



**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 22 mai 2021**

**au**

**Vendredi 28 mai 2021**

**Semaine n° 21**



**DEFINITIFS**  
**Samedi 22 mai 2021**  
**Semaine n° 21**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2394169</b>	<b>11:55</b> <b>2380152</b> <b>LES TEMPLIERS, UN SCANDALE MEDIEVAL</b>
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2394170</b>	<i>Série documentaire produite par Tile Films/Smithsonian Networks.</i> <i>Réalisateur : Stephen Rooke.</i>
6 :30 Zou 7 :15 Ernest & Célestine 8 :25 Peppa Pig 8 :45 Bluey 9 :55 Yétili (Inédit) 10 :00 Silence ça pousse junior (Hors case jeunesse)		Cette série met en lumière les nouvelles percées scientifiques ainsi que les récentes découvertes archéologiques et historiques. La légende noire des Templiers a traversé les âges et nourrit encore de nombreux questionnements et fantasmes. L'ordre du Temple fut créé à l'occasion du concile de Troyes, en 1129, à partir d'une milice appelée les Pauvres Chevaliers du Christ et du Temple de Salomon. Il oeuvra pendant les XIIe et XIIIe siècles à l'accompagnement et à la protection des pèlerins pour Jérusalem dans le contexte de la guerre sainte et des croisades. Militaires réputés, banquiers internationaux, religieux privilégiés, les Templiers ont connu la gloire, puis la déchéance et l'humiliation. En 1312, l'ordre est dissous sur décision de Philippe le Bel. Après avoir retracé l'histoire des Templiers, ce documentaire enquête sur l'une des théories les plus répandues les concernant : les Templiers auraient été des admirateurs non pas de Jésus Christ, mais de Saint Jean-Baptiste.
<b>10:05</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2394171</b>	Sous-titrage télétexte
<b>10:10</b> <b>UNE VIE DE CHIOT</b> <b>CANALISER SON ENERGIE</b>	<b>2380150</b>	<b>13:00</b> <b>2380153</b> <b>LES MOLUQUES, ILES AUX EPICES</b>
<i>Série documentaire produite par Produit par Brook Lapping.</i> <i>Réalisateurs : Virginia Quinn et Pete Chinn.</i>		<i>Documentaire produit par Night &amp; Day production audiovisuelle. 2014</i> <i>Réalisateurs : Christophe Boyer et Alain Dayan.</i>
Cette série suit, à hauteur de chien, la période très active qu'est l'adolescence dans la vie d'un chien. Issus d'environnements urbains et ruraux, et de races variées, chaque chien a sa personnalité et ses particularités. Chroniques de la vie de ces chiots en plein apprentissage de la vie d'adulte. Entre 5 et 12 mois, le chien vit sa période d'adolescence. Son appétit est insatiable et son sommeil dure parfois jusqu'à 16 heures par jour. Nous suivons Rory, qui, rejeté par trois familles d'accueil, reçoit une éducation dans un foyer pour trouver une nouvelle famille; mais aussi Axel en formation pour être chien-guide, ou encore Yoshi qui souffre du manque d'espace dans l'appartement.		Situées aux confins des océans Indien et Pacifique, les Moluques sont surnommées "îles aux épices". Un temps seules productrices de noix de muscade et de clous de girofle, elles ont fait, tout au long de leur histoire, l'objet de convoitise de la part des plus grands explorateurs. Aujourd'hui encore, la vie dans cet archipel situé autrefois sur la mythique route des épices est conditionnée par cette culture.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>11:00</b> <b>BANGKOK, UNE VILLE NEE DES EAUX</b>	<b>2388102</b>	<b>14:00</b> <b>2380155</b> <b>LES AVIONS DU BOUT DU MONDE</b> <b>QUEBEC - L'OMNIBUS DES AIRS</b>
<i>Documentaire produit par Ampersand. 2020.</i> <i>Réalisateur : Clermont Fu.</i>		<i>Série documentaire en 4 épisodes produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2018.</i> <i>Réalisateur : Martin Blanchard.</i>
Le fleuve Chao Phraya a façonné l'histoire, la topographie et les mœurs de Bangkok. En le suivant, on découvre le récit et l'âme de cette ville née des eaux. Ce film révèle la genèse et les secrets de la capitale Thaï à travers les monuments religieux et civils bâtis sur les berges du fleuve. Un moment de découverte au fil d'un fleuve, souvent inattendu, qui serpente au cœur d'une des villes les plus fascinantes du monde.		Les héros de cette série sont des hommes et des femmes du ciel. Ils sont médecins, prêtres, éleveurs, instituteurs, vétérinaires, postiers ou livreurs de tous genres. Certains ont leur propre avion. Tous ont choisi de faire de leur vie une aventure au service des autres.
Sous-titrage télétexte		



**DEFINITIFS**  
**Samedi 22 mai 2021**  
**Semaine n° 21**

La vie de Sébastien Bartczak, c'est celle de l'immensité québécoise. Ce chef pilote à l'enthousiasme communicatif est au manche d'un avion de Pascan, une de ces petites compagnies régionales qui desservent les communautés isolées par les distances et les rudes conditions météo canadiennes. Une compagnie à visage humain : ici, c'est le pilote qui accueille les passagers sur le tarmac, donne un coup de main à la manutention des bagages et annonce les mauvaises nouvelles lorsque les rigueurs hivernales empêchent l'atterrissage. En volant avec Sébastien Bartczak, c'est un portait du Québec qui se dessine au gré des escales, du grand Nord aux Iles de la Madeleine.

Sous-titrage télétexte

**14:55** **2394172**  
**DESTINATION 2024**

Sous-titrage télétexte

**15:05** **2393270**  
**SILENCE, ÇA POUSSE !**

*Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2021.*

Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affut de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.

Le jardin des Tuileries.

Rencontre : le feuillardier. Plier savamment des gaules de châtaigner pour lier les tonneaux, le feuillardier nous dévoile les secrets d'un savoir-faire ancestral.

Découverte : les ailes du bio. Quand les gallinacées et les palmipèdes se mettent au jardinage, ils peuvent devenir de beaux alliés du bio en remplaçant efficacement les pesticides. Les poules noires de Janzé protègent les fruitiers des vers croqueurs de fruits et les coureurs des indes croquent les limaces avant qu'elles ne s'attaquent aux salades.

Visite de jardins : le jardin des Tuileries déroule une longue histoire, celle de la France, celle de l'art, tout en se réinventant afin de faire entrer plus de nature dans la capitale.

Pas de panique : chez Denis. Un terrain tout en longueur devant une terrasse qu'il faut rendre plus accueillante en transformant l'endroit en un véritable jardin.

Sous-titrage télétexte

**16:00** **2394173**  
**MA MAISON DE A A Z**

Sous-titrage télétexte

**16:05** **2387741**

**LA MAISON FRANCE 5**

*Magazine produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2020.*

*Présenté par Stéphane Thebaut.*

Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. La Maison France 5, jette l'ancre à Marseille, la doyenne des villes françaises.

Intervenants :

- Didier Tani est restaurateur aux Goudes, un site qu'il connaît par cœur et qu'il a vu évoluer au fil des années, passant de simple village de pêcheurs à l'un des quartiers les plus prisés de la ville.

- Jérôme Pichoux, architecte DPLG, nous fait découvrir une maison, conçue pour une famille nombreuse.

- Ghislaine Garçin, créatrice textile, fabrique du feutre, auquel elle donne forme pour des créations aux lignes très contemporaines.

- Axel Chay a fondé avec son associé, un studio dédié à la création d'objets de décoration. Il nous présente aujourd'hui ses coups de cœur mais aussi son espace de vie.

- Karine Lanny revisite certains objets de notre enfance ou avec une forte portée symbolique comme la cigale. Elle en revoit les formes et les couleurs pour en faire des objets plein de peps et de bonne humeur.

Sujets :

- Changer : Stéphane Millet doit réaménager une cuisine et un séjour.

- Palette chromatique : quelles tonalités se détachent cette saison et surtout comment bien les associer.

- Le carrelage de salle de bains : quels matériaux privilégier pour quelles dimensions opter, quelles sont les dernières nouveautés et innovations dans le domaine.

- Une maison de maître du XIXe : Claire et Didier, les propriétaires, ont eu le coup de cœur pour une bâtisse et ont décidé de la sauver de la destruction. Ils l'ont entièrement repensée et lui ont donné un nouvel éclat.

- Ambiances méditerranéennes : peintures à la chaux, textiles indigo, motifs marins et objets clin d'œil à la culture méditerranéenne, on revisite les codes du sud pour apporter une ambiance bord de mer dans nos maisons.

Sous-titrage télétexte

**17:40** **2394174**  
**C'EST BON À SAVOIR**

Sous-titrage télétexte

**17:45** **2394322**  
**C DANS L'AIR**



**DEFINITIFS**  
**Samedi 22 mai 2021**  
**Semaine n° 21**

<p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>premiers romans. Ses héroïnes lui ressemblent et les personnages qu'elle décrit font partie du décor local.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <b>2380368</b> <b>C L'HEBDO</b></p> <p><i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Christian Desplaces et Michaël Moreau.</i></p> <p>"C à Vous" se décline également le week-end avec " C l'hebo ". Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Mélanie Taravant et Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:45</b> <b>2394175</b> <b>MA MAISON DE A À Z</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:00</b> <b>2380373</b> <b>C L'HEBDO LA SUITE</b></p> <p>Deuxième partie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <b>2391810</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>LES CEVENNES, UN RETOUR AUX SOURCES</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2021. Réalisateur : Damien Pourageaux.. Animé par Ismaël Khelifa.</i></p> <p>Les Cévennes ont tout pour plaire. Ce territoire préservé s'étend sur quatre massifs : le Mont Lozère, le Causse-Méjean, les Vallées Cévenoles et le Mont Aigoual. Des onze Parcs nationaux en France, c'est le seul qui est habité. Il propose ainsi des paysages remarquables façonnés par l'homme et la nature. À tel point qu'il a été distingué par l'Unesco à deux reprises. Ses atouts attirent de plus en plus les partisans d'une vie alternative plus simple, loin des grandes villes, plus proche de la nature, prêts à vivre de la terre dans des hameaux reculés. Les Cévennes sont ainsi devenues le territoire de tous les possibles. Ismaël a rendez-vous avec Cannelle à Florac pour débiter son voyage... Sujets : l'histoire du chemin de Stevenson/Made in Cévennes/Changer de vie/Ici, c'est les Cévennes/La faune sauvage/Vivre isolé.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:20</b> <b>2380160</b> <b>UNE MAISON, UN ARTISTE</b> <b>CHAWTON COTTAGE, LE CHOIX DE JANE AUSTEN</b></p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France télévisions et du CNC. 2018. Réalisateur : François Chayé.</i></p> <p><i>Avec la participation et les témoignages de Mary Guyatt, Geneviève Brisac, Marie-Laure Massei-Chamayou et Catherine Rihoit.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, sculpteur, architecte, chanteur ou couturier, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habités enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Disparue il y a plus de deux siècles, l'auteure de « Raisons et sentiments » et d'« Orgueil et préjugés » est un des écrivains anglais les plus lus à travers la planète. Ses romans ont été traduits dans le monde entier et adaptés au cinéma. Au cœur du petit village de Chawton, dans la région du Hampshire, en Angleterre, subsiste la maison qui abrita les huit dernières années de sa vie. C'est entre ses murs que l'on peut découvrir qui était Jane Austen. Elle y a écrit la moitié de son oeuvre et retravaillé trois de ses</p>	<p><b>22:20</b> <b>2380162</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>WEEK-END ROMANTIQUE A VIENNE</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2017. Réalisateur : Frédéric Mianne.. Animé par Sophie Jovillard.</i></p> <p>Ville impériale, historique et culturelle par essence, l'empreinte du passé est partout présent à Vienne : dans les palais, les monuments baroques, les tavernes et cafés... Conformiste ? Certainement pas. Vivante et pleine d'esprit, elle sait intégrer ses traditions dans un bouillonnement créatif mais aussi son architecture, ses projets écologiques et son savoir-faire culinaire. Entre ses monuments, ses parcs, sa gastronomie, ses vignobles inattendus, sa passion des opérettes ou encore cette vie quasi-balnéaire au bord du Danube, Sophie se fait entraîner dans les coulisses de cette capitale à mille facettes, prête à découvrir cet art de vivre à la viennoise.</p>

