

The image features two hands, one from the top right and one from the bottom right, reaching towards each other in a gesture of offering or support. The background is a dark blue field filled with colorful bokeh lights in shades of yellow, orange, green, and purple. On the left side, there are two white circular shapes, one partially visible on the edge and another slightly larger one below it.

**france•tv**

Fiction 2020-2021



## 4 Chiffres clés

### 13 Décryptage / société

Comprendre notre époque

Histoire de famille

Femmes, femmes et femmes...

Questions de générations

Accepter les différences

### 35 Plaisirs et sentiments

Comédie

De la fantaisie dans l'air !

Suspense et fantastique

### 49 Culture et proximité

Culture et histoire

Adaptations littéraires

Découvrir la France autrement

La proximité au plus près

des Français

Retrouvez toutes nos célébrités  
et les vidéos sur

[francetvpro.fr](https://francetvpro.fr)

# téléspectateurs

38,1

millions

ont vu au moins une soirée fiction française  
sur France 2 ou France 3 cette saison

(Seuil : 51 % non consécutif)

# 197

## soirées

de fictions françaises en prime cette saison

### 98

soirées sur France 2

### 99

soirées sur France 3



france.2

3,8

millions de tsp

pour 15,7 % de PdA 4+  
en consolidé

lundi

3,7

millions  
pour 15,3 % de PdA

mercredi

3,5

millions  
pour 14,0 % de PdA

vendredi

4,2

millions  
pour 17,5 % de PdA

france.3

4,7

millions de tsp

pour 19,7 % de PdA 4+  
en consolidé

mardi

4,7

millions  
pour 19,2 % de PdA

samedi

4,8

millions  
pour 20,9 % de PdA

17 soirées ont été leaders sur la saison

pour 49 leaderships, soit 1 soirée sur 2 leader

audiences

# feuilletons quotidiens

*OPJ*  
101

**50** épisodes

de 26 minutes par saison ou  
20 prime de 52 minutes par saison

**42** heures

produites pour les 2 saisons de 26 minutes  
et de prime sur les antennes des 1<sup>ère</sup> et  
sur le portail des Outre-mer : [la1ere.fr](http://la1ere.fr)

**70** personnes

impliquées par la fabrication de la série sur  
le plateau en Nouvelle-Calédonie

# Un si grand soleil

france•2

**3,8** millions de tsp  
pour une audience 4 écrans

15,7 % de PdA consolidée  
Gain à J+8 : + 230 000 tsp

**190** heures

produites pour 2 saisons

**200** personnes par jour

impliquées dans la fabrication  
du feuilleton aux studios de Vendargues



# Plus belle la vie

france•3

**3,6** millions de tsp  
pour une audience 4 écrans

14,1 % de PdA consolidée

Le rattrapage de *Plus belle la vie* : + 410 000 tsp pour une audience Prime « Révélation » pour les 15 ans du feuilleton, leader à 4 M de tsp pour 17,0 % de PdA en consolidé le 24 septembre 2019

**200** heures

Le volume horaire de *PBLV* la saison dernière de diffusion au global (quotidienne + prime + rediffusions du matin très tôt)

**150** techniciens

dont 80% de la région marseillaise  
et 50 comédiens présents en tournage à Marseille

# note d'impact

La **note d'impact** est la moyenne arithmétique de la note attribuée par les répondants à ces 4 questions :

– **Satisfaction.** Pouvez-vous attribuer une note de 1 à 10 selon votre niveau de satisfaction ?

– **Attention.** Avez-vous regardé avec attention ce programme ? (note de 1 à 10)

– **Recommandation.** Recommanderiez-vous à votre entourage ce programme ? (note de 1 à 10)

– **Souvenir.** Vous souviendrez-vous longtemps de ce programme ? (note de 1 à 10)

**7,9**  

---

**10**

**Note d'impact  
moyenne pour les fictions  
de France Télévisions**

france.3  
*La Maladroite*

9  
—  
10

La meilleure note quali  
de la saison pour une fiction  
toutes chaînes confondues

\* Sources : Médiamétrie – Médiamat et Harris Interactive – Quali TV

## Les fictions qui ont le plus marqué les téléspectateurs\* en termes

2

83 %  
*Un mauvais garçon*

84 %  
*Astrid et Raphaëlle*

86 %  
*Connexion intime*

d'impact

d'originalité

d'éducation

3

94 %  
*La Maladroite*

86 %  
*La Loi de Damien*

93 %  
*La Maladroite*

\* Sources : Médiamétrie – Médiamat et Harris Interactive – Quali TV



france•tvslash  
**SKAM France**

(saison 5 : 10 x 23 min  
et saison 6 : 10 x 23 min)

france•tv  
**Parlement**

(10 épisodes, 2020)

**2**

**millions**

**d'interactions sur YouTube  
avec un public engagé**

2 nouvelles saisons inédites en 2020  
une audience multipliée par 2 pour la dernière saison  
par rapport à la précédente

**Le meilleur  
démarriage  
des 5 séries numériques  
exclusives**

Il enregistre le plus haut cumul de vidéos vues  
pour une série exclusive france.tv (hors France tv slash)

**numérique**



france•tvslash

***Stalk***

(saison 1 – 10 épisodes)

**100 000**

**vues chaque semaine**

7 mois après la mise en ligne de la série

**80 % des vidéos vues sur france.tv**

Sources : YouTube Analytics – Médiamétrie-eStat

# coproduction

3 membres fondateurs  
(France Télévisions, RAI, ZDF) de l'Alliance

Un regroupement audiovisuel  
100 % européen

france.2

*Mirage* (6 épisodes)

9

séries

en production en deux ans, dont plusieurs avec l'Alliance,  
et autant de projets en développement

3,1

millions de tsp

pour 12,9 % de PdA en consolidé

# Decryptage société

Une saison de fictions au plus près de la société contemporaine, abordant des thèmes suscitant le débat – violence, relations intergénérationnelles, handicap, cause des femmes, immigration, désertification médicale... –, portées par des comédiennes et des comédiens impliqués.

# Comprendre notre époque

## 2

### Laëtitia

Dans la nuit du 18 au 19 janvier 2011, à La Bernerie-en-Retz, non loin de Pornic, une jeune fille de 18 ans, Laëtitia, est victime d'un terrible meurtre. Le public se passionne et transforme la victime en icône. Ce fait divers « trahit » le monde dans lequel il se produit. « L'affaire Laëtitia », un portrait détaillé de la France du début du XXI<sup>e</sup> siècle qui évoque une violence ordinaire, quotidienne, presque invisible.

Mini-série. 6 x 45 min.  
D'après le livre d'Ivan Jablonka *Laëtitia ou la fin des hommes* (Éditions du Seuil).  
Réalisation : Jean-Xavier de Lestrade.  
Coproduction : CPB Films, L'île Clavel et France Télévisions.



Avec Sophie Breyer, Marie Colomb, Yannick Choirat, Sam Karmann, Kevin Azaïs, Noam Morgensztern (de la Comédie-Française), Alix Poisson, Clotilde Mollet, Guillaume Marquet, Cyril Descours, François Raison.



## 2

### Les Invisibles

Dante, vif, passionné, un brin magouilleur, est le boss des « Invisibles », une brigade à la marge qui gère des enquêtes sur les corps sans identité, sans histoire, sans passé... Son obsession ? Leur redonner une dignité, une humanité afin que les familles puissent faire leur deuil et que justice soit faite.

Série. 6 x 52 min.

Création : Olivier Norek.

Scénaristes : Christian

Mouchart et Patrick

Tringale.

Réalisation : Chris Briant  
et Axelle Laffont.

Production : Storia.

## 2

### Vulnérables

Éducatrice, Elsa est chargée de l'évaluation des mineurs étrangers isolés. Elle consacre toute son énergie à adoucir leur exil au détriment de sa vie personnelle et familiale. Quand Bijan, un jeune Afghane de 12 ans, débarque au centre puis s'impose dans son appartement, Elsa craque... Dans le chaos de leurs vies, leur rencontre sera comme une renaissance.

Fiction. 90 min.

Scénario : Johanne

Rigoulot, Nathalie

Saugeon et Alissa Wenz.

Réalisation : Arnaud

Ségnac.

Production : Son et

Lumière, en coproduction  
avec France Télévisions.

Avec Léa Drucker,

Ilyès Lihouel, Romane

Bohringer, Thierry Godard,

Noom Diawara...



Vulnérables



3

### Cambrousse

Un vétérinaire installé dans un petit village de campagne voit débarquer une jeune médecin attendue depuis longtemps par les habitants vivant dans un « désert médical ». Tous deux doivent apprendre à collaborer et croiser leurs compétences pour résoudre ensemble des énigmes médicales.

Fiction. 90 min.

Scénario : Sylviane Corgiat, Alysse Hallali et Bruno Lecigne.

Réalisation : Thierry Binisti.

Production : 17 Juin.  
Coproduction : France Télévisions.

Avec Michel Cymes et Dounia Coesens.

2

### Intraitable

Librement inspiré d'un procès très médiatisé en 2014, le film est un thriller juridique qui décrit le combat acharné de Gabriel Rivalan, viticulteur indépendant, contre l'Administration, pour faire valoir son droit à la pratique d'une agriculture différente. L'itinéraire d'un homme libre, qui, au risque de perdre son exploitation et de faire implorer sa vie et son couple, choisit d'aller jusqu'au bout de ses convictions.

Fiction. 90 min.

Inspirée de l'histoire vraie d'Emmanuel Giboulot.

Réalisation : Marion Laine.

Scénariste : Didier Vinson.

Production : A Prime.

Avec Fred Testot.

2

### Comme un coup de tonnerre dans un ciel sans nuage (titre provisoire)

Paul Vidal est médecin de campagne dans un petit bourg. Marié et père de famille, il a en apparence tout pour être heureux. Mais il souffre d'une grave dépression nerveuse, ce qui le rend bientôt incapable d'exercer son métier. Alors qu'il est hospitalisé dans une clinique, sa famille se mobilise pour lui redonner le goût de la vie malgré les conflits et les remises en question.

Fiction. 90 min.

Écriture et réalisation : Catherine Klein.

Production : Elzévir Films, en coproduction avec France Télévisions.

Avec Grégory Montel, Élodie Navarre, Sarah Suco, Patrick Chesnais, Hadrien Bouchard, Lewine Weber, Léo Dussollier, Nina Mélo...



