

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 10 Octobre 2020

-- * --

JT 19 20 TITRES LIMOUSIN
DU 09-10

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 9-10

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

19/20 EDITION PAYS DE CORREZE
DU 09-10

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN
DU 9-10

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

06.35 JT 19/20 AQUITAINE

DU 09 10

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

TITRES
DU 09 10

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

19/20 LE JOURNAL
DU 09 10

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE
DU 09 10

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

KETOKOLE (SAISON 2) /D

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Saison 2

07.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 9-10

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES
DU 9-10

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 9-10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 9-10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 09 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.50 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 09 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

08.00 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 09 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOAPOP /D

MAGAZINE / Musique

NOA

08.10 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

08.30 OCEANE

durée : 1h39' FILM DE CINEMA / FICTION

NOA

Réalisation: Nathalie SAUVEGRAIN, Philippe APPIETTO

Océane se fait larguer sur une aire d'autoroute. Elle tombe sur Oliboy, musicien underground de 20 ans son aîné, en route pour une tournée de concerts sur les plages de l'Atlantique. Elle embarque dans sa vieille Volvo jusqu'à sa destination : le camping du Pin Sec, un lieu alternatif où l'on vit au rythme du rock et des vagues. Alors qu'Océane cherche à résoudre sa propre histoire, Oliboy lui fait



partager une certaine philosophie de la vie, entre humour décalé et concerts improbables.

OC KAY /D
N36 MAIS

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU
Auteur: Jean-Noël COMMERES

KETOKOLE /D
N20 ZIRABBLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

10.40 CONTRADAS
N21 CAP BRETON

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
DU 09 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.12 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE
DU 09 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.20 19/20 EDITION PERIGORDS
DU 09 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4
N36 ENCHAUD DE CUL NOIR CONFIT A LADIGNAC LE LONG

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: David LOISEL



Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF

France se rend à Ladignac-le-Long à quelques km de St-Yriex-la-Perche, dans le sud Est de la Haute-Vienne. St-Yriex-la-Perche est la ville d'origine du cochon cul noir, élevé de façon traditionnelle. France y rencontre Guy Tallet, boucher comme le fut son père, son oncle et son grand père avant lui. Mais pour s'assurer de la qualité de sa viande de la naissance à l'assiette, Guy, lui, a décidé de devenir également éleveur du « cul-noir ». Un avant-gardiste du local et de la viande maturée pour qui le beau geste, la confiance de ses clients et la transmission comptent autant que la tradition limousine.

12.00 EPICERIE FINE

N8 LES LEGUMES D ANTAN

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Epicerie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention.

Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré, noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

C EST A LIMOGES

N33 CHABRETTE DE P RANDONEIX ET 1ER CLIP DE RUVIA

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

La chabrette et son chabretaire. Cet instrument connu en Poitou s'est progressivement installé en Limousin. C'est un descendant de la cornemuse. Au son qui porte et qui entraîne tout bon Limousin qui se respecte à danser en cadence. Ruvia, c'est son nom d'artiste, était une chanteuse de salle de bain (selon elle), ses copains l'ont poussée à passer de la faïence à la scène. Son premier titre est désormais accompagné d'un clip. Nous étions dans les coulisses. Et pour finir « Les gestes de la porcelaine » avec les gestes de la finition automatisée.

12.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.55 CAP SUD OUEST REHABILILE

N16 AIX UNE IDYLLE EN MER EX 92

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

BIS

N376 BOUARD RIVOAL MATURITE DU RAISIN

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

13.25 JT 12/13 AQUITAINE

DU 10 10

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE

DU 10 10

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

LE BONHEUR EST DANS LA CHARCUTERIE

MAGAZINE / Information

NOA

OC KAY

N36 MAIS

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

13.45 JT 12/13 POITOU CHARENTES

DU 10-10

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.05 SELECTIONS OLYMPIQUES CANOE KAYAK A PAU

N3 FINALES

durée : 1h30' RETRANSMISSION / Sports nautiques

NOA

EN DIRECT

Les épreuves de sélection Olympique de l'Equipe de France pour Tokyo auront donc bien lieu au Parc Aquasports de Pau pour le canoë-kayak. Elles concernent le canoë et le kayak en slalom pour hommes et femmes en simple exclusivement, avec un(e) seul(e) qualifié (e) par catégorie. Les épreuves à suivre en direct : Jeudi 8 octobre de 13.25 à 17.05 : finales A et B entrelacées Avec un insert dans le journal régional du 12/13 de France 3 en Aquitaine. Vendredi 9 octobre de 14.05 à 15.35 : finales A et B entrelacées Samedi 10 octobre de 14.10 à 15.40 : finales A et B entrelacées Dimanche 11 octobre de 13.25 à 17.05 : finales A et B entrelacées

15.35 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N22 LAC D ESTAENS EN VALLEE D ASPE

durée : 08' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

15.45 DORDOGNE INTEGRALE /D /D

durée : 13' RETRANSMISSION / Sports nautiques
NOA

Journaliste: Franck PETIT

Créée en 2006, la Dordogne Intégrale est une course extrême longue distance canoë-kayak et stand-up paddle.

Après une 10ème édition « collector » en 2019 (350 km sur la Dordogne entre Argentat et Balye), la Dordogne Intégrale retrouve son parcours originel de « seulement » 130 km entre Argentat (19) et Castelnaud la Chapelle (24). A cette occasion le parcours retrouve les 3 départements, la Corrèze, le Lot, et la Dordogne, pour mettre en lumière la beauté et la diversité des paysages qu'elle traverse : gorges sauvages, falaises calcaires, châteaux médiévaux, villages haut-perchés.

La Dordogne Intégrale 2020 conserve cette opportunité rare de proposer 130 km linéaires de rivière, sans aucun portage, et dans des sites parmi les plus beaux de France. Elle permet aux meilleurs athlètes français et étrangers, ainsi qu'aux néophytes ou pratiquants peu confirmés, de se rencontrer, se confronter et se mesurer à un challenge nautique original et de haut-niveau. Ouverte à tous, licencié ou non, elle peut se courir en relais, et elle est devenue dès lors accessible au plus grand nombre avec même des possibilités de location de matériel sur place ! En 2020, elle demeure une des plus grandes courses de kayak et SUP du monde, et accueillera 500 compétiteurs venus de 15 pays !.

16.00 RAID DEFI D ELLES

N1 ARCACHON

durée : 30'
NOA

Né en plein coeur du Bassin d'Arcachon en 2017 et imaginé par Christelle Gauzet, gagnante de Koh Lanta 2008, le raid Défi d'Elles est un concept unique et solidaire qui emmène à chaque fois une centaine de participantes à la découverte de nouvelles contrées et surtout d'elles-mêmes... Par équipe de 2, elles se dépassent et vivent une expérience inoubliable pour la bonne cause : la fondation Keep A Breast qui oeuvre pour la prévention du cancer du sein. Parenthèse sport et bien-être, le raid Défi d'Elles est un challenge qui mêle aventure, ténacité, courage, dépassement de soi et fierté. Le raid Défi d'Elles revient pour une 4ème édition sur ses terres natales : le Bassin d'Arcachon.

Nouveaux parcours, découverte de lieux secrets, bonus surprise... cette 4ème édition promet d'être encore riche en émotions. Deux jours très sportifs de course, nage, canoë et VTT vendredi et samedi pour ce raid qui s'est déroulé sur le sud Bassin d'Arcachon à la dune du Pilat, de Mios au Teich, ainsi qu'à La Hume, Cazaux et la plage de la Lagune

Sur la plage de La Hume, les équipes de deux dames arrivent les unes après les autres dans leur tee-shirt bleu floqué au nom du raid Défi d'elles. Les premières arrivées encouragent les suivantes dans une très belle ambiance, il y a de la joie, des larmes de souffrance, des rires de joie et le sentiment d'avoir réussi une belle première journée.

16.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D



durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

16.30 NOA CLASSES /D /D

LUMNI N26

durée : 12' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR /D /D

N26 A QUOI SERT LA FORET

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

*La forêt représente 30% de la surface du globe... et ce n'est pas
seulement pour vous permettre de grimper aux arbres ou de jouer à
cache-cache!*

Alors à quoi sert la forêt et pourquoi est-elle indispensable ?

*Prenez l'air en vous promenant dans la forêt avec Stéphane Marie et
devenez incollable sur la vie des arbres grâce à "Silence ça pousse"!*

-- * --

DECOD ACTU /D /D

N26 NUCLEAIRE PAR ICI LA SORTIE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Aude RAUX

Nucléaire, par ici la sortie !

*La France est une exception nucléaire. Avec 19 centrales, pour un
total de 58 réacteurs qui tapissent son territoire, c'est le pays le
plus nucléarisé par habitant au monde. Le nucléaire est la première
source de production d'électricité.*

*La loi sur la transition énergétique de 2015 prévoyait d'abaisser la
part du nucléaire d'ici à 2025.*

Où en est-on de cette transition?

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE /D /D

N48 QUI EST VLADIMIR POUTINE

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS /D /D

N26 LES METAUX RARES

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Melissa BARRA

Que sont les métaux rares?

*Par matière première, on entend "matière à l'état brut", extraite
aussi bien de la terre que de la mer.*



Les nouvelles matières premières qui redessinent la géopolitique mondiale sont les métaux rares : ils sont 45 et dicteront bientôt la politique étrangère des gouvernements, comme ce fut le cas au XXe siècle pour le pétrole...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE /D /D

N12 QUI EST GANDHI

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

16.50 NOA CLASSES /D /D /D

LUMNI N27

durée : 12' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR /D /D /D

N27 LE VER DE TERRE ROI DU JARDIN

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Qui est le meilleur jardinier du monde??

Réponse: Le ver de terre!

Découvrez la vie secrète du ver de terre que vous raconte Stéphane

Marie dans "Silence ça pousse"!

-- * --

DECOD ACTU /D /D /D

N27 FAUT IL SUPPRIMER LES NOTES A L ECOLE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Arnaud AUBRY

Faut-il supprimer les notes à l'école ?

C'est un vieux débat en France: les notes ont-elles leur place à l'école?

Les opposants critiquent un système source de stress, de démotivation, voire parfois d'humiliation pour les élèves.

Les adeptes, eux, vantent le fait que les notes permettent aux élèves de se positionner les uns par rapport aux autres...

-- * --

GEOPOLITICUS /D /D /D

N18 LE VATICAN ETAT INCONTOURNABLE DE LA DIPLOMATI

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Jérôme ANCIBERRO

Le Vatican, Etat incontournable de la diplomatie mondiale ?

Ce qu'on appelle le « Vatican » désigne deux choses : d'une part, le Saint-Siège et, d'autre part, la cité-État du Vatican.

Le Saint-Siège est un sujet de droit international. Il représente l'Église catholique en général, avec le pape à sa tête.

*Théoriquement, il existe depuis les débuts du christianisme et il n'est pas lié à un territoire.
La cité-État du Vatican, elle, est un État souverain dont le territoire correspond à un petit quartier de Rome. C'est le plus petit État du monde. Il a été créé en 1929 par les accords du Latran, signés entre le Saint-Siège et l'Italie de Mussolini. Comme le Saint-Siège, c'est le pape qui est à sa tête, en tant que souverain absolu...*

NOAPOP /D /D /D /D
MAGAZINE / Musique
NOA

17.10 DISPUTANDUM

N62
durée : 40' PLATEAU / Société
NOA

Seul le secteur de l'édition n'a pas subi les effets du confinement au contraire jamais les librairies indépendantes n'ont autant été sollicitées par leurs clients. Les spectacles vivants comme les Festivals et les concerts connaissent à l'inverse une crise sans précédent. Les salles de cinéma sont en partie désertées. Comédiens, musiciens, techniciens, tous ces intermittents ne travaillent quasiment plus de 6 mois. Les états généraux des Festivals qui se sont déroulé les 2 et 3 octobre à Avignon avaient pour première finalité de rassurer les acteurs d'un secteur fortement touché. A l'issue de cette rencontre, la ministre de la culture Roselyne Bachelot a décidé qu'un « Fonds Festival » de 10 millions d'Euros va être prolongé jusqu'en 2021 et doté de 5 millions supplémentaires pour soutenir les manifestations culturelles fragilisées par la crise sanitaire. Les spectacles vivants sont en effet les plus touchés par la crise du Coronavirus. Comment préserver ces emplois ? Quelles sont les solutions ? Les invités de Vanessa Finot : Yvon Serrano, auteur compositeur, Michel Bruzat directeur du théâtre La Passerelle à Limoges, François David commissaire général Foire du livre de Brive.

17.50 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

17.54 BIS (SAISON 5) /D
N21 ST EMILION STEPHANIE DE BOUARD RIVOAL
durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI

*C'est à Saint-Emilion, que nous invite Leïla Kaddour en compagnie de Stéphanie de Bouïard-Rivoal, P.D.G. du château Angélu, premier Grand Cru Classé A. A 38 ans, Stéphanie de Bouïard-Rivoal est à la tête du mythique Château Angélu. Elle incarne la huitième génération d'une famille toute entière vouée à un cru et un patrimoine exceptionnels, synonymes d'excellence et de raffinement. Après des études d'économie et un passage par la City à Londres, elle est revenue prendre la suite de son père dans ce domaine qui l'a vu naître et où elle a grandi.
Depuis son arrivée, elle a mené la rénovation des chais et des bâtiments sans trahir l'esthétique architecturale, amplifié la politique de mécénat culturel en faisant appel à des dessinateurs, photographes et musiciens et parie désormais sur l'œno-tourisme en*

faisant l'acquisition de restaurants gastronomiques. C'est l'occasion de revenir sur l'histoire de sa famille et sur le classement du territoire au patrimoine mondial de l'Unesco. En déambulant Leïla Kaddour et Stéphanie de Boïard-Rivoal évoquent le domaine viticole, mais aussi l'architecture et le patrimoine de ce lieu unique. Le mécénat artistique et culturel fait que le château d'Angélus est engagé dans de nombreuses disciplines : musique, photographie, bande-dessinée, exposition de peinture...Impossible alors de ne pas échanger autour du festival Philosophia avec son nouveau président François Mitjaville. Bis, c'est aussi la curiosité de découvrir dans ce premier numéro de la saison, la fondation pour l'art contemporain sud-africain dirigée par Pierre Lombard mais aussi Guy Millet qui ouvre les portes de son atelier de tonnelier. Dominique Renard, le festival Jazz à Saint-Emilion, lève le voile sur l'édition 2021. Impossible d'être dans cette ville mondialement connue sans visiter Fabrique de macarons pour découvrir quelques secrets d'un savoir-faire reconnu.

18.45 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N23 LAC D ISABE VALLEE D OSSAU

durée : 09' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

BIS /D

N376 BOUARD RIVOAL MATURITE DU RAISIN

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

19.00 NOAPOP

N56 MOTTA ET SENBEI

durée : 24' MAGAZINE / Musique

NOA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 4) /D /D /D /D /D

N67 ALBER BORDEAUX

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

LIBRAIRE A L AIR LIBRE

N45 JE MOURRAI PAS GIBIER LUDON MEDOC

FORME AUTRE / Littérature, poésie

NOA

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4 /D /D /D /D

N70 PKOI BUFFALO BILL S EST IL RENDU A POITIERS

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

19.56 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.00 20H LE RATRAPAGE

N59

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

Présentée par Elsa Arnould, l'émission entame sa deuxième saison tout en conservant son concept initial : revenir et approfondir les faits marquants de la semaine en Nouvelle-Aquitaine en compagnie d'un invité fil rouge.