<p>Sujets : L'art du bien vivre/Sur les pas de Sissi/Vin ou bière ?/Musique maestro !/Que deviennent les valse de Vienne ?/Au fil du Danube.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>domaines, nous découvrons comment la recherche la plus pointue du XVIIe siècle, s'est inventée, afin de ne jamais décevoir le monarque ! Comment les scientifiques les plus réputés ont pris des risques, franchi de multiples obstacles, innové comme jamais, pour répondre aux attentes d'un roi qui veut impressionner le monde. Parmi les demandes les plus folles du souverain se pose la question centrale de l'alimentation en eau du palais et des nombreux bassins, jardins et fontaines. C'était assurément le pari le plus complexe à remporter pour les hommes de science...</p>
<p><b>23:50</b> <span style="float:right"><b>2394326</b></span>  <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte  Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>23:55</b> <span style="float:right"><b>2392234</b></span>  <b>CINEMA DE MINUIT</b></p> <p><i>Présenté par Patrick Brion.  Cycle cinéma italien.</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>03:05</b> <span style="float:right"><b>2394177</b></span>  <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>
<p><b>23:55</b> <span style="float:right"><b>2386152</b></span>  <b>FEMMES ENTRE ELLES (LE AMICHE)</b></p> <p><i>Film italien produit par Trionfalcine. 1955.  Réalisation : Michelangelo Antonioni.  Scénario : Michelangelo Antonioni, Suso Cecchi d'amico, Alba De Cespedes d'après l'oeuvre de Cesare Pavese.  Interprètes : Eleonora Rossi-Drago (Clelia), Yvonne Furneaux (Molina), Valentina Cortese (Nene)...</i></p> <p>Clelia revient à Turin sa ville natale pour diriger une succursale d'une maison de couture. A l'hôtel où elle loge, elle sauve la vie de Rosetta, une voisine de chambre, qui voulait se suicider. Elle fait ainsi la connaissance de Molina, femme élégante qui cherche à comprendre le geste désespéré de son amie. Clelia a des difficultés avec Cesare l'architecte qui s'occupe des travaux de son magasin. De son côté, Molina cherche à savoir pourquoi Rosetta a absorbé une forte dose de somnifères...</p> <p>Ce film a remporté le Lion d'argent à la Mostra de Venise en 1955.</p> <p>Ce programme est disponible en version originale</p>	
<p><b>01:35</b> <span style="float:right"><b>2380163</b></span>  <b>VERSAILLES - LES DEFIS DU ROI SOLEIL</b></p> <p><i>Documentaire produit par Eclectic, avec la participation de France Télévisions et de Toute l'Histoire et du CNC. 2019.  Auteurs : Philippe Tourancheau, Richard Poisson et Cédric Harrang.  Réalisateur : Philippe Tourancheau.</i></p> <p>Lorsque le jeune roi de France, Louis XIV, distingue Versailles pour y faire construire sa future résidence, il ne pouvait choisir pire endroit : un plateau marécageux. Comment la science a-t-elle façonné le château compte tenu de ce handicap ? Dans tous les</p>	



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 23 mai 2021**  
**Semaine n° 21**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2394178</b>	<i>Animé par Jérôme Pitorin.</i>
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2394179</b>	La Tanzanie est un sanctuaire sauvage, avec des paysages à couper le souffle, et des face-à-face magiques avec lions, zèbres, buffles ou encore girafes, animaux totem de ce pays d'Afrique orientale. C'est en pénétrant dans les villages, hors des sentiers battus que l'on découvre un tout autre visage. Ce pays compte en effet plus de 120 ethnies sur son territoire, presque autant de langues. Enfin, l'archipel de Zanzibar est la touche farniente de ce voyage. Avec son architecture, ses fermes d'épices, ses plages de sable blanc, cette destination est incontournable. Jérôme Pitorin débute son séjour dans un ULM, aux côtés de Cédric, son guide et pilote instructeur, amoureux inconditionnel de Zanzibar. Sujets : les plages de Zanzibar/Rêve de réussite à Dar Es Salaam/Edgar, entrepreneur vert à 15 ans/L'université de la vie sauvage/Les braconniers repentis/A la rencontre du Kilimandjaro, le géant tanzanien.
6 :30 Zou 7 :15 Ernest & Célestine 8 :25 Peppa Pig 8 :45 Bluey 9 :00 Claude (Inédit) 9 :05 Yétili (Inédit)		
<b>09:15</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>	<b>2394180</b>	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>09:20</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b>	<b>2387180</b>	<b>11:55</b> <b>2380165</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b> <b>LE LOT-ET-GARONNE, DE LA VALLEE DU LOT A</b> <b>L'AGENAIS</b>
<i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2021.</i>		<i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisateur : Florent Quet.</i>
Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques. Du soleil et du feu. Rencontre : Emilie Lacour explique comment le soleil devient son outil pour fixer sur le papier bleu de Prusse de ses cyanotypes, la fragilité des fleurs et de l'instant... Découverte : les brûlages dirigés. En Corse, les scientifiques étudient comment le feu pourrait protéger les forêts et aider les arbres à mieux profiter des eaux de pluie. Tandis que dans les Pyrénées, les écobuages sont une méthode très contrôlée pour maintenir les pâtures. Lecture de paysage : le marais de Mès. Situé dans le parc naturel régional de la Brière, le marais de Mès est un endroit de partage entre les ostréiculteurs, les paludiers, et les éleveurs. Pas de panique : chez Francine et David. Dans une jardinière géante, il faut planter des végétaux fleuris toute l'année, pour faire oublier le mur et le grand grillage devant les voies du métro.	Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! ' Les 100 lieux qu'il faut voir ' propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. A la simple évocation du Lot-et-Garonne, on pense à une terre gorgée de soleil, à sa gastronomie généreuse, à de charmants villages et à la Gascogne, pays chargé d'Histoire. Mais ce département a tellement plus à offrir, de la vallée du Lot au Marmandais en passant par l'Agenais...	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>10:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES (Reprise)</b> <b>ZANZIBAR ET LA TANZANIE</b>	<b>2392998</b>	<b>12:30</b> <b>2394181</b> <b>C L'HEBDO (Reprise)</b>
<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2021.</i> <i>Réalisateur : Erwan Loussot.</i>		Sous-titrage télétexte
		<b>13:30</b> <b>2387742</b> <b>ZOO NURSERY BERLIN</b> <b>EPISODE 7</b>
		<i>Série documentaire produite par Dokfilm Fernsehproduktion GmbH.</i>
		La ville de Berlin possède deux parcs zoologiques, réunissant un panel d'espèces animales impressionnant. Des naissances y ont régulièrement lieu et les soigneurs doivent ainsi accueillir de nouveaux pensionnaires...

<p>Saphira est une jeune cercopithèque diane de 28 jours rejetée par sa mère. Afin d'assurer ses repas quotidiens, son soigneur la ramène à son domicile après son travail. Pendant ce temps, les jeunes ânes se préparent à partir en promenade dans le parc et les petits des chouettes laponnes sont examinés. Chez les mangoustes à queue annelée, de nouveaux jouets monopolisent l'attention des petits, tandis que les kangourous roux prennent leur repas en parfaite sérénité. Mais à la volière des cigognes, les soigneurs doivent s'occuper d'un jeune tombé du nid...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right"><b>16:35</b> <span style="float:right"><b>2392774</b></span></p> <p><b>WINSTUBS - LE MEILLEUR DE L'ALSACE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2020.</i>  <i>Réalisateur : Vincent Guérin.</i></p> <p>Les winstubs sont à l'Alsace ce que les petits bouchons sont à Lyon ou les estaminets dans le Nord. Pousser la porte d'une winstub, c'est découvrir ce que l'Alsace réserve de meilleur. Autour d'un poêle en faïence, dans un décor chaleureux fait de boiseries, de grandes tablées, de nappes à carreaux et d'objets traditionnels en tous genres, on se retrouve en famille ou entre amis pour savourer la cuisine gourmande alsacienne, comme son emblématique plat, le baeckeoffe, avec un pichet de vin local...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:00</b> <span style="float:right"><b>2392776</b></span></p> <p><b>LA GUERRE DE TROIE A BIEN EU LIEU</b></p> <p><i>Documentaire produit par Pernel Média, avec la participation de France Télévisions. 2020.</i>  <i>Auteurs : Laurent Portes, Gwyn Williams.</i>  <i>Réalisateur : Laurent Portes.</i></p> <p>La guerre de Troie : un mythe universel, chanté par le plus ancien poète connu : Homère. Une guerre de dix ans, avec ses héros légendaires : Hélène, Agamemnon, Priam, Hector, Ulysse ou Achille... Et si cette guerre avait vraiment eu lieu ? En 1870, l'archéologue allemand Heinrich Schliemann entreprend de fouiller la colline d'Hisarlik, en Turquie, à quelques kilomètres du détroit des Dardanelles. Il y découvre les ruines d'une citadelle antique et, il en est sûr, le trésor du roi Priam. Depuis, des dizaines d'archéologues se sont succédé sur la petite colline d'Hisarlik, un laboratoire grâce auquel l'archéologie moderne est devenue une véritable science. C'est cette double quête que raconte ce film : celle d'une science en devenir, perfectionnant sans cesse ses méthodes, tout en cherchant à tâtons les éléments de vérité d'un mythe vieux de plus de 3 000 ans.</p> <p>Sous-titrage télétexte          Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p align="right"><b>17:35</b> <span style="float:right"><b>2392773</b></span></p> <p><b>VIVRE DANS L'ALLEMAGNE EN GUERRE L'ABIME 1942-1945</b></p> <p><i>Documentaire en 2 parties produit par Roche Productions, avec la participation de France Télévisions, d'Histoire TV, de la RTS, de la RTBF, de ICI, de la RDI, de Foxtel et de la RSI. 2020.</i>  <i>Réalisateur : Jérôme Prieur.</i></p> <p>À partir de quelques journaux intimes et de lettres qui nous font entendre la voix des civils allemands, pour l'essentiel des femmes, à travers les images surprenantes enregistrées par les films amateurs tournés au fil des jours et des saisons, le film de Jérôme Prieur montre comment la Seconde Guerre mondiale a été vécue en Allemagne loin du front, avant d'être une citadelle assiégée. Ces destins individuels nous plongent à l'intérieur du pays mis au pas par les nazis, dans la chronique ordinaire de la catastrophe de 1938 à 1945, de l'euphorie collective des premières conquêtes au déluge des bombes alliées, de la soumission à la colère, du crépuscule au désastre de l'Allemagne.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>15:35</b> <span style="float:right"><b>2392775</b></span></p> <p><b>LE PARIS DES GRANDES BRASSERIES</b></p> <p><i>Documentaire produit par Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i>  <i>Réalisatrice : Elise Joseph.</i></p> <p>Parmi les milliers de restaurants que compte la capitale, une vingtaine de brasseries ont une place à part dans le cœur des Français. Elles s'appellent Lipp, La Coupole, Bofinger, ou encore Julien... Des adresses courues, au prestige immense, des hauts lieux si emblématiques de Paris par la beauté de leurs édifices et le caractère de leur cuisine traditionnelle. Y dîner est une forme d'expérience qu'il faut avoir vécu au moins une fois... Mais ces brasseries mythiques sont-elles toutes à la hauteur de leur réputation ? Une jeune génération de restaurateurs s'empare de la tradition pour la revisiter et réveille les belles endormies qui concurrence oblige, s'efforcent de redorer leur blason.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p align="right"><b>18:30</b> <span style="float:right"><b>2394182</b></span></p> <p><b>C'EST BON À SAVOIR</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p align="right"><b>18:35</b> <span style="float:right"><b>2389772</b></span></p> <p><b>C POLITIQUE</b></p> <p><i>Magazine politique en 2 parties présenté par Karim Rissouli et Thomas Snégaroff. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2021.</i></p> <p>"C Politique" décrypte l'actualité française et internationale, en plateau avec des intellectuel(le)s et des actrices/acteurs de l'actu,</p>

Et sur le terrain au plus près de celles et ceux qui changent la France, l'Europe et le monde.  
 Dans la première partie, Karim Rissouli, entouré de Camille Vigogne-le Coat, Thomas Snégaroff et Anelise Borgès, propose de revenir sur les temps forts de l'actualité en présence d'un invité fil rouge.

Sous-titrage télétexte

--000--

**19:55** **2389776**  
**C POLITIQUE LA SUITE**

Dans la seconde partie, Thomas Snégaroff en compagnie de Camille Vigogne-le Coat et Anelise Borgès nous offre encore plus de décryptage, d'analyse et d'expertise pour une meilleure compréhension du nouveau monde qui nous entoure.

