

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 3 Octobre 2020

-- * --

JT 19 20 TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.35 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

19/20 LE JOURNAL

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

EN DIRECT

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

KETOKOLE

N13 BOULITER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

07.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

19/20 EDITION ATLANTIQUE

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

07.40 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

07.50 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

08.00 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

NOAPOP /D

MAGAZINE / Musique

NOA

**08.05 MALAGAR 1 REFUGE 1 INSPIRATION PR FRANCOIS MAURIAC
N2 VERSION NOA**

durée : 26' MAGAZINE / Littérature, poésie

NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

Journaliste: Annaïck DEMARS

François Mauriac est décédé il y a 50 ans le 1er septembre 1970. A cette occasion, France 3 Nouvelle-Aquitaine et .3 NoA rendent hommage à celui qui se vit attribuer le Prix Nobel de Littérature en 1952 en lui consacrant une émission au domaine de Malagar, ancienne propriété de la famille Mauriac, indissociable de l'oeuvre de l'écrivain. Malagar, situé à Saint-Maixant, près de Langon en Gironde, est aujourd'hui géré par le Conseil Régional de Nouvelle-Aquitaine qui a créé une association pour la conservation et l'animation du domaine où chercheurs, touristes et admirateurs de l'auteur viennent en visiteurs. Une émission en déambulation le domaine de Malagar (classé monument historique depuis 1996), pour évoquer la mémoire de l'académicien en compagnie de sa petite-fille Nathalie Mauriac, écrivaine, ainsi que de son arrière petite- fille, Léa Wiazemsky, écrivaine et comédienne.

La journaliste Annaïck Demars s'entretiendra également avec plusieurs invités présents pour l'occasion :

- Anne-Marie Cocula, présidente du centre François Mauriac - Alain Rousset, président de la région Nouvelle-Aquitaine, qui expliquera comment Malagar peut et doit perpétuer l'oeuvre de François Mauriac.*
- Patrick Volpilhac, responsable de la MECA, la maison de l'économie*

*créative et de la culture de la Nouvelle Aquitaine.
- Beate Umubyeyi Mairesse, écrivaine afin de parler de l'écriture et
du livre.*

08.30 LA FIN DE LA NUIT /C

durée : 1h32' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Lucas BELVAUX

*Thérèse Desqueyroux a tenté d'assassiner son mari autrefois pour
échapper aux conventions bourgeoises, à la norme et à l'ennui d'une
existence insupportable. Vingt ans après, sa fille Marie qu'elle ne
voyait plus vient lui rendre visite. Celle-ci est amoureuse du beau
Mourad, jeune et ambitieux. Elle vient solliciter l'aide de sa mère,
mais l'attraction sensuelle et psychologique que Thérèse exerce sur
Mourad va compliquer ses relations avec sa fille.*

OC KAY

N29 LOS MOTS VIATJAIES

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

*Réalisation: Tanguy ALANOU
Auteur: Jean-Noël COMMERES*

10.10 COTE DOC

N1

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.40 CONTRADAS

N18 PERIGUEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

KETOKOLE

N13 BOULITER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE



durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.12 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.20 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 11

N77 UN JIMBORAT BIO AU CHANGE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Auteur: France OBERKAMPF

Réalisation: France OBERKAMPF, David LOISEL

Au Change, on perpétue les traditions. Dans ce petit village proche de Périgueux, nombreux font le choix d'une vie simple et d'une production raisonnée où la qualité prime sur la quantité. C'est le cas d'Anthony qui après quelques années à travailler dans un bureau a décidé de devenir éleveur. Avec sa femme et son fils, il a emménagé dans une grande ferme à retaper qu'ils partagent avec quelques bêtes : des cochons, des moutons, des volailles Son rêve ? Pouvoir abattre ses animaux à la fée, comme autrefois, quand les voisins se retrouvaient pour l'événement, quand le stress animal n'avait pas sa place. Les éleveurs d'aujourd'hui n'ont d'autres choix que d'envoyer les bêtes à l'abattoir, dans un système déshumanisé qui ne convient pas aux petits élevages comme celui d'Anthony. Au Change, on pratique le troc. France accompagnera le jeune éleveur pour échanger sa viande contre des lentilles, des légumes, du pain Ensemble, ils cuisineront "le jimbourra", la soupe traditionnelle préparée par les paysans du Périgord après la tuerie du cochon. Une soupe qui disparaît mais qui devraient retrouver sa place grâce au combat d'éleveurs qui militent pour revenir au bon sens, une soupe qui se partage entre voisins et amis dans la chaleur des fermes Périgordines, un repas dont la qualité des produits renvoient à une meilleure qualité de vie, pour les bêtes et les hommes.

12.00 EPICERIE FINE

N2 LE PORC D AQUITAINE

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Epicierie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention.

Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré, noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

N32 SON LENNON ET EDF AQUAZAY START UP LIMOUGEAUDE
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Du son pour l'audition est une initiative de la fédération Hiero qui assure la promotion des musiques actuelle habituellement. Cette fois ci on parle de prévention, objectif : ménager tympanes et nerfs auditifs. A suivre l'accompagnement qu'EDF réserve à une start-up limougeaude dont le credo est l'efficacité hydrique. Et pour finir dans la série "les gestes de la porcelaine" la finition à la main.

12.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.55 CAP SUD OUEST REHABILLE

N12 LIMOGES LES ARTS DU FEU LE FEU SACRE EX 105

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Hirat pour découvrir l'incroyable histoire de la porcelaine à Limoges. La découverte de mine de kaolin au 18ième siècle a en effet donné naissance à une activité qui a permis à Limoges de faire connaître son nom dans le monde entier. Limoges pourrait être un musée de savoir-faire figés dans le temps mais des artistes, des créateurs ont décidé de réinventer le présent et l'avenir. La production des « arts de la table » est rejointe par celle de designers aventureux qui jurent que la porcelaine n'a pas encore dit « son dernier mot ». Mathieu Bussereau est le président d'un collectif d'avant-garde « esprit porcelaine ». Déambulation dans le Musée National Adrien Dubouché, qui possède la collection publique la plus riche au monde de porcelaine.

Limoges, berceau de la porcelaine en Europe fut aussi la capitale d'un autre art du feu : les émaux. C'est dans le petit hameau de Saint Hilaire que nous retrouvons une héritière de cette culture millénaire : Léa Shams. Née en Limousin, elle a beaucoup voyagé en Asie, en Afrique du Nord avant de s'installer ici pour donner vie à ses créations.

C'est au Musée des Beaux Arts que nous retrouvons Véronique Notin, conservatrice, qui veille sur l'une des plus riches collections d'émaux. Les plus anciens datent du Moyen Age et démontre le rayonnement de Limoges à cette période. Nous finissons notre voyage dans la petite église de Saint Viance, en Corrèze, qui abrite l'une des plus grande chasse funéraire, une pièce inestimable ...



BIS

N271 AUTISSIER JACQUES BREL 1 ILE DE REVE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

BIS format court (saison 3)

13.25 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

MAGAZINE / Information

NOA

OC KAY

N29 LOS MOTS VIATJAIRES

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

13.46 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.05 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.25 NOA CLASSES

N 26

durée : 15' FILM DE CINEMA / FICTION

NOA

-- * --

SERIES 3IS BORDEAUX

LA PARENTHESE DES HUITRES

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

KETOKOLE

N13 BOULITER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe*



*concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

NOAPOP /D

MAGAZINE / Musique

NOA

15.05 DISPUTANDUM

N61 POUR OU CONTRE LE TELE TRAVAIL

durée : 40' PLATEAU / Société

NOA

*Le confinement dû à la pandémie de coronavirus a accéléré cette autre
façon de travailler. Est-ce une bonne évolution ? Sociologues et
syndicalistes ne sont pas toujours d'accord.
Un premier bilan fait apparaître que c'est l'environnement qui
bénéficie du télé-travail. En effet l'empreinte carbone se fait
moins ressentir ces derniers mois. La crise sanitaire et économique
que nous traversons semble accélérer ce processus de réorganisation
dans les entreprises. Si cette mutation peut s'avérer séduisante et
rencontrer une forte adhésion des salariés, elle soulève malgré tout
bien des défis. Avantages, inconvénients, comment réussir cette
nouvelle façon de travailler en préservant l'intérêt du salarié et
celui de l'entreprise ? Comme le souligne l'Association Nationale des
DRH, la mise en place du télé-travail est complexe et cette
évolution devrait engendrer une mutation des pratiques managériales
et sociales. Le télé-travail appartient-il au monde d'après ? Pour
tenter de répondre à cette question, Pascal Cagnato reçoit : Audrey
Guidez, Présidente Association Nationale des DRH Aquitaine
Franck Allard, Président du MEDEF Gironde, Jean-Yves Gazard-Maurel
secrétaire UD.CFDT Gironde.*

15.45 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

15.50 BIS

N10 ILE DE RE ET LA ROCHELLE

durée : 52' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Présentation: Mathilde SERRELL

Réalisation: Julien JAUNET

*Chaque mois, la piquante Mathilde Serrell nous donne rendez-vous dans
une ville de Nouvelle-Aquitaine pour une balade curieuse et
rafraîchissante. Au fil de ses rencontres avec des créateurs
inspirés, (peintres, écrivains, musiciens, sculpteurs, danseurs,
comédiens...), elle nous fait partager leur quotidien et leurs*



confidences dans des lieux emblématiques de la ville. Des reportages inédits nous transporteront aussi dans d'autres territoires de la région pour découvrir l'intimité des ateliers d'artistes, d'étonnantes initiatives réunissant les profils les plus inattendus sans oublier des anecdotes insolites qui n'ont pas fini de vous surprendre.

16.40 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N22 LAC D ESTAENS EN VALLEE D ASPE

durée : 08' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

16.50 RAID DEFI D ELLES

N1 ARCACHON

durée : 30'

NOA

Né en plein coeur du Bassin d'Arcachon en 2017 et imaginé par Christelle Gauzet, gagnante de Koh Lanta 2008, le raid Défi d'Elles est un concept unique et solidaire qui emmène à chaque fois une centaine de participantes à la découverte de nouvelles contrées et surtout d'elles-mêmes... Par équipe de 2, elles se dépassent et vivent une expérience inoubliable pour la bonne cause : la fondation Keep A Breast qui oeuvre pour la prévention du cancer du sein. Parenthèse sport et bien-être, le raid Défi d'Elles est un challenge qui mêle aventure, ténacité, courage, dépassement de soi et fierté. Le raid Défi d'Elles revient pour une 4ème édition sur ses terres natales : le Bassin d'Arcachon.

Nouveaux parcours, découverte de lieux secrets, bonus surprise... cette 4ème édition promet d'être encore riche en émotions. Deux jours très sportifs de course, nage, canoë et VTT vendredi et samedi pour ce raid qui s'est déroulé sur le sud Bassin d'Arcachon à la dune du Pilat, de Mios au Teich, ainsi qu'à La Hume, Cazaux et la plage de la Lagune

Sur la plage de La Hume, les équipes de deux dames arrivent les unes après les autres dans leur tee-shirt bleu floqué au nom du raid Défi d'elles. Les premières arrivées encouragent les suivantes dans une très belle ambiance, il y a de la joie, des larmes de souffrance, des rires de joie et le sentiment d'avoir réussi une belle première journée.

17.15 CH DE FRANCE PELOTE NAT A

N2 FINALE XARE

durée : 1h24' RETRANSMISSION / SPORTS

NOA

Journaliste: Edmond LATAILLADE

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

18.40 DORDOGNE INTEGRALE

durée : 13' RETRANSMISSION / Sports nautiques

NOA

Journaliste: Franck PETIT

Créée en 2006, la Dordogne Intégrale est une course extrême longue distance canoë-kayak et stand-up paddle.

Après une 10ème édition « collector » en 2019 (350 km sur la Dordogne entre Argentat et Balye), la Dordogne Intégrale retrouve son parcours originel de « seulement » 130 km entre Argentat (19) et Castelnaud la Chapelle (24). A cette occasion le parcours retrouve les 3 départements, la Corrèze, le Lot, et la Dordogne, pour mettre en lumière la beauté et la diversité des paysages qu'elle traverse : gorges sauvages, falaises calcaires, châteaux médiévaux, villages haut-perchés.

La Dordogne Intégrale 2020 conserve cette opportunité rare de proposer 130 km linéaires de rivière, sans aucun portage, et dans des sites parmi les plus beaux de France. Elle permet aux meilleurs athlètes français et étrangers, ainsi qu'aux néophytes ou pratiquants peu confirmés, de se rencontrer, se confronter et se mesurer à un challenge nautique original et de haut-niveau. Ouverte à tous, licencié ou non, elle peut se courir en relais, et elle est devenue dès lors accessible au plus grand nombre avec même des possibilités de location de matériel sur place ! En 2020, elle demeure une des plus grandes courses de kayak et SUP du monde, et accueillera 500 compétiteurs venus de 15 pays !.

BIS

N271 AUTISSIER JACQUES BREL 1 ILE DE REVE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

BIS format court (saison 3)

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

19.00 NOAPOP

N55 ONLINE POKER ET BAPTISTE VENTADOUR

durée : 24' MAGAZINE / Musique

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

20.00 20H LE RATRAPAGE

N58

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

Présentée par Elsa Arnould, l'émission entame sa deuxième saison tout en conservant son concept initial : revenir et approfondir les faits marquants de la semaine en Nouvelle-Aquitaine en compagnie d'un invité fil rouge.

20.30 O BOULOT

N94

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

20.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.48 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D /D

N19 M612 STREET ARTIST A GELOS 64

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

OC KAY

N29 LOS MOTS VIATJAIRES

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

21.00 OCEANE

durée : 1h39' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

Réalisation: Nathalie SAUVEGRAIN, Philippe APPIETTO

Océane se fait larguer sur une aire d'autoroute. Elle tombe sur Oliboy, musicien underground de 20 ans son aîné, en route pour une tournée de concerts sur les plages de l'Atlantique. Elle embarque dans sa vieille Volvo jusqu'à sa destination : le camping du Pin Sec, un lieu alternatif où l'on vit au rythme du rock et des vagues. Alors qu'Océane cherche à résoudre sa propre histoire, Oliboy lui fait partager une certaine philosophie de la vie, entre humour décalé et concerts improbables.

-- * --

LIBRAIRE A L AIR LIBRE /D /D /D

N48 TOUS TES ENFANTS DISPERSÉS BORDEAUX

FORME AUTRE / Littérature, poésie

NOA

Ce numéro est consacré au roman « tous tes enfants dispersés » et est

tourné à Bordeaux avec Mathilde Stampf de la librairie Lisons sous la pluie à Lastrene.

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4 /D /D /D

N69 QU EST CE QU UNE PIBALE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

22.45 COTE DOC

N1

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

23.15 NOAPOP

N55 ONLINE POKER ET BAPTISTE VENTADOUR

durée : 24' MAGAZINE / Musique

NOA

KETOKOLE

N13 BOULITER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

23.45 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

MAGAZINE / Information

NOA

00.08 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

00.15 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.40 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.05 DISPUTANDUM

N61 POUR OU CONTRE LE TELE TRAVAIL

durée : 40' PLATEAU / Société
NOA

Le confinement dû à la pandémie de coronavirus a accéléré cette autre façon de travailler. Est-ce une bonne évolution ? Sociologues et syndicalistes ne sont pas toujours d'accord. Un premier bilan fait apparaître que c'est l'environnement qui bénéficie du télé-travail. En effet l'empreinte carbone se fait moins ressentir ces derniers mois. La crise sanitaire et économique que nous traversons semble accélérer ce processus de réorganisation dans les entreprises. Si cette mutation peut s'avérer séduisante et rencontrer une forte adhésion des salariés, elle soulève malgré tout bien des défis. Avantages, inconvénients, comment réussir cette nouvelle façon de travailler en préservant l'intérêt du salarié et celui de l'entreprise ? Comme le souligne l'Association Nationale des DRH, la mise en place du télé-travail est complexe et cette évolution devrait engendrer une mutation des pratiques managériales et sociales. Le télé-travail appartient-il au monde d'après ? Pour tenter de répondre à cette question, Pascal Cagnato reçoit : Audrey Guidez, Présidente Association Nationale des DRH Aquitaine Franck Allard, Président du MEDEF Gironde, Jean-Yves Gazard-Maurel secrétaire UD.CFDT Gironde.

01.45 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

01.50 GALA PALA LARGA FRANCE ESPAGNE DEFI DES CHAMPIONS

durée : 1h19' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

Journaliste: Edmond LATAILLADE

A revoir pour les amateurs de pelote basque sur .3 NoA : une partie de Pala Larga entre la France et l'Espagne, qui s'est disputée à Seignosse dans les Landes, le 12 octobre dernier.

Après un premier défi des champions à Biarritz en mai 2019, c'était au tour du Hall des sports de Seignosse d'accueillir le Défi des Champions.

