



france•tv

Fiction 2020-2021



## 4 Chiffres clés

### 13 Décryptage / société

- Comprendre notre époque
- Histoire de famille
- Femmes, femmes et femmes...
- Questions de générations
- Accepter les différences

### 35 Plaisirs et sentiments

- Comédie
- De la fantaisie dans l'air !
- Suspense et fantastique

### 49 Culture et proximité

- Culture et histoire
- Adaptations littéraires
- Découvrir la France autrement
- La proximité au plus près des Français

Retrouvez toutes nos célébrités et les vidéos sur

[francetvpro.fr](http://francetvpro.fr)

# téléspectateurs

**38,1**  
**millions**

ont vu au moins une soirée fiction française  
sur France 2 ou France 3 cette saison

(Seuil : 51 % non consécutif)

# 197

## soirées

de fictions françaises en prime cette saison

98

soirées sur France 2

99

soirées sur France 3

france•2

3,8

**millions de tsp**

pour 15,7 % de PdA 4+  
en consolidé

lundi

3,7

millions  
pour 15,3 % de PdA

mercredi

3,5

millions  
pour 14,0 % de PdA

vendredi

4,2

millions  
pour 17,5 % de PdA

france•3

4,7

**millions de tsp**

pour 19,7 % de PdA 4+  
en consolidé

mardi

4,7

millions  
pour 19,2 % de PdA

samedi

4,8

millions  
pour 20,9 % de PdA

17 soirées ont été leaders sur la saison

pour 49 leaderships, soit 1 soirée sur 2 leader

audiences<sup>6</sup>

# feuilletons quotidiens

**50** épisodes

de 26 minutes par saison ou  
20 prime de 52 minutes par saison

**42** heures

produites pour les 2 saisons de 26 minutes  
et de prime sur les antennes des 1<sup>ère</sup> et  
sur le portail des Outre-mer : la1ere.fr

**70** personnes

impliquées par la fabrication de la série sur  
le plateau en Nouvelle-Calédonie

**OPJ**  
•1•1

# *Un si grand soleil*

france•2

**3,8 millions de tsp**  
**pour une audience 4 écrans**

15,7 % de PdA consolidée  
Gain à J+8 : + 230 000 tsp

**190 heures**  
produites pour 2 saisons

**200 personnes par jour**

impliquées dans la fabrication  
du feuilleton aux studios de Vendargues

# *Plus belle la vie*

france • 3

**3,6 millions de tsp**  
**pour une audience 4 écrans**

14,1 % de PdA consolidée  
Le rattrapage de *Plus belle la vie* : + 410 000 tsp pour une audience  
Prime « Révélations » pour les 15 ans du feuilleton, leader à 4 M de tsp  
pour 17,0 % de PdA en consolidé le 24 septembre 2019

**200 heures**

Le volume horaire de *PBLV* la saison dernière  
de diffusion au global  
(quotidienne + prime + rediffusions du matin très tôt)

**150 techniciens**

dont 80% de la région marseillaise  
et 50 comédiens présents en tournage à Marseille

# note d'impact

La **note d'impact** est la moyenne arithmétique de la note attribuée par les répondants à ces 4 questions :

- **Satisfaction.** Pouvez-vous attribuer une note de 1 à 10 selon votre niveau de satisfaction ?
- **Attention.** Avez-vous regardé avec attention ce programme ? (note de 1 à 10)
- **Recommandation.** Recommanderiez-vous à votre entourage ce programme ? (note de 1 à 10)
- **Souvenir.** Vous souviendrez-vous longtemps de ce programme ? (note de 1 à 10)

**7,9**  
**10**

**Note d'impact  
moyenne pour les fictions  
de France Télévisions**

france•3

*La Maladroite*

**9  
—  
10**

**La meilleure note quali  
de la saison pour une fiction  
toutes chaînes confondues**

\* Sources : Médiamétrie – Médiamat et Harris Interactive – Quali TV

## Les fictions qui ont le plus marqué les téléspectateurs\* en termes

•2

83 %  
*Un mauvais garçon*

d'impact

•3

94 %  
*La Maladroite*

84 %  
*Astrid et Raphaëlle*

d'originalité

86 %  
*La Loi de Damien*

86 %  
*Connexion intime*

d'éducation

93 %  
*La Maladroite*

\* Sources : Médiamétrie – Médiamat et Harris Interactive – Quali TV

**france•tvslash**

***SKAM France***

(saison 5 : 10 x 23 min  
et saison 6 : 10 x 23 min)

**2**  
**millions**

**d'interactions sur YouTube  
avec un public engagé**

2 nouvelles saisons inédites en 2020  
une audience multipliée par 2 pour la dernière saison  
par rapport à la précédente

**france•tv**

***Parlement***

(10 épisodes, 2020)

**Le meilleur  
démarrage  
des 5 séries numériques  
exclusives**

Il enregistre le plus haut cumul de vidéos vues  
pour une série exclusive france.tv (hors France tv slash)

**numérique**

france.tv slash

*Stalk*

(saison 1 – 10 épisodes)

100000  
vues chaque semaine

7 mois après la mise en ligne de la série

80 % des vidéos vues sur france.tv

Sources : YouTube Analytics – Médiamétrie-eStat

# coproduction

3 membres fondateurs

(France Télévisions, RAI, ZDF) de l'Alliance

Un regroupement audiovisuel  
100 % européen

9

séries

en production en deux ans, dont plusieurs avec l'Alliance,  
et autant de projets en développement

france•2

Mirage (6 épisodes)

3,1

millions de tsp

pour 12,9 % de PdA en consolidé

# Decryptage société

**Une saison de fictions au plus près  
de la société contemporaine, abordant  
des thèmes suscitant le débat – violence,  
relations intergénérationnelles,  
handicap, cause des femmes,  
immigration, désertification médicale... –,  
portées par des comédiennes  
et des comédiens impliqués.**

# Comprendre notre époque

•2

## Laëtitia

Dans la nuit du 18 au 19 janvier 2011, à La Bernerie-en-Retz, non loin de Pornic, une jeune fille de 18 ans, Laëtitia, est victime d'un terrible meurtre. Le public se passionne et transforme la victime en icône. Ce fait divers « trahit » le monde dans lequel il se produit. « L'affaire Laëtitia », un portrait détaillé de la France du début du XXI<sup>e</sup> siècle qui évoque une violence ordinaire, quotidienne, presque invisible.

Mini-série. 6 x 45 min.  
D'après le livre d'Ivan Jablonka *Laëtitia ou la fin des hommes* (Éditions du Seuil).  
Réalisation : Jean-Xavier de Lestrade.  
Coproduction : CPB Films, L'Île Clavel et France Télévisions.



Avec Sophie Breyer, Marie Colomb, Yannick Choirat, Sam Karmann, Kevin Azaïs, Noam Morgensztern (de la Comédie-Française), Alix Poisson, Clotilde Mollet, Guillaume Marquet, Cyril Descours, François Raison.

•2

## Les Invisibles

Dante, vif, passionné, un brin magouilleur, est le boss des « Invisibles », une brigade à la marge qui gère des enquêtes sur les corps sans identité, sans histoire, sans passé... Son obsession ? Leur redonner une dignité, une humanité afin que les familles puissent faire leur deuil et que justice soit faite.

Série. 6 x 52 min.

Création : Olivier Norek.  
Scénaristes : Christian Mouchart et Patrick Tringale.

Réalisation : Chris Briant et Axelle Laffont.  
Production : Storia.

•2

## Vulnérables

Éducatrice, Elsa est chargée de l'évaluation des mineurs étrangers isolés. Elle consacre toute son énergie à adoucir leur exil au détriment de sa vie personnelle et familiale. Quand Bijan, un jeune Afghan de 12 ans, débarque au centre puis s'impose dans son appartement, Elsa craque... Dans le chaos de leurs vies, leur rencontre sera comme une renaissance.

Fiction. 90 min.

Scénario : Johanne Rigoulot, Nathalie Saugeon et Alissa Wenz.  
Réalisation : Arnaud Sélignac.

Production : Son et Lumière, en coproduction avec France Télévisions.  
Avec Léa Drucker, Ilyès Lihiouel, Romane Bohringer, Thierry Godard, Noom Diawara...



•3

## Cambrousse

Un vétérinaire installé dans un petit village de campagne voit débarquer une jeune médecin attendue depuis longtemps par les habitants vivant dans un « désert médical ». Tous deux doivent apprendre à collaborer et croiser leurs compétences pour résoudre ensemble des énigmes médicales.

Fiction. 90 min.  
Scénario : Sylviane Corgiat, Alysse Hallali et Bruno Lecigne.  
Réalisation : Thierry Binisti.  
Production : 17 Juin.  
Coproduction : France Télévisions.  
Avec Michel Cymes et Dounia Coesens.

•2

## Intraitable

Librement inspiré d'un procès très médiatisé en 2014, le film est un thriller juridique qui décrit le combat acharné de Gabriel Rivalan, viticulteur indépendant, contre l'Administration, pour faire valoir son droit à la pratique d'une agriculture différente. L'itinéraire d'un homme libre, qui, au risque de perdre son exploitation et de faire imploser sa vie et son couple, choisit d'aller jusqu'au bout de ses convictions.

Fiction. 90 min.  
Inspirée de l'histoire vraie d'Emmanuel Giboulot.  
Réalisation : Marion Laine.  
Scénariste : Didier Vinson.  
Production : A Prime.  
Avec Fred Testot.