Sous-titrage télétexte

**20:45** **2394183**  
**MA MAISON DE A À Z**

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2380172**  
**SUR LE FRONT : LE MONDE OPAQUE DES ENCLOSES DE CHASSE**

*Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2021.*

*Réalisateur : Guillaume Duman.*

*Rédacteur en chef : Pierre Grange.*

*Présenté par Hugo Clément.*

Cette réalité de « parcs à gibier » est encore largement méconnue en France. Pourtant, 1 300 parcs ou enclos de chasse existent sur tout le territoire selon un recensement de l'Association pour la protection des animaux sauvages. Les propriétaires de ces lieux préfèrent rester discrets. Les ONG doivent s'infiltrer parmi les chasseurs pour se procurer des preuves de cette réalité aberrante. Voici ce que ceux-ci veulent cacher : des espaces clos, délimités par des kilomètres de grillages afin que personne ne puisse pénétrer et que le gibier ne puisse surtout pas s'échapper. Tout est soigneusement organisé pour que les tireurs atteignent leur cible à coup sûr. Les cerfs ou les sangliers n'ont quasiment aucune chance de s'en sortir et les chasseurs eux sont certains de repartir avec leur « trophée ». Des voix se font entendre pour dénoncer cette consternante réalité. Un maire du Loir-et-Cher, lui-même chasseur, a réussi pour la première fois en France à interdire la création d'un enclos de chasse dans sa commune. Une association dans le Vercors a racheté d'anciens terrains clôturés pour abattre les barrières et permettre à la faune de circuler librement...

Sous-titrage télétexte

**21:45** **2392779**

**SUR LE FRONT DE NOS GLACIERS**

*Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2021.*

*Réalisateur : Guillaume Duman.*

*Rédacteur en chef : Pierre Grange.*

*Présenté par Hugo Clément.*

Ce film permet de découvrir les plus beaux glaciers français. Des spéléologues parcourent l'intérieur de ces monstres, un univers pur et bleuté qui risque de disparaître totalement. Dans les Alpes, des citoyens lancent des projets démesurés pour tenter de sauver les glaciers. Des scientifiques se battent aussi pour protéger les habitants contre les risques de « tsunamis de montagne ». Certains glaciers en se décrochant peuvent entraîner le déversement de lacs glaciaires sur les vallées et les submerger. Grâce aux vidéos time-lapse, on peut observer les mouvements des glaciers sur plusieurs mois. Ainsi, les scientifiques peuvent mieux comprendre leur fonte rapide et trouver les moyens les plus adaptés pour les préserver...

Sous-titrage télétexte

**22:35** **2380173**  
**LE PILLAGE DES APPARTEMENTS JUIFS - L'OPERATION MEUBLE**

*Documentaire coproduit par LSD films/Les films du Huitième Jour, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020.*

*Auteur et réalisateur : Cyril Denvers.*

Entre archives photos, témoignages de survivants et reconstitutions fictionnées, ce documentaire s'appuie sur des mémoires écrites inédites, pour nous plonger en 1943 à Paris, dans les camps d'internements cachés de l'Opération meuble ( Möbel Aktion ). A Paris, 40000 appartements ont été dépouillés du sol au plafond, de leurs ampoules, petites cuillères, verroterie, assiettes, lingerie, jouets... Trié, nettoyé, ce butin était expédié en Allemagne et en guise de compensation offert aux familles du Reich frappées par les bombardements alliés ou alors détourné au profit des dignitaires nazis...

Sous-titrage télétexte

**23:35** **2394150**  
**L'OEIL ET LA MAIN (Reprise)**  
**NEZ, ES-TU LA ?**

*Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochonowicz. 2021.*

*Réalisation : Audrey Valtille.*

<p>Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Masques obligatoires pour tous et perte d'odorat pour de nombreux malades : l'épidémie de Covid-19 met notre nez à rude épreuve ! Mais, pour cette raison précisément, nous n'avons jamais autant parlé d'odorat que ces derniers mois. Pourtant, quand nous sollicitons ce sens, nous nous posons peu de questions sur son fonctionnement. Que savons-nous réellement de ce sens si instinctif, intime et mystérieux ? Notre enquêtrice, Winona Guyon, part à sa découverte.</p>	<p>kilo... Quinze heures de train et 1 600 km le séparent de la capitale, Bangkok. Après la visite des temples du Bouddha d'Emeraude et du Bouddha couché, Philippe repartira vers le nord, à Lop Buri, parsemé de ruines khmères envahies de communautés de singes...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>00:00</b> <span style="float:right"><b>2389855</b></span>  <b>THERESE ET LEON</b></p> <p><i>Téléfilm coproduit par France 3/JEM productions. 2000.  Réalisateur : Claude Goretta.  Scénario : Jean-Michel Gaillard.</i></p> <p><i>Interprètes : Claude Rich (Léon Blum), Dominique Labourier (Thérèse Blum), Florence Vignon (Annie), Yves Jacques (Marcel Bouchard), Gilles-Gaston Dreyfus (Paul Grunebaum), André Oumansky (Alexandre Lambert-Ribot)...</i></p> <p>Janvier 1936. Un universitaire canadien, Marcel Bouchard, entraîne Léon Blum dans la salle où, seize ans auparavant, le Congrès de Tours consacrait la scission entre socialistes et communistes... Au lendemain d'une agression antisémite où Blum manque de perdre la vie, le leader socialiste songe à abandonner le combat politique, ce qui provoque une réaction particulièrement vive de Thérèse, illustrant la liberté de leurs rapports. Léon Blum, qui ne croit pas à la victoire électorale, s'engage malgré tout dans la campagne du Front Populaire; c'est alors qu'il découvre que Thérèse est gravement malade...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>02:20</b> <span style="float:right"><b>2391942</b></span>  <b>LES TRESORS DES ARTS DE LA TABLE  DE L'ART DANS VOS ASSIETTES</b></p> <p><i>Documentaire pproduit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC.2017.  Réalisation : Simon Thisse. Avec Guillaume Perez.</i></p> <p>Ce film part à la découverte d'un des fleurons du patrimoine français : les arts de la table. Une excellence qui, depuis le XVIIIe siècle, fait notre réputation dans le monde. En pénétrant dans les ateliers les plus prestigieux et en donnant à voir les collections des plus grandes institutions de la porcelaine, de la cristallerie et de l'orfèvrerie, ce documentaire raconte comment, à partir de la Renaissance, l'art s'invite dans les salles à manger.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>01:25</b> <span style="float:right"><b>2391941</b></span>  <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES  THAILANDE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète +Thalassa et TV5 Monde. 2011.  Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero.  Réalisateur : Nicolas Boreo.</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple.</p> <p>Il est 8 heures du matin à Hat Yai, dans le sud de la Thaïlande. Philippe Gougler monte dans un de ces trains qui roulent depuis la fin du XIXe siècle par la volonté du roi Ramah V. A Ko Li Bong, Philippe chasse les nids d'hirondelle, mets très rares et raffinés aux vertus aphrodisiaques, dont les prix atteignent 2 000 euros le</p>	<p><b>03:10</b> <span style="float:right"><b>2394184</b></span>  <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>



**DEFINITIFS**  
**Lundi 24 mai 2021**  
**Semaine n° 21**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2394185</b>	
		Sous-titrage télétexte
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2394065</b>	<b>10:50</b> <b>2394214</b> <b>MALAISIE, OASIS DE VIES</b>
07h55 : Tip la Souris 07h50 : He Oua Oua (Saison 3) 08h05 : Bluey 08h20 : La Famille Blaireau-Renard 08h30 : Spécial "Quelque chose d'exceptionnel" (26')		<i>Documentaire produit par Backwards Roll Productions ltd. 2017. Auteur-Réalisateur : Oliver Page.</i>
<b>09:15</b> <b>L'OEIL ET LA MAIN</b> <b>TISSER SON AVENIR</b>	<b>2393064</b>	L'archipel de la Malaisie est un joyau de biodiversité, véritable paradis écologique où d'anciennes forêts tropicales couvrent ces îles, du sommet de leurs monts, jusqu'aux eaux claires de l'océan. Chacune de ses îles est un paradis sauvage avec sa singularité et accueille en son sein de nombreuses créatures encore énigmatiques : des semnopithèques à coiffe, qui doivent protéger et éduquer leurs petits ; des fourmis à l'organisation imperturbable qui se doivent de protéger leurs élevages de pucerons d'autres prédateurs ; ou encore des mantes religieuses qui font preuve de patience dans l'attente d'une proie idéale. Toutes ces créatures dressent le portrait d'un archipel aux îles parmi les plus belles et mystérieuses.
<i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. Producteur : Igor Ochonowicz. 2021. Réalisation : Jill Coulon. Musique : Yaël Naïm.</i>		Sous-titrage télétexte
Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Phout a 14 ans. Elle vit à Luang Prabang, l'ancienne capitale royale du Laos, au nord du pays, dans un foyer pour jeunes filles, perdu au milieu de la verdure. Elle étudie dans l'une des deux écoles de sourds de ce pays communiste. Les enfants sourds y apprennent la langue des signes, s'y font des amis et y découvrent un métier. Ils construisent leur avenir. "L'œil et la main" fait découvrir au téléspectateur les conditions de vie dans lesquelles les enfants sourds laotiens grandissent, dans une société qui ne leur donne pas de place.		<b>11:45</b> <b>2368345</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>
Sous-titrage télétexte		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i>
<b>09:50</b> <b>LA CORSE, BELLE ET MEDITERRANEENNE</b>	<b>2380194</b>	Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. Avec : Victoire N'Sondé pour la consommation, Fabien Bordu pour l'argent, Me Nathalie Felloneau pour le juridique, Laetitia Barlerin avec ses conseils vétérinaires le mercredi, Jean-Sébastien Petitdemange avec sa chronique Made in France le jeudi et Alain Baraton avec ses conseils en jardinage le vendredi. Et en cuisine, du lundi au jeudi le téléspectateur retrouve les coups d'food de Farida et de Fabrice Mignot. Nouveautés de cette rentrée : « En pleine forme ! » : tous les lundis, Jimmy Mohamed, médecin généraliste, donnera toutes les clés, les bons gestes et les bonnes habitudes à adopter dans notre vie de tous les jours pour être en pleine forme ; « Trésors de France » : tous les mardis, Nathalie Schraen-Guirma nous emmènera découvrir les sites historiques ou géographiques, les plus étonnants et magnifiques de France ; « Les coups d'food de... » : chaque vendredi une personnalité viendra cuisiner sa recette fétiche sur le plateau de la quotidienne. A découvrir également : la revue de presse de Fred Hissbach.
<i>Documentaire produit par Ampersand. Production exécutive : Kloro Films Productions. 2019. Auteur-Réalisateur : Franck Decluzet.</i>		Sous-titrage télétexte
La Corse, quatrième plus grande île de la Méditerranée, est un territoire véritablement préservé et authentique. Parcourir ses 1 000 kilomètres de littoral est un voyage riche en émotions au cœur de paysages méditerranéens époustouflants. D'Ajaccio à Bastia, de Bonifacio à Calvi, ce film part à la rencontre d'hommes et de femmes qui perpétuent les traditions et la culture de leur île.		
Sous-titrage télétexte		
<b>10:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>	<b>2393044</b>	Sous-titrage télétexte

