	<b>2661955</b>
<i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2016. Un film de Alexandre Dereims. Rédacteur en chef : Patrice Lucchini. Musiques : Julien Baril, Thomas Dappelo.</i>  A travers le monde, des femmes et des hommes affrontent quotidiennement l'enfer pour gagner de quoi vivre. Alors que les infrastructures sont quasi inexistantes dans leur pays, ils bravent tous les obstacles pour arriver à destination. Bornéo possède un trésor : l'une des dernières forêts primaires du sud-est asiatique... Des arbres précieux qui font la fortune des exploitations forestières. Les bûcherons et les chauffeurs qui coupent et extraient le bois de la jungle viennent de toute l'Indonésie pour chercher les meilleurs salaires du pays. Un travail dangereux dans des conditions extrêmes. Les forçats de la forêt risquent quotidiennement leur vie sur des pistes boueuses tracées à flanc de montagnes. Une vie de galères qui soudent les hommes face aux épreuves. Mais la déforestation massive a défiguré la région jusqu'à mettre en péril les espèces sauvages et les peuples autochtones qui y vivent...		<i>Documentaire produit par la compagnie des Phares &amp; Balises, avec la participation de France Télévisions. 2022. Auteure et réalisatrice : Valérie Manns. Avec Anna Fournier dans le rôle de Félicité. Narration : Pierre-François Garel.</i>  Ce film retrace le portrait d'une vie tragique et romanesque, celle de Félicité, une jeune Auvergnate qui devient bonne à tout faire en 1905 et qui va travailler jusqu'au début de la Seconde Guerre mondiale. A travers son portrait, c'est celui de tout un pan de l'histoire de la société française qui se dévoile. Cette histoire de la domesticité est évoquée à une époque où le pays se transforme. Cette approche incarnée, à l'aide d'extraits de films amateurs, décrit les relations entre deux mondes, celui de la bourgeoisie, des nantis, des patrons -ceux que l'histoire a retenus- et celui des " invisibles ", qui travaillent sept jours sur sept au cœur des foyers...	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
<b>10:05</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE (Reprise)</b>	<b>2666706</b>	<b>13:00</b> <b>DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE GRINDAVIK (ISLANDE) (PARTIE 2)</b>	<b>2661956</b>
Sous-titrage télétexte			

