



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 29 mai 2021

au

Vendredi 04 juin 2021

Semaine n° 22



DEFINITIFS
Samedi 29 mai 2021
Semaine n° 22

05:00 OKOO	2395980	ludique qui étonne et fait rêver ceux qui les visitent. Par exemple la Sagrada Família de Barcelone, la tour Burj Al-Arab à Dubaï ou encore le Gherkin, un immeuble que les Londoniens ont pris l'habitude d'appeler « le Cornichon » en référence à sa forme.
06:00 OKOO	2395981	Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription
6 :30 Zou 7 :15 Ernest & Célestine 8 :25 Peppa Pig 8 :45 Bluey 9 :55 Yétili (Inédit) 10 :00 Silence ça pousse junior (Hors case jeunesse)		
10:05 CONSOMAG	2395982	Les Massaïs et les lions se partagent le territoire au pied du mont Kilimanjaro. Les Massaïs livrent un combat sans merci aux grands félins afin d'éviter que ceux-ci ne mangent leur bétail. La vie est pourtant difficile pour ces lions dont l'espèce est en voie de disparition. Ce film suit en parallèle le parcours de plusieurs lions et le travail d'information de Massaïs qui oeuvrent à leur protection ou ceux qui, au contraire les chassent. Nous découvrons comment cette tribu réinvente ses traditions guerrières pour trouver des solutions qui protègent leur cheptel tout en laissant une place aux lions.
Sous-titrage télétexte		
10:10 UNE VIE DE CHIOT CONTROLLER SES EMOTIONS	2384902	Sous-titrage télétexte
<i>Série documentaire produite par Brook Lapping. Réalisation : Amabel Adcock.</i>		
Cette série suit, à hauteur de chien, la période très active qu'est l'adolescence dans la vie d'un chien. Issus d'environnements urbains et ruraux, et de races variées, chaque chien a sa personnalité et ses particularités. Chroniques de la vie de ces chiots en plein apprentissage de la vie d'adulte. Rory est accueilli par une nouvelle famille, c'est une chance inouïe pour ce chien qui en est à sa quatrième adoption. Big Ron, un bulldog anglais, mais aussi Henry, un basset, sont en pleine adolescence, ils doivent se dépenser pour rester en forme mais attention, il n'est pas bon pour les jeunes chiens de faire trop d'exercice au risque d'endommager leurs articulations...		
Sous-titrage télétexte		
11:00 LES FOLIES DE L'ARCHITECTURE	2384903	Sous-titrage télétexte
<i>Série documentaire produite par KM Plus/Wildbear Entertainment. 2017. Réalisateurs : Max Serio et Vojtech Filcev.</i>		
Pour se distinguer au milieu d'une ville, un bâtiment doit surprendre. Les architectes rivalisent d'imagination : ils composent avec les formes, les lumières et les couleurs, et conçoivent de véritables œuvres d'art. Les constructions deviennent des terrains de jeu, et l'architecture s'exprime pleinement au sein des beaux-arts. L'architecture cherche chaque jour un peu plus à transcender la fonctionnalité des bâtiments par un « design ludique » : on les considère d'abord pour l'émotion qu'ils provoquent et ensuite pour leur utilité. Du XVI ^e siècle à nos jours, dix constructions ont marqué leur époque grâce à un design		
		11:55 LES MASSAIS ET LE LION
		<i>Documentaire produit par Original Godal Productions. 2010. Réalisateur : Kire Godal.</i>
		Les Massaïs et les lions se partagent le territoire au pied du mont Kilimanjaro. Les Massaïs livrent un combat sans merci aux grands félins afin d'éviter que ceux-ci ne mangent leur bétail. La vie est pourtant difficile pour ces lions dont l'espèce est en voie de disparition. Ce film suit en parallèle le parcours de plusieurs lions et le travail d'information de Massaïs qui oeuvrent à leur protection ou ceux qui, au contraire les chassent. Nous découvrons comment cette tribu réinvente ses traditions guerrières pour trouver des solutions qui protègent leur cheptel tout en laissant une place aux lions.
		Sous-titrage télétexte
		13:00 LA CORSE, BELLE ET MEDITERRANEENNE
		<i>Documentaire produit par Ampersand. Production exécutive : Kloro Films Productions. 2019 Auteur et réalisateur : Franck Decluzet.</i>
		La Corse, quatrième plus grande île de la Méditerranée, est un territoire véritablement préservé et authentique. Parcourir ses 1 000 kilomètres de littoral est un voyage riche en émotions au cœur de paysages méditerranéens époustouflants. D'Ajaccio à Bastia, de Bonifacio à Calvi, ce film part à la rencontre d'hommes et de femmes qui perpétuent les traditions et la culture de leur île.
		Sous-titrage télétexte
		14:00 LES AVIONS DU BOUT DU MONDE BOLIVIE - LE PILOTE DE L'ESPOIR
		<i>Série documentaire en 4 épisodes produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions, du CNC. 2017. Réalisateur : Pascal Vasselín.</i>
		Cette série documentaire s'intéresse à ceux qui vivent dans des régions accessibles seulement en avion. Ce sont les nouveaux aventuriers de notre planète. Ils sont pasteur, facteur, urgentiste ou pilote et, par leur métier, ont changé la vie des populations de ces territoires du bout du monde... Ivo Daniel Velasquez est un héros anonyme. Aux commandes de son avion, il brave les conditions de vol si particulières à la



DEFINITIFS
Samedi 29 mai 2021
Semaine n° 22

Bolivie pour venir en aide aux communautés les plus isolées du pays. Lorsque, depuis les Andes et l'Altiplano jusqu'en Amazonie, Ivo pose son appareil sur les pistes les plus improbables, il représente pour ces communautés un lien vital avec le reste du monde. Il n'en fait pas toute une histoire mais sans lui, nombre de personnes, malades ou blessées auraient peu de chances d'arriver en vie à l'hôpital.

Sous-titrage télétexte

14:55 **2395983**
DESTINATION 2024

Sous-titrage télétexte

15:05 **2395984**
SILENCE, ÇA POUSSE !

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2021.

Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.

Rencontre : le bouilleur de cru. Sillonnant les campagnes pour récupérer des plantes, Julien Fanny nous raconte son métier de distillateur d'alcools locaux et ce qui l'anime pour le perpétuer.

Découverte : dans la perspective de la reconstruction de la charpente et de la flèche de Notre Dame de Paris, nous découvrirons comment les arbres sont choisis en fonction de leur future destination.

Visite de jardins : dans la vallée de Chevreuse, les jardins du Château de Breteuil, ornés de broderies raffinées et de clos fleuris, nous offrent des points de vue splendides sur le paysage.

Pas de panique : Edith et Jean-Paul ont une maison à la mer avec un jardin pratiquement sur la dune où rien jusqu'alors n'a voulu pousser. Stéphane doit donner vie à quatre carrés de végétation.

Sous-titrage télétexte

16:00 **2395985**
MA MAISON DE A A Z

Sous-titrage télétexte

16:05 **2387749**
LA MAISON FRANCE 5

Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.

"La Maison France 5" prend la route de l'Espagne, direction la Costa Daurada, en français : la « côte dorée », située au sud de La Catalogne, à la découverte de Tarragone, sa capitale et de Reus. Intervenants :

- Ramon Comez Nolla, guide, fera la visite de Tarragone.

- Chantal Grande, française, ancienne galeriste, vit depuis plus de 40 ans à Tarragone. Une ville qu'elle a fait sienne et qu'elle fera découvrir à travers les adresses qu'elle a sélectionnées.

- Lluís Domènech i Montaner est l'un des grands noms de l'architecture catalane. On lui doit de nombreuses réalisations, dont une maison d'exception, construite dans la ville de Reus, en 1901, l'un des exemples les plus forts de l'architecture moderniste en Europe. Daniel Christobal, qui connaît parfaitement la maison, fait la visite.

- A une centaine de kilomètres, à Barcelone, Co Govers, architecte, fera découvrir sa maison : une réalisation des années 50s, qu'elle a entièrement rénovée avec son mari Guy Spriggs. Parmi les différents atouts des lieux : la vue exceptionnelle !

- Béatrice Bizot est française. Sculptrice, elle a installé ses ateliers il y a plus de 14 ans à Tarragone, au rez-de-chaussée de sa maison. Elle travaille plusieurs matières, le bois, le ciment, le bronze et a notamment réalisé pour la ville de Tarragone plusieurs œuvres publiques. Elle fait découvrir les coulisses de son travail.

Sujets :

- Changer : Stéphane Millet s'attèle à une cuisine. Il doit l'ouvrir sur le séjour, ce qui l'oblige aussi à revoir l'ensemble de la circulation....

- Rénover : un appartement à Barcelone. Miguel et Elodie sont architectes. Leur appartement se résumait à une succession de petites pièces isolées et de patios déconnectés. Ils l'ont entièrement transformé, en ouvrant les espaces le plus possible et en réutilisant des matériaux qu'ils ont découverts pendant la rénovation !

- Inspirer : influence Bauhaus. Un mouvement né en Allemagne au lendemain de la Première Guerre mondiale, qui a pour fer de lance le minimalisme et la fonctionnalité... Il fête en 2019 ses 100 ans, l'occasion de voir fleurir un peu partout les rééditions de pièces cultes, mais aussi des créations.

- Choisir : une cuisine bien rangée. Accessoires et équipements malins dont on peut équiper sa cuisine pour qu'elle soit encore mieux rangée.

- Le béton : un matériau devenu un incontournable de nos intérieurs. Il peut être utilisé de multiples manières : pour du mobilier, des revêtements muraux, des accessoires décoratifs et même pour les arts de la table.

