

F3 NOUVELLE AQUITAINE
Samedi 18 Juillet 2020
06.00 JT 19/20 LIMOUSIN
DU 17-07

durée : 20' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

NOAPOP

MAGAZINE / Musique

NOA

06.27 JT 19/20 AQUITAINE /D, R
DU 17 07

durée : 20' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

06.48 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R
DU 17-07

durée : 25' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 17-07

JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

-- * --

06.48 19/20 EDITION ATLANTIQUE
DU 17-07

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 17-07

JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

07.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
DU 17 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

07.16 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R
DU 17 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

07.23 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R
DU 17 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

07.30 NOA CLASSES
N 7

durée : 46' FORME AUTRE / FICTION
NOA

-- * --

SERIES 3IS BORDEAUX

ICARE EPISODE 1

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Auteur: Hugo GERARD

Réalisation: Hugo GERARD

Dans un futur proche, une opération pour recouvrer la vue prise en charge par l'état est proposée aux aveugles de naissance. Louis, un jeune homme aveugle et solitaire, abandonné par son père à sa naissance à cause de son handicap, veut devenir un voyant comme les autres, sans se douter que cette transformation ne pourra se faire seul et viendra bouleverser son rapport aux autres et aux mondes.

-- * --

FILMS ANIMALIERS IFFCAM

L' HOMME ET LA MER

DOCUMENTAIRE / Nature, animaux

NOA

Réalisation: Armel RUY

Dans l'estuaire de la Loire, un pêcheur sous-marin nous entraîne avec lui découvrir un milieu unique, les forêts sous-marines de Laminaires. Ces grandes algues abritent une vie extraordinaire et méconnue. Méconnue mais menacée. Nous suivons le parcours de cet homme qui se bat pour leur préservation et remet en cause le lien qui nous unit à l'océan.

08.17 NOA CLASSES /C /C

N 8

durée : 43' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SERIES 3IS BORDEAUX /C /C

ICARE EPISODE 2

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Sébastien DELAUNAY

-- * --

FILMS ANIMALIERS IFFCAM /C /C

LES TOURBIERES

DOCUMENTAIRE / Nature, animaux

NOA

Réalisation: Céline MALEVRE

Un milieu vivant, âgé de plusieurs milliers d'années, fascinant, empli de mystères et encore méconnu. Au travers d'une quête personnelle, la réalisatrice nous emmène découvrir ce monde.

NOA BOUGER L INSTANT GYM

N16 UN REVEIL MUSCULAIRE COUVRE CHEF

MAGAZINE / SPORTS

NOA

Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu

09.30 COEUR OCEAN /C

SAISON 3 EP66

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.54 COEUR OCEAN /C

SAISON 3 EP67

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

10.19 COEUR OCEAN /C

SAISON 3 EP68

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

10.44 COEUR OCEAN

SAISON 3 EP69

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront

passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

11.09 COEUR OCEAN /C /C

SAISON 3 EP70

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

11.30 MASTERCLASS TOQUES ET PORCELAINES

N2 JUAN ARBELAEZ

durée : 30' RETRANSMISSION / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Vincent MILLET

La masterclass de Juan Arbelaez se déroulera autour du jarret de veau confit, piquillos, cresson et olives de Kalamatra

12.00 NOAPOP

N16 KEPA ET YYELLOW

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand dam de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

Yyellow Bordeaux/Dax/ Tarbes

Yyellow avec deux Y ce n'est pas une coquille, mais le jeune projet musical monté autour de Yohan, et avec pas mal de Quentin!

1/ Maquillés à la Moodoi, ces cinq garçons et une fille n'en ont pas moins une personnalité musicale unique et riche.

2/ Le groupe est un véritable hommage à la nouvelle Aquitaine, les membres venant de Dax, Bordeaux et Tarbes!

3/ Dans ce titre ils chantent "abstract form, abstract mind" une formule qui s'applique à leur musique.

DEPUIS LE DEBUT /D

N18 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 6 ST ANDRE

REPORTAGE / Rugby

NOA

12.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N124 GIMEL LES CASCADES 19

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N120 ILE DE PATIRAS 33

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N1 LOUDUN 86

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N106 SARRANCE 64

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

12.55 CAP SUD OUEST

N152 LOT ET GARONNE AU FIL DU LOT

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Dans cette émission, Eric Perrin vous embarque pour une balade au fil du Lot. Du haut de ses 485 kilomètres, le Lot est la 2ème plus longue rivière de France. C'est à bord de la péniche de Jean-Pierre Avinent, un amoureux de cours d'eau qu'Éric va découvrir l'histoire du Lot-et-Garonne. Pruneaux, ânes maraîchers, partie de pêche, somptueux villages, la balade réserve bien des surprises.

13.25 JT 12/13 AQUITAINE

DU 18 07

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

13.33 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

DU 18-07

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

KETOKOLE /D

N30 PIBOLE

EMISSION EDUCATIVE / Education
NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du

*Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

13.41 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

DU 18-07

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 O BOULOT

N90 AUREO VINZERICH EXPERTE EN ENTREPRISE

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

14.00 LES POUCE BLEUS /D

N75

durée : 26' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 3) /D /D /D /D /D

N55 L ASTRE EN MOI POITIERS

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D /D /D /D /D

N120 FESTIVAL BD ANGOULEME GILLES RATIER

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4 /D /D /D /D

N59 QUI SONT LES KOSPEI

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

14.25 DISPUTANDUM

N52 LE TOURISME EST IL COMPATIBLE AVEC 1 PANDEMIE

durée : 26' PLATEAU / Société

NOA

Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI

14.55 NOA CLASSES

N 9

durée : 42' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SERIES 3IS BORDEAUX /C

ICARE EPISODE 3

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Laetitia GENTON

-- * --

FILMS ANIMALIERS IFFCAM /C
NI QUEUE NI TETE

DOCUMENTAIRE / Nature, animaux

NOA

Réalisation: Ariane LAMARSAUDE

Un arbre a-t-il des bras, une queue, une tête ? Les plantes pensent-elles ? En quoi sont-elles différentes des animaux, de nous ? Ce documentaire, inspiré par l'Eloge de la Plante de Francis Hallé, compare animaux et végétaux dans les grandes étapes du cycle du vivant, afin de mieux comprendre ce règne, qui n'a ni queue... Ni tête !

KETOKOLE /D
N30 PIBOLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

15.45 MATCH VINTAGE RUGBY
N9 FINALE CH DE FRANCE 1996 TOULOUSE BRIVE
durée : 1h41' RETRANSMISSION / Rugby
NOA

15.45 VINTAGE CYCLISME TOUR DE FRANCE
N2 1987 ETAPE 10 SAUMUR FUTUROSCOPE
durée : 1h15' RETRANSMISSION / Cyclisme
NOA

17.01 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D
N22 NERAC 47
durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

18.50 LES REGALADES DE TIBO RANDO
N16 RANDO VELO GIRONDE 33
durée : 07' MAGAZINE / Nature, animaux
NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

19.00 NOAPOP

N16 KEPA ET YYELLOW

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

Yyellow Bordeaux/Dax/Tarbes

Yyellow avec deux Y ce n'est pas une coquille, mais le jeune projet musical monté autour de Yohan, et avec pas mal de Quentin!

1/ Maquillés à la Moodoi, ces cinq garçons et une fille n'en ont pas moins une personnalité musicale unique et riche.

2/ Le groupe est un véritable hommage à la nouvelle Aquitaine, les membres venant de Dax, Bordeaux et Tarbes!

3/ Dans ce titre ils chantent "abstract form, abstract mind" une formule qui s'applique à leur musique.

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 3) /D

N56 COMPAGNIE MECHANIC BORDEAUX

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D

N126 FIBD CHESTER

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4 /D

N60 QU EST CE QUE LE FROID RESSENTI

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

19.56 TOUS LES CHEMINS INTÉPOREL /D

N127 GUERET 23

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

20.00 NOA SUR MER

N3 PATRIMOINE MARITIME BASSIN D ARCACHON

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Guillaume DECAIX, Olivier RIOUX, Tanguy SCOAZEC

Le magazine des passionnés de mer et d'océan en Nouvelle-Aquitaine s'intéresse au patrimoine maritime du Bassin d'Arcachon.

Avec leurs invités, Olivier Riou, Guillaume Decaix et Tanguy Scoazec prendront le large à bord d'embarcations singulières comme les coureurs charentais, les pinasses à voiles, ou encore les trainières basques, dont la pratique comme sport est en train de devenir un phénomène identitaire.

Nous plongerons sur les vestiges du Mur de l'Atlantique au Pyla, nous irons découvrir les entrailles de l'Hermione à Rochefort, et prendre les embruns salés avec un saunier-surfer de l'île de Ré.

20.30 O BOULOT

N82 KATIA HOUBIGUIAN ENT DYDU

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

Katia Houbiguan, directrice marketing et expérience client de l'entreprise Dydu

20.45 TOUS LES CHEMINS INTÉPOREL /D

N129 BRESSUIRE 79

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTÉPOREL /D /D

N163 MONT DE MARSAN 40 ARTE FLAMENCO

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTÉPOREL /D /D

N133 PONT L ABBE D ARNOULT 17

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTÉPOREL /D /D

N128 EYGURANDE 19

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

21.00 CONCERT AUX CABANES TCHANQUEES

durée : 1h00' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique
NOA

Concert enregistré le 3 et 4 juillet 2020 sur la cabane tchanquée

Argos / FRANCE 3 Edité le : 15/07/2020 à 11:28 Page 10/120	NOA		Du: 18.07.2020	Au: 24.07.2020



blanche, au coeur du bassin d'arcachon. 4 jeunes talents exceptionnels, tous Victoire de la Musique classique :

*Marie Perbost, soprano Révélation Artiste Lyrique 2020 aux Victoires de la Musique
Emmanuel Rossfelder, guitariste, Révélation soliste instrumental aux Victoires de la Musique 2004
David Guerrier, trompette et cor, Double Victoire de la Musique (deux instruments au plus haut niveau, unique au monde)
Thomas Leleu, tuba, Victoire de la Musique*

*Programmation festive de gala pour cet événement résolument très grand public sous réserve de modifications
Format une heure (possibilité de bis), conçu pour être une pastille de joie retrouvée, de peps, virtuosité et d'évasion post confinement pour un programme créatif, festif, drôle de haut niveau.*

Musique espagnole : Pièce de virtuosité pour guitare avec Thibaut Garcia

Falla : 2 extraits des 7 Chansons populaires espagnoles pour sopra et guitare

Offenbach : Bacchanale

Duo corne à piston et tuba

Duo trompette et guitare (Carnaval de Venise)

Monti : Csardas avec Thomas et Thibaut

Si possible Dihau : La Tour Eiffel

Une pièce pétillante à 4 pour finir.

22.00 VERONIQUE SANSON AUX FRANCOIS DE LA ROCHELLE 2018

durée : 1h40' RETRANSMISSION / Musique

NOA

L'opportunité d'écouter ses plus grands succès comme : "Drôle de vie", "Je l'appelle encore", "Port de Vancouver"...

Lors de ce concert, conçu comme un best-of, la chanteuse a convié notamment sur scène Stephen Stills et leur fils Christopher.

L'artiste avait également invité à se joindre à elle sur la grande scène Jean-Louis Foulquier : Alain Souchon, Patrick Bruel, Jeanne Cherhal, Vianney et Tryo.

23.50 JT 19/20 AQUITAINE

DU 18 07

durée : 22' JOURNAL TELEVEISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 18 07

JOURNAL TELEVEISE / Information

NOA

-- * --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

MAGAZINE / Information

NOA

00.12 TOUS LES CHEMINS INTIMES /D

N18 BELLAC 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

00.16 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R

DU 18-07

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

KETOKOLE /D /D

N30 PIBOLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

00.42 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

DU 18-07

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.07 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE /C /C

N79 MON PETIT FAUTEUIL

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Christophe REICHERT

Hospitalisée dans un fauteuil roulant depuis qu'elle a été renversée par un chauffard, il y a quelques semaines, Assia, une petite fille de 11 ans a hâte de rentrer chez elle. Mais Assia ne peut rentrer chez elle dans l'appartement de ses parents inadapté à son handicap. En attendant qu'ils ne déménagent, Assia, qui est la nièce de Khaled, va trouver accueil chez les Ferrière. Mais point de chambre d'accueil pour Assia dont on va installer le lit médicalisé dans le salon, provoquant un grand remue-ménage chez les Ferrière. Marion va alors découvrir que ce qui fait le plus souffrir la petite fille ce n'est pas son handicap, mais l'absence de sa mère qui ne vient presque jamais la voir. Pourquoi cette attitude ? Assia croit d'abord que sa mère à honte de son handicap. Qu'elle ne supporte pas de la voir ainsi invalide. Mais est-ce vraiment la raison de ce comportement étrange ? Et qu'en est-il du fauchard qui a fauché Assia et que l'on n'a jamais retrouvé ?...

02.00 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE /C /C

N80 QUITTE OU DOUBLE

Argos / FRANCE 3 Edité le : 15/07/2020 à 11:28 Page 12/120	NOA		Du: 18.07.2020	Au: 24.07.2020



durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Christophe REICHERT

Stéphane, ouvrier qualifié, aurait aimé inculquer à son fils Mika les valeurs d'effort et de travail. Raté ! A 16 ans, celui-ci réussit à gagner sa vie grâce aux paris sportifs et nargue le paternel de sa réussite insolente. Ce qui provoque un conflit si violent que Mika prend un avocat pour s'émanciper et est placé chez les Ferrière en attendant qu'une solution ne soit trouvée. Marion a d'abord du mal à gérer ce Mika « bling bling » qui ne comprend absolument ce qu'on reproche à son mode de vie et réussit à continuer à parier en ligne alors qu'il est sous surveillance et qu'on lui a supprimé ordinateurs et smartphone. Marion va vite comprendre que l'attitude à la limite de l'arrogance de Mika cache en fait le caractère plus fragile d'un garçon peu sûr de lui. Mais alors qu'elle tente de dénouer la problématique familiale, Stéphane annonce à son fils qu'il ne s'opposera plus à son émancipation : Mika est libre désormais de vivre comme il l'entend, puisqu'il gagne sa vie... Mika accuse le coup. Il compte maintenant jouer toute sa fortune sur un seul pari. Mais la roue de la fortune ne risque-t-elle pas de tourner ?

02.53 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE /C /C
N81 AMOUR INTERDIT

durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Christophe BARBIER

Les tensions et les conflits sont le lot quotidien de la plupart des familles recomposées. C'est le cas de Grégory, 17 ans, qui, suite à une violente dispute, a été mis à la porte de chez lui par son beau-père. Pour le jeune homme, une chose est sûre : il ne remettra jamais les pieds chez cet homme qu'il déteste ! Perdu, et sans point de chute, Grégory échoue à l'ASE où il est placé temporairement chez les Ferrière. En découvrant un adolescent poli, serviable et mature, Marion s'interroge sur les raisons qui ont poussées cette famille recomposée, en apparence « idéale », à se déchirer. D'autant que Grégory semblait très proche de son beau-père avant qu'un événement ne vienne tout détruire. Mais lequel ?
C'est en découvrant le lien spécial qui existe entre Grégory et Sarah, la fille de son beau-père, que Marion comprend l'ampleur du problème. Car s'ils ont été élevés ensemble depuis le plus jeune âge, Grégory et Sarah, « quasi » frère et soeur...sont surtout très amoureux l'un de l'autre !? Marion va alors s'employer à renouer le dialogue au sein de cette famille qui juge la relation des deux adolescents incestueuse et inadmissible. Mais le sujet est sensible, et pour protéger leur amour, Grégory et Sarah sont prêts à braver tous les interdits...

03.49 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE /C /C
N82 SUR LE FIL

durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Christophe BARBIER

Lewis, 12 ans, est placé d'urgence en famille d'accueil au moment où son demi-frère Jordan est arrêté pour trafic de stupe et leur mère Sabine mise en garde à vue pour complicité. Quand il arrive chez les

Argos / FRANCE 3 Edité le : 15/07/2020 à 11:28 Page 13/120	NOA		Du: 18.07.2020	Au: 24.07.2020



Ferrière, il est lui-même sur la mauvaise pente, fâché avec l'école alors qu'il a des capacités, et même un vrai talent : une passion pour l'heroïc fantasy et pour l'écriture, que Marion ne tardera pas à découvrir.

Sabine est libérée et écartée de tout soupçon, mais l'affaire ayant fait du bruit, elle a perdu son travail et son maigre salaire. Elle ne pourra pas récupérer Lewis tant qu'elle n'aura pas retrouvé un emploi. Elle est dépassée, et dans une situation financière catastrophique, à deux doigts de la saisie immobilière. Pour Marion, commence alors une bataille : faire réagir le père de Lewis, un patron de discothèque qui semble bien peu préoccupé par le sort de son fils qu'il n'a pas vu depuis trois ans. Pour Lewis c'est un autre combat qui démarre: Jordan n'est plus là, alors maintenant c'est lui l'homme de la maison. Croyant aider sa mère, il se met à dealer au lycée pour le compte de Shrek, un patron de pizzeria qui accepte d'embaucher Sabine à condition que Lewis bosse pour lui... Intelligent et débrouillard, Lewis est en passe de devenir un vrai voyou alors qu'il a pourtant les moyens de devenir autre chose...

04.45 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE /C /C
N83 HYPERSENSIBLE

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Christophe BARBIER

Eliette Berthelot a été retrouvée seule dans une caravane isolée. Elle est placée chez les Ferrière le temps qu'on identifie et retrouve son père. Eliette semble plutôt bien s'adapter chez les Ferrière quand elle est prise de migraines et développe un eczéma. Elle confie alors qu'elle est hypersensible aux ondes électromagnétiques. Après une visite du médecin, Marion doit alors déconnecter tous les appareils concernés au grand dam de la famille. C'est alors que le père d'Eliette se manifeste à nouveau à la recherche de sa fille. Il explique qu'il a du passer quelques jours dans une « zone blanche » protégée des ondes. Affabulateur ou véritable victime du monde moderne, Eliette est en tout cas persuadée que son père dit vrai. Peut-être même s'en convainc-t-elle tellement que c'est ce qui la rend malade plutôt que les ondes magnétiques. Car Eliette est prête à tout pour rester avec son père et épouser son combat. Et cela contre l'avis de son grand-père maternel qui pense que son gendre est fou et veut récupérer sa petite fille...

05.39 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D
N18 BELLAC 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Dimanche 19 Juillet 2020

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN
DU 18-07

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.27 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

DU 18 07

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 18 07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

MAGAZINE / Information

NOA

KETOKOLE /D

N31 EBOUILLER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

DU 18-07

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.18 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N3 DURAS 47

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

07.20 DEPUIS LE DEBUT

N18 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 6 ST ANDRE

durée : 13' REPORTAGE / Rugby

NOA

NOAPOPOP COURT /D

MAGAZINE / Musique

NOA

07.00 NOA SUR MER

N4 MARENNES

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

08.10 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N134 SOUVIGNE 79

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N132 SAINT JUNIEN 87

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N175 BRANTOME 24

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N124 GIMEL LES CASCADES 19

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N120 ILE DE PATIRAS 33

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOA BOUGER L INSTANT GYM

N21 RENFORC MUSCU MUSCU SWISSBALL CHORE VIVE VENT

MAGAZINE / SPORTS
NOA

Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu

09.05 NOA CLASSES

N 7

durée : 46' FORME AUTRE / FICTION
NOA

-- * --

SERIES 3IS BORDEAUX

ICARE EPISODE 1

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Auteur: Hugo GERARD

Réalisation: Hugo GERARD

Dans un futur proche, une opération pour recouvrer la vue prise en charge par l'état est proposée aux aveugles de naissance. Louis, un jeune homme aveugle et solitaire, abandonné par son père à sa naissance à cause de son handicap, veut devenir un voyant comme les autres, sans se douter que cette transformation ne pourra se faire seul et viendra bouleverser son rapport aux autres et aux mondes.