•2

## Comme un coup de tonnerre dans un ciel sans nuage (titre provisoire)

Paul Vidal est médecin de campagne dans un petit bourg. Marié et père de famille, il a en apparence tout pour être heureux. Mais il souffre d'une grave dépression nerveuse, ce qui le rend bientôt incapable d'exercer son métier. Alors qu'il est hospitalisé dans une clinique, sa famille se mobilise pour lui redonner le goût de la vie malgré les conflits et les remises en question.

Fiction. 90 min.  
Écriture et réalisation : Catherine Klein.  
Production : Elzévir Films, en coproduction avec France Télévisions.  
Avec Grégory Montel, Élodie Navarre, Sarah Suco, Patrick Chesnais, Hadrien Bouchard, Lewine Weber, Léo Dussollier, Nina Mélo...



Comme un coup de tonnerre dans un ciel sans nuage



*Les Engagés*

france•tv  
slash

•2

•2

### **Les Engagés - XAOC (saison 2)**

Depuis la Commission des droits humains, Hicham parviendra-t-il à comprendre qui a mis la vie d'Anzor, un réfugié tchétchène victime d'un crime d'honneur, en danger ?  
*Les Engagés - XAOC* : la suite d'une saga militante !

Série. 3 x 45 min.

Écriture :  
Sullivan Le Postec.

Réalisation :  
Sullivan Le Postec  
et William Samaha.

Production :  
Astharté & Cie.  
Avec Mehdi Meskar, Éric Pucheu, Adrián De La Vega, Denis D'Arcangelo, Nanou Harry...

### **Le Code**

Idriss Toma, 46 ans, l'avocat parisien des riches et des puissants, voit sa vie basculer lorsqu'il est victime d'une tentative de meurtre. Il en réchappe miraculeusement mais un éclat de balle inopérable peut désormais lui être fatal à tout moment. Décidé à corriger ses erreurs personnelles et professionnelles, il met désormais son talent au service de ceux que la machine judiciaire menace d'écraser...

Série. 6 x 52 min.

Création : Lionel Olenga, Cécile Even et Nicolas Robert.

Écriture : Lionel Olenga, Nicolas Robert, Cécile Even, Lucille Brandi, Julie-Anna Grignon et Julien Anscoff.

Réalisation : Jean-Christophe Delpias.

Production : Making Prod, LO Productions et France Télévisions.

### **Comme des reines**

Samia, Louise et Jessica ont entre 15 et 20 ans. Le carcan familial étouffe Samia qui cherche difficilement sa voie. Éblouie par les paillettes, elle se laisse entraîner par Louise et son petit ami proxénète dans un réseau de prostitution. Samia apprend que sa mère est au courant... Elle est perdue, n'ose plus rentrer... Comment va-t-elle s'en sortir ?

Fiction. 90 min.  
Scénaristes : Sandrine Gregor et Méline Jochum.  
Réalisation : Marion Vernoux.  
Production : Scarlett, avec la participation de France Télévisions.



*Le Voyageur*

•3

### **Le Voyageur**

Fiction. 90 min.  
Scénario : Hervé Korian.  
Réalisation :  
Stéphanie Murat.  
Production : Télécip.  
Coproducteur :  
BE Films – RTBF et France  
Télévisions.  
Avec Éric Cantona.

COPRODUCTION  
INTERNATIONALE

### **Qui a tué Lady Di ?**

Le 31 août 1997, Diana Spencer meurt dans un accident de voiture à Paris. Des millions de personnes refusent de croire à un banal accident. Martine Monteil, première femme à la tête du « 36 », est en charge de mener l'enquête. Face à elle, Mohamed Al-Fayed, le père meurtri de Dodi Al-Fayed, lui aussi décédé dans l'accident, répand toutes sortes de rumeurs alimentant les théories du complot.

Série. 6 x 52 min.  
Auteurs : Elsa Marpeau,  
avec la collaboration de  
Martine Monteil.  
Production : UGC -  
Itinéraire Productions et  
Headline Pictures, avec  
la participation de France  
Télévisions.

# Histoire de famille

•2

## Le Mensonge

Claude a tout réussi dans sa vie. Maire de sa ville, il se destine à devenir sénateur. Pour Lucas, son petit-fils adoré, la vie est bien moins souriante : ses parents divorcent, il n'est pas bien dans sa peau, et il accuse un jour son grand-père de viol. Leurs deux vies basculent, et ce sera désormais parole contre parole...

Série. 4 x 52 min.  
Scénario et réalisation :  
Vincent Garenq.  
D'après le livre de  
Christian Iacono *Le  
Mensonge* (Éditions  
Sudarènes, 2016).  
Production : Thalie  
Images, en coproduction  
avec France Télévisions.  
Avec Daniel Auteuil,  
Charlie Bruneau, Grégoire  
Bonnet, Catherine Alric,  
Benjamin Bellecour, Victor  
Meutelet, Alex Terrier-  
Thiebaut...



*Le Mensonge*

•3

## L'Absenté

Neuf ans après la disparition de la petite Marina dans les environs de Dunkerque, une jeune femme amnésique, lui ressemblant trait pour trait, réapparaît presque au même endroit. Une réapparition qui va bouleverser la famille de la disparue... Mais qui est réellement cette inconnue ?

**Mini-série. 8 x 52 min.**  
Scénariste, directrice artistique : Delinda Jacobs.  
Réalisation : Karim Ouaret.  
Production : Escazal.  
Coproduction : France Télévisions.  
Avec Thibault de Montalembert, Clotilde Courau, Salomé Dewaels, Olivier Rabourdin, Lionel Erdogan, Laetitia Eido, Marie Denarnaud...

•2

## Est-ce ainsi que les hommes jugent ?

Gustavo, mari et père de famille « parfait », devait ce jour-là vivre son heure de gloire professionnelle. Mais cette journée tant attendue se transforme en cauchemar : il est placé en garde à vue pour homicide involontaire. Gustavo est-il coupable ? La justice se heurte au tribunal de l'opinion et à la rumeur...

**Fiction. 90 min.**  
Adapté du roman éponyme de Mathieu Ménégaux (Éditions Grasset, 2018) par Isabel Sébastien.  
Réalisation : Lou Jeunet.  
Production : Cinétévé et France Télévisions.  
Avec Ophélie Kolb, Yannick Choirat...

•2

## La Fugue

Jeanne est confrontée brutalement à la fugue de sa fille, Chloé. Au commissariat, elle déchante vite : la fugue d'ado n'est pas une priorité. Ne pouvant compter que sur elle-même, elle entame un voyage en enfer durant lequel sa fille devient une étrangère. Mille questions se bousculent, dont la plus difficile : « Quelle mère suis-je ? » En France, quelque cent cinquante fugues par jour sont déclarées...

**Fiction. 90 min.**  
Auteurs : Olga Vincent et Mikaël Ollivier.  
Réalisation : Xavier Durringer.  
Production : Ramona, en coproduction avec France Télévisions.  
Avec Valérie Karsenti, Samir Guesmi, Sagamore Stévenin, Alysson Paradis, Mayline Dubois...



*La Fugue*

# •3

## J'ai menti

Audrey, 35 ans, l'unique rescapée d'un mystérieux tueur en série qui a sévi dans la région de Biarritz seize ans plus tôt, est brutalement ramenée à son passé par un nouveau crime. Une jeune fille de 17 ans est retrouvée assassinée. Rien ne relie ce meurtre à la série de crimes commis au début des années 2000. Pourtant, Audrey en est certaine : le tueur est de retour. Pour le prouver, elle va devoir affronter son passé, ses mensonges. Car cette nuit-là, lorsqu'elle a croisé la route du tueur, elle a menti. Sur tout et à tout le monde...

Série. 6 x 52 min.  
Scénario : Olivier Pouponneau et Bénédicte Charles.  
Réalisation : Frédéric Berthe.  
Production : UGC.  
Coproduction : France Télévisions.  
Avec Camille Lou et Thierry Neuvic.

**france•tv**  
slash

## La Meilleure Moitié

Sasha est la nouvelle du lycée, elle ne laisse personne indifférent. Sasha est née intersexué. Jusqu'à l'été précédent, elle était un garçon. Elle a un an pour découvrir qui elle est et pour choisir si elle va se faire opérer à la fin de l'année.

Série. 10 x 26 min.  
Scénario : Yaël Langmann.  
Production : Jerico TV et Big Band Story.

**france•tv**  
slash

## Caro Nostra (titre provisoire)

Le père tient un restau, la grand-mère est bien barrée, les jumeaux vont dans la même fac et craquent pour la même fille. Une famille à peu près ordinaire, à ceci près qu'il s'agit d'une famille d'ogres qui se nourrit de chair fraîche.

Série. 5 x 45 min.  
Scénario : Jean-Pierre Pascaud et El Diablo (créateurs), Iris de Jessey, Fanny Talmone.  
Production : Elephant Story.

•2

## Hortense

Sophie cache une blessure jamais refermée : sa fille Hortense a été enlevée à l'âge de 3 ans. Des années plus tard, elle reconnaît sa fille disparue sous les traits d'une jeune femme, Jeanne, orpheline à la recherche de la vérité sur ses origines. Les deux femmes s'abandonnent à ces retrouvailles inespérées qui leur sont servies sur un plateau. Jeanne est-elle vraiment la fille de Sophie ?

Fiction. 90 min.  
Auteurs : Ingrid Desjours et Bruno Lecigne.  
Librement adapté du roman de Jacques Expert (Éditions Sonatine, 2016).  
Réalisation : Thierry Binisti.  
Production : Chabracque Productions, en coproduction avec France Télévisions.  
Avec Catherine Jacob, Pauline Bression, Christopher Bayemi, Jérôme Anger, Katia Tchenko, Jérôme Pouly (de la Comédie-Française), Alika Del Sol...