20.30 O BOULOT

N95

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

20.45 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

OC KAY

N36 MAIS

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

21.00 MADDY ETCHEBAN

durée : 1h35' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: René MANZOR

Auteur: Véronique LECHARPY, Pascal FONTANILLE

Maddy Etcheban est flic à Bayonne, mais plus que tout, elle est la mère de Clément, un jeune autiste dont elle a la charge seule depuis la mort de son mari. Pris en charge à l'Institut Agoria la semaine, elle le récupère tous les vendredi soir. Un rythme immuable qui va bientôt être bouleversé quand la directrice de l'institut lui annonce qu'elle ne va plus pouvoir garder son fils. Maddy se retrouve alors comme nombre de parents d'enfants handicapés à devoir chercher une solution au risque de voir Clément finir ses jours dans un hôpital psychiatrique. Totalement démunie, n'arrivant pas à s'y résoudre, elle envisage de laisser tomber sa carrière à moins de franchir la ligne rouge en se livrant à un chantage pour que la directrice revienne sur sa décision.

22.45 NOAPOP /D

N56 MOTTA ET SENBEI

durée : 24' MAGAZINE / Musique

NOA

23.10 JT 19/20 AQUITAINE

DU 10 10

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 10 10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

LE BONHEUR EST DANS LA CHARCUTERIE

MAGAZINE / Information

NOA

23.33 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

23.40 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 10-10

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 10-10

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.30 DISPUTANDUM

N62

durée : 40' PLATEAU / Société

NOA

Seul le secteur de l'édition n'a pas subi les effets du confinement au contraire jamais les librairies indépendantes n'ont autant été sollicitées par leurs clients. Les spectacles vivants comme les Festivals et les concerts connaissent à l'inverse une crise sans précédent. Les salles de cinéma sont en partie désertées. Comédiens, musiciens, techniciens, tous ces intermittents ne travaillent quasiment plus de 6 mois. Les états généraux des Festivals qui se sont déroulés les 2 et 3 octobre à Avignon avaient pour première finalité de rassurer les acteurs d'un secteur fortement touché. A l'issue de cette rencontre, la ministre de la culture Roselyne Bachelot a décidé qu'un « Fonds Festival » de 10 millions d'Euros va être prolongé jusqu'en 2021 et doté de 5 millions supplémentaires pour soutenir les manifestations culturelles fragilisées par la crise sanitaire. Les spectacles vivants sont en effet les plus touchés par la crise du Coronavirus. Comment préserver ces emplois ? Quelles sont les solutions ? Les invités de Vanessa Finot : Yvon Serrano, auteur compositeur, Michel Bruzat directeur du théâtre La Passerelle à Limoges, François David commissaire général Foire du livre de Brive.

01.10 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.15 CONTRADAS

N21 CAP BRETON

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.40 PASSION PATRIMOINE NOUVELLE-AQUITAINE

LES TERRES DE GASCOGNE

durée : 1h50' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: François CARDON

Entre l'Aquitaine et les Pyrénées, des habitants épris de cette région en dévoilent ses richesses. Avec l'aide des villageois, Philippe et Pamela Walter restaurent un château au Mas-d'Auvignon, dans le Gers. Dans les landes, tandis que Gilles Granereau, de l'Office national des forêts, recense les plantes du littoral, Mathieu Berroneau, biologiste, étudie le lézard ocellé. Jean Meyer, lui, préfère survoler le lac de Biscarosse à bord d'un hydravion tandis qu'Emilie surfe sur les vagues au Vieux-Boucau. Enfin, rencontre avec les Ladevèze, producteurs d'armagnac.

**03.45 NOA CULT 8E TREMPLIN ACTION JAZZ ROCHER DE PALMER
N3 PHRACTAL QUINTET**

durée : 34' RETRANSMISSION / Musique
NOA

Charles QUENTIN DE GROMARD : violon

Alain JOSUE : batterie

Eloïse GOMEZ : violon

Jean-Louis LOISEAU : saxophones

Frédéric MEYER : guitare

Le duo de violons est avant au diapason : ils tiennent le haut du pavé avec deux factures : un classique, l'autre plus décapant. Le saxophone de Jean-Louis Loiseau tient sa plainte, comme on l'espère, de l'alto au baryton, une course effrénée commence qui s'adoucit peu à peu. La batterie très feutrée n'en tient pas moins sa place. Un peu ménestrels d'aujourd'hui, ils créent une musique cinématographique : un Poitou celtique actuel. La symphonie finale est déraillante et inhabituelle !

04.25 NOAPOP /D

N56 MOTTA ET SENBEI
durée : 24' MAGAZINE / Musique
NOA

04.50 20H LE RATRAPAGE /D, R

N59
durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

Présentée par Elsa Arnould, l'émission entame sa deuxième saison tout en conservant son concept initial : revenir et approfondir les faits marquants de la semaine en Nouvelle-Aquitaine en compagnie d'un invité fil rouge.

05.20 TXIRRITA /D

N23 LE QUOTIDIEN BERRIA
durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

Et oui, la langue basque s'écrit ! Depuis 1545 au moins, date de parution du premier recueil de poèmes dont il reste traces, celui de Beñat Etxepare. Et en 2014, malgré la crise de la presse écrite, un quotidien, vaille que vaille est tous les matins dans les kiosques du Pays basque : Berria (les Nouvelles). 15.000 exemplaires vendus par jour. Pour un petit pays d'un peu plus de 3 millions d'habitants dont 900.000 bascophones. Ces chiffres concernent les 7 provinces.



Rapportés à la population française, Berria vendrait dans l'hexagone 330.000 exemplaires ! De quoi rêver. Et en plus, la situation financière du journal est saine. Grâce entre autres, au soutien de 25.000 actionnaires. Berria investit évidemment internet avec son édition en ligne. Sa télévision en ligne. Et ses éditions locales Hitza (le Mot). Dont une version spéciale Pays basque de France ou Iparralde. Mais tout n'a pas toujours été facile pour ce journal en euskara. En 2003, son " ancêtre " (créé en 1990) était fermé sur décision de la Justice espagnole au motif qu'ETA le finançait et qu'Egunkaria (le Quotidien) était au service de l'organisation terroriste. 150 personnes se retrouvaient du jour au lendemain au chômage. La mobilisation en Pays basque d'Espagne fut monstre. Tous les partis, à l'exception du PP conservateur, dénoncèrent la brutalité de la fermeture d'Egunkaria et défendirent l'honneur de sa rédaction. En 4 mois, une souscription populaire de 5 millions d'euros permettait d'éditer un nouveau journal, Berria. 11 ans plus tard, après plusieurs non lieux, le juge d'instruction d'un dernier dossier en suspens, demande d'abandonner toute poursuite. C'est toute cette aventure que Txirrita, notre grillon, qui prend la plume ou se met au clavier, propose de revivre. Rencontres avec Martxelo Otamendi, directeur de la publication et Iban Arregi, directeur général du groupe Berria à Andoain, près de Saint Sébastien. Nora Arbelbide, journaliste de la rédaction bayonnaise et Iñaki Etxelek.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Dimanche 11 Octobre 2020

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE
MAGAZINE / Information
NOA

07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

07.50 20H LE RATRAPAGE

N59

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

Présentée par Elsa Arnould, l'émission entame sa deuxième saison tout en conservant son concept initial : revenir et approfondir les faits marquants de la semaine en Nouvelle-Aquitaine en compagnie d'un invité fil rouge.

08.45 NOA CLASSES

LUMNI N27

durée : 12' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N27 LE VER DE TERRE ROI DU JARDIN

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Qui est le meilleur jardinier du monde??

Réponse: Le ver de terre!

Découvrez la vie secrète du ver de terre que vous raconte Stéphane Marie dans "Silence ça pousse"!

-- * --

DECOD ACTU

N27 FAUT IL SUPPRIMER LES NOTES A L ECOLE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Arnaud AUBRY

Faut-il supprimer les notes à l'école ?

C'est un vieux débat en France: les notes ont-elles leur place à l'école?

Les opposants critiquent un système source de stress, de démotivation, voire parfois d'humiliation pour les élèves.

Les adeptes, eux, vantent le fait que les notes permettent aux élèves de se positionner les uns par rapport aux autres...

-- * --

GEOPOLITICUS

N18 LE VATICAN ETAT INCONTOURNABLE DE LA DIPLOMATI

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Jérôme ANCIBERRO

Le Vatican, Etat incontournable de la diplomatie mondiale ?

*Ce qu'on appelle le « Vatican » désigne deux choses : d'une part, le Saint-Siège et, d'autre part, la cité-État du Vatican.
Le Saint-Siège est un sujet de droit international. Il représente l'Église catholique en général, avec le pape à sa tête.
Théoriquement, il existe depuis les débuts du christianisme et il n'est pas lié à un territoire.
La cité-État du Vatican, elle, est un État souverain dont le territoire correspond à un petit quartier de Rome. C'est le plus petit État du monde. Il a été créé en 1929 par les accords du Latran, signés entre le Saint-Siège et l'Italie de Mussolini. Comme le Saint-Siège, c'est le pape qui est à sa tête, en tant que souverain absolu...*

**09.05 NOA CULT 8E TREMPLIN ACTION JAZZ ROCHER DE PALMER
N3 PHRACTAL QUINTET**

durée : 34' RETRANSMISSION / Musique
NOA

*Charles QUENTIN DE GROMARD : violon
Alain JOSUE : batterie
Eloïse GOMEZ : violon
Jean-Louis LOISEAU : saxophones
Frédéric MEYER : guitare*

Le duo de violons est avant au diapason : ils tiennent le haut du pavé avec deux factures : un classique, l'autre plus décapant. Le saxophone de Jean-Louis Loiseau tient sa plainte, comme on l'espère, de l'alto au baryton, une course effrénée commence qui s'adoucit peu à peu. La batterie très feutrée n'en tient pas moins sa place. Un peu ménestrels d'aujourd'hui, ils créent une musique cinématographique : un Poitou celtique actuel. La symphonie finale est déraillante et inhabituelle !

**09.40 NOA CULT 8E TREMPLIN ACTION JAZZ ROCHER DE PALMER
N1 GASPARD GUERRE QUARTET**

durée : 31' RETRANSMISSION / Musique
NOA

*Gaspard GUERRE : batterie
Louis MARDIVIRIN : saxophone
Nicolas FERREIRA : basse, contrebasse
Sébastien LAMONERIE : piano, synthétiseur*

Le quartet est tendu parce qu'il passe en premier, mais le batteur Gaspard Guerre très expressif encourage de sa batterie entraînante ses 3 acolytes. De facture classique, le groupe assure avec de jolies compositions colorées qui s'enrichiront bien vite : le tempo reste toujours vif qui ne demande qu'à fleurir, déjà en germe dans le quatrième morceau.

**OC KAY
N37 NON**

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

*Réalisation: Tanguy ALANOU
Auteur: Jean-Noël COMMERES*

10.15 C EST A LIMOGES

N33 CHABRETTE DE P RANDONEIX ET 1ER CLIP DE RUVIA

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

La chabrette et son chabretaire. Cet instrument connu en Poitou s'est progressivement installé en Limousin. C'est un descendant de la cornemuse. Au son qui porte et qui entraîne tout bon Limousin qui se respecte à danser en cadence. Ruvia, c'est son nom d'artiste, était une chanteuse de salle de bain (selon elle), ses copains l'ont poussée à passer de la faïence à la scène. Son premier titre est désormais accompagné d'un clip. Nous étions dans les coulisses. Et pour finir « Les gestes de la porcelaine » avec les gestes de la finition automatisée.

10.30 O BOULOT

N95

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

10.40 TXIRRITA

N14 CINEMA LATINO ET BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN*

Ce numéro de Txirrita est différent des précédents puisque monographique :

Le cinéma. Basque et latino américain. Tourné à l'occasion du Festival de Biarritz, et au lendemain du Festival de St Sébastien. Nous recevons quatre invités.

Ion Lopez Barrena, directeur adjoint de la filmothèque d'Euskadi. Nous abordons avec lui ce qu'est le cinéma basque. Quelles en sont les spécificités. Le rôle de la filmothèque. Et la section " Kimuak " (Les bourgeons ou jeunes pousses), présentation de courts métrages de jeunes réalisateurs basques au Festival de Biarritz. En illustration du propos de ce responsable de la cinémathèque basque, nous diffusons le reportage réalisé à l'occasion de la sortie sur les écrans français du long métrage " 80 egunean ", 80 jours. Témoignage de Jon Garaño, co-réalisateur du film.

Maite Alberdi, réalisatrice chilienne, du documentaire " Los Salvavidas ". La drôle d'histoire d'un Moniteur nageur sauveteur, qui a pour principe de ne jamais se jeter à l'eau ! Un principe. Une métaphore de l'absurdité de l'empilement de règlements au Chili ? La jeune cinéaste d'origine basque nous parle également du Chili d'aujourd'hui, 40 ans après le putsch qui renversa le président Allende.

(Entretien en espagnol sous-titré en français).

Maialen Etcheverry, adjointe au maire de Biarritz, chargée de la langue basque, souligne les liens très forts qui existent entre le continent latino américain et le Pays basque. Le " Foro " en est la traduction la plus forte. Forum créé par le Festival de Biarritz, et désormais porté par la ville et les régions Aquitaine et Euskadi, pour développer les relations économiques, politiques et culturelles entre les continents européen et latino américain.

Wendell Bara das Olindas, leader de " Tambores nagô ", batucada du nord est brésilien, dont le groupe donnera une note musicale à la fin de ce Txirrita "international" !*

* entretien en brésilien sous-titré en français.

11.05 20H LE RATRAPAGE

N59

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

Présentée par Elsa Arnould, l'émission entame sa deuxième saison tout en conservant son concept initial : revenir et approfondir les faits marquants de la semaine en Nouvelle-Aquitaine en compagnie d'un invité fil rouge.

11.35 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 10

N73 UN PATE CREUSEOLE A GUERET

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL
Réalisation: David LOISEL*

Pour cet épisode, France rencontre Vanessa, la fille de deux des « Enfants de la Creuse », arrivés de l'île de la Réunion dans les années 60. Aujourd'hui, Vanessa se sent autant Réunionnaise que Creusoise et elle vit ce « métissage » jusque dans sa cuisine : un fondu creusois aux épices créoles est en perspective.

12.00 EPICERIE FINE

N5 LES ASPERGES BLANCHES DES LANDES

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Epicerie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention. Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré, noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

RENCONTRES A XV

N32

MAGAZINE / Rugby

NOA

12.50 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.55 CAP SUD OUEST

N164 CORREZE PAYS DE BRIVE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Eric MICHAUD

Voici quelques belles histoires qui prennent racine dans la campagne Corrèzienne. Nous débiterons à l'abbaye d'Aubazine, fondée au Moyen Âge par des moines cisterciens qui a marqué de son empreinte une figure de la mode, une certaine Coco Chanel. Puis nous partirons à la rencontre d'un éleveur de vaches limousines pour qui l'art est dans le pré. A Brive, nous mettrons à l'honneur le savoir-faire de la famille Denoix fabriquant de liqueurs depuis 1839. Enfin nous rencontrerons Christian Signol, enfant du pays et auteur à succès dont les romans prennent racine dans cette terre.