-- * --

FILMS ANIMALIERS IFFCAM

L' HOMME ET LA MER

DOCUMENTAIRE / Nature, animaux
NOA

Réalisation: Armel RUY

Dans l'estuaire de la Loire, un pêcheur sous-marin nous entraîne avec

lui découvrir un milieu unique, les forêts sous-marines de Laminaires. Ces grandes algues abritent une vie extraordinaire et méconnue. Méconnue mais menacée. Nous suivons le parcours de cet homme qui se bat pour leur préservation et remet en cause le lien qui nous unit à l'océan.

09.50 NOA CLASSES

N 9

durée : 42' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SERIES 3IS BORDEAUX

ICARE EPISODE 3

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Laetitia GENTON

-- * --

FILMS ANIMALIERS IFFCAM

NI QUEUE NI TETE

DOCUMENTAIRE / Nature, animaux

NOA

Réalisation: Ariane LAMARSAUDE

Un arbre a-t-il des bras, une queue, une tête ? Les plantes pensent-elles ? En quoi sont-elles différentes des animaux, de nous ? Ce documentaire, inspiré par l'Eloge de la Plante de Francis Hallé, compare animaux et végétaux dans les grandes étapes du cycle du vivant, afin de mieux comprendre ce règne, qui n'a ni queue... Ni tête !

10.36 O BOULOT /D /D

N82 KATIA HOUBIGUIAN ENT DYDU

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

Katia Houbiguan, directrice marketing et expérience client de l'entreprise Dydu

10.45 TXIRRITA /D /D

N81 BALENCIAGA LE COUTURIER DES COUTURIERS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Il y a 50 ans Cristobal Balenciaga réalisait sa dernière commande : les uniformes des hôtes d'Air France. Il venait de fermer ses maisons de couture, en Espagne comme à Paris, mettant un point final à trois décennies de création. Le couturier basque s'était hissé au sommet de son art. Reconnu comme le maître par ses pairs. Balenciaga personnage secret, discret a marqué le monde de la mode à jamais. Txirrita prend ciseaux, épingles, fils et tissus pour essayer de dessiner les contours de cette immense personnalité. Destination Getaria, sa ville natale en Guipúzcoa, qui lui consacre un magnifique musée, et Saint Sébastien où Balenciaga débute.

11.12 NOA SUR MER /D /D

N3 PATRIMOINE MARITIME BASSIN D ARCACHON

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Guillaume DECAIX, Olivier RIOUX, Tanguy SCOAZEC

Le magazine des passionnés de mer et d'océan en Nouvelle-Aquitaine s'intéresse au patrimoine maritime du Bassin d'Arcachon.

Avec leurs invités, Olivier Riou, Guillaume Decaix et Tanguy Scoazec prendront le large à bord d'embarcations singulières comme les coureurs charentais, les pinasses à voiles, ou encore les trainières basques, dont la pratique comme sport est en train de devenir un phénomène identitaire.

Nous plongerons sur les vestiges du Mur de l'Atlantique au Pyla, nous irons découvrir les entrailles de l'Hermione à Rochefort, et prendre les embruns salés avec un saunier-surfer de l'île de Ré.

11.30 MASTERCLASS TOQUES ET PORCELAINES

N3 CHRISTOPHE HAY

durée : 30' RETRANSMISSION / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Vincent MILLET

La masterclass de Christophe Hay se déroulera autour de la carpe de Loire à la Chambord

12.00 NOAPOP

N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO

durée : 22' MAGAZINE / Musique
NOA

Julien Pras Bordeaux

Membre de Mars Red Sky, Queen of The Meadow, Pull, et de Calc, Julien Pras est également en solo, un artiste folk et sensible.

1/ Divine Sparks était, à sa sortie, saluée comme la chanson de l'année, une ballade que l'on ne se lasse pas d'écouter.

2/ Julien Pras a grandi aux Etats-Unis, ce qui lui permet d'être aussi poétique en langue anglaise.

3/ Discret, pourtant Julien Pas est un artiste prolifique, membre de nombreux groupes, notamment Queen of the Meadow, le projet d'Hélène Ferguson, qui l'accompagne aujourd'hui.

Vladimir Congo Biarritz

L'énergie d'un ride, un peu de kitch et beaucoup de bonne humeur sont les ingrédients du tout jeune groupe biarrot.

1/ Trois garçons et une fille résolument dans le vent ou dans la vague plutôt!

2/ Ils sont loin d'être bêtes (du titre de leur premier EP "ni méchants"), mais chouettes et entraînants!

3/ Elle est terrible cette p'tite reprise!

12.24 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N1 LOUDUN 86

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

12.30 DEPUIS LE DEBUT

N18 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 6 ST ANDRE

durée : 13' REPORTAGE / Rugby
NOA

12.43 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N106 SARRANCE 64

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

12.49 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

N22 NERAC 47

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

12.55 CAP SUD OUEST

N133 LES LANDES UNE FORET D EMOTIONS

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Eric MICHAUD

Nous nous retrouvons dans la plus grande forêt d'Europe, plantée majoritairement de pins maritimes, un paysage identitaire du département des Landes qui pourrait sembler monotone, mais il n'en est rien. Dès que l'on plonge sous les cimes des arbres, on découvre un autre monde. Voici une balade au coeur parc naturel régional des Landes de Gascogne qui saura vous surprendre ! Au programme, la forêt d'art contemporain, une initiative d'origine locale qui développe la culture et le lien social en exposant des oeuvres d'art ici et là dans tout le territoire. Un sylviculteur atypique nous fera partager son amour pour ces ambiances forestières, et pour finir une rencontre avec un sculpteur qui a fait du bois la matière première de ses délirantes et attachantes créations.

JT 12/13 AQUITAINE

DU 19 07

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

JT 12/13 POITOU CHARENTES

DU 19-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOAPOP COURT

MAGAZINE / Musique

NOA

KETOKOLE /D

N31 EBOUILLER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

**JT 12/13 LIMOUSIN
DU 19-07**

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 O BOULOT

N82 KATIA HOUBIGUIAN ENT DYDU

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

Katia Houbiguan, directrice marketing et expérience client de l'entreprise Dydu

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 3)

N56 COMPAGNIE MECHANIC BORDEAUX

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE

N126 FIBD CHESTER

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4

N60 QU'EST CE QUE LE FROID RESSENTI

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

14.25 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE

N79 MON PETIT FAUTEUIL

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Christophe REICHERT

Hospitalisée dans un fauteuil roulant depuis qu'elle a été renversée par un chauffard, il y a quelques semaines, Assia, une petite fille de 11 ans a hâte de rentrer chez elle. Mais Assia ne peut rentrer chez elle dans l'appartement de ses parents inadapté à son handicap.

Argos / FRANCE 3 Edité le : 15/07/2020 à 11:28 Page 20/120	NOA		Du: 18.07.2020	Au: 24.07.2020



En attendant qu'ils ne déménagent, Assia, qui est la nièce de Khaled, va trouver accueil chez les Ferrière. Mais point de chambre d'accueil pour Assia dont on va installer le lit médicalisé dans le salon, provoquant un grand remue-ménage chez les Ferrière. Marion va alors découvrir que ce qui fait le plus souffrir la petite fille ce n'est pas son handicap, mais l'absence de sa mère qui ne vient presque jamais la voir. Pourquoi cette attitude ? Assia croit d'abord que sa mère à honte de son handicap. Qu'elle ne supporte pas de la voir ainsi invalide. Mais est-ce vraiment la raison de ce comportement étrange ? Et qu'en est-il du fauchard qui a fauché Assia et que l'on n'a jamais retrouvé ?...

15.20 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE

N80 QUITTE OU DOUBLE

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Christophe REICHERT

Stéphane, ouvrier qualifié, aurait aimé inculquer à son fils Mika les valeurs d'effort et de travail. Raté ! A 16 ans, celui-ci réussit à gagner sa vie grâce aux paris sportifs et nargue le paternel de sa réussite insolente. Ce qui provoque un conflit si violent que Mika prend un avocat pour s'émanciper et est placé chez les Ferrière en attendant qu'une solution ne soit trouvée. Marion a d'abord du mal à gérer ce Mika « bling bling » qui ne comprend absolument ce qu'on reproche à son mode de vie et réussit à continuer à parier en ligne alors qu'il est sous surveillance et qu'on lui a supprimé ordinateurs et smartphone. Marion va vite comprendre que l'attitude à la limite de l'arrogance de Mika cache en fait le caractère plus fragile d'un garçon peu sûr de lui. Mais alors qu'elle tente de dénouer la problématique familiale, Stéphane annonce à son fils qu'il ne s'opposera plus à son émancipation : Mika est libre désormais de vivre comme il l'entend, puisqu'il gagne sa vie... Mika accuse le coup. Il compte maintenant jouer toute sa fortune sur un seul pari. Mais la roue de la fortune ne risque-t-elle pas de tourner ?

16.15 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE

N81 AMOUR INTERDIT

durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Christophe BARBIER

Les tensions et les conflits sont le lot quotidien de la plupart des familles recomposées. C'est le cas de Grégory, 17 ans, qui, suite à une violente dispute, a été mis à la porte de chez lui par son beau-père. Pour le jeune homme, une chose est sûre : il ne remettra jamais les pieds chez cet homme qu'il déteste ! Perdu, et sans point de chute, Grégory échoue à l'ASE où il est placé temporairement chez les Ferrière. En découvrant un adolescent poli, serviable et mature, Marion s'interroge sur les raisons qui ont poussées cette famille recomposée, en apparence « idéale », à se déchirer. D'autant que Grégory semblait très proche de son beau-père avant qu'un événement ne vienne tout détruire. Mais lequel ? C'est en découvrant le lien spécial qui existe entre Grégory et Sarah, la fille de son beau-père, que Marion comprend l'ampleur du problème. Car s'ils ont été élevés ensemble depuis le plus jeune âge, Grégory et Sarah, « quasi » frère et soeur...sont surtout très amoureux l'un de l'autre !? Marion va alors s'employer à renouer le dialogue au sein de cette famille qui juge la relation des deux

Argos / FRANCE 3 Edité le : 15/07/2020 à 11:28 Page 21/120	NOA		Du: 18.07.2020 Au: 24.07.2020	



adolescents incestueuse et inadmissible. Mais le sujet est sensible, et pour protéger leur amour, Grégory et Sarah sont prêts à braver tous les interdits...

17.10 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE

N82 SUR LE FIL

durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Christophe BARBIER

Lewis, 12 ans, est placé d'urgence en famille d'accueil au moment où son demi-frère Jordan est arrêté pour trafic de stupe et leur mère Sabine mise en garde à vue pour complicité. Quand il arrive chez les Ferrière, il est lui-même sur la mauvaise pente, fâché avec l'école alors qu'il a des capacités, et même un vrai talent : une passion pour l'heroïc fantasy et pour l'écriture, que Marion ne tardera pas à découvrir.

Sabine est libérée et écartée de tout soupçon, mais l'affaire ayant fait du bruit, elle a perdu son travail et son maigre salaire. Elle ne pourra pas récupérer Lewis tant qu'elle n'aura pas retrouvé un emploi. Elle est dépassée, et dans une situation financière catastrophique, à deux doigts de la saisie immobilière. Pour Marion, commence alors une bataille : faire réagir le père de Lewis, un patron de discothèque qui semble bien peu préoccupé par le sort de son fils qu'il n'a pas vu depuis trois ans. Pour Lewis c'est un autre combat qui démarre: Jordan n'est plus là, alors maintenant c'est lui l'homme de la maison. Croyant aider sa mère, il se met à dealer au lycée pour le compte de Shrek, un patron de pizzeria qui accepte d'embaucher Sabine à condition que Lewis bosse pour lui...

Intelligent et débrouillard, Lewis est en passe de devenir un vrai voyou alors qu'il a pourtant les moyens de devenir autre chose...

18.00 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE

N83 HYPERSENSIBLE

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Christophe BARBIER

Eliette Berthelot a été retrouvée seule dans une caravane isolée. Elle est placée chez les Ferrière le temps qu'on identifie et retrouve son père. Eliette semble plutôt bien s'adapter chez les Ferrière quand elle est prise de migraines et développe un eczéma. Elle confie alors qu'elle est hypersensible aux ondes électromagnétiques. Après une visite du médecin, Marion doit alors déconnecter tous les appareils concernés au grand dam de la famille. C'est alors que le père d'Eliette se manifeste à nouveau à la recherche de sa fille. Il explique qu'il a du passer quelques jours dans une « zone blanche » protégée des ondes. Affabulateur ou véritable victime du monde moderne, Eliette est en tout cas persuadée que son père dit vrai. Peut-être même s'en convainc-t-elle tellement que c'est ce qui la rend malade plutôt que les ondes magnétiques. Car Eliette est prête à tout pour rester avec son père et épouser son combat. Et cela contre l'avis de son grand-père maternel qui pense que son gendre est fou et veut récupérer sa petite fille...

18.57 NOA CLASSES

N 9

durée : 42' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --
 SERIES 3IS BORDEAUX
 ICARE EPISODE 3
 FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
 NOA

Réalisation: Laetitia GENTON

-- * --
 FILMS ANIMALIERS IFFCAM
 NI QUEUE NI TETE
 DOCUMENTAIRE / Nature, animaux
 NOA

Réalisation: Ariane LAMARSAUDE

Un arbre a-t-il des bras, une queue, une tête ? Les plantes pensent-elles ? En quoi sont-elles différentes des animaux, de nous ? Ce documentaire, inspiré par l'Eloge de la Plante de Francis Hallé, compare animaux et végétaux dans les grandes étapes du cycle du vivant, afin de mieux comprendre ce règne, qui n'a ni queue... Ni tête !

20.11 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N127 GUERET 23

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N129 BRESSUIRE 79

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N163 MONT DE MARSAN 40 ARTE FLAMENCO

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N133 PONT L ABBE D ARNOULT 17

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 3)

N56 COMPAGNIE MECHANIC BORDEAUX

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE

N126 FIBD CHESTER

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4

N60 QU EST CE QUE LE FROID RESSENTI

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

21.00 BATAILLE DE CASTILLON

durée : 50' RETRANSMISSION / SPECTACLES

Argos / FRANCE 3 Edité le : 15/07/2020 à 11:28 Page 23/120	NOA		Du: 18.07.2020	Au: 24.07.2020



NOA

Sur 7 Ha d'aire scénique au pied du Château Castegens, à Belvès de Castillon, à une portée de canon du lieu de la bataille, 600 bénévoles dont 400 batailleurs et 40 cavaliers participent à cette évocation historique à grand déploiement. Au-delà des faits d'armes, ces 95 minutes intenses, relevées de cascades et d'effets pyrotechniques, nous replongent au coeur du Moyen-Âge, entre fermes et auberges, femmes au puits, scènes de vendanges, saltimbanques, arracheurs de dents et marchands ambulants.

22.45 JT 19/20 AQUITAINE

DU 19 07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.06 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N128 EYGURANDE 19

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R

DU 19-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

KETOKOLE /D /D

N31 EBOUILLER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

DU 19-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 COEUR OCEAN

SAISON 3 EP76

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

00.30 COEUR OCEAN /C

SAISON 3 EP77

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

00.54 COEUR OCEAN /C /C

SAISON 3 EP78

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

01.18 COEUR OCEAN /C /C

SAISON 4 EP79

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

01.42 COEUR OCEAN /C /C

SAISON 4 EP80

durée : 19' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

KETOKOLE /D

N31 EBOUILLER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

02.10 VERONIQUE SANSON AUX FRANCOIS DE LA ROCHELLE 2018

durée : 1h40' RETRANSMISSION / Musique

NOA

L'opportunité d'écouter ses plus grands succès comme : "Drôle de vie", "Je l'appelle encore", "Port de Vancouver"...

Lors de ce concert, conçu comme un best-of, la chanteuse a convié notamment sur scène Stephen Stills et leur fils Christopher.

L'artiste avait également invité à se joindre à elle sur la grande scène Jean-Louis Foulquier : Alain Souchon, Patrick Bruel, Jeanne Cherhal, Vianney et Tryo.

03.51 TOUS LES CHEMINS INTIMES /D

N18 BELLAC 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

03.56 NOAPOP /D /D

N16 KEPA ET YYELLOW

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

Yyellow Bordeaux/Dax/ Tarbes

Yyellow avec deux Y ce n'est pas une coquille, mais le jeune projet musical monté autour de Yohan, et avec pas mal de Quentin!

1/ Maquillés à la Moodoi, ces cinq garçons et une fille n'en ont pas moins une personnalité musicale unique et riche.

2/ Le groupe est un véritable hommage à la nouvelle Aquitaine, les membres venant de Dax, Bordeaux et Tarbes!

3/ Dans ce titre ils chantent "abstract form, abstract mind" une formule qui s'applique à leur musique.

KETOKOLE /D /D

N31 EBOUILLER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe

Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue,

voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme

d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si

l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance

des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues

régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux

la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

04.24 CONTRADAS /D /D /D

N7 PORTRAITS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine
Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.
 En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

04.51 TOUS LES CHEMINS INTIMPOREL /D /D

N3 DURAS 47

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 3) /D /D

N56 COMPAGNIE MECHANIC BORDEAUX

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D /D

N126 FIBD CHESTER

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4 /D /D

N60 QU EST CE QUE LE FROID RESSENTI

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

05.22 TXIRRITA /D /D /D

N81 BALENCIAGA LE COUTURIER DES COUTURIERS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Il y a 50 ans Cristobal Balenciaga réalisait sa dernière commande : les uniformes des hôtes d'Air France. Il venait de fermer ses maisons de couture, en Espagne comme à Paris, mettant un point final à trois décennies de création.

Le couturier basque s'était hissé au sommet de son art. Reconnu comme le maître par ses pairs. Balenciaga personnage secret, discret a marqué le monde de la mode à jamais.

Txirrita prend ciseaux, épingles, fils et tissus pour essayer de dessiner les contours de cette immense personnalité.