<p><i>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plaît/France Télévisions. 2021. Un film de Pierre Belet. Avec Alexandra Alévêque</i></p> <p>Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien.</p> <p>expérimenter leur quotidien.</p> <p>L'Islande possède la plus grande activité volcanique au monde, avec pas moins de 130 volcans dont 32 toujours actifs. En mars 2021, un volcan situé sur la côte sud de l'île, le Fagradasfjall, est entré en éruption après une période d'accalmie de huit cents ans. Sous ce volcan, il y a la ville de Grindavik et ses 3 500 habitants. Pendant deux semaines, Alexandra Alévêque va vivre chez Solny, Sveinn et leurs trois enfants. Ensemble, ils vont accompagner Alexandra dans sa découverte de la ville qui vit au quotidien sous la menace d'un volcan en activité.</p> <p>Partie 2</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>14:35</b> <b>2663616</b>  <b>APOCALYPSE - LA 2EME GUERRE MONDIALE</b>  <b>1/6 - L'AGRESSION</b></p> <p><i>Série documentaire coproduite par CC&amp;C Clarke Costelle &amp; Cie/ECPAD/NHK, avec la participation de France Télévisions, National Geographic Channels International, TV5Monde, RTBF Télévision Belge, TSR Télévision Suisse Romande, Planète, du CNC, avec le soutien de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah et du Programme MEDIA de l'Union Européenne. 2009. Une série de Jean-louis Guillaud, Henri de Turenne, Isabelle Clarke et Daniel Costelle.</i>  <i>Réalisation : Isabelle Clarke et Daniel Costelle.</i>  <i>Narration : Mathieu Kassovitz.</i>  <i>Musique : Kenji Kawai</i></p> <p>Dès son accession au pouvoir en janvier 1933, Hitler compte sur l'inertie des démocraties européennes pour s'emparer des territoires qu'il convoite : l'Autriche est annexée et la Tchécoslovaquie est démembrée en 1938. Lorsque les troupes du IIIe Reich envahissent la Pologne en septembre 1939, la France et l'Angleterre n'ont plus le choix : elles déclarent la guerre à l'Allemagne. L'alliance secrète avec Staline s'avère extrêmement profitable. Les Allemands et les Soviétiques dépècent la Pologne. A l'ouest débute « la drôle de guerre ». Cette période d'incertitude trahit l'espoir de la France d'éviter un nouveau conflit meurtrier. Le traumatisme de la Première Guerre mondiale est encore très présent dans les esprits...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:35</b> <b>2664171</b>  <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2023. Réalisation : Julie Gali.</i></p> <p>Chaque jour, en direct, Marina Carrère d'Encausse s'occupe de votre santé. Grâce à des reportages et des invités, l'émission traite d'un thème principal incarné par des témoins-patients présents en plateau. Tout au long de l'émission, le docteur Jimmy Mohamed décrypte l'actualité santé et aide à mieux comprendre des informations scientifiques parfois complexes à appréhender. A leurs côtés, la journaliste Rym Ben Ameer relaie les questions des téléspectateurs auprès des médecins spécialistes en plateau et donne des infos pratiques sur des préoccupations concrètes. Un magazine proche de tout un chacun également grâce aux conseils de chroniqueurs (cuisine, sport, consommation, livre...) et « In Vivo », reportage tout images qui nous plonge au cœur d'histoires fortes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10</b> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p> <p><b>15:30</b> <b>2661957</b>  <b>JAVA, L'AME DE L'INDONESIE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Ampersand/Ananda Pictures. 2019 Réalisateur : Eric Bacos.</i></p> <p>Avec ses 140 millions d'habitants, Java est l'île la plus peuplée au monde. Bien que la vie soit rythmée par le cycle incertain de ses quarante volcans, la population se caractérise par sa joie de vivre et une hospitalité jamais démentie. Symbole de la diversité Indonésienne, Java regroupe plus d'une dizaine de dialectes et des traditions à la fois riches et complexes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:35</b> <b>2666708</b>  <b>CONSOMAG</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>16:30</b> <b>2664801</b>  <b>SUR LE FRONT</b>  <b>PARCS NATURELS : LA GRANDE MASCARADE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Winter Productions, en coproduction avec France Télévisions.</i>  <i>Réalisateur : Victor Peressetchensky.</i>  <i>Rédacteur en chef : Pierre Grange.</i>  <i>Présentation : Hugo Clément.</i></p>