**COPRODUCTION  
INTERNATIONALE**

**Crossroads**

Un jour d'été, sur une plage de la mer du Nord, Arnaud, le jeune fils de Sophie, avocate, et de Thomas, commissaire de police, disparaît. Très vite, l'enquête piétine. Trois ans plus tard, Sophie, toujours sans réponse, a quitté la robe pour devenir flic...

Série. 6 x 52 min.  
Écriture : Paul Piedfort.  
Dialogues : Marie-Anne Le Pezennec.  
Réalisation : Franck Van Mechelen.  
Coproduction :  
France tv studio, Les Gens (groupe De Mensen) et NDF International Productions, l'ARD Degeto et la RTBF ; avec la participation de France Télévisions et le soutien de Screen Flanders.  
Avec Alexia Barlier, Thomas Jouannet, Cyril Lecomte, Oussama Kheddam, Mariama Gueye.





*Pour l'honneur d'un fils*

•3

### **Pour l'honneur d'un fils**

Le commandant Paul Leclerc forme les militaires à l'utilisation de drones d'observation. Lors d'une opération sur le terrain en Afrique, son fils Guillaume, engagé comme commando au sol, est tué. Si l'enquête conclut assez rapidement à un tir ennemi, Paul ne peut se résoudre à cette hypothèse. Quelque chose cloche et il compte bien en découvrir la raison.

Fiction. 90 min.  
Scénario : Killian Arthur et Nicolas Jones-Gorlin.  
Adaptation : Yann Le Gal.  
Réalisation : Olivier Guignard.  
Production : Morgane Production.  
Coproduction : France Télévisions.  
Avec Stéphane Bern, Constance Dollé, Bruno Debrandt...

•2

### **Disparition inquiétante**

Esther Levanski quitte la police pour devenir juge. Elle s'inquiète de la disparition d'une jeune mère qu'elle connaissait, Julia, soupçonnée d'avoir abandonné son propre bébé. L'affaire se complique à la découverte d'une jeune noyée, Charlie. Julia aurait menacé Charlie juste avant de disparaître. Quel secret pouvait donc lier ces deux filles ?

Collection. 90 min.  
Scénario : Catherine Hoffman et Johanne Rigoulot.  
Réalisation : Arnaud Mercadier.  
Production : De Caelis Production, en coproduction avec France Télévisions.  
Avec Alix Poisson, Rayane Bensetti, Charlotte de Turckheim, Hubert Delattre...



Femmes, femmes  
femmes...

*La Petite Femelle*

•3

### **La Petite Femelle**

Un biopic sur la vie tumultueuse de Pauline Dubuisson. Après avoir été tondue à la Libération, elle entame des études de médecine. Elle tue par accident l'homme qu'elle voulait épouser. Après son procès et sa condamnation à neuf ans de prison, elle s'exile au Maroc. Mais son passé la rattrape alors qu'elle est sur le point de se marier...

Fiction. 90 min.  
Scénario : Philippe Faucon et Antoine Lacomblez.  
Réalisation : Philippe Faucon.  
Production : JPG Films.  
Coproduction : France Télévisions.  
Avec Lucie Lucas, Lorenzo Lefebvre et Helena Noguerra.

•3

### **J'en veux pas**

Charlotte, 35 ans, décoratrice d'intérieur, file le parfait amour avec son compagnon. Seule ombre au tableau : tout le monde imagine qu'elle s'apprête à faire un enfant. Sous pression lors d'un rendez-vous professionnel, Charlotte laisse croire à sa cliente qu'elle souffre d'un problème de fertilité. De ce mensonge s'ensuit une série de malentendus.

Fiction. 90 min.  
Scénaristes : Caroline et Éric du Potet.  
Production : En Compagnie des Lamas.  
Coproduction : France Télévisions.

**france•tv  
slash**

### **Diana Boss**

Malika, 23 ans, nourrit une vraie passion pour la musique et en particulier pour le rap. Alors qu'elle entame sa nouvelle vie d'avocate stagiaire, elle va être rattrapée par l'artiste qui sommeille en elle... alias Diana Boss !

Série. 5 x 20 min.  
Scénario : Marion Séclin.  
Production : La Belle Télé.

# •3

## Les Sandales blanches

Malika Bellaribi-Le Moal, cantatrice, se replonge dans ses souvenirs d'enfance. Malika a 5 ans, sa mère vient de lui acheter une paire de sandales neuves, si blanches que la fillette ne les quitte pas des yeux et ne voit pas le camion qui recule sur elle. C'est le début d'années d'hospitalisation et de souffrance. Des années loin des siens durant lesquelles la petite musulmane va découvrir le chant lyrique et devenir une diva, contre l'avis des siens.

**Fiction. 90 min.**  
D'après le livre de Malika Bellaribi-Le Moal (Éditions Calmann Lévy, 2008).  
Scénario : Christian Faure et Mickaël Ollivier.  
Réalisation : Christian Faure.  
Production : Eloa Prod.  
Coproduction : France Télévisions.  
Avec Amel Bent, Naidra Ayadi, Mhamed Arezki, Stéphane Rideau et Théo Frilet.





## Askip, le collège se la raconte (saison 1)

Après le succès des vingt premiers épisodes, rendez-vous est pris pour la dernière partie de la saison 1. Fenêtre sur le quotidien drôle et décalé d'une bande de préados du collège François-Truffaut. Jouant des codes du documentaire et des réseaux sociaux, la série chronique de manière immersive les péripéties et les questionnements de ses protagonistes en croisant les points de vue. Six filles, six garçons et leur encadrement nous racontent ce que c'est d'être un collégien en 2020. Un regard inédit sur une tranche d'âge à part, plus vraiment enfants et pas tout à fait ados.

# Questions de générations



Série. 40 x 13 min.  
Réalisation : Benoît Masocco.  
Production : Capa.

**SKAM France**  
**(saisons 7 et 8)**

*SKAM France* raconte la vie quotidienne d'un groupe de lycéens et aborde avec humour et sensibilité les problématiques qui touchent les adolescents d'aujourd'hui (homosexualité, harcèlement, handicap, religion, addiction...). Chaque saison, la série met en avant un personnage dont la vie s'inscrit dans l'une de ces problématiques.

Série disponible en streaming. 10 x 21 min.  
Scénario : Deborah Hassoun et Clarisse Potoky.  
Réalisation : Sharley Monsarrat.  
Production : Gétévé Productions, avec la participation de France Télévisions.  
Bennett, Hippolyte Dard et Slimane-Baptiste Berhoun.  
Production : Banijay Studios, Air Prod et France Télévisions.  
Avec Guillaume Labbé, Florence Pernel, Marc Lavoine, François Berléand, Bruno Sanchez, Nader Boussandel.

30 vies

Alors que Vincent Picard devient papa pour la première fois, sa femme décède des suites de l'accouchement. Refusant le deuil, Vincent se réfugie dans son métier de professeur d'histoire-géo pour ne pas sombrer, se confrontant aux vies tumultueuses de ses élèves.



•2

## Retour à Jules-Ferry

Jules est nommé remplaçant dans son ancien lycée. Mais quand le prof qu'il remplace se suicide sous ses yeux, élèves, professeurs et parents s'interrogent. Jules découvre qu'il pourrait, à titre personnel, être impliqué dans ce drame. Commence alors pour lui une longue initiation.

Série. 6 x 52 min.

Scénario :  
Fabienne Lesieur  
et Maxime Crupaux.  
Production : Itinéraire  
Productions, avec la  
participation de  
France Télévisions.

Avec le soutien du Fonds  
d'Aide à l'Innovation du  
CNC.

Avec la collaboration  
de Julien Lilti.

•2

## La Faute à Rousseau

Le nouveau prof de philo du lycée La Fontaine est un esprit libre qui est animé par la passion de la vérité. Grâce à ce prof hors du commun qui dissimule son humanité sous son acidité, les élèves vont déployer leurs ailes. Rousseau est de ces profs dont on se souvient toute sa vie.

Série. 8 x 52 min.  
Librement adapté du format espagnol *Merli*.  
Scénaristes : Agathe Robilliard et Thomas Boulle.  
Réalisation : Adeline Darraux et Octave Raspail.  
Production : DEMD Productions, en coproduction avec France Télévisions.

Avec Charlie Dupont, Anny Duperey, Samira Lachhab, Louis Duneton, Ester Valding, Bryan Trésor, Grégoire Paturel, Émeline Faure, Chloé Zerbib, Myra Tyllian, Victor Lefebvre, Carole Bianic, Virginie Hocq, Akim Omiri, Axelle Laffont.



La Faute à Rousseau



•3

### Mauvaises Graines

Jean Bogossian a monté un centre éducatif dans un petit village rural. Son ambition : sauver de jeunes auteurs de délits, pour qu'ils ne connaissent pas le même destin que lui. Lorsqu'un jeune du village est assassiné, tout accuse l'un des pensionnaires du centre éducatif. Jean, lui, ne peut croire en la culpabilité du jeune homme.

**Fiction. 90 min.**  
**Scénario et dialogues :** Laure Mentzel et Virginie J. Perez.  
**D'après une idée originale** de Laure Mentzel, Virginie J. Perez et Vinciane Mokry.  
**Réalisation :** Thierry Petit.  
**Production :** Morgane Production.  
**Coproduction :** France Télévisions.  
**Avec** Patrick Fiori, Michel Jonasz, Garance Thenault...