Destination Getaria, sa ville natale en Guipúzcoa, qui lui consacre un magnifique musée, et Saint Sébastien où Balenciaga débuta.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 20 Juillet 2020

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 19-07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOAPOP

MAGAZINE / Musique

NOA

06.26 JT 19/20 AQUITAINE /D, R
DU 19 07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

KETOKOLE /D
N32 TIR CHAILLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

06.49 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R
DU 19-07

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.15 DEPUIS LE DEBUT
N19 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 1 OLIVIER MAGNE

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

07.25 O BOULOT
N82 KATIA HOUBIGUIAN ENT DYDU

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

*Katia Houbiguian, directrice marketing et expérience client de
l'entreprise Dydu*

07.37 # BIS /D /D
N283 SIGNOL GOUTS PEINTURE NATURE WRITING

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

BIS format court (saison 3)

07.40 TXIRRITA

N25 MICHEL ETCHEVERRY

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN

Chanteur et joueur de pelota (pilotari) Michel Etcheverry incarne l'image d'Epinal du Basque. Plus jeune d'une fratrie de quatre sportifs, chanteurs et même acteurs amateurs, Michel a décidé de devenir professionnel il y a 30 ans, relevant le pari d'une carrière qui lui offre tout de même une centaine de concerts par an, au minimum. Et qui voit en cette fin 2014, la parution de son dernier album, le 25ème de sa déjà longue et riche trajectoire. Ce ténor interprète des compositions en français et en basque concoctées pour lui par des auteurs comme Francis Lopez, Manex Pagola, Marcel Dabadie, Pierre André Doucet, Mixel Ducau, les inséparables Xavier Lorente et Mario Gachis, Jean-Pierre Ferlant et bien d'autres. Il reprend évidemment le répertoire de Luis Mariano, sans délaisser celui plus traditionnel de son Pays basque, qu'il a chevillé au corps.

Rencontrer Michel Etcheverry, c'est obligatoirement tendre le micro à nombre de ses amis : Robert Dufourcq avec lequel il fut champion de France en 1975, en trinquet, place libre et mur à gauche (record jamais égalé). Manex Meyzenc, directeur de la maison de disques Agorila. Pierre Lissar, autre champion de pelote à main nue. Peio Paguéguy, restaurateur du célèbre 'Ami Jean' de Paris des années 70 à 2000. Jean-Marie Mailharro du 'Trinquet moderne' de Bayonne. Car pour Michel la vie sans les amis, ne serait rien. Et puis son épouse, Anne-Marie, pour laquelle la vie avec " un artiste n'est pas (toujours) un long fleuve tranquille, mais qui n'en changerait pour rien au monde ! "

Et puis il y a Hélette. Son village natal et Aguerria, sa maison, auberge réputée aujourd'hui fermée à la suite de décès dans la famille. Une douleur pour Michel mais qui ne retient que les souvenirs heureux, tant il est résolument positif.

Dans les studios Amanita d'Anglet, Michel Etcheverry accompagné de cinq de ses musiciens nous interprètent deux chants de son dernier opus pour ce dernier Txirrta 2014. Un cadeau de Noël anticipé !

08.05 RUGBY TOP 14 AVIRON BAYONNAIS SECTION PALOISE

N1 1ERE MI TEMPS

durée : 50' RETRANSMISSION / Rugby
NOA

Journaliste: Pascal ZUDDAS, François BUSSON

Un match de rugby à revivre sur .3 NoA : l'Aviron Bayonnais contre la Section Paloise, pour cette deuxième rencontre d'une série de trois matchs de gala, dans le cadre du "France Bleu Baïonnais Tour 2019". Le France Bleu Baïonnais Tour 2019 a lancé la saison 2019-2020, synonyme de retour en Top 14 pour l'Aviron Bayonnais.

Pour préparer au mieux cette nouvelle saison 2019/2020 en Top 14, les joueurs de l'Aviron Bayonnais avaient alors disputé trois matches de préparation au stade Jean Dauterive à Bayonne. Après le Stade Français la semaine précédente, place à la Section Paloise en ce 9 août 2019!

La dernière rencontre les opposera à Perpignan le vendredi 16 août.

**08.55 RUGBY TOP 14 AVIRON BAYONNAIS SECTION PALOISE
N2 2EME MI TEMPS**

durée : 1h01' RETRANSMISSION / Rugby
NOA

Journaliste: Pascal ZUDDAS, François BUSSON

Un match de rugby à revivre sur .3 NoA : l'Aviron Bayonnais contre la Section Paloise, pour cette deuxième rencontre d'une série de trois matchs de gala, dans le cadre du "France Bleu Baïonan Tour 2019". Le France Bleu Baïonan Tour 2019 a lancé la saison 2019-2020, synonyme de retour en Top 14 pour l'Aviron Bayonnais.

Pour préparer au mieux cette nouvelle saison 2019/2020 en Top 14, les joueurs de l'Aviron Bayonnais avaient alors disputé trois matches de préparation au stade Jean Dauterive à Bayonne. Après le Stade Français la semaine précédente, place à la Section Paloise en ce 9 août 2019!

La dernière rencontre les opposera à Perpignan le vendredi 16 août.

NOAPOP /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

**10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N177 RAZES 87**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**10.04 NOA CLASSES /D
LUMNI N12**

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION
NOA

**NOA BOUGER L INSTANT GYM
N17 DEBIT DE LAIT ETIREMENTS DU DOS**
MAGAZINE / SPORTS
NOA

Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu

**10.47 NOAPOP COURT /D
N52 MAWID VERSION 13 N13**

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

*Mawyd Bordeaux/Médoc
A eux six, ils portent la paternité de ce nouvel album, un groupe joyeux, pour qui le reggae est le lieu de rencontre de leurs diverses influences personnelles.*

**11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N20 AUBUSSON 23**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**11.06 NOA SUR MER /D
N4 MARENNES**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.35 C EST A LIMOGES

N26 STAT UP PROGR PI COUFFIGNAL ARTISTE FONDEUR

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Tout le monde peut apprendre, c'est la devise de cette start-up qui produit des contenus pédagogiques adaptés. Différents publics, une méthodologie, c'est l'apprentissage par l'exemple. Avec Programme Pi ce sont les mathématiques qui sont en ligne de mire. Guillaume Couffignal, artiste-fondeur d'art installé à Aix sur Vienne s'expose en galerie.

Dans l'ombre de sa fonderie, depuis de nombreuses années, il réalise les sculptures en bronze des artistes. Aujourd'hui, ce sont ses propres créations qu'il présente. Notre feuilleton "les gestes de la porcelaine" aujourd'hui le coulage.

11.50 COEUR OCEAN

SAISON 3 EP76

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

12.15 COEUR OCEAN /C

SAISON 3 EP77

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) / N11 VERONIQUE SAMSON AMOUREUSE

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

Interprétation: Véronique SANSON

la vie secrète des chansons des francofolies est une série de 34 programmes courts de 2'30". Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence.

Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.
Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francolies de La Rochelle.

12.45 TXIRRITA

N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Bruno VILLA

L'équipe de Txirrita plonge le téléspectateur au coeur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de la visite, la découverte des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée a noué une coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julen Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : balade dans le musée de la Mer avec un gros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : extraits du portrait consacré à Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima » : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.

BIS /D /D

N283 SIGNOL GOUTS PEINTURE NATURE WRITING

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

BIS format court (saison 3)

13.15 CAP SUD OUEST

N146 DE LA DORDOGNE A LA CHARENTE A BICYCLETTE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Présentation: Eric PERRIN
Réalisation: ANTHONY MARTIN

La flow vélo est une véloroute qui traverse la Nouvelle-Aquitaine. Nous vous proposons de l'emprunter du village médiéval de St Jean de Côte en Dordogne jusqu'à Saint-Simon ancien village gabarier en Charente : Paysages bucoliques, belles rencontres et riche patrimoine, ponctuent cette ballade à bicyclette et lui donnent tout son charme !

OPERA KIDS /D
N33 PORTRAIT DE KIDS INES ET AHMED CONVERSATION
DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

13.45 NOA CLASSES
LUMNI N18
durée : 13' FORME AUTRE / FICTION
NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N136 BLANQUEFORT 33
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE
DU 20 07
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

14.26 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R
DU 20-07
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

ON SE CAPTE /D
SPOT / Arts, médias, spectacles
NOA

Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.

14.51 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

DU 20-07

durée : 11' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

15.19 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE /C

N83 HYPERSENSIBLE

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Christophe BARBIER

Eliette Berthelot a été retrouvée seule dans une caravane isolée. Elle est placée chez les Ferrière le temps qu'on identifie et retrouve son père. Eliette semble plutôt bien s'adapter chez les Ferrière quand elle est prise de migraines et développe un eczéma. Elle confie alors qu'elle est hypersensible aux ondes électromagnétiques. Après une visite du médecin, Marion doit alors déconnecter tous les appareils concernés au grand dam de la famille. C'est alors que le père d'Eliette se manifeste à nouveau à la recherche de sa fille. Il explique qu'il a du passer quelques jours dans une « zone blanche » protégée des ondes. Affabulateur ou véritable victime du monde moderne, Eliette est en tout cas persuadée que son père dit vrai. Peut-être même s'en convainc-t-elle tellement que c'est ce qui la rend malade plutôt que les ondes magnétiques. Car Eliette est prête à tout pour rester avec son père et épouser son combat. Et cela contre l'avis de son grand-père maternel qui pense que son gendre est fou et veut récupérer sa petite fille...

16.15 DEPUIS LE DEBUT

N19 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 1 OLIVIER MAGNE

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

16.17 NOA BOUGER L INSTANT GYM /D

N26 RENFO MUSCULAIRE ET EQUILIBRE

durée : 27' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu

16.50 NOAPOP

N24 MILOS ASIAN SOUND SYSTEM

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

Milos Asian Sound System Bordeaux

Milos est un personnage protéiforme de la scène musicale bordelaise tout à la fois artiste en tant que Milos Asian, Milos Unplugged, talent scout avec La Casette et les Kitchens Sessions, ingénieur du son, gérant de l'Inca. Ici c'est la casquette de musicien qu'il enfle pour présenter ce nouvel album résolument plus reggae.

1 / La pochette de l'album "Awakewing" est signée par l'artiste Dreego. C'est de ce dernier qu'est extrait "Dig", dans une nouvelle version pour NoA Pop.

2/ "Blood Brothers" est extrait du cinquième et dernier album de Milos Asian, "Où est Hugo Berrouet" du nom de son batteur.

3/ Créatif, collectif, inventif pourrait être la caractérisation en trois mots de Milos et de ses nombreux projets.

17.05 CONTRADAS

N7 PORTRAITS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

KETOKOLE /D /D

N32 TIR CHAILLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe

Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue,

voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme

d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si

l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance

des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues

régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux

la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

17.35 TXIRRITA

N25 MICHEL ETCHEVERRY

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

Chanteur et joueur de pelota (pilotari) Michel Etcheverry incarne l'image d'Epinal du Basque. Plus jeune d'une fratrie de quatre sportifs, chanteurs et même acteurs amateurs, Michel a décidé de devenir professionnel il y a 30 ans, relevant le pari d'une carrière qui lui offre tout de même une centaine de concerts par an, au minimum. Et qui voit en cette fin 2014, la parution de son dernier album, le 25ème de sa déjà longue et riche trajectoire.

Ce ténor interprète des compositions en français et en basque concoctées pour lui par des auteurs comme Francis Lopez, Manex Pagola, Marcel Dabadie, Pierre André Doucet, Mixel Ducau, les inséparables Xavier Lorente et Mario Gachis, Jean-Pierre Ferlant et bien d'autres. Il reprend évidemment le répertoire de Luis Mariano,

sans délaisser celui plus traditionnel de son Pays basque, qu'il a chevillé au corps.
Rencontrer Michel Etcheverry, c'est obligatoirement tendre le micro à nombre de ses amis : Robert Dufourcq avec lequel il fut champion de France en 1975, en trinquet, place libre et mur à gauche (record jamais égalé). Manex Meyzenc, directeur de la maison de disques Agorila. Pierre Lissar, autre champion de pelote à main nue. Peio Paguéguy, restaurateur du célèbre 'Ami Jean' de Paris des années 70 à 2000. Jean-Marie Mailharro du 'Trinquet moderne' de Bayonne. Car pour Michel la vie sans les amis, ne serait rien. Et puis son épouse, Anne-Marie, pour laquelle la vie avec " un artiste n'est pas (toujours) un long fleuve tranquille, mais qui n'en changerait pour rien au monde ! "
Et puis il y a Hélette. Son village natal et Aguerria, sa maison, auberge réputée aujourd'hui fermée à la suite de décès dans la famille. Une douleur pour Michel mais qui ne retient que les souvenirs heureux, tant il est résolument positif.
Dans les studios Amanita d'Anglet, Michel Etcheverry accompagné de cinq de ses musiciens nous interprètent deux chants de son dernier opus pour ce dernier Txirrita 2014. Un cadeau de Noël anticipé !

OPERA KIDS /D /D
N33 PORTRAIT DE KIDS INES ET AHMED CONVERSATION
DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.
Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

18.05 NOAPOP
N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO
durée : 22' MAGAZINE / Musique
NOA

Julien Pras Bordeaux
Membre de Mars Red Sky, Queen of The Meadow, Pull, et de Calc, Julien Pras est également en solo, un artiste folk et sensible.

1/ Divine Sparks était, à sa sortie, saluée comme la chanson de l'année, une ballade que l'on ne se lasse pas d'écouter.
2/ Julien Pras a grandi aux Etats-Unis, ce qui lui permet d'être aussi poétique en langue anglaise.
3/ Discret, pourtant Julien Pas est un artiste prolixe, membre de nombreux groupes, notamment Queen of the Meadow, le projet d'Hélène Ferguson, qui l'accompagne aujourd'hui.

Vladimir Congo Biarritz
L'énergie d'un ride, un peu de kitch et beaucoup de bonne humeur sont
les ingrédients du tout jeune groupe biarrot.

- 1/ Trois garçons et une fille résolument dans le vent ou dans la vague plutôt!
- 2/ Ils sont loins d'être bêtes (du titre de leur premier EP "ni méchants"), mais chouettes et entraînants!
- 3/ Elle est terrible cette p'tite reprise!

VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) /
N11 VERONIQUE SAMSON AMOUREUSE

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

Interprétation: Véronique SANSON

la vie secrète des chansons des francofolies est une série de 34 programmes courts de 2'30". Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence.
Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.
Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.

18.35 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP86

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

18.57 COEUR OCEAN /C

SAISON 4 EP87

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se

rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

ON SE CAPTE /D /D /D
SPOT / Arts, médias, spectacles
NOA

Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.

19.24 DEPUIS LE DEBUT /D
N19 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 1 OLIVIER MAGNE
durée : 02' REPORTAGE / Rugby
NOA

19.30 C EST A LIMOGES
C EST A LIMOGES(024)
durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

19.45 NOAPOP COURT
N104 GENIAL DU JAPON VERSION 13 N26
durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

*Génial au Japon Bordeaux
Avec Génial au Japon, Emeline et Blandine nous emmènent, avec leur pop ouatée, dans un voyage musical original.*

*1/ Remarqué par la Pépinière du Krakatoa, le duo est aussi membre du collectif du Fennec avec les copains d'Equipe de Foot ou I am Stramgram notamment.
2/ Leur Lucky Cat qui les accompagne toujours sur scène, un peu abimé, prouve bien que les deux nanas tournent déjà beaucoup!*

NOAPOP COURT /D
MAGAZINE / Musique
NOA

20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N177 RAZES 87
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D
N20 AUBUSSON 23
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D
N136 BLANQUEFORT 33
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

20.15 DEPUIS LE DEBUT
N18 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 6 ST ANDRE
durée : 13' REPORTAGE / Rugby

NOA

VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) /
N11 VERONIQUE SAMSON AMOUREUSE

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

Interprétation: Véronique SANSON

la vie secrète des chansons des francofolies est une série de 34 programmes courts de 2'30". Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence.

Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.

Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.

21.10 MATCH VINTAGE BASKET

N1 CH FE 1989 N1A MATCH ALLER CSP LGS PAU ORTHEZ

durée : 1h37' RETRANSMISSION / Basket

NOA

22.55 NOAPOP

N16 KEPA ET YYELLOW

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

Yyellow Bordeaux/Dax/ Tarbes

Yyellow avec deux Y ce n'est pas une coquille, mais le jeune projet musical monté autour de Yohan, et avec pas mal de Quentin!

1/ Maquillés à la Moodoi, ces cinq garçons et une fille n'en ont pas moins une personnalité musicale unique et riche.

2/ Le groupe est un véritable hommage à la nouvelle Aquitaine, les membres venant de Dax, Bordeaux et Tarbes!

3/ Dans ce titre ils chantent "abstract form, abstract mind" une formule qui s'applique à leur musique.

OPERA KIDS /D /D

N33 PORTRAIT DE KIDS INES ET AHMED CONVERSATION

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Argos / FRANCE 3 Edité le : 15/07/2020 à 11:28 Page 40/120	NOA		Du: 18.07.2020	Au: 24.07.2020



Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

23.25 JT 19/20 AQUITAINE

DU 20 07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.52 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

DU 20-07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

KETOKOLE /D /D

N32 TIR CHAILLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

00.15 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

DU 20-07

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 20-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.16 19/20 EDITION ATLANTIQUE
DU 20-07
durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES
DU 20-07
JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
DU 20 07
durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

00.51 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE
DU 20 07
durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

00.58 19/20 EDITION PERIGORDS
DU 20 07
durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

01.05 DEPUIS LE DEBUT /D
N19 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 1 OLIVIER MAGNE
durée : 02' REPORTAGE / Rugby
NOA

01.10 MASTER PELOTE MAIN NUE A BAYONNE
N1 DEMI FINALE N1
durée : 1h11' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

Journaliste: Edmond LATAILLADE

Revivez sur .3 NOA, les demi-finales des Masters des Fêtes de Bayonne de pelote à main nue qui se sont déroulées les 24 et 25 juillet derniers!

Tout, dans ces Masters de pelote à main nue, sort de l'ordinaire :

-Ce tournoi est hors championnat mais il est l'un des plus importants du circuit.

-Il est le plus doté.

-C'est la seule compétition dont les demi-finales et la finale se jouent à guichets fermés.

Enfin, il se déroule durant les Fêtes de Bayonne : tous les spectateurs y assistent vêtus de blanc. C'est une des manifestations les plus ancrées dans la tradition des Fêtes et y participer est un honneur!

02.21 MASTER PELOTE MAIN NUE A BAYONNE
N2 DEMI FINALE N2
durée : 1h07' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

Journaliste: Edmond LATAILLADE

Revivez sur .3 NOA, les demi-finales des Masters des Fêtes de Bayonne de pelote à main nue qui se sont déroulées les 24 et 25 juillet derniers!

Tout, dans ces Masters de pelote à main nue, sort de l'ordinaire :

-Ce tournoi est hors championnat mais il est l'un des plus importants du circuit.

-Il est le plus doté.

-C'est la seule compétition dont les demi-finales et la finale se jouent à guichets fermés.

Enfin, il se déroule durant les Fêtes de Bayonne : tous les spectateurs y assistent vêtus de blanc. C'est une des manifestations les plus ancrées dans la tradition des Fêtes et y participer est un honneur!

03.30 DISPUTANDUM /D

N52 LE TOURISME EST IL COMPATIBLE AVEC 1 PANDEMIE

durée : 26' PLATEAU / Société

NOA

Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI

03.10 NOAPOP /D

N16 KEPA ET YYELLOW

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand dam de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

Yyellow Bordeaux/Dax/ Tarbes

Yyellow avec deux Y ce n'est pas une coquille, mais le jeune projet musical monté autour de Yohan, et avec pas mal de Quentin!

1/ Maquillés à la Moodoi, ces cinq garçons et une fille n'en ont pas moins une personnalité musicale unique et riche.

2/ Le groupe est un véritable hommage à la nouvelle Aquitaine, les membres venant de Dax, Bordeaux et Tarbes!

3/ Dans ce titre ils chantent "abstract form, abstract mind" une formule qui s'applique à leur musique.