*Comme un coup de tonnerre dans un ciel sans nuage*



Les Engagés

france•tv  
slash

### Les Engagés - XAOC (saison 2)

Depuis la Commission des droits humains, Hicham parviendra-t-il à comprendre qui a mis la vie d'Anzor, un réfugié tchétchène victime d'un crime d'honneur, en danger ?

*Les Engagés - XAOC : la suite d'une saga militante !*

**Série. 3 x 45 min.**

**Écriture :**

Sullivan Le Postec.

**Réalisation :**

Sullivan Le Postec  
et William Samaha.

**Production :**

Astharté & Cie.

Avec Mehdi Meskar, Éric Pucheu, Adrián De La Vega, Denis D'Arcangelo, Nanou Harry...

• 2

### Le Code

Idriss Toma, 46 ans, l'avocat parisien des riches et des puissants, voit sa vie basculer lorsqu'il est victime d'une tentative de meurtre. Il en réchappe miraculeusement mais un éclat de balle inopérable peut désormais lui être fatal à tout moment. Décidé à corriger ses erreurs personnelles et professionnelles, il met désormais son talent au service de ceux que la machine judiciaire menace d'écraser...

**Série. 6 x 52 min.**

**Création :** Lionel Olenga, Cécile Even et Nicolas Robert.

**Écriture :** Lionel Olenga, Nicolas Robert, Cécile Even, Lucille Brandi, Julie-Anna Grignon et Julien Anscutter.

**Réalisation :** Jean-Christophe Delpias.

**Production :** Making Prod, LO Productions et France Télévisions.

• 2

### Comme des reines

Samia, Louise et Jessica ont entre 15 et 20 ans. Le carcan familial étouffe Samia qui cherche difficilement sa voie. Éblouie par les paillettes, elle se laisse entraîner par Louise et son petit ami proxénète dans un réseau de prostitution. Samia apprend que sa mère est au courant... Elle est perdue, n'ose plus rentrer... Comment va-t-elle s'en sortir ?

**Fiction. 90 min.**

**Scénaristes :** Sandrine Gregor et Mélina Jochum.  
**Réalisation :** Marion Vernoux.

**Production :** Scarlett, avec la participation de France Télévisions.



Le Voyageur

### 3

#### Le Voyageur

Fiction. 90 min.  
Scénario : Hervé Korian.  
Réalisation :  
Stéphanie Murat.  
Production : Télécip.  
Coproducteur :  
BE Films – RTBF et France  
Télévisions.  
Avec **Éric Cantona**.

#### COPRODUCTION INTERNATIONALE

#### Qui a tué Lady Di ?

Le 31 août 1997, Diana Spencer meurt dans un accident de voiture à Paris. Des millions de personnes refusent de croire à un banal accident. Martine Monteil, première femme à la tête du « 36 », est en charge de mener l'enquête. Face à elle, Mohamed Al-Fayed, le père meurtri de Dodi Al-Fayed, lui aussi décédé dans l'accident, répand toutes sortes de rumeurs alimentant les théories du complot.

Série. 6 x 52 min.  
Auteurs : Elsa Marpeau,  
avec la collaboration de  
Martine Monteil.  
Production : UGC -  
Itinéraire Productions et  
Headline Pictures, avec  
la participation de France  
Télévisions.

# Histoire de famille

• 2

## Le Mensonge

Claude a tout réussi dans sa vie. Maire de sa ville, il se destine à devenir sénateur. Pour Lucas, son petit-fils adoré, la vie est bien moins souriante : ses parents divorcent, il n'est pas bien dans sa peau, et il accuse un jour son grand-père de viol. Leurs deux vies basculent, et ce sera désormais parole contre parole...

Série. 4 x 52 min.  
Scénario et réalisation :  
Vincent Garenq.  
D'après le livre de  
Christian Jacono *Le  
Mensonge* (Éditions  
Sudarènes, 2016).  
Production : Thalie  
Images, en coproduction  
avec France Télévisions.  
Avec Daniel Auteuil,  
Charlie Bruneau, Grégoire  
Bonnet, Catherine Alric,  
Benjamin Bellecour, Victor  
Meutelet, Alex Terrier-  
Thiebaut...



Le Mensonge



•3

### L'Absente

Neuf ans après la disparition de la petite Marina dans les environs de Dunkerque, une jeune femme amnésique, lui ressemblant trait pour trait, réapparaît presque au même endroit. Une réapparition qui va bouleverser la famille de la disparue... Mais qui est réellement cette inconnue ?

Mini-série. 8 x 52 min.  
Scénariste, directrice artistique : Delinda Jacobs.  
Réalisation : Karim Ouaret.  
Production : Escazal.  
Coproducteur : France Télévisions.  
Avec Thibault de Montalembert, Clotilde Courau, Salomé Dewaels, Olivier Rabourdin, Lionel Erdogan, Laetitia Eido, Marie Denarnaud...

•2

### Est-ce ainsi que les hommes jugent ?

Gustavo, mari et père de famille « parfait », devait ce jour-là vivre son heure de gloire professionnelle. Mais cette journée tant attendue se transforme en cauchemar : il est placé en garde à vue pour homicide involontaire. Gustavo est-il coupable ? La justice se heurte au tribunal de l'opinion et à la rumeur...

Fiction. 90 min.  
Adapté du roman éponyme de Mathieu Ménégaux (Éditions Grasset, 2018) par Isabel Sébastien.  
Réalisation : Lou Jeunet.  
Production : Cinétévé et France Télévisions.  
Avec Ophélie Kolb, Yannick Choirat...

•2

### La Fugue

Jeanne est confrontée brutalement à la fugue de sa fille, Chloé. Au commissariat, elle déchante vite : la fugue d'ado n'est pas une priorité. Ne pouvant compter que sur elle-même, elle entame un voyage en enfer durant lequel sa fille devient une étrangère. Mille questions se bousculent, dont la plus difficile : « Quelle mère suis-je ? » En France, quelque cent cinquante fugues par jour sont déclarées...

Fiction. 90 min.  
Auteurs : Olga Vincent et Mikaël Ollivier.  
Réalisation : Xavier Durringer.  
Production : Ramona, en coproduction avec France Télévisions.  
Avec Valérie Karsenti, Samir Guesmi, Sagamore Stévenin, Alysso Paradis, Mayline Dubois...



La Fugue



# 3

## J'ai menti

Audrey, 35 ans, l'unique rescapée d'un mystérieux tueur en série qui a sévi dans la région de Biarritz seize ans plus tôt, est brutalement ramenée à son passé par un nouveau crime. Une jeune fille de 17 ans est retrouvée assassinée. Rien ne relie ce meurtre à la série de crimes commis au début des années 2000. Pourtant, Audrey en est certaine : le tueur est de retour. Pour le prouver, elle va devoir affronter son passé, ses mensonges. Car cette nuit-là, lorsqu'elle a croisé la route du tueur, elle a menti. Sur tout et à tout le monde...

**Série. 6 x 52 min.**

**Scénario : Olivier Pouponneau et Bénédicte Charles.**

**Réalisation : Frédéric Berthe.**

**Production : UGC.**

**Coproduction : France Télévisions.**

**Avec Camille Lou et Thierry Neuvic.**

## france.tv slash

## La Meilleure Moitié

Sasha est la nouvelle du lycée, elle ne laisse personne indifférent. Sasha est née intersexué. Jusqu'à l'été précédent, elle était un garçon. Elle a un an pour découvrir qui elle est et pour choisir si elle va se faire opérer à la fin de l'année.

**Série. 10 x 26 min.**

**Scénario : Yaël Langmann.**

**Production : Jerico TV et Big Band Story.**

## france.tv slash

## Caro Nostra (titre provisoire)

Le père tient un restau, la grand-mère est bien barrée, les jumeaux vont dans la même fac et craquent pour la même fille. Une famille à peu près ordinaire, à ceci près qu'il s'agit d'une famille d'ogres qui se nourrit de chair fraîche.

**Série. 5 x 45 min.**

**Scénario : Jean-Pierre Pascaud et El Diablo (créateurs), Iris de Jessey, Fanny Talmone.**

**Production : Elephant Story.**



## 2

### Hortense

Sophie cache une blessure jamais refermée : sa fille Hortense a été enlevée à l'âge de 3 ans. Des années plus tard, elle reconnaît sa fille disparue sous les traits d'une jeune femme, Jeanne, orpheline à la recherche de la vérité sur ses origines. Les deux femmes s'abandonnent à ces retrouvailles inespérées qui leur sont servies sur un plateau. Jeanne est-elle vraiment la fille de Sophie ?

**Fiction. 90 min.**  
**Auteurs :** Ingrid Desjours et Bruno Lecigne.  
**Librement adapté du roman de Jacques Expert (Éditions Sonatine, 2016).**  
**Réalisation :** Thierry Binisti.  
**Production :** Chabraque Productions, en coproduction avec France Télévisions.  
**Avec** Catherine Jacob, Pauline Bression, Christopher Bayemi, Jérôme Anger, Katia Tchenko, Jérôme Pouly (de la Comédie-Française), Alika Del Sol...

## COPRODUCTION INTERNATIONALE

### Crossroads

Un jour d'été, sur une plage de la mer du Nord, Arnaud, le jeune fils de Sophie, avocate, et de Thomas, commissaire de police, disparaît. Très vite, l'enquête piétine. Trois ans plus tard, Sophie, toujours sans réponse, a quitté la robe pour devenir flic...

Série. 6 x 52 min.  
Écriture : Paul Piedfort.  
Dialogues : Marie-Anne Le Pezennec.  
Réalisation : Franck Van Mechelen.  
Coproduction : France tv studio, Les Gens (groupe De Mensen) et NDF International Productions, l'ARD Degeto et la RTBF ; avec la participation de France Télévisions et le soutien de Screen Flanders.  
Avec Alexia Barlier, Thomas Jouannet, Cyril Lecomte, Oussama Kheddami, Mariama Gueye.





*Pour l'honneur d'un fils*

• 3

### **Pour l'honneur d'un fils**

Le commandant Paul Leclerc forme les militaires à l'utilisation de drones d'observation. Lors d'une opération sur le terrain en Afrique, son fils Guillaume, engagé comme commando au sol, est tué. Si l'enquête conclut assez rapidement à un tir ennemi, Paul ne peut se résoudre à cette hypothèse. Quelque chose cloche et il compte bien en découvrir la raison.