<p>Hugo Clément nous emmène à la découverte des plus beaux parcs naturels de France et dévoile les petits arrangements avec la réglementation : des explosifs, des courses de moto, des rejets d'égouts en pleines zones protégées. La France s'est engagée à classer 10% de son territoire en protection forte. Où en est-on ? Dans les zones Natura 2000, il est toujours possible d'épandre des pesticides, alors que cela devrait être encadré. Dans le Var, il est possible d'attaquer à l'explosif une partie d'un parc naturel régional pour en faire un site industriel, une mine. Même dans les parcs nationaux -censés être bien protégés-, à Marseille par exemple, les égouts de la ville se déversent au cœur du parc national des Calanques. Et, côté mer, la pêche industrielle est autorisée à l'intérieur des parcs marins de nos côtes. Un peu partout en France, des citoyens se battent pour préserver des territoires.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Dans « C à vous », le talk-show qui fait la part belle à l'actualité la plus diverse avec des invités prestigieux, les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine toujours entourée de sa fidèle bande : Patrick Cohen, Pierre Lescure, Mohamed Bouhafsi, Matthieu Belliard, Emilie Tran Nguyen, Bertrand Chameroy.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p>
<p><b>17:25</b> <b>2646036</b>  <b>L'INVITE DE C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Christina Hadjidakis. 2023.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:00</b> <b>2655206</b>  <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2023.</i></p> <p>Seconde partie.  "Vu ", le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image est programmé au début de cette plage horaire.  De plus, le talk-show accueille la mini-fiction " J'étais à ça " incarnée par la comédienne Zoé Bruneau.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:40</b> <b>2646059</b>  <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. Responsable éditorial : Sylvain Thierry. Rédacteurs en chef : Fabrice Hoss, Elisa Coudray Joël Lefèvre. 2023.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:55</b> <b>2666709</b>  <b>MA MAISON DE A À Z</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>21:00</b> <b>2666217</b>  <b>SCIENCE GRAND FORMAT</b></p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>18:55</b> <b>2655181</b>  <b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2023.</i></p>	<p><b>21:00</b> <b>2658346</b>  <b>DE L'AUTRE COTE DE LA LUNE</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Compagnie des Phares &amp; Balises, Camera Lucida Productions, China Media Group, NHK, avec la participation du CNC, en partenariat avec le CNES, Centre National d'Études Spatiales, avec la participation de Radio Canada, RSI, Canal + Réalisateur : François-Xavier Vives. Conseiller scientifique : Christophe Galfard. Musique originale : Stéphane Lopez (LNA Records Éditions Cie des Phares et Balises et LNA Records).</i></p> <p>Plus de cinquante ans après les missions Apollo, la Lune continue de nous fasciner... Cet astre est loin d'avoir révélé tous ces secrets. Janvier 2019 : une sonde chinoise se pose sur la face cachée de la Lune. Une prouesse scientifique qui replace la Lune au centre de toutes les attentions. Mais dans quel but accomplir un tel voyage ? Pour mieux évaluer les richesses de la Lune et les exploiter ? Pour construire des bases habitées avant d'aller sur Mars ? La Lune deviendra-t-elle un tremplin vers l'espace lointain ? Pour la première fois, les pionniers du programme spatial</p>