Sous-titrage télétexte

17:40 **2395986**
C'EST BON À SAVOIR

Sous-titrage télétexte

17:45 **2395187**
C DANS L'AIR



DEFINITIFS
Samedi 29 mai 2021
Semaine n° 22

<p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:45 2395987 MA MAISON DE A A Z</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>19:00 2395188 C L'HEBDO</p> <p><i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Christian Desplaces et Michaël Moreau.</i></p> <p>"C à Vous" se décline également le week-end avec " C l'hebdo ". Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Mélanie Taravant et Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2384915 ECHAPPEES BELLES LES VOSGES, NATURELLEMENT</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2021. Réalisateur : Vincent Chaffard.</i></p> <p><i>Animé par Jérôme Pitorin.</i></p> <p>Le massif des Vosges est un territoire de moyenne montagne qui s'étend sur sept départements de l'est de la France. C'est une destination idéale pour les amateurs de grands espaces, de nature et de sensations fortes. La forêt se trouve tout simplement dans tous les paysages. Depuis des siècles, les habitants du massif tirent parti des richesses de leur terroir. Dans ce décor aux airs de Canada, les amoureux d'histoire et d'architecture ne sont pas oubliés. Parmi les indispensables d'un voyage vosgien, il y a les châteaux-forts. Plus ou moins en ruines, ils restent très chers au coeur des habitants. Jérôme Pitorin accompagné de Christophe, chef de projet Tourisme pour le massif des Vosges débute cette émission au bord du lac de Pierre Percée...</p> <p>Sujets : sons et lumières des Vosges/La route des Crêtes/Le bois dans tous ses états/Made in Vosges/L'art verrier, joyau des Vosges/Un terrain de jeu idéal pour les amoureux de la nature.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:00 2395191 C L'HEBDO LA SUITE</p> <p>Deuxième partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>20:20 2384914 UNE MAISON, UN ARTISTE GEORGES BIZET - CARMEN SUR LES BORDS DE SEINE</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et avec le soutien du CNC. 2018. Réalisateur : Jean Rousselot.</i></p> <p>« Carmen », de Georges Bizet, est née sur les bords de la Seine. Loin de Séville et de l'Espagne où se passe l'opéra, c'est à Bougival, en Ile-de-France, que l'artiste loue une maison au bord de l'eau entre 1874 et 1875 pour y terminer son chef-d'œuvre. Là, le compositeur en manque de reconnaissance travaille intensément et se délasse en se baignant dans la Seine. Malheureux dans son couple, Bizet s'évade dans sa musique. Il crée des orchestrations prodigieuses pour des airs simples qui demeurent vivaces aujourd'hui. Avec « Carmen », Bizet qui a longtemps douté de lui-même espère connaître enfin le succès qui le délivrera de ses inquiétudes. Mais vivra-t-il assez longtemps pour réaliser qu'il a créé un des plus grands opéras de tous les temps ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>22:20 2384916 ECHAPPEES BELLES MARRAKECH, L'IMPERIALE</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2017. Réalisateur : Franck Poirier.</i></p> <p><i>Animé par Jérôme Pitorin.</i></p> <p>Marrakech est le haut lieu du tourisme au Maroc. La ville rouge jouit d'un ensoleillement de 340 jours par an. Jérôme Pitorin débarque au royaume du thé à la menthe, des babouches et autres maroquineries. Ici, chacun détient son Marrakech à lui, même si tout le monde aime admirer la place Jemaa-el-Fna, se balader dans les jardins de la Koutoubia ou dormir le temps d'une nuit dans un Riad impérial. Mais reste-t-il des trésors cachés et des endroits secrets ? Jérôme part également à la découverte d'Essaouira et du désert...</p> <p>Sujets : Marrakech, beautés cachées/Les coulisses de la place Jemaa El Fna/Le parfumeur du roi/Le Mont Toubkal, le toit de l'Afrique du Nord/Essaouira, la ville du vent/L'eau, le bien le plus précieux.</p>

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:55 2395988 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>00:00 2384917 LA GUERRE DE TROIE A BIEN EU LIEU</p> <p><i>Documentaire produit par Pernel Média, avec la participation de France Télévisions. 2020.</i> <i>Auteurs : Laurent Portes, Gwyn Williams.</i> <i>Réalisateur : Laurent Portes.</i></p> <p>La guerre de Troie : un mythe universel, chanté par le plus ancien poète connu : Homère. Une guerre de dix ans, avec ses héros légendaires : Hélène, Agamemnon, Priam, Hector, Ulysse ou Achille... Et si cette guerre avait vraiment eu lieu ? En 1870, l'archéologue allemand Heinrich Schliemann entreprend de fouiller la colline d'Hisarlik, en Turquie, à quelques kilomètres du détroit des Dardanelles. Il y découvre les ruines d'une citadelle antique et, il en est sûr, le trésor du roi Priam. Depuis, des dizaines d'archéologues se sont succédé sur la petite colline d'Hisarlik, un laboratoire grâce auquel l'archéologie moderne est devenue une véritable science. C'est cette double quête que raconte ce film : celle d'une science en devenir, perfectionnant sans cesse ses méthodes, tout en cherchant à tâtons les éléments de vérité d'un mythe vieux de plus de 3 000 ans.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>01:30 2390774 CEREALES - QUI NOUS ROULE DANS LA FARINE ?</p> <p><i>Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2021.</i> <i>Réalisatrice : Clémence Gardeil.</i></p> <p>De nombreux Français ont banni les céréales de leur assiette à cause d'une protéine accusée de provoquer des troubles digestifs. Que cache ce gluten devenu subitement l'ennemi public numéro 1 ? Cette pâte élastique donne pourtant au pain toutes ses qualités. Mais le gluten comporte aussi une face cachée qui pourrait l'avoir rendu moins digeste qu'avant. Les industriels ont compris que cette nouvelle phobie faisait vendre. Se nourrir de produits sans gluten serait-il devenu la nouvelle panacée ? Muesli, flocons d'avoine, pétales de maïs ou de riz soufflé... Souvent trop sucrées et peu rassasiantes, ces céréales ultra-transformées n'ont plus grand-chose à voir avec les grains d'origine. De faux aliments qui représentent une vraie menace pour la santé. Les riz express et les pâtes à cuisson rapide gagnent du terrain et séduisent les consommateurs. Quels sont les atouts et les dangers des céréales ? Et pour sa santé, comment séparer le bon grain de l'ivraie ?</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:20 2390775 LES TRESORS DES ARTS DE LA TABLE DES PETITS PLATS DANS LES GRANDS</p> <p><i>Documentaire en deux parties produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Réalisateur : Simon Thisse.</i></p> <p>Cette mini-série part à la découverte d'un des fleurons du patrimoine français : les arts de la table. Une excellence qui, depuis le XVIIIe siècle, fait notre réputation dans le monde. En pénétrant dans les ateliers les plus prestigieux et en donnant à voir les collections des plus grandes institutions de la porcelaine, de la cristallerie et de l'orfèvrerie, ces deux parties racontent comment, à partir de la Renaissance, l'art s'invite dans les salles à manger.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>03:10 2395989 LA NUIT FRANCE 5</p>
--	---



DEFINITIFS
Dimanche 30 mai 2021
Semaine n° 22

05:00 OKOO	2395990	<i>Réalisateur : Damien Pourageaux..</i> <i>Animé par Ismaël Khelifa.</i>
06:00 OKOO	2395991	Les Cévennes ont tout pour plaire. Ce territoire préservé s'étend sur quatre massifs : le Mont Lozère, le Causse-Méjean, les Vallées Cévenoles et le Mont Aigoual. Des onze Parcs nationaux en France, c'est le seul qui est habité. Il propose ainsi des paysages remarquables façonnés par l'homme et la nature. À tel point qu'il a été distingué par l'Unesco à deux reprises. Ses atouts attirent de plus en plus les partisans d'une vie alternative plus simple, loin des grandes villes, plus proche de la nature, prêts à vivre de la terre dans des hameaux reculés. Les Cévennes sont ainsi devenues le territoire de tous les possibles. Ismaël a rendez-vous avec Cannelle à Florac pour débiter son voyage... Sujets : l'histoire du chemin de Stevenson/Made in Cévennes/Changer de vie/Ici, c'est les Cévennes/La faune sauvage/Vivre isolé.
6 :30 Zou "Zou et cadeau de Maman" 7 :15 Ernest & Célestine 7 :50 La Famille Blaireau-Renard "Le jour des mamans" 8 :10 Pompon "Un trésor de Maman" 8 :25 Peppa Pig 8 :45 Bluey 9 :00 Claude (Inédit) 9 :05 Yétili (Inédit)		
09:15 LA P'TITE LIBRAIRIE	2396355	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		11:55 2390784 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA LOIRE-ATLANTIQUE, DE GUERANDE A LA COTE DE JADE
09:20 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)	2396062	<i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisatrice : Chloé Chovin.</i>
<i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2021.</i>		Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Au sud des Pays de la Loire, se trouve le département de la Loire-Atlantique. Bords de mer, villes ou bien bocage typique, ici nul besoin de choisir ! Direction d'abord Nantes, fière capitale de la région dont la richesse du patrimoine et la créativité débordante surprennent plus d'un visiteur. Puis, Guérande propose son riche passé médiéval et ses marais salants. Non loin de là, le parc naturel régional de Brière étonne jusque dans les entrailles de sa terre... Terminus à Pornic, son port de pêche pittoresque et ses élégantes villas balnéaires.
Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affut de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques. Ne pas tricher avec la nature. Rencontre : les abeilles du bonheur. Passionné par les ruches, les abeilles et l'apiculture en général, Tanguy Collet a radicalement changé de vie pour s'y consacrer pleinement. Découverte : les pépinières et la pédagogie. Dans le cadre d'un plan de relance, les pépiniéristes sont invités à sensibiliser les scolaires à l'avenir de la forêt et à la plantation de plusieurs dizaines de milliers d'arbres. Visite de jardins : la Californie. A Cannes, Marina Picasso nous invite dans le jardin de la villa légendaire, que le paysagiste Jean Mus vient de réinventer pour elle et sa famille. Pas de panique : chez Thibaud. Dans un petit coin de jardin très ombragé, il faut pousser les vieux lauriers thym, pour faire entrer un micro-paysage, de la couleur tout en se préservant d'un important vis-à-vis.		Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		12:30 2396356 C L'HEBDO (Reprise)
10:20 ECHAPPEES BELLES LES CEVENNES, UN RETOUR AUX SOURCES	2396052	Sous-titrage télétexte
<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2021.</i>		13:30 2390893 ILE MAURICE, PARADIS DE L'OCEAN INDIEN
		<i>Documentaire produit par Nonfictionplanet. 2018</i> <i>Auteur : Steffen Schneider.</i> <i>Caméra : Florian Melzer.</i>

Maurice, île-état en plein cœur de l'océan Indien, est un véritable paradis tropical avec ses plages et ses palmiers, sa végétation luxuriante, ses coraux, et ses habitants pleins de vie. L'île est un carrefour de culture, un mélange de religions. Dans le village de Coteau Raffin, Christophe Corneille enseigne la navigation à des jeunes, tandis que "les piqueuses d'ourites" (pêche aux poulpes) arpentent la mer à la recherche de quelques poulpes à revendre ou à cuisiner.

Sous-titrage télétexte

14:25 **2389167**
LE PAPYRUS OUBLIE DE LA GRANDE PYRAMIDE

Documentaire produit par Windfall Films/Alibi Entertainment, avec la participation de France Télévisions, CBC Canada et Science Channel. 2017.
Réalisation : Gwyn Williams.

Depuis des millénaires, la grande pyramide de Gizeh fascine. Nombreux sont les archéologues qui ont voulu comprendre les secrets de sa construction. Aujourd'hui, le mystère est enfin révélé. La découverte du plus ancien papyrus jamais retrouvé en Egypte permet de répondre à toutes ces questions : qui étaient les ouvriers et combien étaient-ils ? Quels étaient leurs outils ? Par quel moyen les blocs de pierre ont-ils pu être acheminés ?... Écrit par un homme de confiance du pharaon Khéops, un certain Merer, ce journal de bord est une mine d'informations pour la mission archéologique franco-égyptienne dirigée par l'archéologue français Pierre Tallet qui l'a exhumée en 2013 sur le site de Ouadi el-Jarf. Au cœur des cités ouvrières ou sur les traces d'un ancien port artificiel, cette enquête archéologique unique éclaire enfin sur l'ampleur du chantier de la grande pyramide et les répercussions qu'il a générées dans tout le bassin méditerranéen.

Sous-titrage télétexte

16:00 **2389169**
PARFUMS, LES SECRETS DU MADE IN FRANCE

Documentaire produit par La Feelgood Company, avec la participation de France Télévisions. 2018.
Réalisatrice : Maud Richard.

C'est un symbole du luxe à la française. Un savoir-faire qui a fait la réputation de notre pays à travers la planète. Des petits flacons qu'on choisit soigneusement et qui nous accompagnent parfois toute une vie : les parfums ! Trente-trois millions de bouteilles sont vendues chaque année dans notre pays. C'est un des cadeaux favoris des Français à Noël. Mais faire plaisir a un coût, il faut déboursier une somme conséquente. Que contiennent donc ces précieux flacons pour mériter un tel prix ? Le secteur a beaucoup évolué ces vingt dernières années : finies les petites parfumeries, des « supermarchés » du parfum ont vu le jour et se taillent la part du lion. Au lieu d'accroître l'offre, cette grande distribution ne finit-elle pas par standardiser les odeurs ? Des fleurs à parfums aux laboratoires, des petits ateliers aux grands distributeurs, ce documentaire propose une immersion originale dans les petits

secrets de la parfumerie française. Il nous emmène également à l'autre bout de l'Europe pour traquer les contrefaçons.