Fiction. 90 min.  
Scénario : Killian Arthur et Nicolas Jones-Gorlin.  
Adaptation : Yann Le Gal.  
Réalisation : Olivier Guignard.  
Production : Morgane Production.  
Coproduction : France Télévisions.  
Avec Stéphane Bern, Constance Dollé, Bruno Debrandt...

• 2

### **Disparition inquiétante**

Esther Levanski quitte la police pour devenir juge. Elle s'inquiète de la disparition d'une jeune mère qu'elle connaissait, Julia, soupçonnée d'avoir abandonné son propre bébé. L'affaire se complique à la découverte d'une jeune noyée, Charlie. Julia aurait menacé Charlie juste avant de disparaître. Quel secret pouvait donc lier ces deux filles ?

Collection. 90 min.  
Scénario : Catherine Hoffman et Johanne Rigoulot.  
Réalisation : Arnaud Mercadier.  
Production : De Caelis Production, en coproduction avec France Télévisions.  
Avec Alix Poisson, Rayane Bensetti, Charlotte de Turckheim, Hubert Delattre...



A woman and a man are walking on a sandy beach. The woman, on the left, is wearing a white blouse with a large bow, a light-colored cardigan, and a dark blue skirt. She is carrying a pair of brown leather shoes. The man, on the right, is wearing a white V-neck sweater with a striped collar and cuffs, and grey trousers. He is also carrying a pair of brown leather shoes. The background shows the ocean waves and a sandy dune with some grass.

Femmes, femmes  
femmes...

*La Petite Femelle*

•3

### La Petite Femelle

Un biopic sur la vie tumultueuse de Pauline Dubuisson. Après avoir été tonduë à la Libération, elle entame des études de médecine. Elle tue par accident l'homme qu'elle voulait épouser. Après son procès et sa condamnation à neuf ans de prison, elle s'exile au Maroc. Mais son passé la rattrape alors qu'elle est sur le point de se marier...

Fiction. 90 min.

Scénario : Philippe Faucon et Antoine Lacomblez.

Réalisation : Philippe Faucon.

Production : JPG Films.

Coproduction : France Télévisions.

Avec Lucie Lucas, Lorenzo Lefebvre et Helena Noguerra.

•3

### J'en veux pas

Charlotte, 35 ans, décoratrice d'intérieur, file le parfait amour avec son compagnon. Seule ombre au tableau : tout le monde imagine qu'elle s'apprête à faire un enfant. Sous pression lors d'un rendez-vous professionnel, Charlotte laisse croire à sa cliente qu'elle souffre d'un problème de fertilité. De ce mensonge s'ensuit une série de malentendus.

Fiction. 90 min.

Scénaristes : Caroline et Éric du Potet.

Production : En Compagnie des Lamas.

Coproduction : France Télévisions.

france•tv  
slash

### Diana Boss

Malika, 23 ans, nourrit une vraie passion pour la musique et en particulier pour le rap. Alors qu'elle entame sa nouvelle vie d'avocate stagiaire, elle va être rattrapée par l'artiste qui sommeille en elle... alias Diana Boss !

Série. 5 x 20 min.

Scénario : Marion Séclin.

Production : La Belle Télé.



### 3

#### **Les Sandales blanches**

Malika Bellaribi-Le Moal, cantatrice, se replonge dans ses souvenirs d'enfance. Malika a 5 ans, sa mère vient de lui acheter une paire de sandales neuves, si blanches que la fillette ne les quitte pas des yeux et ne voit pas le camion qui recule sur elle. C'est le début d'années d'hospitalisation et de souffrance. Des années loin des siens durant lesquelles la petite musulmane va découvrir le chant lyrique et devenir une diva, contre l'avis des siens.

Fiction. 90 min.  
D'après le livre de Malika Bellaribi-Le Moal (Éditions Calmann Lévy, 2008).  
Scénario : Christian Faure et Mickaël Ollivier.  
Réalisation : Christian Faure.  
Production : Eloa Prod.  
Coproduction : France Télévisions.  
Avec Amel Bent, Naidra Ayadi, Mhamed Arezki, Stéphane Rideau et Théo Frilet.





# Questions de générations

okoo

## Askip, le collège se la raconte (saison 1)

Après le succès des vingt premiers épisodes, rendez-vous est pris pour la dernière partie de la saison 1. Fenêtre sur le quotidien drôle et décalé d'une bande de préados du collège François-Truffaut. Jouant des codes du documentaire et des réseaux sociaux, la série chronique de manière immersive les péripéties et les questionnements de ses protagonistes en croisant les points de vue. Six filles, six garçons et leur encadrement nous racontent ce que c'est d'être un collégien en 2020. Un regard inédit sur une tranche d'âge à part, plus vraiment enfants et pas tout à fait ados.

Série. 40 x 13 min.  
Réalisation : Benoît Masocco.  
Production : Capa.



**SKAM France  
(saisons 7 et 8)**

SKAM France raconte la vie quotidienne d'un groupe de lycéens et aborde avec humour et sensibilité les problématiques qui touchent les adolescents d'aujourd'hui (homosexualité, harcèlement, handicap, religion, addiction...). Chaque saison, la série met en avant un personnage dont la vie s'inscrit dans l'une de ces problématiques.

Série disponible en streaming. 10 x 21 min.  
Scénario : Deborah Hassoun et Clarisse Potoky.  
Réalisation : Sharley Monsarrat.  
Production : Gétévé Productions, avec la participation de France Télévisions.

**30 vies**

Alors que Vincent Picard devient papa pour la première fois, sa femme décède des suites de l'accouchement. Refusant le deuil, Vincent se réfugie dans son métier de professeur d'histoire-géo pour ne pas sombrer, se confrontant aux vies tumultueuses de ses élèves.

Série. 6 x 52 min.  
Scénaristes : Gaëlle Thomas et Soiliho Bodin.  
Réalisation : Elsa Bennett, Hippolyte Dard et Slimane-Baptiste Berhoun.  
Production : Banijay Studios, Air Prod et France Télévisions.  
Avec Guillaume Labbé, Florence Pernel, Marc Lavoine, François Berléand, Bruno Sanchez, Nader Boussandel.



SKAM France

2

## Retour à Jules-Ferry

Jules est nommé remplaçant dans son ancien lycée. Mais quand le prof qu'il remplace se suicide sous ses yeux, élèves, professeurs et parents s'interrogent. Jules découvre qu'il pourrait, à titre personnel, être impliqué dans ce drame. Commence alors pour lui une longue initiation.

Série. 6 x 52 min.

Scénario :

Fabienne Lesieur  
et Maxime Crupaux.

Production : Itinéraire  
Productions, avec la  
participation de  
France Télévisions.

Avec le soutien du Fonds  
d'Aide à l'Innovation du  
CNC.

Avec la collaboration  
de Julien Lilti.

2

## La Faute à Rousseau

Le nouveau prof de philo du lycée La Fontaine est un esprit libre qui est animé par la passion de la vérité. Grâce à ce prof hors du commun qui dissimule son humanité sous son acidité, les élèves vont déployer leurs ailes. Rousseau est de ces profs dont on se souvient toute sa vie.

Série. 8 x 52 min.

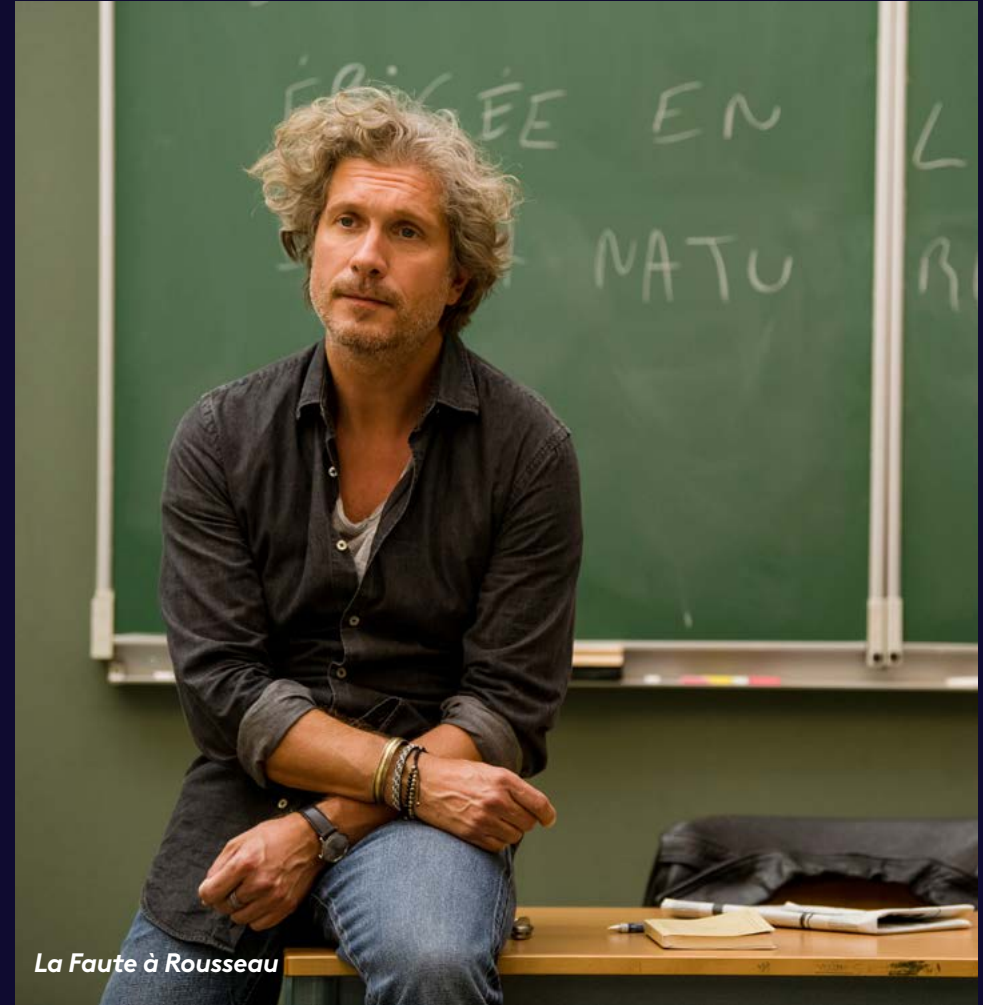
Librement adapté du  
format espagnol *Merli*.

Scénaristes : Agathe  
Robilliard et Thomas  
Boullé.