**DEFINITIFS**  
**Jeudi 30 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

chinois ont accepté de dévoiler les coulisses de cette aventure hors norme. Avec la participation du physicien Christophe Galfard, ce film mène l'enquête tout autour du monde sur cette nouvelle ère de la conquête spatiale.		
Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription		
<b>22:30</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>CFE-CGC</b>	<b>2666710</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>22:35</b> <b>C CE SOIR</b>	<b>2646096</b>	
<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2023.</i> <i>Présentation : Karim Rissouli.</i>		
Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Karim Rissouli accompagné de Laure Adler (du lundi au mercredi), romancière, essayiste, journaliste à France Inter, et de Camille Diao (du lundi au jeudi), journaliste notamment à France culture, reçoit un intellectuel, un artiste engagé qui débattrà avec l'équipe et d'autres invités.		
Sous-titrage télétexte		
<b>23:40</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE (Reprise)</b>	<b>2666711</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>23:45</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2666712</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>00:50</b> <b>C A VOUS (Reprise)</b>	<b>2666713</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>01:45</b> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>	<b>2666714</b>	
Sous-titrage télétexte		

02:40

2666716

LA NUIT FRANCE 5



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 31 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2666717</b>	<i>Documentaire produit par Ampersand. Production exécutive : Kloro Films Productions. 2020.</i> <i>Un film de Franck Decluzet.</i>
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2666718</b>	Située aux confins du monde, la Nouvelle-Zélande est sans doute la dernière terre à avoir été colonisée par les hommes. L'île du sud, connue des Maoris depuis près de 1 000 ans sous le nom de Te Waipounamu, « la Terre de l'Eau aux Pierres Vertes », abrite des gisements de jade, une pierre précieuse qui a façonné la culture maorie. Plus sauvage que sa sœur du nord, l'île renferme les plus beaux paysages de la Nouvelle-Zélande avec une grande chaîne montagneuse, le Mont Cook, des champs de glace et des fjords majestueux.
- Bing - Masha et Michka (saison 2) - Bluey (saison 2 et saison 1) - Peppa Pig (saisons 9, 8 et 7) - Simon Super Lapin (saison 4) - Pompon - Pip & Posy		Sous-titrage télétexte
<b>09:30</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>PAKISTAN, LA VALLEE DES IMMORTELS</b>	<b>2664347</b>	<b>12:05</b> <b>L'UNIVERS</b> <b>AUX SOURCES DU BIG BANG</b>
<i>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2017.</i> <i>Un film de Nicolas Cotto.</i> <i>Rédacteur en chef : Patrice Lucchini.</i>		<i>Série documentaire produite par BBC Studios. 2021.</i> <i>Productrice de la série : Mila Harrison-Hansley</i> <i>Réalisateur : Poppy Pinnock</i>
A travers le monde, des hommes affrontent quotidiennement l'enfer pour gagner leur vie. Alors que les infrastructures sont quasi inexistantes dans leur pays, ils bravent tous les obstacles pour arriver à destination. Située à l'extrême nord du Pakistan, aux frontières de la Chine et de l'Afghanistan, la vallée de Hunza s'accroche aux contreforts de l'Himalaya. Durant l'hiver, les villages perchés à plus de 3 500 mètres d'altitude sont quasiment coupés du reste du monde. Seules quelques pistes taillées dans le schiste de la montagne, dominant de gigantesques précipices, y conduisent. Ces pistes sont les seules voies de ravitaillement des villages de Shimshal ou de Chipoorson. Raymond et Mohammad comptent parmi les très rares chauffeurs qui s'aventurent sur ces routes recouvertes de neige et de verglas. Le moindre écart de conduite et leur véhicule, 4x4 ou minibus, ira s'écraser huit cent mètres plus bas.		Cette série retrace la grande histoire de l'univers restituée en images de synthèse spectaculaires et racontée par des scientifiques passionnés et impliqués dans les recherches ou les missions d'exploration les plus récentes. Cet épisode aborde l'origine de l'Univers par le biais des découvertes des télescopes Hubble et Planck sur le Big Bang. Il retrace le parcours de la lumière émise par la première galaxie et remonte à la période précédant le Big Bang afin de comprendre la formation et l'évolution de l'Univers.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription
<b>10:05</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE (Reprise)</b>	<b>2666719</b>	<b>13:00</b> <b>DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE</b> <b>VENISE (ITALIE) (PARTIE 1)</b>
Sous-titrage télétexte		<i>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plaît/France Télévisions. 2021.</i> <i>Un film de Jérôme Mignard.</i> <i>Avec Alexandra Alévêque.</i>
<b>11:00</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>	<b>2666720</b>	Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Venise est sans nul doute l'une des plus belles villes du monde. Mais vivre au plus près de l'eau n'est pas de tout repos. Dans la cité des Doges, les voitures sont interdites, tout comme les vélos et les trottinettes, alors chaque déplacement est plus compliqué qu'ailleurs et devient rapidement un effort. Ici tout se fait à pied ou en bateau. La splendeur de la ville ne doit pas cacher les menaces
Sous-titrage télétexte		
<b>11:10</b> <b>NOUVELLE ZELANDE - L'ILE DU SUD, L'ILE DE JADE</b>	<b>2658347</b>	