Sous-titrage télétexte

17:00 **2395950**
FRANCOIS MITTERRAND & ANNE PINGEOT, FRAGMENTS D'UNE PASSION AMOUREUSE

Documentaire produit par YAMI 2, avec la participation de France Télévisions, de LCP-Assemblée Nationale et de la RTBF. 2021.
Auteurs : Hugues Nancy et Pierre Favier.
Réalisateurs : Yvan Gaillard et Hugues Nancy.
Documentaliste : Hélène Zinck.
Musique originale : Michel Korb.
Avec les voix de Chloé Réjon et Didier Sandre de la Comédie Française.

A l'été 1963, François Mitterrand traverse une profonde crise existentielle. Sa carrière politique est à l'arrêt et après dix-neuf années de mariage, le couple Mitterrand s'est distendu. C'est à ce moment-là que François Mitterrand rencontre celle qui va redonner un sens à son existence. Anne Pingeot, 19 ans, va devenir la compagne d'une vie, elle qui sera présente tout au long de son irrésistible ascension vers le pouvoir et qui restera à ses côtés jusqu'à son dernier souffle. Pour la première fois, Anne Pingeot a accepté que les fragments de cette passion amoureuse, qui verra la naissance d'une fille appelée Mazarine, soient diffusés à la télévision, avant d'être remis à la Bibliothèque nationale. Des centaines de lettres et un journal intime écrits par François Mitterrand de 1963 à 1995, enrichis de nombreuses photos inédites, nous racontent la bouleversante histoire d'amour d'Anne Pingeot et d'un François Mitterrand que personne ne pouvait soupçonner...

Sous-titrage télétexte

18:30 **2395992**
C'EST BON À SAVOIR

Sous-titrage télétexte

18:35 **2389773**
C POLITIQUE

Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli et Thomas Snégaroff. Coproduction : France Télévisions/Together Media. 2021.

"C Politique" décrypte l'actualité française et internationale, en plateau avec des intellectuel(le)s et des actrices/acteurs de l'actu. Et sur le terrain au plus près de celles et ceux qui changent la France, l'Europe et le monde. Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Vigogne-le Coat, Thomas Snégaroff et Anelise Borgès, propose

<p>de revenir sur les temps forts de l'actualité en présence d'un invité fil rouge.</p>	<p><i>Documentaire produit par Artline Films, en association avec Doclab, et avec la participation de France Télévisions. 2012. Auteur et réalisateur : Jean-Christophe Rosé.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte --000--</p>	<p><i>Narration : Christian Brendel.</i></p>
<p>19:55 2389777 C POLITIQUE LA SUITE</p> <p>Dans la seconde partie, Thomas Snégaroff en compagnie de Camille Vigogne-le Coat et Anelise Borgès nous offre encore plus de décryptage, d'analyse et d'expertise pour une meilleure compréhension du nouveau monde qui nous entoure.</p>	<p>A travers des images d'archives, ce film retrace les rapports singuliers entre les deux dictateurs que tout semblait opposer, bien qu'ils aient été guidés par la même idéologie fasciste et fanatique. Les trajectoires de ces deux personnages qui étaient communes au tout début, s'écartèrent de plus en plus jusqu'à devenir conflictuelles et dramatiques. Mêlant grande Histoire et vie privée, ce document exceptionnel traite de cette union fallacieuse en privilégiant le point de vue de Mussolini, le moins puissant des deux despotes. A travers leur relation se révèlent des aspects méconnus du conflit de la Seconde Guerre mondiale, et non moins riches en enseignements.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:45 2395993 MA MAISON DE A A Z</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>00:00 2393098</p>
<p>20:50 2395994 LA FABRIQUE DU MENSONGE TERRORISTES EN RESEAUX</p> <p><i>Série documentaire coproduite par Together media/France Télévisions. 2021. Producteur : Felix Suffert Lopez. Rédaction en chef : Arnaud Liévin et Elsa Guiol. Un film de Guillaume Auda et Etienne Melou.</i></p>	<p>L'OEIL ET LA MAIN (Reprise) TISSER SON AVENIR</p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochonowicz. 2021. Réalisation : Jill Coulon Musique : Yaël Naïm</i></p>
<p>" La fabrique du mensonge " est une collection documentaire portée par Karim Rissouli qui explique comment naissent et se propagent les fausses informations, qui en sont les instigateurs et comment ont contre-attaqué ceux qui en ont été la cible. Ce film raconte comment l'assassin de Samuel Paty et l'auteur de la tuerie de Christchurch en Nouvelle-Zélande se sont radicalisés sur les réseaux sociaux aux yeux de tous sans aucune modération des plateformes sociales. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'histoire-géographie à Conflans-Sainte-Honorine, est assassiné par Abdoullakh Anzorov, un jeune islamiste radicalisé, pour avoir consacré un cours sur la liberté d'expression. Au départ du drame, le mensonge d'une collégienne qui s'est propagé à une vitesse folle sur les réseaux sociaux... /Le 15 mars 2019 à Christchurch en Nouvelle-Zélande, Brenton Tarrant assassine 51 personnes dans deux mosquées. Une attaque calibrée pour les réseaux sociaux que le terroriste a diffusé en direct sur Facebook...</p>	<p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Phout a 14 ans. Elle vit à Luang Prabang, l'ancienne capitale royale du Laos, au nord du pays, dans un foyer pour jeunes filles perdu au milieu de la verdure. Elle étudie dans l'une des deux seules écoles de sourds de ce pays communiste. Les enfants sourds y apprennent la langue des signes, s'y font des amis et y découvrent un métier. Ils construisent leur avenir. L'œil et la main vous emmène découvrir les conditions de vie dans lesquelles les enfants sourds laotiens grandissent, dans une société qui ne leur donne pas de place.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p> <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>	<p>00:30 2384933</p>
<p>22:25 2384932 MUSSOLINI HITLER - L'OPERA DES ASSASSINS</p>	<p>ILS FONT BOUGER LES LIGNES TRANSIDENTITE, LE COMBAT POUR ETRE SOI</p> <p><i>Collection documentaire coproduite par france.tv Studio et Tesséo Prod, avec la participation de France Télévisions. 2021. Réalisateurs : Olivier Delacroix et Julie Ledru. Productrice : Katia Maksym.</i></p> <p>Dans cette collection documentaire, Olivier Delacroix interroge des femmes et des hommes qui, avec force et détermination, éveillent les consciences et bousculent l'ordre établi. Si notre société évolue, dans ses codes et ses repères, c'est souvent grâce</p>

aux combats de ceux qui ont eu le courage de les remettre en question.
 La transidentité est un terme complexe souvent méconnu, qui définit le sentiment de ne pas se sentir en accord avec le genre, féminin ou masculin, qui nous a été attribué à la naissance. Certains ont le sentiment d'être nés dans le mauvais corps. S'ils décident de changer d'identité, ils doivent faire face au jugement de la société, parfois même aux insultes, mais aussi à un long et douloureux chemin médical. Alors comment vit-on dans un corps qui ne nous correspond pas ? Quel regard la société porte-t-elle sur les personnes transgenres ? Olivier Delacroix part à la rencontre de ceux qui ont choisi de se libérer d'un corps qui emprisonnait leur véritable identité. Un combat qu'ils ont mené avec ou sans le consentement de leurs proches, parfois dans la plus grande solitude mais pour être enfin eux-mêmes.

Sous-titrage télétexte

02:00 **2384934**
DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES
ARGENTINE

Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète + et Planète +Thalassa et TV5 Monde. 2012.
Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero.
Réalisateur : Nicolas Boero.

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.
 Philippe Gougler parcourt l'Argentine, en train, des plaines de la pampa aux Andes. Le voyage commence au nord du pays, à la découverte des fameuses chutes d'eau d'Iguazu nichées au coeur de la forêt tropicale. Ensuite, direction Buenos Aires où circule le plus vieux métro du monde mis en service en 1913. Mais, Buenos Aires, c'est aussi le tango, dans le quartier de la Boca.
 Aujourd'hui, cette danse prend des formes plus particulières...

Sous-titrage télétexte

02:50 **2395995**
LA NUIT FRANCE 5

<p>05:00 OKOO 2395996</p>	<p>géographique, leur trait d'union se trouve dans les richesses naturelles qu'ils abritent. L'eau. Le sel. Le bois. Le végétal. L'animal. Autant de trésors qui font de ces écosystèmes fragiles de véritables sanctuaires de la biodiversité. De la Baie de Somme à la</p>
<p>06:00 OKOO 2395997</p> <p>06h55 : Tip la Souris 07h50 : He Ou Ou (Saison 3) 08h05 : Bluey 08h20 : La Famille Blaireau-Renard 08h45 : Apollon et les drôles de Petites Bêtes</p>	<p>Brière en passant par le marais Poitevin et les anciens marais salants d'Oléron, des femmes et des hommes vivent dans ces milieux naturels et tentent d'en exploiter les richesses dans une économie vertueuse...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:15 L'OEIL ET LA MAIN 2393054 PIERRO, UNE VAGUE DE LIBERTE</p> <p><i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. 2019</i> <i>Un film de Jean-Philippe Urbach.</i></p> <p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Pierro, une vague de liberté</p> <p>Pierre-Olivier Coutant est un surfeur de très haut niveau. Avec son visage d'ange, ses cheveux en bataille dorés par le soleil et sa carrure d'athlète, il en impose. Sourd, ayant grandi dans un milieu d'entendants, sa vie n'a pas toujours été un long fleuve tranquille. Et c'est grâce à l'océan qu'il a trouvé sa voie. Il a fallu qu'il prenne confiance en lui pour dépasser les préjugés, vivre pleinement sa passion et la transmettre à tous ceux qui souhaitent surfer sur la vague. C'est avec générosité que ce surfeur tout en douceur nous ouvre les portes de son univers afin de, pourquoi pas, susciter de nouvelles vocations.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 2395586 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>10:55 2390899 SUNDARI, LA TIGRESSE QUI VOULAIT AVOIR DES PETITS</p> <p><i>Documentaire produit par Natural History Unit India. 2014.</i> <i>Auteure : Julie Nadezna.</i> <i>Réalisateur : Nalla.</i></p> <p>Le cameraman animalier Nalla a passé deux ans dans le Parc national de Ranthambore, où il a observé deux sœurs tigresses nommées Krishna et Sundari. Si la première élève ses trois petits, Sundari, bien qu'elle soit l'une des tigresses les plus photographiées d'Inde et affiche une parfaite santé, semble incapable de tomber enceinte malgré ses tentatives. Les deux sœurs vivent sur le territoire de Star, un mâle dans la force de l'âge. Mais Sundari, impatiente d'avoir ses propres petits, lui fait des infidélités en fréquentant Zaalid, vivant non loin de son territoire, faisant ainsi apparaître de dangereuses rivalités...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:45 2395998 DE LA TERRE A L'ASSIETTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>11:45 2395729 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i></p>
<p>09:55 2390897 LES TRESORS CACHES DES MARAIS</p> <p><i>Documentaire produit par Paramonti, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteur et réalisateur : Bruno Sevaistre.</i></p> <p>Mystérieux, envoûtants et poétiques, les marais sont des espaces préservés qui regorgent de trésors. Ces terres humides, gagnées sur la mer ou les rivières, ont été aménagées et exploitées par l'homme au cours des siècles. Ces écosystèmes fragiles sont devenus des havres de paix. S'il existe de nombreux marais en France et s'ils varient en fonction de leur emplacement</p>	<p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. Avec : Victoire N'Sondé pour la consommation, Fabien Bordu pour l'argent, Me Nathalie Felloneau pour le juridique, Laetitia Barlerin avec ses conseils vétérinaires le mercredi, Jean-Sébastien Petitdemange avec sa chronique Made in France le jeudi et Alain Baraton avec ses conseils en jardinage le vendredi. Et en cuisine, du lundi au jeudi le téléspectateur retrouve les coups d'food de Farida et de Fabrice Mignot. Nouveautés de cette rentrée : « En pleine forme ! » : tous</p>



DEFINITIFS

Lundi 31 mai 2021

Semaine n° 22

les lundis, Jimmy Mohamed, médecin généraliste, donnera toutes les clés, les bons gestes et les bonnes habitudes à adopter dans notre vie de tous les jours pour être en pleine forme ; « Trésors de France » : tous les mardis, Nathalie Schraen-Guirma nous emmènera découvrir les sites historiques ou géographiques, les plus étonnants et magnifiques de France ; « Les coups d'food de... » : chaque vendredi une personnalité viendra cuisiner sa recette fétiche sur le plateau de la quotidienne. A découvrir également : la revue de presse de Fred Hissbach.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2392083**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2355250**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaëlle Chauvin. 2021. Réalisation : Bernard Faroux.