### COPRODUCTION INTERNATIONALE

### Big Five

Dans la réserve de l'Ozoruto, en plein cœur de la savane sud-africaine, Catherine et Philippe Vibes se vouent corps et âme à la cause animale et gèrent avec passion un sanctuaire qui recueille, réhabilite et protège la faune sauvage. Mais cette terre est menacée par une société mafieuse qui exploite le sol, brûle les forêts, extermine les animaux sans relâche. Soudain, cinq adolescents pas comme les autres, sortis de nulle part, apparaissent à leur porte avec pour mission d'aider le couple. Qui sont-ils ? D'où viennent-ils ?

**Série. 10 x 26 min.**  
**Auteur-réisateur :** Gilles de Maistre.  
**Production :** Mediawan Rights et Mai-Juin Productions, avec la participation de France Télévisions.  
**Avec** Élodie Fontan, Chantal Ladesou et Marc Ruchmann.  
**(Sous réserve de la situation sanitaire.)**



# Accepter les différences

•2

## T'en fais pas, je suis là

Jonathan Rivière est avocat d'affaires, une star du barreau. Dès la naissance de son fils Gabriel, l'arrangement avec sa femme, Sophie, a été simple : elle s'occupe de Gabriel, et lui paye pour qu'il ne manque de rien. Rapidement, Gabriel a du retard, souffre d'un trouble comportemental : le diagnostic tombe. Gabriel est autiste. Mais quand Sophie est victime d'une rupture d'anévrisme, Jonathan se retrouve brutalement parachuté dans la vie de Gabriel.

Fiction. 90 min.  
D'après une idée originale de Samuel Le Bihan.  
Scénario : Julien Guérif et Pierre Isoard.  
Réalisation : Pierre Isoard.  
Production : France tv studio, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Samuel Le Bihan, Roman Villedieu, Lizzie Brocheré, Sharif Andoura, Annette Lowcay...

## Mental (saison 2)

Quelques mois sont passés aux Primevères. Simon est maintenant en hospitalisation de jour, Estelle vient tout juste de trouver un travail, Marvin semble accepter de se soigner et Hippolyte se bat contre ses démons. Mais l'arrivée de Max, hospitalisée pour troubles alimentaires, va faire voler en éclats ce fragile équilibre...

Série. 10 x 26 min.

Scénario : Marine Maugrin-Legagneur et Victor Lockwood.  
Une adaptation de la série *Sekasin*, un format créé par Yle et It's Alive Films.  
Réalisation : Slimane-Baptiste Berhoun.  
Production : Blacksheep Films et EndemolShine Fiction.

Avec Constantin Vidal, Louis Peres, Lauréna Thellier, Nicole Ferroni, Ryad Gahmi...

## Astrid et Raphaëlle (saison 2)

Le commandant de brigade criminelle Raphaëlle Coste et sa criminaliste consultante préférée, Astrid Nielsen, sont de retour ! Cette saison, elles devront déjouer les plans d'un magicien, d'une sorcière, d'un yakuza, mais aussi élucider un potentiel enlèvement extraterrestre et un crime commis dans l'enceinte de la Maison de la Radio...

Série. 8 x 52 min.  
Scénario : Alex de Seguins et Laurent Burtin.  
Réalisation : Frédéric Berthe (épisodes 1 à 4), Éric Leroux (épisodes 5 à 8).  
Production : JLA Productions, en coproduction avec France Télévisions.  
Avec Sara Mortensen et Lola Dweaere.  
Guests : Pierre Palmade, Hubert Delattre, Alysson Paradis, Gérard Majax, Ingrid Juveneton, Kentaro et Richard Gotainer.



Mental



*Astrid et Raphaëlle*

# •2

## Vestiaires (saison 10)

Rire de tout, se gausser des misères de la vie, voilà à quoi s'attachent nos nageurs handisports dans les vestiaires de la piscine. Romy, Orson et leurs amis du club se révèlent toujours aussi libres et impertinents.

Série. 52 x 3 min.  
Une série créée et écrite par Adda Abdelli et Fabrice Chanut.  
En collaboration avec Franck Lebon, Virginie Peignien, Yanik Vabre, Loïc Nicoloff, Nathan Delannoy, Céline Boidin, Cyrille Latour, Anaïs Fabre, Gauthier Renault, Louis Aubert.  
Réalisation : Franck Lebon, Fabrice Chanut et Vincent Burgevin.

Production : Astharté & Compagnie et Les Films d'Avalon, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Adda Abdelli, Alexandre Philip, Anaïs Fabre, Kristoff Fluder, Philippe Sivy, Luc Rodriguez, Aude Gogny-Goubert, Fabrice Chanut, Yanik Vabre, Cyril Missonnier, Olivier Pleindoux, Jimmy Conchou, François Nuyttens, Zoé Gauchet, Zina Myriam Abdelli.  
Guests de la saison : Clémentine Célarié, Bruno Solo, Pascal Légitimus, Théo Curin, Josef Shovanec, Philippe Croizon, Sophie Massieu, André Bouchet (Passe-Partout).



# Plaisirs et sentiments

Personnages anticonformistes,  
enquêteurs fantasques, sur France Télévisions,  
les plaisirs des fictions se déclinent sur tous les  
tons de la comédie, du polar et du fantastique.



•2

## Dix pour cent (saison 4)

ASK est à nouveau en situation périlleuse avec le départ potentiel de tous les talents de Mathias. Cette saison sera celle de tous les dangers pour l'agence qui, sous la direction d'Andréa, et malgré les craintes de Gabriel, va recruter une nouvelle agent senior, venue de chez Starmedia, pour le meilleur ou pour le pire.

Série. 6 x 52 min.  
Réalisation : Antoine Garceau et Marc Fitoussi.  
Saison dirigée par Victor Rodenbach, en collaboration avec Vianney Lebasque.  
Auteurs : Victor Rodenbach, Vianney Lebasque, Edgard Grima, Jérôme Bruno, Marc Fitoussi, Frédéric Rosset, Sabrina B. Karine, Thomas Mansuy, Judith

Havas, Benjamin Havas, Angela Soupe, Hélène Lombard, Cécile Ducrocq et Nicolas Mercier.

Production : Mon Voisin Productions et Mother Production, avec la participation de France Télévisions.

Avec Camille Cottin, Thibault de Montalembert, Grégoire Montel, Liliane Rovère, Fanny Sidney, Nicolas Maury, Laure Calamy, Stéfi Celma, Assaad Bouab, Ophélia Kolb.

Et avec, par ordre d'apparition à l'image : Charlotte Gainsbourg, Franck Dubosc, José Garcia, Sandrine Kiberlain, Sigourney Weaver, Jean Reno.

Avec la participation de Anne Marivin, Stéphane Freiss, Mimie Mathy, Nathalie Baye, Muriel Robin, Marina Rollman.



*Les Petits Meurtres d'Agatha Christie*

•2

**Les Petits Meurtres  
d'Agatha Christie  
(saison 3)**

1971. Tout démarre par l'arrivée d'Annie Gréco à Lille pour y prendre le poste de commissaire, une première en France ! Elle choisit de faire équipe avec la tête brûlée du commissariat, Max Beretta, macho typique de son époque, et avec Rose Bellecour, fille à papa richissime et psychologue très douée.

2 x 90 min.

Réalisation : Nicolas Picard-Dreyfuss.

Auteurs : Flore Kosinetz et Hélène Lombard (épisode 1) ; Thomas Mansuy et Éliane Montane (épisode 2).

Production : Escazar Films, en coproduction avec France Télévisions. Avec Arthur Dupont, Emilie Gavois-Kahn, Chloé Chaudoye, Quentin Baillot, Benoît Moret...

•2

**Fais pas ci, fais pas  
ça : Y aura-t-il Noël à  
Noël ? (en prime)**

Pour leur grand retour exceptionnel le temps d'un film de Noël, les parents Lepic et Bouley veulent rompre avec la sacro-sainte tradition. Mais la révolte gronde chez tous les « enfants Boulpic », ils exigent de leurs parents un Noël au bon vieux goût d'antan. En 2020, y aura-t-il vraiment Noël à Noël ?

Fiction unitaire.  
100 min.  
Scénario : Michel Leclerc et Nour Ben Salem.  
Réalisation : Michel Leclerc.  
Production : Elephant Story et France Télévisions.  
Avec Valérie Bonneton, Guillaume de Tonquédec, Isabelle Gélinas, Bruno Salomone, Yannis Lespert, Tiphaine Haas, Cannelle Carré-Cassaigne, Lucas Lepic, Alexandra Gentil, Lilian Dugois, Juliane Lepoureau.  
Avec la participation d'Isabelle Nanty et Cécile Rebboah.

*Carrément Craignos*



**france•tv**

**Carrément Craignos**

Ernesto et ses amis repartent dans une aventure totalement « barrée ». Cette suite fait monter d'un cran le thriller tout en maintenant les codes de la comédie et les situations absurdes qui qualifiaient *Craignos*.

Série. 9 x 26 min.  
Auteurs : Jean-Pascal Zadi et Kamel Guemra.  
Réalisation : Jean-Pascal Zadi.  
Production : Papa Films, Douze Doigts Production et Les Films Balthazar.  
Avec Jean-Pascal Zadi, Bun Hay Mean, Mathieu Longatte, David Boring, Patrick Puydebat, Rossy de Palma, Éric Judor, Fadily Camara, Tokou, Donel Jacks'Man...

**france•tv**

**Parlement (saison 2)**

Au lendemain d'une élection au Parlement européen, Samy se cherche un nouveau député. Cette fois, le terrain de jeu s'est élargi : le Parlement, le Conseil et, surtout, la Commission européenne.

Série. 10 x 26 min.  
D'après une idée originale de Noé Debré.  
Scénaristes : Noé Debré, Daran Johnson, Pierre Dorac et Maxime Calligaro.  
Réalisation : Émilie Noblet et Jérémie Sein.  
Production : Cinétélévé, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Xavier Lacaille, Liz Kingsman, Philippe Duquesne, William Nadylam, Christiane Paul, Lucas Englander, Jane Turner, Niccolo Senni, Carole Weyers...