04.50 CAP SUD OUEST /D

N152 LOT ET GARONNE AU FIL DU LOT

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN
Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Dans cette émission, Eric Perrin vous embarque pour une balade au fil du Lot. Du haut de ses 485 kilomètres, le Lot est la 2ème plus longue rivière de France. C'est à bord de la péniche de Jean-Pierre Avinent, un amoureux de cours d'eau qu'Éric va découvrir l'histoire du Lot-et-Garonne. Pruneaux, ânes maraîchers, partie de pêche, somptueux villages, la balade réserve bien des surprises.

05.20 TXIRRITA /D

N25 MICHEL ETCHEVERRY

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN

Chanteur et joueur de pelota (pilotari) Michel Etcheverry incarne l'image d'Épinal du Basque. Plus jeune d'une fratrie de quatre sportifs, chanteurs et même acteurs amateurs, Michel a décidé de devenir professionnel il y a 30 ans, relevant le pari d'une carrière qui lui offre tout de même une centaine de concerts par an, au minimum. Et qui voit en cette fin 2014, la parution de son dernier album, le 25ème de sa déjà longue et riche trajectoire. Ce ténor interprète des compositions en français et en basque concoctées pour lui par des auteurs comme Francis Lopez, Manex Pagola, Marcel Dabadie, Pierre André Doucet, Mixel Ducau, les inséparables Xavier Lorente et Mario Gachis, Jean-Pierre Ferlant et bien d'autres. Il reprend évidemment le répertoire de Luis Mariano, sans délaissier celui plus traditionnel de son Pays basque, qu'il a chevillé au corps.

Rencontrer Michel Etcheverry, c'est obligatoirement tendre le micro à nombre de ses amis : Robert Dufourcq avec lequel il fut champion de France en 1975, en trinquet, place libre et mur à gauche (record jamais égalé). Manex Meyzenc, directeur de la maison de disques Agorila. Pierre Lissar, autre champion de pelote à main nue. Peio Paguéguay, restaurateur du célèbre 'Ami Jean' de Paris des années 70 à 2000. Jean-Marie Mailharro du 'Trinquet moderne' de Bayonne. Car pour Michel la vie sans les amis, ne serait rien. Et puis son épouse, Anne-Marie, pour laquelle la vie avec " un artiste n'est pas (toujours) un long fleuve tranquille, mais qui n'en changerait pour rien au monde ! "

Et puis il y a Hélette. Son village natal et Aguerria, sa maison, auberge réputée aujourd'hui fermée à la suite de décès dans la famille. Une douleur pour Michel mais qui ne retient que les souvenirs heureux, tant il est résolument positif.

Dans les studios Amanita d'Anglet, Michel Etcheverry accompagné de cinq de ses musiciens nous interprètent deux chants de son dernier opus pour ce dernier Txirrita 2014. Un cadeau de Noël anticipé !

DU 20-07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP

MAGAZINE / Musique

NOA

06.26 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

DU 20 07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

KETOKOLE /D

N33 GAROCHER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

06.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

DU 20-07

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 20-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.51 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 20-07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 20-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.16 DEPUIS LE DEBUT /D

N20 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 2 OLIVIER MAGNE

durée : 02' REPORTAGE / Rugby
NOA

07.20 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 20 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.26 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 20 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.33 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 20 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 # BIS (SAISON 4) /D

N305 DESANDRE 1 ROLE 1 AIR CHANTE

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.45 TXIRRITA

N81 BALENCIAGA LE COUTURIER DES COUTURIERS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Il y a 50 ans Cristobal Balenciaga réalisait sa dernière commande : les uniformes des hôtes d'Air France. Il venait de fermer ses maisons de couture, en Espagne comme à Paris, mettant un point final à trois décennies de création.

Le couturier basque s'était hissé au sommet de son art. Reconnu comme le maître par ses pairs. Balenciaga personnage secret, discret a marqué le monde de la mode à jamais.

Txirrita prend ciseaux, épingles, fils et tissus pour essayer de dessiner les contours de cette immense personnalité.

Destination Getaria, sa ville natale en Guipúzcoa, qui lui consacre un magnifique musée, et Saint Sébastien où Balenciaga débute.

KETOKOLE /D

N33 GAROCHER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe

Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue,

voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme

d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si

l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance

des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues

régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la

*faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

08.15 VINTAGE CYCLISME TOUR DE FRANCE
N2 1987 ETAPE 10 SAUMUR FUTUROSCOPE
 durée : 1h15' RETRANSMISSION / Cyclisme
 NOA

10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N140 NANTIAT 87
 durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
 NOA

10.04 NOA CLASSES /D
LUMNI N11
 durée : 13' FORME AUTRE / FICTION
 NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR /D
 N11 LE BULBE ET LA MARMOTTE
 MAGAZINE / Education
 NOA

Réalisation: Eric ESPER

*Quelles sont les étapes de la vie d'une plante ?
 Les plantes sont super malines, elles savent attendre. Comme les ours
 et les marmottes, qui après avoir bien mangé pendant l'automne, se
 terrent à l'abri du froid et du danger pour s'endormir pendant
 l'hiver...*

*Pensez-vous que les plantes pourraient faire la même chose ? Plus
 étonnant encore, est-ce-que la plante ne s'endormirait pas en hiver
 quand il fait froid, mais pendant l'été ?*

Stéphane Marie vous dévoile tout de la vie d'une plante!

-- * --

DECOD ACTU /D
 N11 LE SUCRE UN POISON MORTEL
 MAGAZINE / Education
 NOA

*Réalisation: Maxime CHAPPET
 Auteur: Arnaud AUBRY*

*Le sucre, dangeureux pour la santé ?
 Depuis 30 ans, la consommation de sucre a augmenté de 46% dans le
 monde. Les Français consomment en moyenne 25 kg de sucre par an et
 par personne. Ce chiffre est stable, mais la façon dont ce sucre est
 réparti dans l'alimentation a changé : on en achète moins, mais il
 est plus présent dans les produits transformés. Le sucre est partout,
 y compris dans certains aliments salés. On en trouve par exemple dans
 le jambon blanc industriel ou la plupart des sauces.*

*Le sucre appartient à la grande famille des glucides. Il se cache
 sous des noms parfois mal connus : glucose, fructose, galactose,
 lactose et saccharose. Il existe aussi des sucres complexes, les
 amidons, contenus dans le riz, le blé ou les pommes de terre.
 L'Organisation Mondiale de la Santé tire la sonnette d'alarme : nous
 en consommons trop !*

Mais les lobbys du sucre sont puissants.

En 2015, un article paru dans le New York Times révélait qu'une équipe de chercheurs financés par Coca-Cola affirmait que le diabète et l'obésité n'avaient rien à voir avec la consommation de sucre.

Incroyable, non ?

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE /D

N13 A QUOI SERT DE REVER

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS /D

N11 LA DEMOCRATIE UN SYSTEME POLITIQUE UNIVERSEL

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Pierre PUCHOT

La démocratie, un système politique universel ?

« La démocratie, c'est le gouvernement du peuple, par le peuple, pour le peuple », disait Abraham Lincoln.

Les bases de la démocratie - des mots grecs « dêmos » qui signifie « peuple » et « kratos », « puissance ou pouvoir » sont en fait posées dès le Ve siècle avant J.-C., à Athènes. Sur l'Agora, le lieu de rassemblement dans la capitale grecque, les citoyens débattent et décident des règles qui régissent la vie de la cité. C'est la démocratie directe où les citoyens exercent directement le pouvoir.

Mais il faut attendre le XIXe siècle pour qu'une théorie aboutie voie le jour...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE /D

N15 C EST QUOI LE 7EME ART

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

NOA BOUGER L INSTANT GYM /D

N26 RENFO MUSCULAIRE ET EQUILIBRE

MAGAZINE / SPORTS

NOA

Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu

10.47 NOAPOP COURT /D

N96 DOUBLE FRANCOISE VERSION 13 N24

durée : 12' MAGAZINE / Musique

NOA

Double Francoise Deux Sèvres

Un duo à la ville comme à la scène, originaire des Deux Sèvres qui présente sa mélodieuse french pop teintée de bossa nova en attendant la sortie prochaine d'un nouvel album.

1/ Pour voyager sans aller très loin, il suffit de fermer les yeux et d'écouter cette reprise des Beach Boys par Double Françoise.
2/ Un garçon et une fille mais résolument des "French Chanteuses"!
3/ Paris s'est pâmée pour les Brigitte, mais en Nouvelle Aquitaine ceux qui font tourner la tête c'est Double Françoise!

11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N150 BUGEAT 19

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 20 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.11 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 20 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.18 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 20 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.35 C EST A LIMOGES

N25 EVEHA ARCHEO SUBAQUATIQUE LUDOTHEQUE

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Les archéologues-plongeurs sont peu nombreux. A Limoges, la société EVEHA, a créé un pôle spécialisé dans l'archéologie subaquatique. Dans l'eau douce comme dans l'eau de mer, la recherche archéologique se poursuit...

La ludothèque est une bibliothèque de jeux. On y pratique le jeu sur place, le prêt de tout type de jeux sans limite d'âge et diverses activités ludiques. Cet espace de découverte de 450m² compte pas moins de 4000 jeux et jouets et bénéficie de la présence de ludothécaires professionnels. Son "ludobus", quant à lui, lui permet de se déplacer et d'organiser des manifestations ludiques...

Pour conclure, nous retrouvons la série "Les gestes de la porcelaine"...Aujourd'hui: le calibrage, une des multiples étapes de la fabrication de la porcelaine.

11.50 COEUR OCEAN

SAISON 3 EP78

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

12.15 COEUR OCEAN /C

SAISON 4 EP79

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2

N47 SUZANNE

MAGAZINE / Musique

NOA

Deuxième saison de LA VIE DECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES. Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais. Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.

12.45 TXIRRITA

N39 25 ANS INSTITUT CULTUREL BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Txirrita consacre ce dimanche 24 janvier à l'Institut culturel basque qui vient de fêter son 25ème anniversaire. Un quart de siècle au service de la culture basque et de son développement. Qu'entend-on par culture basque ? Quelle sont les expressions culturelles en langue basque ? Ou bien toute création sur ce territoire, quelle qu'en soit la langue ? Quelle relation avec les cultures française et espagnole ? A quoi sert une telle structure ? Pourquoi et comment fut-elle créée ? A quel besoin répondait-elle ? Et demain, quoi ? Cet institut a des vocations multiples comme celles de : diffusion, partage, médiation culturelle, soutien à la création contemporaine : danse, chant, musique, peinture, théâtre et cinéma. Pour son émission, Allande Boutin est allé à la rencontre de plusieurs personnes : - Erramun Baxok , sociolinguiste , fort de sa longue expérience au Québec, président des débuts de l'Institut. - Pantxo Etchegoin , actuel directeur. - Maia Etchandy, jeune médiatrice culturelle en charge des partenariats avec les médiathèques du Pays basque. - Frank Suarez, en charge des projets artistiques et notamment cinématographiques. - Dominique Burucoa, directeur de la Scène nationale Bayonne - Sud Aquitain, avec laquelle l'Institut culturel basque (ou ICB comme on le nomme en Pays basque) collabore pour le montage de résidences théâtrales ou musicales et de



spectacles, enfin dans des théâtres comme celui de Bayonne et non dans des murs à gauche ou frontons ! - Corinne Siffert, directrice de la médiathèque d'Anglet, avec laquelle l'Institut travaille à une meilleure diffusion et vulgarisation de la culture basque. Reportages depuis les débuts de l'ICB jusqu'à nos jours et vidéo clips de jeunes musiciens illustrent le chemin parcouru par une institution qui a réussi à changer le regard porté sur une culture régionale qui sait se renouveler et évoluer tout en gardant ses racines profondes.

BIS (SAISON 4) /D /D

N305 DESANDRE 1 ROLE 1 AIR CHANTE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

13.15 CAP SUD OUEST REHABILLE

N4 LE MUSEUM DE BORDEAUX SCIENCES ET NATURE EX 122

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Christophe CHAYE

Présentation: Eric PERRIN

Le muséum de Bordeaux fait peau neuve et s'apprête, après 10 ans de fermeture, à rouvrir ses portes au grand public en novembre 2018. Créé au lendemain de la Révolution Française à partir de collections privées, il occupe, depuis 1862, un bel hôtel particulier donnant sur le Jardin Public en plein coeur de Bordeaux. Les caméras de Cap SudOuest ont pu y accéder pour présenter en avantpremière les nouveautés du musée... Comme une girafe de 4.5 mètres de haut qui arrive en convoi exceptionnel.

OPERA KIDS /D /D

N34 LA DANSE DU BALAIS

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

13.45 NOA CLASSES

LUMNI N19

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N19 L ARBRE ET LES RAMEAUX

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Savez-vous comment pousse un arbre? On appelle cela le principe de l'arborescence. Elle commence par le rameau.

Mais qu'est-ce qu'un rameau ?

Un rameau est une petite branche de l'arbre. Figurez-vous un rameau sur lequel vont pousser des feuilles au printemps. Elles sont toutes fragiles, toutes vertes et très tendres...

La suite dans "Silence ça pousse"!...

-- * --

DECOD ACTU

N21 LA FAIM DANS LE MONDE UNE FATALITE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Sarah EL MAKHZOUMI

La faim dans le monde, une fatalité ?

Un enfant meurt de faim toutes les 6 secondes dans le monde. 795 millions de personnes souffrent de la faim aujourd'hui, soit 11% de la population mondiale.

Or, un tiers de la nourriture produite chaque année dans le monde destinée à la consommation humaine est perdue ou gaspillée. Le gaspillage alimentaire accapare 28 % de nos terres agricoles ! Une surface qui pourrait servir à alimenter les 795 millions de personnes sous alimentées...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE

N32 ORIGINE DE L ELECTRICITE CONSOMMEE EN FRANCE

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS

N17 LE VENEZUELA UNE BOMBE A RETARDEMENT

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Melissa BARRA

Le Venezuela : une bombe à retardement ?

Depuis quelques années, le Venezuela connaît une vague d'émigration sans précédent : une des plus importantes de l'histoire de l'Amérique Latine.

Le Haut Commissariat de l'ONU pour les réfugiés a estimé que fin 2018, plus de 3 millions de Vénézuéliens avaient pris le chemin de l'exode vers des pays comme le Chili, l'Espagne, le Pérou, le Brésil, les États-Unis, l'Argentine ou la Colombie voisine.

Mais pourquoi une telle hémorragie ? Le pays traverse actuellement la pire crise économique de son histoire. 87% des Vénézuéliens vivent désormais sous le seuil de pauvreté, voire d'extrême pauvreté...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N45 QUI EST MALALA YOUSAFZAI
MAGAZINE / Education
NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N138 BOUGON 79

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

DU 21 07

durée : 20' JOURNAL TELEWISE / Information régionale
NOA

14.28 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

DU 21-07

durée : 18' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

14.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

DU 21-07

durée : 11' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

15.05 LES POUCES BLEUS

N5

durée : 12' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

-- * --

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 2)
N35 PONDAURAT 33
MAGAZINE / SPECTACLES
NOA

Réalisation: Luc DE TIENDA

Interprétation: Léa MIGUEL

A une passaante de Charles Baudelaire

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2)
N39 COLLE DES MOUTONS A BELLAC
MAGAZINE / Arts, médias, spectacles
NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NE LE PRENDS PAS MAL
N3 PATRICK BRUEL
FORME AUTRE / DIVERS
NOA

-- * --

LIBRAIRE A L AIR LIBRE
N35 L HEURE LA PLUS SOMBRE A BORDEAUX
FORME AUTRE / Littérature, poésie
NOA

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2

N36 D OU VIENT EXPRESSION LES MACONS DE LA CREUSE
FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

-- * --

BIS

N141 MASO DERNIERE CURIOSITE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher. Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles. Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

ON SE CAPTE /D /D

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.

15.20 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE

N84 FILS DE

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Christophe BARBIER

Par mesure de protection, Martin, 14 ans, est placé par le juge des enfants dans une famille d'accueil, la famille Ferrière, sous une fausse identité et sous un faux prétexte. Pourquoi ?? Sensible et agréable, Martin devient soudain taciturne lorsqu'on aborde le sujet de ses parents. Surtout, il disparaît, lorsque sa véritable identité est malheureusement dévoilée au collège par un élève revanchard. Marion et sa famille apprennent alors que Martin est le fils de Pierre et Sylvie Lombardi, un couple de gardiens qui ont défrayé la chronique pour avoir assassiné leur patron. Leur procès en assises s'ouvre dans une semaine. Depuis leur mise en examen un an plus tôt, Martin a vécu un cauchemar en foyers, où d'autres ados mal dans leur peau s'en prenaient... au fils des tueurs... C'est pour cela que le juge a décidé de le protéger. Mais, après avoir retrouvé le garçon, Marion comprend que le problème de Martin ne vient pas seulement de la violence des regards extérieurs, à laquelle il répond lui aussi par des accès de violence il n'hésite pas à se battre avec un client des Ferrière qui parlait mal au père. Marion comprend que Martin prend son père pour un héros.

Marion va permettre va faire comprendre à Martin que la violence n'est jamais la bonne réponse à un sentiment d'injustice et lui éviter de suivre la trace paternelle.

16.14 DEPUIS LE DEBUT /D
N20 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 2 OLIVIER MAGNE
 durée : 02' REPORTAGE / Rugby
 NOA

16.20 NOA BOUGER L INSTANT GYM
N27 POUVOIR DE CHAISE APASPIRATEUR RESPIRONS 4
 durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
 NOA

Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu

16.50 NOAPOPOP COURT
N52 MAWID VERSION 13 N13
 durée : 13' MAGAZINE / Musique
 NOA

Mawyd Bordeaux/Médoc
A eux six, ils portent la paternité de ce nouvel album, un groupe joyeux, pour qui le reggae est le lieu de rencontre de leurs diverses influences personnelles.

17.05 CONTRADAS
N16 JAVERLHAC
 durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
 NOA

KETOKOLE /D /D
N33 GAROCHER
 EMISSION EDUCATIVE / Education
 NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

17.35 TXIRRITA
N81 BALENCIAGA LE COUTURIER DES COUTURIERS
 durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
 NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Il y a 50 ans Cristobal Balenciaga réalisait sa dernière commande : les uniformes des hôtes d'Air France. Il venait de fermer ses maisons de couture, en Espagne comme à Paris, mettant un point final à trois décennies de création.

Le couturier basque s'était hissé au sommet de son art. Reconnu comme le maître par ses pairs. Balenciaga personnage secret, discret a marqué le monde de la mode à jamais.

Txirrita prend ciseaux, épingles, fils et tissus pour essayer de dessiner les contours de cette immense personnalité.

Destination Getaria, sa ville natale en Guipúzcoa, qui lui consacre un magnifique musée, et Saint Sébastien où Balenciaga débute.

OPERA KIDS /D

N34 LA DANSE DU BALAIS

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

18.05 NOAPOP

N9 BLOW ET O O

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

Blow Chatelleraut

Le quatuor pariso-chatelleraut que l'on entend partout; sur les bonnes playlists, au festival de Cannes, dans la voiture de Xavier Dolan vient de publier son premier album, Vertigo.

1/ On les a découverts lors de leur passage au Krakatoa il y a quelques mois, et l'énergie que Pierre-Elie, Quentin, Thomas et Jean-Etienne est la même sur toutes les scènes qu'ils habitent.

2/ On ne peut que souhaiter une carrière à l'image de celle de Kavinsky dont ils reprennent le titre Nightcall pour ces 4 garçons.