Une partie professionnelle de Pala Larga entre les champions de la Liga Kutxabank 2019 (NECOL-URRUTIA) qui affrontent les Champions du monde 2019 de la Pala Larga (GAUBEKA-IBAI PEREZ).

03.10 CH DE FRANCE PELOTE NAT A

N1 FINALE PALETA GOMME FEMMES

durée : 57' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

Journaliste: Edmond LATAILLADE

04.10 DORDOGNE INTEGRALE

durée : 13' RETRANSMISSION / Sports nautiques
NOA

Journaliste: Franck PETIT

Créée en 2006, la Dordogne Intégrale est une course extrême longue distance canoë-kayak et stand-up paddle.

Après une 10ème édition « collector » en 2019 (350 km sur la Dordogne entre Argentat et Balye), la Dordogne Intégrale retrouve son parcours originel de « seulement » 130 km entre Argentat (19) et Castelnau la Chapelle (24). A cette occasion le parcours retrouve les 3 départements, la Corrèze, le Lot, et la Dordogne, pour mettre en lumière la beauté et la diversité des paysages qu'elle traverse : gorges sauvages, falaises calcaires, châteaux médiévaux, villages haut-perchés.

La Dordogne Intégrale 2020 conserve cette opportunité rare de proposer 130 km linéaires de rivière, sans aucun portage, et dans des sites parmi les plus beaux de France. Elle permet aux meilleurs athlètes français et étrangers, ainsi qu'aux néophytes ou pratiquants peu confirmés, de se rencontrer, se confronter et se mesurer à un challenge nautique original et de haut-niveau. Ouverte à tous, licencié ou non, elle peut se courir en relais, et elle est devenue dès lors accessible au plus grand nombre avec même des possibilités de location de matériel sur place ! En 2020, elle demeure une des plus grandes courses de kayak et SUP du monde, et accueillera 500 compétiteurs venus de 15 pays !.

04.25 NOAPOP

N55 ONLINE POKER ET BAPTISTE VENTADOUR

durée : 24' MAGAZINE / Musique
NOA

04.50 20H LE RATRAPAGE

N58

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

Présentée par Elsa Arnould, l'émission entame sa deuxième saison tout en conservant son concept initial : revenir et approfondir les faits marquants de la semaine en Nouvelle-Aquitaine en compagnie d'un invité fil rouge.

05.20 TXIRRITA

N42 OSTABAT CAPITALE AGRICULTURE BASQUE

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

« Ostabat-Asme, capitale de l'agriculture basque ? »

Plus d'une dizaine de structures agricoles ou liées à la paysannerie ont leur siège dans ce petit village de Basse-Navarre : Syndicat du fromage Ossau-Iraty. AFOG, Association de formation à la gestion. BLE, pour une agriculture biologique. IDOKI, fédération des producteurs fermiers, antenne du lycée agricole de Pau-Montardon, etc.



A partir Ostabat-Asme, c'est l'ensemble du Pays basque qui est irrigué par mille et une initiatives de soutien et accompagnement d'une agriculture paysanne et durable, favorisant l'installation de jeunes agriculteurs, qui font le pari de produits de qualité. Cette concentration à Ostabat, de tous ces services, est le fruit de la volonté de Daniel Olçomendy, maire de cette commune rurale et encore paysanne, de 200 habitants, qui a fait le pari du service à l'agriculture.

Txirrita se rend chez deux jeunes qui ont repris l'exploitation de leurs parents. Pantxika, à Ostabat et Mikel à Saint Juste-Ibarre, village voisin en vallée d'Ostibarret. Et rencontre les responsables de l'Afog et du Syndicat de l'appellation d'origine protégée Ossau-Iraty : « formation continue » des agriculteurs et productions de qualité, pourraient être des clés pour sortir de la crise agricole.

« Capitale de l'Agriculture » du Pays basque, Ostabat-Asme est aussi un passage obligé et renommé du chemin de Compostelle. Un patrimoine culturel et architectural très riche. Activités agricoles, touristiques, spirituelles et culturelles sont une belle opportunité pour ce village dont c'est la « carte de visite ».

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Dimanche 4 Octobre 2020

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE
MAGAZINE / Information
NOA

07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

07.50 20H LE RATRAPAGE

N58

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

Présentée par Elsa Arnould, l'émission entame sa deuxième saison tout en conservant son concept initial : revenir et approfondir les faits marquants de la semaine en Nouvelle-Aquitaine en compagnie d'un invité fil rouge.

08.25 NOA SOCIETE

N12 UNE JOURNEE A FRANCE BLEU POITOU

durée : 15' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Leurs voix sont bien connues des habitants du Poitou mais leurs visages restent une énigme. Normal, on parle de radio. De France Bleu Poitou précisément. .3 NoA lève le voile et vous invite à passer une journée dans les coulisses de cette jeune station du réseau France Bleu. Animateurs, journaliste, techniciens son, directeur ou chargée d'accueil, chacun à leur poste, ils contribuent à donner cette identité si particulière des stations du réseau France Bleu entre informations de proximité, place de choix donnée à la musique française avec un micro tendu aussi bien vers les découvertes locales que les grands noms bien établis, les échanges avec les auditeurs et les infos service. Une journée qui débute dans une nuit d'encre.

08.40 NOA CLASSES

N 26

durée : 15' FILM DE CINEMA / FICTION

NOA

-- * --

SERIES 3IS BORDEAUX

LA PARENTHESE DES HUITRES

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

08.55 NOA CLASSES

N25

durée : 18' FILM DE CINEMA / FICTION

NOA

-- * --

SERIES 3IS BORDEAUX /C

ALTER EGO

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Pierre SOUCHAUD

09.15 NOA CULT 8E TREMPLIN ACTION JAZZ ROCHER DE PALMER

N2 BLACK BASS QUARTET

durée : 28' RETRANSMISSION / Musique

NOA

Lucas MASSALAZ : guitare



*Pierre THIOT : saxophone
Théo CASTILLO : basse
Nicolas GIRARDI : batterie (en remplacement)
La basse de Théo Castillo et la guitare de Lucas Massalaz sont dans un joyeux conciliabule et laissent la batterie de Nicolas Girardi, remplaçant ponctuel.(on le félicite!) et le saxo de Pierre Thiot s'entretenir. Ce dernier est volubile. L'Odyssée nous embarque bien dans des espaces justement aquatiques, un peu mystérieux, la guitare ne cédant à rien, abyssale. Le saxo alto de Pierre Thiot, riche de cette traversée, laisse sa trace entêtante : beau voyage ! A poursuivre.*

**09.44 NOA CULT 8E TREMPLIN ACTION JAZZ ROCHER DE PALMER
N5 A POLYLOGUE FROM SILA**

durée : 31' RETRANSMISSION / Musique
NOA

*Hugo VALENTIN-TISSIER : guitare
Laurène PIERRE-MAGNANI : chant/percussions
Kévin BUCQUET : basse, Moog, Talkbox
Romain GRATALON : batterie
Kévin LARRIVEAU : claviers
C'est un quintet jazzy, funky, groovy.La belle voix « noire » de Laurène Pierre-Magnani est puissante, à la palette non restrictive, pleine de vie. Le rythme endiablé de la guitare déhanche le tempo et la batterie de Romain Gratalon est très dansante. On les rejoindrait bien sur scène pour finir avec eux en techno party !..*

**10.15 C EST A LIMOGES
N32 SON LENNON ET EDF AQUAZAY START UP LIMOUGEAUDE**
durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Du son pour l'audition est une initiative de la fédération Hiero qui assure la promotion des musiques actuelle habituellement. Cette fois ci on parle de prévention, objectif : ménager tympanes et nerfs auditifs. A suivre l'accompagnement qu'EDF réserve à une start-up limougeaude dont le credo est l'efficacité hydrique.
Et pour finir dans la série "les gestes de la porcelaine" la finition à la main.*

**OC KAY
N30 LO RUGBI**
EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I
NOA

*Réalisation: Tanguy ALANOU
Auteur: Jean-Noël COMMERES*

**10.30 O BOULOT
N94**
durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

**10.40 TXIRRITA
N83 SEASKA 50 ANS**
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT
Journaliste: Allande BOUTIN*

La première ikastola fut créée en 1969. Une poignée d'élèves seulement fréquentait alors cette école immersive en basque, implantée à Arcangues. Un demi-siècle plus tard, les ikastola offrent désormais un enseignement de la maternelle à la terminale, en basque jusqu'au CP, puis avec introduction du français, pour parvenir à un bilinguisme équilibré. Ce qui semble aujourd'hui une évidence (un système d'enseignement reconnu) est en fait le fruit de nombreuses luttes et mobilisations et de l'investissement d'un groupe de parents et enseignants. Txirrita raconte les 50 ans d'histoire de Seaska (le berceau), fédération des ikastola, et aborde également son présent et son avenir.

Les ikastola, une des pièces maîtresses de l'origine de la renaissance de la langue basque.

11.05 20H LE RATRAPAGE

N58

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

Présentée par Elsa Arnould, l'émission entame sa deuxième saison tout en conservant son concept initial : revenir et approfondir les faits marquants de la semaine en Nouvelle-Aquitaine en compagnie d'un invité fil rouge.

11.35 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 10

N71 BLANQUETTE DE VEAU A L'ANGÉLIQUE A NIORT

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL

Réalisation: Florian LAVAL

Ce samedi, France retrace l'histoire d'un produit emblématique du Marais poitevin : l'angélique de Niort, cette cousine du céleri que l'on retrouve confite dans la célèbre galette charentaise. Dans la région, depuis que les moines hollandais sont venus assécher le marais au 13ème siècle, l'angélique a longtemps fait partie de la pharmacopée locale. Elle aurait même sauvé Niort de la peste noire. Aujourd'hui, elle souffre d'une réputation poussiéreuse et de la forte concurrence chinoise. Pour autant, une association s'est créée pour redorer son blason. France rencontre Luc, un chef retraité qui sait marier le parfum de l'angélique avec toutes les saveurs, de l'amuse-bouche au dessert. Historien et producteurs seront du repas pour nous raconter tous les aspects de cette plante aux mille vertues.

12.00 EPICERIE FINE

N1 LE CAVIAR D'AQUITAINE

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Epicerie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention. Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré,



noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

RENCONTRES A XV

N31

MAGAZINE / Rugby

NOA

12.50 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.55 CAP SUD OUEST

N169 PYRENEES ATLANTIQUES L AMOUR DE LA MONTAGNE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: ERIC MICHAUD

Présentation: Eric PERRIN

Cap Sud Ouest vous emmène en randonnée au coeur du Parc National des Pyrénées, en Vallée d'Ossau, avec un objectif : rejoindre un refuge d'altitude pour y passer la nuit. L'occasion de rencontrer des femmes et des hommes qui ont décidé de partager avec le plus grand nombre leur amour pour ces montagnes. Tous entretiennent un rapport fort, intime, avec un environnement beau mais exigeant.

BIS (SAISON 4)

N332 JAULIN IMPORTANCE DES LANGUES REGIONALES

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

13.25 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 05' Journal télévisé édition régulière / Information rég

NOA

OC KAY

N30 LO RUGBI

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

13.35 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.45 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.55 NOA SUR MER

N16 LES LANDES CETTE CALIFORNIE FRANCAISE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Pour le premier numéro de la saison, l'équipe de NoA sur Mer est partie surfer sur la côte basque à Anglet, landaise, à

Soorts-Hossegor et Messanges et aussi sur l'île d'Oléron en Charente-Maritime. La région Nouvelle-Aquitaine a été l'une des destinations phares de l'été et le succès de la côte ne se dément pas en cette arrière-saison. Les cours de surf ont été pris d'assaut par des visiteurs avides de grand espace et de retour à la nature, de surcroît après la période de confinement. Si le surf a percé encore plus auprès du grand public, les surfeurs professionnels, eux, se retrouvent dans une situation compliquée. L'annulation des compétitions et la fermeture de nombreuses frontières bouleversent leur univers et mettent à mal l'industrie même du surf, dont de nombreux sièges sociaux pour l'Europe sont situés dans les Landes et dans le pays basque.

14.25 OCEANE

durée : 1h39' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

Réalisation: Nathalie SAUVEGRAIN, Philippe APPIETTO

Océane se fait larguer sur une aire d'autoroute. Elle tombe sur Oliboy, musicien underground de 20 ans son aîné, en route pour une tournée de concerts sur les plages de l'Atlantique. Elle embarque dans sa vieille Volvo jusqu'à sa destination : le camping du Pin Sec, un lieu alternatif où l'on vit au rythme du rock et des vagues. Alors qu'Océane cherche à résoudre sa propre histoire, Oliboy lui fait partager une certaine philosophie de la vie, entre humour décalé et concerts improbables.

16.05 DEBADO

N66 L AGRICULTURE FACE AU CHANGEMENT CLIMATIQUE

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

"Les mémoires du ciel" documentaire de Nicolas Kattilesi est l'occasion d'aborder dans Débadoc l'action des agriculteurs face au changement climatiques. La prévisions des risques s'appuie sur des technologies de pointe mais aussi sur des archives comme celles décrivant en 1785 à La Rochelle, un raz de marée digne de Xynthia Aujourd'hui 3000 bénévoles passionnés prennent chaque matin la mesure du temps ; des chercheurs puisent dans le passé des données oubliées et permettent aux scientifiques de mieux appréhender l'évolution du climat. Saurons-nous utiliser cette mémoire pour se prémunir demain ? Les regards des historiens croisent le vécu des professionnels du climat, et la fougue des chasseurs d'orages. Ce Débadoc est consacré aux conséquences du réchauffement climatique sur notre agriculture, comment s'y préparons-nous ? Les prévisions sont-elles trop alarmistes ? L'histoire du climat au fil des siècles peut-elle nous renseigner ?

Pour en débattre, Pascal Cagnato reçoit : Catherine Picon-Cochard, Chercheuse à l'UREP (Unité de Recherche sur l'Ecosystème Parial) INRAE Olivier Tourand, Chambre d'Agriculture de la Creuse (chargé de l'adaptation aux changements climatiques) Mickaël Magner jeune agriculteur Michel Galliot Climatologue.

17.35 COTE DOC

N1

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

18.00 TANT D EFFORTS

N57
durée : 30' MAGAZINE / SPORTS
NOA
EN DIRECT

KETOKOLE
N14 UNE GROLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

18.35 NOA CLASSES

N 26
durée : 15' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

-- * --

SERIES 3IS BORDEAUX
LA PARENTHÈSE DES HUITRES
FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 1)
N16 GUETHARY 64

MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

Réalisation: Sébastien HONDELATTE
Interprétation: Léa MIGUEL

LGBT(Q)+ LA PAROLE LIBEREE
N8 ARNAUD

DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Réalisation: Jean-Claude CHEYSSIAL

*Le Miroir de la parole errante propose autour du genre, des portraits
de personnes qui
essayent de vivre, à travers entre autres, des constructions ou
transformations
identitaires. De ces solitudes d'hommes et de femmes qui n'ont
d'autres choix que celui
d'affirmer leur différence souvent mal vécue sous le regard*



*moralisateur du monde, que
de chemin à parcourir pour enlever les chaînes de la prison
corporelle afin de mieux
intégrer le collectif humain.
Une série de portraits dans une mise en écriture de soi (Qui suis-je
- à
qui je m'adresse) afin de replacer le langage dans la démarche
poétique et visuelle.
Oser affirmer son existence et donc sa différence pour
mieux intégrer le collectif.
Libérer la parole et la mettre en mouvement visuellement
C'est autour d'Arnaud d'accepter de se dévoiler dans ce programme. A
35 ans, ce sociologue à l'Université de Bordeaux enseigne les
questions de genre et de discriminations. Arnaud est homosexuel et
s'est marié à un homme il y a deux ans à la mairie de Bordeaux.
Sociologue, il intervient régulièrement à la mairie de Bordeaux sur
les questions de genre. Il est également penseur et théoricien autour
de la pensée du genre. Il témoigne, face à la caméra, sur sa façon de
vivre son homosexualité et livre, aux côtés de sa mère, comment elle
l'a toujours soutenu. Cette offre propose des portraits de personnes
des communautés lesbiennes, gays, bisexuelles, transgenres et + en
Nouvelle-Aquitaine. A travers ces portraits dits «de genre», c'est
une réflexion sur l'humain qui est proposée dans ce rendez-vous sur
.3 NoA.*

19.25 BIS

N10 ILE DE RE ET LA ROCHELLE

durée : 52' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Présentation: Mathilde SERRELL

Réalisation: Julien JAUNET

*Chaque mois, la piquante Mathilde Serrell nous donne rendez-vous dans
une ville de Nouvelle-Aquitaine pour une balade curieuse et
rafraîchissante. Au fil de ses rencontres avec des créateurs
inspirés, (peintres, écrivains, musiciens, sculpteurs, danseurs,
comédiens...), elle nous fait partager leur quotidien et leurs
confidences dans des lieux emblématiques de la ville. Des reportages
inédits nous transporteront aussi dans d'autres territoires de la
région pour découvrir l'intimité des ateliers d'artistes,
d'étonnantes initiatives réunissant les profils les plus inattendus
sans oublier des anecdotes insolites qui n'ont pas fini de vous
surprendre.*

BIS (SAISON 4)

N332 JAULIN IMPORTANCE DES LANGUES REGIONALES

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.15 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA



TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D /D

N19 M612 STREET ARTIST A GELOS 64

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

LIBRAIRE A L AIR LIBRE /D /D /D

N48 TOUS TES ENFANTS DISPERSÉS BORDEAUX

FORME AUTRE / Littérature, poésie

NOA

Ce numéro est consacré au roman « tous tes enfants dispersés » et est tourné à Bordeaux avec Mathilde Stampf de la librairie Lisons sous la pluie à Lastrene.