*Parlement*



**france•tv**

## Louis XXVIII

Paris, de nos jours,  
dans une France où la  
monarchie n'aurait jamais  
été abolie...  
Quand un accident  
d'avion coûte la vie à toute  
la famille royale, Samia  
apprend que son fils, un  
adolescent immature et  
nigaud, est l'héritier du  
trône de France.

Série. 10 x 22 min.  
Scénario : Géraldine  
de Margerie et Maxime  
Donzel.  
Réalisation : Géraldine  
de Margerie.  
Production : Agat Films.

**france•tv**  
slash

## Derby Girl

La série suit le parcours  
d'une ancienne  
championne de patinage  
artistique qui, après un  
pétage de plomb en finale  
des J.O., a tout perdu.  
Quelques années plus  
tard, elle découvre le roller  
derby, et décide de revenir  
au sommet.

Série disponible en  
streaming. 10 x 20 min.  
Auteurs : Nikola Lange et  
Charlotte Vecchiet.  
Réalisation : Nikola  
Lange.  
Production : Noon et  
Kabo.  
Avec Chloé Jouannet,  
Sophie-Marie Larrouy,  
Suzanne De Baecque,  
Salomé Diénis Meulien,  
Jisca Kalvanda, Olivia  
Côte...



*Derby Girl*

**100 % bio**



•3

**100 % bio**

Marie, jeune trentenaire vivant à Paris, apprend qu'elle est enceinte. Elle doit se rendre au Pays basque pour l'annoncer à son père, Gabi, un homme rustre et peu communiquant, obsédé par une seule chose : qu'un de ses enfants reprenne un jour son affaire, une charcuterie basque en plein déclin. Le seul inconvénient pour Marie, c'est que Thomas, le père de l'enfant, n'est pas basque mais parisien, et surtout... il est végan !

Fiction. 90 min.  
Écriture et réalisation :  
Fabien Onteniente.  
Production : Troisième Oeil  
Story et La Chaussette  
Rouge.  
Coproduction : France  
Télévisions.  
Avec Didier Bourdon,  
Catherine Jacob, Lolita  
Chammah, Nicolas  
Bridet, Olivier Barthélémy,  
Thomas Goldberg...

**france•tv  
slash**

**Nina and the pig  
(titre provisoire)**

Nina, ado cardiaque et fille de patron d'hypermarché, voit son regard sur le monde bouleversé lorsqu'elle apprend qu'elle vit depuis toujours grâce à une valve de cochon greffée sur son cœur. Hugo, fils d'éleveurs de cochons industriels, est amoureux de Nina. Alors, quand celle-ci décide de sauver la vie de Fleur, truie destinée à l'abattage, Hugo n'hésite pas : ils s'embarquent dans un road-trip déjanté, les autorités aux trousses, pour sauver la vie de ce cochon innocent.

Série. 8 x 30 min.  
Scénario : David André et  
Alice Vial.  
Production : Lionfish  
Films.

**france•tv**

**Or de lui**

Un VRP d'une petite PME de banlieue, dont la morne vie se résume à métro, boulot et mariage raté, se découvre un jour un stupéfiant pouvoir : il pond de l'or !

Série : 10 x 26 min.  
Scénario : Baptiste Lorber.  
Réalisation : Baptiste  
Lorber.  
Production :  
Calt Production.

# De la fantaisie dans l'air !

•2

## Tropiques criminels (saison 2)

Suite à un burn out, Gaëlle reprend du service. Mais, à peine sur le terrain, elle tire une balle dans le gilet de protection de Mélissa pour résoudre une prise d'otage. L'ex de cette dernière, éternel ado, débarque pour une réconciliation, et il finira... dans les bras de Gaëlle ! Une épreuve de plus pour notre duo qui n'est pas au bout de ses peines.

Série. 8 x 52 min.  
Auteurs : Éric Eider et Ivan Piettre.

Réalisation : Denis Thybaud (épisodes 1 à 4) et Lionel Chatton (épisodes 5 à 8).

Production : Federation Entertainment, en coproduction avec France Télévisions.  
Avec Sonia Rolland, Béatrice de La Boulaye, Julien Béramis, Valentin



Papoudof et Stephan Wojtowicz.  
Guests : Arié Elmaleh, Marc Grosy, Alexandre Brasseur et Nadège Beausson-Diagne.

•2

## Le crime lui va si bien

Dans *Esprit es-tu là ?*, Gaby et Céline cherchent l'identité d'un homme mort de frayeur dans une ferme. Le lieu est réputé hanté et le mort s'avère être un chasseur de fantômes... Elles devront ensuite élucider, dans *Coup double*, la mort étrange d'une jeune auxiliaire de vie et le suicide d'un bel élagueur. Deux morts sans lien apparent...

2 x 90 min.

Auteurs : Stéphane Kaminka (*Esprit es-tu là ?*), Olga Vincent et Mikaël Ollivier (*Coup double*).

Réalisation : Stéphane Kappes.

Production : Ramona Productions et Kam&Ka. Avec Claudia Tagbo, Hélène Seuzaret, Bruno Lochet, Julien Ratel, Laurent Manzoni, Fabrice Deville, Gabrielle Atger, Philippe Dusseau...

•3

## Alexandra Ehle

Alexandra Ehle est médecin légiste à l'IML de Bordeaux. Brillante, fantasque et libre, elle évolue dans cet univers avec une aisance déconcertante. Elle s'est donné une mission : rendre aux morts leur intégrité physique et « humaine », mais aussi leur rendre justice. Elle mène ses propres enquêtes, en dépit des recommandations de son équipe et des mises en garde d'Antoine Doisneau, commandant de la PJ et accessoirement son frère, qu'elle prend un malin plaisir à devancer...

Fiction. 90 min.

Scénario : Elsa Marpeau. Réalisation : différents réalisateurs pour chaque épisode.

Production : Carma Film. Coproduction : France Télévisions.

Avec Julie Depardieu, Bernard Yerlès, Thomas VDB...



Le crime lui va si bien



Alexandra Ehle

•3

## Capitaine Marleau

Forte de ses 8 millions de téléspectateurs, Capitaine Marleau, l'enquêtrice au parler tranché et à l'allure peu commune, revient pour une nouvelle saison inédite. Cette fois, elle sera entourée de célèbres guests : Virginie Ledoyen, Sylvie Testud, Christophe Lambert.

Série. 90 min.

Réalisation : Josée Dayan.  
Production : Passion  
Films, avec la  
participation de France  
Télévisions.  
Avec Corinne Masiero...

•2

## César Wagner

Deux nouvelles enquêtes pour César Wagner. Appelé d'abord sur une curieuse scène de crime : la victime a été complètement vidée de son sang. Vous avez dit « vampire » ? Ensuite, il devra élucider deux mystérieuses morts dans le quartier du musée d'Art moderne de Strasbourg.

2 x 90 min.  
Épisode 2 : *Sang et eaux*,  
épisode 3 : *Sombres  
Desseins*.  
Auteurs : Sébastien Paris  
et Éric Vérat.  
Réalisation : Antoine  
Garceau.  
Production : Incognita,  
en coproduction avec  
France Télévisions.  
Avec Gil Alma, Olivia  
Côte, Fanny Cottençon,  
Soufiane Guerrab,  
Joséphine de Meaux,  
Coralie Russier.  
Guests *Sang et eaux* :  
Amaury de Crayencour,  
Richard Sammel ;  
*Sombres Desseins* : Bruno  
Todeschini, Ophélia Kolb,  
Émilie Caen.

### César Wagner



Capitaine Marleau

# Les incontournables

•3

## Tandem

Collection. 90 min.  
Réalisation : Octave Raspail, Corinne Bergas,

Julie Lipinski, Bénédicte Delmas, Denis Thybaud et Jason Roffé.  
Production : Lagardère, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Astrid Veillon, Stéphane Blancafort...

47

•2

## Candice Renoir (saison 9)

Série. 10 x 52 min.  
Direction de collection : Fabienne Facco.  
Création : Solen Roy-Pagenault, Robin Barataud et Brigitte Peskine.

Réalisation : Pascal Lahmani, Christelle Raynal et Raphaël Lenglet.  
Production : Boxeur 7, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Cécile Bois, Raphaël Lenglet, Ali Marhyar, Yeelem Jappain, Olivier Cabassut, Marie Vincent, Clara Antoos, Christophe Ntakabanyura, Maëlle Mietton...



Candice Renoir



Tandem



•3

### **Crimes parfaits**

Collection. 2 x 52 min.  
Scénario : Stéphan Guérin-Tillié (*Un cœur sombre*) ; Isabelle Polin et Frédéric J. Lozet (*Master du crime*).  
Réalisation : Emmanuel Rigaut.  
Production : GMT Production.  
Coproduction : France Télévisions.  
Avec Isabel Otero et Hubert Roulleau.  
Guests : Anne Caillon ; Alexandra Vandernoot.



•3

### **Crime en...**

Écriture : Jean Falculète, Frédéric Faurt.  
Réalisation : Gabriel Aghion  
Production : Paradis Films.  
Coproduction : France Télévisions.  
Avec Florence Pernel, Guillaume Cramoisan et Lola Dewaere.



Suspense et fantastique

**STALK**

**france•tv  
slash**

***Stalk (saison 2)***

Depuis l'arrestation d'Alex, la bande des Stalkers Hunters de Lux sont les stars de l'ENSI. Mais la vie de Lux va prendre une tournure inattendue : Félix et ses potes le virent du BDE, Alma n'est pas bien, et un mystérieux stalker commence à balancer des vidéos sur le campus...