3/ Une rencontre qui remonte aux bancs de l'école maternelle, une longue amitié forgée autour de la musique résolument.

O'o' Agen

Si l'oiseau qui portait le nom de O'o' a disparu, la musique envoûtante du groupe agenais, est en revanche, elle, toujours bien présente.

1/ Produit à la maison leur premier opus "Spells" sorti en janvier 2018 contenait ce poétique "Fuel"
2/ C'est au lycée que ce sont rencontrés les deux agénais, mais aujourd'hui c'est pour le moment en Espagne qu'ils rencontrent un grand succès. Il est temps de retraverser les Pyrénées et de découvrir "Moho".
3/ Pas besoin de supers pouvoirs physiques mais mélodiques pour reprendre ce titre de Laurie Anderson.

**VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2
N47 SUZANNE**

MAGAZINE / Musique

NOA

Deuxième saison de LA VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES.
Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.
Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.

18.35 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP88

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

18.59 COEUR OCEAN /C

SAISON 4 EP89

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

ON SE CAPTE /D /D /D
SPOT / Arts, médias, spectacles
NOA

Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.

19.24 DEPUIS LE DEBUT /D
N20 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 2 OLIVIER MAGNE
durée : 02' REPORTAGE / Rugby
NOA

19.30 C EST A LIMOGES
N26 STAT UP PROGR PI COUFFIGNAL ARTISTE FONDEUR
durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Tout le monde peut apprendre, c'est la devise de cette start-up qui produit des contenus pédagogiques adaptés. Différents publics, une méthodologie, c'est l'apprentissage par l'exemple. Avec Programme Pi ce sont les mathématiques qui sont en ligne de mire. Guillaume Couffignal, artiste-fondeur d'art installé à Aix sur Vienne s'expose en galerie.
Dans l'ombre de sa fonderie, depuis de nombreuses années, il réalise les sculptures en bronze des artistes. Aujourd'hui, ce sont ses propres créations qu'il présente. Notre feuilleton "les gestes de la porcelaine" aujourd'hui le coulage.

19.45 NOAPOP COURT
N40 DATCHA MANDALA VERSION 13 N10
durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

Datcha Mandala Bordeaux
Bien qu'ils aient récemment fait le stade de France, ce n'est pas une prise de grosse tête qui fait arriver ces enfants du "rokh" en retard mais la circulation bordelaise. Ils sont un peu ici chez eux, enfants de France 3 devenus grands rockeurs.

20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N140 NANTIAT 87
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D
N150 BUGEAT 19
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D
N138 BOUGON 79
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

20.20 C EST A LIMOGES
N27 ASSO M AKAKO ORCHESTRE VENTS ET PERCUSSIONS
durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Depuis plusieurs années, l'association M'AKAKO développe des opérations humanitaires. Elle réalise également des contrôles de vue et dons de lunettes auprès des populations défavorisées du Burkina Faso. Une nouvelle opération vient d'avoir lieu. Des lunettes de vue, collectées auprès d'opticiens, ont été triées, réparées et nettoyées par les stagiaires du BTS optique du Centre de Réadaptation Professionnel (CRP) EPNAK Féret du Longbois à Limoges. Tous les élèves d'une même classe de CE2 de l'école primaire Léon Berland à Limoges sont réunis autour d'un projet commun : la création d'un orchestre "vents et percussions" qui va grandir, évoluer, s'épanouir pendant trois ans. Notre feuilleton "les gestes de la porcelaine" aujourd'hui le pressage.

BIS (SAISON 4) /D

N305 DESANDRE 1 ROLE 1 AIR CHANTE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.40 DEPUIS LE DEBUT

N20 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 2 OLIVIER MAGNE

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2

N47 SUZANNE

MAGAZINE / Musique

NOA

Deuxième saison de LA VIE DECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES. Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais. Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.

21.10 BIS

N2 ANGOULEME BENOIT DELEPINE ET GUSTAVE KERVERN

durée : 51' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Julien JAUNET
Présentation: Mathilde SERRELL

Le magazine qui donne envie de vivre la culture en Nouvelle-Aquitaine. Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher. Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y

débusquer les plus belles pépites culturelles.
Chaque mois, en 52 minutes, ce magazine ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.
Pour la deuxième émission, c'est à Angoulême, ville pionnière par excellence, que nous invite Mathilde Serrell à la rencontre d'un trio de choc, l'acteur oscarisé Jean Dujardin et les cinéastes Benoit Delépine et Gustave Kervern.

Elle nous emmène dans les coulisses de fabrication du studio de Malika Brahmi et Florent Mounier, fers de lance de la french touch de l'animation et dans les réserves du Musée de la BD où sa directrice Anne-Hélène Hoog nous dévoile ses plus précieux trésors.

Nous ferons aussi un détour en Gironde pour un focus dans l'atelier de la photographe Sabine Delcour.

En Dordogne, nous rencontrerons une Bande à part qui s'active pour que la musique arrive jusque dans les plus petits villages et nous vous raconterons l'histoire culte d'un célèbre compositeur classique qui a mis en musique le marché de Limoges.

O BOULOT
N82 KATIA HOUBIGUIAN ENT DYDU
MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

Katia Houbiguian, directrice marketing et expérience client de l'entreprise Dydu

22.15 NOA SUR MER
N3 PATRIMOINE MARITIME BASSIN D ARCACHON
durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Guillaume DECAIX, Olivier RIOUX, Tanguy SCOAZEC

Le magazine des passionnés de mer et d'océan en Nouvelle-Aquitaine s'intéresse au patrimoine maritime du Bassin d'Arcachon.

Avec leurs invités, Olivier Riou, Guillaume Decaix et Tanguy Scoazec prendront le large à bord d'embarcations singulières comme les coureurs charentais, les pinasses à voiles, ou encore les trainières basques, dont la pratique comme sport est en train de devenir un phénomène identitaire.

Nous plongerons sur les vestiges du Mur de l'Atlantique au Pyla, nous irons découvrir les entrailles de l'Hermione à Rochefort, et prendre les embruns salés avec un saunier-surfer de l'île de Ré.

22.46 NOA SUR MER /D
N4 MARENNES
durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

OPERA KIDS /D /D
N34 LA DANSE DU BALAIS
DOCUMENTAIRE / Musique
NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

23.20 JT 19/20 AQUITAINE
DU 21 07
durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.45 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R
DU 21-07
durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

KETOKOLE /D /D
N33 GAROCHER
EMISSION EDUCATIVE / Education
NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

00.08 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R
DU 21-07
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 21-07

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

00.09 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 21-07

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 21-07

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.41 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

DU 21 07

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.47 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

DU 21 07

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.54 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

DU 21 07

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

01.01 DEPUIS LE DEBUT /D

N20 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 2 OLIVIER MAGNE

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

01.04 MASTER PELOTE MAIN NUE A BAYONNE /D, R

N3 FINALE

durée : 2h04' RETRANSMISSION / SPORTS

NOA

Journaliste: Edmond LATAILLADE

Revivez sur .3 Noa la finale des Masters des Fêtes de Bayonne de pelote à main nue!

La finale s'est déroulée le 28 juillet, après deux demi-finales qui avaient vu s'opposer de très belles équipes :

-Mercredi 24 juillet/Baptiste Ducassou-Mathieu Ospital vs Waltary-Peio Guichandut

-Jeudi 25 juillet/Peio Larralde-Bixintxo Bilbao vs Julien Etchegaray-Xala

En 2018, c'est la paire Mathieu Ospital-Baptiste Ducassou qui l'avait emporté.

03.09 LES REGALADES DE TIBO RANDO /D

N16 RANDO VELO GIRONDE 33

Argos / FRANCE 3 Edité le : 15/07/2020 à 11:28 Page 62/120	NOA		Du: 18.07.2020	Au: 24.07.2020



durée : 07' MAGAZINE / Nature, animaux
NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY
Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !
*Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle Aquitaine !
 Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.
 Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !*

03.18 NOA CLASSES /D

LUMNI N19
 durée : 13' FORME AUTRE / FICTION
 NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR /D
N19 L ARBRE ET LES RAMEAUX
 MAGAZINE / Education
 NOA

Réalisation: Eric ESPER

*Savez-vous comment pousse un arbre? On appelle cela le principe de l'arborescence. Elle commence par le rameau.
 Mais qu'est-ce qu'un rameau ?
 Un rameau est une petite branche de l'arbre. Figurez-vous un rameau sur lequel vont pousser des feuilles au printemps. Elles sont toutes fragiles, toutes vertes et très tendres...*

La suite dans "Silence ça pousse"!...

-- * --

DECOD ACTU /D
N21 LA FAIM DANS LE MONDE UNE FATALITE
 MAGAZINE / Education
 NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET
Auteur: Sarah EL MAKHZOUMI

La faim dans le monde, une fatalité ?

Un enfant meurt de faim toutes les 6 secondes dans le monde. 795 millions de personnes souffrent de la faim aujourd'hui, soit 11% de la population mondiale.

Or, un tiers de la nourriture produite chaque année dans le monde destinée à la consommation humaine est perdue ou gaspillée. Le gaspillage alimentaire accapare 28 % de nos terres agricoles ! Une surface qui pourrait servir à alimenter les 795 millions de personnes

sous alimentées...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE /D
N32 ORIGINE DE L ELECTRICITE CONSOMMEE EN FRANCE
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS /D
N17 LE VENEZUELA UNE BOMBE A RETARDEMENT
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Melissa BARRA

Le Vénézuéla : une bombe à retardement ?

Depuis quelques années, le Vénézuéla connaît une vague d'émigration sans précédent : une des plus importantes de l'histoire de l'Amérique Latine.

Le Haut Commissariat de l'ONU pour les réfugiés a estimé que fin 2018, plus de 3 millions de Vénézuéliens avaient pris le chemin de l'exode vers des pays comme le Chili, l'Espagne, le Pérou, le Brésil, les États-Unis, l'Argentine ou la Colombie voisine.

Mais pourquoi une telle hémorragie ? Le pays traverse actuellement la pire crise économique de son histoire. 87% des Vénézuéliens vivent désormais sous le seuil de pauvreté, voire d'extrême pauvreté...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE /D
N45 QUI EST MALALA YOUSAFZAI
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

03.34 BIS /D

N2 ANGOULEME BENOIT DELEPINE ET GUSTAVE KERVERN

durée : 51' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Julien JAUNET

Présentation: Mathilde SERRELL

Le magazine qui donne envie de vivre la culture en Nouvelle-Aquitaine.

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche !

Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y déboucher les plus belles pépites culturelles.

Chaque mois, en 52 minutes, ce magazine ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à

*travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
 Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le
 maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.
 our la deuxième émission, c'est à Angoulême, ville pionnière par
 excellence, que nous invite Mathilde Serrell à la rencontre d'un trio
 de choc, l'acteur oscarisé Jean Dujardin et les cinéastes Benoit
 Delépine et Gustave Kervern.*

*Elle nous emmène dans les coulisses de fabrication du studio de
 Malika Brahmi et Florent Mounier, fers de lance de la french touch de
 l'animation et dans les réserves du Musée de la BD où sa directrice
 Anne-Hélène Hoog nous dévoile ses plus précieux trésors.*

*Nous ferons aussi un détour en Gironde pour un focus dans l'atelier
 de la photographe Sabine Delcour.*

*En Dordogne, nous rencontrerons une Bande à part qui s'active pour
 que la musique arrive jusque dans les plus petits villages et nous
 vous raconterons l'histoire culte d'un célèbre compositeur classique
 qui a mis en musique le marché de Limoges.*

04.27 LES POUCE BLEUS /D

N 77

durée : 25' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

LES REGALADES DE TIBO RANDO /D

N1 ITINEREVE RESERVE BIOSPHERE BORT ORGUES 19

MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

*Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins
 de Nouvelle*

Aquitaine !

*Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des
 petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées
 en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes
 bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs
 en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des
 grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.*

*Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces
 vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des
 idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment
 grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion
 Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !*

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D

N37 SLAM ET MERVEILLES A MARANS

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

HANDISPORT GO /D

N1 AVIRON PERLE BOUGE ET JP MATHIEU BAYONNE 64

FORME AUTRE / SPORTS

NOA

Réalisation: Gildas NIVET
Interprétation: Tanguy COUREAU

Tanguy, 22 ans, est passionné par le sport et pratique lui-même le basket fauteuil. Il désire partir à la rencontre des professionnels des filières handisports dans toute la région Nouvelle-Aquitaine. Après plusieurs plateaux télé marquant sur France 3 et notamment durant l'émission 9h50 le matin, Tanguy a déjà su convaincre par son parcours étonnant. Il souhaite désormais nous emmener avec lui pour découvrir des associations, des clubs, des passionnés, des experts ou encore des handisportifs professionnels ou amateurs à travers tout le territoire. Entre discussions, rencontres et tests sportifs, l'émission apportera des connaissances générales sur différents sports, collectifs ou individuels, adaptés à chaque handicap. Sports d'hiver, athlétisme, sports extrêmes, voltige ou encore sports automobiles seront au coeur de cette émission haute en couleur qui sera menée du début à la fin par Tanguy, notre présentateur. Rencontre avec Perle Bouge, Championne du monde d'aviron sur la Nive et le Président de l'aviron bayonnais, Jean Pierre Mathieu, à Bayonne.

-- * --

LIBRAIRE A L AIR LIBRE /D
N40 HISTOIRE DE BORDEAUX BX
FORME AUTRE / Littérature, poésie

NOA

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D
N35 PEUT ON AVOIR CAVE A VIN SOUS LE SABLE
FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

-- * --

NOA CULTURE /D
N117 BORDEAUX ROCK RIDE RENDEZ VOUS
FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

04.53 CAP SUD OUEST /D
N133 LES LANDES UNE FORET D EMOTIONS

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Présentation: Eric PERRIN
Réalisation: Eric MICHAUD

Nous nous retrouvons dans la plus grande forêt d'Europe, plantée majoritairement de pins maritimes, un paysage identitaire du département des Landes qui pourrait sembler monotone, mais il n'en est rien. Dès que l'on plonge sous les cimes des arbres, on découvre un autre monde. Voici une balade au coeur parc naturel régional des Landes de Gascogne qui saura vous surprendre ! Au programme, la forêt d'art contemporain, une initiative d'origine locale qui développe la culture et le lien social en exposant des oeuvres d'art ici et là dans tout le territoire. Un sylviculteur atypique nous fera partager son amour pour ces ambiances forestières, et pour finir une rencontre avec un sculpteur qui a fait du bois la matière première de ses délirantes et attachantes créations.

05.20 TXIRRITA /D

Argos / FRANCE 3 Edité le : 15/07/2020 à 11:28 Page 66/120	NOA		Du: 18.07.2020	Au: 24.07.2020



N81 BALENCIAGA LE COUTURIER DES COUTURIERS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT
Journaliste: Allande BOUTIN

*Il y a 50 ans Cristobal Balenciaga réalisait sa dernière commande : les uniformes des hôtes d'Air France. Il venait de fermer ses maisons de couture, en Espagne comme à Paris, mettant un point final à trois décennies de création.
Le couturier basque s'était hissé au sommet de son art. Reconnu comme le maître par ses pairs. Balenciaga personnage secret, discret a marqué le monde de la mode à jamais.
Txirrita prend ciseaux, épingles, fils et tissus pour essayer de dessiner les contours de cette immense personnalité.
Destination Getaria, sa ville natale en Guipúzcoa, qui lui consacre un magnifique musée, et Saint Sébastien où Balenciaga débute.*

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mercredi 22 Juillet 2020

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 21-07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE

DU 21 07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

KETOKOLE /D

N34 I

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

06.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 21-07

durée : 25' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 21-07

JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

-- * --

06.50 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 21-07

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 21-07

JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

ON SE CAPTE /D /D

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.

07.19 DEPUIS LE DEBUT

N21 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 3 OLIVIER MAGNE

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

07.20 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 21 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

07.26 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 21 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

07.33 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 21 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

07.40 # BIS (SAISON 4)

N361 GODET 1 FILM

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

07.45 TXIRRITA

N6 PHILIPPE ETCHEGOYHEN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN*



une mémoire souletine pour l'avenir ! Le numéro 6 de Txirrita nous transporte en Soule, province natale de Philippe Etchegoyhen, auteur de " Mémoires souletines ". Cet enseignant de mathématiques, qui fut proviseur du lycée français de St Sébastien puis de La Paz entre autres est un observateur passionné de l'évolution de la Soule, la plus petite des sept provinces basques, mais où foisonnent projets économiques et culturels Il nous accueille dans un premier temps, au seuil de son domicile d'Idaux Mendy, village des bords du gave du Saison. Première question sur un thème majeur de son ouvrage l'organisation si particulière de la vie en montagne l'été, dans les cayolars ou cabanes de bergers. La gestion des estives y était et est encore en partie, collective Tout est partagé. Tout est mis en commun: la nourriture, le travail, le lait, les fromages. Contrairement à la vie dans les montagnes navarraises ou d'ailleurs en Pays basque, où chacun travaille pour soi. Le " txotx ", est la base du système. Il définit le nombre de parts du cayolar. Entre trois-quatre et sept. Chaque homme a sa fonction. Un peu comme sur un bateau. Un univers longtemps très masculin. Sujet 1 : La montée en estives est une absolue nécessité compte tenu de la taille des surfaces agricoles utiles : 25 hectares en moyenne en Soule ! Quand le bétail est en montagne l'été, les éleveurs peuvent faire les foin. Les terres dans la vallée sont soulagées. Les bovins vont également en estives. Mais en parcours libre, sans surveillance de bergers et sans cayolar. Cette utilisation collective de la montagne date des Fors souletins. Des droits reconnus à la province par François 1er dans une charte appelée la Coutume de Soule. Sujet 2 : L'organisation des villages dans la vallée des Arbailles, rive droite du Saison, est différente de celle de Haute Soule où la plupart des paysans étaient propriétaires. En Arbailles, il y a des grands propriétaires et leurs métayers.

08.15 MATCH VINTAGE RUGBY

N9 FINALE CH DE FRANCE 1996 TOULOUSE BRIVE

durée : 1h41' RETRANSMISSION / Rugby
 NOA

10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N27 BUZET SUR BAISE 47

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
 NOA

10.04 NOA CLASSES

LUMNI N15

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION
 NOA

NOA BOUGER L INSTANT GYM

N27 POUVOIR DE CHAISE APASPIRATEUR RESPIRONS 4

MAGAZINE / SPORTS

NOA

Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu

10.45 NOAPOP COURT

N104 GENIAL DU JAPON VERSION 13 N26

durée : 13' MAGAZINE / Musique
 NOA

Génial au Japon Bordeaux

Avec Génial au Japon, Emeline et Blandine nous emmènent, avec leur

pop ouatée, dans un voyage musical original.

1/ Remarqué par la Pépinière du Krakatoa, le duo est aussi membre du collectif du Fennec avec les copains d'Equipe de Foot ou I am Stramgram notamment.

2/ Leur Lucky Cat qui les accompagne toujours sur scène, un peu abimé, prouve bien que les deux nanas tournent déjà beaucoup!