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4 /D /D /D

N69 QU EST CE QU UNE PIBALE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

21.00 DEBADOCC

N67 LES RAPPORTS ENTRE SALAIRES ET SYNDICATS

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

DANS LA MAISON ROUGE

DOCUMENTAIRE / Histoire

NOA

Réalisation: Sylvie TEXIER

Auteur: Sylvie TEXIER

Réalisation: Marie-Elise BEYNE

Auteur: Marie-Elise BEYNE

Au coeur de Limoges, la maison du Peuple symbolise, presque à elle seule, le passé rouge de la ville, la mémoire de son histoire sociale.

En 1981, la radio libre de la CGT, Radio luttés, s'installe à la Maison du peuple, devient la porte parole des luttés ouvrières de l'époque et revient sur certaines luttés du passé.

En croisant l'histoire de ce bâtiment, celle de militants et des émissions de Radio luttés le film évoquera l'histoire de l'engagement syndical en Haute-Vienne.?

OC KAY

N30 LO RUGBI

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

-- * --

PLATEAU DEBADOCC

N67 LES RAPPORTS ENTRE SALAIRES ET SYNDICATS

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

22.35 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

22.58 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

23.05 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.30 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.55 OCEANE

durée : 1h39' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

Réalisation: Nathalie SAUVEGRAIN, Philippe APPIETTO

Océane se fait larguer sur une aire d'autoroute. Elle tombe sur Oliboy, musicien underground de 20 ans son aîné, en route pour une tournée de concerts sur les plages de l'Atlantique. Elle embarque dans sa vieille Volvo jusqu'à sa destination : le camping du Pin Sec, un lieu alternatif où l'on vit au rythme du rock et des vagues. Alors qu'Océane cherche à résoudre sa propre histoire, Oliboy lui fait partager une certaine philosophie de la vie, entre humour décalé et concerts improbables.

01.35 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

01.40 CONTRADAS

N18 PERIGUEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

02.20 DISPUTANDUM

N61 POUR OU CONTRE LE TELE TRAVAIL

durée : 40' PLATEAU / Société
NOA

*Le confinement dû à la pandémie de coronavirus a accéléré cette autre façon de travailler. Est-ce une bonne évolution ? Sociologues et syndicalistes ne sont pas toujours d'accord.
Un premier bilan fait apparaître que c'est l'environnement qui bénéficie du télé-travail. En effet l'empreinte carbone se fait moins ressentir ces derniers mois. La crise sanitaire et économique que nous traversons semble accélérer ce processus de réorganisation dans les entreprises. Si cette mutation peut s'avérer séduisante et rencontrer une forte adhésion des salariés, elle soulève malgré tout bien des défis. Avantages, inconvénients, comment réussir cette nouvelle façon de travailler en préservant l'intérêt du salarié et celui de l'entreprise ? Comme le souligne l'Association Nationale des DRH, la mise en place du télé-travail est complexe et cette évolution devrait engendrer une mutation des pratiques managériales*

et sociales. Le télé- travail appartient-il au monde d'après ? Pour tenter de répondre à cette question, Pascal Cagnato reçoit : Audrey Guidez, Présidente Association Nationale des DRH Aquitaine Franck Allard, Président du MEDEF Gironde, Jean-Yves Gazard-Maurel secrétaire UD.CFDT Gironde.

03.00 C EST A LIMOGES

N32 SON LENNON ET EDF AQUAZAY START UP LIMOUGEAUDE

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Du son pour l'audition est une initiative de la fédération Hiero qui assure la promotion des musiques actuelle habituellement. Cette fois ci on parle de prévention, objectif : ménager tympanes et nerfs auditifs. A suivre l'accompagnement qu'EDF réserve à une start-up limougeaude dont le credo est l'efficacité hydrique.
Et pour finir dans la série "les gestes de la porcelaine" la finition à la main.*

03.14 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

03.20 O BOULOT

N94

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

03.30 TANT D EFFORTS

N57

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS
NOA

04.00 NOAPOP

N55 ONLINE POKER ET BAPTISTE VENTADOUR

durée : 24' MAGAZINE / Musique
NOA

04.27 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

04.30 CONTRADAS

N18 PERIGUEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

05.20 TXIRRITA /D

N83 SEASKA 50 ANS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT
Journaliste: Allande BOUTIN*

La première ikastola fut créée en 1969. Une poignée d'élèves seulement fréquentait alors cette école immersive en basque, implantée à Arcangues. Un demi-siècle plus tard, les ikastola offrent désormais un enseignement de la maternelle à la terminale, en basque

jusqu'au CP, puis avec introduction du français, pour parvenir à un bilinguisme équilibré. Ce qui semble aujourd'hui une évidence (un système d'enseignement reconnu) est en fait le fruit de nombreuses luttes et mobilisations et de l'investissement d'un groupe de parents et enseignants. Txirrita raconte les 50 ans d'histoire de Seaska (le berceau), fédération des ikastola, et aborde également son présent et son avenir.

Les ikastola, une des pièces maîtresses de l'origine de la renaissance de la langue basque.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 5 Octobre 2020

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP /D

NOA FORME AUTRE / Musique

BIS /D

NOA MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débiter les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

07.30 TANT D EFFORTS

N57
durée : 30' MAGAZINE / SPORTS
NOA

08.00 OCEANE

durée : 1h39' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

Réalisation: Nathalie SAUVEGRAIN, Philippe APPIETTO

Océane se fait larguer sur une aire d'autoroute. Elle tombe sur Oliboy, musicien underground de 20 ans son aîné, en route pour une tournée de concerts sur les plages de l'Atlantique. Elle embarque dans sa vieille Volvo jusqu'à sa destination : le camping du Pin Sec, un lieu alternatif où l'on vit au rythme du rock et des vagues. Alors qu'Océane cherche à résoudre sa propre histoire, Oliboy lui fait partager une certaine philosophie de la vie, entre humour décalé et concerts improbables.

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.05 NOA CLASSES

LUMNI N17

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION
NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N17 L ARBRE ET LES BOURGEONS

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Qu'est-ce qu'un bourgeon?

En hiver, certains arbres perdent leurs feuilles et, au printemps, naissent de nouvelles feuilles. Au début, elles sont minuscules et enroulées sur elles-mêmes: c'est ce que nous appelons le bourgeon. Avec le temps, il s'ouvre, se déploie et la feuille grandit. Le bourgeon est la forme initiale des arbres qui en grandissant donne naissance à la branche, la feuille ou la fleur.

Vous saurez tout sur le bourgeon grâce à Stéphane Marie dans "Silence ça pousse"...

-- * --

DECOD ACTU

N14 MENACES SUR LA LIBERTE DE LA PRESSE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Arnaud AUBRY

La liberté d'expression est un droit humain fondamental et la liberté de la presse le fondement de toute démocratie. C'est un contre-pouvoir essentiel !

Et pourtant... les attaques à l'encontre de la presse par les politiques se multiplient depuis quelques années. Les médias sont en effet de plus en plus vilipendés dans les grandes démocraties. L'exemple le plus symbolique est celui de Donald Trump aux États-Unis qui a basé une partie de sa campagne sur l'attaque des médias, et qui continue depuis qu'il a été élu Président.

En France aussi la situation s'est dégradée. Certains médias ont par exemple été attaqués tout au long de la campagne présidentielle. Les journalistes ont été sifflés, hués, pris à partie dans les meetings de François Fillon et Marine Le Pen notamment. D'autres se sont vus interdire l'accès à certains meetings ou réunions, certains ont même été expulsés violemment.

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N39 LE DROIT DE GREVE

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS
N18 LE VATICAN ETAT INCONTOURNABLE DE LA DIPLOMATI

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Jérôme ANCIBERRO

Le Vatican, Etat incontournable de la diplomatie mondiale ?

Ce qu'on appelle le « Vatican » désigne deux choses : d'une part, le Saint-Siège et, d'autre part, la cité-État du Vatican.

Le Saint-Siège est un sujet de droit international. Il représente l'Église catholique en général, avec le pape à sa tête.

Théoriquement, il existe depuis les débuts du christianisme et il n'est pas lié à un territoire.

La cité-État du Vatican, elle, est un État souverain dont le territoire correspond à un petit quartier de Rome. C'est le plus petit État du monde. Il a été créé en 1929 par les accords du Latran, signés entre le Saint-Siège et l'Italie de Mussolini. Comme le Saint-Siège, c'est le pape qui est à sa tête, en tant que souverain absolu...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N40 QU EST CE QUE LE JUDO

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

10.20 CAP SUD OUEST REHABILLE

N12 LIMOGES LES ARTS DU FEU LE FEU SACRE EX 105

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Hirat pour découvrir l'incroyable histoire de la porcelaine à Limoges. La découverte de mine de kaolin au 18ième siècle a en effet donné naissance à une activité qui a permis à Limoges de faire connaître son nom dans le monde entier. Limoges pourrait être un musée de savoir-faire figés dans le temps mais des artistes, des créateurs ont décidé de réinventer le présent et l'avenir. La production des « arts de la table » est rejointe par celle de designers aventureux qui jurent que la porcelaine n'a pas encore dit « son dernier mot ». Mathieu Bussereau est le président d'un

collectif d'avant-garde « esprit porcelaine ». Déambulation dans le Musée National Adrien Dubouché, qui possède la collection publique la plus riche au monde de porcelaine.

Limoges, berceau de la porcelaine en Europe fut aussi la capitale d'un autre art du feu : les émaux. C'est dans le petit hameau de Saint Hilaire que nous retrouvons une héritière de cette culture millénaire : Léa Shams. Née en Limousin, elle a beaucoup voyagé en Asie, en Afrique du Nord avant de s'installer ici pour donner vie à ses créations.

C'est au Musée des Beaux Arts que nous retrouvons Véronique Notin, conservatrice, qui veille sur l'une des plus riches collections d'émaux. Les plus anciens datent du Moyen Age et démontre le rayonnement de Limoges à cette période. Nous finissons notre voyage dans la petite église de Saint Viance, en Corrèze, qui abrite l'une des plus grande chasse funéraire, une pièce inestimable ...

10.45 NOAPOP

N9 BLOW

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

Blow Chatelleraut

Le quatuor pariso-chatelraudait que l'on entend partout; sur les bonnes playlists, au festival de Cannes, dans la voiture de Xavier Dolan vient de publier son premier album, Vertigo.

1/ On les a découverts lors de leur passage au Krakatoa il y a quelques mois, et l'énergie que Pierre-Elie, Quentin, Thomas et Jean-Etienne est la même sur toutes les scènes qu'ils habitent.

2/ On ne peut que souhaiter une carrière à l'image de celle de Kavinsky dont ils reprennent le titre Nightcall pour ces 4 garçons.

3/ Une rencontre qui remonte aux bancs de l'école maternelle, une longue amitié forgée autour de la musique résolument.

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

11.05 TANT D EFFORTS

N57

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

11.40 C EST A LIMOGES

N32 SON LENNON ET EDF AQUAZAY START UP LIMOUGEAUDE

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Du son pour l'audition est une initiative de la fédération Hiero qui assure la promotion des musiques actuelle habituellement. Cette fois ci on parle de prévention, objectif : ménager tympanes et nerfs auditifs. A suivre l'accompagnement qu'EDF réserve à une start-up limougeaude dont le credo est l'efficacité hydrique.

Et pour finir dans la série "les gestes de la porcelaine" la finition à la main.

11.55 O BOULOT

N94

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA



KETOKOLE
N15 UN DROLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

12.10 NOA CLASSES

N 26

durée : 15' FILM DE CINEMA / FICTION

NOA

-- * --

SERIES 3IS BORDEAUX

LA PARENTHÈSE DES HUITRES

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 11

N76 HACHIS PARMENTIER DE CANARD A PERIGUEUX

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Auteur: France OBERKAMPF
Réalisation: France OBERKAMPF, David LOISEL

Au marché qui s'étend dans tout le centre historique, elle retrouve Mélodie, cuisinière de formation et amoureuse de sa ville. Ici, Mélodie connaît tout le monde et a ses habitudes gourmandes. C'est grâce aux réseaux sociaux qu'elles s'est intégrée dans la ville gourmande, où elle vit depuis 10 ans. et c'est par leur intermédiaire qu'elle a rencontré Bruno, un autre périgourdin devenu son meilleur ami. Ensemble ils ont créé une « page » sur la toile pour laquelle ils sélectionnent les plus jolies photos de la ville que les gens de passage ou les habitants partagent. Après le marché, France et Mélodie rejoignent Bruno pour prendre des photos dans les lieux secrets et insolites que les touristes ne connaissent pas Les deux femmes iront ensuite cuisiner un hachis parmentier de canard confit qu'elles partageront avec Bruno et d'autres photographes amateurs gourmands sur une petite place cachée dont Périgueux à le secret.

BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

13.15 CAP SUD OUEST REHABILLE

N1 LES LACS DU MEDOC JOYAUX COTE ATLANTIQUE EX 115

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Présentation: Eric PERRIN

C'est une longue presqu'île de 50 km en forme d'éventail, bordée d'un côté par l'estuaire de la Gironde, de l'autre par l'Océan Atlantique. Réputé pour son vignoble et ses interminables plages de sable fin, le Médoc est pourtant longtemps resté un «petit bout du monde», un territoire difficile, exigeant, marqué par l'omniprésence de l'eau. On y trouve deux des plus grands lacs d'Aquitaine : celui de Lacanau et celui de Carcans Hourtin.

13.45 NOA CLASSES

LUMNI N22

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N22 LES PLANTES RESPIRENT

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

-- * --

DECOD ACTU

N22 COMMENT LES ALGORYTHMES NOUS ENFERMENT

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Arnaud AUBRY

Comment les algorithmes nous enferment ?

Internet est devenu un outil formidable pour ne vous montrer que ce que vous avez envie de voir. Grâce aux algorithmes de Google, mais aussi ceux des réseaux sociaux, Facebook en tête, l'Internet que vous consultez est devenu un Internet personnalisé qui nous enferme dans une bulle dorée.

Contre cette fatalité, il est utile de se rappeler que l'algorithme ne nous enferme que si nous nous laissons enfermer. Ce dernier ne fait qu'accentuer nos propres comportements. Alors multipliez vos sources d'informations ! Sur Facebook, likez des médias ou des groupes aux idées divergentes des vôtres. Soyez curieux ! En bref, ne laissez pas votre vision du monde être guidée par un algorithme!

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N41 POURQUOI Y A T IL DE LA PUB A LA TELE
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS
N21 ETATS UNIS RUSSIE UNE NOUVELLE GUERRE FROIDE
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Julie CHANSEL

États-Unis/Russie : une nouvelle guerre froide ?

Qu'elles soient économiques, géopolitiques, diplomatiques ou militaires, les multiples tensions entre Washington et Moscou depuis le second mandat de Barack Obama, sont exponentielles depuis l'élection de Donald Trump.

Annoncent-elles une « nouvelle guerre froide » selon l'expression utilisée en février 2016 par le Premier Ministre russe Dimitri Medvedev ?

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N36 C EST QUOI UN SLOGAN
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 POITOU CHARENTES
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.55 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 LIMOUSIN
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

OC KAY

N31 ORIENTACION

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

15.25 TXIRRITA

N42 OSTABAT CAPITALE AGRICULTURE BASQUE

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

« Ostabat-Asme, capitale de l'agriculture basque ? »

Plus d'une dizaine de structures agricoles ou liées à la paysannerie ont leur siège dans ce petit village de Basse-Navarre : Syndicat du fromage Ossau-Iraty. AFOG, Association de formation à la gestion. BLE, pour une agriculture biologique. IDOKI, fédération des producteurs fermiers, antenne du lycée agricole de Pau-Montardon, etc.

A partir Ostabat-Asme, c'est l'ensemble du Pays basque qui est irrigué par mille et une initiatives de soutien et accompagnement d'une agriculture paysanne et durable, favorisant l'installation de jeunes agriculteurs, qui font le pari de produits de qualité.

Cette concentration à Ostabat, de tous ces services, est le fruit de



la volonté de Daniel Olçomendy, maire de cette commune rurale et encore paysanne, de 200 habitants, qui a fait le pari du service à l'agriculture.