"Le Magazine de la Santé" se renouvelle pour être encore plus proche d'une actualité santé prédominante dans la vie des Français. Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, médecin du sport, aux commandes du magazine, traiteront de tous les sujets santé et bien-être, entourés de deux chroniqueurs (un spécialiste et un journaliste). En direct, pendant 52 minutes, invités, reportages, chroniques de journalistes experts... Une équipe resserrée pour une formule encore plus interactive, au service des téléspectateurs. Première partie : les actualités santé. Pendant 30 minutes, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène informent et décryptent les actualités santé en compagnie d'un spécialiste. Suivent deux chroniques quotidiennes en plateau et en images et un nouveau visage, Lisa Nasri rejoint l'équipe des coachs sportifs. Le vendredi, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène recevront l'invité de la semaine (écrivain, actrice, grand témoin...). « Allo Docteurs » : place à l'interactivité avec des spécialistes et des témoins en plateau qui répondront en direct aux questions des téléspectateurs autour d'un thème unique, via le 41555, le site Allodocteurs.fr et le #santef5. « In Vivo » : chaque semaine, un nouveau reportage diffusé quotidiennement en épisodes de 7', et tourné au plus près des soignants et des soignés.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2386357**
VUES D'EN HAUT
DU CHATEAU DE PENAFIEL A BARCELONE

Série documentaire produite par Skyworks. 2019.

Auteur : Richard Pickwoad.

Réalisateur : Richard Mervyn.

Cette série fait découvrir diverses régions de la planète vues du ciel, tant sur le plan historique que géographique. Ce voyage aérien emmène le téléspectateur à la découverte de trésors architecturaux espagnols de l'imposant château de Penafiel aux œuvres de Gaudi, à Barcelone, en passant par le monastère de Poblet, l'une des plus vastes abbayes cisterciennes au monde.

Sous-titrage télétexte

15:05 **2385011**
DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES
THAILANDE

Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète +Thalassa et TV5 Monde. Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero. Production déléguée : Jean-Baptiste Jouy. 2011.

Réalisateur : Nicolas Boreo.

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.

Il est 8 heures du matin à Hat Yai, dans le sud de la Thaïlande. Philippe Gougler monte dans un de ces trains qui roulent depuis la fin du XIXe siècle par la volonté du roi Ramah V. A Ko Li Bong, Philippe chasse les nids d'hirondelle, mets très rares et raffinés aux vertus aphrodisiaques, dont les prix atteignent 2 000 euros le kilo... Quinze heures de train et 1 600 km le séparent de la capitale, Bangkok. Après la visite des temples du Bouddha d'Emeraude et du Bouddha couché, Philippe repartira vers le nord, à Lop Buri, parsemé de ruines khmères envahies de communautés de singes. A Sukhotai, les ruines rappellent que la ville fut la première capitale du royaume. Enfin, Philippe visite un temple où les moines ont créé une école de boxe pour sauver les enfants des rues...

Sous-titrage télétexte

16:00 **2392235**
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
LES ILES DE L'ATLANTIQUE - DE LA VENDEE A LA
CHARENTE-MARITIME

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2018.

Réalisateur : François Chayé.

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays.

<p>De la Vendée à la Charente-Maritime, cet épisode part à la découverte de cinq îles. Touristiques ou sauvages, maritimes ou plus terriennes, elles possèdent toutes leur lot de beauté et d'authenticité : Oléron, la lumineuse, les îles vendéennes d'Yeu et de Noirmoutier et deux bouts du monde préservés, les îles d'Aix et Madame.</p>	<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>
<p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:55 2377709 C JAMY</p>	<p>19:00 2395999 C A VOUS</p>
<p><i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2021.</i></p>	<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p>
<p>Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Le magazine se décline en cinq parties : Le sujet du jour ; Le geste du jour, autour de l'environnement, C'est quoi Jamy ?, le décryptage d'un objet du quotidien, d'un phénomène naturel..., Vrai/faux, qui a pour but de chasser les idées reçues. Jamy répondra également aux questions de sa communauté, « Les Épicurieux ».</p>	<p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Emilie Tran NGuyen, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte --000--</p>
<p>17:30 2355459 C A DIRE ?!</p>	<p>20:00 2396000 C A VOUS LA SUITE</p>
<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.</i></p>	<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p>
<p>Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>Seconde partie</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2355000 C DANS L'AIR</p>	<p>20:20 2392019 PASSAGE DES ARTS</p>
<p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i></p>	<p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2021.</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p>
	<p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p>
	<p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>20:50 2395925 PLACE AU CINEMA</p>
	<p><i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2021.</i></p>
	<p>Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique.</p>
	<p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>20:50 2387205 LA VIE EST BELLE</p> <p><i>Film produit par Melampo Cinematografica. 1997. Réalisateur : Roberto Benigni. Scénaristes : Roberto Benigni, Vincenzo Cerami Compositeurs : Nicola Piovani, Jacques Offenbach Avec :</i> <i>Roberto Benigni (Guido) Nicoletta Braschi (Dora) Giustino Durano (l'oncle) Sergio Bustric (Ferruccio) Giorgio Cantarini (Giosué) Marisa Paredes (Laura) Horst Buchholz (le docteur Lessing)</i></p> <p>En 1938, en Italie, Guido, serveur juif fantasque et plein d'imagination, s'éprend de la belle Dora, institutrice. Celle-ci lui donne bientôt un fils, Giosué. Mais la guerre éclate. Guido et sa famille sont déportés vers un camp de concentration. Pour préserver son fils et lui donner une chance de survivre, Guido lui présente le camp où ils sont enfermés comme un incroyable terrain de jeu dont il réinvente toutes les règles.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p> <p>10 Déconseillé aux moins de 10 ans</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:50 2355124 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:00 2395930 C A VOUS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: right;">--000--</p> <p>01:50 2395931 C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:15 2392039 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p>
<p>22:45 2355562 C CE SOIR</p> <p><i>Magazine présenté par Karim Rissouli et coproduit par France Télévisions/Together Media. 2021.</i></p> <p>Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Chaque soir, Karim Rissouli, accompagné de Laure Adler, romancière, essayiste, journaliste à France Inter, Jean Birnbaum, directeur du « Monde des Livres », Camille Diao, journaliste notamment à France culture, et Maxime Darquier, journaliste, auparavant dans « C politique », reçoit un intellectuel, un artiste engagé qui débattrait avec l'équipe et d'autres invités.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:40 2396001 LA NUIT FRANCE 5</p>
<p>23:50 2395929 LA P'TITE LIBRAIRIE</p>	

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. Avec : Victoire N'Sondé pour la consommation, Fabien Bordu pour l'argent, Me Nathalie Felloneau pour le juridique, Laetitia Barlerin avec ses conseils vétérinaires le mercredi, Jean-Sébastien Petitdemange avec sa chronique Made in France le jeudi et Alain Baraton avec ses conseils en jardinage le vendredi. Et en cuisine, du lundi au jeudi le téléspectateur retrouve les coups d'food de Farida et de Fabrice Mignot. Nouveautés de cette rentrée : « En pleine forme ! » : tous les lundis, Jimmy Mohamed, médecin généraliste, donnera toutes les clés, les bons gestes et les bonnes habitudes à adopter dans notre vie de tous les jours pour être en pleine forme ; « Trésors de France » : tous les mardis, Nathalie Schraen-Guirma nous emmènera découvrir les sites historiques ou géographiques, les plus étonnants et magnifiques de France ; « Les coups d'food de... » : chaque vendredi une personnalité viendra cuisiner sa recette fétiche sur le plateau de la quotidienne. A découvrir également : la revue de presse de Fred Hissbach.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2392084**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2355251**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaëlle Chauvin. 2021. Réalisation : Bernard Faroux.

"Le Magazine de la Santé" se renouvelle pour être encore plus proche d'une actualité santé prédominante dans la vie des Français. Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, médecin du sport, aux commandes du magazine, traiteront de tous les sujets santé et bien-être, entourés de deux chroniqueurs (un spécialiste et un journaliste). En direct, pendant 52 minutes, invités, reportages, chroniques de journalistes experts... Une équipe resserrée pour une formule encore plus interactive, au service des téléspectateurs. Première partie : les actualités santé. Pendant 30 minutes, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène informent et décryptent les actualités santé en compagnie d'un spécialiste. Suivent deux chroniques quotidiennes en plateau et en images et un nouveau visage, Lisa Nasri rejoint l'équipe des coachs sportifs. Le vendredi, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène recevront l'invité de la semaine (écrivain, actrice,

grand témoin...). « Allo Docteurs » : place à l'interactivité avec des spécialistes et des témoins en plateau qui répondront en direct aux questions des téléspectateurs autour d'un thème unique, via le 41555, le site Allodocteurs.fr et le #santef5. « In Vivo » : chaque semaine, un nouveau reportage diffusé quotidiennement en épisodes de 7', et tourné au plus près des soignants et des soignés.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2386358**
VUES D'EN HAUT
DES POUILLES A LA RIVIERA ITALIENNE

Série documentaire produite par Skyworks. 2019. Auteur : Richard Pickwood. Réalisateur : Richard Mervyn.

Cette série fait découvrir diverses régions de la planète vues du ciel, tant sur le plan historique que géographique. Cet épisode part en Italie à la découverte de sites remarquables, tels la ville de Molfetta, Alberobello et ses maisons traditionnelles plus connues sous le nom de "trulli", Salerne, Pise ou encore Portofino, luxueux port de la Riviera italienne.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2385016**
LES PLUS BELLES PLACES DU MONDE

Série documentaire produite par Picasso Film/KM Records/BG Media/Wildbear Entertainment/Vachler Art Company. 2017. Réalisateur: Max Serio, Bettina Dalton, Vojtech Filcev. Auteure : Lucie Moncuquet.