BIS (SAISON 4)

N361 GODET 1 FILM

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

SELECTIONS OLYMPIQUES CANOE KAYAK A PAU

N4 FINALES

RETRANSMISSION / Sports nautiques

NOA

Les épreuves de sélection Olympique de l'Equipe de France pour Tokyo auront donc bien lieu au Parc Aquasports de Pau pour le canoë-kayak. Elles concernent le canoë et le kayak en slalom pour hommes et femmes en simple exclusivement, avec un(e) seul(e) qualifié (e) par catégorie. Les épreuves à suivre en direct : Jeudi 8 octobre de 13.25 à 17.05 : finales A et B entrelacées Avec un insert dans le journal régional du 12/13 de France 3 en Aquitaine. Vendredi 9 octobre de 14.05 à 15.35 : finales A et B entrelacées Samedi 10 octobre de 14.10 à 15.40 : finales A et B entrelacées Dimanche 11 octobre de 13.25 à 17.05 : finales A et B entrelacées

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

17.05 DORDOGNE INTEGRALE

durée : 13' RETRANSMISSION / Sports nautiques

NOA

Journaliste: Franck PETIT

Créée en 2006, la Dordogne Intégrale est une course extrême longue distance canoë-kayak et stand-up paddle. Après une 10ème édition « collector » en 2019 (350 km sur la Dordogne entre Argentat et Balye), la Dordogne Intégrale retrouve son parcours originel de « seulement » 130 km entre Argentat (19) et Castelnaud la Chapelle (24). A cette occasion le parcours retrouve les 3 départements, la Corrèze, le Lot, et la Dordogne, pour mettre en lumière la beauté et la diversité des paysages qu'elle traverse : gorges sauvages, falaises calcaires, châteaux médiévaux, villages haut-perchés. La Dordogne Intégrale 2020 conserve cette opportunité rare de proposer 130 km linéaires de rivière, sans aucun portage, et dans des



sites parmi les plus beaux de France. Elle permet aux meilleurs athlètes français et étrangers, ainsi qu'aux néophytes ou pratiquants peu confirmés, de se rencontrer, se confronter et se mesurer à un challenge nautique original et de haut-niveau. Ouverte à tous, licencié ou non, elle peut se courir en relais, et elle est devenue dès lors accessible au plus grand nombre avec même des possibilités de location de matériel sur place ! En 2020, elle demeure une des plus grandes courses de kayak et SUP du monde, et accueillera 500 compétiteurs venus de 15 pays !.

17.20 C EST A LIMOGES

N32 SON LENNON ET EDF AQUAZAY START UP LIMOUGEAUDE

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Du son pour l'audition est une initiative de la fédération Hiero qui assure la promotion des musiques actuelle habituellement. Cette fois ci on parle de prévention, objectif : ménager tympanes et nerfs auditifs. A suivre l'accompagnement qu'EDF réserve à une start-up limougeaude dont le credo est l'efficacité hydrique. Et pour finir dans la série "les gestes de la porcelaine" la finition à la main.

17.36 C EST A LIMOGES

N33 CHABRETTE DE P RANDONEIX ET 1ER CLIP DE RUVIA

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

La chabrette et son chabretaire. Cet instrument connu en Poitou s'est progressivement installé en Limousin. C'est un descendant de la cornemuse. Au son qui porte et qui entraîne tout bon Limousin qui se respecte à danser en cadence. Ruvia, c'est son nom d'artiste, était une chanteuse de salle de bain (selon elle), ses copains l'ont poussée à passer de la faïence à la scène. Son premier titre est désormais accompagné d'un clip. Nous étions dans les coulisses. Et pour finir « Les gestes de la porcelaine » avec les gestes de la finition automatisée.

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

18.00 TANT D EFFORTS

N58

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

EN DIRECT

KETOKOLE

N21 UNE ELOISE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement

*subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

18.35 NOA CLASSES

LUMNI N27

durée : 12' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N27 LE VER DE TERRE ROI DU JARDIN

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Qui est le meilleur jardinier du monde??

Réponse: Le ver de terre!

*Découvrez la vie secrète du ver de terre que vous raconte Stéphane
Marie dans "Silence ça pousse"!*

-- * --

DECOD ACTU

N27 FAUT IL SUPPRIMER LES NOTES A L ECOLE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Arnaud AUBRY

Faut-il supprimer les notes à l'école ?

*C'est un vieux débat en France: les notes ont-elles leur place à
l'école?*

*Les opposants critiquent un système source de stress, de
démotivation, voire parfois d'humiliation pour les élèves.*

*Les adeptes, eux, vantent le fait que les notes permettent aux élèves
de se positionner les uns par rapport aux autres...*

-- * --

GEPOLITICUS

N18 LE VATICAN ETAT INCONTOURNABLE DE LA DIPLOMATI

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Jérôme ANCIBERRO

Le Vatican, Etat incontournable de la diplomatie mondiale ?

Ce qu'on appelle le « Vatican » désigne deux choses : d'une part, le Saint-Siège et, d'autre part, la cité-État du Vatican.

Le Saint-Siège est un sujet de droit international. Il représente l'Église catholique en général, avec le pape à sa tête.

Théoriquement, il existe depuis les débuts du christianisme et il n'est pas lié à un territoire.

La cité-État du Vatican, elle, est un État souverain dont le territoire correspond à un petit quartier de Rome. C'est le plus petit État du monde. Il a été créé en 1929 par les accords du Latran, signés entre le Saint-Siège et l'Italie de Mussolini. Comme le Saint-Siège, c'est le pape qui est à sa tête, en tant que souverain absolu...

18.50 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N23

durée : 09' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

BIS (SAISON 4)

N361 GODET 1 FILM

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

19.25 BIS (SAISON 5)

N21 ST EMILION STEPHANIE DE BOUARD RIVOAL

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI

C'est à Saint-Emilion, que nous invite Leïla Kaddour en compagnie de Stéphanie de Boüard-Rivoal, P.D.G. du château Angélys, premier Grand Cru Classé A. A 38 ans, Stéphanie de Boüard-Rivoal est à la tête du mythique Château Angélys. Elle incarne la huitième génération d'une famille toute entière vouée à un cru et un patrimoine exceptionnels, synonymes d'excellence et de raffinement. Après des études d'économie et un passage par la City à Londres, elle est revenue prendre la suite de son père dans ce domaine qui l'a vu naître et où elle a grandi.

Depuis son arrivée, elle a mené la rénovation des chais et des bâtiments sans trahir l'esthétique architecturale, amplifié la politique de mécénat culturel en faisant appel à des dessinateurs, photographes et musiciens et parie désormais sur l'oeno-tourisme en faisant l'acquisition de restaurants gastronomiques. C'est l'occasion de revenir sur l'histoire de sa famille et sur le classement du territoire au patrimoine mondial de l'Unesco. En déambulant Leïla Kaddour et Stéphanie de Boüard-Rivoal évoquent le domaine viticole, mais aussi l'architecture et le patrimoine de ce lieu unique. Le mécénat artistique et culturel fait que le château d'Angélys est engagé dans de nombreuses disciplines : musique, photographie, bande-dessinée, exposition de peinture...Impossible alors de ne pas échanger autour du festival Philosophia avec son nouveau président François Mitjaville. Bis, c'est aussi la curiosité de découvrir dans ce premier numéro de la saison, la fondation pour l'art contemporain sud-africain dirigée par Pierre Lombard mais aussi Guy Millet qui ouvre les portes de son atelier de tonnelier. Dominique Renard, le festival Jazz à Saint-Emilion, lève le voile sur l'édition 2021. Impossible d'être dans cette ville mondialement connue sans visiter Fabrique de macarons pour découvrir quelques secrets d'un savoir-faire reconnu.

20.15 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

OC KAY

N37 NON

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

DEBADO

N68 MARCHÉ DE L'ART

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Pascal Cagnato et ses invités analysent le marché de l'art en Nouvelle Aquitaine. La peinture, la sculpture, l'architecture, la région est-elle créative dans toutes ces disciplines ? Qui sont les artistes qui comptent ? Quelles sont les nouvelles formes d'expressions artistiques ? Comment promouvoir les jeunes talents ? Comment soutenir le marché et pourquoi une oeuvre ou un artiste deviennent coté ? Les invités de Pascal Cagnato : Norbert Fradin, chef d'entreprise, mécène. Philippe Royere, commissaire-priseur. Marc Bertin, journaliste, critique d'arts « Junk Page ». Irwin Marchal, galeriste.

22.35 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

22.58 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

23.05 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.30 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.55 MADDY ETCHEBAN

durée : 1h40' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: René MANZOR

Auteur: Véronique LECHARPY, Pascal FONTANILLE

Maddy Etcheban est flic à Bayonne, mais plus que tout, elle est la mère de Clément, un jeune autiste dont elle a la charge seule depuis la mort de son mari. Pris en charge à l'Institut Agoria la semaine, elle le récupère tous les vendredi soir. Un rythme immuable qui va bientôt être bouleversé quand la directrice de l'institut lui annonce qu'elle ne va plus pouvoir garder son fils. Maddy se retrouve alors comme nombre de parents d'enfants handicapés à devoir chercher une solution au risque de voir Clément finir ses jours dans un hôpital psychiatrique. Totalement démunie, n'arrivant pas à s'y résoudre, elle envisage de laisser tomber sa carrière à moins de franchir la ligne rouge en se livrant à un chantage pour que la directrice revienne sur sa décision.

01.35 CONTRADAS

N21 CAP BRETON

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

02.20 DISPUTANDUM

N62

durée : 40' PLATEAU / Société
NOA

Seul le secteur de l'édition n'a pas subi les effets du confinement au contraire jamais les librairies indépendantes n'ont autant été sollicitées par leurs clients. Les spectacles vivants comme les Festivals et les concerts connaissent à l'inverse une crise sans précédent. Les salles de cinéma sont en partie désertées. Comédiens, musiciens, techniciens, tous ces intermittents ne travaillent quasiment plus de 6 mois. Les états généraux des Festivals qui se sont déroulé les 2 et 3 octobre à Avignon avaient pour première finalité de rassurer les acteurs d'un secteur fortement touché. A l'issu de cette rencontre, la ministre de la culture Roselyne Bachelot a décidé qu'un « Fonds Festival » de 10 millions d'Euros va être prolongé jusqu'en 2021 et doté de 5 millions supplémentaires pour soutenir les manifestations culturelles fragilisées par la crise sanitaire. Les spectacles vivants sont en effet les plus touchés par la crise du Coronavirus. Comment préserver ces emplois ? Quelles sont les solutions ? Les invités de Vanessa Finot : Yvon Serrano, auteur compositeur, Michel Bruzat directeur du théâtre La Passerelle à Limoges, François David commissaire général Foire du livre de Brive.

03.00 C EST A LIMOGES

N33 CHABRETTE DE P RANDONEIX ET 1ER CLIP DE RUVIA

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

La chabrette et son chabretaire. Cet instrument connu en Poitou s'est progressivement installé en Limousin. C'est un descendant de la cornemuse. Au son qui porte et qui entraîne tout bon Limousin qui se respecte à danser en cadence. Ruvia, c'est son nom d'artiste, était une chanteuse de salle de bain (selon elle), ses copains l'ont poussée à passer de la faïence à la scène. Son premier titre est

*désormais accompagné d'un clip. Nous étions dans les coulisses.
Et pour finir « Les gestes de la porcelaine » avec les gestes de la
 finition automatisée.*

03.17 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

03.20 O BOULOT

N95
durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

03.30 TANT D EFFORTS

N58
durée : 30' MAGAZINE / SPORTS
NOA

04.00 NOAPOP

N56 MOTTA ET SENBEI
durée : 24' MAGAZINE / Musique
NOA

04.28 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

04.30 CONTRADAS

N21 CAP BRETON
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

05.20 TXIRRITA

N14 CINEMA LATINO ET BASQUE
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN*

*Ce numéro de Txirrita est différent des précédents puisque
monographique :
Le cinéma. Basque et latino américain. Tourné à l'occasion du
Festival de Biarritz, et au lendemain du Festival de St Sébastien.
Nous recevons quatre invités.*

*Ion Lopez Barrena, directeur adjoint de la filmothèque d'Euskadi.
Nous abordons avec lui ce qu'est le cinéma basque. Quelles en sont
les spécificités. Le rôle de la filmothèque. Et la section " Kimuak "
(Les bourgeons ou jeunes pousses), présentation de courts métrages de
jeunes réalisateurs basques au Festival de Biarritz. En illustration
du propos de ce responsable de la cinémathèque basque, nous diffusons
le reportage réalisé à l'occasion de la sortie sur les écrans
français du long métrage " 80 egunean ", 80 jours. Témoignage de Jon
Garaño, co-réalisateur du film.*

*Maite Alberdi, réalisatrice chilienne, du documentaire " Los
Salvavidas ". La drôle d'histoire d'un Moniteur nageur sauveteur, qui
a pour principe de ne jamais se jeter à l'eau ! Un principe. Une
métaphore de l'absurdité de l'empilement de règlements au Chili ? La
jeune cinéaste d'origine basque nous parle également du Chili*

*d'aujourd'hui, 40 ans après le putsch qui renversa le président Allende.
(Entretien en espagnol sous-titré en français).*

Maialen Etcheverry, adjointe au maire de Biarritz, chargée de la langue basque, souligne les liens très forts qui existent entre le continent latino américain et le Pays basque. Le " Foro " en est la traduction la plus forte. Forum créé par le Festival de Biarritz, et désormais porté par la ville et les régions Aquitaine et Euskadi, pour développer les relations économiques, politiques et culturelles entre les continents européen et latino américain.

Wendell Bara das Olindas, leader de " Tambores nagô ", batucada du nord est brésilien, dont le groupe donnera une note musicale à la fin de ce Txirrita "international" !*

** entretien en brésilien sous-titré en français.*

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 12 Octobre 2020

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à

*travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le
maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

07.30 TANT D EFFORTS

N58

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

08.00 MADDY ETCHEBAN

durée : 1h35' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: René MANZOR

Auteur: Véronique LECHARPY, Pascal FONTANILLE

Maddy Etcheban est flic à Bayonne, mais plus que tout, elle est la mère de Clément, un jeune autiste dont elle a la charge seule depuis la mort de son mari. Pris en charge à l'Institut Agoria la semaine, elle le récupère tous les vendredi soir. Un rythme immuable qui va bientôt être bouleversé quand la directrice de l'institut lui annonce qu'elle ne va plus pouvoir garder son fils. Maddy se retrouve alors comme nombre de parents d'enfants handicapés à devoir chercher une solution au risque de voir Clément finir ses jours dans un hôpital psychiatrique. Totalement démunie, n'arrivant pas à s'y résoudre, elle envisage de laisser tomber sa carrière à moins de franchir la ligne rouge en se livrant à un chantage pour que la directrice revienne sur sa décision.

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

10.05 NOA CLASSES

LUMNI N22

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N22 LES PLANTES RESPIRENT

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

-- * --

DECOD ACTU

N22 COMMENT LES ALGORYTHMES NOUS ENFERMENT

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Arnaud AUBRY

Comment les algorithmes nous enferment ?

Internet est devenu un outil formidable pour ne vous montrer que ce que vous avez envie de voir. Grâce aux algorithmes de Google, mais aussi ceux des réseaux sociaux, Facebook en tête, l'Internet que vous consultez est devenu un Internet personnalisé qui nous enferme dans une bulle dorée.

Contre cette fatalité, il est utile de se rappeler que l'algorithme ne nous enferme que si nous nous laissons enfermer. Ce dernier ne fait qu'accentuer nos propres comportements. Alors multipliez vos sources d'informations ! Sur Facebook, likez des médias ou des groupes aux idées divergentes des vôtres. Soyez curieux ! En bref, ne laissez pas votre vision du monde être guidée par un algorithme!

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N41 POURQUOI Y A T IL DE LA PUB A LA TELE
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS
N21 ETATS UNIS RUSSIE UNE NOUVELLE GUERRE FROIDE
MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Maxime CHAPPET
Auteur: Julie CHANSEL*

États-Unis/Russie : une nouvelle guerre froide ?

Qu'elles soient économiques, géopolitiques, diplomatiques ou militaires, les multiples tensions entre Washington et Moscou depuis le second mandat de Barack Obama, sont exponentielles depuis l'élection de Donald Trump.

Annoncent-elles une « nouvelle guerre froide » selon l'expression utilisée en février 2016 par le Premier Ministre russe Dimitri Medvedev ?