Txirrita se rend chez deux jeunes qui ont repris l'exploitation de leurs parents. Pantxika, à Ostabat et Mikel à Saint Juste-Ibarre, village voisin en vallée d'Ostibarret. Et rencontre les responsables de l'Afog et du Syndicat de l'appellation d'origine protégée Ossau-Iraty : « formation continue » des agriculteurs et productions de qualité, pourraient être des clés pour sortir de la crise agricole.

« Capitale de l'Agriculture » du Pays basque, Ostabat-Asme est aussi un passage obligé et renommé du chemin de Compostelle. Un patrimoine culturel et architectural très riche. Activités agricoles, touristiques, spirituelles et culturelles sont une belle opportunité pour ce village dont c'est la « carte de visite ».

**15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX
N 234 DU 5-10**

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

**NOA SOMMAIRE SOIREE
B**

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

**16.35 DISPUTANDUM
N61 POUR OU CONTRE LE TELE TRAVAIL**

durée : 40' PLATEAU / Société
NOA

Le confinement dû à la pandémie de coronavirus a accéléré cette autre façon de travailler. Est-ce une bonne évolution ? Sociologues et syndicalistes ne sont pas toujours d'accord. Un premier bilan fait apparaître que c'est l'environnement qui bénéficie du télé-travail. En effet l'empreinte carbone se fait moins ressentir ces derniers mois. La crise sanitaire et économique que nous traversons semble accélérer ce processus de réorganisation dans les entreprises. Si cette mutation peut s'avérer séduisante et rencontrer une forte adhésion des salariés, elle soulève malgré tout bien des défis. Avantages, inconvénients, comment réussir cette nouvelle façon de travailler en préservant l'intérêt du salarié et celui de l'entreprise ? Comme le souligne l'Association Nationale des DRH, la mise en place du télé-travail est complexe et cette évolution devrait engendrer une mutation des pratiques managériales et sociales. Le télé-travail appartient-il au monde d'après ? Pour tenter de répondre à cette question, Pascal Cagnato reçoit : Audrey Guidez, Présidente Association Nationale des DRH Aquitaine Franck Allard, Président du MEDEF Gironde, Jean-Yves Gazard-Maurel secrétaire UD.CFDT Gironde.

**17.20 C EST A LIMOGES
N32 SON LENNON ET EDF AQUAZAY START UP LIMOUGEAUDE**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Du son pour l'audition est une initiative de la fédération Hiero qui



*assure la promotion des musiques actuelle habituellement. Cette fois ci on parle de prévention, objectif : ménager tympans et nerfs auditifs. A suivre l'accompagnement qu'EDF réserve à une start-up limougeaude dont le credo est l'efficacité hydrique.
Et pour finir dans la série "les gestes de la porcelaine" la finition à la main.*

17.40 CONTRADAS

N18 PERIGUEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

18.05 LGBT(Q)+ LA PAROLE LIBEREE

N8 ARNAUD

durée : 08' DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Réalisation: Jean-Claude CHEYSSIAL

Le Miroir de la parole errante propose autour du genre, des portraits de personnes qui

essayent de vivre, à travers entre autres, des constructions ou transformations

identitaires. De ces solitudes d'hommes et de femmes qui n'ont d'autres choix que celui

d'affirmer leur différence souvent mal vécue sous le regard moralisateur du monde, que

de chemin à parcourir pour enlever les chaînes de la prison corporelle afin de mieux

intégrer le collectif humain.

Une série de portraits dans une mise en écriture de soi (Qui suis-je - à

qui je m'adresse) afin de replacer le langage dans la démarche poétique et visuelle.

Oser affirmer son existence et donc sa différence pour mieux intégrer le collectif.

Libérer la parole et la mettre en mouvement visuellement

C'est autour d'Arnaud d'accepter de se dévoiler dans ce programme. A

35 ans, ce sociologue à l'Université de Bordeaux enseigne les

questions de genre et de discriminations. Arnaud est homosexuel et s'est marié à un homme il y a deux ans à la mairie de Bordeaux.

Sociologue, il intervient régulièrement à la mairie de Bordeaux sur les questions de genre. Il est également penseur et théoricien autour de la pensée du genre. Il témoigne, face à la caméra, sur sa façon de

vivre son homosexualité et livre, aux côtés de sa mère, comment elle l'a toujours soutenu. Cette offre propose des portraits de personnes

des communautés lesbiennes, gays, bisexuelles, transgenres et + en Nouvelle-Aquitaine. A travers ces portraits dits «de genre», c'est

une réflexion sur l'humain qui est proposée dans ce rendez-vous sur

.3 NoA.

NOAPOP

N55 ONLINE POKER ET BAPTISTE VENTADOUR

MAGAZINE / Musique

NOA

**KETOKOLE
N15 UN DROLE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

O BOULOT

N94

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

19.00 CAP SUD OUEST REHABILLE

N12 LIMOGES LES ARTS DU FEU LE FEU SACRE EX 105

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Journaliste: Eric PERRIN
Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Hirat pour découvrir l'incroyable histoire de la porcelaine à
Limoges. La découverte de mine de kaolin au 18ième siècle a en effet
donné naissance à une activité qui a permis à Limoges de faire
connaître son nom dans le monde entier. Limoges pourrait être un
musée de savoir-faire figés dans le temps mais des artistes, des
créateurs ont décidé de réinventer le présent et l'avenir. La
production des « arts de la table » est rejointe par celle de
designers aventureux qui jurent que la porcelaine n'a pas encore dit
« son dernier mot ». Mathieu Bussereau est le président d'un
collectif d'avant-garde « esprit porcelaine ». Déambulation dans le
Musée National Adrien Dubouché, qui possède la collection publique la
plus riche au monde de porcelaine.
Limoges, berceau de la porcelaine en Europe fut aussi la capitale
d'un autre art du feu : les émaux. C'est dans le petit hameau de*

Saint Hilaire que nous retrouvons une héritière de cette culture millénaire : Léa Shams. Née en Limousin, elle a beaucoup voyagé en Asie, en Afrique du Nord avant de s'installer ici pour donner vie à ses créations.

C'est au Musée des Beaux Arts que nous retrouvons Véronique Notin, conservatrice, qui veille sur l'une des plus riches collections d'émaux. Les plus anciens datent du Moyen Age et démontre le rayonnement de Limoges à cette période. Nous finissons notre voyage dans la petite église de Saint Viance, en Corrèze, qui abrite l'une des plus grande chasse funéraire, une pièce inestimable ...

19.30 AU PETIT PILIER

N25

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.

Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

19.50 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N22 LAC D ESTAENS EN VALLEE D ASPE

durée : 08' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 NOA CULT 8E TREMPLIN ACTION JAZZ ROCHER DE PALMER

N3 PHRACTAL QUINTET

durée : 34' RETRANSMISSION / Musique

NOA

Charles QUENTIN DE GROMARD : violon

Alain JOSUE : batterie

Eloïse GOMEZ : violon

Jean-Louis LOISEAU : saxophones

Frédéric MEYER : guitare

Le duo de violons est avant au diapason : ils tiennent le haut du pavé avec deux factures : un classique, l'autre plus décapant. Le saxophone de Jean-Louis Loiseau tient sa plainte, comme on l'espère, de l'alto au baryton, une course effrénée commence qui s'adoucit peu

à peu. La batterie très feutrée n'en tient pas moins sa place. Un peu ménestrels d'aujourd'hui, ils créent une musique cinématographique : un Poitou celtique actuel. La symphonie finale est déraillante et inhabituelle !

21.45 NOA CULT SE TREMPLIN ACTION JAZZ ROCHER DE PALMER

N1 GASPARD GUERRE QUARTET

durée : 31' RETRANSMISSION / Musique

NOA

Gaspard GUERRE : batterie

Louis MARDIVIRIN : saxophone

Nicolas FERREIRA : basse, contrebasse

Sébastien LAMONERIE : piano, synthétiseur

Le quartet est tendu parce qu'il passe en premier, mais le batteur Gaspard Guerre très expressif encourage de sa batterie entraînante ses 3 acolytes. De facture classique, le groupe assure avec de jolies compositions colorées qui s'enrichiront bien vite : le tempo reste toujours vif qui ne demande qu'à fleurir, déjà en germe dans le quatrième morceau.

NOAPOP

N55 ONLINE POKER ET BAPTISTE VENTADOUR

MAGAZINE / Musique

NOA

23.05 AU PETIT PILIER

N25

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.

Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

23.25 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

23.25 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.56 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

00.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN



JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

00.01 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

00.35 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

00.34 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

01.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA



01.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.45 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 234 DU 5-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

02.30 EPICERIE FINE

N2 LE PORC D AQUITAINE

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Epicerie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention.

Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré, noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

02.55 EPICERIE FINE

N3 LE POULET JAUNE DES LANDES

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Epicerie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention.

Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré, noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

C'est au coeur des Landes que l'on trouve les poulets jaunes.

Contrairement à la plupart des élevages français, ces volailles sont élevées à l'air libre. Premier Label Rouge de l'histoire des produits agroalimentaires en 1965, le poulet des Landes se distingue par sa chair jaune et ses qualités gustatives spécifiques

03.25 DISPUTANDUM

N61 POUR OU CONTRE LE TELE TRAVAIL

durée : 40' PLATEAU / Société
NOA

Le confinement dû à la pandémie de coronavirus a accéléré cette autre façon de travailler. Est-ce une bonne évolution ? Sociologues et syndicalistes ne sont pas toujours d'accord.

Un premier bilan fait apparaître que c'est l'environnement qui bénéficie du télé-travail. En effet l'empreinte carbone se fait moins ressentir ces derniers mois. La crise sanitaire et économique que nous traversons semble accélérer ce processus de réorganisation dans les entreprises. Si cette mutation peut s'avérer séduisante et rencontrer une forte adhésion des salariés, elle soulève malgré tout bien des défis. Avantages, inconvénients, comment réussir cette nouvelle façon de travailler en préservant l'intérêt du salarié et celui de l'entreprise ? Comme le souligne l'Association Nationale des DRH, la mise en place du télé-travail est complexe et cette évolution devrait engendrer une mutation des pratiques managériales et sociales. Le télé-travail appartient-il au monde d'après ? Pour tenter de répondre à cette question, Pascal Cagnato reçoit : Audrey Guidez, Présidente Association Nationale des DRH Aquitaine Franck Allard, Président du MEDEF Gironde, Jean-Yves Gazard-Maurel secrétaire UD.CFDT Gironde.

04.05 C EST A LIMOGES

N32 SON LENNON ET EDF AQUAZAY START UP LIMOUGEAUE

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Du son pour l'audition est une initiative de la fédération Hiero qui assure la promotion des musiques actuelle habituellement. Cette fois ci on parle de prévention, objectif : ménager tympans et nerfs auditifs. A suivre l'accompagnement qu'EDF réserve à une start-up limougeaude dont le credo est l'efficacité hydrique. Et pour finir dans la série "les gestes de la porcelaine" la finition à la main.

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.55 CAP SUD OUEST REHABILLE

N12 LIMOGES LES ARTS DU FEU LE FEU SACRE EX 105

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN
Réalisation: ANTHONY MARTIN*

Hirat pour découvrir l'incroyable histoire de la porcelaine à Limoges. La découverte de mine de kaolin au 18ième siècle a en effet donné naissance à une activité qui a permis à Limoges de faire connaître son nom dans le monde entier. Limoges pourrait être un musée de savoir-faire figés dans le temps mais des artistes, des créateurs ont décidé de réinventer le présent et l'avenir. La production des « arts de la table » est rejointe par celle de designers aventureux qui jurent que la porcelaine n'a pas encore dit « son dernier mot ». Mathieu Bussereau est le président d'un collectif d'avant-garde « esprit porcelaine ». Déambulation dans le

Musée National Adrien Dubouché, qui possède la collection publique la plus riche au monde de porcelaine.

Limoges, berceau de la porcelaine en Europe fut aussi la capitale d'un autre art du feu : les émaux. C'est dans le petit hameau de Saint Hilaire que nous retrouvons une héritière de cette culture millénaire : Léa Shams. Née en Limousin, elle a beaucoup voyagé en Asie, en Afrique du Nord avant de s'installer ici pour donner vie à ses créations.

C'est au Musée des Beaux Arts que nous retrouvons Véronique Notin, conservatrice, qui veille sur l'une des plus riches collections d'émaux. Les plus anciens datent du Moyen Age et démontrent le rayonnement de Limoges à cette période. Nous finissons notre voyage dans la petite église de Saint Viance, en Corrèze, qui abrite l'une des plus grande chasse funéraire, une pièce inestimable ...

05.20 TXIRRITA

N42 OSTABAT CAPITALE AGRICULTURE BASQUE

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

« *Ostabat-Asme, capitale de l'agriculture basque ?* »

Plus d'une dizaine de structures agricoles ou liées à la paysannerie ont leur siège dans ce petit village de Basse-Navarre : Syndicat du fromage Ossau-Iraty. AFOG, Association de formation à la gestion. BLE, pour une agriculture biologique. IDOKI, fédération des producteurs fermiers, antenne du lycée agricole de Pau-Montardon, etc.

A partir Ostabat-Asme, c'est l'ensemble du Pays basque qui est irrigué par mille et une initiatives de soutien et accompagnement d'une agriculture paysanne et durable, favorisant l'installation de jeunes agriculteurs, qui font le pari de produits de qualité.

Cette concentration à Ostabat, de tous ces services, est le fruit de la volonté de Daniel Olçomendy, maire de cette commune rurale et encore paysanne, de 200 habitants, qui a fait le pari du service à l'agriculture.

Txirrita se rend chez deux jeunes qui ont repris l'exploitation de leurs parents. Pantxika, à Ostabat et Mikel à Saint Juste-Ibarre, village voisin en vallée d'Ostibarret. Et rencontre les responsables de l'Afag et du Syndicat de l'appellation d'origine protégée Ossau-Iraty : « formation continue » des agriculteurs et productions de qualité, pourraient être des clés pour sortir de la crise agricole.

« *Capitale de l'Agriculture* » du Pays basque, Ostabat-Asme est aussi un passage obligé et renommé du chemin de Compostelle. Un patrimoine culturel et architectural très riche. Activités agricoles, touristiques, spirituelles et culturelles sont une belle opportunité pour ce village dont c'est la « carte de visite ».

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.35 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES
Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

06.34 19/20 LE JOURNAL
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

07.08 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles. Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

07.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.10 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 234 DU 5-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

08.55 O BOULOT

N93

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

09.10 EPICERIE FINE

N4 LE FOIE GRAS DU SUD OUEST

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Epicerie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention.

Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré, noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

Au coeur des Landes, à quelques kilomètres de Mont-de-Marsan, une tradition séculaire se perpétue : celle de la fabrication du foie gras.

Inscrit dans la loi comme faisant partie intégrante du patrimoine culinaire et culturel de la France, il est l'un des fleurons de la gastronomie hexagonale, reconnu à travers le monde. Dans cette région, la première productrice de France après l'Alsace, il est préparé à base de canard, comme ici sur l'exploitation de Bernard Dupouy.

09.35 EPICERIE FINE

N3 LE POULET JAUNE DES LANDES

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Epicerie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention.

Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré, noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

C'est au coeur des Landes que l'on trouve les poulets jaunes.

Contrairement à la plupart des élevages français, ces volailles sont élevées à l'air libre. Premier Label Rouge de l'histoire des produits agroalimentaires en 1965, le poulet des Landes se distingue par sa chair jaune et ses qualités gustatives spécifiques

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.05 NOA CLASSES

LUMNI N18

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION
NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N18 LA BOUTURE DANS L EAU

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Qu'est-ce que le bouturage? Comment faire une bouture?

Les végétaux se reproduisent, en majorité, par les graines mais certains ont développé d'autres moyens de se propager, de se reproduire. C'est la reproduction asexuée, végétative. Nous allons regarder aujourd'hui l'un de ces moyens de reproduction : la bouture par l'eau appelée l'"hydrobouture".

Apprenez comment faire une bouture en suivant "Silence ça pousse"!

-- * --

DECOD ACTU

N18 DISPARITION DES ESPECES LA PLANETE EN DANGER

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Sarah EL MAKHZOUMI

Préoccupant par son rythme, alarmant par son ampleur, le déclin de la



biodiversité du globe menace la survie de toutes les espèces y compris la nôtre.

La pression que nous exerçons chaque année sur les écosystèmes est telle qu'il nous faudrait quasiment 1,6 planète Terre, pour subvenir à tous nos besoins !

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N28 LES MOTS DE LA VOILE
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS
N19 ESPACES MARITIMES ENTRE AFFRONTLEMENT ET COEXI
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Melissa BARRA

Les espaces maritimes : entre affrontements et coexistence

La France est la deuxième puissance maritime mondiale juste derrière les États-Unis. Sa façade maritime, héritée de ses conquêtes coloniales notamment, lui assure ainsi une présence sur toutes les mers du globe.