11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N4 COURCON 16

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 21 07

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

11.11 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 21 07

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

11.18 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 21 07

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

11.35 C EST A LIMOGES

N24 L OUTIL EN MAIN ATELIER CUISI LYCEE DU REAGIR

durée : 12' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Pour découvrir les métiers manuels, rien de mieux que la pratique et notamment avec l'association "L'Outil en main Limousin". Nouveauté de l'année: l'atelier cuisine-pâtisserie en partenariat avec le lycée Jean-Monnet de Limoges. Ainsi plus de 20 métiers sont à découvrir les mercredis après-midi (hors vacances scolaires).

Un lycéen peut parfois idéaliser une filière universitaire et se rendre compte, arrivé sur les bancs de l'Université, que cette filière ne lui convient pas. Le DU Réagir permet de prendre un peu de distance et d'utiliser des actions mise en place par l'Université de Limoges. Formations, stages pendant 16 semaines c'est un parcours individualisé qui est proposé.

11.50 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP80

durée : 19' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

12.15 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP81

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2

N48 VERONIQUE SANSON

MAGAZINE / Musique

NOA

Deuxième saison de LA VIE DECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES. Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais. Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.

12.45 TXIRRITA

N25 MICHEL ETCHEVERRY

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN

Chanteur et joueur de pelota (pilotari) Michel Etcheverry incarne l'image d'Epinal du Basque. Plus jeune d'une fratrie de quatre sportifs, chanteurs et même acteurs amateurs, Michel a décidé de devenir professionnel il y a 30 ans, relevant le pari d'une carrière qui lui offre tout de même une centaine de concerts par an, au minimum. Et qui voit en cette fin 2014, la parution de son dernier album, le 25ème de sa déjà longue et riche trajectoire. Ce ténor interprète des compositions en français et en basque concoctées pour lui par des auteurs comme Francis Lopez, Manex Pagola, Marcel Dabadie, Pierre André Doucet, Mixel Ducau, les inséparables Xavier Lorente et Mario Gachis, Jean-Pierre Ferlant et bien d'autres. Il reprend évidemment le répertoire de Luis Mariano, sans délaisser celui plus traditionnel de son Pays basque, qu'il a chevillé au corps. Rencontrer Michel Etcheverry, c'est obligatoirement tendre le micro à nombre de ses amis : Robert Dufourcq avec lequel il fut champion de France en 1975, en trinquet, place libre et mur à gauche (record jamais égalé). Manex Meyzenc, directeur de la maison de disques



Agorila. Pierre Lissar, autre champion de pelote à main nue. Peio Paguéguy, restaurateur du célèbre 'Ami Jean' de Paris des années 70 à 2000. Jean-Marie Mailharro du 'Trinquet moderne' de Bayonne. Car pour Michel la vie sans les amis, ne serait rien. Et puis son épouse, Anne-Marie, pour laquelle la vie avec " un artiste n'est pas (toujours) un long fleuve tranquille, mais qui n'en changerait pour rien au monde ! "
Et puis il y a Hélette. Son village natal et Aguerria, sa maison, auberge réputée aujourd'hui fermée à la suite de décès dans la famille. Une douleur pour Michel mais qui ne retient que les souvenirs heureux, tant il est résolument positif.
Dans les studios Amanita d'Anglet, Michel Etcheverry accompagné de cinq de ses musiciens nous interprètent deux chants de son dernier opus pour ce dernier Txirrita 2014. Un cadeau de Noël anticipé !

BIS (SAISON 4) /D

N361 GODET 1 FILM

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

13.15 CAP SUD OUEST

N138 NAQ GRANDEUR NATURE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Cette émission défile à travers toute la Nouvelle-Aquitaine, à la découverte de paysages et d'hommes qui font toute la richesse et la beauté de notre région. Vous découvrirez comment la nature peut enchanter et inspirer les hommes et parfois transformer leur vie : Cap Sud Ouest revient sur ces plus belles rencontres humaines et naturelles !

OPERA KIDS

N35 NANO PORTRAITS 4

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.
Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

13.45 NOA CLASSES

LUMNI N20

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

Argos / FRANCE 3 Edité le : 15/07/2020 à 11:28 Page 72/120	NOA		Du: 18.07.2020 Au: 24.07.2020	



NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N149 LAC DE VASSIVIERE 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

DU 22 07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

14.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

DU 22-07

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

14.50 JT 12/13 LIMOUSIN

DU 22-07

durée : 11' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

15.20 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE

N85 FAN

durée : 56' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Christophe BARBIER

Jenny a 15 ans quand elle est placée chez les Ferrière à la demande de son père, veuf, boulanger, incapable d'empêcher les débordements de sa fille. Car Jenny est tombée amoureuse de David, l'acteur star d'un soap tourné dans sa région, et fait tout pour être aimée de lui, jusqu'à faire croire qu'ils ont tous les deux une liaison. Dangereux mensonge qui va révéler au grand jour son érotomanie

16.17 DEPUIS LE DEBUT

N21 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 3 OLIVIER MAGNE

durée : 02' REPORTAGE / Rugby
NOA

16.20 NOA BOUGER L INSTANT GYM

N17 DEBIT DE LAIT ETIREMENTS DU DOS

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu

16.50 NOAPOPOP COURT

N96 DOUBLE FRANCOISE VERSION 13 N24

durée : 12' MAGAZINE / Musique
NOA

Double Francoise Deux Sèvres

Un duo à la ville comme à la scène, originaire des Deux Sèvres qui présente sa mélodieuse french pop teintée de bossa nova en attendant la sortie prochaine d'un nouvel album.

1/ Pour voyager sans aller très loin, il suffit de fermer les yeux et d'écouter cette reprise des Beach Boys par Double Francoise.

2/ Un garçon et une fille mais résolument des "French Chanteuses"!

*3/ Paris s'est pâmée pour les Brigitte, mais en Nouvelle Aquitaine
ceux qui font tourner la tête c'est Double Française!*

17.05 CONTRADAS

N1 PERSONNAGES

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux
qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant
simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par
racontées.*

Contradas vous fait rencontrer des personnalités mythiques...

*Pour débiter, une histoire digne des meilleurs westerns : celle
d'Antoine de Tounens, clerc de notaire périgourdin au destin
incroyable puisqu'il est devenu roi d'Araucanie et de Patagonie en
1860.*

*Autre personnage : Jasmin, poète agenais très populaire au 19ème
siècle. Il avait impressionné jusqu'à Lamartine qui le décrivait
comme un "Homère sensible et pathétique des prolétaires".*

*Enfin, Pierre Miremont, figure de la défense de la langue d'oc en
Périgord, a commencé à travailler sur l'occitan alors qu'il était
prisonnier des allemands, pendant la seconde guerre mondiale. Il y
avait fondé "l'école des barbelés"..."*

KETOKOLE /D

N34 I

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe

*Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,*

*voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme*

*d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si*

*l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance*

*des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues*

*régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux*

*la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

17.35 TXIRRITA

N6 PHILIPPE ETCHEGOYHEN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

une mémoire souletine pour l'avenir ! Le numéro 6 de Txirrita nous transporte en Soule, province natale de Philippe Etchegoyhen, auteur de " Mémoires souletines ". Cet enseignant de mathématiques, qui fut proviseur du lycée français de St Sébastien puis de La Paz entre autres est un observateur passionné de l'évolution de la Soule, la plus petite des sept provinces basques, mais où foisonnent projets économiques et culturels Il nous accueille dans un premier temps, au seuil de son domicile d'Idaux Mendy, village des bords du gave du Saison. Première question sur un thème majeur de son ouvrage l'organisation si particulière de la vie en montagne l'été, dans les cayolars ou cabanes de bergers. La gestion des estives y était et est encore en partie, collective Tout est partagé. Tout est mis en commun: la nourriture, le travail, le lait, les fromages. Contrairement à la vie dans les montagnes navarraises ou d'ailleurs en Pays basque, où chacun travaille pour soi. Le " txotx ", est la base du système. Il définit le nombre de parts du cayolar. Entre trois-quatre et sept. Chaque homme a sa fonction. Un peu comme sur un bateau. Un univers longtemps très masculin. Sujet 1 : La montée en estives est une absolue nécessité compte tenu de la taille des surfaces agricoles utiles : 25 hectares en moyenne en Soule ! Quand le bétail est en montagne l'été, les éleveurs peuvent faire les foins. Les terres dans la vallée sont soulagées. Les bovins vont également en estives. Mais en parcours libre, sans surveillance de bergers et sans cayolar. Cette utilisation collective de la montagne date des Fors souletins. Des droits reconnus à la province par François 1er dans une charte appelée la Coutume de Soule. Sujet 2 : L'organisation des villages dans la vallée des Arbailles, rive droite du Saison, est différente de celle de Haute Soule où la plupart des paysans étaient propriétaires. En Arbailles, il y a des grands propriétaires et leurs métayers.

**OPERA KIDS /D
N35 NANOPORTRAITS 4**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

18.05 NOAPOP

N8 I AM STRAMGRAM ET STEFF TEJ ET EJECTES

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

I am Stramgram Bordeaux
I am stramgram c'est le projet folk, poétique et inspiré du bordelais
Vincent Jouffroy, par ailleurs membre du collectif du Fennec.

1/ On le voit seul sur scène, mais avec sa pédale de loop, I am Stramgram est multiple.
2/ Son premier album "Tentacle" avait été très bien accueilli par la critique, nul doute qu'il sera réservé le même sort à ce second opus dont est extrait "Blinders".
3/ Quelle brillante idée que d'avoir réinterprété cette chanson des White Town qui a marqué la fin des années 90.

Steff Tej et les éjectés Limoges
Groupe doyen de la Nouvelle Aquitaine avec plus de 30 ans de carrière, Les Ejectés ont pourtant toujours autant d'énergie; ce qui fait, depuis toujours le succès du groupe limougeaud.

1/ Ils se sont définis comme les inventeurs du rocksaroots, un style que l'on découvre dans ce titre "Non ne me chante pas"
2/ Une écriture toujours en prise avec les sujets de société, une fois encore démontrée avec ce "Climat" extrait du dernier album éponyme.
3/ Les Ejectés ont une forme évolutive, mais Steff Tej est toujours un pilier, qui le temps d'une reprise prend la pose des Toots et the Metals

VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2

N48 VERONIQUE SANSON

MAGAZINE / Musique

NOA

Deuxième saison de LA VIE DECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES.
Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.
Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.

18.35 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP90

durée : 17' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

19.00 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP91

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

ON SE CAPTE /D

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.

19.26 DEPUIS LE DEBUT

N21 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 3 OLIVIER MAGNE

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

19.30 C EST A LIMOGES

N25 EVEHA ARCHEO SUBAQUATIQUE LUDOTHEQUE

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Les archéologues-plongeurs sont peu nombreux. A Limoges, la société EVEHA, a créé un pôle spécialisé dans l'archéologie subaquatique. Dans l'eau douce comme dans l'eau de mer, la recherche archéologique se poursuit...

La ludothèque est une bibliothèque de jeux. On y pratique le jeu sur place, le prêt de tout type de jeux sans limite d'âge et diverses activités ludiques. Cet espace de découverte de 450m² compte pas moins de 4000 jeux et jouets et bénéficie de la présence de ludothécaires professionnels. Son "ludobus", quant à lui, lui permet de se déplacer et d'organiser des manifestations ludiques...

Pour conclure, nous retrouvons la série "Les gestes de la porcelaine"...Aujourd'hui: le calibrage, une des multiples étapes de la fabrication de la porcelaine.

19.45 NOAPOP

N24 MILOS ASIAN SOUND SYSTEM

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

Milos Asian Sound System Bordeaux

Milos est un personnage protéiforme de la scène musicale bordelaise tout à la fois artiste en tant que Milos Asian, Milos Unplugged, talent scout avec La Casette et les Kitchens Sessions, ingénieur du son, gérant de l'Inca. Ici c'est la casquette de musicien qu'il enfile pour présenter ce nouvel album résolument plus reggae.

1 / La pochette de l'album "Awakewing" est signée par l'artiste Dreego. C'est de ce dernier qu'est extrait "Dig", dans une nouvelle version pour NoA Pop.

2/ "Blood Brothers" est extrait du cinquième et dernier album de Milos Asian, "Où est Hugo Berrouet" du nom de son batteur.

3/ Créatif, collectif, inventif pourrait être la caractérisation en trois mots de Milos et de ses nombreux projets.

20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N27 BUZET SUR BAISE 47

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N4 COURCON 16

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N149 LAC DE VASSIVIERE 87

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

BIS (SAISON 4) /D

N361 GODET 1 FILM

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

20.20 O BOULOT

N82 KATIA HOUBIGUIAN ENT DYDU

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

Katia Houbiguan, directrice marketing et expérience client de l'entreprise Dydu

VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2

N48 VERONIQUE SANSON

MAGAZINE / Musique
NOA

Deuxième saison de LA VIE DECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES.

Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.

Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.

21.10 DISPUTANDUM

N56 PREMIER BILAN POUR LES BARS ET RESTAURANTS

durée : 26' PLATEAU / Société
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N27 BUZET SUR BAISE 47

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

21.45 C EST A LIMOGES

N27 ASSO M AKAKO ORCHESTRE VENTS ET PERCUSSIONS

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Depuis plusieurs années, l'association M'AKAKO développe des opérations humanitaires. Elle réalise également des contrôles de vue et dons de lunettes auprès des populations défavorisées du Burkina Faso. Une nouvelle opération vient d'avoir lieu. Des lunettes de vue, collectées auprès d'opticiens, ont été triées, réparées et nettoyées par les stagiaires du BTS optique du Centre de Réadaptation Professionnel (CRP) EPNAK Féret du Longbois à Limoges. Tous les élèves d'une même classe de CE2 de l'école primaire Léon Berland à Limoges sont réunis autour d'un projet commun : la création d'un orchestre "vents et percussions" qui va grandir, évoluer, s'épanouir pendant trois ans. Notre feuilleton "les gestes de la porcelaine" aujourd'hui le pressage.

BIS (SAISON 4) /D

N361 GODET 1 FILM

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

22.05 CONCERT AUX CABANES TCHANQUEES

durée : 1h35' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

NOA

Concert enregistré le 3 et 4 juillet 2020 sur la cabane tchanquée blanche, au coeur du bassin d'arcachon. 4 jeunes talents exceptionnels, tous Victoire de la Musique classique :

Marie Perbost, soprano Révélation Artiste Lyrique 2020 aux Victoires de la Musique

Emmanuel Rossfelder, guitariste, Révélation soliste instrumental aux Victoires de la Musique 2004

David Guerrier, trompette et cor, Double Victoire de la Musique (deux instruments au plus haut niveau, unique au monde)

Thomas Leleu, tuba, Victoire de la Musique

Programmation festive de gala pour cet événement résolument très grand public sous réserve de modifications

Format une heure (possibilité de bis), conçu pour être une pastille de joie retrouvée, de peps, virtuosité et d'évasion post confinement pour un programme créatif, festif, drôle de haut niveau.

Musique espagnole : Pièce de virtuosité pour guitare avec Thibaut Garcia

Falla : 2 extraits des 7 Chansons populaires espagnoles pour sopra et guitare

Offenbach : Bacchanale

Duo corne à piston et tuba

Duo trompette et guitare (Carnaval de Venise)

Monti : Csardas avec Thomas et Thibaut

Si possible Dihau : La Tour Eiffel

Une pièce pétillante à 4 pour finir.

23.15 JT 19/20 AQUITAINE
DU 22 07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

OPERA KIDS
N35 NANOPORTRAITS 4

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

23.42 JT 19/20 LIMOUSIN
DU 22-07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

KETOKOLE /D /D
N34 I

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 22-07

durée : 25' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 22-07

JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

-- * --

00.05 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 22-07

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 22-07

JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

**01.00 VINTAGE CYCLISME TOUR DE FRANCE
N2 1987 ETAPE 10 SAUMUR FUTUROSCOPE**

durée : 1h15' RETRANSMISSION / Cyclisme

NOA

**01.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
DU 22 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

**01.16 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE
DU 22 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

**01.23 19/20 EDITION PERIGORDS
DU 22 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

**01.30 DEPUIS LE DEBUT
N21 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 3 OLIVIER MAGNE**

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

**02.20 MATCH VINTAGE RUGBY
N9 FINALE CH DE FRANCE 1996 TOULOUSE BRIVE**

durée : 1h41' RETRANSMISSION / Rugby

NOA

**04.50 CAP SUD OUEST
N146 DE LA DORDOGNE A LA CHARENTE A BICYCLETTE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

*La flow vélo est une véloroute qui traverse la Nouvelle-Aquitaine.
Nous vous proposons de l'emprunter du village médiéval de St Jean de
Côte en Dordogne jusqu'à Saint-Simon ancien village gabarier en
Charente : Paysages bucoliques, belles rencontres et riche*

patrimoine, ponctuent cette ballade à bicyclette et lui donnent tout son charme !

05.19 TXIRRITA

N6 PHILIPPE ETCHEGOYHEN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

une mémoire souletine pour l'avenir ! Le numéro 6 de Txirrita nous transporte en Soule, province natale de Philippe Etchegoyhen, auteur de " Mémoires souletines ". Cet enseignant de mathématiques, qui fut proviseur du lycée français de St Sébastien puis de La Paz entre autres est un observateur passionné de l'évolution de la Soule, la plus petite des sept provinces basques, mais où foisonnent projets économiques et culturels Il nous accueille dans un premier temps, au seuil de son domicile d'Idaux Mendy, village des bords du gave du Saison. Première question sur un thème majeur de son ouvrage l'organisation si particulière de la vie en montagne l'été, dans les cayolars ou cabanes de bergers. La gestion des estives y était et est encore en partie, collective Tout est partagé. Tout est mis en commun: la nourriture, le travail, le lait, les fromages. Contrairement à la vie dans les montagnes navarraises ou d'ailleurs en Pays basque, où chacun travaille pour soi. Le " txotx ", est la base du système. Il définit le nombre de parts du cayolar. Entre trois-quatre et sept. Chaque homme a sa fonction. Un peu comme sur un bateau. Un univers longtemps très masculin. Sujet 1 : La montée en estives est une absolue nécessité compte tenu de la taille des surfaces agricoles utiles : 25 hectares en moyenne en Soule ! Quand le bétail est en montagne l'été, les éleveurs peuvent faire les foin. Les terres dans la vallée sont soulagées. Les bovins vont également en estives. Mais en parcours libre, sans surveillance de bergers et sans cayolar. Cette utilisation collective de la montagne date des Fors souletins. Des droits reconnus à la province par François 1er dans une charte appelée la Coutume de Soule. Sujet 2 : L'organisation des villages dans la vallée des Arbailles, rive droite du Saison, est différente de celle de Haute Soule où la plupart des paysans étaient propriétaires. En Arbailles, il y a des grands propriétaires et leurs métayers.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Jeudi 23 Juillet 2020

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 22-07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.27 JT 19/20 AQUITAINE

DU 22 07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

KETOKOLE

N35 MOUCLES

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

06.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 22-07

durée : 25' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 22-07

JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

-- * --

06.51 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 22-07

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 22-07

JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

ON SE CAPTE

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans
son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son
ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de
type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.*

07.20 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 22 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

07.20 DEPUIS LE DEBUT

N22 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 4 OLIVIER MAGNE

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

07.26 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE
DU 22 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.33 19/20 EDITION PERIGORDS
DU 22 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 # BIS (SAISON 4)
N341 COUTANCEAU VOTRE LA ROCHELLE INTIME

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.45 TXIRRITA
N39 25 ANS INSTITUT CULTUREL BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Txirrita consacre ce dimanche 24 janvier à l'Institut culturel basque qui vient de fêter son 25ème anniversaire. Un quart de siècle au service de la culture basque et de son développement. Qu'entend-on par culture basque ? Quelle sont les expressions culturelles en langue basque ? Ou bien toute création sur ce territoire, quelle qu'en soit la langue ? Quelle relation avec les cultures française et espagnole ? A quoi sert une telle structure ? Pourquoi et comment fut-elle créée ? A quel besoin répondait-elle ? Et demain, quoi ? Cet institut a des vocations multiples comme celles de : diffusion, partage, médiation culturelle, soutien à la création contemporaine : danse, chant, musique, peinture, théâtre et cinéma. Pour son émission, Allande Boutin est allé à la rencontre de plusieurs personnes : - Erramun Baxok , sociolinguiste , fort de sa longue expérience au Québec, président des débuts de l'Institut. - Pantxo Etchegoin , actuel directeur. - Maia Etchandy, jeune médiatrice culturelle en charge des partenariats avec les médiathèques du Pays basque. - Frank Suarez, en charge des projets artistiques et notamment cinématographiques. - Dominique Burucoa, directeur de la Scène nationale Bayonne - Sud Aquitain, avec laquelle l'Institut culturel basque (ou ICB comme on le nomme en Pays basque) collabore pour le montage de résidences théâtrales ou musicales et de spectacles, enfin dans des théâtres comme celui de Bayonne et non dans des murs à gauche ou frontons ! - Corinne Siffert, directrice de la médiathèque d'Anglet, avec laquelle l'Institut travaille à une meilleure diffusion et vulgarisation de la culture basque. Reportages depuis les débuts de l'ICB jusqu'à nos jours et vidéo clips de jeunes musiciens illustrent le chemin parcouru par une institution qui a réussi à changer le regard porté sur une culture régionale qui sait se renouveler et évoluer tout en gardant ses racines profondes.