Selon Aristote, une cité doit être conçue de manière à ce que les personnes s'y sentent heureuses et en sécurité. Pour cela, l'aspect artistique et l'aspect technique doivent se former harmonieusement. Cette série propose de découvrir des réalisations qui mêlent ingénieusement la technologie et l'art. Les places de centres urbains majeurs sont parfois le théâtre de grands moments historiques. Elles représentent plus qu'un lieu de passage : ce sont des points de rencontre, le lieu de rendez-vous instinctif de tous ceux pour qui le besoin d'être ensemble se fait sentir. Les palais, les fontaines et les pavés ont façonné l'architecture des places comme elles ont façonné les civilisations en racontant la gloire d'un roi, la mort d'un résistant ou la fureur d'une révolution. Dix places illustrent ces décors de l'histoire où s'est joué le destin des peuples. Comme par exemple, la Place Rouge de Moscou, la Place Saint Pierre du Vatican, la Place de la Concorde à Paris et plus récemment Times Square, à New-York.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

<p>15:55 2392236 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE MOZAMBIQUE : LA VIE PLUS FORTE QUE TOUT</p> <p><i>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC.</i> <i>Réalisateurs : Guillaume Lhotelier & Sébastien Perez</i></p> <p>Cette série documentaire propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Pour Bassunga et ses hommes, la route du bois peut être semée d'embûches. Chaque jour, il part à l'assaut de la forêt à bord de son vieux camion avec ses camarades. Sans aucune protection, pieds et mains nues, ils peuvent abattre une vingtaine d'arbres en quelques minutes pour un salaire misérable. Une activité totalement illégale au Mozambique mais qui fait le bonheur des trafiquants qui envoient ensuite le bois en Chine où les besoins sont considérables. Pour les simples voyageurs, les routes du Mozambique deviennent vite un enfer. Entre les ornières infranchissables et les pièges tendus par les habitants, les 100 kilomètres de piste vont prendre des allures d'odyssée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:55 2377710 C JAMY</p> <p><i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2021.</i></p> <p>Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Le magazine se décline en cinq parties : Le sujet du jour ; Le geste du jour, autour de l'environnement, C'est quoi Jamy ?, le décryptage d'un objet du quotidien, d'un phénomène naturel..., Vrai/faux, qui a pour but de chasser les idées reçues. Jamy répondra également aux questions de sa communauté, « Les Épicurieux ».</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>17:45 2355001 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:30 2355460 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.</i></p>	<p>19:00 2396007 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Emilie Tran NGuyen, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p>20:00 2396008 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:20 2392020 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2021.</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p>

<p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10 <i>Déconseillé aux moins de 10 ans</i></p>
<p>20:50 2395932 LE MONDE EN FACE</p> <p><i>Débat présenté par Marina Carrère d'Encausse. Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon. 2021.</i></p> <p>Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Marina Carrère d'Encausse. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter la société française et le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>22:00 2396009 LE MONDE EN FACE DEBAT</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:50 2386149 BACHAR, LE MAITRE DU CHAOS</p> <p><i>Documentaire produit par Illégitime Défense, avec la participation de France Télévisions. 2021.</i> <i>Un film réalisé par Antoine Vitkine.</i> <i>Témoins du documentaire : Claude Guéant (ancien ministre de Nicolas Sarkozy), Laurent Fabius (ancien ministre de François Hollande), Michel Duclos (ancien ambassadeur en Syrie), Michael Flynn (ancien conseiller de Donald Trump), John Bolton (ancien conseiller de Donald Trump), Philip Gordon (ancien conseiller de Barack Obama, conseiller de l'Administration Biden), Robert Ford (ancien ambassadeur américain en Syrie), Boutheina Shaaban (actuelle conseillère de Bachar el-Assad), Firas Tlass (ancien homme de confiance de Bachar el-Assad), Riad Agha (ancien ministre), Samir AlTaqi (ancien conseiller), Mazen Darwish (opposant), Ayman Abdelnour (journaliste), Mikhail Bogdanov (représentant de Poutine pour la Syrie)</i></p> <p>Cela fait dix ans que dure la guerre en Syrie. L'enjeu de ce conflit, le plus important du XXI^e siècle, le plus brutal, pourrait se résumer ainsi : le maintien au pouvoir d'un homme de 54 ans, à l'allure de cadre supérieur. Au terme de dix années d'un conflit mêlant guerre civile, djihadisme, guerre régionale et internationale, Bachar El Assad est toujours au pouvoir. Qui aurait cru que, dix ans après le début d'une révolte née des « printemps arabes », l'ancien étudiant en médecine qui ne voulait pas du pouvoir règnerait toujours sur son pays ? Comment Bachar a-t-il sauvé, pour le moment, son trône ? Et quel est son avenir ? Comment a-t-il tenu l'Occident en échec ? Quels sont, pour nous, les enjeux de cette guerre sans fin ? Ce documentaire raconte le parcours du dictateur et la manière dont il mène sa guerre pour rester au pouvoir. Il dévoile aussi les coulisses de la bataille géopolitique dont la Syrie est l'objet depuis dix ans.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>22:45 2355563 C CE SOIR</p> <p><i>Magazine présenté par Karim Rissouli et coproduit par France Télévisions/Together Media. 2021.</i></p> <p>Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Chaque soir, Karim Rissouli, accompagné de Laure Adler, romancière, essayiste, journaliste à France Inter, Jean Birnbaum, directeur du « Monde des Livres », Camille Diao, journaliste notamment à France culture, et Maxime Darquier, journaliste, auparavant dans « C politique », reçoit un intellectuel, un artiste engagé qui débattrait avec l'équipe et d'autres invités.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:50 2395746 LE PITCH CINEMA</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>23:55 2396010 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>00:00 2355125 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:05 2396011 C A VOUS (Reprise)</p>



DEFINITIFS
Mardi 01 juin 2021
Semaine n° 22

Sous-titrage télétexte

--000--

02:00 **2396012**
C A VOUS LA SUITE (Reprise)

Sous-titrage télétexte

02:20 **2392040**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

02:45 **2396013**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Mercredi 02 juin 2021
Semaine n° 22

05:00 OKOO	2396014	Situées aux confins des océans Indien et Pacifique, les Moluques sont surnommées "îles aux épices". Un temps seules productrices de noix de muscade et de clous de girofle, elles ont fait, tout au long de leur histoire, l'objet de convoitise de la part des plus grands explorateurs. Aujourd'hui encore, la vie dans cet archipel situé autrefois sur la mythique route des épices est conditionnée par cette culture.
06:00 OKOO	2396015	Sous-titrage télétexte
06h55 : Tip la Souris 07h50 : He Ouâ Ouâ (Saison 3) 08h05 : Bluey 08h20 : La Famille Blaireau-Renard 08h45 : Apollon et les drôles de Petites Bêtes		
09:10 CONSOMAG	2396016	10:45 LA P'TITE LIBRAIRIE
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
09:15 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LES HAUTES PYRENEES - DU SANCTUAIRE DE LOURDES A L'OBSERVATOIRE DU PIC DU MIDI	2384953	10:50 24 HEURES DANS LA NATURE AU COEUR DES ROCHEUSES
<i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisatrice : Isabelle Le Guen.</i>		<i>Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016</i> <i>Réalisateur : Craig Meade.</i>
Parcourir la France, c'est avoir l'embaras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Les Hautes-Pyrénées représentent un département où la nature dicte encore sa loi. Le voyage commence par le pittoresque village d'Arreau dans la vallée d'Aure et du Louron et par la visite de son incontournable Halle-Mairie du XVI ^e siècle, ainsi que d'un autre lieu célèbre de la Bigorre : l'Observatoire du Pic du Midi. Dans le Parc National des Pyrénées, on peut admirer les plus hauts sommets des Pyrénées françaises se refléter dans les eaux turquoise du lac de Gaube. Enfin, la caméra emboîte le pas des millions de pèlerins qui, chaque année, se rendent au sanctuaire de Lourdes, un lieu centenaire au patrimoine architectural unique.		Cette série s'intéresse au quotidien de la vie des animaux, et notamment leur rapport à la chasse, la reproduction ou la protection de leur territoire. Les montagnes Rocheuses qui s'étendent du Nouveau Mexique à l'Alaska hébergent une faune variée ; du mustang et mouflon canadien au Sud jusqu'aux grizzlis et aux loups au Nord. L'automne engendre des changements de lieux de vie et de comportement des animaux ; l'hibernation prochaine des grizzlis, l'exode des montagnes pour les élans à la recherche d'herbe. Les rongeurs sont très présents dans les Rocheuses, notamment les campagnols qui sont la proie des renards, chouettes et aigles, ou encore les castors et leur méthode de construction de leur forteresse en bois grâce à leur apnée de 15 minutes. A la tombée de la nuit, les caméras infrarouges témoignent de l'importance pour le grizzli de marquer son territoire face aux autres ours.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
09:45 DE LA TERRE A L'ASSIETTE	2396017	11:45 LA QUOTIDIENNE
Sous-titrage télétexte		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i>
09:50 LES MOLUQUES, ILES AUX EPICES	2393015	Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. Avec : Victoire N'Sondé pour la consommation, Fabien Bordu pour l'argent, Me Nathalie Felloneau pour le juridique, Laetitia Barlerin avec ses conseils vétérinaires le mercredi, Jean-Sébastien Petitdemange avec sa
<i>Documentaire produit par Night & Day production audiovisuelle. 2014</i> <i>Réalisateurs : Christophe Boyer et Alain Dayan.</i>		



DEFINITIFS
Mercredi 02 juin 2021
Semaine n° 22

chronique Made in France le jeudi et Alain Baraton avec ses conseils en jardinage le vendredi. Et en cuisine, du lundi au jeudi le téléspectateur retrouve les coups d'food de Farida et de Fabrice Mignot. Nouveautés de cette rentrée : « En pleine forme ! » : tous les lundis, Jimmy Mohamed, médecin généraliste, donnera toutes les clés, les bons gestes et les bonnes habitudes à adopter dans notre vie de tous les jours pour être en pleine forme ; « Trésors de France » : tous les mardis, Nathalie Schraen-Guirma nous emmènera découvrir les sites historiques ou géographiques, les plus étonnants et magnifiques de France ; « Les coups d'food de... » : chaque vendredi une personnalité viendra cuisiner sa recette fétiche sur le plateau de la quotidienne. A découvrir également : la revue de presse de Fred Hissbach.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2392085**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2355252**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaëlle Chauvin. 2021. Réalisation : Bernard Faroux.