Pour asseoir leur pouvoir commercial et politique, de nombreux pays n'ont eu de cesse de vouloir contrôler les océans qui représentent 70 % de la surface de la Terre...

10.20 CAP SUD OUEST

N169 PYRENEES ATLANTIQUES L AMOUR DE LA MONTAGNE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: ERIC MICHAUD

Présentation: Eric PERRIN

Cap Sud Ouest vous emmène en randonnée au coeur du Parc National des Pyrénées, en Vallée d'Ossau, avec un objectif : rejoindre un refuge d'altitude pour y passer la nuit. L'occasion de rencontrer des femmes et des hommes qui ont décidé de partager avec le plus grand nombre leur amour pour ces montagnes. Tous entretiennent un rapport fort, intime, avec un environnement beau mais exigeant.

10.45 NOAPOP

N16 KEPA

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le

*couturier anglais.
3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.*

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP COURT

MAGAZINE / Musique

NOA

11.35 C EST A LIMOGES

N31 PORCELAINE MERIGOUX ALBUM LABORIE JAZZ

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Un bâtiment à usage d'habitation avec un rez-de-chaussée paré de porcelaine de Limoges. C'est le résultat final du travail d'un bailleur social, de son architecte et d'une manufacture de porcelaines techniques. Un trio jazz de Toulouse est venu passer quelques jours près de Limoges pour enregistrer un album sur le label Laborie Jazz. Pourquoi ici ? Parce que la campagne est belle et les gens accueillants. C'est tout. C'est simple !
Pour finir la série Les Gestes de la Porcelaine avec l'émaillage automatisé.*

11.50 O BOULOT

N92 GABRIEL BRAN LOPEZ FONDATEUR FUSION JEUNESSE

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

12.00 AU PETIT PILIER

N25

durée : 20' PLATEAU / Rugby
NOA

*Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.
Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.*

NOAPOP COURT /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

12.25 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N22 LAC D ESTAENS EN VALLEE D ASPE

durée : 08' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

12.35 LGBT(Q)+ LA PAROLE LIBEREE

N8 ARNAUD

durée : 08' DOCUMENTAIRE / Société
NOA

Réalisation: Jean-Claude CHEYSSIAL

Le Miroir de la parole errante propose autour du genre, des portraits de personnes qui

essayent de vivre, à travers entre autres, des constructions ou transformations

identitaires. De ces solitudes d'hommes et de femmes qui n'ont d'autres choix que celui

d'affirmer leur différence souvent mal vécue sous le regard moralisateur du monde, que

de chemin à parcourir pour enlever les chaînes de la prison corporelle afin de mieux

intégrer le collectif humain.

Une série de portraits dans une mise en écriture de soi (Qui suis-je - à

qui je m'adresse) afin de replacer le langage dans la démarche poétique et visuelle.

Oser affirmer son existence et donc sa différence pour mieux intégrer le collectif.

Libérer la parole et la mettre en mouvement visuellement

C'est autour d'Arnaud d'accepter de se dévoiler dans ce programme. A

35 ans, ce sociologue à l'Université de Bordeaux enseigne les

questions de genre et de discriminations. Arnaud est homosexuel et s'est marié à un homme il y a deux ans à la mairie de Bordeaux.

Sociologue, il intervient régulièrement à la mairie de Bordeaux sur les questions de genre. Il est également penseur et théoricien autour

de la pensée du genre. Il témoigne, face à la caméra, sur sa façon de vivre son homosexualité et livre, aux côtés de sa mère, comment elle

l'a toujours soutenu. Cette offre propose des portraits de personnes des communautés lesbiennes, gays, bisexuelles, transgenres et + en

Nouvelle-Aquitaine. A travers ces portraits dits «de genre», c'est une réflexion sur l'humain qui est proposée dans ce rendez-vous sur

.3 NoA.

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 11

N77 UN JIMBORAT BIO AU CHANGE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Auteur: France OBERKAMPF

Réalisation: France OBERKAMPF, David LOISEL

Au Change, on perpétue les traditions. Dans ce petit village proche de Périgueux, nombreux font le choix d'une vie simple et d'une production raisonnée où la qualité prime sur la quantité. C'est le cas d'Anthony qui après quelques années à travailler dans un bureau à décidé de devenir éleveur. Avec sa femme et son fils, il a emménagé dans une grande ferme à retaper qu'ils partagent avec quelques bêtes : des cochons, des moutons, des volailles Son rêve ? Pouvoir abattre ses animaux à la fée, comme autrefois, quand les voisins se retrouvaient pour l'événement, quand le stress animal n'avait pas sa place. Les éleveurs d'aujourd'hui n'ont d'autres choix que d'envoyer les bêtes à l'abattoir, dans un système déshumanisé qui ne convient pas aux petits élevages comme celui d'Antony. Au Change, on pratique

le troc. France accompagnera le jeune éleveur pour échanger sa viande contre des lentilles, des légumes, du pain Ensemble, ils cuisineront "le jimbourra", la soupe traditionnelle préparée par les paysans du Périgord après la tuerie du cochon. Une soupe qui disparaît mais qui devraient retrouver sa place grâce au combat d'éleveurs qui militent pour revenir au bon sens, une soupe qui se partage entre voisins et amis dans la chaleur des fermes Périgordines, un repas dont la qualité des produits renvoient à une meilleure qualité de vie, pour les bêtes et les hommes.

NOAPOP COURT /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

13.15 CAP SUD OUEST REHABILLE
N3 LA SEUDRE ENTRE TERRE ET OCEAN EX 107
durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: Christophe REICHERT
Présentation: Eric PERRIN

Cap Sud Ouest part ce dimanche à la découverte de la Seudre en Charente-Maritime. Avec ses 67 kilomètres de long, il est le plus petit fleuve de France. Prenant sa source à l'intérieur des terres, il prend de l'ampleur avant de se jeter dans l'Océan via le pertuis de Maumusson au sud de l'île d'Oléron, De part et d'autre du fleuve, s'étendent 8600 hectares de marais salés, des bassins, des digues, des chenaux, des villages ostréicoles. C'est le berceau de l'appellation Marennes-Oléron.

13.45 NOA CLASSES
LUMNI N23
durée : 13' FORME AUTRE / FICTION
NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR
N23 LE VOYAGE DES PLANTES
MAGAZINE / Education
NOA

Réalisation: Eric ESPER

Dans un jardin où poussent une grande quantité de plantes, pensez-vous que toutes ces plantes sont issues de la nature avoisinante ? Autrement dit, comme le disent les botanistes (les spécialistes des plantes), ces plantes sont-elles toutes indigènes?

Deviens un petit jardinier et apprends-en davantage sur le voyage des plantes avec Stéphane Marie et "Silence ça pousse"...

-- * --

DECOD ACTU
N23 L OBSOLESCENCE PROGRAMMEE HISTOIRE DE BUSINESS
MAGAZINE / Education
NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET
Auteur: Clément BAUDET

L'obsolescence programmée : une histoire de business

Selon un rapport de l'Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Energie, seulement 44% de nos appareils électroniques défectueux étaient réparés en 2012. Plus d'un appareil sur deux est donc jeté à la poubelle, causant de la pollution et une surexploitation des ressources naturelles.

Mais la durée de vie d'un objet peut-elle être programmée par un fabricant ?

C'est l'idée qui se cache derrière l'expression obsolescence programmée...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE

N42 QU EST CE QUE L APARTHEID EN AFRIQUE DE SUD

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS

N22 LES EXTREMES DROITES EN EUROPE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Melissa BARRA

Les extrêmes droites en Europe.

Un vent de radicalité souffle sur l'Europe...

De la France à la Grèce, en passant par la Hongrie ou la Suède, les scores des partis d'extrême droite ont grimpé en flèche aux élections pour atteindre le rang de première ou deuxième force d'opposition. En Autriche ou en Italie, l'extrême droite a même accédé au pouvoir. Alors, de quoi parle-t-on précisément?

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE

N35 QU EST CE QUE L OTAN

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

14.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --



EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 POITOU CHARENTES
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.55 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 LIMOUSIN
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

OC KAY

N32 LA PATATA

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

*Réalisation: Tanguy ALANOU
Auteur: Jean-Noël COMMERES*

15.25 TXIRRITA

N83 SEASKA 50 ANS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT
Journaliste: Allande BOUTIN*

La première ikastola fut créée en 1969. Une poignée d'élèves seulement fréquentait alors cette école immersive en basque, implantée à Arcangues. Un demi-siècle plus tard, les ikastola offrent désormais un enseignement de la maternelle à la terminale, en basque jusqu'au CP, puis avec introduction du français, pour parvenir à un bilinguisme équilibré. Ce qui semble aujourd'hui une évidence (un système d'enseignement reconnu) est en fait le fruit de nombreuses luttes et mobilisations et de l'investissement d'un groupe de parents et enseignants. Txirrita raconte les 50 ans d'histoire de Seaska (le berceau), fédération des ikastola, et aborde également son présent et son avenir.

Les ikastola, une des pièces maîtresses de l'origine de la renaissance de la langue basque.

15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 235 DU 6-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

16.35 DEBADO

N67 LES RAPPORTS ENTRE SALARIES ET SYNDICATS

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

DANS LA MAISON ROUGE

DOCUMENTAIRE / Histoire

NOA

Réalisation: Sylvie TEXIER

Auteur: Sylvie TEXIER

Réalisation: Marie-Elise BEYNE

Auteur: Marie-Elise BEYNE

Au coeur de Limoges, la maison du Peuple symbolise, presque à elle seule, le passé rouge de la ville, la mémoire de son histoire sociale.

En 1981, la radio libre de la CGT, Radio luttés, s'installe à la Maison du peuple, devient la porte parole des luttés ouvrières de l'époque et revient sur certaines luttés du passé.

En croisant l'histoire de ce bâtiment, celle de militants et des émissions de Radio luttés le film évoquera l'histoire de l'engagement syndical en Haute-Vienne.?

-- * --

PLATEAU DEBADO

N67 LES RAPPORTS ENTRE SALARIES ET SYNDICATS

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

18.05 EPICERIE FINE

N4 LE FOIE GRAS DU SUD OUEST

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Epicerie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention.

Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré, noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

Au coeur des Landes, à quelques kilomètres de Mont-de-Marsan, une tradition séculaire se perpétue : celle de la fabrication du foie gras.

Inscrit dans la loi comme faisant partie intégrante du patrimoine culinaire et culturel de la France, il est l'un des fleurons de la gastronomie hexagonale, reconnu à travers le monde. Dans cette région, la première productrice de France après l'Alsace, il est préparé à base de canard, comme ici sur l'exploitation de Bernard Dupouy.



18.30 EPICERIE FINE

N1 LE CAVIAR D AQUITAINE

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Epicerie fine est l'histoire d'une rencontre entre le chef étoilé Guy Martin (restaurant gastronomique Le Grand Véfour à Paris), reconnu et estimé dans le monde entier, et les nombreux produits régionaux néo-aquitains.

Dans sa quête hebdomadaire, il va à la rencontre des meilleurs spécialistes, ceux qui cultivent, récoltent et fabriquent ces produits. Et comme il est avant tout un amoureux de la cuisine, il dévoile pour chacun d'entre eux une recette de son invention.

Piment d'Espelette, veau du Limousin, pomme de terre de l'île de Ré, noix du Périgord, huîtres de Marennes, Ossau-Iraty... et autres produits du côté de la Nouvelle-Aquitaine, particulièrement riche en produits de qualité, seront ainsi déclinés chaque week-end avec deux rendez-vous, le samedi et le dimanche à 12.00.

19.00 CAP SUD OUEST

N169 PYRENEES ATLANTIQUES L AMOUR DE LA MONTAGNE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: ERIC MICHAUD

Présentation: Eric PERRIN

Cap Sud Ouest vous emmène en randonnée au coeur du Parc National des Pyrénées, en Vallée d'Ossau, avec un objectif : rejoindre un refuge d'altitude pour y passer la nuit. L'occasion de rencontrer des femmes et des hommes qui ont décidé de partager avec le plus grand nombre leur amour pour ces montagnes. Tous entretiennent un rapport fort, intime, avec un environnement beau mais exigeant.

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

19.30 AU SIX METRES

N5

durée : 20' MAGAZINE / Football

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N21 CHEMIN DE LA MATURE VALLE D ASPE

MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.20 SIGNES D ACTU

N1

durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

20.35 AU PETIT PILIER

N25

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.

Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

OC KAY

N32 LA PATATA

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 BIS (SAISON 5)

N21 ST EMILION STEPHANIE DE BOUARD RIVOAL

durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI

C'est à Saint-Emilion, que nous invite Leïla Kaddour en compagnie de Stéphanie de Bouïard-Rivoal, P.D.G. du château Angélu, premier Grand Cru Classé A. A 38 ans, Stéphanie de Bouïard-Rivoal est à la tête du mythique Château Angélu. Elle incarne la huitième génération d'une famille toute entière vouée à un cru et un patrimoine exceptionnels, synonymes d'excellence et de raffinement. Après des études d'économie et un passage par la City à Londres, elle est revenue prendre la suite de son père dans ce domaine qui l'a vu naître et où elle a grandi.

Depuis son arrivée, elle a mené la rénovation des chais et des bâtiments sans trahir l'esthétique architecturale, amplifié la politique de mécénat culturel en faisant appel à des dessinateurs, photographes et musiciens et parie désormais sur l'oeno-tourisme en faisant l'acquisition de restaurants gastronomiques. C'est l'occasion de revenir sur l'histoire de sa famille et sur le classement du territoire au patrimoine mondial de l'Unesco. En déambulant Leïla Kaddour et Stéphanie de Bouïard-Rivoal évoquent le domaine viticole, mais aussi l'architecture et le patrimoine de ce lieu unique. Le mécénat artistique et culturel fait que le château d'Angélu est engagé dans de nombreuses disciplines : musique, photographie, bande-dessinée, exposition de peinture...Impossible alors de ne pas échanger autour du festival Philosophia avec son nouveau président

François Mitjaville. Bis, c'est aussi la curiosité de découvrir dans ce premier numéro de la saison, la fondation pour l'art contemporain sud-africain dirigée par Pierre Lombard mais aussi Guy Millet qui ouvre les portes de son atelier de tonnelier. Dominique Renard, le festival Jazz à Saint-Emilion, lève le voile sur l'édition 2021. Impossible d'être dans cette ville mondialement connue sans visiter Fabrique de macarons pour découvrir quelques secrets d'un savoir-faire reconnu.

DEBADO

N67 LES RAPPORTS ENTRE SALARIES ET SYNDICATS

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

DANS LA MAISON ROUGE

DOCUMENTAIRE / Histoire

NOA

Réalisation: Sylvie TEXIER

Auteur: Sylvie TEXIER

Réalisation: Marie-Elise BEYNE

Auteur: Marie-Elise BEYNE

Au coeur de Limoges, la maison du Peuple symbolise, presque à elle seule, le passé rouge de la ville, la mémoire de son histoire sociale.

En 1981, la radio libre de la CGT, Radio luttés, s'installe à la Maison du peuple, devient la porte parole des luttés ouvrières de l'époque et revient sur certaines luttés du passé.

En croisant l'histoire de ce bâtiment, celle de militants et des émissions de Radio luttés le film évoquera l'histoire de l'engagement syndical en Haute-Vienne.?

-- * --

PLATEAU DEBADO

N67 LES RAPPORTS ENTRE SALARIES ET SYNDICATS

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

OC KAY

N32 LA PATATA

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

23.40 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

23.40 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA



00.15 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.16 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

00.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.49 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.20 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 235 DU 6-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

02.45 BIS (SAISON 5)

N21 ST EMILION STEPHANIE DE BOUARD RIVOAL

durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI

C'est à Saint-Emilion, que nous invite Leïla Kaddour en compagnie de Stéphanie de Boüard-Rivoal, P.D.G. du château Angéhus, premier Grand Cru Classé A. A 38 ans, Stéphanie de Boüard-Rivoal est à la tête du mythique Château Angéhus. Elle incarne la huitième génération d'une famille toute entière vouée à un cru et un patrimoine exceptionnels, synonymes d'excellence et de raffinement. Après des études d'économie et un passage par la City à Londres, elle est revenue prendre la suite de son père dans ce domaine qui l'a vu naître et où elle a grandi.