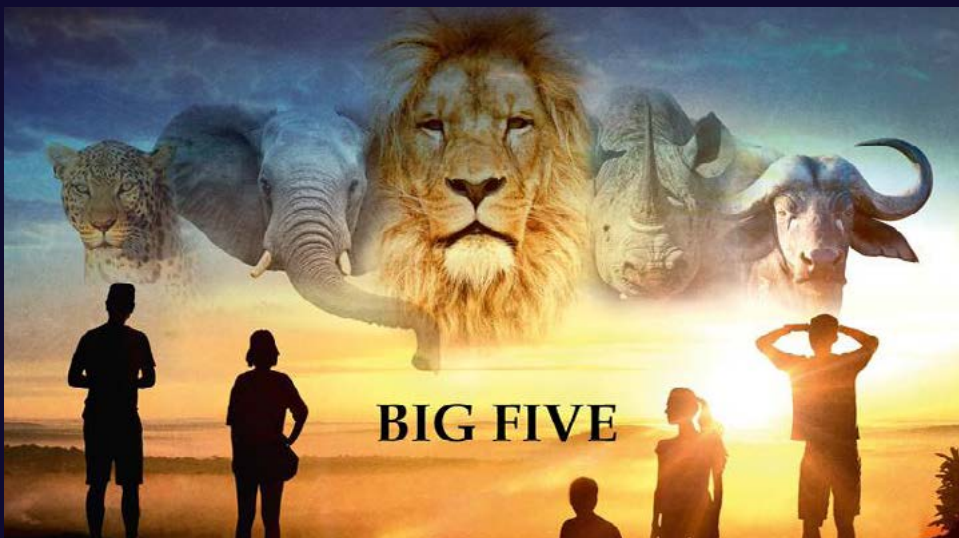
Réalisation : Adeline  
Darraux et Octave  
Raspail.

Production : DEMD  
Productions, en  
coproduction avec France  
Télévisions.

Avec Charlie Dupont,  
Anny Duperey, Samira  
Lachhab, Louis Duneton,  
Ester Valding, Bryan  
Trésor, Grégoire Paturel,  
Émeline Faure, Chloé  
Zerbib, Myra Tyllian,  
Victor Lefebvre, Carole  
Bianic, Virginie Hocq,  
Akim Omiri, Axelle  
Laffont.



La Faute à Rousseau



### 3

#### Mauvaises Graines

Jean Bogossian a monté un centre éducatif dans un petit village rural. Son ambition : sauver de jeunes auteurs de délits, pour qu'ils ne connaissent pas le même destin que lui. Lorsqu'un jeune du village est assassiné, tout accuse l'un des pensionnaires du centre éducatif. Jean, lui, ne peut croire en la culpabilité du jeune homme.

**Fiction. 90 min.**  
**Scénario et dialogues :** Laure Mentzel et Virginie J. Perez.  
D'après une idée originale de Laure Mentzel, Virginie J. Perez et Vinciane Mokry.  
**Réalisation :** Thierry Petit.  
**Production :** Morgane Production.  
**Coproduction :** France Télévisions.  
Avec Patrick Fiori, Michel Jonasz, Garance Thenault...

#### COPRODUCTION INTERNATIONALE

#### Big Five

Dans la réserve de l'Ozoruto, en plein cœur de la savane sud-africaine, Catherine et Philippe Vibes se vouent corps et âme à la cause animale et gèrent avec passion un sanctuaire qui recueille, réhabilite et protège la faune sauvage. Mais cette terre est menacée par une société mafieuse qui exploite le sol, brûle les forêts, extermine les animaux sans relâche. Soudain, cinq adolescents pas comme les autres, sortis de nulle part, apparaissent à leur porte avec pour mission d'aider le couple. Qui sont-ils ? D'où viennent-ils ?

**Série. 10 x 26 min.**  
**Auteur-réalisateur :** Gilles de Maistre.  
**Production :** Mediawan Rights et Mai-Juin Productions, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Élodie Fontan, Chantal Ladesou et Marc Ruchmann.  
(Sous réserve de la situation sanitaire.)



# Accepter les différences



## 2

### T'en fais pas, je suis là

Jonathan Rivière est avocat d'affaires, une star du barreau. Dès la naissance de son fils Gabriel, l'arrangement avec sa femme, Sophie, a été simple : elle s'occupe de Gabriel, et lui paye pour qu'il ne manque de rien. Rapidement, Gabriel a du retard, souffre d'un trouble comportemental : le diagnostic tombe. Gabriel est autiste. Mais quand Sophie est victime d'une rupture d'anévrisme, Jonathan se retrouve brutalement parachuté dans la vie de Gabriel.

Fiction. 90 min.  
D'après une idée originale de Samuel Le Bihan.  
Scénario : Julien Guérif et Pierre Isoard.  
Réalisation : Pierre Isoard.  
Production : France tv studio, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Samuel Le Bihan, Roman Villedieu, Lizzie Brocheré, Sharif Andoura, Annette Lowcay...



## Mental (saison 2)

Quelques mois sont passés aux Primevères. Simon est maintenant en hospitalisation de jour, Estelle vient tout juste de trouver un travail, Marvin semble accepter de se soigner et Hippolyte se bat contre ses démons. Mais l'arrivée de Max, hospitalisée pour troubles alimentaires, va faire voler en éclats ce fragile équilibre...

Série. 10 x 26 min.  
Scénario : Marine Maugrin-Legagneur et Victor Lockwood.  
Une adaptation de la série *Sekasin*, un format créé par Yle et It's Alive Films.  
Réalisation : Slimane-Baptiste Berhoun.  
Production : Blacksheep Films et EndemolShine Fiction.  
Avec Constantin Vidal, Louis Peres, Lauréna Thellier, Nicole Ferroni, Ryad Gahmi...

## Astrid et Raphaëlle (saison 2)

Le commandant de brigade criminelle Raphaëlle Coste et sa criminaliste consultante préférée, Astrid Nielsen, sont de retour ! Cette saison, elles devront déjouer les plans d'un magicien, d'une sorcière, d'un yakuza, mais aussi élucider un potentiel enlèvement extraterrestre et un crime commis dans l'enceinte de la Maison de la Radio...

Série. 8 x 52 min.  
Scénario : Alex de Seguins et Laurent Burtin.  
Réalisation : Frédéric Berthe (épisodes 1 à 4), Éric Leroux (épisodes 5 à 8).  
Production : JLA Productions, en coproduction avec France Télévisions.  
Avec Sara Mortensen et Lola Dewaere.  
Guests : Pierre Palmade, Hubert Delattre, Alysson Paradis, Gérard Majax, Ingrid Juveneton, Kentaro et Richard Gotainer.





## 2

### Vestiaires (saison 10)

Rire de tout, se gausser des misères de la vie, voilà à quoi s'attachent nos nageurs handisports dans les vestiaires de la piscine. Romy, Orson et leurs amis du club se révèlent toujours aussi libres et impertinents.

Série. 52 x 3 min.  
Une série créée et écrite par Adda Abdelli et Fabrice Chanut.  
En collaboration avec Franck Lebon, Virginie Peignien, Yanik Vabre, Loïc Nicoloff, Nathan Delannoy, Céline Boidin, Cyrille Latour, Anaïs Fabre, Gauthier Renault, Louis Aubert.  
Réalisation : Franck Lebon, Fabrice Chanut et Vincent Burgevin.

Production : Astharte & Compagnie et Les Films d'Avalon, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Adda Abdelli, Alexandre Philip, Anaïs Fabre, Kristoff Fluder, Philippe Sivy, Luc Rodriguez, Aude Gogny-Goubert, Fabrice Chanut, Yanik Vabre, Cyril Missonnier, Olivier Pleindoux, Jimmy Conchou, François Nuyttens, Zoé Gauchet, Zina Myriam Abdelli.  
Guests de la saison : Clémentine Célerié, Bruno Solo, Pascal Légitimus, Théo Curin, Josef Shovanec, Philippe Croizon, Sophie Massieu, André Bouchet (Passe-Partout).

# Plaisirs et sentiments

Personnages anticonformistes,  
enquêteurs fantasques, sur France Télévisions,  
les plaisirs des fictions se déclinent sur tous les  
tons de la comédie, du polar et du fantastique.



# Comédie



## 2

### Dix pour cent (saison 4)

ASK est à nouveau en situation périlleuse avec le départ potentiel de tous les talents de Mathias. Cette saison sera celle de tous les dangers pour l'agence qui, sous la direction d'Andréa, et malgré les craintes de Gabriel, va recruter une nouvelle agent senior, venue de chez Starmedia, pour le meilleur ou pour le pire.

Série. 6 x 52 min.  
Réalisation : Antoine Garceau et Marc Fitoussi.  
Saison dirigée par Victor Rodenbach, en collaboration avec Vianney Lebasque.  
Auteurs : Victor Rodenbach, Vianney Lebasque, Edgard Grima, Jérôme Bruno, Marc Fitoussi, Frédéric Rosset, Sabrina B. Karine, Thomas Mansuy, Judith

Havas, Benjamin Havas, Angela Soupe, Hélène Lombard, Cécile Ducroca et Nicolas Mercier.  
Production : Mon Voisin Productions et Mother Production, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Camille Cottin, Thibault de Montalembert, Grégory Montel, Liliane Rovère, Fanny Sidney, Nicolas Maury, Laure Calamy, Stéfi Celma, Assaad Bouab, Ophélie Kolb.  
Et avec, par ordre d'apparition à l'image : Charlotte Gainsbourg, Franck Dubosc, José Garcia, Sandrine Kiberlain, Sigourney Weaver, Jean Reno.  
Avec la participation de Anne Marivin, Stéphane Freiss, Mimie Mathy, Nathalie Baye, Muriel Robin, Marina Rollman.





*Les Petits Meurtres d'Agatha Christie*

• 2

### Les Petits Meurtres d'Agatha Christie (saison 3)

1971. Tout démarre par l'arrivée d'Annie Gréco à Lille pour y prendre le poste de commissaire, une première en France ! Elle choisit de faire équipe avec la tête brûlée du commissariat, Max Beretta, macho typique de son époque, et avec Rose Bellecour, fille à papa richissime et psychologue très douée.

2 x 90 min.

Réalisation : Nicolas Picard-Dreyfuss.

Auteurs : Flore Kosinetz et Hélène Lombard (épisode 1) ; Thomas Mansuy et Éliane Montane (épisode 2).