<p>qui pèsent sur elle. Construite au Moyen-Age sur des sols vaseux, elle s'enfoncé inexorablement. Conjuguée à la montée des eaux, Venise est de plus en plus souvent inondée et, si rien n'est fait, la Sérénissime risque de disparaître d'ici un siècle. Pendant deux semaines, Alexandra Alévêque va vivre chez Gloria et Carlo.</p> <p>Partie 1</p>	<p>reconnues du haricot "lingot" aux plats cuisinés bourrés d'additifs, quels sont les secrets de ce patrimoine culinaire jamais démodé ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:35</b> <span style="float: right;"><b>2664172</b></span></p> <p><b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Camille de Froment. 2023. Réalisation : Julie Gali.</i></p> <p>Chaque jour, en direct, Marina Carrère d'Encausse s'occupe de votre santé. Grâce à des reportages et des invités, l'émission traite d'un thème principal incarné par des témoins-patients présents en plateau. Tout au long de l'émission, le docteur Jimmy Mohamed décrypte l'actualité santé et aide à mieux comprendre des informations scientifiques parfois complexes à appréhender. A leurs côtés, la journaliste Rym Ben Ameer relaie les questions des téléspectateurs auprès des médecins spécialistes en plateau et donne des infos pratiques sur des préoccupations concrètes. Un magazine proche de tout un chacun également grâce aux conseils de chroniqueurs (cuisine, sport, consommation, livre...) et « In Vivo », reportage tout images qui nous plonge au cœur d'histoires fortes.</p>	<p><b>15:35</b> <span style="float: right;"><b>2661961</b></span></p> <p><b>PETRA, LA CITE DES SABLES</b></p> <p><i>Documentaire produit par Windfall Films. 2017. Réalisateur : James Franklin.</i></p> <p>Célèbre dans le monde entier pour son immense beauté, Pétra est une cité antique cachée au cœur du désert de la Jordanie. Malgré son apparition célèbre dans "Indiana Jones", on sait assez peu de choses sur cette ville et son peuple, ses croyances, ses coutumes, son artisanat... Son essor a fini par attirer l'œil de Rome, qui envoie alors ses troupes marcher sur la cité. Mais pourquoi fut-elle finalement abandonnée aux vents du désert ? Ce lieu encore très mystérieux est loin d'avoir livré tous ses secrets...</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>14:35</b> <span style="float: right;"><b>2666721</b></span></p> <p><b>CONSOMAG</b></p>	<p><b>16:30</b> <span style="float: right;"><b>2661962</b></span></p> <p><b>LE GRAND SHOW DE LA NATURE PASSION VOLCANS</b></p> <p><i>Série documentaire produite par BBC Studios Sciences. 2022. Réalisateur : Matt Barrett.</i></p> <p>Aux côtés d'aventuriers et d'experts, cette série fait découvrir les phénomènes naturels les plus spectaculaires au monde : surfer sur les mégas vagues, photographier les éclairs d'orages gigantesques ou encore s'approcher au plus près des volcans en éruption... Au Guatemala, le « volcan de Fuego » est l'un des volcans les plus actifs d'Amérique Centrale. Une équipe de spécialistes s'est donné comme mission de filmer ce spectacle comme il ne l'a jamais été, en se plaçant au plus proche du cratère.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>14:40</b> <span style="float: right;"><b>2663618</b></span></p> <p><b>CASSOULET, LA FAIM DES HARICOTS ?</b></p> <p><i>Documentaire produit par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021. Un film écrit et réalisé par Lisa Delahais et Lauranne Billot. Commentaire dit par Lisa Delahais.</i></p> <p>Le cassoulet est une histoire de terroir, une "success story" du Sud-Ouest, qui a conquis la France entière : il est le deuxième plat préparé le plus consommé en France ! Aujourd'hui à la carte de chefs étoilés, en conserves ou en barquettes sous vide, on peut le déguster sous toutes ses formes. Pourtant, sur les 85 000 tonnes de cassoulet produites chaque année en France par l'industrie agroalimentaire, seules 22 000 tonnes sont qualifiées de "haut de gamme". Le reste n'a souvent rien à voir avec des produits de terroir... Des productions haut de gamme de Castelnaudary défendues par la confrérie du Cassoulet aux produits industriels qui inondent les rayons de la grande distribution, des vertus</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>17:25</b> <span style="float: right;"><b>2646037</b></span></p> <p><b>L'INVITE DE C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Christina Hadjidakis. 2023.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 31 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