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N36 C EST QUOI UN SLOGAN
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

10.20 CAP SUD OUEST REHABILLE

N16 AIX UNE IDYLLE EN MER EX 92

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

10.45 NOAPOP

N12 YYELLOW

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

*Yyellow Bordeaux/Dax/Tarbes
Yyellow avec deux Y ce n'est pas une coquille, mais le jeune projet musical monté autour de Yohan, et avec pas mal de Quentin!*

1/ Maquillés à la Moodoi, ces cinq garçons et une fille n'en ont pas

*moins une personnalité musicale unique et riche.
2/ Le groupe est un véritable hommage à la nouvelle Aquitaine, les membres venant de Dax, Bordeaux et Tarbes!
3/ Dans ce titre, ils chantent "abstract form, abstract mind" une formule qui s'applique à leur musique.*

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.05 TANT D EFFORTS

N58
durée : 30' MAGAZINE / SPORTS
NOA

11.40 C EST A LIMOGES

N33 CHABRETTE DE P RANDONEIX ET 1ER CLIP DE RUVIA
durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

La chabrette et son chabretaire. Cet instrument connu en Poitou s'est progressivement installé en Limousin. C'est un descendant de la cornemuse. Au son qui porte et qui entraîne tout bon Limousin qui se respecte à danser en cadence. Ruvia, c'est son nom d'artiste, était une chanteuse de salle de bain (selon elle), ses copains l'ont poussée à passer de la faïence à la scène. Son premier titre est désormais accompagné d'un clip. Nous étions dans les coulisses. Et pour finir « Les gestes de la porcelaine » avec les gestes de la finition automatisée.

11.55 O BOULOT

N95
durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

**KETOKOLE
N22 D EPAVE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

12.10 NOA CLASSES

N 27
durée : 30' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

12.25 NOA CLASSES

N25
durée : 18' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

-- * --

SERIES 3IS BORDEAUX
ALTER EGO
FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Pierre SOUCHAUD

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 11

N77 UN JIMBORAT BIO AU CHANGE
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Auteur: France OBERKAMPF
Réalisation: France OBERKAMPF, David LOISEL

Au Change, on perpétue les traditions. Dans ce petit village proche de Périgueux, nombreux font le choix d'une vie simple et d'une production raisonnée où la qualité prime sur la quantité. C'est le cas d'Anthony qui après quelques années à travailler dans un bureau à décidé de devenir éleveur. Avec sa femme et son fils, il a emménagé dans une grande ferme à retaper qu'ils partagent avec quelques bêtes : des cochons, des moutons, des volailles Son rêve ? Pouvoir abattre ses animaux à la fée, comme autrefois, quand les voisins se retrouvaient pour l'événement, quand le stress animal n'avait pas sa place. Les éleveurs d'aujourd'hui n'ont d'autres choix que d'envoyer les bêtes à l'abattoir, dans un système déshumanisé qui ne convient pas aux petits élevages comme celui d'Antony. Au Change, on pratique le troc. France accompagnera le jeune éleveur pour échanger sa viande contre des lentilles, des légumes, du pain Ensemble, ils cuisineront "le jimbourra", la soupe traditionnelle préparée par les paysans du Périgord après la tuerie du cochon. Une soupe qui disparaît mais qui devraient retrouver sa place grâce au combat d'éleveurs qui militent pour revenir au bon sens, une soupe qui se partage entre voisins et amis dans la chaleur des fermes Périgordines, un repas dont la qualité des produits renvoient à une meilleure qualité de vie, pour les bêtes et les hommes.

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher. Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

13.15 CAP SUD OUEST REHABILLE

N11 BAYONNE LA CITE AUX 2 VISAGES EX 85

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Martin DUCROS

Présentation: Eric PERRIN

Cap Sud Ouest propose de découvrir Bayonne sous un angle différent ce dimanche 1er mai Car Bayonne, c'est l'histoire d'une ville qui fut, à la fois, un port de commerce ouvert sur le monde et une ville fortifiée, enfermée, contrainte par ses murs, une cité née de la synthèse de ces deux tendances, à priori totalement opposées.

13.45 NOA CLASSES

LUMNI N27

durée : 12' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N27 LE VER DE TERRE ROI DU JARDIN

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Qui est le meilleur jardinier du monde??

Réponse: Le ver de terre!

Découvrez la vie secrète du ver de terre que vous raconte Stéphane

Marie dans "Silence ça pousse"!

-- * --

DECOD ACTU

N27 FAUT IL SUPPRIMER LES NOTES A L ECOLE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Arnaud AUBRY

Faut-il supprimer les notes à l'école ?

C'est un vieux débat en France: les notes ont-elles leur place à l'école?

Les opposants critiquent un système source de stress, de démotivation, voire parfois d'humiliation pour les élèves.

Les adeptes, eux, vantent le fait que les notes permettent aux élèves de se positionner les uns par rapport aux autres...

-- * --

GEOPOLITICUS

N18 LE VATICAN ETAT INCONTOURNABLE DE LA DIPLOMATI

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Jérôme ANCIBERRO

Le Vatican, Etat incontournable de la diplomatie mondiale ?

Ce qu'on appelle le « Vatican » désigne deux choses : d'une part, le Saint-Siège et, d'autre part, la cité-État du Vatican.

Le Saint-Siège est un sujet de droit international. Il représente l'Église catholique en général, avec le pape à sa tête.

Théoriquement, il existe depuis les débuts du christianisme et il n'est pas lié à un territoire.

La cité-État du Vatican, elle, est un État souverain dont le territoire correspond à un petit quartier de Rome. C'est le plus petit État du monde. Il a été créé en 1929 par les accords du Latran, signés entre le Saint-Siège et l'Italie de Mussolini. Comme le Saint-Siège, c'est le pape qui est à sa tête, en tant que souverain absolu...

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.55 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne



NOA

OC KAY

N38 LO PELAPORC

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

15.25 TXIRRITA

N23 LE QUOTIDIEN BERRIA

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

Et oui, la langue basque s'écrit ! Depuis 1545 au moins, date de parution du premier recueil de poèmes dont il reste traces, celui de Beñat Etxepare. Et en 2014, malgré la crise de la presse écrite, un quotidien, vaillamment est tous les matins dans les kiosques du Pays basque : Berria (les Nouvelles). 15.000 exemplaires vendus par jour. Pour un petit pays d'un peu plus de 3 millions d'habitants dont 900.000 bascophones. Ces chiffres concernent les 7 provinces. Rapportés à la population française, Berria vendrait dans l'hexagone 330.000 exemplaires ! De quoi rêver. Et en plus, la situation financière du journal est saine. Grâce entre autres, au soutien de 25.000 actionnaires. Berria investit évidemment internet avec son édition en ligne. Sa télévision en ligne. Et ses éditions locales Hitza (le Mot). Dont une version spéciale Pays basque de France ou Iparralde. Mais tout n'a pas toujours été facile pour ce journal en euskara. En 2003, son " ancêtre " (créé en 1990) était fermé sur décision de la Justice espagnole au motif qu'ETA le finançait et qu'Egunkaria (le Quotidien) était au service de l'organisation terroriste. 150 personnes se retrouvaient du jour au lendemain au chômage. La mobilisation en Pays basque d'Espagne fut monstre. Tous les partis, à l'exception du PP conservateur, dénoncèrent la brutalité de la fermeture d'Egunkaria et défendirent l'honneur de sa rédaction. En 4 mois, une souscription populaire de 5 millions d'euros permettait d'éditer un nouveau journal, Berria. 11 ans plus tard, après plusieurs non lieux, le juge d'instruction d'un dernier dossier en suspens, demande d'abandonner toute poursuite. C'est toute cette aventure que Txirrita, notre grillon, qui prend la plume ou se met au clavier, propose de revivre. Rencontres avec Martxelo Otamendi, directeur de la publication et Iban Arregi, directeur général du groupe Berria à Andoain, près de Saint Sébastien. Nora Arbelbide, journaliste de la rédaction bayonnaise et Iñaki Etxelek.

15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 239 DU 12-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

16.35 DISPUTANDUM

N62

durée : 40' PLATEAU / Société
NOA

Seul le secteur de l'édition n'a pas subi les effets du confinement au contraire jamais les librairies indépendantes n'ont autant été sollicitées par leurs clients. Les spectacles vivants comme les Festivals et les concerts connaissent à l'inverse une crise sans précédent. Les salles de cinéma sont en partie désertées. Comédiens, musiciens, techniciens, tous ces intermittents ne travaillent quasiment plus de 6 mois. Les états généraux des Festivals qui se sont déroulé les 2 et 3 octobre à Avignon avaient pour première finalité de rassurer les acteurs d'un secteur fortement touché. A l'issu de cette rencontre, la ministre de la culture Roselyne Bachelot a décidé qu'un « Fonds Festival » de 10 millions d'Euros va être prolongé jusqu'en 2021 et doté de 5 millions supplémentaires pour soutenir les manifestations culturelles fragilisées par la crise sanitaire. Les spectacles vivants sont en effet les plus touchés par la crise du Coronavirus. Comment préserver ces emplois ? Quelles sont les solutions ? Les invités de Vanessa Finot : Yvon Serrano, auteur compositeur, Michel Bruzat directeur du théâtre La Passerelle à Limoges, François David commissaire général Foire du livre de Brive.

17.20 C EST A LIMOGES

N33 CHABRETTE DE P RANDONEIX ET 1ER CLIP DE RUVIA

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

La chabrette et son chabretaire. Cet instrument connu en Poitou s'est progressivement installé en Limousin. C'est un descendant de la cornemuse. Au son qui porte et qui entraîne tout bon Limousin qui se respecte à danser en cadence. Ruvia, c'est son nom d'artiste, était une chanteuse de salle de bain (selon elle), ses copains l'ont poussée à passer de la faïence à la scène. Son premier titre est désormais accompagné d'un clip. Nous étions dans les coulisses. Et pour finir « Les gestes de la porcelaine » avec les gestes de la finition automatisée.

17.40 CONTRADAS

N21 CAP BRETON

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOAPOP COURT

MAGAZINE / Musique

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

18.05 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N23

durée : 09' MAGAZINE / Nature, animaux
NOA

NOAPOP

N56 MOTTA ET SENBEI

MAGAZINE / Musique

NOA

**KETOKOLE
N22 D EPAVE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

O BOULOT

N95

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

19.00 CAP SUD OUEST REHABILLE

N16 AIX UNE IDYLLE EN MER EX 92

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

19.30 AU PETIT PILIER

N26

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

*Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du
football en Nouvelle-Aquitaine.
Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en
plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.*

19.50 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N23

durée : 09' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION



NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 HOMMAGE A BEETHOVEN PAUL LAY

durée : 55' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

NOA

Réalisation: Nicolas FOULON

A l'occasion du LILLE PIANO(S) FESTIVAL DIGITAL édition 2020, Paul Lay a rendu un hommage à Beethoven. Le pianiste de jazz Paul Lay réinvente les plus belles pages de Beethoven en improvisant à partir des thèmes du compositeur. Il développe au piano de nouvelles formes à partir de fragments d'oeuvres tout en y conservant l'esprit du compositeur : du rythme, des mélodies entêtantes, des ruptures, du silence. Entre musique écrite et musique improvisée, Paul Lay mêle la partition originale aux autres mondes auxquels sa musique est modelée : le jazz et le blues notamment.

NOAPOP

N56 MOTTA ET SENBEI

MAGAZINE / Musique

NOA

KETOKOLE

N22 D EPAVE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux



*la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

23.00 AU PETIT PILIER

N26

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

*Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du
football en Nouvelle-Aquitaine.*

*Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en
plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.*

OC KAY

N38 LO PELAPORC

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

23.25 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

23.25 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.56 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

00.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.01 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA



*Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.
Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.*

00.35 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.34 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.45 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 239 DU 12-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

02.30 EPICERIE FINE

N8 LES LEGUMES D ANTAN

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Epicerie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention.

Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré, noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

02.55 EPICERIE FINE

N5 LES ASPERGES BLANCHES DES LANDES

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Epicerie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention.

Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré, noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

03.25 DISPUTANDUM

N62

durée : 40' PLATEAU / Société

NOA

Seul le secteur de l'édition n'a pas subi les effets du confinement au contraire jamais les librairies indépendantes n'ont autant été sollicitées par leurs clients. Les spectacles vivants comme les Festivals et les concerts connaissent à l'inverse une crise sans précédent. Les salles de cinéma sont en partie désertées. Comédiens, musiciens, techniciens, tous ces intermittents ne travaillent quasiment plus de 6 mois. Les états généraux des Festivals qui se sont déroulé les 2 et 3 octobre à Avignon avaient pour première finalité de rassurer les acteurs d'un secteur fortement touché. A l'issu de cette rencontre, la ministre de la culture Roselyne Bachelot a décidé qu'un « Fonds Festival » de 10 millions d'Euros va être prolongé jusqu'en 2021 et doté de 5 millions supplémentaires pour soutenir les manifestations culturelles fragilisées par la crise sanitaire. Les spectacles vivants sont en effet les plus touchés par la crise du Coronavirus. Comment préserver ces emplois ? Quelles sont les solutions ? Les invités de Vanessa Finot : Yvon Serrano, auteur

*compositeur, Michel Bruzat directeur du théâtre La Passerelle à
Limoges, François David commissaire général Foire du livre de Brive.*

04.05 C EST A LIMOGES

N33 CHABRETTE DE P RANDONEIX ET 1ER CLIP DE RUVIA

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

La chabrette et son chabretaire. Cet instrument connu en Poitou s'est progressivement installé en Limousin. C'est un descendant de la cornemuse. Au son qui porte et qui entraîne tout bon Limousin qui se respecte à danser en cadence. Ruvia, c'est son nom d'artiste, était une chanteuse de salle de bain (selon elle), ses copains l'ont poussée à passer de la faïence à la scène. Son premier titre est désormais accompagné d'un clip. Nous étions dans les coulisses. Et pour finir « Les gestes de la porcelaine » avec les gestes de la finition automatisée.

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.55 CAP SUD OUEST REHABILILE

N16 AIX UNE IDYLLE EN MER EX 92

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

05.20 TXIRRITA

N23 LE QUOTIDIEN BERRIA

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

Et oui, la langue basque s'écrit ! Depuis 1545 au moins, date de parution du premier recueil de poèmes dont il reste traces, celui de Beñat Etxepare. Et en 2014, malgré la crise de la presse écrite, un quotidien, vaille que vaille est tous les matins dans les kiosques du Pays basque : Berria (les Nouvelles). 15.000 exemplaires vendus par jour. Pour un petit pays d'un peu plus de 3 millions d'habitants dont 900.000 bascophones. Ces chiffres concernent les 7 provinces. Rapportés à la population française, Berria vendrait dans l'hexagone 330.000 exemplaires ! De quoi rêver. Et en plus, la situation financière du journal est saine. Grâce entre autres, au soutien de 25.000 actionnaires. Berria investit évidemment internet avec son édition en ligne. Sa télévision en ligne. Et ses éditions locales Hitza (le Mot). Dont une version spéciale Pays basque de France ou Iparralde. Mais tout n'a pas toujours été facile pour ce journal en euskara. En 2003, son " ancêtre " (créé en 1990) était fermé sur décision de la Justice espagnole au motif qu'ETA le finançait et qu'Egunkaria (le Quotidien) était au service de l'organisation terroriste. 150 personnes se retrouvaient du jour au lendemain au chômage. La mobilisation en Pays basque d'Espagne fut monstre. Tous les partis, à l'exception du PP conservateur, dénoncèrent la brutalité de la fermeture d'Egunkaria et défendirent l'honneur de sa rédaction. En 4 mois, une souscription populaire de 5 millions d'euros permettait d'éditer un nouveau journal, Berria. 11 ans plus tard, après plusieurs non lieux, le juge d'instruction d'un dernier dossier en suspens, demande d'abandonner toute poursuite. C'est toute cette aventure que Txirrita, notre grillon, qui prend la plume ou se



met au clavier, propose de revivre. Rencontres avec Martxelo Otamendi, directeur de la publication et Iban Arregi, directeur général du groupe Berria à Andoain, près de Saint Sébastien. Nora Arbelbide, journaliste de la rédaction bayonnaise et Iñaki Etxelek.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mardi 13 Octobre 2020

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.35 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

06.34 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

07.08 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

07.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.10 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 239 DU 12-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

08.55 O BOULOT

N94

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

09.10 EPICERIE FINE

N6 LE PRUNEAU D AGEN

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Epicerie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention.

Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré, noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux

rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

09.35 EPICERIE FINE

N7 LE PIMENT D ESPELETTE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Epicerie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention.

Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré, noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.05 NOA CLASSES

LUMNI N23

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION
NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N23 LE VOYAGE DES PLANTES

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Dans un jardin où poussent une grande quantité de plantes, pensez-vous que toutes ces plantes sont issues de la nature avoisinante ? Autrement dit, comme le disent les botanistes (les spécialistes des plantes), ces plantes sont-elles toutes indigènes ?

Deviens un petit jardinier et apprends-en davantage sur le voyage des plantes avec Stéphane Marie et "Silence ça pousse"...

-- * --

DECOD ACTU

N23 L OBSOLESCENCE PROGRAMMEE HISTOIRE DE BUSINESS

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Clément BAUDET

L'obsolescence programmée : une histoire de business

Selon un rapport de l'Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Energie, seulement 44% de nos appareils électroniques défectueux étaient réparés en 2012. Plus d'un appareil sur deux est donc jeté à la poubelle, causant de la pollution et une surexploitation des ressources naturelles.

Mais la durée de vie d'un objet peut-elle être programmée par un

fabricant ?

C'est l'idée qui se cache derrière l'expression obsolescence programmée...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE

N42 QU EST CE QUE L APARTHEID EN AFRIQUE DE SUD

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS

N22 LES EXTREMES DROITES EN EUROPE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Melissa BARRA

Les extrêmes droites en Europe.

Un vent de radicalité souffle sur l'Europe...

De la France à la Grèce, en passant par la Hongrie ou la Suède, les scores des partis d'extrême droite ont grimpé en flèche aux élections pour atteindre le rang de première ou deuxième force d'opposition. En Autriche ou en Italie, l'extrême droite a même accédé au pouvoir. Alors, de quoi parle-t-on précisément?

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE

N35 QU EST CE QUE L OTAN

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

10.20 CAP SUD OUEST

N164 CORREZE PAYS DE BRIVE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Eric MICHAUD

Voici quelques belles histoires qui prennent racine dans la campagne Corrèzienne. Nous débiterons à l'abbaye d'Aubazine, fondée au Moyen Âge par des moines cisterciens qui a marqué de son empreinte une figure de la mode, une certaine Coco Chanel. Puis nous partirons à la rencontre d'un éleveur de vaches limousines pour qui l'art est dans le pré. A Brive, nous mettrons à l'honneur le savoir-faire de la famille Denoix fabriquant de liqueurs depuis 1839. Enfin nous rencontrerons Christian Signol, enfant du pays et auteur à succès dont les romans prennent racine dans cette terre.

10.45 NOAPOP

N12 YYELLOW

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

Yyellow Bordeaux/Dax/Tarbes

Yyellow avec deux Y ce n'est pas une coquille, mais le jeune projet musical monté autour de Yohan, et avec pas mal de Quentin!

1/ Maquillés à la Moodoi, ces cinq garçons et une fille n'en ont pas moins une personnalité musicale unique et riche.

2/ Le groupe est un véritable hommage à la nouvelle Aquitaine, les membres venant de Dax, Bordeaux et Tarbes!

3/ Dans ce titre, ils chantent "abstract form, abstract mind" une formule qui s'applique à leur musique.

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP COURT

MAGAZINE / Musique

NOA

11.35 C EST A LIMOGES

N32 SON LENNON ET EDF AQUAZAY START UP LIMOUGEAUDE

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Du son pour l'audition est une initiative de la fédération Hiero qui assure la promotion des musiques actuelle habituellement. Cette fois ci on parle de prévention, objectif : ménager tympanes et nerfs auditifs. A suivre l'accompagnement qu'EDF réserve à une start-up limougeaude dont le credo est l'efficacité hydrique.

Et pour finir dans la série "les gestes de la porcelaine" la finition à la main.

11.50 O BOULOT

N93

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

12.00 AU PETIT PILIER

N26

durée : 20' PLATEAU / Rugby
NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.

Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

NOAPOP COURT /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

KETOKOLE
N23 UNE BORDE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4
N36 ENCHAUD DE CUL NOIR CONFIT A LADIGNAC LE LONG

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: David LOISEL
Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF

France se rend à Ladignac-le-Long à quelques km de St-Yriex-la-Perche, dans le sud Est de la Haute-Vienne. St-Yriex-la-Perche est la ville d'origine du cochon cul noir, élevé de façon traditionnelle. France y rencontre Guy Tallet, boucher comme le fut son père, son oncle et son grand père avant lui. Mais pour s'assurer de la qualité de sa viande de la naissance à l'assiette, Guy, lui, a décidé de devenir également éleveur du « cul-noir ». Un avant-gardiste du local et de la viande maturée pour qui le beau geste, la confiance de ses clients et la transmission comptent autant que la tradition limousine.

NOAPOP COURT /D
FORME AUTRE / Musique

NOA

13.15 CAP SUD OUEST
N137 CHARENTES MARITIME LES PAYSANS DE LA MER

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Présentation: Eric PERRIN
Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Nous vous emmenons en Charente-Maritime à la rencontre des paysans de la mer, ostréiculteurs, pêcheurs à pied, mytiliculteurs. La mer des Pertuis, avec ses immenses vasières, constitue une zone propice pour ces activités. Un espace où se mélangent les eaux océanique salées et les eaux douces des fleuves côtiers comme la Charente ou la Seudre. Un espace d'une richesse patrimoniale et environnementale

extraordinaire.

13.45 NOA CLASSES

LUNNI N28

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION
NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR
N28 LES INSECTES ET LE JARDIN
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Savez-vous qu'avec 1 million d'espèces reconnues, ils représentent plus de la moitié des animaux présents sur Terre, c'est énorme ! Savez-vous également qu'ils sont nos meilleurs alliés dans la préservation de nos jardins et de nos forêts?...

Alors, à quoi servent les insectes dans le jardin? C'est ce que va vous expliquer Stéphane Marie dans "Silence ça pousse"!

-- * --

DECOD ACTU

N28 COMMENT LUTTER CONTRE LE HARCELEMENT SCOLAIRE
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Clément BAUDET

Comment lutter contre le harcèlement scolaire ?

Près de 700 000 élèves seraient affectés chaque année par le harcèlement scolaire d'après le ministère de l'Éducation nationale. Qu'est-ce que le harcèlement scolaire exactement ? Le harcèlement scolaire se manifeste par des violences verbales ou physiques, répétées, d'un ou plusieurs élèves, envers un autre. Enjeu majeur pour la réussite de tous les élèves, la lutte contre le harcèlement est désormais une priorité de l'école. Pour endiguer ce fléau, chacun doit rompre la loi du silence et oser en parler...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE

N33 HISTOIRE DES JEUX VIDEOS
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS

N16 LA PIRATERIE MARITIME MODERNE
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Julie CHANSEL

La piraterie maritime moderne...

Qui sont les pirates d'aujourd'hui ? Si la piraterie existe depuis l'Antiquité, le XXIe siècle continue de connaître ce phénomène qui déstabilise des zones entières du monde.

Comme leurs ancêtres, les pirates modernes prennent pour cibles des navires de commerce et de pêche, ou des bateaux de plaisance. Kidnapping, rançon, vol, meurtre : les actes de piraterie sont violents. Selon le Bureau Maritime International, plus de 4 000 attaques ont été répertoriées ces 20 dernières années...

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information régionale
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS
JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE
JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

14.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ
JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 POITOU CHARENTES
JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

14.55 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS
JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 LIMOUSIN
JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

OC KAY

N39 MACAREL

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

15.25 TXIRRITA

N14 CINEMA LATINO ET BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN

Ce numéro de Txirrita est différent des précédents puisque monographique :

Le cinéma. Basque et latino américain. Tourné à l'occasion du Festival de Biarritz, et au lendemain du Festival de St Sébastien. Nous recevons quatre invités.

Ion Lopez Barrena, directeur adjoint de la filmothèque d'Euskadi. Nous abordons avec lui ce qu'est le cinéma basque. Quelles en sont les spécificités. Le rôle de la filmothèque. Et la section " Kimuak " (Les bourgeons ou jeunes pousses), présentation de courts métrages de jeunes réalisateurs basques au Festival de Biarritz. En illustration du propos de ce responsable de la cinémathèque basque, nous diffusons le reportage réalisé à l'occasion de la sortie sur les écrans français du long métrage " 80 egunean ", 80 jours. Témoignage de Jon Garaño, co-réalisateur du film.

Maite Alberdi, réalisatrice chilienne, du documentaire " Los Salvavidas ". La drôle d'histoire d'un Moniteur nageur sauveteur, qui a pour principe de ne jamais se jeter à l'eau ! Un principe. Une métaphore de l'absurdité de l'empilement de règlements au Chili ? La jeune cinéaste d'origine basque nous parle également du Chili d'aujourd'hui, 40 ans après le putsch qui renversa le président Allende. (Entretien en espagnol sous-titré en français).

Maialen Etcheverry, adjointe au maire de Biarritz, chargée de la langue basque, souligne les liens très forts qui existent entre le continent latino américain et le Pays basque. Le " Foro " en est la traduction la plus forte. Forum créé par le Festival de Biarritz, et désormais porté par la ville et les régions Aquitaine et Euskadi, pour développer les relations économiques, politiques et culturelles entre les continents européen et latino américain.

Wendell Bara das Olindas, leader de " Tambores nagô ", batucada du nord est brésilien, dont le groupe donnera une note musicale à la fin de ce Txirrita "international" !*

** entretien en brésilien sous-titré en français.*

15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 240 DU 13-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

DEBADO

N68 MARCHÉ DE L'ART

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Pascal Cagnato et ses invités analysent le marché de l'art en Nouvelle Aquitaine. La peinture, la sculpture, l'architecture, la région est-elle créative dans toutes ces disciplines ? Qui sont les artistes qui comptent ? Quelles sont les nouvelles formes d'expressions artistiques ? Comment promouvoir les jeunes talents ? Comment soutenir le marché et pourquoi une oeuvre ou un artiste deviennent coté ? Les invités de Pascal Cagnato : Norbert Fradin, chef d'entreprise, mécène. Philippe Royere, commissaire-priseur. Marc Bertin, journaliste, critique d'arts « Junk Page ». Irwin Marchal, galeriste.

18.05 EPICERIE FINE

N6 LE PRUNEAU D AGEN

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Epicerie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention.

Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré, noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

18.30 EPICERIE FINE

N7 LE PIMENT D ESPELETTE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Epicerie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention.

Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré, noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

19.00 CAP SUD OUEST

N164 CORREZE PAYS DE BRIVE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Eric MICHAUD

Voici quelques belles histoires qui prennent racine dans la campagne Corrèzienne. Nous débiterons à l'abbaye d'Aubazine, fondée au Moyen Âge par des moines cisterciens qui a marqué de son empreinte une figure de la mode, une certaine Coco Chanel. Puis nous partirons à la

rencontre d'un éleveur de vaches limousines pour qui l'art est dans le pré. A Brive, nous mettrons à l'honneur le savoir-faire de la famille Denoix fabriquant de liqueurs depuis 1839. Enfin nous rencontrerons Christian Signol, enfant du pays et auteur à succès dont les romans prennent racine dans cette terre.

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

19.30 AU SIX METRES

N6

durée : 20' MAGAZINE / Football

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N22 LAC D ESTAENS EN VALLEE D ASPE

MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.20 SIGNES D ACTU

N2

durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

20.35 AU PETIT PILIER

N26

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.

Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

OC KAY

N39 MACAREL

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 ENQUETES DE REGION

N38 COMMENT S EST PASSEE LA RENTREE SCOLAIRE

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA
Réalisation: Bruno VIGNOLAS-VILLA*

*Comment les enfants et leurs parents se sont-ils préparés à cette rentrée après avoir vécu une année scolaire chaotique ? Nos équipes ont suivi des familles de Nouvelle-Aquitaine à la veille de la rentrée.
La crise sanitaire que subit le pays depuis maintenant des mois ne peut qu'avoir des conséquences sur le corps enseignant : l'équipe du magazine a aussi observé la rentrée des enseignants avec un focus sur le CNED (Centre National d'Enseignement à Distance) qui a fêté cette année en toute discrétion ses 80 ans. Jamais il n'a autant montré son utilité que ces derniers mois. Pour évoquer cette thématique, Vincent Dubroca reçoit : Anne Laude, la rectrice de l'Académie de Limoges. François Avisseau, le directeur de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Limoges.*

DEBADOCC

N68 MARCHE DE L ART

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Pascal Cagnato et ses invités analysent le marché de l'art en Nouvelle Aquitaine. La peinture, la sculpture, l'architecture, la région est-elle créative dans toutes ces disciplines ? Qui sont les artistes qui comptent ? Quelles sont les nouvelles formes d'expressions artistiques ? Comment promouvoir les jeunes talents ? Comment soutenir le marché et pourquoi une oeuvre ou un artiste deviennent coté ? Les invités de Pascal Cagnato : Norbert Fradin, chef d'entreprise, mécène. Philippe Royere, commissaire-priseur. Marc Bertin, journaliste, critique d'arts « Junk Page ». Irwin Marchal, galeriste.

OC KAY

N39 MACAREL

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

*Réalisation: Tanguy ALANOU
Auteur: Jean-Noël COMMERES*

23.40 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

23.40 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA



-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.15 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

00.16 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

00.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

00.49 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

01.20 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 240 DU 13-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

02.45 ENQUETES DE REGION

N38 COMMENT S EST PASSEE LA RENTREE SCOLAIRE

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Réalisation: Bruno VIGNOLAS-VILLA

Comment les enfants et leurs parents se sont-ils préparés à cette rentrée après avoir vécu une année scolaire chaotique ?

Nos équipes ont suivi des familles de Nouvelle-Aquitaine à la veille de la rentrée.

La crise sanitaire que subit le pays depuis maintenant des mois ne peut qu'avoir des conséquences sur le corps enseignant : l'équipe du magazine a aussi observé la rentrée des enseignants avec un focus sur le CNED (Centre National d'Enseignement à Distance) qui a fêté cette année en toute discrétion ses 80 ans. Jamais il n'a autant montré son utilité que ces derniers mois. Pour évoquer cette thématique, Vincent Dubroca reçoit : Anne Laude, la rectrice de l'Académie de Limoges. François Avisseau, le directeur de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Limoges.

03.35 AU PETIT PILIER

N26

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.

Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

04.00 AU SIX METRES

N6

durée : 20' MAGAZINE / Football

NOA

04.45 21H /D, R

durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.55 CAP SUD OUEST

N164 CORREZE PAYS DE BRIVE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Eric MICHAUD

Voici quelques belles histoires qui prennent racine dans la campagne Corrèzienne. Nous débiterons à l'abbaye d'Aubazine, fondée au Moyen Âge par des moines cisterciens qui a marqué de son empreinte une

figure de la mode, une certaine Coco Chanel. Puis nous partirons à la rencontre d'un éleveur de vaches limousines pour qui l'art est dans le pré. A Brive, nous mettrons à l'honneur le savoir-faire de la famille Denoix fabriquant de liqueurs depuis 1839. Enfin nous rencontrerons Christian Signol, enfant du pays et auteur à succès dont les romans prennent racine dans cette terre.