08.10 MATCH VINTAGE BASKET
N1 CH FE 1989 N1A MATCH ALLER CSP LGS PAU ORTHEZ

durée : 1h37' RETRANSMISSION / Basket
NOA

09.48 DEPUIS LE DEBUT
N22 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 4 OLIVIER MAGNE

durée : 02' REPORTAGE / Rugby
NOA

10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N168 SAINT MACAIRE 33

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.04 NOA CLASSES

LUMNI N16

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION
NOA

NOA BOUGER L INSTANT GYM

N17 DEBIT DE LAIT ETIREMENTS DU DOS

MAGAZINE / SPORTS

NOA

Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu

10.47 NOAPOP COURT

N40 DATCHA MANDALA VERSION 13 N10

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

Datcha Mandala Bordeaux

Bien qu'ils aient récemment fait le stade de France, ce n'est pas une prise de grosse tête qui fait arriver ces enfants du "rokh" en retard mais la circulation bordelaise. Ils sont un peu ici chez eux, enfants de france 3 devenus grands rockeurs.

11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N145 BESSINES SUR GARTEMPLE 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 22 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.11 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 22 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.18 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 22 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.35 C EST A LIMOGES

N27 ASSO M AKAKO ORCHESTRE VENTS ET PERCUSSIONS

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Depuis plusieurs années, l'association M'AKAKO développe des opérations humanitaires. Elle réalise également des contrôles de vue et dons de lunettes auprès des populations défavorisées du Burkina Faso. Une nouvelle opération vient d'avoir lieu. Des lunettes de vue, collectées auprès d'opticiens, ont été triées, réparées et nettoyées par les stagiaires du BTS optique du Centre de Réadaptation Professionnel (CRP) EPNAK Féret du Longbois à Limoges. Tous les

élèves d'une même classe de CE2 de l'école primaire Léon Berland à Limoges sont réunis autour d'un projet commun : la création d'un orchestre "vents et percussions" qui va grandir, évoluer, s'épanouir pendant trois ans. Notre feuilleton "les gestes de la porcelaine" aujourd'hui le pressage.

11.48 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP82

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

12.12 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP83

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2

N49 AYA NAKAMURA

MAGAZINE / Musique

NOA

Deuxième saison de LA VIE DECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES. Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais. Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.

12.45 TXIRRITA

N81 BALENCIAGA LE COUTURIER DES COUTURIERS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT
Journaliste: Allande BOUTIN

*Il y a 50 ans Cristobal Balenciaga réalisait sa dernière commande : les uniformes des hôtes d'Air France. Il venait de fermer ses maisons de couture, en Espagne comme à Paris, mettant un point final à trois décennies de création.
Le couturier basque s'était hissé au sommet de son art. Reconnu comme le maître par ses pairs. Balenciaga personnage secret, discret a marqué le monde de la mode à jamais.
Txirrita prend ciseaux, épingles, fils et tissus pour essayer de dessiner les contours de cette immense personnalité.
Destination Getaria, sa ville natale en Guipúzcoa, qui lui consacre un magnifique musée, et Saint Sébastien où Balenciaga débute.*

BIS (SAISON 4)
N341 COUTANCEAU VOTRE LA ROCHELLE INTIME
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

13.15 CAP SUD OUEST
N152 LOT ET GARONNE AU FIL DU LOT
durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Présentation: Eric PERRIN
Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Dans cette émission, Eric Perrin vous embarque pour une balade au fil du Lot. Du haut de ses 485 kilomètres, le Lot est la 2ème plus longue rivière de France. C'est à bord de la péniche de Jean-Pierre Avinent, un amoureux de cours d'eau qu'Éric va découvrir l'histoire du Lot-et-Garonne. Pruneaux, ânes maraîchers, partie de pêche, somptueux villages, la balade réserve bien des surprises.

OPERA KIDS
N36 PORTRAIT DE KIDS INES AHMED CRS CHANT MAISON
DOCUMENTAIRE / Musique
NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.
Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

13.45 NOA CLASSES

LUMNI N21
durée : 12' FORME AUTRE / FICTION
NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N152 CAPTIEUX 33
durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE
DU 23 07
durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

14.28 JT 12/13 POITOU CHARENTES
DU 23-07
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

14.50 JT 12/13 LIMOUSIN
DU 23-07
durée : 11' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

ON SE CAPTE /D /D
SPOT / Arts, médias, spectacles
NOA

Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.

15.22 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE /C
N86 MON PERE MA BATAILLE
durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Christophe BARBIER

Depuis la mort de sa maman, Thomas (9 ans) s'occupe seul de son adorable père (70 ans), pianiste de jazz hors pair, tout en s'étonnant de ses comportements fantaisistes. Car Thomas ignore que son papa est atteint de la maladie d'Alzheimer. Placé chez les Ferrière pour soupçons de maltraitance (ce qui est faux), Marion va tout faire pour que le petit le comprenne et puisse aller vivre chez son demi-frère.

16.18 DEPUIS LE DEBUT
N22 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 4 OLIVIER MAGNE
durée : 02' REPORTAGE / Rugby
NOA

16.20 NOA BOUGER L INSTANT GYM
N27 POUVOIR DE CHAISE APASPIRATEUR RESPIRONS 4
durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu

16.50 NOAPOPOP COURT

N104 GENIAL DU JAPON VERSION 13 N26

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

*Génial au Japon Bordeaux
Avec Génial au Japon, Emeline et Blandine nous emmènent, avec leur
pop ouatée, dans un voyage musical original.*

*1/ Remarqué par la Pépinière du Krakatoa, le duo est aussi membre du
collectif du Fennec avec les copains d'Equipe de Foot ou I am
Stramgram notamment.
2/ Leur Lucky Cat qui les accompagne toujours sur scène, un peu
abimé, prouve bien que les deux nanas tournent déjà beaucoup!*

17.05 CONTRADAS

N16 JAVERLHAC

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

KETOKOLE /D

N35 MOUCLES

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

17.35 TXIRRITA

N39 25 ANS INSTITUT CULTUREL BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Txirrita consacre ce dimanche 24 janvier à l'Institut culturel
basque qui vient de fêter son 25ème anniversaire. Un quart de siècle
au service de la culture basque et de son développement. Qu'entend-on
par culture basque ? Quelle sont les expressions culturelles en
langue basque ? Ou bien toute création sur ce territoire, quelle
qu'en soit la langue ? Quelle relation avec les cultures française et
espagnole ? A quoi sert une telle structure ? Pourquoi et comment
fut-elle créée ? A quel besoin répondait-elle ? Et demain, quoi ?
Cet institut a des vocations multiples comme celles de : diffusion,
partage, médiation culturelle, soutien à la création contemporaine :
danse, chant, musique, peinture, théâtre et cinéma. Pour son
émission, Allande Boutin est allé à la rencontre de plusieurs
personnes : - Erramun Baxok , sociolinguiste , fort de sa longue*

expérience au Québec, président des débuts de l'Institut. - Pantxo Etchegoin, actuel directeur. - Maia Etchandy, jeune médiatrice culturelle en charge des partenariats avec les médiathèques du Pays basque. - Frank Suarez, en charge des projets artistiques et notamment cinématographiques. - Dominique Burucoa, directeur de la Scène nationale Bayonne - Sud Aquitain, avec laquelle l'Institut culturel basque (ou ICB comme on le nomme en Pays basque) collabore pour le montage de résidences théâtrales ou musicales et de spectacles, enfin dans des théâtres comme celui de Bayonne et non dans des murs à gauche ou frontons ! - Corinne Siffert, directrice de la médiathèque d'Anglet, avec laquelle l'Institut travaille à une meilleure diffusion et vulgarisation de la culture basque. Reportages depuis les débuts de l'ICB jusqu'à nos jours et vidéo clips de jeunes musiciens illustrent le chemin parcouru par une institution qui a réussi à changer le regard porté sur une culture régionale qui sait se renouveler et évoluer tout en gardant ses racines profondes.

OPERA KIDS

N36 PORTRAIT DE KIDS INES AHMED CRS CHANT MAISON DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

18.05 NOAPOP

N14 DAVID CAIROL ET PENDENTIF

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
 Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

David Cairol Anglet

Il vient d'Anglet, des belles plages du Pays Basque et draine avec ses grains de sable une musique qui ressemble au coucher de soleil et accompagne les surfeurs sur la plage, le reggae.

Pendentif Bordeaux/Pyrenées

Quelques perles ont changé sur ce pendentif, mais elles brillent toujours autant. Si un de leurs titres a illustré une campagne de pub pour un site de rencontres, nul doute qu'aujourd'hui encore se formeront des couples dans les clubs sur leur suave musique.

VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2
N49 AYA NAKAMURA

MAGAZINE / Musique

NOA

Deuxième saison de LA VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES. Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais. Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.

18.35 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP92

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

18.59 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP93

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

ON SE CAPTE /D

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.

19.26 DEPUIS LE DEBUT

N22 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 4 OLIVIER MAGNE

durée : 02' REPORTAGE / Rugby
NOA

19.30 C EST A LIMOGES

N27 ASSO M AKAKO ORCHESTRE VENTS ET PERCUSSIONS

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Depuis plusieurs années, l'association M'AKAKO développe des opérations humanitaires. Elle réalise également des contrôles de vue et dons de lunettes auprès des populations défavorisées du Burkina Faso. Une nouvelle opération vient d'avoir lieu. Des lunettes de vue, collectées auprès d'opticiens, ont été triées, réparées et nettoyées par les stagiaires du BTS optique du Centre de Réadaptation Professionnel (CRP) EPNAK Féret du Longbois à Limoges. Tous les élèves d'une même classe de CE2 de l'école primaire Léon Berland à Limoges sont réunis autour d'un projet commun : la création d'un orchestre "vents et percussions" qui va grandir, évoluer, s'épanouir pendant trois ans. Notre feuilleton "les gestes de la porcelaine" aujourd'hui le pressage.

19.45 NOAPOPOP COURT

N52 MAWID VERSION 13 N13

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

*Mawyd Bordeaux/Médoc
A eux six, ils portent la paternité de ce nouvel album, un groupe joyeux, pour qui le reggae est le lieu de rencontre de leurs diverses influences personnelles.*

20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N168 SAINT MACAIRE 33

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N145 BESSINES SUR GARTEMPLE 87

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N152 CAPTIEUX 33

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.45 O BOULOT

N82 KATIA HOUBIGUIAN ENT DYDU

durée : 08' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

Katia Houbiguihan, directrice marketing et expérience client de l'entreprise Dydu

VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2

N49 AYA NAKAMURA

MAGAZINE / Musique

NOA

*Deuxième saison de LA VIE DECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES.
Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.
Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.*

21.10 NOA CLASSES

N 10

durée : 24' FORME AUTRE / FICTION

NOA

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 3) /D
N45 LAMARQUE 33 LES ROSES DE SAADI M DESBORDES VAL
MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

21.45 BIS

N2 ANGOULEME BENOIT DELEPINE ET GUSTAVE KERVERN

durée : 51' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

*Réalisation: Julien JAUNET
Présentation: Mathilde SERRELL*

*Le magazine qui donne envie de vivre la culture en Nouvelle-Aquitaine.
Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche !
Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.
Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.
Chaque mois, en 52 minutes, ce magazine ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.
Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.
Pour la deuxième émission, c'est à Angoulême, ville pionnière par excellence, que nous invite Mathilde Serrell à la rencontre d'un trio de choc, l'acteur oscarisé Jean Dujardin et les cinéastes Benoit Delépine et Gustave Kervern.*

Elle nous emmène dans les coulisses de fabrication du studio de Malika Brahmi et Florent Mounier, fers de lance de la french touch de l'animation et dans les réserves du Musée de la BD où sa directrice Anne-Hélène Hoog nous dévoile ses plus précieux trésors.

Nous ferons aussi un détour en Gironde pour un focus dans l'atelier

de la photographe Sabine Delcour.

En Dordogne, nous rencontrerons une Bande à part qui s'active pour que la musique arrive jusque dans les plus petits villages et nous vous raconterons l'histoire culte d'un célèbre compositeur classique qui a mis en musique le marché de Limoges.

22.40 LES REGALADES DE TIBO RANDO

N16 RANDO VELO GIRONDE 33

durée : 07' MAGAZINE / Nature, animaux
NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle

Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

OPERA KIDS /D

N36 PORTRAIT DE KIDS INES AHMED CRS CHANT MAISON

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

22.55 JT 19/20 AQUITAINE

DU 23 07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.20 JT 19/20 LIMOUSIN

Argos / FRANCE 3 Edité le : 15/07/2020 à 11:28 Page 94/120	NOA	Du: 18.07.2020 Au: 24.07.2020	
--	------------	--------------------------------------	--

DU 23-07

durée : 20' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

**KETOKOLE /D
N35 MOUCLES**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

23.44 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 23-07

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 23-07

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

23.44 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 23-07

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 23-07

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.15 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 23 07

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

00.21 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 23 07

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

00.28 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 23 07

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.35 DEPUIS LE DEBUT

N22 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 4 OLIVIER MAGNE

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

00.40 MATCH VINTAGE RUGBY

N9 FINALE CH DE FRANCE 1996 TOULOUSE BRIVE

durée : 1h41' RETRANSMISSION / Rugby

NOA

SAMUEL KISTOHURRY OBJECTIF TOKYO

MAGAZINE / Boxe

NOA

02.55 NOA CLASSES

LUMNI N21

durée : 12' FORME AUTRE / FICTION

NOA

03.08 NOA SUR MER

N3 PATRIMOINE MARITIME BASSIN D ARCACHON

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Guillaume DECAIX, Olivier RIOUX, Tanguy SCOAZEC

Le magazine des passionnés de mer et d'océan en Nouvelle-Aquitaine s'intéresse au patrimoine maritime du Bassin d'Arcachon.

Avec leurs invités, Olivier Riou, Guillaume Decaix et Tanguy Scoazec prendront le large à bord d'embarcations singulières comme les coureurs charentais, les pinasses à voiles, ou encore les trainières basques, dont la pratique comme sport est en train de devenir un phénomène identitaire.

Nous plongerons sur les vestiges du Mur de l'Atlantique au Pyla, nous irons découvrir les entrailles de l'Hermione à Rochefort, et prendre les embruns salés avec un saunier-surfer de l'île de Ré.

03.39 PLATEAU DISPUTANDUM /D

???

durée : 01' PLATEAU / Société

NOA

03.40 DISPUTANDUM

N56 PREMIER BILAN POUR LES BARS ET RESTAURANTS

durée : 26' PLATEAU / Société

NOA

04.07 CONTRADAS

N7 PORTRAITS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine
Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.
En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

04.56 CAP SUD OUEST REHABILLE

N4 LE MUSEUM DE BORDEAUX SCIENCES ET NATURE EX 122

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Christophe CHAYE

Présentation: Eric PERRIN

Le muséum de Bordeaux fait peau neuve et s'apprête, après 10 ans de fermeture, à rouvrir ses portes au grand public en novembre 2018. Créé au lendemain de la Révolution Française à partir de collections privées, il occupe, depuis 1862, un bel hôtel particulier donnant sur le Jardin Public en plein coeur de Bordeaux. Les caméras de Cap SudOuest ont pu y accéder pour présenter en avant première les nouveautés du musée... Comme une girafe de 4.5 mètres de haut qui arrive en convoi exceptionnel.

05.23 TXIRRITA

N39 25 ANS INSTITUT CULTUREL BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Txirrita consacre ce dimanche 24 janvier à l'Institut culturel basque qui vient de fêter son 25ème anniversaire. Un quart de siècle au service de la culture basque et de son développement. Qu'entend-on par culture basque ? Quelle sont les expressions culturelles en langue basque ? Ou bien toute création sur ce territoire, quelle qu'en soit la langue ? Quelle relation avec les cultures française et espagnole ? A quoi sert une telle structure ? Pourquoi et comment fut-elle créée ? A quel besoin répondait-elle ? Et demain, quoi ? Cet institut a des vocations multiples comme celles de : diffusion, partage, médiation culturelle, soutien à la création contemporaine : danse, chant, musique, peinture, théâtre et cinéma. Pour son émission, Allande Boutin est allé à la rencontre de plusieurs personnes : - Erramun Baxok , sociolinguiste , fort de sa longue expérience au Québec, président des débuts de l'Institut. - Pantxo Etchegoin , actuel directeur. - Maia Etchandy, jeune médiatrice culturelle en charge des partenariats avec les médiathèques du Pays basque. - Frank Suarez, en charge des projets artistiques et notamment cinématographiques. - Dominique Burucoa, directeur de la Scène nationale Bayonne - Sud Aquitain, avec laquelle l'Institut culturel basque (ou ICB comme on le nomme en Pays basque) collabore pour le montage de résidences théâtrales ou musicales et de spectacles, enfin dans des théâtres comme celui de Bayonne et non dans des murs à gauche ou frontons ! - Corinne Siffert, directrice de la médiathèque d'Anglet, avec laquelle l'Institut travaille à une meilleure diffusion et vulgarisation de la culture basque. Reportages depuis les débuts de l'ICB jusqu'à nos jours et vidéo clips de jeunes musiciens illustrent le chemin parcouru par une institution qui a réussi à changer le regard porté sur une culture régionale qui sait se renouveler et évoluer tout en gardant ses racines profondes.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 24 Juillet 2020

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 23-07

durée : 20' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

06.27 JT 19/20 AQUITAINE

DU 23 07

durée : 20' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

KETOKOLE

N36 LA GOULE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

06.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 23-07

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 23-07

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

06.51 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 23-07

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 23-07

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

ON SE CAPTE

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.