Production : Escazal Films, en coproduction avec France Télévisions. Avec Arthur Dupont, Émilie Gavois-Kahn, Chloé Chaudoye, Quentin Baillot, Benoît Moret...

• 2

### Fais pas ci, fais pas ça : Y aura-t-il Noël à Noël ? (en prime)

Pour leur grand retour exceptionnel le temps d'un film de Noël, les parents Lepic et Bouley veulent rompre avec la sacro-sainte tradition. Mais la révolte gronde chez tous les « enfants Boulpic », ils exigent de leurs parents un Noël au bon vieux goût d'antan. En 2020, y aura-t-il vraiment Noël à Noël ?

Fiction unitaire. 100 min.

Scénario : Michel Leclerc et Nour Ben Salem.

Réalisation : Michel Leclerc.

Production : Elephant Story et France Télévisions.

Avec Valérie Bonneton, Guillaume de Tonquédec, Isabelle Gélinas, Bruno Salomone, Yannis Lespert, Tiphaine Haas, Cannelle Carré-Cassaigne, Lucas Lepic, Alexandra Gentil, Lilian Dugois, Juliane Lepoureau.

Avec la participation d'Isabelle Nanty et Cécile Rebboah.

*Carrément Craignos*



*Parlement*

**france•tv**

### **Carrément Craignos**

Ernesto et ses amis repartent dans une aventure totalement « barrée ». Cette suite fait monter d'un cran le thriller tout en maintenant les codes de la comédie et les situations absurdes qui qualifiaient *Craignos*.

Série. 9 x 26 min.  
Auteurs : Jean-Pascal Zadi et Kamel Guemra.  
Réalisation : Jean-Pascal Zadi.  
Production : Papa Films, Douze Doigts Production et Les Films Balthazar.  
Avec Jean-Pascal Zadi, Bun Hay Mean, Mathieu Longatte, David Boring, Patrick Puydebat, Rossy de Palma, Éric Judor, Fadily Camara, Tokou, Donel Jacks'Man...

**france•tv**

### **Parlement (saison 2)**

Au lendemain d'une élection au Parlement européen, Samy se cherche un nouveau député. Cette fois, le terrain de jeu s'est élargi : le Parlement, le Conseil et, surtout, la Commission européenne.

Série. 10 x 26 min.  
D'après une idée originale de Noé Debré.  
Scénaristes : Noé Debré, Daran Johnson, Pierre Dorac et Maxime Calligaro.  
Réalisation : Émilie Noblet et Jérémie Sein.  
Production : Cinétévé, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Xavier Lacaille, Liz Kingsman, Philippe Duquesne, William Nadylam, Christiane Paul, Lucas Englander, Jane Turner, Niccolo Senni, Carole Weyers...

france•tv

Louis XXVIII

Paris, de nos jours, dans une France où la monarchie n'aurait jamais été abolie... Quand un accident d'avion coûte la vie à toute la famille royale, Samia apprend que son fils, un adolescent immature et nigaud, est l'héritier du trône de France.

Série. 10 x 22 min.

Scénario : Géraldine de Margerie et Maxime Donzel.

Réalisation : Géraldine de Margerie.

Production : Agat Films.

france•tv  
slash

Derby Girl

La série suit le parcours d'une ancienne championne de patinage artistique qui, après un pétage de plomb en finale des J.O., a tout perdu. Quelques années plus tard, elle découvre le roller derby, et décide de revenir au sommet.

Série disponible en streaming. 10 x 20 min.

Auteurs : Nikola Lange et Charlotte Vecchiet.

Réalisation : Nikola Lange.

Production : Noon et Kabo.

Avec Chloé Jouannet, Sophie-Marie Larrouy, Suzanne De Baecque, Salomé Diénis Meulien, Jisca Kalvanda, Olivia Côte...



Derby Girl



100 % bio



3

### 100 % bio

Marie, jeune trentenaire vivant à Paris, apprend qu'elle est enceinte. Elle doit se rendre au Pays basque pour l'annoncer à son père, Gabi, un homme rustre et peu communicant, obsédé par une seule chose : qu'un de ses enfants reprenne un jour son affaire, une charcuterie basque en plein déclin. Le seul inconvénient pour Marie, c'est que Thomas, le père de l'enfant, n'est pas basque mais parisien, et surtout... il est végétarien !

**Fiction. 90 min.**

**Écriture et réalisation :**  
Fabien Onteniente.

**Production :** Troisième Œil  
Story et La Chaussette  
Rouge.

**Coproduction :** France  
Télévisions.

**Avec** Didier Bourdon,  
Catherine Jacob, Lolita  
Chammah, Nicolas  
Bridet, Olivier Barthélemy,  
Thomas Goldberg...

france•tv  
slash

### Nina and the pig (titre provisoire)

Nina, ado cardiaque et fille de patron d'hypermarché, voit son regard sur le monde bouleversé lorsqu'elle apprend qu'elle vit depuis toujours grâce à une valve de cochon greffée sur son cœur. Hugo, fils d'éleveurs de cochons industriels, est amoureux de Nina. Alors, quand celle-ci décide de sauver la vie de Fleur, truie destinée à l'abattage, Hugo n'hésite pas : ils s'embarquent dans un road-trip déjanté, les autorités aux trousses, pour sauver la vie de ce cochon innocent.

**Série. 8 x 30 min.**

**Scénario :** David André et  
Alice Vial.

**Production :** Lionfish  
Films.

france•tv

### Or de lui

Un VRP d'une petite PME de banlieue, dont la morne vie se résume à métro, boulot et mariage raté, se découvre un jour un stupéfiant pouvoir : il pond de l'or !

**Série : 10 x 26 min.**

**Scénario :** Baptiste Lorber.

**Réalisation :** Baptiste  
Lorber.

**Production :**  
Calt Production.



# De la fantaisie dans l'air!

• 2

## Tropiques criminels (saison 2)

Suite à un burn out, Gaëlle reprend du service. Mais, à peine sur le terrain, elle tire une balle dans le gilet de protection de Mélissa pour résoudre une prise d'otage. L'ex de cette dernière, éternel ado, débarque pour une réconciliation, et il finira... dans les bras de Gaëlle ! Une épreuve de plus pour notre duo qui n'est pas au bout de ses peines.

Série. 8 x 52 min.  
Auteurs : Éric Eider et Ivan Piettre.  
Réalisation : Denis Thybaud (épisodes 1 à 4) et Lionel Chatton (épisodes 5 à 8).  
Production : Federation Entertainment, en coproduction avec France Télévisions.  
Avec Sonia Rolland, Béatrice de La Boulaye, Julien Bérarnis, Valentin



Papoudof et Stephan Wojtowicz.  
Guests : Arié Elmaleh, Marc Grosy, Alexandre Brasseur et Nadège Beausson-Diagne.

## 2

### Le crime lui va si bien

Dans *Esprit es-tu là ?*, Gaby et Céline cherchent l'identité d'un homme mort de frayeur dans une ferme. Le lieu est réputé hanté et le mort s'avère être un chasseur de fantômes... Elles devront ensuite élucider, dans *Coup double*, la mort étrange d'une jeune auxiliaire de vie et le suicide d'un bel élagueur. Deux morts sans lien apparent...

2 x 90 min.

Auteurs : Stéphane Kaminka (*Esprit es-tu là ?*), Olga Vincent et Mikaël Ollivier (*Coup double*).

Réalisation : Stéphane Kappes.

Production : Ramona Productions et Kam&Ka. Avec Claudia Tagbo, Hélène Seuzaret, Bruno Lochet, Julien Ratel, Laurent Manzoni, Fabrice Deville, Gabrielle Atger, Philippe Dusseau...

## 3

### Alexandra Ehle

Alexandra Ehle est médecin légiste à l'IML de Bordeaux. Brillante, fantasque et libre, elle évolue dans cet univers avec une aisance déconcertante. Elle s'est donné une mission : rendre aux morts leur intégrité physique et « humaine », mais aussi leur rendre justice. Elle mène ses propres enquêtes, en dépit des recommandations de son équipe et des mises en garde d'Antoine Doisneau, commandant de la PJ et accessoirement son frère, qu'elle prend un malin plaisir à devancer...

Fiction. 90 min.

Scénario : Elsa Marpeau. Réalisation : différents réalisateurs pour chaque épisode.

Production : Carma Film. Coproduction : France Télévisions.

Avec Julie Depardieu, Bernard Yrelès, Thomas VDB...



# 3

## Capitaine Marleau

Forte de ses 8 millions de téléspectateurs, Capitaine Marleau, l'enquêtrice au parler tranché et à l'allure peu commune, revient pour une nouvelle saison inédite. Cette fois, elle sera entourée de célèbres guests : Virginie Ledoyen, Sylvie Testud, Christophe Lambert.

Série. 90 min.

Réalisation : Josée Dayan.

Production : Passion

Films, avec la participation de France Télévisions.

Avec Corinne Masiero...

# 2

## César Wagner

Deux nouvelles enquêtes pour César Wagner. Appelé d'abord sur une curieuse scène de crime : la victime a été complètement vidée de son sang. Vous avez dit « vampire » ? Ensuite, il devra élucider deux mystérieuses morts dans le quartier du musée d'Art moderne de Strasbourg.

2 x 90 min.

Épisode 2 : *Sang et eaux*,  
épisode 3 : *Sombres Desseins*.

Auteurs : Sébastien Paris  
et Éric Vérat.

Réalisation : Antoine  
Garceau.

Production : Incognita,  
en coproduction avec  
France Télévisions.

Avec Gil Alma, Olivia  
Côte, Fanny Cottencçon,  
Soufiane Guerrab,  
Joséphine de Meaux,  
Coralie Russier.

Guests *Sang et eaux* :  
Amaury de Crayencour,  
Richard Sammel ;

*Sombres Desseins* : Bruno  
Todeschini, Ophélie Kolb,  
Émilie Caen.

César Wagner



Capitaine Marleau



# Les incontournables

2

## Candice Renoir (saison 9)

Série. 10 x 52 min.  
Direction de collection : Fabienne Facco.  
Création : Solen Roy-Pagenault, Robin Barataud et Brigitte Peskine.

Réalisation : Pascal Lahmani, Christelle Raynal et Raphaël Lenglet.  
Production : Boxeur 7, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Cécile Bois, Raphaël Lenglet, Ali Marhyar, Yeelem Jappain, Olivier Cabassut, Marie Vincent, Clara Antoons, Christophe Ntakabanyura, Maëlle Mietton...