05.20 TXIRRITA

N14 CINEMA LATINO ET BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

Ce numéro de Txirrita est différent des précédents puisque monographique :

Le cinéma. Basque et latino américain. Tourné à l'occasion du Festival de Biarritz, et au lendemain du Festival de St Sébastien. Nous recevons quatre invités.

Ion Lopez Barrena, directeur adjoint de la filmothèque d'Euskadi. Nous abordons avec lui ce qu'est le cinéma basque. Quelles en sont les spécificités. Le rôle de la filmothèque. Et la section " Kimuak " (Les bourgeons ou jeunes pousses), présentation de courts métrages de jeunes réalisateurs basques au Festival de Biarritz. En illustration du propos de ce responsable de la cinémathèque basque, nous diffusons le reportage réalisé à l'occasion de la sortie sur les écrans français du long métrage " 80 egunean ", 80 jours. Témoignage de Jon Garaño, co-réalisateur du film.

*Maite Alberdi, réalisatrice chilienne, du documentaire " Los Salvavidas ". La drôle d'histoire d'un Moniteur nageur sauveteur, qui a pour principe de ne jamais se jeter à l'eau ! Un principe. Une métaphore de l'absurdité de l'empilement de règlements au Chili ? La jeune cinéaste d'origine basque nous parle également du Chili d'aujourd'hui, 40 ans après le putsch qui renversa le président Allende.
(Entretien en espagnol sous-titré en français).*

Maialen Etcheverry, adjointe au maire de Biarritz, chargée de la langue basque, souligne les liens très forts qui existent entre le continent latino américain et le Pays basque. Le " Foro " en est la traduction la plus forte. Forum créé par le Festival de Biarritz, et désormais porté par la ville et les régions Aquitaine et Euskadi, pour développer les relations économiques, politiques et culturelles entre les continents européen et latino américain.

Wendell Bara das Olindas, leader de " Tambores nagô ", batucada du nord est brésilien, dont le groupe donnera une note musicale à la fin de ce Txirrita "international" !*

** entretien en brésilien sous-titré en français.*



-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN
JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.35 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES
Journal télévisé / Information régionale
NOA

-- * --

06.34 19/20 LE JOURNAL
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE
JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP

MAGAZINE / Musique

NOA

07.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES
JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.13 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES
JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.52 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA



08.00 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.10 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 240 DU 13-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

08.55 O BOULOT

N93

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

09.05 ENQUETES DE REGION

N38 COMMENT S EST PASSEE LA RENTREE SCOLAIRE

durée : 52' MAGAZINE / Information
NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Réalisation: Bruno VIGNOLAS-VILLA

Comment les enfants et leurs parents se sont-ils préparés à cette rentrée après avoir vécu une année scolaire chaotique ?

Nos équipes ont suivi des familles de Nouvelle-Aquitaine à la veille de la rentrée.

La crise sanitaire que subit le pays depuis maintenant des mois ne peut qu'avoir des conséquences sur le corps enseignant : l'équipe du magazine a aussi observé la rentrée des enseignants avec un focus sur le CNED (Centre National d'Enseignement à Distance) qui a fêté cette année en toute discrétion ses 80 ans. Jamais il n'a autant montré son utilité que ces derniers mois. Pour évoquer cette thématique, Vincent Dubroca reçoit : Anne Laude, la rectrice de l'Académie de Limoges. François Avisseau, le directeur de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Limoges.

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.05 NOA CLASSES

LUMNI N24

durée : 12' FORME AUTRE / FICTION
NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N24 A QUOI SERVENT LES ABEILLES

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Savez-vous à quoi servent les abeilles?

Certes, certaines d'entre elles, les abeilles domestiques dites "mellifères", font du miel mais les abeilles sauvages, elles, n'en produisent pas...Elles sont pourtant indispensables à l'équilibre de la biodiversité!

Stéphane Marie dans "Silence ça pousse" vous explique pourquoi...

-- * --

DECOD ACTU
N24 CLIQUER C EST POLLUER
MAGAZINE / Education
NOA

*Réalisation: Maxime CHAPPET
Auteur: Aude RAUX*

La pollution invisible du numérique

Si la technologie virtuelle nous permet notamment de communiquer sans nous déplacer et de gaspiller moins de papier, son impact écologique est bien réel.

Pour accéder à ce monde immatériel, les consommateurs multiplient des équipements gourmands en énergie et en matières premières. D'une durée de vie limitée, ces ordinateurs, smartphones et tablettes numériques, finissent dans des poubelles déjà surchargées.

E-mails, réseaux sociaux, recherches d'informations, achats dématérialisés, séries en streaming, archivage de photos sur le cloud, jeux vidéo et musique en ligne: de « Big », le Data est devenu géant et extrêmement énergivore!...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N30 D OU VIENNENT LES PRENOMS DES OURAGANS
MAGAZINE / Education
NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS
N14 ISRAEL PALESTINE AUX SOURCES DU CONFLIT
MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Maxime CHAPPET
Auteur: Melissa BARRA*

Israël-Palestine : aux sources du conflit

Au fil des siècles, de nombreux peuples ont cherché à s'approprier le Proche-Orient israélo-palestinien, une zone grande comme la Bretagne. La terre y est fertile et permet une agriculture variée depuis des décennies. Mais ce qui fait de ce territoire un espace convoité, c'est d'abord le fait que c'est ici que se sont déroulés la plupart des événements contés dans les textes sacrés chrétiens, musulmans et juifs.

Cette terre a souvent été le théâtre de violents affrontements. Mais comment en est-on arrivé là ?

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N48 QUI EST VLADIMIR POUTINE
MAGAZINE / Education
NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

10.20 CAP SUD OUEST REHABILLE

N11 BAYONNE LA CITE AUX 2 VISAGES EX 85

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Martin DUCROS
Présentation: Eric PERRIN

Cap Sud Ouest propose de découvrir Bayonne sous un angle différent ce dimanche 1er mai Car Bayonne, c'est l'histoire d'une ville qui fut, à la fois, un port de commerce ouvert sur le monde et une ville fortifiée, enfermée, contrainte par ses murs, une cité née de la synthèse de ces deux tendances, à priori totalement opposées.

10.45 NOAPOP

N28 CLARA ET LES CHICS FREAKS

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Clara et les chics freaks

Il y a quelque chose de l'ordre de l'égérie chez Clara, et ce ne sont pas les excellents musiciens qui l'entourent, ces Chics Freaks, qui diront le contraire!

*1/ Un titre comme un hommage évident au chanteur des Cramps dont il porte le nom, et surtout une belle révérence à la langue française.
(Luxe intérieur)*

2/ C'est à Dany Boy que l'on doit tous les textes et musiques que porte la douce voix de Clara.

3/ Clara et ses chics freaks ont fait leur premier concert dans le cadre du festival Bordeaux Rock en 2019.

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.12 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.20 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP COURT

MAGAZINE / Musique

NOA

11.35 C EST A LIMOGES

N31 PORCELAINE MERIGOUX ALBUM LABORIE JAZZ

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Un bâtiment à usage d'habitation avec un rez-de-chaussée paré de porcelaine de Limoges. C'est le résultat final du travail d'un bailleur social, de son architecte et d'une manufacture de porcelaines techniques. Un trio jazz de Toulouse est venu passer quelques jours près de Limoges pour enregistrer un album sur le label Laborie Jazz. Pourquoi ici ? Parce que la campagne est belle et les

*gens accueillants. C'est tout. C'est simple !
Pour finir la série Les Gestes de la Porcelaine avec l'émaillage
automatisé.*

11.50 O BOULOT

N92 GABRIEL BRAN LOPEZ FONDATEUR FUSION JEUNESSE

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

12.00 AU SIX METRES

N6

durée : 20' MAGAZINE / Football
NOA

12.25 AU PETIT PILIER

N26

durée : 20' PLATEAU / Rugby
NOA

*Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du
football en Nouvelle-Aquitaine.
Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en
plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.*

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 10

N71 BLANQUETTE DE VEAU A L'ANGÉLIQUE A NIORT

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL
Réalisation: Florian LAVAL*

*Ce samedi, France retrace l'histoire d'un produit emblématique du
Marais poitevin : l'angélique de Niort, cette cousine du céleri que
l'on retrouve confite dans la célèbre galette charentaise. Dans la
région, depuis que les moines hollandais sont venus assécher le
marais au 13ème siècle, l'angélique a longtemps fait partie de la
pharmacopée locale. Elle aurait même sauvé Niort de la peste noire.
Aujourd'hui, elle souffre d'une réputation poussiéreuse et de la
forte concurrence chinoise. Pour autant, une association s'est créée
pour redorer son blason. France rencontre Luc, un chef retraité qui
sait marier le parfum de l'angélique avec toutes les saveurs, de
l'amuse-bouche au dessert. Historien et producteurs seront du repas
pour nous raconter tous les aspects de cette plante aux mille
vertues.*

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

13.15 CAP SUD OUEST REHABILLE

N18 PYRENEES BEARNAISES 1 HIVER VALLEE ASPE EX 103

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

13.45 NOA CLASSES

LUMNI N29

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION
NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N20 COMMENT SE DEVELOPPE UN ARBRE
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Comment connaître l'âge d'un arbre?

Vous êtes devant un vieil arbre. Quand vous l'observez, vous constatez, par exemple, qu'il est creux à l'intérieur. Alors, comment continue-t-il à vivre ? Comment un arbre grossit-il ?

Apprenez-en davantage sur la vie d'un arbre avec Stéphane Marie dans "Silence ça pousse"!...

-- * --

DECOD ACTU

N7 L ANTISEMITISME UNE MALADIE CHRONIQUE
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Sarah EL MAKHZOUMI

Il a conduit à l'un des plus importants massacres humains, au déplacement de millions de personnes il y a quelques décennies à peine : l'antisémitisme, tout le monde le connaît, mais quel visage prend-t-il aujourd'hui ?

L'antisémitisme désigne une hostilité envers les Juifs, se traduisant par des idées ou des attitudes discriminatoires ou malveillantes à leur égard. C'est une forme de racisme et en France, la loi punit ces discriminations : les auteurs risquent jusqu'à 3 ans d'emprisonnement et 45 000 E d'amende.

Le terme antisémitisme n'est pas nouveau. Il apparaît en Allemagne à la fin du XIXe siècle même si des manifestations ont eu lieu bien avant. En 1894 en France, l'affaire Dreyfus est révélatrice de la montée de l'antisémitisme à cette époque. Pendant la Seconde Guerre mondiale, le régime nazi, qui entendait purifier la race aryenne des Juifs, fait de l'antisémitisme une politique et des Juifs des boucs-émissaires. Les nazis imposent alors une doctrine se prétendant scientifique, considérant les Juifs comme une race inférieure. Leur antisémitisme mènera à l'extermination de 6 millions de Juifs. Mais l'antisémitisme ne s'est pas arrêté après la Seconde Guerre mondiale.

Internet et les réseaux sociaux sont un nouveau terrain sur lequel se répand l'antisémitisme. Sous couvert d'anonymat notamment, alimentés par des théories complotistes, certains déversent sur la toile leurs discours de haine. L'antisémitisme actuel est également nourri par le conflit Israélo-Palestinien, et nombreux sont ceux qui ne font pas la différence entre la politique de l'État d'Israël et le peuple Juif.

Face à cet antisémitisme polymorphe, le gouvernement français a annoncé un plan pour lutter contre le racisme et l'antisémitisme. Parmi les mesures, la lutte contre la haine sur internet et l'éducation contre les préjugés, à l'école notamment, font partie des priorités.

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE

N28 LES MOTS DE LA VOILE
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE



-- * --

GEOPOLITICUS
N15 FLUX MIGRATOIRES FOCUS SUR LA MEDITERRANEE
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET
Auteur: Julie CHANSEL

Flux migratoires : focus sur la Méditerranée

Depuis 2010, les conflits au Maghreb, au Moyen Orient, dans la Corne de l'Afrique et la péninsule Arabique sont la raison majeure du déplacement des populations et de leur fuite vers l'Europe via la Méditerranée. Ces afflux ponctuels sont les conséquences de problèmes politiques et économiques auxquels les pays européens répondent par des politiques migratoires toujours plus restrictives...

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information régionale
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS
JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE
JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

14.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ
JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 POITOU CHARENTES
JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

14.55 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS
JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 LIMOUSIN
JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

**OC KAY
N40 RODATGE**

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANO
Auteur: Jean-Noël COMMÈRES

15.25 TXIRRITA

N17 ANDONI ITURRIOZ MECENE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 241 DU 14-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

16.35 CH DE FRANCE PELOTE NAT A

N3 FINALE MAIN NUE IND

durée : 1h15' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

Journaliste: Edmond LATAILLADE

les deux finales du championnat de France de pelote basque ont bien lieu au Trinquet moderne de Bayonne et sont diffusées sur France 3 Euskal Herri Pays basque.15.15 : Finale de la main nue individuel Seniors Nationale A 16.30 : Finale de la paleta pelote de cuir Seniors Nationale A. Les commentaires sont assurés par Edmond Lataillade

A noter : ces finales sont diffusées avec un différé de 15 minutes mais sont proposées en direct sur NoA

17.51 RAID DEFI D ELLES

N1 ARCACHON

durée : 30'
NOA

Né en plein coeur du Bassin d'Arcachon en 2017 et imaginé par Christelle Gauzet, gagnante de Koh Lanta 2008, le raid Défi d'Elles est un concept unique et solidaire qui emmène à chaque fois une centaine de participantes à la découverte de nouvelles contrées et surtout d'elles-mêmes... Par équipe de 2, elles se dépassent et vivent une expérience inoubliable pour la bonne cause : la fondation Keep A Breast qui oeuvre pour la prévention du cancer du sein. Parenthèse sport et bien-être, le raid Défi d'Elles est un challenge qui mêle aventure, ténacité, courage, dépassement de soi et fierté. Le raid Défi d'Elles revient pour une 4ème édition sur ses terres natales : le Bassin d'Arcachon. Nouveaux parcours, découverte de lieux secrets, bonus surprise... cette 4ème édition promet d'être encore riche en émotions. Deux jours très sportifs de course, nage, canoë et VTT vendredi et samedi pour ce raid qui s'est déroulé sur le sud Bassin d'Arcachon à la dune du Pilat, de Mios au Teich, ainsi qu'à La Hume, Cazaux et la plage de la Lagune. Sur la plage de La Hume, les équipes de deux dames arrivent les unes après les autres dans leur tee-shirt bleu floqué au nom du raid Défi d'elles. Les premières arrivées encouragent les suivantes dans une très belle ambiance, il y a de la joie, des larmes de souffrance, des rires de joie et le sentiment d'avoir réussi une belle première journée.

LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2
N23 LAC D ISABE VALLEE D OSSAU

MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

18.30 NOAPOP

N56 MOTTA ET SENBEI

durée : 24' MAGAZINE / Musique

NOA

19.00 CAP SUD OUEST REHABILLE

N11 BAYONNE LA CITE AUX 2 VISAGES EX 85

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Martin DUCROS

Présentation: Eric PERRIN

Cap Sud Ouest propose de découvrir Bayonne sous un angle différent ce dimanche 1er mai Car Bayonne, c'est l'histoire d'une ville qui fut, à la fois, un port de commerce ouvert sur le monde et une ville fortifiée, enfermée, contrainte par ses murs, une cité née de la synthèse de ces deux tendances, à priori totalement opposées.