<p><b>13:05</b> <span style="float: right;"><b>2392013</b></span>  <b>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>cathédrale où presque tous les rois de France ont été couronnés. Le périple se poursuit vers le Mémorial franco-britannique de Thiepval, qui rend hommage à des milliers de soldats morts pendant la Première Guerre mondiale. Bifurcation ensuite vers Giverny, la ville du maître impressionniste Claude Monet, qui a peint le jardin de sa propriété et ses environs pendant près de quarante ans. Ce voyage s'achève par un rapide survol de Paris, du haut de la Tour Eiffel jusqu'au toit de Notre-Dame.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:40</b> <span style="float: right;"><b>2355245</b></span>  <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaëlle Chauvin. 2021. Réalisation : Bernard Faroux.</i></p> <p>"Le Magazine de la Santé" se renouvelle pour être encore plus proche d'une actualité santé prédominante dans la vie des Français. Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, médecin du sport, aux commandes du magazine, traiteront de tous les sujets santé et bien-être, entourés de deux chroniqueurs (un spécialiste et un journaliste). En direct, pendant 52 minutes, invités, reportages, chroniques de journalistes experts... Une équipe resserrée pour une formule encore plus interactive, au service des téléspectateurs. Première partie : les actualités santé. Pendant 30 minutes, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène informent et décryptent les actualités santé en compagnie d'un spécialiste. Suivent deux chroniques quotidiennes en plateau et en images et un nouveau visage, Lisa Nasri rejoint l'équipe des coachs sportifs. Le vendredi, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène recevront l'invité de la semaine (écrivain, actrice, grand témoin...). « Allo Docteurs » : place à l'interactivité avec des spécialistes et des témoins en plateau qui répondront en direct aux questions des téléspectateurs autour d'un thème unique, via le 41555, le site Allodocteurs.fr et le #santef5. « In Vivo » : chaque semaine, un nouveau reportage diffusé quotidiennement en épisodes de 7', et tourné au plus près des soignants et des soignés.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:05</b> <span style="float: right;"><b>2380273</b></span>  <b>AU ROYAUME DES PHARAONS NOIRS</b></p> <p><i>Documentaire produit par Windfall films, avec la participation de France Télévisions. 2020 Réalisateur : Sam Mortimore</i></p> <p>A Méroé, au Soudan, d'étranges pyramides s'élèvent vers le ciel en plein milieu du désert. Peu sont ceux qui savent que le pays possède près de deux fois plus de pyramides que l'Égypte voisine. Les plus connues sont très certainement celles qui se trouvent sur ce site unique à 200 km de Khartoum. Leur construction a démarré près de 2 000 ans après la grande pyramide de Gizeh dans le royaume de la Koush, un ancien royaume africain qui avait pris son essor dans l'actuel Soudan et la Nubie égyptienne. Une équipe d'archéologues a récemment réouvert des chambres funéraires dans l'une des pyramides royales. Quels trésors vont-ils mettre au jour ? Vont-ils déterrer les restes d'un roi influent ? Leur enquête les mènera jusqu'en Égypte où les pharaons noirs ont régné pendant plusieurs siècles. Leurs découvertes permettront-elles d'en savoir davantage sur la mystérieuse langue méroïtique, dévoilant ainsi les secrets du peuple Koush et de ses pyramides ?</p> <p>Sous-titrage télétexte  Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>14:35</b> <span style="float: right;"><b>2386352</b></span>  <b>VUES D'EN HAUT DE NEUF-BRISACH A PARIS</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Skyworks. 2019. Auteur : Richard Pickwood. Réalisateur : Richard Mervyn.</i></p> <p>Cette série fait découvrir diverses régions de la planète vues du ciel, tant sur le plan historique que géographique. Ce voyage aérien en France débute dans le Grand-Est avec la ville fortifiée de Neuf-Brisach, entièrement conçue par Vauban, le plus grand architecte militaire du XVIIe siècle. Un peu plus au nord, sur les rives du Rhin, cet épisode survole Strasbourg et le Parlement européen. Puis direction Reims pour admirer sa superbe</p>	<p><b>16:00</b> <span style="float: right;"><b>2387875</b></span>  <b>UN JARDIN AU PRINTEMPS</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par NDR Naturfilm doclights, en coopération avec Nautilus Film et en coproduction avec Arte et ORF. 2014. Auteurs : Gerwig Lawitsky et Thassilo Franke. Réalisateur : Jan Haft.</i></p> <p>C'est le printemps et les dernières neiges fondent, laissant apparaître les crocus, qui bientôt tapissent de couleurs l'herbe d'un jardin. Tapi dans l'ombre, le furet sort de sa cachette pour se mettre en chasse de petites souris. Un écureuil prévoyant a dissimulé un peu partout dans le jardin, du sol aux cimes des arbres, des provisions en vue des jours difficiles. Le hérisson qui vient de passer l'hiver à hiberner sous la pile de bois coupé se met en quête de son premier repas. Un ver de terre aurait bien fait l'affaire, mais le hérisson n'est pas encore bien réveillé. Les belles fleurs colorées attirent la convoitise des abeilles dans une danse à deux qui, depuis la nuit des temps, leur permet d'assurer mutuellement leur subsistance. Le printemps, c'est également la</p>

<p>saison des amours et les hirondelles, moineaux et autres oiseaux construisent frénétiquement leur nid pour y déposer leurs précieux œufs...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>16:55</b> <span style="float: right;"><b>2377705</b></span>  <b>C JAMY</b></p> <p><i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant &amp; Cie et France TV Studio. 2021.</i></p> <p>Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Le magazine se décline en cinq parties : Le sujet du jour ; Le geste du jour, autour de l'environnement, C'est quoi Jamy ?, le décryptage d'un objet du quotidien, d'un phénomène naturel..., Vrai/faux, qui a pour but de chasser les idées reçues. Jamy répondra également aux questions de sa communauté, « Les Épicurieux ».</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:30</b> <span style="float: right;"><b>2355454</b></span>  <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.</i></p> <p>Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>17:45</b> <span style="float: right;"><b>2354994</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <span style="float: right;"><b>2394156</b></span>  <b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Emilie Tran NGuyen, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <hr/> <p><b>20:00</b> <span style="float: right;"><b>2394157</b></span>  <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:20</b> <span style="float: right;"><b>2392014</b></span>  <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2021.</i>  <i>Producteur : Fabien Henrion.</i>  <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <span style="float: right;"><b>2366009</b></span>  <b>PLACE AU CINEMA</b></p> <p><i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2021.</i></p> <p>Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <span style="float: right;"><b>2387181</b></span>  <b>SERIE NOIRE</b></p> <p><i>Film produit par Prospectacle/Gaumont. 1979</i></p>
--	---

<p><i>D'après le roman "A hell of a woman" de Jill Thompson (paru dans "la Série noire", éditions Gallimard, sous le titre "Des cliques et des cloaques").</i>  <i>Un film de Alain Corneau.</i>  <i>Adaptation : Georges Perec, Alain Corneau.</i>  <i>Dialogues : Georges Perec.</i>  <i>Compositeur : Gérard Lenorman.</i>  <i>Interprété par :</i>  <i>Patrick Dewaere (Frank Poupart)</i>  <i>Myriam Boyer (Jeanne)</i>  <i>Marie Trintignant (Mona)</i>  <i>Bernard Blier (Staplin)</i></p> <p>Frank Poupart, marié à Jeanne, une femme revêche, gagne médiocrement sa vie en faisant du porte à porte. Un jour, il se rend chez une vieille dame qui lui propose sa nièce Mona, une jeune fille belle et silencieuse, en échange d'une robe de chambre. Frank n'a pas le coeur de profiter d'une situation aussi sordide, mais Mona s'accroche à lui et lui fait promettre de revenir. Poupart est dans une mauvaise passe. Sa femme le quitte, et il doit de l'argent à son patron Staplin. Mona suggère à Frank d'éliminer sa tante pour voler son argent et de s'acquitter ainsi de sa dette...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>12</b> Déconseillé aux moins de 12 ans</p>	<hr/> <p><b>23:55</b> <span style="float:right"><b>2355119</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>01:00</b> <span style="float:right"><b>2392623</b></span>  <b>C A VOUS (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p><b>01:55</b> <span style="float:right"><b>2392624</b></span>  <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:15</b> <span style="float:right"><b>2392034</b></span>  <b>PASSAGE DES ARTS</b></p>
<p><b>22:45</b> <span style="float:right"><b>2355558</b></span>  <b>C CE SOIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Karim Rissouli et coproduit par France Télévisions/Together Media. 2021.</i></p> <p>Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Chaque soir, Karim Rissouli, accompagné de Laure Adler, romancière, essayiste, journaliste à France Inter, Jean Birnbaum, directeur du « Monde des Livres », Camille Diao, journaliste notamment à France culture, et Maxime Darquier, journaliste, auparavant dans « C politique », reçoit un intellectuel, un artiste engagé qui débattrà avec l'équipe et d'autres invités.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:40</b> <span style="float:right"><b>2394186</b></span>  <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>
<p><b>23:50</b> <span style="float:right"><b>2393049</b></span>  <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	



**DEFINITIFS**  
**Mardi 25 mai 2021**  
**Semaine n° 21**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2394187</b>	Pour cette nouvelle exploration, Benjamin Darnaud, chef-cuisinier et globe-trotteur passionné, emmène le téléspectateur en Asie du Sud-Est, au Cambodge. Si le royaume a vécu le pire avec le régime des Khmers Rouges, celui que l'on surnomme "le pays du sourire" regorge de richesses insoupçonnées. Dans ce road trip culinaire, notre chasseur de saveurs découvrira le travail d'une ONG qui, dans la province de Kampong Cham, vient en aide à des dizaines de fermiers pour les initier à la culture des champignons, de quoi leur garantir des revenus réguliers toute l'année en parallèle de la traditionnelle production de riz. Il part ensuite à la rencontre de Guillaume Virag, jeune Français à la tête de Project Alba, entreprise sociale qui a pour vocation d'introduire davantage de diversité agricole dans les fermes cambodgiennes tout en prônant des pratiques durables. Enfin, Benjamin se rend dans la région de Kampot, à "La Plantation" pour déguster l'un des meilleurs poivres au monde.
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2394080</b>	
07h55 : Tip la Souris 07h50 : He Ou Ou (Saison 3) 08h05 : Bluey 08h20 : La Famille Blaireau-Renard 08h45 : Apollon et les drôles de Petites Bêtes		
<b>09:15</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2394188</b>	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>09:20</b> <b>ZOO NURSERY BERLIN</b> <b>EPISODE 9</b>	<b>2380196</b>	<b>10:50</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>
<i>Série documentaire produite par Dokfilm Fernsehproduktion GmbH</i>		
La ville de Berlin possède deux parcs zoologiques, réunissant un panel d'espèces animales impressionnant. Des naissances y ont régulièrement lieu et les soigneurs doivent ainsi accueillir de nouveaux pensionnaires... Rejetée par la mère, Saphira, la jeune cercopithèque diane, explore la cuisine des soigneurs et commence à goûter divers fruits et légumes. Des naissances ont eu lieu chez les bantengs, bœufs sauvages d'Asie du Sud-Est, ainsi que chez les chameaux de Bactriane et les buffles de rivière, tandis que, chez les lamas, l'introduction clandestine d'un mâle dans l'enclos des femelles a engendré des arrivées imprévues. Pendant ce temps, les jeunes wallabys de Parma se font poser leur puce électronique et un soigneur doit nourrir à la main un jeune gypaète barbu. Chez les éléphants, le petit Edgar commence à apprécier les arrosages alors que les membres de sa famille profitent de leurs nouveaux jouets.		Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		<b>10:55</b> <b>LES QUATRE SAISONS DU YORKSHIRE</b> <b>AUTOMNE</b>
<b>09:55</b> <b>LES EXPLORATEURS DU GOUT - LE ROAD TRIP</b> <b>CULINAIRE</b> <b>CAMBODGE</b>	<b>2394697</b>	<b>2380198</b>
<i>Série documentaire en 10 épisodes produite par TV Only, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisateur : Frédéric Planchenault.</i>		<i>Série documentaire produite par Tigress Productions Ltd/Motion Content Group Ltd. 2016.</i> <i>Réalisateur : Duncan Chard.</i>
Cette série parcourt le monde à la rencontre d'hommes et de femmes (agriculteurs, maraîchers, éleveurs,...) qui fabriquent autrement des produits de qualité dans le respect de l'environnement et des espèces animales.		Le Yorkshire est une région du nord de l'Angleterre, visitée chaque année par près de 20 millions de personnes. Elle s'est construite avec le temps par un climat glacial et tenace, et la force de l'Homme. Pendant un an et au rythme des saisons, cette série nous raconte l'histoire de différentes espèces qui doivent leur survie à leur habilité et leur courage pour faire face aux prédateurs et à un environnement hostile. L'automne est la période du changement et il est l'heure pour les animaux du Yorkshire de se préparer à l'hiver. Alors que certains migrent pour le sud, d'autres doivent trouver un nid douillet où hiberner. Les écureuils font leurs provisions. Les phoques mettent bas et luttent pour leur survie quand les plus jeunes sont à la recherche de partenaires. Au coeur de la forêt, les cerfs se préparent à de nouvelles rencontres pendant que les jeunes faons apprennent à être autonomes. Il est temps pour les truites de remonter les rivières et pour les mouettes d'apprendre à vivre par elles-mêmes.
		Sous-titrage télétexte