<b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b>  <i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. Responsable éditorial : Sylvain Thierry. Rédacteurs en chef : Fabrice Hoss, Elisa Coudray Joël Lefèvre. 2023.</i>  Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.  Sous-titrage télétexte	<b>2646060</b>  Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique.  Sous-titrage télétexte
<b>18:55</b> <b>C A VOUS</b>  <i>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2023.</i>  Dans « C à vous », le talk-show qui fait la part belle à l'actualité la plus diverse avec des invités prestigieux, les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine toujours entourée de sa fidèle bande : Patrick Cohen, Pierre Lescure, Mohamed Bouhafsi, Matthieu Belliard, Emilie Tran Nguyen, Bertrand Chameroiy.  Sous-titrage télétexte	<b>2655182</b>  <i>Long métrage produit par Ixtlan Corporation. 1989. Réalisateur : Oliver Stone. Scénaristes : Oliver Stone, Ron Kovic. Musique : John Williams. Avec Tom Cruise (Ron Kovic), Willem Dafoe (Charlie), Jerry Levine (Steve Boyer), Raymond J. Barry (Monsieur Kovic), Caroline Kava (Madame Kovic), Tom Berenger (Le sergent recruteur des Marines), Kyra Sedgwick (Donna)</i>  Ron Kovic est né un 4 Juillet, jour de la fête nationale américaine. Il y vit un signe du destin : très patriote, il s'engage, à 17 ans, dans les Marines, pour défendre les idéaux de son pays au Vietnam. Là, Ron découvre l'horreur de la guerre, les massacres, la panique. En Janvier 1968, il est atteint d'une balle qui lui sectionne la moelle épinière, le paralysant à vie. Parqué avec des dizaines d'autres blessés dans un hôpital vétuste du Bronx, il découvre que son cher pays n'a que faire des héros déçus. Au bout de longs mois de désespoir, après s'être fâché avec sa famille et avoir fui au Mexique, Ron assume son infirmité et lutte pour la paix. Il devient célèbre en 1972 pour avoir interrompu le discours d'investiture de Nixon à la Convention de Miami.  Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue
<b>20:00</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b>  <i>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2023.</i>  Seconde partie. "Vu ", le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image est programmé au début de cette plage horaire. De plus, le talk-show accueille la mini-fiction " J'étais à ça " incarnée par la comédienne Zoé Bruneau.  Sous-titrage télétexte	<b>2655207</b>  Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue
<b>20:55</b> <b>MA MAISON DE A À Z</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2666722</b>  <b>21:00</b> <b>PLACE AU CINEMA</b>  <i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2023.</i>
	<b>2667250</b>  <b>BUFFALO BILL, PLACE AU SPECTACLE !</b>  <i>Documentaire produit par Eclectic, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021. Un film de Gregory Monro. Musique : Vincent Théard. Voix commentaire : Sarah -Jane Sauvegrain. Conseiller historique : Bertrand Van Ruymbeke.</i>  Rodéos, tir au fusil, jeux de lasso, chasse aux bisons, attaque de diligence, parades militaires... En 1905, après une tournée triomphale aux États-Unis d'Amérique, le « Buffalo Bill's Wild West », spectacle équestre aux numéros virevoltants destiné à recréer l'atmosphère de la mythique Conquête de l'Ouest, entame une tournée marathon au cœur d'une centaine de villes françaises. À sa tête, Buffalo Bill, cowboy à la barbichette légendaire, héros de plusieurs milliers d'ouvrages et d'une cinquantaine de films. Nourri par ses légendes, ses aventures pittoresques et ses barbaries sanguinaires, comment, celui que l'on surnomme « chasseur de bisons », a-t-il conçu, mis en scène et déplacé une entreprise de plus de huit cents employés et près d'un demi-millier d'animaux ?



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 31 mars 2023**  
**Semaine n° 13**

Quelle influence ce spectacle a-t-il eu au sein de la culture populaire ?		<b>04:05</b>	<b>2666728</b>
Sous-titrage télétexte		<b>LA NUIT FRANCE 5</b>	
<b>00:15</b>	<b>2666724</b>		
<b>LA P'TITE LIBRAIRIE (Reprise)</b>			
Sous-titrage télétexte			
<b>00:20</b>	<b>2666725</b>		
<b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>			
Sous-titrage télétexte			
<b>01:25</b>	<b>2666726</b>		
<b>C A VOUS (Reprise)</b>			
Sous-titrage télétexte			
	--000--		
<b>02:20</b>	<b>2666727</b>		
<b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>			
Sous-titrage télétexte			
<b>03:15</b>	<b>2665675</b>		
<b>L'AUTRE REVE DE MARTIN LUTHER KING</b>			
<i>Documentaire produit par Brotherfilms, avec la participation de France Télévisions et d'Histoire TV. 2022.</i>			
<i>Auteurs : Laurent Chikhoun et Barbara Necek.</i>			
<i>Réalisatrice : Barbara Necek.</i>			
<i>Musique : Antoine Berjeaut.</i>			
<p>" Je suis fatigué de marcher... Parfois je me demande si je vais atteindre mon but. Je vous l'avoue, je suis fatigué ! " Chicago, 1966 : Martin Luther King pousse un cri de colère et de désespoir. Deux années plus tôt, le héros des droits civiques et l'artisan de l'abolition de la ségrégation raciale était pourtant au sommet de sa gloire. Il aurait pu en rester là mais il n'avait pas encore dit son dernier mot. Le véritable rêve du pasteur ne s'est jamais limité aux droits civiques. Ce qu'il voulait depuis toujours c'était une Amérique juste, où la pauvreté n'aura plus sa place. L'égalité sociale était pour lui le seul garant d'une véritable émancipation. Pendant les quatre années qui lui restaient à vivre, le pasteur aura mobilisé toute son énergie pour réaliser cet " autre rêve ". Mais les obstacles auront été nombreux : il aura été conspué par l'Amérique blanche, raciste et abandonné par la classe politique mais aussi par une partie des siens, décidés à tourner le dos au principe de non-violence.</p>			
Sous-titrage télétexte			