"Le Magazine de la Santé" se renouvelle pour être encore plus proche d'une actualité santé prédominante dans la vie des Français. Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, médecin du sport, aux commandes du magazine, traiteront de tous les sujets santé et bien-être, entourés de deux chroniqueurs (un spécialiste et un journaliste). En direct, pendant 52 minutes, invités, reportages, chroniques de journalistes experts... Une équipe resserrée pour une formule encore plus interactive, au service des téléspectateurs. Première partie : les actualités santé. Pendant 30 minutes, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène informent et décryptent les actualités santé en compagnie d'un spécialiste. Suivent deux chroniques quotidiennes en plateau et en images et un nouveau visage, Lisa Nasri rejoint l'équipe des coachs sportifs. Le vendredi, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène recevront l'invité de la semaine (écrivain, actrice, grand témoin...). « Allo Docteurs » : place à l'interactivité avec des spécialistes et des témoins en plateau qui répondront en direct aux questions des téléspectateurs autour d'un thème unique, via le 41555, le site Allodocteurs.fr et le #santef5. « In Vivo » : chaque semaine, un nouveau reportage diffusé quotidiennement en épisodes de 7', et tourné au plus près des soignants et des soignés.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2386359**

VUES D'EN HAUT
CITES OUVRIERES ET JARDINS A L'ANGLAISE

*Série documentaire produite par Skyworks. 2019.
Auteur : Richard Pickwood.
Réalisateur : Richard Mervyn.*

Cette série fait découvrir diverses régions de la planète vues du ciel, tant sur le plan historique que géographique. Cet épisode survole le Yorkshire, au nord de l'Angleterre, à la découverte de magnifiques paysages et de châteaux et abbayes remarquables.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2396359**
SAINT BRANDON, L'ARCHIPEL PERDU

*Documentaire produit par Ananda Pictures/Ampersand. 2016.
Réalisateur : Eric Bacos.*

Les écueils des Cargados Carajos, plus communément connus sous le nom de Saint Brandon, regroupent une trentaine d'îlots perdus au large de Madagascar, de la Réunion et à quelques 220 milles nautiques au nord-est de l'île Maurice dont ils dépendent. Cet archipel ne figure que sur un nombre limité de cartes marines. Dans notre monde cartographié sous toutes les coutures, il n'existe quasiment plus de terres jamais visitées par l'homme. Pourtant, Saint Brandon, connu seulement de quelques initiés, pourraient faire partie de ces fameuses zones grises, ces terres inconnues. C'est un lieu magique, vierge, peuplé essentiellement d'oiseaux et d'une dizaine de pêcheurs. Des îles confettis, des bancs de sable régulièrement balayés par les tempêtes, fragiles face à la nature. Pendant l'hiver austral en août, nous découvrons les îles du nord, comme Raphaël, en compagnie des pêcheurs qui mènent une existence difficile. En été, nous sillonnons le lagon du sud. Les noms de ces îles sont à eux seuls une invitation au voyage et à la beauté : Tortue, Coco, Frégates...

Sous-titrage télétexte

16:05 **2388099**
SUR LES RIVES DE L'HOANIB

*Série documentaire produite par Aquavision TV Productions Pty Ltd/Lion Moutain Media Company/Warehouse 51 Productions Ltd, avec la participation de France Télévisions. 2016
Scénaristes : Steven Zorn, Craig Gardner.
Série produite par : Jonny Young.*

Dans l'ouest de la Namibie, l'Hoanib ne coule que deux semaines par an. Le reste du temps, la rivière disparaît sous le sable. C'est une rivière éphémère, un trésor caché dans le paysage hostile du désert du Namib, le deuxième plus grand désert d'Afrique. Sur cette terre brûlante et à première vue inhabitable, la vie a pu se frayer un chemin. Mais pour survivre dans ce milieu inhospitalier,

<p>il faut savoir s'adapter. C'est ce que démontrent les troupes d'éléphants qui ont appris au fil des générations à vivre au rythme du désert.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:00 2396019 C A VOUS</p>
<p>16:55 2395744 C JAMY</p> <p><i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2021.</i></p> <p>Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Le magazine se décline en cinq parties : Le sujet du jour ; Le geste du jour, autour de l'environnement, C'est quoi Jamy ?, le décryptage d'un objet du quotidien, d'un phénomène naturel..., Vrai/faux, qui a pour but de chasser les idées reçues. Jamy répondra également aux questions de sa communauté, « Les Épicurieux ».</p>	<p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Emilie Tran NGuyen, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p>20:00 2396020 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Seconde partie</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>17:30 2355461 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.</i></p> <p>Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:20 2392021 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2021.</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>17:45 2355002 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 2385022 LA GRANDE LIBRAIRIE</p> <p><i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. Réalisateur : Adrien Soland. 2021.</i></p> <p>François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:20 2396021 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Mercredi 02 juin 2021
Semaine n° 22

22:25 C CE SOIR <i>Magazine présenté par Karim Rissouli et coproduit par France Télévisions/Together Media. 2021.</i> Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Chaque soir, Karim Rissouli, accompagné de Laure Adler, romancière, essayiste, journaliste à France Inter, Jean Birnbaum, directeur du « Monde des Livres », Camille Diaio, journaliste notamment à France culture, et Maxime Darquier, journaliste, auparavant dans « C politique », reçoit un intellectuel, un artiste engagé qui débattrà avec l'équipe et d'autres invités. Sous-titrage télétexte	2355564	02:20 ...IL ETAIT UNE FOIS, ISRAEL... <i>Documentaire produit Belvédère Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Un film de Serge Moati.</i> Le 14 mai 2018, cela faisait 70 ans que David Ben Gourion avait proclamé l'indépendance de l'Etat d'Israël. 70 ans d'une histoire unique et tourmentée. Serge Moati, qui entretient un rapport particulier avec le pays pour y avoir régulièrement tourné, va à la rencontre de femmes et d'hommes nés aux alentours de l'année 1948, contemporains donc, de la naissance de l'État d'Israël. Des femmes et hommes de toutes origines, connaissant de très près l'histoire de ce pays qui est aussi "leur" histoire. Ils ont connu les espérances et les désillusions, les avancées et les reculades, les guerres aussi d'un pays au cœur de l'actualité mondiale. Leurs propos sont portés par des images d'archives illustrant les événements marquants de l'histoire d'Israël ainsi que par des sources personnelles (photos, films de famille, objets). Sous-titrage télétexte	2390778
23:30 LA P'TITE LIBRAIRIE Sous-titrage télétexte	2396022	03:20 LA NUIT FRANCE 5	2396025
23:35 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2355126		
00:40 C A VOUS (Reprise) Sous-titrage télétexte	2396023		
01:35 C A VOUS LA SUITE (Reprise) Sous-titrage télétexte	2396024		
01:55 PASSAGE DES ARTS (Reprise) Sous-titrage télétexte	2392041		



DEFINITIFS

Jeudi 03 juin 2021

Semaine n° 22

05:00 OKOO	2396026	Eclatant sur le drapeau colombien, le rouge rend hommage au sang versé sur les champs de bataille pour libérer le pays du joug espagnol. Il est aussi symbole d'amour, de puissance et de progrès. Venez découvrir Cano Cristales, aussi appelée « La rivière qui s'est échappée du paradis », les petits canyons du désert de Tatacoa, la teinte rouge-orangée des poteries de Raquira ; bougez au rythme des danseurs de salsa de la ville de Cali et venez observer le sanctuaire de Los Flamencos, parc national dédié à la protection des flamants roses des Caraïbes. Partons à la découverte de la Colombie à travers la couleur rouge.	
06:00 OKOO	2396027	Sous-titrage télétexte	
06h55 : Tip la Souris 07h50 : He Ou Ou (Saison 3) 08h05 : Bluey 08h20 : La Famille Blaireau-Renard 08h45 : Apollon et les drôles de Petites Bêtes			
09:05 EXPRESSION DIRECTE CGT-FO	2396028	10:45 LA P'TITE LIBRAIRIE	2396030
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
09:10 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LES ILES DE L'ATLANTIQUE - DE LA VENDEE A LA CHARENTE	2385004	10:50 LA VIE SECRETE DU HIBOU	2385006
<i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisateur : François Chayé.</i>		<i>Documentaire produit par Make Believe Production Inc. 2017</i> <i>Réalisateur : Jeffery Morales.</i>	
Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. De la Vendée à la Charente-Maritime, cet épisode part à la découverte de cinq îles. Touristiques ou sauvages, maritimes ou plus terriennes, elles possèdent toutes leur lot de beauté et d'authenticité : Oléron, la lumineuse, les îles vendéennes d'Yeu et de Noirmoutier et deux bouts du monde préservés, les îles d'Aix et Madame.		Le Grand-duc d'Amérique est l'un des hiboux les plus réputés et charismatiques, typiques d'Amérique du Nord. Si on les entend parfois, pouvoir les observer est très rare. Grâce à une équipe de spécialistes et de vétérinaires, qui recueillent et réhabilitent certains Grand-ducs, ces magnifiques oiseaux pourtant si discrets deviennent accessibles. Neil Rettig, réalisateur et fauconnier, et Laura Johnson, vétérinaire, entraînent Robby à chasser et à gagner en assurance grâce à des ateliers et des sessions d'entraînements grandeur nature, de jour comme de nuit. Nous suivons la prise en charge par le centre spécialisé de deux petits orphelins, de leur intégration avec Casper, leur « mère adoptive » et leur réhabilitation dans la nature. En parallèle, nous suivons les aventures de trois autres poussins qui grandissent petit à petit, sous l'œil attentif de leurs parents. Les scientifiques du centre étudient le langage de ces rapaces, leurs facultés de prédation et l'éducation des petits.	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
09:45 DE LA TERRE A L'ASSIETTE	2396029	11:45 LA QUOTIDIENNE	2395732
Sous-titrage télétexte		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i>	
09:50 VOYAGE A TRAVERS LES COULEURS LA COLOMBIE EN ROUGE	2385005	Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. Avec : Victoire N'Sondé pour la consommation, Fabien Bordu pour l'argent, Me Nathalie	
<i>Série documentaire produite par Zed/Voyage</i> <i>Réalisation : Guy Beauché.</i>			
Rouge, vert, jaune... Les couleurs sont souvent ce qui nous frappe quand nous découvrons un pays. Cette série invite à un voyage coloré à travers des paysages à couper le souffle, des monuments somptueux et l'initiation aux rituels et aux pratiques locales.			