<p><b>11:45</b> <span style="float: right;"><b>2387790</b></span>  <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i></p> <p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. Avec : Victoire N'Sondé pour la consommation, Fabien Bordu pour l'argent, Me Nathalie Felloneau pour le juridique, Laetitia Barlerin avec ses conseils vétérinaires le mercredi, Jean-Sébastien Petitdemange avec sa chronique Made in France le jeudi et Alain Baraton avec ses conseils en jardinage le vendredi. Et en cuisine, du lundi au jeudi le téléspectateur retrouve les coups d'food de Farida et de Fabrice Mignot. Nouveautés de cette rentrée : « En pleine forme ! » : tous les lundis, Jimmy Mohamed, médecin généraliste, donnera toutes les clés, les bons gestes et les bonnes habitudes à adopter dans notre vie de tous les jours pour être en pleine forme ; « Trésors de France » : tous les mardis, Nathalie Schraen-Guirma nous emmènera découvrir les sites historiques ou géographiques, les plus étonnants et magnifiques de France ; « Les coups d'food de... » : chaque vendredi une personnalité viendra cuisiner sa recette fétiche sur le plateau de la quotidienne. A découvrir également : la revue de presse de Fred Hissbach.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>d'un spécialiste. Suivent deux chroniques quotidiennes en plateau et en images et un nouveau visage, Lisa Nasri rejoint l'équipe des coachs sportifs. Le vendredi, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène recevront l'invité de la semaine (écrivain, actrice, grand témoin...). « Allo Docteurs » : place à l'interactivité avec des spécialistes et des témoins en plateau qui répondront en direct aux questions des téléspectateurs autour d'un thème unique, via le 41555, le site Alloodoctors.fr et le #santef5. « In Vivo » : chaque semaine, un nouveau reportage diffusé quotidiennement en épisodes de 7', et tourné au plus près des soignants et des soignés.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:05</b> <span style="float: right;"><b>2392079</b></span>  <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>14:35</b> <span style="float: right;"><b>2386353</b></span>  <b>VUES D'EN HAUT          AUTOUR DU GRAND CANYON</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Skyworks. 2019.          Réalisateur : Richard Mervyn.</i></p> <p>Cette série fait découvrir diverses régions de la planète vues du ciel, tant sur le plan historique que géographique. Ce voyage aérien aux Etats-Unis débute en Arizona, avec les couleurs spectaculaires du Painted Desert. Ensuite, direction le Meteor Crater, formé par l'impact d'une météorite il y a 50 000 ans. Puis cap au Nord, en direction du deuxième lac artificiel le plus grand du pays, le lac Powell. En descendant le fleuve Colorado, survol du Marble Canyon et les Navajo Bridges, deux ponts en arche construits à quelques mètres l'un de l'autre. Le tracé du fleuve mènera jusqu'au Grand Canyon, l'un des plus beaux sites naturels au monde. Enfin, changement d'ambiance et de paysage : le voyage s'achèvera par Las Vegas, avec ses casinos et ses palaces extravagants.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:40</b> <span style="float: right;"><b>2355246</b></span>  <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaëlle Chauvin. 2021.          Réalisation : Bernard Faroux.</i></p> <p>"Le Magazine de la Santé" se renouvelle pour être encore plus proche d'une actualité santé prédominante dans la vie des Français. Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, médecin du sport, aux commandes du magazine, traiteront de tous les sujets santé et bien-être, entourés de deux chroniqueurs (un spécialiste et un journaliste). En direct, pendant 52 minutes, invités, reportages, chroniques de journalistes experts... Une équipe resserrée pour une formule encore plus interactive, au service des téléspectateurs. Première partie : les actualités santé. Pendant 30 minutes, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène informent et décryptent les actualités santé en compagnie</p>	<p><b>15:10</b> <span style="float: right;"><b>2393070</b></span>  <b>ESPACES VERTS, LA NATURE EST DANS LA VILLE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Picasso Film/KM Records/BG Media/Wildbear Entertainment/Vachler Art Company. 2017.          Réalisateurs: Max Serio, Bettina Dalton, Vojtech Filcev.          Auteurs : Alicia Jacques, Laurent Flahault.</i></p> <p>Selon Aristote, une cité doit être conçue de manière à ce que les personnes s'y sentent heureuses et en sécurité. Pour cela, l'aspect artistique et l'aspect technique doivent se former harmonieusement. Cette série propose de découvrir des réalisations qui mêlent ingénieusement la technologie et l'art. Les parcs et les jardins manifestent la volonté de l'homme de maîtriser la nature. Ce n'est que depuis le XIXe siècle et la révolution industrielle, que la nature fait son irruption dans les villes grâce aux espaces verts. Il ne s'agit plus d'une nature sauvage, mais d'une nature domestiquée et transformée. Aujourd'hui, alors que partout l'urbanisation progresse, l'espace vert joue un rôle majeur pour le bien-être des citoyens. Ces espaces</p>



**DEFINITIFS**  
**Mardi 25 mai 2021**  
**Semaine n° 21**

sont souvent l'aboutissement d'une réflexion paysagiste. Autrefois autour des châteaux et aujourd'hui au cœur des villes, des parcs parmi les plus beaux du monde mettent en scène magnifiquement la nature. Le parc Keukenhof, aux Pays-Bas, est un lieu d'exception propice à la culture des tulipes et réputé pour ses expositions florales. En Espagne, sur la colline de la Sabika qui domine la plaine et la ville de Grenade se trouvent les jardins de l'Alhambra. Chaque année, au début du printemps, une foule de visiteurs vient admirer les 8800 cerisiers en fleurs du parc d'Ueno, à Tokyo. Tout comme le château, les jardins de Versailles incarnent la grandeur et le pouvoir de la France.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

**15:55** **2380275**  
**LE POUVOIR DES PRETRESSES EGYPTIENNES**

*Documentaire produit par Tile Films.*

*Auteur : David Ryan*

*Réalisateur : Stephen Rooke*

Dans l'histoire de l'Egypte ancienne, ce sont les pharaons qui sont réputés pour leur pouvoir, leur influence et leurs temples. Ce documentaire met en lumière le pouvoir méconnu de certaines femmes, prêtresses et femmes d'Amon, dieu de la création et de la fertilité. Parfois considérées comme les égales des dieux et vénérées de tous, elles procédaient à des rituels particuliers en l'honneur d'Amon et organisaient des orgies. Grâce à des scènes de reconstitutions et la visite de temples, ce film fait découvrir ces pratiques étonnantes et la puissance insoupçonnée de ces femmes. Il retrace en particulier l'histoire d'Hatchepsout, reine-pharaon d'influence en Egypte ancienne.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

**16:55** **2377706**  
**C JAMY**

*Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant & Cie et France TV Studio. 2021.*

Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Le magazine se décline en cinq parties : Le sujet du jour ; Le geste du jour, autour de l'environnement, C'est quoi Jamy ?, le décryptage d'un objet du quotidien, d'un phénomène naturel..., Vrai/faux, qui a pour but de chasser les idées reçues. Jamy répondra également aux questions de sa communauté, « Les Épicurieux ».

Sous-titrage télétexte

**17:30** **2355455**  
**C A DIRE ?!**

*Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.*

Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

**17:45** **2354995**  
**C DANS L'AIR**

*Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.*

Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

**19:00** **2394158**  
**C A VOUS**

*Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.*

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Emilie Tran NGuyen, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

--000--

**20:00** **2394160**  
**C A VOUS LA SUITE**

*Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.*

Seconde partie

Sous-titrage télétexte





**DEFINITIFS**  
**Mardi 25 mai 2021**  
**Semaine n° 21**

Sous-titrage télétexte

**02:30**  
**LA NUIT FRANCE 5**

**2394189**



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 26 mai 2021**  
**Semaine n° 21**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2394190</b>	La capitale mondiale du divertissement est incontestablement Las Vegas. Pour conserver cette métropole en plein coeur du désert des Mojaves, les hôtels ont recours à des équipes spécialisées en rappel pour nettoyer les vitres, tandis que des plongeurs s'affairent à entretenir les fontaines des palaces qui livrent des shows impressionnants la nuit venue. Tout autour de la ville, la nature offre des paysages grandioses pour les passionnés d'escalade et de voltige. Au nord-est de la ville se trouve la base militaire Nellis Air Force. La pyramide du Luxor possède à son sommet un très gros projecteur qui illumine le ciel et attire les chauves-souris prédatrices...
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2394081</b>	Sous-titrage télétexte
07h55 : Tip la Souris 07h50 : He Ou Ou (Saison 3) 08h05 : Bluey 08h20 : La Famille Blaireau-Renard 08h45 : Apollon et les drôles de Petites Bêtes		
<b>09:10</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2394191</b>	<b>10:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>
Sous-titrage télétexte		<b>2393046</b>
<b>09:15</b> <b>ZOO NURSERY BERLIN</b> <b>EPISODE 10</b>	<b>2380200</b>	Sous-titrage télétexte
<i>Série documentaire produite par Dokfilm Fernsehproduktion GmbH</i>  La ville de Berlin possède deux parcs zoologiques, réunissant un panel d'espèces animales impressionnant. Des naissances y ont régulièrement lieu et les soigneurs doivent ainsi accueillir de nouveaux pensionnaires... Le jeune rhinocéros Thanos a bien grandi et se rapproche de l'âge auquel il devra être envoyé dans un autre zoo. Dans le coin des enfants, les soigneurs cherchent à jauger le caractère des veaux pour déterminer lesquels seront capables d'être présentés aux enfants, tandis que l'enclos des bisons est évacué pour un grand nettoyage. De nouvelles naissances ont eu lieu chez les takins de Mishmi, les varis noirs et blancs, les varis roux, les lémons à ventre roux et les singes hurleurs roux, tandis qu'au pavillon des oiseaux, les soigneurs nourrissent à la main un jeune grand-duc africain, seul survivant de sa portée. Pendant ce temps, les jeunes chameaux de Bactriane débutent leur dressage et les éléphants d'Asie découvrent les joies du ballon.	<b>10:50</b> <b>24 HEURES DANS LA NATURE</b> <b>LA LOI DU DESERT</b>	<b>2380202</b>
Sous-titrage télétexte		<i>Série documentaire produite par Natural History New Zealand. 2016</i> <i>Réalisateur : Craig Meade.</i>  Cette série s'intéresse au quotidien de la vie des animaux, et notamment leur rapport à la chasse, la reproduction ou la protection de leur territoire. A quoi ressemble le quotidien des animaux vivant dans différents déserts de la planète ? Tous cherchent de la nourriture et de l'eau, comme la maman kangourou contrainte d'abandonner son petit pour atteindre une source d'eau et ainsi produire du lait pour nourrir son bébé de douze semaines dans sa poche. Les éléphants souffrent aussi de la chaleur, certains décèdent et se met alors en place un rituel. Grâce à leur mémoire développée, chaque année en repassant à l'endroit même où un des leurs est décédé, ils s'en souviendront. Le soir venu, on assiste à la construction d'un piège par l'araignée Corolla ; elle place des cailloux de quartz en cercle et tend une toile, le quartz permet alors de transmettre les vibrations au passage d'un insecte.
<b>09:50</b> <b>DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE</b> <b>LAS VEGAS</b>	<b>2380201</b>	Sous-titrage télétexte
<i>Série documentaire réalisée par Toby Beach et produite par SNI/SI Network LLC/Tusker Television/Smithsonian.</i> <i>Auteurs : Toby Beach,</i> <i>Réalisateur : Toby Beach</i>  Cette série offre une plongée dans les Etats-Unis, ses paysages grandioses, sa démesure, ses barrages immenses, ses routes monstrueuses, et sa culture expensive en survolant chaque état sans jamais toucher le sol.	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>	<b>2387791</b>
		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i>  Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 26 mai 2021**  
**Semaine n° 21**

questions des téléspectateurs. Avec : Victoire N'Sondé pour la consommation, Fabien Bordu pour l'argent, Me Nathalie Felloneau pour le juridique, Laetitia Barlerin avec ses conseils vétérinaires le mercredi, Jean-Sébastien Petitdemange avec sa chronique Made in France le jeudi et Alain Baraton avec ses conseils en jardinage le vendredi. Et en cuisine, du lundi au jeudi le téléspectateur retrouve les coups d'food de Farida et de Fabrice Mignot. Nouveautés de cette rentrée : « En pleine forme ! » : tous les lundis, Jimmy Mohamed, médecin généraliste, donnera toutes les clés, les bons gestes et les bonnes habitudes à adopter dans notre vie de tous les jours pour être en pleine forme ; « Trésors de France » : tous les mardis, Nathalie Schraen-Guirma nous emmènera découvrir les sites historiques ou géographiques, les plus étonnants et magnifiques de France ; « Les coups d'food de... » : chaque vendredi une personnalité viendra cuisiner sa recette fétiche sur le plateau de la quotidienne. A découvrir également : la revue de presse de Fred Hissbach.

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2392080**  
**PASSAGE DES ARTS (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2355247**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaëlle Chauvin. 2021. Réalisation : Bernard Faroux.*

"Le Magazine de la Santé" se renouvelle pour être encore plus proche d'une actualité santé prédominante dans la vie des Français. Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, médecin du sport, aux commandes du magazine, traiteront de tous les sujets santé et bien-être, entourés de deux chroniqueurs (un spécialiste et un journaliste). En direct, pendant 52 minutes, invités, reportages, chroniques de journalistes experts... Une équipe resserrée pour une formule encore plus interactive, au service des téléspectateurs. Première partie : les actualités santé. Pendant 30 minutes, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène informent et décryptent les actualités santé en compagnie d'un spécialiste. Suivent deux chroniques quotidiennes en plateau et en images et un nouveau visage, Lisa Nasri rejoint l'équipe des coachs sportifs. Le vendredi, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène recevront l'invité de la semaine (écrivain, actrice, grand témoin...). « Allo Docteurs » : place à l'interactivité avec des spécialistes et des témoins en plateau qui répondront en direct aux questions des téléspectateurs autour d'un thème unique, via le 41555, le site Allodocteurs.fr et le #santef5. « In Vivo » : chaque semaine, un nouveau reportage diffusé quotidiennement en épisodes de 7', et tourné au plus près des soignants et des soignés.