Depuis son arrivée, elle a mené la rénovation des chais et des bâtiments sans trahir l'esthétique architecturale, amplifié la politique de mécénat culturel en faisant appel à des dessinateurs, photographes et musiciens et parie désormais sur l'oeno-tourisme en faisant l'acquisition de restaurants gastronomiques. C'est l'occasion de revenir sur l'histoire de sa famille et sur le classement du territoire au patrimoine mondial de l'Unesco. En déambulant Leïla Kaddour et Stéphanie de Boüard-Rivoal évoquent le domaine viticole, mais aussi l'architecture et le patrimoine de ce lieu unique. Le mécénat artistique et culturel fait que le château d'Angéhus est engagé dans de nombreuses disciplines : musique, photographie, bande-dessinée, exposition de peinture...Impossible alors de ne pas échanger autour du festival Philosophia avec son nouveau président François Mitjaville. Bis, c'est aussi la curiosité de découvrir dans ce premier numéro de la saison, la fondation pour l'art contemporain sud-africain dirigée par Pierre Lombard mais aussi Guy Millet qui ouvre les portes de son atelier de tonnelier. Dominique Renard, le festival Jazz à Saint-Emilion, lève le voile sur l'édition 2021. Impossible d'être dans cette ville mondialement connue sans visiter Fabrique de macarons pour découvrir quelques secrets d'un savoir-faire reconnu.

03.35 AU PETIT PILIER

N25

durée : 20' PLATEAU / Rugby
NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.

Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

04.00 AU SIX METRES

N5

durée : 20' MAGAZINE / Football
NOA

04.45 21H /D, R

durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

04.55 CAP SUD OUEST

N169 PYRENEES ATLANTIQUES L AMOUR DE LA MONTAGNE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: ERIC MICHAUD

Présentation: Eric PERRIN

Cap Sud Ouest vous emmène en randonnée au coeur du Parc National des Pyrénées, en Vallée d'Ossau, avec un objectif : rejoindre un refuge d'altitude pour y passer la nuit. L'occasion de rencontrer des femmes et des hommes qui ont décidé de partager avec le plus grand nombre leur amour pour ces montagnes. Tous entretiennent un rapport fort, intime, avec un environnement beau mais exigeant.

05.20 TXIRRITA

N83 SEASKA 50 ANS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

La première ikastola fut créée en 1969. Une poignée d'élèves seulement fréquentait alors cette école immersive en basque, implantée à Arcangues. Un demi-siècle plus tard, les ikastola offrent désormais un enseignement de la maternelle à la terminale, en basque jusqu'au CP, puis avec introduction du français, pour parvenir à un bilinguisme équilibré. Ce qui semble aujourd'hui une évidence (un système d'enseignement reconnu) est en fait le fruit de nombreuses luttes et mobilisations et de l'investissement d'un groupe de parents et enseignants. Txirrita raconte les 50 ans d'histoire de Seaska (le berceau), fédération des ikastola, et aborde également son présent et son avenir.

Les ikastola, une des pièces maîtresses de l'origine de la renaissance de la langue basque.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mercredi 7 Octobre 2020

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

06.35 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

06.34 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOAPOP

MAGAZINE / Musique

NOA

07.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

07.13 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.52 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.00 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.10 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 235 DU 6-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

08.55 O BOULOT

N92 GABRIEL BRAN LOPEZ FONDATEUR FUSION JEUNESSE

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

09.05 BIS (SAISON 5)

N21 ST EMILION STEPHANIE DE BOUARD RIVOAL

durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI

C'est à Saint-Emilion, que nous invite Leïla Kaddour en compagnie de Stéphanie de Boüard-Rivoal, P.D.G. du château Angélys, premier Grand Cru Classé A. A 38 ans, Stéphanie de Boüard-Rivoal est à la tête du mythique Château Angélys. Elle incarne la huitième génération d'une famille toute entière vouée à un cru et un patrimoine exceptionnels, synonymes d'excellence et de raffinement. Après des études d'économie et un passage par la City à Londres, elle est revenue prendre la suite de son père dans ce domaine qui l'a vu naître et où elle a grandi.

Depuis son arrivée, elle a mené la rénovation des chais et des bâtiments sans trahir l'esthétique architecturale, amplifié la politique de mécénat culturel en faisant appel à des dessinateurs, photographes et musiciens et parie désormais sur l'oeno-tourisme en faisant l'acquisition de restaurants gastronomiques. C'est l'occasion de revenir sur l'histoire de sa famille et sur le classement du territoire au patrimoine mondial de l'Unesco. En déambulant Leïla Kaddour et Stéphanie de Boüard-Rivoal évoquent le domaine viticole, mais aussi l'architecture et le patrimoine de ce lieu unique. Le mécénat artistique et culturel fait que le château d'Angélys est engagé dans de nombreuses disciplines : musique, photographie, bande-dessinée, exposition de peinture...Impossible alors de ne pas échanger autour du festival Philosophia avec son nouveau président François Mitjaville. Bis, c'est aussi la curiosité de découvrir dans ce premier numéro de la saison, la fondation pour l'art contemporain sud-africain dirigée par Pierre Lombard mais aussi Guy Millet qui ouvre les portes de son atelier de tonnelier. Dominique Renard, le festival Jazz à Saint-Emilion, lève le voile sur l'édition 2021. Impossible d'être dans cette ville mondialement connue sans visiter Fabrique de macarons pour découvrir quelques secrets d'un savoir-faire reconnu.

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.05 NOA CLASSES

LUMNI N19

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N19 L ARBRE ET LES RAMEAUX

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Savez-vous comment pousse un arbre? On appelle cela le principe de l'arborescence. Elle commence par le rameau.

Mais qu'est-ce qu'un rameau ?

Un rameau est une petite branche de l'arbre. Figurez-vous un rameau sur lequel vont pousser des feuilles au printemps. Elles sont toutes fragiles, toutes vertes et très tendres...

La suite dans "Silence ça pousse"!...

-- * --

DECOD ACTU
N21 LA FAIM DANS LE MONDE UNE FATALITE
MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Maxime CHAPPET
Auteur: Sarah EL MAKHZOUMI*

La faim dans le monde, une fatalité ?

Un enfant meurt de faim toutes les 6 secondes dans le monde. 795 millions de personnes souffrent de la faim aujourd'hui, soit 11% de la population mondiale.

Or, un tiers de la nourriture produite chaque année dans le monde destinée à la consommation humaine est perdue ou gaspillée. Le gaspillage alimentaire accapare 28 % de nos terres agricoles ! Une surface qui pourrait servir à alimenter les 795 millions de personnes sous alimentées...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N32 ORIGINE DE L ELECTRICITE CONSOMMEE EN FRANCE
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS
N17 LE VENEZUELA UNE BOMBE A RETARDEMENT
MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Maxime CHAPPET
Auteur: Melissa BARRA*

Le Venezuela : une bombe à retardement ?

Depuis quelques années, le Venezuela connaît une vague d'émigration sans précédent : une des plus importantes de l'histoire de l'Amérique Latine.

Le Haut Commissariat de l'ONU pour les réfugiés a estimé que fin 2018, plus de 3 millions de Vénézuéliens avaient pris le chemin de l'exode vers des pays comme le Chili, l'Espagne, le Pérou, le Brésil, les États-Unis, l'Argentine ou la Colombie voisine.

Mais pourquoi une telle hémorragie ? Le pays traverse actuellement la pire crise économique de son histoire. 87% des Vénézuéliens vivent désormais sous le seuil de pauvreté, voire d'extrême pauvreté...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N45 QUI EST MALALA YOUSAFZAI
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

10.20 CAP SUD OUEST REHABILLE
N1 LES LACS DU MEDOC JOYAUX COTE ATLANTIQUE EX 115

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Présentation: Eric PERRIN

C'est une longue presqu'île de 50 km en forme d'éventail, bordée d'un côté par l'estuaire de la Gironde, de l'autre par l'Océan Atlantique. Réputé pour son vignoble et ses interminables plages de sable fin, le Médoc est pourtant longtemps resté un «petit bout du monde», un territoire difficile, exigeant, marqué par l'omniprésence de l'eau. On y trouve deux des plus grands lacs d'Aquitaine : celui de Lacanau et celui de Carcans Hourtin.

10.45 NOAPOP

N27 DU PLOMB

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Du Plomb Bordeaux

Trio à tendance stoner, Du Plomb prouve que le rock peut se parler sans guitare mais se raconter avec de l'image.

1/ Clavier renversé, images animées, c'est tout un univers bien particulier que présente Du Plomb.

2/ Ce trio là a partagé la scène d'autres artistes venus dans NoAPop tels que Equipe de Foot et Datcha Mandala.

3/ Comme eux, Royal Blood est un groupe sans guitare, dont ils reprennent le titre "Out of The Black".

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.12 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.20 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOAPOP COURT

MAGAZINE / Musique

NOA

11.35 C EST A LIMOGES

N30 SANODEV BIO TECHNOLOGIES ENTREPRISE PORCELAINE

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Sanodev est une des pépites des entreprises des bio-technologies d'Ester Technopole. Son coeur de métier est la recherche de solutions de désinfections sans utiliser de produits chimiques. Ils se sont rencontrés dans le Midi, on dirait une chanson de Michel Fugain. C'est en tout cas l'histoire du couple qui a créé Animal Fabuleaux à Montpellier et qui développe cette marque de porcelaine de Limoges à Limoges. CDQF.
A suivre le décor filet un des gestes de la porcelaine.*

11.50 O BOULOT

N91 FABRICE TAILLEFER CITE GOURMANDE D AGEN

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

12.00 AU SIX METRES

N5

durée : 20' MAGAZINE / Football

NOA

12.25 AU PETIT PILIER

N25

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.

Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 10

N72 UNE TOURTE AUX CEPES A ROYERE DE VASSIVIERE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

Réalisation: David LOISEL

Direction Royère-de-Vassivière, à proximité du célèbre lac. France y arpentera la forêt en compagnie de Jean-Louis. Au programme, cueillette et cuisine des champignons ramassés.

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

13.15 CAP SUD OUEST REHABILLE

N14 LE PERIGORD VERT EX 78

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

13.45 NOA CLASSES

LUMNI N24

durée : 12' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N24 A QUOI SERVENT LES ABEILLES

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Savez-vous à quoi servent les abeilles?

Certes, certaines d'entre elles, les abeilles domestiques dites "mellifères", font du miel mais les abeilles sauvages, elles, n'en produisent pas...Elles sont pourtant indispensables à l'équilibre de la biodiversité!

Stéphane Marie dans "Silence ça pousse" vous explique pourquoi...

-- * --

DECOD ACTU
N24 CLIQUER C EST POLLUER
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET
Auteur: Aude RAUX

La pollution invisible du numérique

Si la technologie virtuelle nous permet notamment de communiquer sans nous déplacer et de gaspiller moins de papier, son impact écologique est bien réel.

Pour accéder à ce monde immatériel, les consommateurs multiplient des équipements gourmands en énergie et en matières premières. D'une durée de vie limitée, ces ordinateurs, smartphones et tablettes numériques, finissent dans des poubelles déjà surchargées.

E-mails, réseaux sociaux, recherches d'informations, achats dématérialisés, séries en streaming, archivage de photos sur le cloud, jeux vidéo et musique en ligne: de « Big », le Data est devenu géant et extrêmement énergivore!...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N30 D OU VIENNENT LES PRENOMS DES OURAGANS
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS
N14 ISRAEL PALESTINE AUX SOURCES DU CONFLIT
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET
Auteur: Melissa BARRA

Israël-Palestine : aux sources du conflit

Au fil des siècles, de nombreux peuples ont cherché à s'approprier le Proche-Orient israélo-palestinien, une zone grande comme la Bretagne. La terre y est fertile et permet une agriculture variée depuis des décennies. Mais ce qui fait de ce territoire un espace convoité, c'est d'abord le fait que c'est ici que se sont déroulés la plupart des événements contés dans les textes sacrés chrétiens, musulmans et juifs.

Cette terre a souvent été le théâtre de violents affrontements. Mais comment en est-on arrivé là ?

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

14.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

14.55 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 LIMOUSIN

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

OC KAY

N33 L OSTAU

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

15.25 TXIRRITA

N75 ERRECART ET PITRAU

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Jean Errecart et Jean Pitrau : deux figures du syndicalisme agricole qui ont marqué les années 60-70, et dont l'héritage militant, syndical et humaniste demeure.

Sans eux, l'agriculture en Pays basque ne serait pas ce qu'elle est aujourd'hui.

Pitrau le Souletin, milita pour l'agriculture de montagne dont il craignait la disparition.

Il réinscrit cette problématique à l'agenda paysan alors que les syndicats agricoles

*et les pouvoirs publics n'en faisaient pas leur priorité.
Errecart le Bas-Navarrais, lutte pour les droits des métayers dans la
région de Saint Palais.
Il créa la coopérative Lur Berri (Terre nouvelle), se préoccupa de la
formation des paysans.
Il fut élu sénateur de ce que l'on appelait alors les
Basses-Pyrénées.
Tous deux moururent très jeunes. Jean Pitrau à 46 ans. Jean Errecart
à 62 ans.
Txirrita leur rend hommage à l'occasion de la publication, fin 2018
d'un ouvrage
consacré à Errecart par Agustin Errotabehere, qui avait écrit en 2016
un livre sur Pitrau. Agustin est le fil rouge de ce Txirrita.*

15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 236 DU 7-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

16.35 PASSION PATRIMOINE NOUVELLE-AQUITAINE

MON VILLAGE EN FRANCE

durée : 1h40' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Raynald MERIENNE

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

18.15 SIGNES D ACTU

N1

durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

KETOKOLE

N17 OL AET PAS ECARTABLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues*

régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

18.30 NOAPOP

N55 ONLINE POKER ET BAPTISTE VENTADOUR

durée : 24' MAGAZINE / Musique
NOA

19.00 CAP SUD OUEST REHABILLE

N1 LES LACS DU MEDOC JOYAUX COTE ATLANTIQUE EX 115

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

*Réalisation: Laurent BUCHEMEYER
Présentation: Eric PERRIN*

C'est une longue presqu'île de 50 km en forme d'éventail, bordée d'un côté par l'estuaire de la Gironde, de l'autre par l'Océan Atlantique. Réputé pour son vignoble et ses interminables plages de sable fin, le Médoc est pourtant longtemps resté un «petit bout du monde», un territoire difficile, exigeant, marqué par l'omniprésence de l'eau. On y trouve deux des plus grands lacs d'Aquitaine : celui de Lacanau et celui de Carcans Hourtin.

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 11

N77 UN JIMBORAT BIO AU CHANGE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Auteur: France OBERKAMPF
Réalisation: France OBERKAMPF, David LOISEL*

Au Change, on perpétue les traditions. Dans ce petit village proche de Périgueux, nombreux font le choix d'une vie simple et d'une production raisonnée où la qualité prime sur la quantité. C'est le cas d'Anthony qui après quelques années à travailler dans un bureau à décidé de devenir éleveur. Avec sa femme et son fils, il a emménagé dans une grande ferme à retaper qu'ils partagent avec quelques bêtes : des cochons, des moutons, des volailles Son rêve ? Pouvoir abattre ses animaux à la fée, comme autrefois, quand les voisins se retrouvaient pour l'événement, quand le stress animal n'avait pas sa place. Les éleveurs d'aujourd'hui n'ont d'autres choix que d'envoyer les bêtes à l'abattoir, dans un système déshumanisé qui ne convient pas aux petits élevages comme celui d'Antony. Au Change, on pratique le troc. France accompagnera le jeune éleveur pour échanger sa viande contre des lentilles, des légumes, du pain Ensemble, ils cuisineront "le jimbourra", la soupe traditionnelle préparée par les paysans du Périgord après la tuerie du cochon. Une soupe qui disparaît mais qui devraient retrouver sa place grâce au combat d'éleveurs qui militent pour revenir au bon sens, une soupe qui se partage entre voisins et amis dans la chaleur des fermes Périgordines, un repas dont la qualité des produits renvoient à une meilleure qualité de vie, pour les bêtes et les hommes.



NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

KETOKOLE

N17 OL AET PAS ECARTABLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

20.45 O BOULOT

N94

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

OC KAY

N33 L OSTAU

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

21.10 DISPUTANDUM

N62

durée : 40' PLATEAU / Société

NOA

SIGNES D ACTU

N1

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

22.10 AU PETIT PILIER

N25

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.

Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

22.35 O BOULOT

N94

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

KETOKOLE

N17 OL AET PAS ECARTABLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe

Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue,

voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme

d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si

l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance

des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues

régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux

la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

22.50 NOAPOP

N55 ONLINE POKER ET BAPTISTE VENTADOUR

durée : 24' MAGAZINE / Musique

NOA

OC KAY

N33 L OSTAU

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU
Auteur: Jean-Noël COMMERES

23.20 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

23.20 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.55 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

23.56 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

BIS format court (saison 3)

00.30 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.31 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.00 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA



00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.25 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

01.40 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 236 DU 7-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

DEBADOCC

N67 LES RAPPORTS ENTRE SALARIES ET SYNDICATS

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

-- * --

DANS LA MAISON ROUGE

DOCUMENTAIRE / Histoire
NOA

Réalisation: Sylvie TEXIER

Auteur: Sylvie TEXIER

Réalisation: Marie-Elise BEYNE

Auteur: Marie-Elise BEYNE

Au coeur de Limoges, la maison du Peuple symbolise, presque à elle seule, le passé rouge de la ville, la mémoire de son histoire sociale.