**Série. 10 x 23 min.**  
**Scénario :** Simon Bouisson et Jean-Charles Paugam.  
**Réalisation :** Simon Bouisson.  
**Production :** Silex Films.  
Avec Théo Fernandez, Carmen Kassovitz, Pablo Kobo, Rio Vega et Yasin Houicha.

**france•tv  
slash**

***Les Mains bleues***

Calais, 2019. Habib est un Nigérian de 17 ans. Il veut traverser la Manche pour rejoindre l'Angleterre. Mais Habib est différent, il a un don : un pouvoir extraordinaire très convoité par tous ceux qui l'ont vu à l'œuvre...

**Série. 4 x 52 min.**  
**Production :** Aux Singuliers (Telfrance) / coproduction européenne.

## Girlsquad

L'été s'annonce radieux pour Chloé, Ruby, Sofia et Constance, le « Girlsquad ». Mais, au lendemain d'une fête mémorable, tout bascule lorsque Anaïs est retrouvée dans le coma sur le bord de la route. Le Girlsquad va-t-il résister aux épreuves, aux révélations et aux conflits qui vont se succéder ?

Série. 10 x 22 min.  
Scénario : Estelle  
Surbranche (créatrice),  
Sébastien Fabioux,  
Victoria Musièdlak et Élise  
Benroubi.  
Réalisation : Zoé Cauwet.  
Production : Kelija.

## COPRODUCTION INTERNATIONALE

### Block 46

La profileuse Emily Roy et la journaliste spécialisée en affaires criminelles Alexis Castells enquêtent sur le meurtre mystérieux d'une jeune femme. Cette enquête les conduit tout droit dans les abîmes de la Shoah...

4 x 52 min.  
Tiré du roman de Johana Gustawsson.  
Production : Banijay Studios.  
En développement.

## •2

### Faux semblants

Le célèbre capitaine Antoine Thomas rentre de congé maladie à la suite d'un terrible accident de voiture dans lequel il a perdu l'usage de ses jambes. Il enquête avec le jeune Valentin Ventura sur un meurtre qui pourrait être l'œuvre d'un tueur en série...

Fiction. 90 min.  
Réalisation : Akim Isker.  
Écriture : Isabelle Polin et Frédéric Lozet.  
Production : Les Films du Printemps et EndemolShine Fiction, en coproduction avec France Télévisions.  
Avec Thierry Godard, Noémie Schmidt, Francis Renaud, Marc Ruchmann, Laurent Bateau, Steve Tientcheu...



**Faux semblants**



•2

## Bug

Dans un avenir proche, en une fraction de seconde, le monde numérique disparaît, comme aspiré par une force indicible. Enki Bilal nous prive de notre addiction digitale tout en nous plongeant, non sans une certaine dérision, dans un monde de désarroi et d'enjeux multipolaires...

6 x 52 min.

Adaptation et scénario :  
Enki Bilal et Dan Franck.  
Production : Troisième  
Œil.

COPRODUCTION  
INTERNATIONALE

## Brigade des cauchemars

Tristan et Esteban semblent être des ados comme les autres, mais le soir, grâce au professeur Angus et à sa formidable machine, ils explorent les cauchemars des patients de ce dernier pour soigner leurs traumas. Lorsqu'un meurtrier sévit dans la région et qu'Elsa, une jeune ado insomniaque, intègre la clinique d'Angus, nos héros font face à une force inattendue...

Série en développement.  
Adaptation d'une œuvre de Franck Thilliez.  
Écriture : Franck Thilliez.  
Production : Calt Studio, avec la participation de France Télévisions et France.tv

# Culture et proximité

**Sur France Télévisions, la culture se transmet avec subtilité en redécouvrant les personnages et les artistes qui ont fait l'Histoire, en revisitant les grands classiques de la littérature et en partageant le vivre ensemble grâce aux héros du quotidien de nos feuilletons et de nos enquêteurs si familiers.**



•3

### De Gaulle, l'éclat et le secret

De l'appel du 18 juin 1940 à son départ du pouvoir en 1969, Charles de Gaulle incarne et façonne ces grands moments de l'Histoire de France. Mais derrière la statue du héros, une personnalité pudique. Jacques Santamaria et Patrice Duhamel racontent comment les trajectoires personnelle et politique de Charles de Gaulle sont en réalité indissociables.

Série. 6 x 52 min.  
Auteurs : Patrice Duhamel et Jacques Santamaria.  
Réalisation : François Velle.  
Production : Effervescence, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Samuel Labarthe, Constance Dollé...

•3

## **Les Aventures du jeune Voltaire**

Comment devient-on Voltaire ? Le géant de la pensée, le maître du blasphème, dont les combats vont accoucher de la Révolution française ? Si l'on connaît le vénérable philosophe, on connaît moins le jeune Voltaire.

Série. 4 x 52 min.  
Scénario et adaptation : Alain Tasma, Georges-Marc Benamou et Henri Helman.  
Production : Siècle Productions et Arrezo Films, avec la participation de Media Production Services.  
Coproduction : France Télévisions.  
Avec Thomas Solivérès, Bernard Le Coq, Christa Theret, Éric Caravaca, Hippolyte Girardot, Valérie Bonneton, Thibault de Montalembert, Constance Dollé...

### L'ALLIANCE

#### **Leonardo**

Cette série en huit parties nous plonge en plein XVI<sup>e</sup> siècle, lors de l'arrestation du peintre et inventeur Léonard de Vinci à Florence. Suspecté de détenir des informations sur la mystérieuse disparition de Catherine de Crémone, il va être interrogé longuement. L'occasion pour lui de revenir sur les moments les plus importants de sa vie et de sa carrière.

Série. 8 x 52 min.  
Auteurs : Frank Spotnitz, Steve Thompson et Gabbie Asher.  
Réalisation : Daniel Percival.  
Production : Beta Film, BIG Light, Lux Vide et Rai, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Aidan Turner, Freddie Highmore, Matilda De Angelis, Giancarlo Giannini, Robin Renucci, Hugo Becker...



*Leonardo*



*Les Aventures du jeune Voltaire*

•3

## **Diane de Poitiers**

Dotée d'une insolente beauté et audacieuse gestionnaire se mêlant de politique, Diane de Poitiers partage avec Henri II, de vingt ans son cadet, la plus brûlante passion de l'Histoire de France. Ce faisant, elle l'emporte sur deux dangereuses rivales : la souveraine dont l'histoire allait associer le nom à la sanglante Saint-Barthélemy et une favorite royale instruite dans l'art des poisons.

Mini-série. 2 x 90 min.  
Scénariste : Didier Decoin.  
Réalisation : Josée Dayan.  
Production : Passion Films et Mon Voisin Productions, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Isabelle Adjani.

## L'ALLIANCE

### Le Tour du monde en 80 jours

Londres, 1872. Phileas Fogg, gentleman anglais, prend ce pari insensé : faire le tour du monde en quatre-vingts jours. Il s'allie les services de Jean Passepartout, un serveur français débrouillard. Ensemble, ils embarquent pour un voyage semé d'embûches, suivis de près par une jeune journaliste.

Série. 8 x 60 min.  
Auteurs : Ashley Pharaoh et Caleb Ranson.  
Réalisation : Steve Barron et Jamie Payne.  
Production : Slim Films, 247 Films et Federation Entertainment, avec la participation de France Télévisions, RAI et ZDF.  
Avec David Tennant, Ibrahim Koma, Leonie Benesch...



## *Germinal*



*L'Art du crime*

## COPRODUCTION INTERNATIONALE

### *Germinal*

Etienne Lantier, jeune ouvrier mineur dans un coron du nord de la France, va se révolter contre la misère et la faim. Il prend la tête d'une insurrection populaire. Mais cette lutte des classes ne se fera pas sans violences.

Série. 6 x 52 min.  
Auteur : Julien Lilti.  
Adaptation de l'œuvre d'Émile Zola.  
Réalisation : David Hourrègue.  
Production : Banijay Studios, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Guillaume de Tonquédec, Thierry Godard, Alix Poisson, Louis Peres, Jonas Bloquet, Éric Herson-Macarel, Max Baissette de Malglaive, Sami Bouajila...

•2

### *L'Art du crime* (saison 4)

Antoine Verlay, flic intuitif, et Florence Chassagne, historienne de l'art, ne peuvent plus se passer l'un de l'autre... pour résoudre les enquêtes. Enjeux amoureux et enquêtes criminelles dans le monde de l'art s'entremêlent dans cette nouvelle saison de *L'Art du crime*.

2 x 90 min.  
Épisode 1 : *Vincent Van Gogh* ; épisode 2 : *Henri de Toulouse-Lautrec*.  
Auteurs : Angèle Herry-Leclerc, Pierre-Yves Mora et Marjorie Bosch.  
Réalisation : Elsa Bennett et Hippolyte Dard.  
Production : Gaumont, en coproduction avec France Télévisions.  
Avec Nicolas Gob, Eléonore Bernheim, Philippe Duclos, Benjamin Egner, Emmanuel Noblet, Dounia Coesens.  
Guests *Vincent Van Gogh* : Stéphane Bern, Cécile Rebboah, *Henri de Toulouse-Lautrec* : Bruno Solo, Sara Mortensen.

# Adaptations littéraires



*Les Rivières pourpres*

•2

## **Les Rivières pourpres (saison 3)**

Le commissaire Pierre Niémans et le lieutenant Camille Delaunay sont une nouvelle fois appelés aux quatre coins de la France. Explosif et inséparable, ce tandem de choc va plonger dans des univers inédits, qui réveilleront chez eux de douloureux secrets.