Sous-titrage télétexte

**14:35** **2386354**  
**VUES D'EN HAUT**  
**DE SAINT-MORITZ AU MONT BLANC**

*Série documentaire produite par Skyworks. 2019.  
Auteur : Richard Pickwood.  
Réalisateur : Richard Mervyn.*

Cette série fait découvrir diverses régions de la planète vues du ciel, tant sur le plan historique que géographique. Ce voyage aérien au-dessus des Alpes traverse la Suisse et longe l'Italie et la France. Depuis la station de ski de Saint-Moritz, nous prendrons de l'altitude pour survoler les plus hauts sommets de cette partie des Alpes. La région compte aussi de nombreux glaciers qui descendent jusque dans les vallées. Parmi les hauts sommets alpins, trois sont particulièrement spectaculaires : l'Eiger, dont le versant nord est bien connu des alpinistes pour son degré de difficulté particulièrement élevé ; le mont Cervin, situé à la frontière italo-suisse et dont la forme est facilement reconnaissable ; le mont Blanc, le point culminant d'Europe de l'Ouest.

Sous-titrage télétexte

**15:15** **2388097**  
**LE CAMBODGE, UN MONDE D'EAU**

*Documentaire produit par Nonfictionplanet.  
Réalisateur : Steffen Schneider.*

Le Cambodge se situe entre la Thaïlande à l'ouest, le Laos au nord-est et le Vietnam à l'est. En plein centre du pays se trouve le lac Tonlé Sap, un des plus grands lacs d'Asie et célèbre pour ses villages flottants. La plupart des habitants du lac vit de ses ressources : eau, nourriture et douceur de vivre. La denrée la plus prisée n'est pas le poisson mais le serpent d'eau douce, que l'on peut cuisiner de multiples façons. Les villages sont extrêmement bien pourvus, supermarchés, temples, restaurants, étals et boutiques proposent tout ce dont les villageois ont besoin. Tous les matins, les moines répondent à une tradition strictement codifiée et vont mendier leur pain de la journée auprès des villageois. Riz, argent et plats cuisinés viennent trouver leur place dans les récipients destinés à les recevoir. Des rails hérités de la période coloniale permettent la circulation d'une plateforme sur roue qui facilite grandement la vie des Cambodgiens d'un point à l'autre du pays. Mais les autorités veulent fermer cette portion de rails, la considérant trop dangereuse...

Sous-titrage télétexte

**16:00** **2388098**  
**BEBES ANIMAUX DE LA SAVANE**



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 26 mai 2021**  
**Semaine n° 21**

<p><i>Documentaire produit par Nature Conservation Films Worldwide. 2017</i> <i>Auteur : Alan Miller.</i> <i>Réalisateurs : Alan Miller, Jochem Van Rijs</i></p> <p>Au milieu des plaines africaines, quelles que soient les espèces, tous les petits partagent dans les premiers mois de leur vie un même quotidien fait de jeux, de nourriture et d'apprentissage des dangers de la vie. En effet, les petits sont les plus exposés à la prédation, qu'ils servent de repas ou qu'ils représentent une concurrence pour les mâles. Prédateurs comme proies feront tout pour assurer la survie de leur progéniture...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>19:00</b> <b>2394161</b> <b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Emilie Tran NGuyen, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte --000--</p> <hr/> <p><b>20:00</b> <b>2394162</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:20</b> <b>2392016</b> <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2021.</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>20:50</b> <b>2369886</b> <b>LA GRANDE LIBRAIRIE</b></p> <p><i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisateur : Adrien Soland. 2021.</i></p>
<p><b>16:55</b> <b>2392771</b> <b>C JAMY</b></p> <p><i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant &amp; Cie et France TV Studio. 2021.</i></p> <p>Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Le magazine se décline en cinq parties : Le sujet du jour ; Le geste du jour, autour de l'environnement, C'est quoi Jamy ?, le décryptage d'un objet du quotidien, d'un phénomène naturel..., Vrai/faux, qui a pour but de chasser les idées reçues. Jamy répondra également aux questions de sa communauté, « Les Épicurieux ».</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>17:30</b> <b>2355456</b> <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.</i></p> <p>Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>17:45</b> <b>2354996</b> <b>C DANS L'AIR</b></p>	



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 26 mai 2021**  
**Semaine n° 21**

François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.		--000--	
Sous-titrage télétexte		<b>01:35</b>	<b>2392630</b>
		<b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b>	
<b>22:20</b>	<b>2394192</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>CONSOMAG</b>			
Sous-titrage télétexte		<b>01:55</b>	<b>2392036</b>
		<b>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</b>	
<b>22:25</b>	<b>2355560</b>	Sous-titrage télétexte	
<b>C CE SOIR</b>			
<i>Magazine présenté par Karim Rissouli et coproduit par France Télévisions/Together Media. 2021.</i>		<b>02:20</b>	<b>2390787</b>
Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Chaque soir, Karim Rissouli, accompagné de Laure Adler, romancière, essayiste, journaliste à France Inter, Jean Birnbaum, directeur du « Monde des Livres », Camille Diao, journaliste notamment à France culture, et Maxime Darquier, journaliste, auparavant dans « C politique », reçoit un intellectuel, un artiste engagé qui débattrait avec l'équipe et d'autres invités.		<b>LES PREMIERS HOMMES DE L'HIMALAYA</b>	
Sous-titrage télétexte		<i>Documentaire produit par Sky Door Films, avec la participation de France Télévisions.</i>	
		<i>Auteur-réalisateur : Liesl Clark.</i>	
<b>23:30</b>	<b>2393051</b>	En plein cœur de l'Himalaya, au nord du Népal, se cache le Royaume de Lo. Pendant des décennies, l'accès à cette région a été interdit aux étrangers. Aujourd'hui, l'archéologue Mark Aldenderfer et son équipe se lancent dans une expédition à la découverte de ce territoire mystérieux. Ils y retrouvent les vestiges d'une civilisation inconnue : des milliers de grottes creusées à flanc de falaise à des dizaines de mètres du sol. Ces grottes renferment encore des poteries et des bijoux d'une grande rareté, qui remettent en cause les connaissances actuelles sur la préhistoire de la région. Mais Mark découvre plus qu'un trésor, il réussit également à trouver des traces d'ADN. Cette précieuse matière génétique va révéler qui étaient les premiers habitants de ces hautes montagnes et comment ils ont pu survivre à une telle altitude dans des conditions climatiques si rudes.	
<b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>		Sous-titrage télétexte	
Sous-titrage télétexte		<b>03:10</b>	<b>2394193</b>
		<b>LA NUIT FRANCE 5</b>	
<b>23:35</b>	<b>2355121</b>		
<b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>			
Sous-titrage télétexte			
<b>00:40</b>	<b>2392629</b>		
<b>C A VOUS (Reprise)</b>			
Sous-titrage télétexte			

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>  	<b>2394194</b>	tsunamis et autres éruptions volcaniques. Des belles plages, une végétation florissante et colorée, des forêts et une nature préservée en font un véritable paradis. La modernité n'a guère affecté le quotidien de ses habitants qui parlent l'allemand et le créole, un héritage du passé colonial de l'archipel...
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>  07h55 : Tip la Souris 07h50 : He Ouâ Ouâ (Saison 3) 08h05 : Bluey 08h20 : La Famille Blaireau-Renard 08h45 : Apollon et les drôles de Petites Bêtes	<b>2394082</b>	Sous-titrage télétexte  
<b>09:15</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>MEDEF</b>  	<b>2394195</b>	Sous-titrage télétexte  
Sous-titrage télétexte		
<b>09:20</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b> <b>L'ALLIER - DE VICHY AUX MEANDRES DE L'ALLIER</b>  <i>Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisateur : Pierre Lalanne.</i>  Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. L'Allier est un département aux richesses insoupçonnées, que l'on a longtemps appelé le Bourbonnais. L'une des dernières rivières sauvages d'Europe, portant le même nom, traverse l'Auvergne du nord au sud, dévoilant des paysages d'exception. On y pratique une technique de navigation ancestrale et l'on y déguste la spécialité locale : le pâté aux pommes de terre. Sur les rives de la rivière, la ville de Vichy offre des trésors d'architecture. A Moulins et dans sa campagne sont conservés des joyaux méconnus de l'art pictural du Moyen-Age à la Renaissance. Dans le sud du département, au pied des monts d'Auvergne, les majestueuses gorges de la Sioule sont un paradis pour les amoureux de canoë-kayak et de nature sauvage.  Sous-titrage télétexte	<b>2380211</b>	 <b>10:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>  Sous-titrage télétexte  <b>10:50</b> <b>DANS LES EAUX BLEUES DE NOUVELLE- ZELANDE</b> <b>L'ILE VOLCAN DE WHITE ISLAND</b>  <i>Série documentaire produite par Natural History New Zealand.</i> <i>2016</i> <i>Réalisateur : Stu Richardson.</i> <i>Productrice de la série : Judith Curran.</i>  Cette série documentaire embarque le téléspectateur à la découverte de différents environnements marins autour des côtes de Nouvelle-Zélande, explorant la diversité de la faune locale dont l'existence est rythmée par les cycles saisonniers, des étoiles de mer aux oiseaux marins, en passant par des espèces emblématiques telles que l'orque, la baleine à bosse ou encore le grand requin blanc. Île volcanique située à 48 km de l'île du nord, White Island est un véritable paradis pour la vie. Chaque été, les courants chauds venus des régions tropicales y amènent des visiteurs venus du nord (requins, dauphins, merlans...) à la recherche de nourriture. Malgré les fumées toxiques du volcan, d'immenses colonies de fous australs se forment ainsi sur ses côtes pour la saison de la reproduction, allant jusqu'à récolter les algues marines imbibées d'eau de mer pour éviter que leurs petits ne souffrent trop de la chaleur estivale. Mais pour accéder à la nourriture, les oiseaux marins sont confrontés à une concurrence féroce de la part des dauphins, requins, merlans, ou encore des sérioles et des raies pastenagues.  Sous-titrage télétexte
<b>10:00</b> <b>L'ARCHIPEL BISMARCK, UN REVE D'EXOTISME</b>  <i>Documentaire produit par Hanse TV.</i> <i>Réalisateur : Matthias Kopfmüller.</i>  Faisant partie de la Papouasie-Nouvelle-Guinée, l'archipel Bismarck est d'une beauté rare. Il est composé de deux îles principales, la Nouvelle-Bretagne et la Nouvelle-Irlande, et de quelques deux cents îles secondaires, pour la plupart inhabitées. Terres volcaniques, six volcans sont en activité. Au fil de son histoire, l'archipel a connu de nombreux tremblements de terre,	<b>2380212</b>	Sous-titrage télétexte  <b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>  <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i>  Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur

objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. Avec : Victoire N'Sondé pour la consommation, Fabien Bordu pour l'argent, Me Nathalie Felloneau pour le juridique, Laetitia Barlerin avec ses conseils vétérinaires le mercredi, Jean-Sébastien Petitdemange avec sa chronique Made in France le jeudi et Alain Baraton avec ses conseils en jardinage le vendredi. Et en cuisine, du lundi au jeudi le téléspectateur retrouve les coups d'food de Farida et de Fabrice Mignot. Nouveautés de cette rentrée : « En pleine forme ! » : tous les lundis, Jimmy Mohamed, médecin généraliste, donnera toutes les clés, les bons gestes et les bonnes habitudes à adopter dans notre vie de tous les jours pour être en pleine forme ; « Trésors de France » : tous les mardis, Nathalie Schraen-Guirma nous emmènera découvrir les sites historiques ou géographiques, les plus étonnants et magnifiques de France ; « Les coups d'food de... » : chaque vendredi une personnalité viendra cuisiner sa recette fétiche sur le plateau de la quotidienne. A découvrir également : la revue de presse de Fred Hissbach.

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2392081**  
**PASSAGE DES ARTS (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2355248**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaëlle Chauvin. 2021. Réalisation : Bernard Faroux.*

"Le Magazine de la Santé" se renouvelle pour être encore plus proche d'une actualité santé prédominante dans la vie des Français. Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, médecin du sport, aux commandes du magazine, traiteront de tous les sujets santé et bien-être, entourés de deux chroniqueurs (un spécialiste et un journaliste). En direct, pendant 52 minutes, invités, reportages, chroniques de journalistes experts... Une équipe resserrée pour une formule encore plus interactive, au service des téléspectateurs. Première partie : les actualités santé. Pendant 30 minutes, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène informent et décryptent les actualités santé en compagnie d'un spécialiste. Suivent deux chroniques quotidiennes en plateau et en images et un nouveau visage, Lisa Nasri rejoint l'équipe des coachs sportifs. Le vendredi, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène recevront l'invité de la semaine (écrivain, actrice, grand témoin...). « Allo Docteurs » : place à l'interactivité avec des spécialistes et des témoins en plateau qui répondront en direct aux questions des téléspectateurs autour d'un thème unique, via le 41555, le site Allodocteurs.fr et le #santef5. « In Vivo » : chaque semaine, un nouveau reportage diffusé quotidiennement en épisodes de 7', et tourné au plus près des soignants et des soignés.