3

## Tandem

Collection. 90 min.  
Réalisation : Octave Raspail, Corinne Bergas,

Julie Lipinski, Bénédicte Delmas, Denis Thybaud et Jason Roffé.  
Production : Lagardère, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Astrid Veillon, Stéphane Blancafort...







3

### Crimes parfaits

Collection. 2 x 52 min.  
Scénario : Stéphane Guérin-Tillié (*Un cœur sombre*) ; Isabelle Polin et Frédéric J. Lozet (*Master du crime*).  
Réalisation : Emmanuel Rigaut.  
Production : GMT Production.  
Coproduction : France Télévisions.  
Avec Isabel Otero et Hubert Roulleau.  
Guests : Anne Caillon ; Alexandra Vandernoot.

3

### Crime en...

Écriture : Jean Falculète, Frédéric Faurt.  
Réalisation : Gabriel Aghion  
Production : Paradis Films.  
Coproduction : France Télévisions.  
Avec Florence Pernel, Guillaume Cramoisan et Lola Dewaere.



**Suspense et  
fantastique**

**STALK**

**france•tv  
slash**

### **Stalk (saison 2)**

Depuis l'arrestation d'Alex, la bande des Stalkers Hunters de Lux sont les stars de l'ENSI. Mais la vie de Lux va prendre une tournure inattendue : Félix et ses potes le virent du BDE, Alma n'est pas bien, et un mystérieux stalker commence à balancer des vidéos sur le campus...

**Série. 10 x 23 min.**  
**Scénario : Simon Bouisson et Jean-Charles Paugam.**  
**Réalisation : Simon Bouisson.**  
**Production : Silex Films.**  
Avec Théo Fernandez, Carmen Kassovitz, Pablo Kobo, Rio Vega et Yasin Houicha.

**france•tv  
slash**

### **Les Mains bleues**

Calais, 2019. Habib est un Nigérian de 17 ans. Il veut traverser la Manche pour rejoindre l'Angleterre. Mais Habib est différent, il a un don : un pouvoir extraordinaire très convoité par tous ceux qui l'ont vu à l'œuvre...

**Série. 4 x 52 min.**  
**Production : Aux Singuliers (TelFrance) / coproduction européenne.**

france.tv  
slash

## Girlsquad

L'été s'annonce radieux pour Chloé, Ruby, Sofia et Constance, le « Girlsquad ». Mais, au lendemain d'une fête mémorable, tout bascule lorsque Anaïs est retrouvée dans le coma sur le bord de la route. Le Girlsquad va-t-il résister aux épreuves, aux révélations et aux conflits qui vont se succéder ?

Série. 10 x 22 min.  
Scénario : Estelle Surbranche (créatrice), Sébastien Fabioux, Victoria Musiedlak et Élise Benroubi.  
Réalisation : Zoé Cauwet.  
Production : Kelija.

COPRODUCTION  
INTERNATIONALE

## Block 46

La profileuse Emily Roy et la journaliste spécialisée en affaires criminelles Alexis Castells enquêtent sur le meurtre mystérieux d'une jeune femme. Cette enquête les conduit tout droit dans les abîmes de la Shoah...

4 x 52 min.  
Tiré du roman de Johana Gustawsson.  
Production : Banijay Studios.  
En développement.

2

## Faux semblants

Le célèbre capitaine Antoine Thomas rentre de congé maladie à la suite d'un terrible accident de voiture dans lequel il a perdu l'usage de ses jambes. Il enquête avec la jeune lieutenant Valentine Ventura sur un meurtre qui pourrait être l'œuvre d'un tueur en série...

Fiction. 90 min.  
Réalisation : Akim Isker.  
Écriture : Isabelle Polin et Frédéric Lozet.  
Production : Les Films du Printemps et EndemolShine Fiction, en coproduction avec France Télévisions.  
Avec Thierry Godard, Noémie Schmidt, Francis Renaud, Marc Ruchmann, Laurent Bateau, Steve Tientcheu...



Faux semblants



## • 2

### Bug

Dans un avenir proche, en une fraction de seconde, le monde numérique disparaît, comme aspiré par une force indicible. Enki Bilal nous prive de notre addiction digitale tout en nous plongeant, non sans une certaine dérision, dans un monde de désarroi et d'enjeux multipolaires...

6 x 52 min.

Adaptation et scénario :  
Enki Bilal et Dan Franck.  
Production : Troisième  
Œil.

COPRODUCTION  
INTERNATIONALE

### Brigade des cauchemars

Tristan et Esteban semblent être des ados comme les autres, mais le soir, grâce au professeur Angus et à sa formidable machine, ils explorent les cauchemars des patients de ce dernier pour soigner leurs traumas. Lorsqu'un meurtrier sévit dans la région et qu'Elsa, une jeune ado insomniaque, intègre la clinique d'Angus, nos héros font face à une force inattendue...

Série en développement.  
Adaptation d'une œuvre  
de Franck Thilliez.  
Écriture : Franck Thilliez.  
Production : Calt Studio,  
avec la participation  
de France Télévisions et  
France.tv



# Culture et proximité

Sur France Télévisions, la culture se transmet avec subtilité en redécouvrant les personnages et les artistes qui ont fait l'Histoire, en revisitant les grands classiques de la littérature et en partageant le vivre ensemble grâce aux héros du quotidien de nos feuilletons et de nos enquêteurs si familiers.

# Culture et histoire



• 3

## De Gaulle, l'éclat et le secret

De l'appel du 18 juin 1940 à son départ du pouvoir en 1969, Charles de Gaulle incarne et façonne ces grands moments de l'Histoire de France. Mais derrière la statue du héros, une personnalité pudique. Jacques Santamaria et Patrice Duhamel racontent comment les trajectoires personnelle et politique de Charles de Gaulle sont en réalité indissociables.

Série. 6 x 52 min.  
Auteurs : Patrice Duhamel  
et Jacques Santamaria.  
Réalisation : François  
Velle.  
Production :  
Effervescence, avec la  
participation de France  
Télévisions.  
Avec Samuel Labarthe,  
Constance Dollé...

### 3

#### Les Aventures du jeune Voltaire

Comment devient-on Voltaire ? Le géant de la pensée, le maître du blasphème, dont les combats vont accoucher de la Révolution française ? Si l'on connaît le vénérable philosophe, on connaît moins le jeune Voltaire.

Série. 4 x 52 min.

Scénario et adaptation : Alain Tasma, Georges-Marc Benamou et Henri Helman.

Production : Siècle Productions et Arrezo Films, avec la participation de Media Production Services.

Coproduction : France Télévisions.

Avec Thomas Solivérès, Bernard Le Coq, Christa Theret, Éric Caravaca, Hippolyte Girardot, Valérie Bonneton, Thibault de Montalembert, Constance Dollé...

#### L'ALLIANCE

#### Leonardo

Cette série en huit parties nous plonge en plein XVI<sup>e</sup> siècle, lors de l'arrestation du peintre et inventeur Léonard de Vinci à Florence. Suspecté de détenir des informations sur la mystérieuse disparition de Catherine de Crémone, il va être interrogé longuement. L'occasion pour lui de revenir sur les moments les plus importants de sa vie et de sa carrière.

Série. 8 x 52 min.

Auteurs : Frank Spotnitz, Steve Thompson et Gabbie Asher.

Réalisation : Daniel Percival.

Production : Beta Film, BIG Light, Lux Vide et Rai, avec la participation de France Télévisions.

Avec Aidan Turner, Freddie Highmore, Matilda De Angelis, Giancarlo Giannini, Robin Renucci, Hugo Becker...



Leonardo



Les Aventures du jeune Voltaire

### 3

#### Diane de Poitiers

Dotée d'une insolente beauté et audacieuse gestionnaire se mêlant de politique, Diane de Poitiers partage avec Henri II, de vingt ans son cadet, la plus brûlante passion de l'Histoire de France. Ce faisant, elle l'emporte sur deux dangereuses rivales : la souveraine dont l'histoire allait associer le nom à la sanglante Saint-Barthélemy et une favorite royale instruite dans l'art des poisons.

Mini-série. 2 x 90 min.

Scénariste : Didier Decoin.

Réalisation : Josée Dayan.

Production : Passion Films et Mon Voisin Productions, avec la participation de France Télévisions.

Avec Isabelle Adjani.



L'ALLIANCE

## Le Tour du monde en 80 jours

Londres, 1872. Phileas Fogg, gentleman anglais, prend ce pari insensé : faire le tour du monde en quatre-vingts jours. Il s'alloue les services de Jean Passepartout, un serveur français débrouillard. Ensemble, ils embarquent pour un voyage semé d'embûches, suivis de près par une jeune journaliste.

Série. 8 x 60 min.  
Auteurs : Ashley Pharoah et Caleb Ranson.  
Réalisation : Steve Barron et Jamie Payne.  
Production : Slim Films, 247 Films et Federation Entertainment, avec la participation de France Télévisions, RAI et ZDF.  
Avec David Tennant, Ibrahim Koma, Leonie Benesch...



**Germinal**



**L'Art du crime**

**COPRODUCTION  
INTERNATIONALE**

## **Germinal**

Étienne Lantier, jeune ouvrier mineur dans un coron du nord de la France, va se révolter contre la misère et la faim. Il prend la tête d'une insurrection populaire. Mais cette lutte des classes ne se fera pas sans violences.

Série. 6 x 52 min.

Auteur : Julien Lilti.

Adaptation de l'œuvre d'Émile Zola.

Réalisation : David Hourrègue.

Production : Banijay Studios, avec la participation de France Télévisions.

Avec Guillaume de Tonquédec, Thierry Godard, Alix Poisson, Louis Peres, Jonas Bloquet, Éric Herson-Macarel, Max Baissette de Malglaive, Sami Bouajila...

**2**

## **L'Art du crime (saison 4)**

Antoine Verlay, flic intuitif, et Florence Chassagne, historienne de l'art, ne peuvent plus se passer l'un de l'autre... pour résoudre les enquêtes. Enjeux amoureux et enquêtes criminelles dans le monde de l'art s'entremêlent dans cette nouvelle saison de *L'Art du crime*.

2 x 90 min.

Épisode 1 : *Vincent Van Gogh* ; épisode 2 : *Henri de Toulouse-Lautrec*.

Auteurs : Angèle Herry-Leclerc, Pierre-Yves Mora et Marjorie Bosch.