En 1981, la radio libre de la CGT, Radio luttés, s'installe à la Maison du peuple, devient la porte parole des luttés ouvrières de l'époque et revient sur certaines luttés du passé.

En croisant l'histoire de ce bâtiment, celle de militants et des émissions de Radio luttés le film évoquera l'histoire de l'engagement syndical en Haute-Vienne.?

-- * --

PLATEAU DEBADOCC

N67 LES RAPPORTS ENTRE SALARIES ET SYNDICATS

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

04.00 AU SIX METRES

N5

durée : 20' MAGAZINE / Football
NOA

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.55 CAP SUD OUEST REHABILILE

N1 LES LACS DU MEDOC JOYAUX COTE ATLANTIQUE EX 115

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Présentation: Eric PERRIN

C'est une longue presqu'île de 50 km en forme d'éventail, bordée d'un côté par l'estuaire de la Gironde, de l'autre par l'Océan Atlantique. Réputé pour son vignoble et ses interminables plages de sable fin, le Médoc est pourtant longtemps resté un «petit bout du monde», un territoire difficile, exigeant, marqué par l'omniprésence de l'eau. On y trouve deux des plus grands lacs d'Aquitaine : celui de Lacanau et celui de Carcans Hourtin.

05.20 TXIRRITA

N75 ERRECART ET PITRAU

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Jean Errecart et Jean Pitrau : deux figures du syndicalisme agricole qui ont marqué les années 60-70, et dont l'héritage militant, syndical et humaniste demeure.

Sans eux, l'agriculture en Pays basque ne serait pas ce qu'elle est aujourd'hui.

Pitrau le Souletin, milita pour l'agriculture de montagne dont il craignait la disparition.

Il réinscrit cette problématique à l'agenda paysan alors que les syndicats agricoles

et les pouvoirs publics n'en faisaient pas leur priorité.

Errecart le Bas-Navarrais, lutta pour les droits des métayers dans la région de Saint Palais.

Il créa la coopérative Lur Berri (Terre nouvelle), se préoccupa de la formation des paysans.

Il fut élu sénateur de ce que l'on appelait alors les Basses-Pyrénées.

Tous deux moururent très jeunes. Jean Pitrau à 46 ans. Jean Errecart à 62 ans.

Txirrita leur rend hommage à l'occasion de la publication, fin 2018 d'un ouvrage

consacré à Errecart par Agustin Errotabehere, qui avait écrit en 2016

un livre sur Pitrau. Agustin est le fil rouge de ce Txirrita.

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

06.35 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

06.34 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

07.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

07.12 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher. Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.



Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

07.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.52 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.00 19/20 EDITION PERIGORDS
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**08.10 ENSEMBLE C EST MIEUX
N 236 DU 7-10**
durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

**08.55 O BOULOT
N91 FABRICE TAILLEFER CITE GOURMANDE D AGEN**
durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

**09.05 AU PETIT PILIER
N25**
durée : 20' PLATEAU / Rugby
NOA

*Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.
Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.*

**09.30 AU SIX METRES
N5**
durée : 20' MAGAZINE / Football
NOA

**09.50 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2
N22 LAC D ESTAENS EN VALLEE D ASPE**
durée : 08' MAGAZINE / Nature, animaux
NOA

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**NOA CLASSES
LUMNI N20**

FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

**SILENCE CA POUSSE JUNIOR
N20 COMMENT SE DEVELOPPE UN ARBRE**
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Comment connaître l'âge d'un arbre?

Vous êtes devant un vieil arbre. Quand vous l'observez, vous constatez, par exemple, qu'il est creux à l'intérieur. Alors, comment continue-t-il à vivre ? Comment un arbre grossit-il ?

Apprenez-en davantage sur la vie d'un arbre avec Stéphane Marie dans "Silence ça pousse"!...

-- * --

DECOD ACTU

N19 A QUOI SERT LE PARLEMENT EUROPEEN

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Arnaud AUBRY

Tous les 5 ans, les citoyens de l'UE sont invités à voter pour les élections européennes. Ce scrutin est peu suivi : lors des élections européennes de 2014, seuls 42,43 % des électeurs français s'étaient déplacés aux urnes.

Comment expliquer ce désintérêt ? Et à quoi servent les élections européennes ?

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE

N20 QU EST CE QUE LE CORAIL

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEPOLITICUS

N20 LE CHAOS LYBIEN

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Pierre PUCHOT

Le chaos libyen

*Pourquoi la Libye est-elle la proie du chaos ?
Pour comprendre le chaos libyen actuel, il faut revenir un peu en arrière. Avant 2011, la Libye est dirigée d'une main de fer par le colonel Mouammar Kadhafi qui a pris le pouvoir en 1969 par un coup d'État, instaurant une dictature.*

*Ses ressources en pétrole, en gaz et en eau, font de la Libye un état riche, qui attire beaucoup de travailleurs étrangers. En revanche, les infrastructures, les routes, les écoles, ne profitent qu'à une minorité de la population, proche de Tripoli, à l'ouest.
Parce que le régime est très dur, et Kadhafi vieillissant, une partie des Libyens de l'Est se rebellent. Ils le font dans la vague des révolutions arabes dont le point de départ se situe chez le voisin tunisien. Kadhafi menace d'un massacre la population de Benghazi...*

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE

N17 C EST QUOI ETRE VEGANE
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

10.20 CAP SUD OUEST REHABILLE

N3 LA SEUDRE ENTRE TERRE ET OCEAN EX 107

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Christophe REICHERT

Présentation: Eric PERRIN

Cap Sud Ouest part ce dimanche à la découverte de la Seudre en Charente-Maritime. Avec ses 67 kilomètres de long, il est le plus petit fleuve de France. Prenant sa source à l'intérieur des terres, il prend de l'ampleur avant de se jeter dans l'Océan via le pertuis de Maumusson au sud de l'île d'Oléron, De part et d'autre du fleuve, s'étendent 8600 hectares de marais salés, des bassins, des digues, des chenaux, des villages ostréicoles. C'est le berceau de l'appellation Marennes-Oléron.

10.45 NOAPOP

N9 BLOW

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

Blow Chatelleraut

Le quatuor pariso-chatelraudait que l'on entend partout; sur les bonnes playlists, au festival de Cannes, dans la voiture de Xavier Dolan vient de publier son premier album, Vertigo.

*1/ On les a découverts lors de leur passage au Krakatoa il y a quelques mois, et l'énergie que Pierre-Elie, Quentin, Thomas et Jean-Etienne est la même sur toutes les scènes qu'ils habitent.
2/ On ne peut que souhaiter une carrière à l'image de celle de Kavinsky dont ils reprennent le titre Nightcall pour ces 4 garçons.
3/ Une rencontre qui remonte aux bancs de l'école maternelle, une longue amitié forgée autour de la musique résolument.*

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.12 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.20 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.35 C EST A LIMOGES

N29 POLAR NOIR LIMOUSIN ET ETUDES MARECHAL FERRANT

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Polar noir. Dumontel et Varlaud sont commissaires de police à Limoges. Ils se sont déjà croisés mais ne se fréquentent pas. Ils vont enquêter ensemble sur la route des mortes, la route départementale 940 sur le plateau de Millevaches. Dumontel, c'est le personnage créé par Franck Linol, Varlaud, celui de Joël Nivard. Au lycée agricole de Limoges les Vaseix, on apprend le métier de maréchal-ferrant. Dans cette formation on prépare et façonne les ferrures courantes, pour préserver et améliorer le fonctionnement physiologique du pied des chevaux. On prépare et pose des ferrures orthopédiques et thérapeutiques. En plus des techniques de maréchalerie, le maréchal-ferrant connaît les matériaux, les alliages, la biologie animale et l'hippologie. Notre feuilleton "Gestes de la porcelaine" : le garnissage consiste à assembler des becs, des anses... sur le corps des objets.

11.50 O BOULOT

N90 AURORE VINZERICH EXPERTE EN ENTREPRISE

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

12.00 AU PETIT PILIER

N25

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine. Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

12.25 AU SIX METRES

N5

durée : 20' MAGAZINE / Football

NOA

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 11

N77 UN JIMBORAT BIO AU CHANGE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Auteur: France OBERKAMPF
Réalisation: France OBERKAMPF, David LOISEL*

Au Change, on perpétue les traditions. Dans ce petit village proche de Périgueux, nombreux font le choix d'une vie simple et d'une production raisonnée où la qualité prime sur la quantité. C'est le cas d'Anthony qui après quelques années à travailler dans un bureau à décidé de devenir éleveur. Avec sa femme et son fils, il a emménagé dans une grande ferme à retaper qu'ils partagent avec quelques bêtes : des cochons, des moutons, des volailles Son rêve ? Pouvoir abattre ses animaux à la fée, comme autrefois, quand les voisins se retrouvaient pour l'événement, quand le stress animal n'avait pas sa place. Les éleveurs d'aujourd'hui n'ont d'autres choix que d'envoyer les bêtes à l'abattoir, dans un système déshumanisé qui ne convient pas aux petits élevages comme celui d'Antony. Au Change, on pratique le troc. France accompagnera le jeune éleveur pour échanger sa viande contre des lentilles, des légumes, du pain Ensemble, ils cuisineront "le jimbourra", la soupe traditionnelle préparée par les paysans du Périgord après la tuerie du cochon. Une soupe qui disparaît mais qui

devraient retrouver sa place grâce au combat d'éleveurs qui militent pour revenir au bon sens, une soupe qui se partage entre voisins et amis dans la chaleur des fermes Périgordines, un repas dont la qualité des produits renvoie à une meilleure qualité de vie, pour les bêtes et les hommes.

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

13.15 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N22 LAC D ESTAENS EN VALLEE D ASPE

durée : 08' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

13.25 SELECTIONS OLYMPIQUES CANOE KAYAK A PAU

N1 FINALES

durée : 3h40' RETRANSMISSION / Sports nautiques

NOA

EN DIRECT

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

17.10 NOA CLASSES

LUMNI N26

durée : 12' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N26 A QUOI SERT LA FORET

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

La forêt représente 30% de la surface du globe... et ce n'est pas seulement pour vous permettre de grimper aux arbres ou de jouer à cache-cache!

Alors à quoi sert la forêt et pourquoi est-elle indispensable ?



Prenez l'air en vous promenant dans la forêt avec Stéphane Marie et devenez incollable sur la vie des arbres grâce à "Silence ça pousse"!

-- * --

DECOD ACTU

N26 NUCLEAIRE PAR ICI LA SORTIE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Aude RAUX

Nucléaire, par ici la sortie !

La France est une exception nucléaire. Avec 19 centrales, pour un total de 58 réacteurs qui tapissent son territoire, c'est le pays le plus nucléarisé par habitant au monde. Le nucléaire est la première source de production d'électricité.

La loi sur la transition énergétique de 2015 prévoyait d'abaisser la part du nucléaire d'ici à 2025.

Où en est-on de cette transition?

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE

N48 QUI EST VLADIMIR POUTINE

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS

N26 LES METAUX RARES

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Melissa BARRA

Que sont les métaux rares?

Par matière première, on entend "matière à l'état brut", extraite aussi bien de la terre que de la mer.

Les nouvelles matières premières qui redessinent la géopolitique mondiale sont les métaux rares : ils sont 45 et dicteront bientôt la politique étrangère des gouvernements, comme ce fut le cas au XXe siècle pour le pétrole...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE

N12 QUI EST GANDHI

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

17.30 NOA CULT 8E TREMPLIN ACTION JAZZ ROCHER DE PALMER

N3 PHRACTAL QUINTET

durée : 34' RETRANSMISSION / Musique

NOA

Charles QUENTIN DE GROMARD : violon

Alain JOSUE : batterie

Eloïse GOMEZ : violon

*Jean-Louis LOISEAU : saxophones
Frédéric MEYER : guitare
Le duo de violons est avant au diapason : ils tiennent le haut du pavé avec deux factures : un classique, l'autre plus décapant. Le saxophone de Jean-Louis Loiseau tient sa plainte, comme on l'espère, de l'alto au baryton, une course effrénée commence qui s'adoucit peu à peu. La batterie très feutrée n'en tient pas moins sa place. Un peu ménestrels d'aujourd'hui, ils créent une musique cinématographique : un Poitou celtique actuel. La symphonie finale est déraillante et inhabituelle !*

KETOKOLE

N18 AVER DE LA BAETE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

18.10 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N22 LAC D ESTAENS EN VALLEE D ASPE

durée : 08' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

18.20 AU PETIT PILIER

N25

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

*Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du
football en Nouvelle-Aquitaine.
Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en
plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.*

18.45 SIGNES D ACTU

N1

durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

19.00 CAP SUD OUEST REHABILITE

N3 LA SEUDRE ENTRE TERRE ET OCEAN EX 107

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Christophe REICHERT

Présentation: Eric PERRIN

Cap Sud Ouest part ce dimanche à la découverte de la Seudre en Charente-Maritime. Avec ses 67 kilomètres de long, il est le plus petit fleuve de France. Prenant sa source à l'intérieur des terres, il prend de l'ampleur avant de se jeter dans l'Océan via le pertuis de Maumusson au sud de l'île d'Oléron, De part et d'autre du fleuve, s'étendent 8600 hectares de marais salés, des bassins, des digues, des chenaux, des villages ostréicoles. C'est le berceau de l'appellation Marennes-Oléron.

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 10

N71 BLANQUETTE DE VEAU A L'ANGÉLIQUE A NIORT

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL

Réalisation: Florian LAVAL

Ce samedi, France retrace l'histoire d'un produit emblématique du Marais poitevin : l'angélique de Niort, cette cousine du céleri que l'on retrouve confite dans la célèbre galette charentaise. Dans la région, depuis que les moines hollandais sont venus assécher le marais au 13ème siècle, l'angélique a longtemps fait partie de la pharmacopée locale. Elle aurait même sauvé Niort de la peste noire. Aujourd'hui, elle souffre d'une réputation poussiéreuse et de la forte concurrence chinoise. Pour autant, une association s'est créée pour redorer son blason. France rencontre Luc, un chef retraité qui sait marier le parfum de l'angélique avec toutes les saveurs, de l'amuse-bouche au dessert. Historien et producteurs seront du repas pour nous raconter tous les aspects de cette plante aux mille vertues.

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

KETOKOLE

N18 AVER DE LA BAETE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme



d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

20.20 C EST A LIMOGES

N33 CHABRETTE DE P RANDONEIX ET 1ER CLIP DE RUVIA

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

La chabrette et son chabretaire. Cet instrument connu en Poitou s'est progressivement installé en Limousin. C'est un descendant de la cornemuse. Au son qui porte et qui entraîne tout bon Limousin qui se respecte à danser en cadence. Ruvia, c'est son nom d'artiste, était une chanteuse de salle de bain (selon elle), ses copains l'ont poussée à passer de la faïence à la scène. Son premier titre est désormais accompagné d'un clip. Nous étions dans les coulisses. Et pour finir « Les gestes de la porcelaine » avec les gestes de la finition automatisée.

20.35 AU SIX METRES

N5

durée : 20' MAGAZINE / Football
NOA

OC KAY

N34 LAS CARTAS

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 NOA CLASSES

LUMNI N27

durée : 12' FORME AUTRE / FICTION
NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR
N27 LE VER DE TERRE ROI DU JARDIN
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

*Qui est le meilleur jardinier du monde??
Réponse: Le ver de terre!*

*Découvrez la vie secrète du ver de terre que vous raconte Stéphane
Marie dans "Silence ça pousse"!*

-- * --

DECOD ACTU
N27 FAUT IL SUPPRIMER LES NOTES A L ECOLE
MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Maxime CHAPPET
Auteur: Arnaud AUBRY*

Faut-il supprimer les notes à l'école ?

*C'est un vieux débat en France: les notes ont-elles leur place à
l'école?
Les opposants critiquent un système source de stress, de
démotivation, voire parfois d'humiliation pour les élèves.
Les adeptes, eux, vantent le fait que les notes permettent aux élèves
de se positionner les uns par rapport aux autres...*

-- * --

GEOPOLITICUS
N18 LE VATICAN ETAT INCONTOURNABLE DE LA DIPLOMATI
MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Maxime CHAPPET
Auteur: Jérôme ANCIBERRO*

Le Vatican, Etat incontournable de la diplomatie mondiale ?