<p>Felloneau pour le juridique, Laetitia Barlerin avec ses conseils vétérinaires le mercredi, Jean-Sébastien Petitdemange avec sa chronique Made in France le jeudi et Alain Baraton avec ses conseils en jardinage le vendredi. Et en cuisine, du lundi au jeudi le téléspectateur retrouve les coups d'food de Farida et de Fabrice Mignot. Nouveautés de cette rentrée : « En pleine forme ! » : tous les lundis, Jimmy Mohamed, médecin généraliste, donnera toutes les clés, les bons gestes et les bonnes habitudes à adopter dans notre vie de tous les jours pour être en pleine forme ; « Trésors de France » : tous les mardis, Nathalie Schraen-Guirma nous emmènera découvrir les sites historiques ou géographiques, les plus étonnants et magnifiques de France ; « Les coups d'food de... » : chaque vendredi une personnalité viendra cuisiner sa recette fétiche sur le plateau de la quotidienne. A découvrir également : la revue de presse de Fred Hissbach.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>14:35 2386360 VUES D'EN HAUT L'AFRIQUE DU SUD, TERRE D'OR ET DE DIAMANTS</p> <p><i>Série documentaire produite par Skyworks. 2019.</i> <i>Auteur : Richard Pickwood.</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i></p> <p>Cette série fait découvrir diverses régions de la planète vues du ciel, tant sur le plan historique que géographique. Cet épisode part à la découverte de l'Afrique du Sud, des magnifiques paysages offerts par le Blyde River Canyon aux villes emblématiques que sont Pretoria et Johannesburg.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:05 2392086 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:05 2387754 PAUVRES POMMES !</p> <p><i>Documentaire corproduit par Les Bons Clients/Altius Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.</i> <i>Un film écrit et réalisé par Céline Chassé, sur une idée originale de Jean-Marc Eysseric.</i></p> <p>La pomme, c'est le fruit préféré des Français. Ils en consomment plus de 15 kilos par an. Sucrée ou acidulée, cuite ou crue, elle a l'avantage d'être à la fois peu onéreuse, bonne pour la santé et excellente pour la ligne. Mais, victime de son propre succès, le marché de la pomme se standardise et s'appauvrit. Gala, golden, pink lady, granny smith : ces quatre variétés trustent les rayons des supermarchés et représentent les deux tiers des ventes. Calibres, couleurs, taux de sucre... L'industrie agro-alimentaire a standardisé la pomme pour ne proposer que ces quelques références phares disponibles toute l'année à des prix abordables. Pourtant, il existe bien plus de variétés, parfois meilleures pour la santé ! Le problème, c'est que ces pommes anciennes - pas assez productives pour la grande distribution - ont quasiment disparu de nos étals. Pour tenter de les sauver, des passionnés, des cuisiniers ou des chercheurs se mobilisent aux quatre coins de la France et tentent de remettre les vieilles variétés au goût du jour. La filière bio elle aussi s'intéresse à ces pommes anciennes qui ont le gros atout d'être moins gourmandes en pesticides...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 2355253 LE MAGAZINE DE LA SANTE</p> <p><i>Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaëlle Chauvin. 2021.</i> <i>Réalisation : Bernard Faroux.</i></p> <p>"Le Magazine de la Santé" se renouvelle pour être encore plus proche d'une actualité santé prédominante dans la vie des Français. Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, médecin du sport, aux commandes du magazine, traiteront de tous les sujets santé et bien-être, entourés de deux chroniqueurs (un spécialiste et un journaliste). En direct, pendant 52 minutes, invités, reportages, chroniques de journalistes experts... Une équipe resserrée pour une formule encore plus interactive, au service des téléspectateurs. Première partie : les actualités santé. Pendant 30 minutes, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène informent et décryptent les actualités santé en compagnie d'un spécialiste. Suivent deux chroniques quotidiennes en plateau et en images et un nouveau visage, Lisa Nasri rejoint l'équipe des coachs sportifs. Le vendredi, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène recevront l'invité de la semaine (écrivain, actrice, grand témoin...). « Allo Docteurs » : place à l'interactivité avec des spécialistes et des témoins en plateau qui répondront en direct aux questions des téléspectateurs autour d'un thème unique, via le 41555, le site Allodocteurs.fr et le #santef5. « In Vivo » : chaque semaine, un nouveau reportage diffusé quotidiennement en épisodes de 7', et tourné au plus près des soignants et des soignés.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:00 2390777 PLANETE INSOLITE LA SUISSE</p> <p><i>Série documentaire produite par Pilot Films.</i> <i>Réalisatrice : Lisa Dupenois.</i></p> <p>Cette série emmène le téléspectateur à la découverte d'un pays ou d'une région à travers ses principales curiosités touristiques. Au fil du voyage, il découvre des aspects de l'histoire, de la culture, du mode de vie du pays concerné, ainsi que quelques conseils pour bien en réussir la visite.</p>



DEFINITIFS

Jeudi 03 juin 2021

Semaine n° 22

<p>Brianna Barnes entraîne le téléspectateur dans un voyage au coeur de la Suisse. De Genève à Corsier-Sur-Vevey ou encore Berne, en passant par le canton de Lucerne et enfin Zurich, cet épisode explore les nombreuses richesses de ce pays montagnard. Nous découvrons ainsi l'accélérateur à particules de Genève, la dernière demeure de Charlie Chaplin à Corsier-Sur-Vevey, une fromagerie dans la ville de Gruyères, une reconstitution théâtrale de l'histoire de Guillaume Tell, le musée d'Albert Einstein à Berne ou bien encore de curieux festivals comme la fête de la plus belle barbe alpine ou une étrange compétition de bouses de vaches !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>16:55 2377711 C JAMY</p> <p><i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2021.</i></p> <p>Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Le magazine se décline en cinq parties : Le sujet du jour ; Le geste du jour, autour de l'environnement, C'est quoi Jamy ?, le décryptage d'un objet du quotidien, d'un phénomène naturel..., Vrai/faux, qui a pour but de chasser les idées reçues. Jamy répondra également aux questions de sa communauté, « Les Épicurieux ».</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>19:00 2396031 C A VOUS</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Emilie Tran NGuyen, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p style="text-align: center;">--000--</p>
	<hr/> <p>20:00 2396032 C A VOUS LA SUITE</p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>17:30 2355462 C A DIRE ?!</p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.</i></p> <p>Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p>20:20 2392022 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2021.</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<hr/> <p>20:50 2395435 SCIENCE GRAND FORMAT</p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p>17:45 2355003 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion,</i></p>	

<p>20:50 2387208 BAIE DE NAPLES, LA COLERE DES VOLCANS</p> <p><i>Documentaire coproduit par Artline Films/MyMax Eduainment/RAI, avec la participation de France Télévisions, et de RTBF, SBS Australia, Ushuaïa TV.</i> <i>Auteurs : Thomas Marlier et Laurence Thiriat.</i> <i>Réalisatrice : Laurence Thiriat.</i></p> <p>La Baie de Naples est un des lieux les plus dangereux au monde en raison de la présence de deux volcans majeurs : le Vésuve et les Champs Phlégréens. Des monstres de feu qui ont souvent fait parler d'eux. Mais la proximité d'autres volcans, comme le Stromboli ou l'Etna, rend cette zone particulièrement exposée aux colères de la terre. Chaque jour, les volcanologues cherchent à la comprendre pour mieux l'anticiper et éviter un désastre qui pourrait toucher plus de trois millions de personnes.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>23:35 2355127 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:20 2396033 EXPRESSION DIRECTE FSU</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>00:40 2396035 C A VOUS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: right;">--000--</p> <p>01:35 2396036 C A VOUS LA SUITE (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:25 2355565 C CE SOIR</p> <p><i>Magazine présenté par Karim Rissouli et coproduit par France Télévisions/Together Media. 2021.</i></p> <p>Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Chaque soir, Karim Rissouli, accompagné de Laure Adler, romancière, essayiste, journaliste à France Inter, Jean Birnbaum, directeur du « Monde des Livres », Camille Diao, journaliste notamment à France culture, et Maxime Darquier, journaliste, auparavant dans « C politique », reçoit un intellectuel, un artiste engagé qui débattrait avec l'équipe et d'autres invités.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:55 2392042 PASSAGE DES ARTS (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>23:30 2396034 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:20 2395082 VIVRE DANS L'ALLEMAGNE EN GUERRE LE CREPUSCULE 1938-1942</p> <p><i>Documentaire en 2 parties produit par Roche Productions, avec la participation de France Télévisions, d'Histoire TV, de la RTS, de la RTBF, de ICI, de la RDI, de Foxtel et de la RSI. 2020.</i> <i>Réalisateur : Jérôme Prieur.</i></p> <p>À partir de quelques journaux intimes et de lettres qui nous font entendre la voix des civils allemands, pour l'essentiel des femmes, à travers les images surprenantes enregistrées par les films amateurs tournés au fil des jours et des saisons, le film de Jérôme Prieur montre comment la Seconde Guerre mondiale a été vécue en Allemagne loin du front, avant d'être une citadelle assiégée. Ces destins individuels nous plongent à l'intérieur du pays mis au pas par les nazis, dans la chronique ordinaire de la catastrophe de 1938 à 1945, de l'euphorie collective des premières conquêtes au déluge des bombes alliées, de la soumission à la colère, du crépuscule au désastre de l'Allemagne.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>03:10 2396037 LA NUIT FRANCE 5</p>

<p>05:00 OKOO 2396038</p>	<p>Le détroit de Lembeh, en Indonésie, abrite des espèces aussi rares qu'étonnantes, parmi lesquelles le poisson feuille cacatoès, le ver bobbit, le grondin volant oriental, la crevette mante, ou encore des poissons-lézards... Confrontées à une forte concurrence pour la nourriture et à la proximité de l'homme qui exploite et pollue depuis longtemps cette zone non protégée, ces espèces mettent en place des stratégies d'adaptation. Ces dernières se traduisent par des collaborations surprenantes mais aussi des camouflages et des techniques de chasse spectaculaires ou encore l'utilisation inattendue de déchets issus de la consommation humaine.</p>
<p>06:00 OKOO 2396039</p> <p>06h55 : Tip la Souris 07h50 : He Ou Ou (Saison 3) 08h05 : Bluey 08h20 : La Famille Blaireau-Renard 08h45 : Apollon et les drôles de Petites Bêtes</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:10 CONSOMAG 2396040</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:45 2396042 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:15 2395081 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA COTE D'AZUR - DE LA COTE VAROISE AU PAYS NICOIS</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019.</i> <i>Réalisatrice : Chloé Chovin.</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embaras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Enclavée entre mer et montagnes, la Côte d'Azur est une terre de contraste et de traditions tenaces. Loin des clichés touristiques, la Côte Varoise reste sauvage avec ses immenses forêts de chênes-lièges et de châtaigniers, ses monastères et ses villages pittoresques. Le pays cannois, symbole du luxe et du cinéma, propose lui aussi de nombreuses randonnées autour des villages aux accents provençaux de Mougins, Vallauris ou Valbonne. Enfin, les ruelles étroites et colorées du vieux Nice, bordé par la colline du château et par la mer, sont une invitation au voyage avec son marché aux fleurs et aux épices.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:50 2385009 LA FAMILLE ELEPHANT ET MOI RETOUR EN TERRE AFRICAINE</p> <p><i>Série documentaire produite par BBC.</i> <i>Réalisateur : Rachaël Kinley.</i> <i>Producteurs exécutifs : Tim Martin, Ted Oakes.</i></p> <p>Gordon Buchanan se rend dans le parc national du Tsavo au Kenya, où vit une population de 11 000 éléphants. Guidé par Benjamin Kyalo, un ranger chargé de la protection et du suivi d'une de leurs hordes, il va explorer la relation de ces animaux avec l'homme.</p> <p>Après quatre mois d'absence, Gordon Buchanan retourne au Tsavo en plein cœur de la saison sèche. Il y retrouve la horde de Wendy, qui y vit toujours sous la protection de Benjamin Kyalo. Le premier petit de Wendy, Wiva, poursuit sa croissance malgré la sécheresse qui tarit la production de lait de sa mère et apprend à reconnaître les plantes qui assureront sa subsistance, tandis que la naissance d'un nouvel éléphant déclenche l'enthousiasme général de la horde. Cette saison sèche donne également à Gordon l'occasion d'illustrer l'impact des éléphants sur l'environnement, notamment leur capacité à creuser le sol pour y trouver l'eau dont pourront profiter de nombreux autres animaux, mais aussi de découvrir la « bush school » où les rangers préparent les éléphants à leur réintroduction, ainsi que de rencontrer des jeunes de la région effectuant un voyage de découverte et de sensibilisation à la conservation des éléphants.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:45 2396041 DE LA TERRE A L'ASSIETTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:50 2385008 LEMBEH, LE PARADIS INDONESIEN</p> <p><i>Documentaire produit par Loke Films.</i> <i>Auteurs : Paul Jes Jjaer, Mathias Bidault.</i> <i>Réalisateur : Adam Schmedes.</i></p>	<p>11:45 2395733 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i></p>



DEFINITIFS
Vendredi 04 juin 2021
Semaine n° 22

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. Avec : Victoire N'Sondé pour la consommation, Fabien Bordu pour l'argent, Me Nathalie Felloneau pour le juridique, Laetitia Barlerin avec ses conseils vétérinaires le mercredi, Jean-Sébastien Petitdemange avec sa chronique Made in France le jeudi et Alain Baraton avec ses conseils en jardinage le vendredi. Et en cuisine, du lundi au jeudi le téléspectateur retrouve les coups d'food de Farida et de Fabrice Mignot. Nouveautés de cette rentrée : « En pleine forme ! » : tous les lundis, Jimmy Mohamed, médecin généraliste, donnera toutes les clés, les bons gestes et les bonnes habitudes à adopter dans notre vie de tous les jours pour être en pleine forme ; « Trésors de France » : tous les mardis, Nathalie Schraen-Guirma nous emmènera découvrir les sites historiques ou géographiques, les plus étonnants et magnifiques de France ; « Les coups d'food de... » : chaque vendredi une personnalité viendra cuisiner sa recette fétiche sur le plateau de la quotidienne. A découvrir également : la revue de presse de Fred Hissbach.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2392087**
PASSAGE DES ARTS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

13:40 **2355254**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaëlle Chauvin. 2021. Réalisation : Bernard Faroux.