Réalisation : Elsa Bennett et Hippolyte Dard.

Production : Gaumont, en coproduction avec France Télévisions.

Avec Nicolas Gob, Éléonore Bernheim, Philippe Duclos, Benjamin Egner, Emmanuel Noblet, Dounia Coesens.

Guests *Vincent Van Gogh* : Stéphane Bern, Cécile Rebboah, *Henri de Toulouse-Lautrec* : Bruno Solo, Sara Mortensen.

# Adaptations littéraires



Les Rivières pourpres

• 2

## Les Rivières pourpres (saison 3)

Le commissaire Pierre Niémans et le lieutenant Camille Delaunay sont une nouvelle fois appelés aux quatre coins de la France. Explosif et inséparable, ce tandem de choc va plonger dans des univers inédits, qui réveilleront chez eux de douloureux secrets.

Série. 8 x 52 min.  
Série créée par Jean-Christophe Grangé.  
Suite dérivée du roman de Jean-Christophe Grangé (Éditions Albin Michel).  
Auteurs : Jean-Christophe Grangé, Olivier Prieur, Thomas Mansuy, Mathieu Leblanc et Sylvie Simon.  
Réalisateurs : Ivan Fegyvères, Manuel Boursinhac et Myriam Vinocour.  
Production : Storia Television, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Olivier Marchal, Erika Sainte, Lizzie Brocheré, Wallerand Denormandie, Salomé Richard et Victor Polster.

• 2

## L'Île aux 30 cercueils

Christine partage une vie heureuse avec son mari Raphaël jusqu'au jour où elle reçoit une mystérieuse vidéo : des images de son accouchement quinze ans auparavant, sur l'île de Sarek, où son fils est mort-né. Désormais hantée par la possibilité que son fils soit en vie, elle retourne sur cette île pour mener l'enquête.

Série. 6 x 52 min.  
Scénario : Elsa Marpeau et Florent Meyer.  
Librement adapté de l'œuvre de Maurice Leblanc.  
Réalisation : Frédéric Mermoud.  
Production : Thalie Images, avec la participation de France Télévisions.

## L'ALLIANCE

### La Jeune fille et la nuit

1992. Vinca s'enfuit de son campus avec son professeur de philo dont elle est amoureuse. On ne la reverra jamais. Vingt-cinq ans plus tard, lors d'une réunion d'anciens élèves, trois amis apprennent que le gymnase dans lequel ils avaient emmuré le corps va être détruit. Dès lors, plus rien ne s'oppose à ce que la vérité éclate...

Série. 6 x 52 min.  
Auteur : Marston Bloom, d'après le roman de Guillaume Musso.  
Production : Make It Happen Studio, avec la participation de France Télévisions.



# Découvrir la France autrement

## 3

### Meurtres à...

Cette collection à succès allie avec subtilité crimes, duos d'enquêteurs, ainsi que patrimoine littéraire et culturel d'une région. Intimement liée à l'histoire de nos territoires, *Meurtres à...* entame une saison inédite.

Collection. 90 min.

Avec notamment, cette saison :

*Meurtres à Pont-L'Évêque*  
Réalisation : Thierry Binisti.

Avec Arnaud Binard,  
Antoine Hamel, Élodie Frenck.

Production : Nilaya.

*Meurtres à Albi*

Réalisation : Delpine Lemoine.

Avec Léonie Simaga,  
Bruno Debrendt.

Production : Delante  
Productions et AT-Prod.

*Meurtres à la pointe du Raz*

Réalisation : Laurent  
Dussaux.



Avec Évelyne Bouix, David Kemmenos.

Production : Fontaram  
Productions.

*Meurtres à Toulouse*

Réalisation : Sylvie Ayme.

Avec Camille Aguilar,  
Lionnel Hastier.

Production : Jean-  
Baptiste Neyrac

Productions.

Coproduction : France  
Télévisions.



● 1 ● 1

## Tahiti PK.0 (saison 2)

Capitaine de police, Félix Kléber débarque à Tahiti pour former un duo avec Cheyenne Tinihu qui vient de réintégrer la gendarmerie après plusieurs mois passés dans le coma. Méthodes différentes, personnalités incompatibles, les deux policiers unissent leurs talents d'enquêteurs.

Série. 6 x 26 min  
et 3 x 52 min.

Auteurs : Éric Delafosse,  
Éric Verat et Marie-Ève  
Tefaatau.

Sur une idée originale de  
Marie-Ève Tefaatau.

Réalisation :  
Vincent Trisolini.

Production : Pacific TV  
Prod et Monde  
et Médias TV, avec la  
participation de France  
Télévisions  
et Chabraque Production.

Avec le soutien de la  
Polynésie française  
et du CNC.

Avec Sandy Lewis-  
Godefroy, Guillaume  
Delorme, Édouard  
Montoute, Édouard  
Malakai, Manuarii  
Bonnetin, Pascal Erhel  
Hatuuku, Anne-Sophie  
Bellard, Hinanui Tara-  
Ariipeu...

# La proximité au plus près des Français



• 2

## Un si grand soleil

Déchirements, éclats de rire ou de haine, sujets de société et passions dévorantes se succèdent, de Montpellier à l'arrière-pays. Les trajectoires des personnages s'entremêlent, chacun aspirant à une vie épanouie.

Feuilleton. 22 min.  
Idée originale :  
Toma de Matteis  
et Olivier Szulzynger.  
Production : France tv  
studio, Epeios Production  
et France Télévisions.  
En coproduction associée  
avec Univers Fictionnel  
Persistant.  
Coproduction exécutive  
associée :  
France Télévisions -

Moyens internes de  
fabrication.  
Avec la participation de  
TV5 Monde.  
En partenariat avec  
la Région Occitanie-  
Pyrénées-Méditerranée,  
la ville de Montpellier et  
Montpellier Méditerranée  
Métropole.  
Avec le soutien du Centre  
du cinéma et de l'image  
animée.

Avec Abel Abouliten,  
Teilo Azaïs, Alban Aumard,  
Yvon Back, Jérémy  
Banster, Baya Belal,  
Hubert Benhamdine,  
Nathan Bensoussan,  
Manuel Blanc, Fred  
Bianconi, Lou Bonetti,  
Benjamin Bourgois, Shirley  
Bousquet, Marie-Gaëlle  
Cals, Emma Colberti,  
Léonie Dahan-Lamort,  
Aurore Delplace, Jennifer

Dubourg-Bracconi, Malik  
Elakehal, Fabrice Deville,  
Maéva El Aroussi, Siham  
Falhoune, Bertrand  
Farge, Christophe Favre,  
Frédérique Kamatari,  
Tonya Kinzinger, Chrystelle  
Labaude, Nicolas Lancelin,  
Gaëla Ledevéhat, Isabelle  
Leprince, Folco Marchi,  
Elisabeth Margoni,  
Julien Masdoua, Mélanie  
Maudran, Aïssam

Medhem, Maëlle Mietton,  
Stéphane Monpetit,  
Ishtvan Nekrasov, Marie-  
Clotilde Ramoz-Ibanez,  
Mélanie Robert, Naïma  
Rodric, Malya Roman,  
Stana Roumillac, Moïse  
Santamaria, Rebecca  
Truffot, Frédéric Van Den  
Driessche, Auguste Yvon...



# 1 0 1

**OPJ (saison 2)**  
**Primodiffusion sur**  
**les 9 chaînes La 1<sup>ère</sup>**

Le groupe 7 du commissariat de Nouméa-Centre est redéployé au sud de La Réunion. Pour la commandante Clarissa Hoarau, c'est un retour aux sources. Mais pour le reste de l'équipe, c'est une nouvelle vie qui s'annonce. La saison 2 sera diffusée sur les 9 chaînes La 1<sup>ère</sup>, sur France 3, et une enquête sera spécifiquement tournée pour deux soirées de prime time sur France 2.

Série. 20 x 52 min.  
Une série produite par Bertrand Cohen et Stéphane Meunier. Sur une idée originale de Bertrand Cohen.  
Directrice de collection : Eugénie Dard.  
Auteurs : José Caltagirone, Eugénie Dard, Emmanuelle

Dupuy, Juliette Gilot et Charlotte Joulia.  
Réalisation : François Bigrat, Florian Thomas et Stéphane Meunier.  
Production : Terence Films. Avec la participation de France Télévisions et TV5 Monde.  
Avec la participation du Fonds de soutien à la production audiovisuelle et cinématographique de La Réunion et l'Agence Films Réunion.  
En partenariat avec le CNC.  
Avec Yaëlle Trulès, Antoine Stip, Nathan Delleme, Marielle Karabeu, Hindra Armède et avec la participation d'Alexandre Varga.



# 3

**Plus belle la vie**

*Plus belle la vie* fait battre le cœur des téléspectateurs depuis sa naissance, il y a quinze ans. Le feuilleton tient toujours ses promesses de divertissement et d'émotions, alliant suspense, romance, comédie et sujets de société. C'est une histoire mais aussi un espace où l'on se retrouve confronté à la vie de tous les jours, dans une réalité sociétale et multiculturelle, ouverte et multiple.

Feuilleton. 26 min.  
Production : Telfrance, avec la participation de France Télévisions.



## Des héros si proches

### 3

#### Cassandra

Dans *Temps mort*, Cassandra et son équipe pénètrent les arcanes de l'artisanat de luxe. Dans *Nature blessée*, un homme a été retrouvé inconscient dans un torrent. Il s'appelle Maxence et vit en accord avec la nature, loin du monde : « décroissant » ou « homme qui se cache » ?

Collection. 90 min.  
Scénario : Fred Monard, Nicolas Jones Gorlin et Killian Arthur (épisode 17 – *Temps mort*) ; Tigran Rosine et Philippe Bernard (épisode 18 – *Nature blessée*).

Réalisation : François Guérin.  
Production : Barjac Production.  
Coproduction : France Télévisions.

Avec Gwendoline Hamon, Alexandre Varga, Dominique Pinon, Jessy Ugolin, Émilie Gavois Kahn.

Guests : Jean Dell, Nathalie Besancon, Lucie Jeanne ; Frédéric Van Den Driessche, Claire Borotra, Clara Antoons.



## 2

### Nina (saison 6)

Nina découvre qu'elle attend un enfant de Hugo. Mais ce nouveau bonheur est entaché par une nouvelle préoccupante : Hugo est malade. Face à l'adversité, ils sont plus unis que jamais. Soutenue par Costa, Nina décide de poursuivre cette grossesse tardive malgré l'hôpital qui s'apprête à fermer.