Série. 8 x 52 min.  
Série créée par Jean-Christophe Grangé.  
Suite dérivée du roman de Jean-Christophe Grangé (Éditions Albin Michel).  
Auteurs : Jean-Christophe Grangé, Olivier Prieur, Thomas Mansuy, Mathieu Leblanc et Sylvie Simon.  
Réalisateurs : Ivan Fegyvérés, Manuel Boursinjac et Myriam Vinocour.  
Production : Storia Télévision, avec la participation de France Télévisions.  
Avec Olivier Marchal, Erika Sainte, Lizzie Brocheré, Wallerand Denormandie, Salomé Richard et Victor Polster.

•2

## **L'Île aux 30 cercueils**

Christine partage une vie heureuse avec son mari Raphaël jusqu'au jour où elle reçoit une mystérieuse vidéo : des images de son accouchement quinze ans auparavant, sur l'île de Sarek, où son fils est mort-né. Désormais hantée par la possibilité que son fils soit en vie, elle retourne sur cette île pour mener l'enquête.

Série. 6 x 52 min.  
Scénario : Elsa Marpeau et Florent Meyer.  
Librement adapté de l'œuvre de Maurice Leblanc.  
Réalisation : Frédéric Mermoud.  
Production : Thalie Images, avec la participation de France Télévisions.

## **L'ALLIANCE**

### **La Jeune fille et la nuit**

1992. Vinca s'enfuit de son campus avec son professeur de philo dont elle est amoureuse. On ne la reverra jamais. Vingt-cinq ans plus tard, lors d'une réunion d'anciens élèves, trois amis apprennent que le gymnase dans lequel ils avaient emmuré le corps va être détruit. Dès lors, plus rien ne s'oppose à ce que la vérité éclate...

Série. 6 x 52 min.  
Auteur : Marston Bloom, d'après le roman de Guillaume Musso.  
Production : Make It Happen Studio, avec la participation de France Télévisions.

# Découvrir la France autrement

•3

## **Meurtres à...**

Cette collection à succès allie avec subtilité crimes, duos d'enquêteurs, ainsi que patrimoine littéraire et culturel d'une région. Intimement liée à l'histoire de nos territoires, *Meurtres à...* entame une saison inédite.

Collection. 90 min.  
Avec notamment, cette saison :

*Meurtres à Pont-L'Évêque*

Réalisation : Thierry Binisti.

Avec Arnaud Binard, Antoine Hamel, Élodie Frenck.

Production : Nilaya.

*Meurtres à Albi*

Réalisation : Delpine Lemoine.

Avec Léonie Simaga, Bruno Debrendt.

Production : Delante Productions et AT-Prod.

*Meurtres à la pointe du Raz*

Réalisation : Laurent Dussaux.



*Meurtres à...*

Avec Évelyne Bouix, David Kemmenos.

Production : Fontaram Productions.

*Meurtres à Toulouse*

Réalisation : Sylvie Ayme.

Avec Camille Aguilar, Lionel Hastier.

Production : Jean-Baptiste Neyrac Productions.

Coproduction : France Télévisions.

•1•1

## Tahiti PK.0 (saison 2)

Capitaine de police, Félix Kléber débarque à Tahiti pour former un duo avec Cheyenne Tinihu qui vient de réintégrer la gendarmerie après plusieurs mois passés dans le coma. Méthodes différentes, personnalités incompatibles, les deux policiers unissent leurs talents d'enquêteurs.

Série. 6 x 26 min et 3 x 52 min.  
Auteurs : Éric Delafosse, Éric Verat et Marie-Ève Tefaatau.  
Sur une idée originale de Marie-Ève Tefaatau.  
Réalisation : Vincent Trisolini.  
Production : Pacific TV Prod et Monde et Médias TV, avec la participation de France Télévisions et Chabracque Production.  
Avec le soutien de la Polynésie française et du CNC.  
Avec Sandy Lewis-Godefroy, Guillaume Delorme, Édouard Montoute, Édouard Malakai, Manuarii Bonnefin, Pascal Erhel Hatuuku, Anne-Sophie Bellard, Hinanui Tara-Ariipeu...



# La proximité au plus près des Français



•2

## Un si grand soleil

Déchirements, éclats de rire ou de haine, sujets de société et passions dévorantes se succèdent, de Montpellier à l'arrière-pays. Les trajectoires des personnages s'entremêlent, chacun aspirant à une vie épanouie.

Feuilleton. 22 min.  
Idée originale :

Toma de Matteis  
et Olivier Szulzynger.

Production : France tv studio, Epeios Production et France Télévisions.

En coproduction associée avec Univers Fictionnel Persistant.

Coproduction exécutive associée :  
France Télévisions -

Moyens internes de fabrication.

Avec la participation de TV5 Monde.

En partenariat avec la Région Occitanie-Pyrénées-Méditerranée, la ville de Montpellier et Montpellier Méditerranée Métropole.

Avec le soutien du Centre du cinéma et de l'image animée.

Avec Abel Aboualiten, Teilo Azaïs, Alban Aumard, Yvon Back, Jérémy Banster, Baya Belal,

Hubert Benhamdine, Nathan Bensoussan, Manuel Blanc, Fred Bianconi, Lou Bonetti, Benjamin Bourgois, Shirley Bousquet, Marie-Gaëlle Cals, Emma Colberti,

Léonie Dahan-Lamort, Aurore Delplace, Jennifer Dubourg-Bracconi, Malik Elakehal, Fabrice Deville, Maéva El Aroussi, Siham Falhoune, Bertrand Farge, Christophe Favre, Frédérique Kamatari, Tonya Kinzinger, Chrystelle Labaude, Nicolas Lancelin, Gaëla Ledevenhat, Isabelle Leprince, Folco Marchi, Elisabeth Margoni, Julien Masdoua, Mélanie Maudran, Aïssam Medhem, Maëlle Mietton, Stéphane Monpetit, Istvan Nekrasov, Marie-Clotilde Ramoz-Ibanez, Mélanie Robert, Naïma Rodric, Malya Roman, Stana Roumillac, Moïse Santamaria, Rebecca Truffot, Frédéric Van Den Diessche, Auguste Yvon...

# •101

## OPJ (saison 2) Primodiffusion sur les 9 chaînes La 1<sup>ère</sup>

Le groupe 7 du commissariat de Nouméa-Centre est redéployé au sud de La Réunion. Pour la commandante Clarissa Hoarau, c'est un retour aux sources. Mais pour le reste de l'équipe, c'est une nouvelle vie qui s'annonce. La saison 2 sera diffusée sur les 9 chaînes La 1<sup>ère</sup>, sur France 3, et une enquête sera spécifiquement tournée pour deux soirées de prime time sur France 2.

Série. 20 x 52 min.  
Une série produite par Bertrand Cohen et Stéphane Meunier.  
Sur une idée originale de Bertrand Cohen.  
Directrice de collection : Eugénie Dard.  
Auteurs : José Caltagirone, Eugénie Dard, Emmanuelle

Dupuy, Juliette Gilot et Charlotte Joulia.  
Réalisation : François Bigrat, Florian Thomas et Stéphane Meunier.  
Production : Terence Films. Avec la participation de France Télévisions et TV5 Monde.

Avec la participation du Fonds de soutien à la production audiovisuelle et cinématographique de La Réunion et l'Agence Films Réunion.

En partenariat avec le CNC.

Avec Yaëlle Trulès, Antoine Stip, Nathan Dellemme, Marielle Karabeu, Hindra Armede et avec la participation d'Alexandre Varga.



# •3

## Plus belle la vie

*Plus belle la vie* fait battre le cœur des téléspectateurs depuis sa naissance, il y a quinze ans. Le feuilleton tient toujours ses promesses de divertissement et d'émotions, alliant suspense, romance, comédie et sujets de société. C'est une histoire mais aussi un espace où l'on se retrouve confronté à la vie de tous les jours, dans une réalité sociétale et multiculturelle, ouverte et multiple.

Feuilleton. 26 min.  
Production : Telfrance, avec la participation de France Télévisions.



## Des héros si proches

•3

### Cassandre

Dans *Temps mort*, Cassandre et son équipe pénètrent les arcanes de l'artisanat de luxe. Dans *Nature blessée*, un homme a été retrouvé inconscient dans un torrent. Il s'appelle Maxence et vit en accord avec la nature, loin du monde : « décroissant » ou « homme qui se cache » ?

Collection. 90 min.  
Scénario : Fred Monard,  
Nicolas Jones Gorlin  
et Killian Arthur  
(épisode 17 – *Temps  
mort*) ; Tigran Rosine  
et Philippe Bernard  
(épisode 18 – *Nature  
blessée*).

Réalisation :  
François Guérin.  
Production : Barjac  
Production.  
Coproduction : France  
Télévisions.

Avec Gwendoline  
Hamon, Alexandre Varga,  
Dominique Pinon, Jessy  
Ugolin, Emilie Gavois  
Kahn.

Guests : Jean Dell,  
Nathalie Besançon, Lucie  
Jeanne ; Frédéric Van Den  
Driessche, Claire Borotra,  
Clara Antoons.

•2

## Nina (saison 6)

Nina découvre qu'elle attend un enfant de Hugo. Mais ce nouveau bonheur est entaché par une nouvelle préoccupante : Hugo est malade. Face à l'adversité, ils sont plus unis que jamais. Soutenue par Costa, Nina décide de poursuivre cette grossesse tardive malgré l'hôpital qui s'apprête à fermer.

Série. 6 x 52 min.

Création : Alain Robillard et Thalia Rebinsky.