"Le Magazine de la Santé" se renouvelle pour être encore plus proche d'une actualité santé prédominante dans la vie des Français. Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, médecin du sport, aux commandes du magazine, traiteront de tous les sujets santé et bien-être, entourés de deux chroniqueurs (un spécialiste et un journaliste). Pendant 52 minutes, invités, reportages, chroniques de journalistes experts... Une équipe resserrée pour une formule encore plus interactive, au service des téléspectateurs. Première partie : les actualités santé. Pendant 30 minutes, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène informent et décryptent les actualités santé en compagnie d'un spécialiste. Suivent deux chroniques quotidiennes en plateau et en images et un nouveau visage, Lisa Nasri rejoint l'équipe des coaches sportifs. Le vendredi, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène recevront l'invité de la semaine (écrivain, actrice, grand témoin...). « Allo Docteurs » : place à l'interactivité avec des spécialistes et des témoins en plateau qui répondront aux questions des téléspectateurs autour d'un thème unique, via le 41555, le site

Allodocteurs.fr et le #santef5. « In Vivo » : chaque semaine, un nouveau reportage diffusé quotidiennement en épisodes de 7', et tourné au plus près des soignants et des soignés.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2386361**
VUES D'EN HAUT
DE CABO FRIO A BRASILIA

*Série documentaire produite par Skyworks. 2019.
Auteur : Richard Pickwood.
Réalisateur : Richard Mervyn.*

Cette série fait découvrir diverses régions de la planète vues du ciel, tant sur le plan historique que géographique. Cet épisode part à la découverte du Brésil : des plages renommées de Cabo Frio à l'architecture futuriste de sa capitale Brasilia.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2391773**
DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE
LA CALIFORNIE DU SUD

*Série documentaire produite par Tusker Television Production. 2013.
Réalisateur : Toby Beach.*

Cette série opère une plongée dans les Etats-Unis, leurs paysages grandioses, leur démesure, leurs barrages immenses, leurs routes monstrueuses et leur culture expansive, en survolant chaque Etat sans jamais toucher le sol. Entre ses plages, ses déserts, ses montagnes et ses grandes métropoles, la Californie du Sud est une région aux multiples possibilités qui jouit d'un climat ensoleillé toute l'année. Ce documentaire part à la découverte de cette belle contrée aux paysages époustouflants, mère patrie du cinéma hollywoodien et zone frontalière avec le Mexique.

Sous-titrage télétexte

16:00 **2391774**
LE ROQUEFORT, TOUT UN FROMAGE !

*Documentaire produit par CAT & Cie, avec la participation de France Télévisions. 2018.
Auteure et réalisatrice : Céline Destève.*

Le roquefort, un des symboles de la gastronomie, est aujourd'hui exporté dans le monde entier. Chaque année, 16 000 tonnes de ce bleu persillé sont produites dans les laiteries et affinées dans les caves du petit village de Roquefort-sur Souzlon, dans l'Aveyron. Dans ce documentaire, Delphine Carles, l'un des derniers artisans, dévoile ses secrets de fabrication, notamment concernant la production d'un lait de brebis aux qualités exceptionnelles. Ce savoir-faire est défendu bec et ongles par ses fabricants qui luttent



DEFINITIFS
Vendredi 04 juin 2021
Semaine n° 22

depuis toujours pour préserver leur précieux fromage. De nos jours, la marque Société réalise 60% du chiffre d'affaires de la filière. Exceptionnellement, l'industriel ouvre ses portes et montre comment il s'adapte aux exigences du marché, de plus en plus tourné vers la grande distribution. Pour profiter de cette manne, des concurrents ont lancé leurs produits. Afin de les contrer et trouver de nouveaux consommateurs, Xavier Thuret, un fromager embauché par la marque Société, joue les ambassadeurs dans le monde entier... jusqu'à Pékin.

Sous-titrage télétexte

16:55 **2377712**
C JAMY

Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2021.

Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Le magazine se décline en cinq parties : Le sujet du jour ; Le geste du jour, autour de l'environnement, C'est quoi Jamy ?, le décryptage d'un objet du quotidien, d'un phénomène naturel..., Vrai/faux, qui a pour but de chasser les idées reçues. Jamy répondra également aux questions de sa communauté, « Les Épicurieux ».

Sous-titrage télétexte

17:30 **2355463**
C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.

Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2355004**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion,

Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2396043**
C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Emilie Tran NGuyen, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

20:00 **2396044**
C A VOUS LA SUITE

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.

Seconde partie

Sous-titrage télétexte

20:20 **2392023**
PASSAGE DES ARTS

Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2021.

Producteur : Fabien Henrion.

Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.

Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.

Sous-titrage télétexte

20:45 **2396045**
MA MAISON DE A A Z

Sous-titrage télétexte

20:50 **2395125**
FANNY ET ALEXANDRE

<p><i>Capatation de spectacle de la Comédie-Française, d'après l'oeuvre de Ingmar Bergman. Production : Comédie-Française et La Compagnie des Indes, avec la participation de France Télévisions.</i></p> <p><i>Mise en scène : Julie Deliquet.</i></p> <p><i>Réalisation : Corentin Leconte.</i></p> <p><i>Scénographie : Éric Ruf et Julie Deliquet.</i></p> <p><i>Version scénique : Florence Seyvos, Julie Deliquet et Julie André.</i></p> <p><i>Traduction : Lucie Albertini et Carl Gustaf Bjurström.</i></p> <p><i>Costumes : Julie Scobeltzine.</i></p> <p><i>Lumière pour le théâtre : Vyara Stefanova.</i></p> <p><i>Musique originale : Mathieu Boccaren.</i></p> <p><i>Collaboration artistique : Julie André.</i></p> <p><i>Assistanat à la scénographie : Zoé Pautet.</i></p> <p><i>Avec :</i></p> <p><i>Véronique Vella, Thierry Hancisse, Anne Kessler, Cécile Brune, Florence Viala, Denis Podalydès, Laurent Stocker, Elsa Lepoivre, Julie Sicard, Hervé Pierre, Gilles David, Noam Morgensztern, Anna Cervinka, Rebecca Marder, Dominique Blanc, Gaël Kamilindi, Jean Chevalier, de la troupe de la Comédie-Française, et les comédiennes de la promotion 2018-2019 de l'académie de la Comédie-Française Noémie Pasteger, Léa Schweitzer</i></p> <p>1907. Oscar, le fils d'Helena Ekdahl, a pris la relève de sa mère à la direction du grand théâtre de Stockholm. Après sa mort précipitée, son épouse Emilie, également actrice, semble trouver en la personne de l'évêque luthérien Edvard Vergerus une voie à même de redonner du sens à son existence. Dès lors, sa vie et celle de ses deux enfants, Fanny et Alexandre, sombrent sous l'emprise de la violence spirituelle de cet homme sanguin. D'Alexandre, figure autobiographique qui résiste à l'instance religieuse avec l'innocence de son âge et la fermeté d'un esprit dévolu à l'imaginaire, à l'ensemble des membres de sa famille, les personnages offrent à Julie Deliquet une partition sur des thèmes qui lui sont chers : la famille, le couple, la mort, l'opposition des générations. Elle présente une pièce de troupe irriguée de la pensée de Bergman sur le théâtre, un hommage à cet art, à sa magie et à sa nécessité.</p>	<p><i>Avec la troupe de la Comédie-Française :</i></p> <p><i>Christine Fersen</i></p> <p><i>Gérard Giroudon</i></p> <p><i>Cécile Brune</i></p> <p><i>Eric Génovèse</i></p> <p><i>Christian Blanc</i></p> <p><i>Florence Viala</i></p> <p><i>Céline Samie</i></p> <p><i>Laurent Stocker</i></p> <p><i>Nicolas Lormeau</i></p> <p><i>Christian Gonon</i></p> <p><i>Julie Sicard</i></p> <p><i>Madeleine Marion</i></p> <p><i>Bakary Sangaré</i></p> <p><i>Audrey Bonnet</i></p> <p><i>Charles Chemin</i></p> <p>Les dix-neuf fables choisies par Robert Wilson, presque toutes animalières, parmi lesquelles les plus célèbres -"La Cigale et la Fourmi", "Le Loup et l'Agneau", "Le Corbeau et le Renard"- offrent l'état le plus absolu du génie de La Fontaine. Peuplées de ruse, de détournement du sens, de métamorphoses, de bêtes sentencieuses et d'humour cinglant, elles proposent un vertigineux panorama des passions humaines. Leur perfection stylistique célèbre l'union, pleine de rivalités et de confusions, de l'homme et de la nature, de la nature et de la culture, de l'insuffisance des mortels et de la morale des dieux. Trésor national, il n'est pas de texte de la littérature française qui soit davantage en partage, dans l'éducation comme dans la conscience collective, que "Les Fables de La Fontaine". Morceau de bravoure de l'écolier comme du comédien, méditation du philosophe et ironie du poète, bouts rimés entraînant la mémoire et traits d'esprit prodigieux, elles sont un sésame de la culture française.</p>
<p>23:25 2390780</p> <p>FABLES</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:05 2396046</p> <p>LA P'TITE LIBRAIRIE</p>
<p><i>Captation de spectacle, d'après "Les Fables" de Jean de La Fontaine, à la Comédie-Française. Coproduction : Comédie-Française/Agat Films & Cie.</i></p> <p><i>Mise en scène, décors et lumières : Robert Wilson.</i></p> <p><i>Réalisation : Don Kent.</i></p> <p><i>Musique originale : Michael Galasso.</i></p> <p><i>Costumes : Moidele Bickel.</i></p> <p><i>Dramaturgie : Ellen Hammer.</i></p> <p><i>Collaboration aux lumières : Urs Schonebaum.</i></p> <p><i>Collaboration aux décors : Christophe Martin.</i></p> <p><i>Collaboration à la mise en scène : Jean-Yves Courregelongue.</i></p> <p><i>Collaboration aux costumes : Yashi Tabassomi.</i></p> <p><i>Collaboration aux mouvements scéniques : David Krugel.</i></p> <p><i>Conseillère pour la danse baroque : Béatrice Massin.</i></p> <p><i>Masques : Kuno Schlegelmilch.</i></p> <p><i>Maquillages : Elisabeth Doucet.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:10 2355128</p> <p>C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>02:15 2396047</p> <p>C A VOUS (Reprise)</p>



DEFINITIFS
Vendredi 04 juin 2021
Semaine n° 22

Sous-titrage télétexte	
--000--	
03:10	2396048
C A VOUS LA SUITE (Reprise)	
Sous-titrage télétexte	
03:30	2392043
PASSAGE DES ARTS (Reprise)	
.	
Sous-titrage télétexte	
03:55	2396049
LA NUIT FRANCE 5	