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4

N36 ENCHAUD DE CUL NOIR CONFIT A LADIGNAC LE LONG

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF

France se rend à Ladignac-le-Long à quelques km de St-Yriex-la-Perche, dans le sud Est de la Haute-Vienne. St-Yriex-la-Perche est la ville d'origine du cochon cul noir, élevé de façon traditionnelle. France y rencontre Guy Tallet, boucher comme le fut son père, son oncle et son grand père avant lui. Mais pour s'assurer de la qualité de sa viande de la naissance à l'assiette, Guy, lui, a décidé de devenir également éleveur du « cul-noir ». Un avant-gardiste du local et de la viande maturée pour qui le beau geste, la confiance de ses clients et la transmission comptent autant que la tradition limousine.

KETOKOLE

N24 MESESER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance

des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.45 O BOULOT

N95

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

OC KAY

N40 RODATGE

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 DISPUTANDUM

N63

durée : 40' PLATEAU / Société

NOA

SIGNES D ACTU

N2

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

22.10 AU PETIT PILIER

N26

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.

Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

22.35 O BOULOT

N95

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

**KETOKOLE
N24 MESESER**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

22.50 NOAPOP

N56 MOTTA ET SENBEI

durée : 24' MAGAZINE / Musique
NOA

OC KAY

N40 RODATGE

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

*Réalisation: Tanguy ALANOU
Auteur: Jean-Noël COMMERES*

23.20 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

23.20 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.55 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

23.56 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN
JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

BIS format court (saison 3)

00.30 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES
JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.31 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES
JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.00 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.25 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.40 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 241 DU 14-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

DEBADOCC

N68 MARCHE DE L ART

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Pascal Cagnato et ses invités analysent le marché de l'art en Nouvelle Aquitaine. La peinture, la sculpture, l'architecture, la région est-elle créative dans toutes ces disciplines ? Qui sont les artistes qui comptent ? Quelles sont les nouvelles formes d'expressions artistiques ? Comment promouvoir les jeunes talents ? Comment soutenir le marché et pourquoi une oeuvre ou un artiste deviennent coté ? Les invités de Pascal Cagnato : Norbert Fradin, chef d'entreprise, mécène. Philippe Royere, commissaire-priseur. Marc Bertin, journaliste, critique d'arts « Junk Page ». Irwin Marchal, galeriste.

04.00 AU SIX METRES

N6

durée : 20' MAGAZINE / Football

NOA

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.55 CAP SUD OUEST REHABILLE

N11 BAYONNE LA CITE AUX 2 VISAGES EX 85

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Réalisation: Martin DUCROS
Présentation: Eric PERRIN*

Cap Sud Ouest propose de découvrir Bayonne sous un angle différent ce dimanche 1er mai Car Bayonne, c'est l'histoire d'une ville qui fut, à la fois, un port de commerce ouvert sur le monde et une ville fortifiée, enfermée, contrainte par ses murs, une cité née de la synthèse de ces deux tendances, à priori totalement opposées.

05.20 TXIRRITA

N17 ANDONI ITURRIOZ MECENE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Judi 15 Octobre 2020

-- * --

JT 19 20 TITRES LIMOUSIN

DU 14-10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 14-10

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

DU 14-10
durée : 07' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN
DU 14-10

JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

06.35 JT 19/20 AQUITAINE

DU 14 10

durée : 30' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

-- * --

TITRES
DU 14 10

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

06.34 19/20 LE JOURNAL

DU 14 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE
DU 14 10

JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

07.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 14-10

durée : 30' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES
DU 14-10

JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

-- * --

07.12 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 14-10

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES
DU 14-10

JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles. Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

07.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 14 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.52 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 14 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

08.00 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 14 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

08.10 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 241 DU 14-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

08.55 O BOULOT

N92 GABRIEL BRAN LOPEZ FONDATEUR FUSION JEUNESSE

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

09.05 AU PETIT PILIER

N26

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.

Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

09.30 AU SIX METRES

N6

durée : 20' MAGAZINE / Football

NOA

09.50 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N23 LAC D ISABE VALLEE D OSSAU

durée : 09' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOA CLASSES

LUMNI N25

FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR
N25 QU EST CE QUE LA BIODIVERSITE
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Qu'est-ce que la biodiversité? En quoi est-elle en danger?

Selon les études, il y aurait 400 000 variétés de plantes et entre 4 et 100 millions de variétés d'insectes. C'est ce qu'on appelle la biodiversité, qui désigne toutes les espèces animales et végétales qui vivent sur Terre ou dans ce qu'on appelle un écosystème.

A quoi sert la biodiversité ?

Bio veut dire vie. La biodiversité est indispensable à toute forme de vie, y compris la vie humaine. Elle permet à la nature de bien fonctionner selon les règles de la chaîne alimentaire. Si cette chaîne est rompue, l'équilibre de la nature est en danger et des espèces risquent de disparaître.

Entrez dans l'histoire passionnante de la biodiversité avec Stéphane Marie dans "Silence ça pousse"...

-- * --

DECOD ACTU
N25 LES IMPOTS A QUOI SERVENT ILS
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Stéphane MENIA

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N22 LA FLAMME OLYMPIQUE A T ELLE TOUJOURS EXISTE
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS
N23 IRAN ARABIE SAOUDITE UN DUEL DE COLOSSES
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Melissa BARRA

Iran/Arabie Saoudite : un duel de colosses

C'est quoi le conflit entre l'Iran et l'Arabie Saoudite?

Une autre guerre froide fait frissonner le Moyen-Orient. Elle se joue entre l'Iran et l'Arabie Saoudite. Comme celle qui a opposé pendant près de 40 ans l'Union Soviétique et les Etats-Unis, cette guerre larvée a des conséquences sur d'autres pays, tiraillés entre la puissance saoudienne et l'influence iranienne.

Cette rivalité entre Perses et Arabes est millénaire. Elle remonte aux origines de l'islam et aux premières conquêtes musulmanes.

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N43 QU EST CE QUE LES IMPOTS A QUOI SERVENT ILS
MAGAZINE / Education
NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

10.20 CAP SUD OUEST

N137 CHARENTES MARITIME LES PAYSANS DE LA MER

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Nous vous emmenons en Charente-Maritime à la rencontre des paysans de la mer, ostréiculteurs, pêcheurs à pied, mytiliculteurs. La mer des Pertuis, avec ses immenses vasières, constitue une zone propice pour ces activités. Un espace où se mélangent les eaux océanique salées et les eaux douces des fleuves côtiers comme la Charente ou la Seudre. Un espace d'une richesse patrimoniale et environnementale extraordinaire.

10.45 NOAPOP

N12 YYELLOW

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

Yyellow Bordeaux/Dax/Tarbes

Yyellow avec deux Y ce n'est pas une coquille, mais le jeune projet musical monté autour de Yohan, et avec pas mal de Quentin!

1/ Maquillés à la Moodoi, ces cinq garçons et une fille n'en ont pas moins une personnalité musicale unique et riche.

2/ Le groupe est un véritable hommage à la nouvelle Aquitaine, les membres venant de Dax, Bordeaux et Tarbes!

3/ Dans ce titre, ils chantent "abstract form, abstract mind" une formule qui s'applique à leur musique.

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 14 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.12 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 14 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.20 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 14 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.35 C EST A LIMOGES

N30 SANODEV BIO TECHNOLOGIES ENTREPRISE PORCELAINE



durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Sanodev est une des pépites des entreprises des bio-technologies d'Ester Technopole. Son coeur de métier est la recherche de solutions de désinfections sans utiliser de produits chimiques. Ils se sont rencontrés dans le Midi, on dirait une chanson de Michel Fugain. C'est en tout cas l'histoire du couple qui a créé Animal Fabuleaux à Montpellier et qui développe cette marque de porcelaine de Limoges à Limoges. CDQF.
A suivre le décor filet un des gestes de la porcelaine.*

11.50 O BOULOT
N91 FABRICE TAILLEFER CITE GOURMANDE D AGEN

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

12.00 AU PETIT PILIER

N26
durée : 20' PLATEAU / Rugby
NOA

*Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.
Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.*

12.25 AU SIX METRES

N6
durée : 20' MAGAZINE / Football
NOA

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4
N36 ENCHAUD DE CUL NOIR CONFIT A LADIGNAC LE LONG

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: David LOISEL
Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF*

France se rend à Ladignac-le-Long à quelques km de St-Yriex-la-Perche, dans le sud Est de la Haute-Vienne. St-Yriex-la-Perche est la ville d'origine du cochon cul noir, élevé de façon traditionnelle. France y rencontre Guy Tallet, boucher comme le fut son père, son oncle et son grand père avant lui. Mais pour s'assurer de la qualité de sa viande de la naissance à l'assiette, Guy, lui, a décidé de devenir également éleveur du « cul-noir ». Un avant-gardiste du local et de la viande maturée pour qui le beau geste, la confiance de ses clients et la transmission comptent autant que la tradition limousine.

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou

confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

13.15 CAP SUD OUEST REHABILLE

N16 AIX UNE IDYLLE EN MER EX 92

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

13.45 NOA CLASSES

LUMNI N30

durée : 12' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N29 QU EST CE QU UNE ESPECE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

-- * --

DECOD ACTU

N29 LA LAICITE UN CONCEPT A GEOMETRIE VARIABLE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Sarah EL MAKHZOUMI

La laïcité un concept à géométrie variable ?

« Liberté, Égalité, Fraternité et.. Laïcité » ? Les mots sonnent bien ! Pourtant, en France, le principe de laïcité fait l'objet de débats passionnés bien qu'il soit gravé dans le marbre depuis la loi de 1905 qui consacre la séparation des Églises et de l'État.

Plusieurs visions de la laïcité s'opposent aujourd'hui, et chacun a tendance à l'interpréter un peu comme ça l'arrange. Mais essayons d'y voir plus clair...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE

N20 QU EST CE QUE LE CORAIL

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS

N25 GUERRE EN SYRIE UN CONFLIT INTERNATIONAL

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Melissa BARRA

Guerre en Syrie: un conflit international

Le 15 mars 2011, dans le sillage des révolutions tunisienne et égyptienne, les Syriens se soulèvent pacifiquement contre la dictature du président Bachar el-Assad.

En réponse, l'armée syrienne qu'il dirige tire sur les manifestants. Plusieurs dizaines de personnes sont tuées, les arrestations se multiplient, les militants arrêtés sont torturés...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N46 QU EST CE QUE LE ZADISME
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

DU 15 10

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE

DU 15 10

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

14.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

DU 15-10

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ
DU 15-10

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 POITOU CHARENTES

DU 15-10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.55 JT 12/13 LIMOUSIN

DU 15-10

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS
DU 15-10

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 LIMOUSIN



DU 15-10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

**OC KAY
N1 POTON**

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

*Réalisation: Tanguy ALANOU
Auteur: Jean-Noël COMMERES*

15.25 TXIRRITA

N21 RUPER ORDORIKA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN*

*Ruper Ordorika est l'invité de ce dernier Txirrita de la saison
2013-2014.
Auteur-compositeur et interprète de la scène pop-rock basque.*

*Originaire d'Oñati en Guipúzcoa, il vit aujourd'hui à
Vitoria-Gasteiz, capitale de la Communauté autonome d'Euskadi. Son
pays est certes Euskal Herria, le Pays basque, mais il revendique
tout autant Euskal Hiria, la cité basque : ouverte sur le monde et
métissée.*

*Auteur de 21 albums, accompagnés de musiciens comme l'harmoniciste
anglais Rory Mc Leod, le guitariste américain de jazz Ben Monder, ou
le bassiste français Laurent Vernerey, qui a joué avec Didier
Lockwood. Ou aujourd'hui en studio comme sur scène avec son groupe
rock, Mugalaris (les Passeurs).*

*Son répertoire, très large, nous fait accoster sur les rives des
chants et romances traditionnels ou du rock et du folk plus urbains.
Sur des textes qui lui sont propres ou d'écrivains et poètes tels
Bernardo Atxaga et Joseba Sarrionaindia, ou encore le poète portugais
Fernando Pessoa.*

*Personnage élégant, délicat et infiniment doux, Ruper participe à ce
21ème Txirrita avec ses musiciens* pour une session unplugged !*

** Arkaitz Miner: guitare, violon, mandoline
Fernando "Lutxo" Neira: Basse et voix
Hasier Oleaga: Batterie et percussions*

15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 242 DU 15-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

16.40 HOMMAGE A BEETHOVEN PAUL LAY

durée : 55' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

NOA

Réalisation: Nicolas FOULON

A l'occasion du LILLE PIANO(S) FESTIVAL DIGITAL édition 2020, Paul Lay a rendu un hommage à Beethoven. Le pianiste de jazz Paul Lay réinvente les plus belles pages de Beethoven en improvisant à partir des thèmes du compositeur. Il développe au piano de nouvelles formes à partir de fragments d'oeuvres tout en y conservant l'esprit du compositeur : du rythme, des mélodies entêtantes, des ruptures, du silence. Entre musique écrite et musique improvisée, Paul Lay mêle la partition originale aux autres mondes auxquels sa musique est modelée : le jazz et le blues notamment.

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

17.40 NOA CLASSES

N 27

durée : 11' FILM DE CINEMA / FICTION

NOA

17.55 NOA CLASSES

N 26

durée : 15' FILM DE CINEMA / FICTION

NOA

-- * --

SERIES 3IS BORDEAUX

LA PARENTHESE DES HUITRES

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

18.10 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N23 LAC D ISABE VALLEE D OSSAU

durée : 09' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

18.20 AU PETIT PILIER

N26

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.

Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

18.45 SIGNES D ACTU

N2

durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N137 CHARENTES MARITIME LES PAYSANS DE LA MER

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Nous vous emmenons en Charente-Maritime à la rencontre des paysans de la mer, ostréiculteurs, pêcheurs à pied, mytiliculteurs. La mer des Pertuis, avec ses immenses vasières, constitue une zone propice pour ces activités. Un espace où se mélangent les eaux océanique salées et les eaux douces des fleuves côtiers comme la Charente ou la Seudre. Un espace d'une richesse patrimoniale et environnementale extraordinaire.

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 10

N73 UN PATE CREUSEOLE A GUERET

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

Réalisation: David LOISEL

Pour cet épisode, France rencontre Vanessa, la fille de deux des « Enfants de la Creuse », arrivés de l'île de la Réunion dans les années 60. Aujourd'hui, Vanessa se sent autant Réunionnaise que Creusoise et elle vit ce « métissage » jusque dans sa cuisine : un fondu creusois aux épices créoles est en perspective.

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

KETOKOLE

N25 VOURE O BEDUN

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance

des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

20.20 C EST A LIMOGES

N34

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

20.35 AU SIX METRES

N6

durée : 20' MAGAZINE / Football
NOA

OC KAY

N1 POTON

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 NOA CLASSES

N 28

durée : 23' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

21.40 ENQUETES DE REGION

N38 COMMENT S EST PASSEE LA RENTREE SCOLAIRE

durée : 52' MAGAZINE / Information
NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Réalisation: Bruno VIGNOLAS-VILLA

Comment les enfants et leurs parents se sont-ils préparés à cette rentrée après avoir vécu une année scolaire chaotique ?

Nos équipes ont suivi des familles de Nouvelle-Aquitaine à la veille de la rentrée.

La crise sanitaire que subit le pays depuis maintenant des mois ne peut qu'avoir des conséquences sur le corps enseignant : l'équipe du magazine a aussi observé la rentrée des enseignants avec un focus sur le CNED (Centre National d'Enseignement à Distance) qui a fêté cette année en toute discrétion ses 80 ans. Jamais il n'a autant montré son utilité que ces derniers mois. Pour évoquer cette thématique, Vincent Dubroca reçoit : Anne Laude, la rectrice de l'Académie de Limoges. François Avisseau, le directeur de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Limoges.