Série. 6 x 52 min.  
Création : Alain Robillard et Thalia Rebinsky.  
Scénario : Alain Robillard, Françoise Charpiat, Karine Lollichon, Adrien Louiset, Clarisse Potoky, Malysone Bovorasmay, Marjorie Bosch, Kilian Arthur, Nicolas Jones-Gorlin, Catherine Morela, Thomas Colineau et Paul Madillo.  
Réalisation : Éric Le Roux et Jérôme Portheault.  
Production : Barjac Production.  
Avec Annelise Hesme, Thomas Jouannet, Grégoire Bonnet, Nina Mélo, Alix Bénézech, Marie-Christine Adam, Ambroise Michel, Ilona Bachelier.



## 3

### La Stagiaire

À la suite d'une erreur judiciaire, Constance Meyer a repris ses études pour devenir magistrate. Avec le juge Delcourt, elle forme un duo de choc, tant pour régler les enquêtes que les affaires personnelles, avec un enthousiasme débordant qui réussit à démêler les affaires les plus complexes.

Série. 8 x 52 min.  
Scénario : Nicolas Douay, Mathieu Gleizes, Lila Delmas, Kristel Mudry, Sébastien Vitoux et Corentin Romagny.  
Réalisation : Philippe Bérenger, Sébastien Vitoux et Corentin Romagny.  
Production : Elephant, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Michèle Bernier, Antoine Hamel, Philippe Lelièvre, Nicolas Marié...  
Guests : Jean-Charles Chagachbanian et Jeremy Banster.



# 3

## Mongeville

Dans *Le Bal des tartuffes*, une jeune actrice est assassinée. Grand amateur de Molière, le juge pourrait bien, lui aussi, brûler les planches. Dans *Écran de fumée*, Mongeville et Valentine s'immiscent dans le corps très discret des « soldats du feu » pour une enquête sur des charbons ardents.

Réalisation : Denis Malleval.

Production :

Son & Lumière, avec la participation de France Télévisions.

Avec Francis Perrin, Gaëlle Bona, Pierre Aussedat, Jean-Philippe Lachaud, Christiane Bopp.

Guests : Vincent Winterhalter, Emmanuel Salinger ; Laurence Boccolini, Édouard Montoute.

# 3

## Magellan

Le caporal Mareski regagne sa garnison à l'issue d'une permission, quand il est victime d'un accident de la route mortel. Persuadé qu'il s'agit d'un meurtre, Magellan ouvre une enquête. Il est rapidement convaincu que le coupable ne peut être qu'un des soldats de la base militaire.

Réalisation : Étienne Dhaene.

Production : JLA Production, avec la participation de France Télévisions.

Avec Jacques Spiesser, Selma Kouchy, Nathalie Besançon, Marie De Stefano, Anne Richard, Robin Causse.

# 3

## Police de caractères

Après le succès du premier épisode, Poquelin et de Beaumont sont de retour pour une nouvelle enquête. Au programme : un meurtre déguisé en suicide qui se révèle être un suicide déguisé en meurtre dans un lycée hôtelier !

Fiction. 90 min.

Scénario et dialogues : Eugénie Dard et Charlotte Joulia.

Réalisation : Gabriel Aghio.

Production : Terence Films, Gétévé Productions et la RTBF.

Coproduction : France Télévisions.

Avec Clémentine Célarié et Joffrey Platel.



Police de caractères

# Équipes communication

## **Marianne Siproudhis**

Directrice de la communication

## **Laurence Ansay**

Directrice de la Communication des offres

## **Valérie Manzić**

Directrice adjointe de la Communication des offres

## **France 2**

### **Contacts presse**

#### **Sophie Tonelli**

01 56 22 50 43  
sophie.tonelli@francetv.fr

#### **Isabelle Delécluse**

01 56 22 46 93  
isabelle.delecluse@francetv.fr

#### **Stéphanie Lacroix**

01 56 22 89 75  
stephanie.lacroix@francetv.fr

#### **Sabine Safar-Barouh**

01 56 22 75 28  
sabine.safar@francetv.fr

#### **Ludovic Hurel**

01 56 22 43 69  
ludovic.hurel@francetv.fr

## **France 3**

### **Contacts presse**

#### **Cécile Chemin**

01 56 22 75 18 - 06 11 15 15 68  
cecile.chemin@francetv.fr

#### **Valérie Lalanne de Haut**

01 56 22 42 56  
06 11 15 15 85  
valerie.lalanne@francetv.fr

#### **Kévin Arbona**

01 56 22 72 68  
kevin.arbona@francetv.fr

#### **Pauline Dalverny**

01 56 22 42 98  
06 70 40 71 93  
pauline.dalverny@francetv.fr

## **Francetv.slash et France.tv**

### **Série fiction en streaming et innovation**

#### **Agnès Desplas**

01 56 22 70 10  
agnes.desplas@francetv.fr

#### **Kévin Arbona**

01 56 22 72 68  
kevin.arbona@francetv.fr

## **Pôle Outre-mer**

### **Contacts presse**

#### **Sylvie Koné**

01 55 22 75 30  
sylvie.kone@francetv.fr

#### **Sophie Desquesses**

01 56 22 22 47  
sophie.desquesses@francetv.fr

#### **Aude Gauthier**

01 55 22 76 98  
aude.gauthier@francetv.fr

#### **Djeneba Sangare**

01 55 22 71 17  
djeneba.sangare@francetv.fr

## **Okoo**

### **Jeunesse**

#### **Valérie Dissaux**

01 56 22 11 23  
valerie.dissaux@francetv.fr

#### **Hélène Marteau**

01 56 22 81 60  
helene.marteau@francetv.fr

#### **Laure Culsan**

01 56 22 40 34  
laure.culsan@francetv.fr

Édité par la direction de la communication — septembre 2020

Présidente-directrice générale de France Télévisions et directrice de la publication : Delphine Ernotte Cunci | Directrice de la communication de France Télévisions : Marianne Siproudhis | Réalisation : Direction de la marque | Directeur de la direction de la marque : Philippe Delœuvre | Directeur de la création : Éric Rinaldi | Adjointe, responsable du service rédaction : Béatrice Dupas-Cantet | Chefs de projet : Béatrice Austin et Ludovic Hoarau | Secrétaires de rédaction : Jacques Barbaut et Bénédicte Mielcarek | Responsable du service création graphique : Sandra Barnouin | Directeur artistique : Philippe Baussant | Conception graphique : Marnya Ghomdi | Responsable du service photo : Violaine Petite | Coordinatrice du service photo : Sandra Roussel | Iconographes : Bérangère Monguillon, Meije Randetti, Joseph Delahaye, Espérance Racciopi, Céline Dupré et Wilfried Mortaille

Crédits photo. *Les Aventures du jeune Voltaire* : Jo Voets / Siècle Productions / France Télévisions / Umedia. *Comme un coup de tonnerre* : Rémy Grandroques / Elzevir / FTV. *Carrément Craignos* : John Wax. *La Faute à Rousseau* : Jean-Philippe Baltel / DEMD Prod / FTV. *Mauvaises Graines* : Jean-Philippe Baltel / Morgane Production / FTV. *Les Petits Meurtres d'Agatha Christie* : Caroline Dubois / Escadal Films. *Cassandra* : Fabrice Lang / FTV. *Mental* : Jean-Philippe Baltel / FTV. *Mongeville* : Fabrice Lang. *Crime en...* : Fabien Malot / FTV / Paradis Films. *Les Sandales blanches* : Jean-Philippe Baltel / FTV / Eloa Prod. *Askip* : Fabien Malot / FTV. *Alexandra Ehle* : Patrick Fouque / FTV / Carma Films. *Capitaine Marleau* : Jérôme Prébois / FTV / Passionfilms. *Commissaire Magellan* : Bernard Fau / JLA Productions. *De Gaulle, l'éclat et le secret* : Remy Grandroques. *La Petite Femelle* : Sarah Alcalay / JPG Films / FTV. *La Stagiaire* : François Lefebvre / FTV. *Laëtitia* : Jérôme Prébois / FTV / CPB Films - Création graphique : Patrick Tanguy / Nuit de Chine. *Le Voyageur* : Manuelle Toussaint / FTV / Telecip. *Meurtres à Toulouse* : Ulrich Lebeuf / Myop. *Plus belle la vie* : Nathalie Guyon / FTV. *Police de caractères* : Sarah Alcalay / FTV / Terence Films. *Pour l'honneur d'un fils* : Aurélien Faïdy / FTV / Morgane. *Tandem* : Fabien Malot / FTV / DEMD Productions. *L'Art du crime* : Caroline Dubois / FTV. *Candice Renoir* : Fabien Malot. *Dix pour cent* : C. Brachet / M. Cotelion / FTV / Monvoisin Production / Mother Production. *Astrid et Raphaëlle* : Patrick Fouque. *T'en fais pas, je suis là* : Jérôme Prébois. *Le crime lui va si bien* : Philippe Le Roux / Ramona Productions / FTV. *Nina* : Photo L.-A. *Le Blay / Créa Meije Randetti* / FTV. *César Wagner* : Benoît Linder / FTV / Incognita. *La Fugue* : Hassen Brahiti / FTV. *Un si grand soleil* : Fabien Malot / FTV / 17Mars. *Les Rivières pourpres* : Storia Television. *Vulnérables* : Caroline Dubois. *Tropiques criminels* : Sylvie Castioni / FTV / Federation Entertainment. *Hortense* : Philippe Le Roux / FTV. *Vestiaires* : Ivan Mathie. *Faux semblants* : Fersen Sherkann. *Crossroads* : Sofie Gheysens / FTV. *Leonardo* : Angelo Turetta. *Crimes parfaits* : Jean-Louis Paris / FTV / GMT Productions. *Le Mensonge* : DR. *Le Tour du monde en 80 jours* : Joe Alblas / Design by TEA Entertain | © Slim 80 Days / Federation Entertainment / Peu Communications / ZDF / Be-Films (RTBF) - 2021



The image features two hands, one from the top right and one from the bottom right, reaching towards each other in a gesture of offering or support. The hands are positioned as if they are about to meet in the center. The background is a dark blue field filled with numerous out-of-focus, colorful light spots (bokeh) in shades of yellow, orange, green, and purple, creating a vibrant and ethereal atmosphere. The overall composition is balanced and evokes a sense of hope and connection.

france.tv