Scénario : Alain Robillard, Françoise Charpiat, Karine Lollichon, Adrien Louiset, Clarisse Potoky, Malysone Bovorasmby, Marjorie Bosch, Kilian Arthur, Nicolas Jones-Gorlin, Catherine Morela, Thomas Colineau et Paul Madillo.

Réalisation : Éric Le Roux et Jérôme Portheault.

Production : Barjac Production.

Avec Annelise Hesme, Thomas Jouannet, Grégoire Bonnet, Nina Mélo, Alix Bénézech, Marie-Christine Adam, Ambroise Michel, Ilona Bachelier.



•3

## La Stagiaire



À la suite d'une erreur judiciaire, Constance Meyer a repris ses études pour devenir magistrate. Avec le juge Delcourt, elle forme un duo de choc, tant pour régler les enquêtes que les affaires personnelles, avec un enthousiasme débordant qui réussit à démêler les affaires les plus complexes.

Série. 8 x 52 min.

Scénario : Nicolas Douay, Mathieu Gleizes, Lila Delmas, Kristel Mudry, Sébastien Vitoux et Corentin Romagny.

Réalisation : Philippe Bérenger, Sébastien Vitoux et Corentin Romagny.

Production : Elephant, avec la participation de France Télévisions.

Avec Michèle Bernier, Antoine Hamel, Philippe Lelièvre, Nicolas Marié... Guests : Jean-Charles Chagachbanian et Jeremy Banster.

# •3

## Mongeville

Dans *Le Bal des tartuffes*, une jeune actrice est assassinée. Grand amateur de Molière, le juge pourrait bien, lui aussi, brûler les planches. Dans *Écran de fumée*, Mongeville et Valentine s'immiscent dans le corps très discret des « soldats du feu » pour une enquête sur des charbons ardents.

Réalisation : Denis Mallevial.

Production :  
Son & Lumière, avec la participation de France Télévisions.

Avec Francis Perrin, Gaëlle Bona, Pierre Aussedat, Jean-Philippe Lachaud, Christiane Bopp.

Guests : Vincent Winterhalter, Emmanuel Salinger ; Laurence Boccolini, Édouard Montoute.

# •3

## Magellan

Le caporal Mareski regagne sa garnison à l'issue d'une permission, quand il est victime d'un accident de la route mortel. Persuadé qu'il s'agit d'un meurtre, Magellan ouvre une enquête. Il est rapidement convaincu que le coupable ne peut être qu'un des soldats de la base militaire.

Réalisation : Étienne Dhaene.

Production : JLA Production, avec la participation de France Télévisions.

Avec Jacques Spiesser, Selma Kouchy, Nathalie Besançon, Marie De Stefano, Anne Richard, Robin Causse.

# •3

## Police de caractères

Après le succès du premier épisode, Poquelin et de Beaumont sont de retour pour une nouvelle enquête. Au programme : un meurtre déguisé en suicide qui se révèle être un suicide déguisé en meurtre dans un lycée hôtelier !

Fiction. 90 min.

Scénario et dialogues : Eugénie Dard et Charlotte Joulia.  
Réalisation : Gabriel Aghio.

Production : Terence Films, Gétélé Productions et la RTBF.  
Coproduction : France Télévisions.  
Avec Clémentine Célarié et Joffrey Platel.



**Police de caractères**

# Équipes communication

## Marianne Siproudhis

Directrice de la communication

## Laurence Ansay

Directrice de la Communication des offres

## Valérie Manzic

Directrice adjointe de la Communication des offres

## France 2

### Contacts presse

#### Sophie Tonelli

01 56 22 50 43

sophie.tonelli@francetv.fr

#### Isabelle Delécluse

01 56 22 46 93

isabelle.delecluse@francetv.fr

#### Stéphanie Lacroix

01 56 22 89 75

stephanie.lacroix@francetv.fr

#### Sabine Safar-Barouh

01 56 22 75 28

sabine.safar@francetv.fr

#### Ludovic Hurel

01 56 22 43 69

ludovic.hurel@francetv.fr

## France 3

### Contacts presse

#### Cécile Chemin

01 56 22 75 18 - 06 11 15 15 68

cecile.chemin@francetv.fr

#### Valérie Lalanne de Haut

01 56 22 42 56

06 11 15 15 85

valerie.lalanne@francetv.fr

#### Kévin Arbona

01 56 22 72 68

kevin.arbona@francetv.fr

#### Pauline Dalverny

01 56 22 42 98

06 70 40 71 93

pauline.dalverny@francetv.fr

## Francetv.slash et France.tv

### Série fiction en streaming et innovation

#### Agnès Desplas

01 56 22 70 10

agnes.desplas@francetv.fr

#### Kévin Arbona

01 56 22 72 68

kevin.arbona@francetv.fr

## Pôle Outre-mer

### Contacts presse

#### Sylvie Koné

01 55 22 75 30

sylvie.kone@francetv.fr

#### Sophie Desquesnes

01 56 22 22 47

sophie.desquesnes@francetv.fr

#### Aude Gauthier

01 55 22 76 98

aude.gauthier@francetv.fr

#### Djeneba Sangare

01 55 22 71 17

djeneba.sangare@francetv.fr

## Okoo Jeunesse

### Valérie Dissaux

01 56 22 11 23

valerie.dissaux@francetv.fr

### Hélène Marteau

01 56 22 81 60

helene.marteau@francetv.fr

### Laure Culsan

01 56 22 40 34

laure.culsan@francetv.fr

Édité par la direction de la communication — septembre 2020

Présidente-directrice générale de France Télévisions et directrice de la publication : Delphine Ernotte Cunci | Directrice de la communication de France Télévisions : Marianne Siproudhis | Réalisation : Direction de la marque | Directeur de la direction de la marque : Philippe Delœuvre | Directeur de la création : Éric Rinaldi | Adjointe, responsable du service rédaction : Béatrice Dupas-Cantet | Chefs de projet : Béatrice Austin et Ludovic Hoarau | Secrétaires de rédaction : Jacques Barbaut et Bénédicte Mielcarek | Responsable du service création graphique : Sandra Barnouin | Directeur artistique : Philippe Baussant | Conception graphique : Marnya Ghomdi | Responsable du service photo : Violaine Petite | Coordinatrice du service photo : Sandra Roussel | Iconographes : Bérangère Monguillon, Meije Randetti, Joseph Delahaye, Espérance Racciopi, Céline Dupré et Wilfried Mortaille

Crédits photo. *Les Aventures du jeune Voltaire* : Jo Voets / Siècle Productions / France Télévisions / Umedia. *Comme un coup de tonnerre* : Rémy Grandroques / Elzevir / FTV. *Carrement Craignos* : John Wax. *La Faute à Rousseau* : Jean-Philippe Baltel / DEMD Prod / FTV. *Mauvaises Graines* : Jean-Philippe Baltel / Morgane Production / FTV. *Les Petits Meurtres d'Agatha Christie* : Caroline Dubois / Escatal Films. *Cassandra* : Fabrice Lang / FTV. *Mental* : Jean-Philippe Baltel / FTV. *Mongeville* : Fabrice Lang. *Crime en...* : Fabien Malot / FTV / Paradis Films. *Les Sandales blanches* : Jean-Philippe Baltel / Elo Prod. *Askip* : Fabien Malot / FTV. *Alexandra Ehle* : Patrick Fouque / FTV / Carmi Films. *Capitaine Marleau* : Jérôme Prébois / FTV / Passionfilms. *Commissaire Magellan* : Bernard Fau / JLA Productions. *De Gaulle, l'éclat et le secret* : Rémy Grandroques. *La Petite Femelle* : Sarah Alcalay / JPG Films / FTV. *La Stagiaire* : François Lefebvre / FTV. *Laëtitia* : Jérôme Prébois / FTV / CPB Films - Création graphique : Patrick Tanguy / Nuit de Chine. *Le Voyageur* : Manuelle Toussaint / FTV / Telecip. *Meurtres à Toulouse* : Ulrich Lebeuf / Myop. *Plus belle la vie* : Nathalie Guyon / FTV. *Police de caractères* : Sarah Alcalay / FTV / Terence Films. *Pour l'honneur d'un fils* : Aurélien Faidy / FTV / Morgane. *Tandem* : Fabien Malot / FTV / DEMD Productions. *L'Art du crime* : Caroline Dubois / FTV. *Candice Renoir* : Fabien Malot. *Dix pour cent* : C. Brachet / M. Cotellou / FTV / Monvoisin Production / Mother Production. *Astrid et Raphaëlle* : Patrick Fouque. *T'en fais pas, je suis là* : Jérôme Prébois. *Le crime lui va si bien* : Philippe Le Roux / Ramona Productions / FTV. *Nina* : Photo L.-A. Le Blay / Créo Meije Randetti / FTV. *César Wagner* : Benoît Linder / FTV / Incognito. *La Fugue* : Hassen Brahit / FTV. *Un si grand soleil* : Fabien Malot / FTV / 17Mars. *Les Rivières pourpres* : Storya Television. *Vulnérables* : Caroline Dubois. *Tropiques criminels* : Sylvie Castioni / FTV / Federation Entertainment. *Hortense* : Philippe Le Roux / FTV. *Vestiaires* : Ivan Mathie. *Faux semblants* : Fersen Sherkann. *Crossroads* : Sofie Gheysens / FTV. *Leonardo* : Angelo Turetta. *Crimes parfaits* : Jean-Louis Paris / FTV / GMT Productions. *Le Mensonge* : DR. *Le Tour du monde en 80 jours* : Joe Alblas / Design by TEA Entertain | © Slim 80 Days / Federation Entertainment / Peu Communications / ZDF / Be-Films (RTBF) - 2021.

france•tv