*Ce qu'on appelle le « Vatican » désigne deux choses : d'une part, le
Saint-Siège et, d'autre part, la cité-État du Vatican.
Le Saint-Siège est un sujet de droit international. Il représente
l'Église catholique en général, avec le pape à sa tête.
Théoriquement, il existe depuis les débuts du christianisme et il
n'est pas lié à un territoire.
La cité-État du Vatican, elle, est un État souverain dont le
territoire correspond à un petit quartier de Rome. C'est le plus
petit État du monde. Il a été créé en 1929 par les accords du Latran,
signés entre le Saint-Siège et l'Italie de Mussolini. Comme le
Saint-Siège, c'est le pape qui est à sa tête, en tant que souverain
absolu...*

21.30 BIS (SAISON 5)

N21 ST EMILION STEPHANIE DE BOUARD RIVOAL

durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI

C'est à Saint-Emilion, que nous invite Leïla Kaddour en compagnie de Stéphanie de Boüard-Rivoal, P.D.G. du château Angélu, premier Grand Cru Classé A. A 38 ans, Stéphanie de Boüard-Rivoal est à la tête du mythique Château Angélu. Elle incarne la huitième génération d'une famille toute entière vouée à un cru et un patrimoine exceptionnels, synonymes d'excellence et de raffinement. Après des études d'économie et un passage par la City à Londres, elle est revenue prendre la suite de son père dans ce domaine qui l'a vu naître et où elle a grandi.

Depuis son arrivée, elle a mené la rénovation des chais et des bâtiments sans trahir l'esthétique architecturale, amplifié la politique de mécénat culturel en faisant appel à des dessinateurs, photographes et musiciens et parie désormais sur l'oeno-tourisme en faisant l'acquisition de restaurants gastronomiques. C'est l'occasion de revenir sur l'histoire de sa famille et sur le classement du territoire au patrimoine mondial de l'Unesco. En déambulant Leïla Kaddour et Stéphanie de Boüard-Rivoal évoquent le domaine viticole, mais aussi l'architecture et le patrimoine de ce lieu unique. Le mécénat artistique et culturel fait que le château d'Angélu est engagé dans de nombreuses disciplines : musique, photographie, bande-dessinée, exposition de peinture...Impossible alors de ne pas échanger autour du festival Philosophia avec son nouveau président François Mitjaville. Bis, c'est aussi la curiosité de découvrir dans ce premier numéro de la saison, la fondation pour l'art contemporain sud-africain dirigée par Pierre Lombard mais aussi Guy Millet qui ouvre les portes de son atelier de tonnelier. Dominique Renard, le festival Jazz à Saint-Emilion, lève le voile sur l'édition 2021. Impossible d'être dans cette ville mondialement connue sans visiter Fabrique de macarons pour découvrir quelques secrets d'un savoir-faire reconnu.

22.25 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N22 LAC D ESTAENS EN VALLEE D ASPE

durée : 08' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

22.35 AU PETIT PILIER

N25

durée : 20' PLATEAU / Rugby

NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine.

Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

OC KAY

N34 LAS CARTAS

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANO

Auteur: Jean-Noël COMMERES

23.00 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

23.00 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

23.36 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

BIS /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

00.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.12 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.40 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.35 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

01.20 ENSEMBLE C EST MIEUX
N 237 DU 8-10
durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

02.04 SIGNES D ACTU
N1
durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

02.20 NOAPOP
N55 ONLINE POKER ET BAPTISTE VENTADOUR
durée : 24' MAGAZINE / Musique
NOA

02.45 DISPUTANDUM
N62
durée : 40' PLATEAU / Société
NOA

03.30 C EST A LIMOGES
N33 CHABRETTE DE P RANDONEIX ET 1ER CLIP DE RUVIA
durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

La chabrette et son chabretaire. Cet instrument connu en Poitou s'est progressivement installé en Limousin. C'est un descendant de la cornemuse. Au son qui porte et qui entraîne tout bon Limousin qui se respecte à danser en cadence. Ruvia, c'est son nom d'artiste, était une chanteuse de salle de bain (selon elle), ses copains l'ont poussée à passer de la faïence à la scène. Son premier titre est désormais accompagné d'un clip. Nous étions dans les coulisses. Et pour finir « Les gestes de la porcelaine » avec les gestes de la finition automatisée.

03.45 CONTRADAS
N18 PERIGUEUX
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

04.10 O BOULOT
N94
durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

21H
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

04.55 CAP SUD OUEST REHABILLE

N3 LA SEUDRE ENTRE TERRE ET OCEAN EX 107

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: Christophe REICHERT
Présentation: Eric PERRIN

Cap Sud Ouest part ce dimanche à la découverte de la Seudre en Charente-Maritime. Avec ses 67 kilomètres de long, il est le plus petit fleuve de France. Prenant sa source à l'intérieur des terres, il prend de l'ampleur avant de se jeter dans l'Océan via le pertuis de Maumusson au sud de l'île d'Oléron, De part et d'autre du fleuve, s'étendent 8600 hectares de marais salés, des bassins, des digues, des chenaux, des villages ostréicoles. C'est le berceau de l'appellation Marennes-Oléron.

05.20 TXIRRITA

N63 LE CHANT A CORPS ET A COEUR

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Elsa et Oihan Oliarj-Inès, le chant à corps et à coeur.

Du travail délicat de son frère musicologue, Elsa, toute jeune documentariste, a réalisé un film tout en nuances, suivant au plus près, le cheminement d'Oihan, lui-même épaulé par des chanteuses et chanteurs souletins.

Oihan a écrit des accompagnements jazz, pop, rock, pour des chants traditionnels de son Pays de Soule. Dans un même album, « Parmi les arbres de la forêt », il propose ses nouvelles versions et celles de (presque) toujours. Car évidemment, depuis des siècles, chaque village et chaque chanteur, s'approprient la tradition et la font évoluer. Imperceptiblement.

Ces deux jeunes et leurs amis, nous amènent au plus près de l'âme du chant des bergers de Soule, et de la poésie ainsi exprimée. Txirrita, le grillon, ne pouvait qu'être séduit par le film et l'album que sour et frère ont concoctés et a souhaité comprendre et retracer leur démarche. Txirrita les a rencontrés à l'occasion du Festival International des Programmes Audiovisuels de Biarritz. Le film d'Elsa ayant fait partie de la sélection 2018. Son film, « Les airs sauvages » est une coproduction France 3 Nouvelle Aquitaine.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 9 Octobre 2020

-- * --

JT 19 20 TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA



-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

06.35 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

06.34 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

07.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 30' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

07.08 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

07.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

07.49 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.57 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.10 ENSEMBLE C EST MIEUX

durée : 43' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

08.55 O BOULOT

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

09.05 DISPUTANDUM

N62
durée : 40' PLATEAU / Société
NOA

09.50 SIGNES D ACTU

N1
durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.05 NOA CLASSES

LUMNI N21
durée : 12' FORME AUTRE / FICTION
NOA

10.20 CAP SUD OUEST REHABILLE

N14 LE PERIGORD VERT EX 78
durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

10.45 NOAPOP

N16 KEPA
durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.12 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.20 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.35 C EST A LIMOGES

N33 CHABRETTE DE P RANDONEIX ET 1ER CLIP DE RUVIA

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

La chabrette et son chabretaire. Cet instrument connu en Poitou s'est progressivement installé en Limousin. C'est un descendant de la cornemuse. Au son qui porte et qui entraîne tout bon Limousin qui se respecte à danser en cadence. Ruvia, c'est son nom d'artiste, était une chanteuse de salle de bain (selon elle), ses copains l'ont poussée à passer de la faïence à la scène. Son premier titre est désormais accompagné d'un clip. Nous étions dans les coulisses. Et pour finir « Les gestes de la porcelaine » avec les gestes de la finition automatisée.

11.50 O BOULOT

N93

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

12.00 AU SIX METRES

N5

durée : 20' MAGAZINE / Football
NOA

12.25 AU PETIT PILIER

N25

durée : 20' PLATEAU / Rugby
NOA

Un magazine hebdomadaire pour débattre et décortiquer l'actualité du football en Nouvelle-Aquitaine. Chaque semaine, le journaliste sportif Nicolas Morin invitera en plateau un spécialiste pour analyser les matchs récemment disputés.

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 10

N71 BLANQUETTE DE VEAU A L ANGELIQUE A NIORT

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL
Réalisation: Florian LAVAL*

Ce samedi, France retrace l'histoire d'un produit emblématique du Marais poitevin : l'angélique de Niort, cette cousine du céleri que l'on retrouve confite dans la célèbre galette charentaise. Dans la

région, depuis que les moines hollandais sont venus assécher le marais au 13eme siècle, l'angélique a longtemps fait partie de la pharmacopée locale. Elle aurait même sauvé Niort de la peste noire. Aujourd'hui, elle souffre d'une réputation poussiéreuse et de la forte concurrence chinoise. Pour autant, une association s'est créée pour redorer son blason. France rencontre Luc, un chef retraité qui sait marier le parfum de l'angélique avec toutes les saveurs, de l'amuse-bouche au dessert. Historien et producteurs seront du repas pour nous raconter tous les aspects de cette plante aux mille vertues.

BIS /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

13.15 CAP SUD OUEST

N169 PYRENEES ATLANTIQUES L AMOUR DE LA MONTAGNE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: ERIC MICHAUD

Présentation: Eric PERRIN

Cap Sud Ouest vous emmène en randonnée au coeur du Parc National des Pyrénées, en Vallée d'Ossau, avec un objectif : rejoindre un refuge d'altitude pour y passer la nuit. L'occasion de rencontrer des femmes et des hommes qui ont décidé de partager avec le plus grand nombre leur amour pour ces montagnes. Tous entretiennent un rapport fort, intime, avec un environnement beau mais exigeant.

13.45 NOA CLASSES

LUMNI N26

durée : 12' FORME AUTRE / FICTION

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 SELECTIONS OLYMPIQUES CANOE KAYAK A PAU

N2 FINALES

durée : 1h30' RETRANSMISSION / Sports nautiques

NOA

15.35 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N22 LAC D ESTAENS EN VALLEE D ASPE

durée : 08' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

15.45 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 238 BEST OF DU 9-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

16.30 OCEANE

durée : 1h39' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

Réalisation: Nathalie SAUVEGRAIN, Philippe APPIETTO

Océane se fait larguer sur une aire d'autoroute. Elle tombe sur Oliboy, musicien underground de 20 ans son aîné, en route pour une tournée de concerts sur les plages de l'Atlantique. Elle embarque dans sa vieille Volvo jusqu'à sa destination : le camping du Pin Sec, un lieu alternatif où l'on vit au rythme du rock et des vagues. Alors qu'Océane cherche à résoudre sa propre histoire, Oliboy lui fait partager une certaine philosophie de la vie, entre humour décalé et concerts improbables.

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

18.10 C EST A LIMOGES

N33 CHABRETTE DE P RANDONEIX ET 1ER CLIP DE RUVIA

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

La chabrette et son chabretaire. Cet instrument connu en Poitou s'est progressivement installé en Limousin. C'est un descendant de la cornemuse. Au son qui porte et qui entraîne tout bon Limousin qui se respecte à danser en cadence. Ruvia, c'est son nom d'artiste, était une chanteuse de salle de bain (selon elle), ses copains l'ont poussée à passer de la faïence à la scène. Son premier titre est désormais accompagné d'un clip. Nous étions dans les coulisses. Et pour finir « Les gestes de la porcelaine » avec les gestes de la finition automatisée.

18.25 SIGNES D ACTU

N1

durée : 10' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

18.35 AU SIX METRES

N5

durée : 20' MAGAZINE / Football
NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

19.00 CAP SUD OUEST REHABILITE

N14 LE PERIGORD VERT EX 78

durée : 25' MAGAZINE / Découverte



NOA

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 11
N76 HACHIS PARMENTIER DE CANARD A PERIGUEUX

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Auteur: France OBERKAMPF
Réalisation: France OBERKAMPF, David LOISEL

Au marché qui s'étend dans tout le centre historique, elle retrouve Mélodie, cuisinière de formation et amoureuse de sa ville. Ici, Mélodie connaît tout le monde et a ses habitudes gourmandes. C'est grâce aux réseaux sociaux qu'elles s'est intégrée dans la ville gourmande, où elle vit depuis 10 ans. et c'est par leur intermédiaire qu'elle a rencontré Bruno, un autre périgourdin devenu son meilleur ami. Ensemble ils ont créé une « page » sur la toile pour laquelle ils sélectionnent les plus jolies photos de la ville que les gens de passage ou les habitants partagent. Après le marché, France et Mélodie rejoignent Bruno pour prendre des photos dans les lieux secrets et insolites que les touristes ne connaissent pas Les deux femmes iront ensuite cuisiner un hachis parmentier de canard confit qu'elles partageront avec Bruno et d'autres photographes amateurs gourmands sur une petite place cachée dont Périgueux à le secret.

KETOKOLE
N19 AGRALANT

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.15 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N23

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

20.30 NOAPOP

N56 MOTTA ET SENBEI

durée : 24' MAGAZINE / Musique

NOA

OC KAY

N35 LA COSINA

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 PELOTE FINALE MAIN NUE PRO PAR EQ BAYONNE

durée : 2h05' RETRANSMISSION / SPORTS

NOA

Journaliste: Edmond LATAILLADE

La compétition continue au Trinquet moderne de Bayonne.

Après les finales à main nue et paleta, deux nouvelles finales sont à retrouver en direct sur .3 NoA samedi 5 septembre : 14.55 : Finales de pelote main nue individuel 16.15 : Finales de Paleta cuir

A noter que les finales du samedi 5 septembre seront retransmises avec un léger différé de 15 mn sur France 3 Euskal Herri Pays Basque.

Pour rappel, la Main nue est premier sport de pelote né avant tout sur les frontons, puis qui a évolué dans les structures couvertes

(trinquet, mur à gauche)

23.20 AU SIX METRES

N5

durée : 20' MAGAZINE / Football

NOA

23.40 LES REGALADES DE TIBO RANDO SAISON 2

N23

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

23.50 NOA SUR MER

N16 LES LANDES CETTE CALIFORNIE FRANCAISE

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Pour le premier numéro de la saison, l'équipe de NoA sur Mer est partie surfer sur la côte basque à Anglet, landaise, à Soorts-Hossegor et Messanges et aussi sur l'île d'Oléron en Charente-Maritime.

La région Nouvelle-Aquitaine a été l'une des destinations phares de l'été et le succès de la côte ne se dément pas en cette arrière-saison. Les cours de surf ont été pris d'assaut par des visiteurs avides de grand espace et de retour à la nature, de surcroît après la période de confinement. Si le surf a percé encore plus auprès du grand public, les surfeurs professionnels, eux, se retrouvent dans une situation compliquée. L'annulation des compétitions et la fermeture de nombreuses frontières bouleversent leur univers et mettent à mal l'industrie même du surf, dont de nombreux sièges sociaux pour l'Europe sont situés dans les Landes et dans le pays basque.

00.20 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

00.20 19/20 LE JOURNAL

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

OC KAY

N35 LA COSINA

EMISSION EDUCATIVE / CULTURE - CONNAISSANCE - I

NOA

Réalisation: Tanguy ALANOU

Auteur: Jean-Noël COMMERES

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.25 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.56 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

BIS /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

BIS format court (saison 3)

01.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 RAPPEL DES TITRES POITOU CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

01.31 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

02.25 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D, R

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D, R

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

02.40 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 238 BEST OF DU 9-10

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

03.25 GALA PALA LARGA FRANCE ESPAGNE DEFI DES CHAMPIONS

durée : 1h19' RETRANSMISSION / SPORTS

NOA

Journaliste: Edmond LATAILLADE

A revoir pour les amateurs de pelote basque sur .3 NoA : une partie de Pala Larga entre la France et l'Espagne, qui s'est disputée à Seignosse dans les Landes, le 12 octobre dernier.

Après un premier défi des champions à Biarritz en mai 2019, c'était au tour du Hall des sports de Seignosse d'accueillir le Défi des



Champions.

Une partie professionnelle de Pala Larga entre les champions de la Liga Kutxabank 2019 (NECOL-URRUTIA) qui affrontent les Champions du monde 2019 de la Pala Larga (GAUBEKA-IBAI PEREZ).

21H /D, R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.55 CAP SUD OUEST REHABILLE

N14 LE PERIGORD VERT EX 78

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

05.20 TXIRRITA

N49 XIPRI

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

Txirrita reçoit ce dimanche un Roi. Car Xipri Arbelbide a été nommé roi, à l'occasion de son jubilé, par ses anciens paroissiens de Côte d'Ivoire où il fut missionnaire dans les années 70. Noble, Xipri l'est, par ses engagements et la voie exigeante qu'il a choisi d'emprunter. Prêtre, journaliste, écrivain, en éternelle quête de Vérité.

Co-fondateur de la radio bascophone Gure Irratia au début des années 80, Xipri Arbelbide a été l'une des voix les plus écoutées.

Observateur averti du Pays basque, son approche critique de bien des événements qui ont marqué ces quatre dernières décennies, éclaire bien des aspects de l'évolution de son Pays basque.

Mais ses expériences, en Algérie (pendant la décolonisation) et en Afrique, font de ce Bas Navarrais un citoyen du monde, qui forge son identité basque, ouverte, et tout à la fois enracinée dans une culture populaire raffinée.

Religion, foi, Afrique, économie, langue basque, Xipri offre un «Petit traité de philosophie du Pays basque».