Sous-titrage télétexte

**14:35** **2386355**  
**VUES D'EN HAUT**  
**DE GREAT FALLS AU BIGHORN CANYON**

*Série documentaire produite par Skyworks. 2019.  
Auteur : Richard Pickwood.  
Réalisateur : Richard Mervyn.*

Cette série fait découvrir diverses régions de la planète vues du ciel, tant sur le plan historique que géographique. Ce voyage aérien dans le Montana, aux Etats-Unis, débute par la ville de Great Falls, au bord du Missouri. Nous remontons ensuite la rivière vers l'Est jusqu'au Missouri Breaks, une succession de collines arides. De là, nous traversons le Montana jusqu'au Parc d'Etat de Makoshika, caractérisé par d'étranges formations rocheuses. Puis cap au Sud-Ouest, en direction du célèbre champ de bataille de Little Bighorn. Le voyage se termine par le Bighorn Canyon où les forces géologiques ont formé des falaises de trois cents mètres de hauteur dans un paysage autrefois sans relief.

Sous-titrage télétexte

**15:05** **2380277**  
**LES TRESORS DES ARTS DE LA TABLE**  
**DES PETITS PLATS DANS LES GRANDS**

*Documentaire en deux parties produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.  
Réalisateur : Simon Thisse.*

Cette mini-série part à la découverte d'un des fleurons du patrimoine français : les arts de la table. Une excellence qui, depuis le XVIIIe siècle, fait notre réputation dans le monde. En pénétrant dans les ateliers les plus prestigieux et en donnant à voir les collections des plus grandes institutions de la porcelaine, de la cristallerie et de l'orfèvrerie, ces deux parties racontent comment, à partir de la Renaissance, l'art s'invite dans les salles à manger.

Sous-titrage télétexte

**16:00** **2387873**  
**VOYAGE A TRAVERS LES COULEURS**  
**LA COLOMBIE EN JAUNE**

*Série documentaire produite par Zed/Voyage.  
Réalisation : Guy Beauche.*

Rouge, vert, jaune... Les couleurs sont souvent ce qui nous frappe quand nous découvrons un pays. Cette série invite à un voyage coloré à travers des paysages à couper le souffle, des monuments somptueux et l'initiation aux rituels et aux pratiques locales. Sur le drapeau colombien, le jaune domine. Il symbolise l'or, richesse originelle du pays, mais aussi la justice et l'unité de toute une nation. Au programme de cet épisode : découvrir la collection la plus importante d'objets en or au monde dont la majeure partie



## DEFINITIFS

Jeudi 27 mai 2021

Semaine n° 21

<p>repose au musée de l'Or de Bogota; dévorer des yeux le savoir-faire artisanal de la fabrication de la panela; admirer les arches d'un ocre éclatant de Las Bovedas, à Carthagène, et les dunes dorées de Taroa qui soulignent le bleu de la mer où elles vont se jeter. Partons à la découverte de la Colombie à travers la couleur jaune.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>16:55</b> <b>2377707</b> <b>C JAMY</b></p> <p><i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant &amp; Cie et France TV Studio. 2021.</i></p> <p>Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Le magazine se décline en cinq parties : Le sujet du jour ; Le geste du jour, autour de l'environnement, C'est quoi Jamy ?, le décryptage d'un objet du quotidien, d'un phénomène naturel..., Vrai/faux, qui a pour but de chasser les idées reçues. Jamy répondra également aux questions de sa communauté, « Les Épicurieux ».</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p><b>19:00</b> <b>2394163</b> <b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Emilie Tran NGuyen, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner en direct, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>--000--</p>
	<p><b>20:00</b> <b>2394164</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>17:30</b> <b>2355457</b> <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.</i></p> <p>Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p><b>20:20</b> <b>2392017</b> <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2021.</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>17:45</b> <b>2354997</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i></p>	<hr/> <p><b>20:50</b> <b>2392211</b> <b>SCIENCE GRAND FORMAT</b></p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<hr/> <p><b>20:50</b> <b>2384177</b> <b>MISSION HANNIBAL</b></p> <p><i>Documentaire produit par Lion Television/Channel 4/PBS. 2018.</i> <i>Réalisatrice : Giulia Clarck</i></p>

<p><i>Productrice : Bianca Zamfira.</i> <i>Producteur exécutif : Bill Locke</i></p> <p>Hannibal est l'un des généraux les plus célèbres de l'histoire antique. Il a réalisé l'impossible en traversant les Alpes au début de l'hiver avec ses fantassins, cavaliers et éléphants. Mythe ou réalité ? Jusqu'à aujourd'hui, personne n'a été en mesure de démontrer comment et par quelle route, parmi les six possibles, Hannibal a réussi cet exploit ! Pour la première fois, une équipe d'experts internationaux va tenter de prouver qu'Hannibal et son armée ont bien réussi cette prouesse, comment et par où ils sont passés. Pour appuyer leur démonstration, ils utiliseront les dernières technologies existantes et rassembleront des indices archéologiques, géologiques ou historiques.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>France Inter, Jean Birnbaum, directeur du « Monde des Livres », Camille Diao, journaliste notamment à France culture, et Maxime Darquier, journaliste, auparavant dans « C politique », reçoit un intellectuel, un artiste engagé qui débattrait avec l'équipe et d'autres invités.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>21:45</b> <b>2384178</b> <b>LE COLISEE, GRANDEUR ET DECADENCE DE ROME</b></p>	<p><b>23:45</b> <b>2393052</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><i>Documentaire produit par Windfall Films/Groupe Argonon. 2017.</i> <i>Réalisateur : Elliot Kew.</i></p> <p>Le Colisée est l'un des monuments les plus représentatifs de la grandeur passée de l'Empire. Cette immense arène a hébergé des combats de gladiateurs, des exécutions, des fauves et même des batailles navales au cours de sa longue histoire. Comment a-t-il été érigé et comment était-il dirigé lors des « spectacles » qui divertissaient le peuple romain ? De sa construction sur les ruines du palais de l'empereur Néron jusqu'à sa destruction partielle dans un tremblement de terre, le Colisée reflète toute l'évolution de l'Empire Romain, de son essor jusqu'à sa chute.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>23:45</b> <b>2355122</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:35</b> <b>2394196</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>CGT</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>00:50</b> <b>2392631</b> <b>C A VOUS (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:40</b> <b>2355561</b> <b>C CE SOIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Karim Rissouli et coproduit par France Télévisions/Together Media. 2021.</i></p> <p>Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Chaque soir, Karim Rissouli, accompagné de Laure Adler, romancière, essayiste, journaliste à</p>	<p><b>01:45</b> <b>2392632</b> <b>C A VOUS LA SUITE (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:35</b> <b>2394196</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>CGT</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>02:10</b> <b>2392037</b> <b>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>22:40</b> <b>2355561</b> <b>C CE SOIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Karim Rissouli et coproduit par France Télévisions/Together Media. 2021.</i></p> <p>Rendez-vous quotidien du lundi au jeudi en deuxième partie de soirée, « C ce soir » relance le débat d'idées sur France Télévisions. Depuis le début de la crise sanitaire, les intellectuels ont été fortement sollicités pour penser le monde d'après. Plus que jamais la complexité du monde demande à être éclairée. « C ce soir » est un talk où les idées sont les vedettes, une émission qui privilégie le sens à la polémique. Chaque soir, Karim Rissouli, accompagné de Laure Adler, romancière, essayiste, journaliste à</p>	<p><b>02:35</b> <b>2394197</b> <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 28 mai 2021**  
**Semaine n° 21**

<b>05:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2394198</b>	les étoiles de l'univers sont des sphères. La gravité est l'une des quatre forces fondamentales qui agissent sur les grandes structures de l'univers. Mais une autre force agit au cœur de la matière : la force électromagnétique. Et quand apparaît la vie, une dernière force universelle entre en jeu, celle qui a donné toutes les formes du vivant : l'évolution.
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2394083</b>	Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription
07h55 : Tip la Souris 07h50 : He Ouâ Ouâ (Saison 3) 08h05 : Bluey 08h20 : La Famille Blaireau-Renard 08h45 : Apollon et les drôles de Petites Bêtes		
<b>09:10</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2394199</b>	Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
<b>09:15</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b> <b>L'ANJOU - DE SAUMUR AUX MEANDRES DE LA LOIRE</b>	<b>2380214</b>	<b>10:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>
<i>Série documentaire produite par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisateur : Philippe Vergeot</i>		
Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. C'est en bordure de Loire, au cœur du pays angevin, que le téléspectateur est invité. Traversé par ce fleuve mythique, l'Anjou dévoile une palette de paysages aux somptueuses lumières changeantes. Des plateaux sablonneux du Saumurois au relief plus marqué de la vallée de la Loire, en passant par le verdoyant Baugeois, tout ici inspire une douceur de vivre à peine troublée par d'incroyables légendes ancestrales...		
Sous-titrage télétexte		
<b>09:50</b> <b>FORCES DE LA NATURE</b> <b>L'UNIVERS SOUS TOUTES SES FORMES</b>	<b>2380215</b>	<b>10:50</b> <b>LA FAMILLE ELEPHANT ET MOI</b> <b>PREMIERE RENCONTRE</b>
<i>Série documentaire coproduite par BBC/PBS/France Télévisions. 2016.</i> <i>Réalisateur : Matthew Dyas.</i>		<i>Série documentaire produite par BBC</i> <i>Réalisateur : Rachaël Kinley.</i> <i>Producteurs exécutifs : Tim Martin, Ted Oakes</i>
Notre monde est le résultat de forces puissantes et invisibles à nos yeux. Mais toutes les formes qui nous entourent portent leurs marques. Ainsi, tout corps, où qu'il se trouve, tombe en réalité vers le centre de la Terre. C'est cette même loi qui donne sa forme à notre monde. La force gravitationnelle attire tout vers le cœur de la planète, y compris la roche qui la constitue. Le noyau est entouré de la même quantité de matière dans toutes les directions. Le résultat consiste en une forme géométrique parfaitement symétrique : notre planète est une sphère parfaite, suspendue dans l'espace. C'est aussi la raison pour laquelle notre Soleil et toutes		Gordon Buchanan se rend dans le parc national du Tsavo au Kenya, où vit une population de 11 000 éléphants. Guidé par Benjamin Kyalo, un ranger chargé de la protection et du suivi d'une de leurs hordes, il va explorer la relation de ces animaux avec l'homme. Guidé par le ranger Benjamin Kyalo, Gordon fait la connaissance de Wendy, une jeune éléphante recueillie et réintroduite dans la nature par les humains, et qui élève désormais son premier petit. Malgré un premier contact difficile, la présence de Benjamin permet rapidement au britannique d'évoluer à pieds au milieu de la horde de Wendy, dont beaucoup de membres sont des orphelins réintroduits par les rangers, et d'observer ainsi sous un angle inédit la manière dont ils vivent et élèvent tant bien que mal leur progéniture. Le Tsavo est également l'habitat de certains des derniers « super-tusker », des éléphants aux défenses d'une taille exceptionnelle qui attirent malheureusement la convoitise des braconniers, comme en témoignent les blessures d'un mâle soigné par les rangers sous les yeux de Gordon.
		Sous-titrage télétexte
		<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>
		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2021.</i>
		Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. Avec : Victoire N'Sondé pour la

consommation, Fabien Bordu pour l'argent, Me Nathalie Felloneau pour le juridique, Laetitia Barlerin avec ses conseils vétérinaires le mercredi, Jean-Sébastien Petitdemange avec sa chronique Made in France le jeudi et Alain Baraton avec ses conseils en jardinage le vendredi. Et en cuisine, du lundi au jeudi le téléspectateur retrouve les coups d'food de Farida et de Fabrice Mignot. Nouveautés de cette rentrée : « En pleine forme ! » : tous les lundis, Jimmy Mohamed, médecin généraliste, donnera toutes les clés, les bons gestes et les bonnes habitudes à adopter dans notre vie de tous les jours pour être en pleine forme ; « Trésors de France » : tous les mardis, Nathalie Schraen-Guirma nous emmènera découvrir les sites historiques ou géographiques, les plus étonnants et magnifiques de France ; « Les coups d'food de... » : chaque vendredi une personnalité viendra cuisiner sa recette fétiche sur le plateau de la quotidienne. A découvrir également : la revue de presse de Fred Hissbach.