22.35 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N23 LAC D ISABE VALLEE D OSSAU

durée : 09' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

22.45 AU PETIT PILIER

N26

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.

Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

OC KAY

N1 POTON

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

23.10 JT 19/20 AQUITAINE

DU 15 10

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

TITRES

DU 15 10

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

23.10 19/20 LE JOURNAL

DU 15 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 15 10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.50 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 15-10

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19 20 TITRES LIMOUSIN



DU 15-10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

23.46 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

DU 15-10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

DU 15-10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

BIS /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

00.25 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 15-10

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 15-10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.22 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 15-10

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 15-10

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.50 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 15 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.35 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 15 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 15 10

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.15 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.30 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 242 DU 15-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

02.17 NOAPOP

N56 MOTTA ET SENBEI

durée : 24' MAGAZINE / Musique

NOA

02.45 DISPUTANDUM

N63

durée : 40' PLATEAU / Société

NOA

03.30 C EST A LIMOGES

N34

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

03.45 CONTRADAS

N21 CAP BRETON

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

04.10 O BOULOT

N95

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.55 CAP SUD OUEST

N137 CHARENTES MARITIME LES PAYSANS DE LA MER

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Nous vous emmenons en Charente-Maritime à la rencontre des paysans de la mer, ostréiculteurs, pêcheurs à pied, mytiliculteurs. La mer des Pertuis, avec ses immenses vasières, constitue une zone propice pour ces activités. Un espace où se mélangent les eaux océanique salées et les eaux douces des fleuves côtiers comme la Charente ou la Seudre. Un espace d'une richesse patrimoniale et environnementale extraordinaire.

05.20 TXIRRITA

N21 RUPER ORDORIKA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

*Ruper Ordorika est l'invité de ce dernier Txirrita de la saison 2013-2014.
Auteur-compositeur et interprète de la scène pop-rock basque.*

Originaire d'Oñati en Guipúzcoa, il vit aujourd'hui à Vitoria-Gasteiz, capitale de la Communauté autonome d'Euskadi. Son pays est certes Euskal Herria, le Pays basque, mais il revendique tout autant Euskal Hiria, la cité basque : ouverte sur le monde et métissée.

Auteur de 21 albums, accompagnés de musiciens comme l'harmoniciste anglais Rory Mc Leod, le guitariste américain de jazz Ben Monder, ou le bassiste français Laurent Vernerey, qui a joué avec Didier Lockwood. Ou aujourd'hui en studio comme sur scène avec son groupe rock, Mugalaris (les Passeurs).

Son répertoire, très large, nous fait accoster sur les rives des chants et romances traditionnels ou du rock et du folk plus urbains. Sur des textes qui lui sont propres ou d'écrivains et poètes tels Bernardo Atxaga et Joseba Sarrionaindia, ou encore le poète portugais Fernando Pessoa.

Personnage élégant, délicat et infiniment doux, Ruper participe à ce 21ème Txirrita avec ses musiciens pour une session unplugged !*

** Arkaitz Miner: guitare, violon, mandoline
Fernando "Lutxo" Neira: Basse et voix
Hasier Oleaga: Batterie et percussions*

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 16 Octobre 2020

-- * --

JT 19 20 TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.35 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale



NOA

-- * --

06.34 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

07.08 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles. Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

07.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.49 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.57 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

08.10 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 242 DU 15-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

08.55 O BOULOT

N91 FABRICE TAILLEFER CITE GOURMANDE D AGEN

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

09.05 DISPUTANDUM

N63

durée : 40' PLATEAU / Société
NOA

09.50 SIGNES D ACTU

N2

durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.05 NOA CLASSES

LUMNI N26

durée : 12' FORME AUTRE / FICTION
NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N26 A QUOI SERT LA FORET

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

La forêt représente 30% de la surface du globe... et ce n'est pas seulement pour vous permettre de grimper aux arbres ou de jouer à cache-cache!

Alors à quoi sert la forêt et pourquoi est-elle indispensable ?

Prenez l'air en vous promenant dans la forêt avec Stéphane Marie et devenez incollable sur la vie des arbres grâce à "Silence ça pousse"!

-- * --

DECOD ACTU

N26 NUCLEAIRE PAR ICI LA SORTIE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Aude RAUX

Nucléaire, par ici la sortie !

La France est une exception nucléaire. Avec 19 centrales, pour un total de 58 réacteurs qui tapissent son territoire, c'est le pays le plus nucléarisé par habitant au monde. Le nucléaire est la première source de production d'électricité.

La loi sur la transition énergétique de 2015 prévoyait d'abaisser la part du nucléaire d'ici à 2025.

Où en est-on de cette transition?

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N48 QUI EST VLADIMIR POUTINE
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS
N26 LES METAUX RARES
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Melissa BARRA

Que sont les métaux rares?

*Par matière première, on entend "matière à l'état brut", extraite aussi bien de la terre que de la mer.
Les nouvelles matières premières qui redessinent la géopolitique mondiale sont les métaux rares : ils sont 45 et dicteront bientôt la politique étrangère des gouvernements, comme ce fut le cas au XXe siècle pour le pétrole...*

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N12 QUI EST GANDHI
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

10.20 CAP SUD OUEST REHABILLE
N18 PYRENEES BEARNAISES 1 HIVER VALLEE ASPE EX 103
durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

10.45 NOAPOP
N12 YYELLOW
durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

*Yyellow Bordeaux/Dax/Tarbes
Yyellow avec deux Y ce n'est pas une coquille, mais le jeune projet musical monté autour de Yohan, et avec pas mal de Quentin!*

*1/ Maquillés à la Moodoi, ces cinq garçons et une fille n'en ont pas moins une personnalité musicale unique et riche.
2/ Le groupe est un véritable hommage à la nouvelle Aquitaine, les membres venant de Dax, Bordeaux et Tarbes!
3/ Dans ce titre, ils chantent "abstract form, abstract mind" une formule qui s'applique à leur musique.*

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA



11.12 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.20 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.35 C EST A LIMOGES

N34

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.50 O BOULOT

N94

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

12.00 AU SIX METRES

N6

durée : 20' MAGAZINE / Football
NOA

12.25 AU PETIT PILIER

N26

durée : 20' PLATEAU / Rugby
NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.

Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 10

N73 UN PATE CREUSEOLE A GUERET

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

Réalisation: David LOISEL

Pour cet épisode, France rencontre Vanessa, la fille de deux des « Enfants de la Creuse », arrivés de l'île de la Réunion dans les années 60. Aujourd'hui, Vanessa se sent autant Réunionnaise que Creusoise et elle vit ce « métissage » jusque dans sa cuisine : un fondu creusois aux épices créoles est en perspective.

BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

13.15 CAP SUD OUEST

N164 CORREZE PAYS DE BRIVE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Eric MICHAUD

Voici quelques belles histoires qui prennent racine dans la campagne



Corrézienne. Nous débiterons à l'abbaye d'Aubazine, fondée au Moyen Âge par des moines cisterciens qui a marqué de son empreinte une figure de la mode, une certaine Coco Chanel. Puis nous partirons à la rencontre d'un éleveur de vaches limousines pour qui l'art est dans le pré. A Brive, nous mettrons à l'honneur le savoir-faire de la famille Denoix fabriquant de liqueurs depuis 1839. Enfin nous rencontrerons Christian Signol, enfant du pays et auteur à succès dont les romans prennent racine dans cette terre.

13.45 NOA CLASSES

LUMNI N34

durée : 12' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N33 LA PHOTOSYNTHESE DES PLANTES

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Qu'est-ce que la photosynthèse ?

Regardez dans le ciel, vous voyez le soleil? Eh bien, les plantes sont capables de transformer la lumière solaire en nourriture!

Pour savoir comment, retrouvez Stéphane Marie dans "Silence ça pousse"!

-- * --

DECOD ACTU

N33 SURPECHE ALERTE MONDIALE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Cécile BONTRON

Surpêche : alerte mondiale!

Qu'est-ce que la surpêche ?

Depuis les années 1970, la technologie démultiplie les capacités des bateaux: les filets mesurent plusieurs kilomètres, les navires s'apparentent à des usines capables de congeler le poisson à bord. La mondialisation abolit toutes les frontières: le thon africain est consommé au Japon et les crevettes thaïlandaises en Europe. L'exploitation des ressources de la mer explose. Aujourd'hui, on parle de surpêche: une pêche trop intensive qui menace le renouvellement des ressources marines...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE

N28 LES MOTS DE LA VOILE

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS

N9 DROGUES UNE LUTTE SANS FIN

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Melissa BARRA

Drogues : une lutte sans fin

7 700 euros par seconde. C'est ce que rapporte le trafic de drogue dans le monde. Quasiment autant que le PIB de la Suède. La drogue est donc un énorme business.

Mais de quelle drogue parle-t-on ? Si l'alcool ou le tabac sont des drogues légales, l'héroïne et la cocaïne, elles, ne le sont pas.

Souvent qualifié de « drogue douce » pour son aspect récréatif et son utilisation thérapeutique le cannabis, dont la légalité varie selon les pays, est considéré comme moins dangereux.

Dans tous les cas, la géopolitique des drogues sont des conflits de pouvoirs pour le contrôle des territoires de production et de consommation, mais aussi pour les richesses que le trafic génère...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N9 QU EST CE QUE LA FRANCOPHONIE
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS
JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE
JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

14.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ
JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 POITOU CHARENTES
JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

14.55 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS
JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 LIMOUSIN
JOURNAL TELEWISE / Information



NOA

**OC KAY
N2 AMOR**

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

*Réalisation: Tanguy ALANOU
Auteur: Jean-Noël COMMERES*

15.25 TXIRRITA

N72 LE TEMPS DE LA LANGUE BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Maryse BERGONZAT*

A l'occasion de l'édition 2018 du « Temps de la langue basque », Euskaraldia, Txirrita prend ses quartiers à St Jean Pied de Port, capitale de la Basse-Navarre.

C'est la première fois que cette démarche s'étend à l'ensemble du Pays basque, en ce mois de novembre. Ce « temps de l'euskara » veut promouvoir, favoriser et faciliter l'utilisation de la langue basque.

La savoir évidemment est la base, mais l'employer est encore mieux, afin que l'euskara soit une langue vivante, utilisée partout, en toute occasion : au marché de Saint Jean Pied-de-Port justement. Au trinquet où tous les lundis, après le marché, se déroulent des parties de pelote, rendez-vous incontournable des amoureux de ce sport. A la mairie où un accueil bilingue est proposé, avec le soutien de techniciens de la langue basque. Dans l'éducation, d'où notre visite au lycée agricole et des services à la personne Frantsesenea. Dans le monde du travail, comme le vivent au quotidien les responsables d'une entreprise spécialisée en énergies renouvelables.

15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 243 BEST OF DU 16-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

16.35 MADDY ETCHEBAN

durée : 1h35' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: René MANZOR
Auteur: Véronique LECHARPY, Pascal FONTANILLE*

Maddy Etcheban est flic à Bayonne, mais plus que tout, elle est la mère de Clément, un jeune autiste dont elle a la charge seule depuis la mort de son mari. Pris en charge à l'Institut Agoria la semaine, elle le récupère tous les vendredi soir. Un rythme immuable qui va bientôt être bouleversé quand la directrice de l'institut lui annonce qu'elle ne va plus pouvoir garder son fils. Maddy se retrouve alors comme nombre de parents d'enfants handicapés à devoir chercher une solution au risque de voir Clément finir ses jours dans un hôpital psychiatrique. Totalement démunie, n'arrivant pas à s'y résoudre, elle envisage de laisser tomber sa carrière à moins de franchir la ligne rouge en se livrant à un chantage pour que la directrice revienne sur sa décision.

18.10 C EST A LIMOGES

N34

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

18.25 SIGNES D ACTU

N2

durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

18.35 AU SIX METRES

N6

durée : 20' MAGAZINE / Football

NOA

19.00 CAP SUD OUEST REHABILLE

N18 PYRENEES BEARNAISES 1 HIVER VALLEE ASPE EX 103

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 11

N77 UN JIMBORAT BIO AU CHANGE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Auteur: France OBERKAMPF

Réalisation: France OBERKAMPF, David LOISEL

Au Change, on perpétue les traditions. Dans ce petit village proche de Périgueux, nombreux font le choix d'une vie simple et d'une production raisonnée où la qualité prime sur la quantité. C'est le cas d'Anthony qui après quelques années à travailler dans un bureau à décidé de devenir éleveur. Avec sa femme et son fils, il a emménagé dans une grande ferme à retaper qu'ils partagent avec quelques bêtes : des cochons, des moutons, des volailles Son rêve ? Pouvoir abattre ses animaux à la fée, comme autrefois, quand les voisins se retrouvaient pour l'événement, quand le stress animal n'avait pas sa place. Les éleveurs d'aujourd'hui n'ont d'autres choix que d'envoyer les bêtes à l'abattoir, dans un système déshumanisé qui ne convient pas aux petits élevages comme celui d'Antony. Au Change, on pratique le troc. France accompagnera le jeune éleveur pour échanger sa viande contre des lentilles, des légumes, du pain Ensemble, ils cuisineront "le jimbourra", la soupe traditionnelle préparée par les paysans du Périgord après la tuerie du cochon. Une soupe qui disparaît mais qui devraient retrouver sa place grâce au combat d'éleveurs qui militent pour revenir au bon sens, une soupe qui se partage entre voisins et amis dans la chaleur des fermes Périgordines, un repas dont la qualité des produits renvoient à une meilleure qualité de vie, pour les bêtes et les hommes.

KETOKOLE

N26 BIGOURNE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe

Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue,

voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.15 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N24

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

20.15 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N24

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

21.10 EVENEMENT

HANDBALL PROLIGUE BHB VALENCE

durée : 1h35' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

22.50 AU SIX METRES

N6

durée : 20' MAGAZINE / Football

NOA

23.15 NOAPOP

N57 FLANAGAN ET JC THE JUDAS

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

OC KAY

N2 AMOR

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

23.50 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale



NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

23.50 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.25 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.26 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

BIS format court (saison 3)

01.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

01.01 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.55 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

02.10 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 243 BEST OF DU 16-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

02.55 PASSION PATRIMOINE NOUVELLE-AQUITAINE

MON VILLAGE EN FRANCE

durée : 1h40' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Raynald MERIENNE

04.36 CONTRADAS

N21 CAP BRETON

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.55 CAP SUD OUEST REHABILLE

N18 PYRENEES BEARNAISES 1 HIVER VALLEE ASPE EX 103

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

05.20 TXIRRITA

N72 LE TEMPS DE LA LANGUE BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Maryse BERGONZAT

A l'occasion de l'édition 2018 du « Temps de la langue basque », Euskaraldia, Txirrita prend ses quartiers à St Jean Pied de Port, capitale de la Basse-Navarre.

C'est la première fois que cette démarche s'étend à l'ensemble du Pays basque, en ce mois de novembre. Ce « temps de l'euskara » veut promouvoir, favoriser et faciliter l'utilisation de la langue basque.

La savoir évidemment est la base, mais l'employer est encore mieux, afin que l'euskara soit une langue vivante, utilisée partout, en toute occasion : au marché de Saint Jean Pied-de-Port justement. Au trinquet où tous les lundis, après le marché, se déroulent des parties de pelote, rendez-vous incontournable des amoureux de ce sport. A la mairie où un accueil bilingue est proposé, avec le



*soutien de techniciens de la langue basque. Dans l'éducation, d'où
notre visite au lycée agricole et des services à la personne
Frantsesenea. Dans le monde du travail, comme le vivent au quotidien
les responsables d'une entreprise spécialisée en énergies
renouvelables.*