Sous-titrage télétexte

**13:05** **2392082**  
**PASSAGE DES ARTS (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

**13:40** **2355249**  
**LE MAGAZINE DE LA SANTE**

*Magazine présenté par Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, produit par 17 Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaëlle Chauvin. 2021. Réalisation : Bernard Faroux.*

"Le Magazine de la Santé" se renouvelle pour être encore plus proche d'une actualité santé prédominante dans la vie des Français. Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène, médecin du sport, aux commandes du magazine, traiteront de tous les sujets santé et bien-être, entourés de deux chroniqueurs (un spécialiste et un journaliste). Pendant 52 minutes, invités, reportages, chroniques de journalistes experts... Une équipe resserrée pour une formule encore plus interactive, au service des téléspectateurs. Première partie : les actualités santé. Pendant 30 minutes, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène informent et décryptent les actualités santé en compagnie d'un spécialiste. Suivent deux chroniques quotidiennes en plateau et en images et un nouveau visage, Lisa Nasri rejoint l'équipe des coachs sportifs. Le vendredi, Marina Carrère d'Encausse et Jean-Marc Sène recevront l'invité de la semaine (écrivain, actrice, grand témoin...). « Allo Docteurs » : place à l'interactivité avec des spécialistes et des témoins en plateau qui répondront aux questions des téléspectateurs autour d'un thème unique, via le 41555, le site Allodocteurs.fr et le #santef5. « In Vivo » : chaque semaine, un nouveau reportage diffusé quotidiennement en épisodes de 7', et tourné au plus près des soignants et des soignés.

Sous-titrage télétexte

**14:35** **2386356**

**VUES D'EN HAUT**  
**AU COEUR DU MASSACHUSETTS**

*Série documentaire produite par Skyworks. 2019.*  
*Auteur : Richard Pickwood.*  
*Réalisateur : Richard Mervyn.*

Cette série fait découvrir diverses régions de la planète vues du ciel, tant sur le plan historique que géographique. Ce voyage aérien dans l'Etat américain du Massachusetts débute à Lexington où ont été tirés les premiers coups de feu de la Guerre d'Indépendance américaine. Ensuite, direction la ville de Lowell, qui était un centre majeur de l'industrie textile au XIXe siècle. Puis cap à l'Ouest pour survoler la ville de Amherst, lieu de naissance de la grande poétesse américaine Emily Dickinson. A la frontière de l'Etat de New York, visite des Monts Berkshire, réputés pour être un lieu d'art et d'architecture. Ce voyage se termine dans la ville de Springfield. C'est ici qu'en 1777 George Washington installe l'armurerie nationale américaine où la plupart des armes à feu à usage militaire seront fabriquées pendant deux siècles.

Sous-titrage télétexte

**15:05** **2387880**  
**DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES**  
**ROUMANIE**

*Série documentaire présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète +Thalassa et TV5 Monde. Production déléguée : Jean-Baptiste Jouy. 2011.*  
*Auteurs : Philippe Gougler et Stéphane Rossi*  
*Réalisateur : Stéphane Rossi.*

Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train, pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Chaque épisode part sur les traces d'un grand homme, d'un moment clé de l'histoire d'une civilisation ou d'un peuple. La Roumanie est un pays latin, entouré de pays slaves, aux frontières de l'Europe. Philippe Gougler va la parcourir en train, des montagnes des Carpates jusqu'au delta du Danube. Le voyage commence dans le nord-est du pays. Ici, même l'écartement des voies ferrées avait été modifié pour que l'Union soviétique ne puisse pas communiquer avec sa voisine. Direction La Bucovine, la région des monastères. Philippe se rend dans un village afin d'assister à une cérémonie funéraire orthodoxe très particulière. Puis, cap à l'ouest, vers la région des Maramures et, plus précisément, dans la vallée du Vasser. Dans un parc naturel, vierge de routes, au milieu des montagnes recouvertes de forêts, Philippe découvre une petite voie ferrée sur laquelle circulent des trains vraiment pas comme les autres. L'un d'eux va le conduire à la rencontre des habitants de cette région isolée. Pas de voyage en Roumanie sans un passage par la ville de Bucarest : une ville

<p>envoûtante dans laquelle Philippe va rencontrer Romulus, qui a participé au renversement de Ceaucescu en 1989. Celui-ci lui fait découvrir la folie du "conducator". Enfin, le voyage se termine les pieds dans l'eau, au delta du Danube. Au milieu des roseaux et des pélicans, Philippe rencontre un pêcheur solitaire...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Mélanie Taravant reçoit chaque jour en direct une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>16:00</b> <span style="float: right;"><b>2387879</b></span>  <b>LES GARDIENS DU FLEUVE</b></p> <p><i>Documentaire produit par ZED production, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i>  <i>Réalisation : Sylvie Aguirre.</i></p> <p>Quelques « héros » du quotidien profitent de la richesse écologique des fleuves de France et contribuent à préserver l'environnement. Ce film propose un tour de France du patrimoine naturel des fleuves et rivières, et de leurs atouts : une association aide les saumons à remonter la Garonne avec un « aquabus » pour contourner les barrages, le pâturage des bords de Loire et des îles du fleuve par des troupeaux entretient les rives du fleuve sans produits chimiques et un marché bio itinérant se déplace au fil de la Seine...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>17:45</b> <span style="float: right;"><b>2354998</b></span>  <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2021.</i></p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et samedi) décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>16:55</b> <span style="float: right;"><b>2377708</b></span>  <b>C JAMY</b></p> <p><i>Magazine présenté par Jamy Gourmaud et coproduit par Elephant &amp; Cie et France TV Studio. 2021.</i></p> <p>Noyés dans le flux d'informations des réseaux, jamais nous n'avons eu autant besoin de prendre le temps d'analyser et de comprendre ce qui nous entoure. Chaque jour, "C Jamy" éclaire les sujets de l'actualité par le prisme de la connaissance... En couvrant un territoire très large : histoire, sciences, économie, technologies, environnement, espace, éducation civique, géographie, alimentation, nature... "C Jamy" aborde tous les sujets avec pédagogie, gourmandise et expertise. Un éclairage inédit et étonnant, avec un ton mêlant décontraction, humour et bienveillance. Bienvenue dans "C Jamy", la fabrique du savoir. Le magazine se décline en cinq parties : Le sujet du jour ; Le geste du jour, autour de l'environnement, C'est quoi Jamy ?, le décryptage d'un objet du quotidien, d'un phénomène naturel..., Vrai/faux, qui a pour but de chasser les idées reçues. Jamy répondra également aux questions de sa communauté, « Les Épicuriens ».</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>19:00</b> <span style="float: right;"><b>2394165</b></span>  <b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Emilie Tran NGuyen, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p style="text-align: center;">--000--</p> <p><b>20:00</b> <span style="float: right;"><b>2394167</b></span>  <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteur en chef : Christian Desplaces. 2021.</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:30</b> <span style="float: right;"><b>2355458</b></span>  <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Guillaume Cauchois. 2021.</i></p>	<p><b>20:20</b> <span style="float: right;"><b>2392018</b></span>  <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2021.</i>  <i>Producteur : Fabien Henrion.</i>  <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p>



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 28 mai 2021**  
**Semaine n° 21**

Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.

Sous-titrage télétexte

**20:45** **2394200**  
**MA MAISON DE A À Z**

Sous-titrage télétexte

**20:50** **2383955**  
**BASIQUE, LE CLASSIQUE**  
**ZACHARY WILDER, TENOR - DEL BIALO-LA**  
**MANTOVANA - MONTEVERDI-QUEL SGUARDO**  
**SDEGNOSETTO**

*Programmes courts produits par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2021.*

Ces programmes courts ont pour vocation de permettre aux artistes de musique classique d'exercer leur art "en live" et sans public, tout en donnant l'opportunité aux téléspectateurs d'entendre et de voir à nouveau des chanteurs et instrumentistes et de redevenir spectateurs le temps d'un instant. Le programme met en avant une formation musicale ou un(e) soliste classique. Différents types de talents classiques seront à l'honneur - lyrique, romantique, baroque, classique, instrumental...- et prioritairement des artistes ayant vu leurs concerts et tournées annulés.

Sous-titrage télétexte

**20:55** **2380283**  
**LE LIVRE DE MA MERE**

*Captation de spectacle, d'après "Le livre de ma mère" d'Albert Cohen (Ed. Gallimard). Coproduction : Tentative d'Evasion/Morgane Production, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2020.*

*Metteur en scène: Dominique Pitoiset. Coréalisation : Compagnie Pitoiset - Dijon.*

*Réalisateur : Pascal Duchêne.*

*Avec la collaboration artistique de : Patrick Timsit.*

*Conception lumière : Christophe Pitoiset.*

*Musique : Bob Brault.*

*Interprété par Patrick Timsit.*

Un livre ouvert, jamais refermé depuis. Les mots d'Albert Cohen hantent Patrick Timsit depuis qu'il a découvert "Le livre de ma mère". Trente ans. C'est le temps qu'il aura fallu à Patrick Timsit pour mettre en chair cette ode à l'amour inconditionnel. Le comédien nous surprend en se dévêtant du costume d'humoriste qu'on lui connaît et nous livre une interprétation des plus saisissantes. Seul-en-scène, dans un décor minimaliste, Patrick Timsit incarne ce texte puissant et intime, qui n'est pas sans rappeler son histoire personnelle. Avec beaucoup de justesse,

Timsit s'empare des mots de Cohen sous la direction de Dominique Pitoiset. Ensemble, ils nous offrent en partage cette méditation sur l'absence. Profondément touchante, cette heure de théâtre sur le fil de l'âme ne manquera pas de rappeler à chaque homme, qu'il est avant tout un fils.

Sous-titrage télétexte

**22:05** **2380284**  
**PASSAGE DES ARTS**

*Présenté par Claire Chazal.*

Sous-titrage télétexte

**22:10** **2392215**  
**LES TRESORS DE MARCEL PAGNOL**

*Documentaire produit par Programm 33, avec la participation de France Télévisions. 2019.*

*Réalisateur : Fabien Béziat*

*Narrateur : Fabrice Luchini*

A l'appui de nombreuses archives inédites, d'extraits de films, de romans, de pièces de théâtre, mais aussi de documents fournis par son petit-fils Nicolas Pagnol, ce documentaire, raconté par Fabrice Luchini, retrace la vie et l'oeuvre de Marcel Pagnol. Au fil de ses œuvres, carnets, journaux intimes, notes et souvenirs - des mémoires à la correspondance, en passant par les "Confidences" et les "Carnets de cinéma" - on découvre un homme ambitieux, téméraire et sûr de ses idées, qui menait chaque projet à terme, sans jamais perdre espoir ni se soucier du qu'en-dira-t-on. Un incorrigible curieux qui s'entêta à imposer le cinéma parlant à une époque où personne n'y croyait. Un ami fidèle, demeuré proche, malgré leurs différends, de Raimu ou d'Albert Cohen. Et un éternel enfant, qui rêvait d'offrir un "Hollywood provençal" à sa région natale...

Sous-titrage télétexte

**00:00** **2393053**  
**LA P'TITE LIBRAIRIE**

Sous-titrage télétexte

**00:05** **2355123**  
**C DANS L'AIR (Reprise)**

Sous-titrage télétexte



**DEFINITIFS**  
**Vendredi 28 mai 2021**  
**Semaine n° 21**

---

**01:15** **2392634**  
**C A VOUS (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

--000--

---

**02:10** **2392635**  
**C A VOUS LA SUITE (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

---

**02:30** **2392038**  
**PASSAGE DES ARTS (Reprise)**

Sous-titrage télétexte

---

**02:55** **2387745**  
**1871, LA COMMUNE - PORTRAITS D'UNE  
REVOLUTION**

*Documentaire produit par Kllaohm, avec la participation de  
France Télévisions. 2020.  
Réalisateur : Cédric Condon.  
Auteur et conseiller historique : Jean-Yves Le Naour.*

En mars 1871, lorsque la Commune de Paris est proclamée, les photographes sortent de leurs ateliers et descendent dans la rue pour immortaliser l'histoire en marche. Ils livrent ainsi plusieurs centaines de clichés qui forment le premier photoreportage de l'histoire. Un témoignage qui n'est pas neutre car l'image exalte ou dénonce, grandit les insurgés ou les rabaisse, défend la révolution ou soutient la répression. Pour la première fois, voici le récit photographique de la Commune, le portrait subjectif d'une révolution.

Sous-titrage télétexte

---

**03:45** **2394201**  
**LA NUIT FRANCE 5**