07.20 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 23 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.20 DEPUIS LE DEBUT

N23 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 5 OLIVIER MAGNE

durée : 03' REPORTAGE / Rugby

NOA

07.26 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 23 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.33 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 23 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.40 # BIS (SAISON 4)

N323 JAULIN 1 HOBBY

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

07.45 TXIRRITA

N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

L'équipe de Txirrrita plonge le téléspectateur au coeur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de la visite, la découverte des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée a noué une coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julen Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de

Argos / FRANCE 3 Edité le : 15/07/2020 à 11:28 Page 99/120	NOA		Du: 18.07.2020	Au: 24.07.2020



l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : b alade dans le musée de la Mer avec un g ros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : e xtraits du portrait consacré à Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima » : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.

08.10 DEPUIS LE DEBUT

N18 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 6 ST ANDRE

durée : 13' REPORTAGE / Rugby

NOA

08.30 C EST A LIMOGES

N27 ASSO M AKAKO ORCHESTRE VENTS ET PERCUSSIONS

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Depuis plusieurs années, l'association M'AKAKO développe des opérations humanitaires. Elle réalise également des contrôles de vue et dons de lunettes auprès des populations défavorisées du Burkina Faso. Une nouvelle opération vient d'avoir lieu. Des lunettes de vue, collectées auprès d'opticiens, ont été triées, réparées et nettoyées par les stagiaires du BTS optique du Centre de Réadaptation Professionnel (CRP) EPNAK Féret du Longbois à Limoges. Tous les élèves d'une même classe de CE2 de l'école primaire Léon Berland à Limoges sont réunis autour d'un projet commun : la création d'un orchestre "vents et percussions" qui va grandir, évoluer, s'épanouir pendant trois ans. Notre feuilleton "les gestes de la porcelaine" aujourd'hui le pressage.

08.45 DISPUTANDUM

N56 PREMIER BILAN POUR LES BARS ET RESTAURANTS

durée : 26' PLATEAU / Société

NOA

KETOKOLE /D

N36 LA GOULE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

NOA SUR MER
N4 MARENNES

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

09.48 LES REGALADES DE TIBO RANDO

N16 RANDO VELO GIRONDE 33

durée : 07' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle

Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N6 ST LEONARD 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

10.04 NOA CLASSES

LUMNI N14

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N14 DES RACINES DANS LES AIRS

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Les plantes peuvent-elles vivre les racines hors de terre?

Les plantes ont des racines qui la plupart du temps poussent dans le sol. C'est une manière de s'ancrer au sol et aussi d'aller y puiser l'eau et les éléments dont elles se nourrissent.

Mais il existe des plantes dont les racines restent à l'air libre

leur permettant juste de s'accrocher aux arbres et de capter l'eau.

Stéphane Marie vous raconte tout sur les racines "dans les airs" dans "Silence ça pousse"!...

-- * --

DECOD ACTU

N14 MENACES SUR LA LIBERTE DE LA PRESSE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET
Auteur: Arnaud AUBRY

La liberté d'expression est un droit humain fondamental et la liberté de la presse le fondement de toute démocratie. C'est un contre-pouvoir essentiel !

Et pourtant... les attaques à l'encontre de la presse par les politiques se multiplient depuis quelques années. Les médias sont en effet de plus en plus vilipendés dans les grandes démocraties. L'exemple le plus symbolique est celui de Donald Trump aux États-Unis qui a basé une partie de sa campagne sur l'attaque des médias, et qui continue depuis qu'il a été élu Président. En France aussi la situation s'est dégradée. Certains médias ont par exemple été attaqués tout au long de la campagne présidentielle. Les journalistes ont été sifflés, hués, pris à partie dans les meetings de François Fillon et Marine Le Pen notamment. D'autres se sont vus interdire l'accès à certains meetings ou réunions, certains ont même été expulsés violemment.

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N12 QUI EST GANDHI

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS
N15 FLUX MIGRATOIRES FOCUS SUR LA MEDITERRANEE
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET
Auteur: Julie CHANSEL

Flux migratoires : focus sur la Méditerranée

Depuis 2010, les conflits au Maghreb, au Moyen Orient, dans la Corne de l'Afrique et la péninsule Arabique sont la raison majeure du déplacement des populations et de leur fuite vers l'Europe via la Méditerranée. Ces afflux ponctuels sont les conséquences de problèmes politiques et économiques auxquels les pays européens répondent par des politiques migratoires toujours plus restrictives...

NOA BOUGER L INSTANT GYM
N27 POUVOIR DE CHAISE APASPIRATEUR RESPIRONS 4
MAGAZINE / SPORTS

NOA

Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu

10.48 NOAPOP
N24 MILOS ASIAN SOUND SYSTEM
durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

*Milos Asian Sound System Bordeaux
Milos est un personnage protéiforme de la scène musicale bordelaise tout à la fois artiste en tant que Milos Asian, Milos Unplugged, talent scout avec La Cassette et les Kitchens Sessions, ingénieur du*

son, gérant de l'Inca. Ici c'est la casquette de musicien qu'il enfile pour présenter ce nouvel album résolument plus reggae.

1 / La pochette de l'album "Awakewing" est signée par l'artiste Dreego. C'est de ce dernier qu'est extrait "Dig", dans une nouvelle version pour NoA Pop.

2/ "Blood Brothers" est extrait du cinquième et dernier album de Milos Asian, "Où est Hugo Berrouet" du nom de son batteur.

3/ Créatif, collectif, inventif pourrait être la caractérisation en trois mots de Milos et de ses nombreux projets.

11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N165 LA TREMBLADE 17

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 23 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

11.11 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 23 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

11.18 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 23 07

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

11.35 C EST A LIMOGES

N26 STAT UP PROGR PI COUFFIGNAL ARTISTE FONDEUR

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Tout le monde peut apprendre, c'est la devise de cette start-up qui produit des contenus pédagogiques adaptés. Différents publics, une méthodologie, c'est l'apprentissage par l'exemple. Avec Programme Pi ce sont les mathématiques qui sont en ligne de mire. Guillaume Couffignal, artiste-fondeur d'art installé à Aix sur Vienne s'expose en galerie.

Dans l'ombre de sa fonderie, depuis de nombreuses années, il réalise les sculptures en bronze des artistes. Aujourd'hui, ce sont ses propres créations qu'il présente. Notre feuilletton "les gestes de la porcelaine" aujourd'hui le coulage.

11.49 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP84

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un

Argos / FRANCE 3 Edité le : 15/07/2020 à 11:28 Page 103/120	NOA		Du: 18.07.2020	Au: 24.07.2020



été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

12.15 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP85

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) / N15 CHRISTINE AND THE QUEENS CHRISTINE

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

Interprétation: CHRISTINE AND THE QUEENS

la vie secrète des chansons des francofolies est une série de 34 programmes courts de 2'30". Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence.

Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.

Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.

12.45 TXIRRITA

N6 PHILIPPE ETCHEGOYHEN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

une mémoire souletine pour l'avenir !Le numéro 6 de Txirrita nous transporte en Soule, province natale de Philippe Etchegoyhen, auteur de " Mémoires souletines ".Cet enseignant de mathématiques, qui fut proviseur du lycée français de St Sébastien puis de La Paz entre autres est un observateur passionné de l'évolution de la Soule, la plus petite des sept provinces basques, mais où foisonnent projets économiques et culturels Il nous accueille dans un premier temps, au seuil de son domicile d'Idaux Mendy, village des bords du gave du Saison. Première question sur un thème majeur de son ouvrage l'organisation si particulière de la vie en montagne l'été, dans les cayolars ou cabanes de bergers. La gestion des estives y était et est encore en partie, collective Tout est partagé. Tout est mis en

commun: la nourriture, le travail, le lait, les fromages. Contrairement à la vie dans les montagnes navarraises ou d'ailleurs en Pays basque, où chacun travaille pour soi. Le " txotx ", est la base du système. Il définit le nombre de parts du cayolar. Entre trois-quatre et sept. Chaque homme a sa fonction. Un peu comme sur un bateau. Un univers longtemps très masculin. Sujet 1 : La montée en estives est une absolue nécessité compte tenu de la taille des surfaces agricoles utiles : 25 hectares en moyenne en Soule ! Quand le bétail est en montagne l'été, les éleveurs peuvent faire les foin. Les terres dans la vallée sont soulagées. Les bovins vont également en estives. Mais en parcours libre, sans surveillance de bergers et sans cayolar. Cette utilisation collective de la montagne date des Fors souletins. Des droits reconnus à la province par François 1er dans une charte appelée la Coutume de Soule. Sujet 2 : L'organisation des villages dans la vallée des Arbailles, rive droite du Saison, est différente de celle de Haute Soule où la plupart des paysans étaient propriétaires. En Arbailles, il y a des grands propriétaires et leurs métayers.

BIS (SAISON 4) /D
N323 JAULIN 1 HOBBY

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

13.15 CAP SUD OUEST

N133 LES LANDES UNE FORET D EMOTIONS

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN
Réalisation: Eric MICHAUD

Nous nous retrouvons dans la plus grande forêt d'Europe, plantée majoritairement de pins maritimes, un paysage identitaire du département des Landes qui pourrait sembler monotone, mais il n'en est rien. Dès que l'on plonge sous les cimes des arbres, on découvre un autre monde. Voici une balade au coeur parc naturel régional des Landes de Gascogne qui saura vous surprendre ! Au programme, la forêt d'art contemporain, une initiative d'origine locale qui développe la culture et le lien social en exposant des oeuvres d'art ici et là dans tout le territoire. Un sylviculteur atypique nous fera partager son amour pour ces ambiances forestières, et pour finir une rencontre avec un sculpteur qui a fait du bois la matière première de ses délirantes et attachantes créations.

OPERA KIDS

N37 PORTRAIT DE KIDS LUCIANA PRESENTATIONS

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel

Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Luciana a intégré Opérakids à sa création. Comment tout s'est-il mis en place pour elle ? Qu'en retire-t-elle ?

13.45 NOA CLASSES

LUMNI N17

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N17 L ARBRE ET LES BOURGEONS

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Qu'est-ce qu'un bourgeon?

En hiver, certains arbres perdent leurs feuilles et, au printemps, naissent de nouvelles feuilles. Au début, elles sont minuscules et enroulées sur elles-mêmes: c'est ce que nous appelons le bourgeon. Avec le temps, il s'ouvre, se déploie et la feuille grandit. Le bourgeon est la forme initiale des arbres qui en grandissant donne naissance à la branche, la feuille ou la fleur.

Vous saurez tout sur le bourgeon grâce à Stéphane Marie dans "Silence ça pousse"...

-- * --

DECOD ACTU

N14 MENACES SUR LA LIBERTE DE LA PRESSE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Arnaud AUBRY

La liberté d'expression est un droit humain fondamental et la liberté de la presse le fondement de toute démocratie. C'est un contre-pouvoir essentiel !

Et pourtant... les attaques à l'encontre de la presse par les politiques se multiplient depuis quelques années. Les médias sont en effet de plus en plus vilipendés dans les grandes démocraties. L'exemple le plus symbolique est celui de Donald Trump aux États-Unis qui a basé une partie de sa campagne sur l'attaque des médias, et qui continue depuis qu'il a été élu Président. En France aussi la situation s'est dégradée. Certains médias ont par exemple été attaqués tout au long de la campagne présidentielle. Les journalistes ont été sifflés, hués, pris à partie dans les meetings de François Fillon et Marine Le Pen notamment. D'autres se sont vus interdire l'accès à certains meetings ou réunions, certains ont même été expulsés violemment.

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE

N39 LE DROIT DE GREVE

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS

N18 LE VATICAN ETAT INCONTOURNABLE DE LA DIPLOMATI

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Jérôme ANCIBERRO

Le Vatican, Etat incontournable de la diplomatie mondiale ?

Ce qu'on appelle le « Vatican » désigne deux choses : d'une part, le Saint-Siège et, d'autre part, la cité-Etat du Vatican.

Le Saint-Siège est un sujet de droit international. Il représente l'Eglise catholique en général, avec le pape à sa tête.

Théoriquement, il existe depuis les débuts du christianisme et il n'est pas lié à un territoire.

La cité-Etat du Vatican, elle, est un Etat souverain dont le territoire correspond à un petit quartier de Rome. C'est le plus petit Etat du monde. Il a été créé en 1929 par les accords du Latran, signés entre le Saint-Siège et l'Italie de Mussolini. Comme le Saint-Siège, c'est le pape qui est à sa tête, en tant que souverain absolu...

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE

N40 QU EST CE QUE LE JUDO

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N139 VERDELAIS 33

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

DU 24 07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

14.28 JT 12/13 POITOU CHARENTES

DU 24-07

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.50 JT 12/13 LIMOUSIN

DU 24-07

durée : 11' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

15.05 LES POUCE BLEUS

N8

durée : 13' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 3)

N47 SOUS PRESSION A POITIERS

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

BIS

N223 LEDOYEN FESTIVAL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

BIS format court (saison 3)

-- * --

HANDISPORT GO

N15 BATEAU MICHEL PDT BASE NAUTIQUE CARCANS 33

FORME AUTRE / SPORTS

NOA

Réalisation: Gildas NIVET

Interprétation: Tanguy COUREAU

Tanguy, 22 ans, est passionné par le sport et pratique lui-même le basket fauteuil. Il désire partir à la rencontre des professionnels des filières handisports dans toute la région Nouvelle-Aquitaine. Après plusieurs plateaux télé marquant sur France 3 et notamment durant l'émission 9h50 le matin, Tanguy a déjà su convaincre par son parcours étonnant.

Il souhaite désormais nous emmener avec lui pour découvrir des associations, des clubs, des passionnés, des experts ou encore des handisportifs

professionnels ou amateurs à travers tout le territoire.

Entre discussions, rencontres et tests sportifs, l'émission apportera des connaissances générales sur différents sports, collectifs ou individuels, adaptés à chaque handicap.

Sports d'hiver, athlétisme, sports extrêmes, voltige ou encore sports automobiles seront au coeur de cette émission haute en couleur qui sera menée du début à la fin par Tanguy, notre présentateur.

Moment sur un voilier adapté avec Michel, Président de la base nautique ainsi que Jordy et Patrick, 2 personnes en situation de handicap : un super instant!

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 3

N44 QU APPELLE T ON POTTOK AU PAYS BASQUE

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

15.19 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE

N87 UN ZEBRE DANS LES ETOILES

durée : 57' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Claire DE LA ROCHEFOUCAULD

La mère de Léo (14 ans) est hospitalisée suite à une chute de cheval ; son fils est placé chez Marion Ferrière le temps de son rétablissement. Léo est un garçon solitaire, peu sociable. Marion va découvrir qu'il est atteint du syndrome d'Asperger, aider la famille à comprendre ce syndrome, tout comme trouver des solutions pour l'avenir

16.17 DEPUIS LE DEBUT

N23 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 5 OLIVIER MAGNE

durée : 03' REPORTAGE / Rugby
NOA

16.20 NOA BOUGER L INSTANT GYM

N26 RENFO MUSCULAIRE ET EQUILIBRE

durée : 27' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu

16.50 NOAPOP COURT

N40 DATCHA MANDALA VERSION 13 N10

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

Datcha Mandala Bordeaux

Bien qu'ils aient récemment fait le stade de France, ce n'est pas une prise de grosse tête qui fait arriver ces enfants du "rokh" en retard mais la circulation bordelaise. Ils sont un peu ici chez eux, enfants de France 3 devenus grands rockeurs.

17.05 CONTRADAS

N10 BRANTOME

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

KETOKOLE /D

N36 LA GOULE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe

Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue,

voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme

d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si

l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance

des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues

régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux

la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

17.35 TXIRRITA

N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

L'équipe de Txirrita plonge le téléspectateur au coeur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de la visite, la découverte des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée a noué une coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julien Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : balade dans le musée de la Mer avec un gros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : extraits du portrait consacré à Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima » : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.

OPERA KIDS /D

N37 PORTRAIT DE KIDS LUCIANA PRESENTATIONS

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Luciana a intégré Opérakids à sa création. Comment tout s'est-il mis en place pour elle ? Qu'en retire-t-elle ?

18.05 NOAPOP

N16 KEPA ET YYELLOW

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

Yyellow Bordeaux/Dax/ Tarbes

Yyellow avec deux Y ce n'est pas une coquille, mais le jeune projet musical monté autour de Yohan, et avec pas mal de Quentin!

1/ Maquillés à la Moodoi, ces cinq garçons et une fille n'en ont pas moins une personnalité musicale unique et riche.

2/ Le groupe est un véritable hommage à la nouvelle Aquitaine, les membres venant de Dax, Bordeaux et Tarbes!

3/ Dans ce titre ils chantent "abstract form, abstract mind" une formule qui s'applique à leur musique.

VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) / N15 CHRISTINE AND THE QUEENS CHRISTINE

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

Interprétation: CHRISTINE AND THE QUEENS

la vie secrète des chansons des francofolies est une série de 34 programmes courts de 2'30". Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence.

Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.

Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.

18.35 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP94

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

18.59 COEUR OCEAN

SAISON 4 EP95

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

ON SE CAPTE /D

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.

19.25 DEPUIS LE DEBUT

N23 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 5 OLIVIER MAGNE

durée : 03' REPORTAGE / Rugby

NOA

19.30 C EST A LIMOGES

N24 L OUTIL EN MAIN ATELIER CUISI LYCEE DU REAGIR

durée : 12' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Pour découvrir les métiers manuels, rien de mieux que la pratique et notamment avec l'association "L'Outil en main Limousin". Nouveauté de l'année: l'atelier cuisine-pâtisserie en partenariat avec le lycée Jean-Monnet de Limoges. Ainsi plus de 20 métiers sont à découvrir les mercredis après-midi (hors vacances scolaires). Un lycéen peut parfois idéaliser une filière universitaire et se rendre compte, arrivé sur les bancs de l'Université, que cette filière ne lui convient pas. Le DU Réagir permet de prendre un peu de distance et d'utiliser des actions mise en place par l'Université de Limoges. Formations, stages pendant 16 semaines c'est un parcours individualisé qui est proposé.

19.45 NOAPOPOP COURT

N96 DOUBLE FRANCOISE VERSION 13 N24

durée : 12' MAGAZINE / Musique

NOA

Double Francoise Deux Sèvres

Un duo à la ville comme à la scène, originaire des Deux Sèvres qui présente sa mélodieuse french pop teintée de bossa nova en attendant la sortie prochaine d'un nouvel album.

1/ Pour voyager sans aller très loin, il suffit de fermer les yeux et d'écouter cette reprise des Beach Boys par Double Francoise.

2/ Un garçon et une fille mais résolument des "French Chanteuses"!

3/ Paris s'est pâmée pour les Brigitte, mais en Nouvelle Aquitaine
ceux qui font tourner la tête c'est Double Françoise!

20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N6 ST LEONARD 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N165 LA TREMBLADE 17

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N139 VERDELAIS 33

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOC COURT /D

MAGAZINE / Musique

NOA

20.15 LES REGALADES DE TIBO RANDO

N17 SOMMET LAYENS PLAT THAI VALLEE D ASPE 64

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

BIS (SAISON 4)

N323 JAULIN 1 HOBBY

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.30 NOAPOC

N17 TALISCO ET .,:;))

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

Talisco Bordeaux

Jérôme Amandi alias Talisco est probablement le bordelais le plus écouté de France ses titres "Sun" et "The Key" accompagnant pub ou feuilleton télé, mais sur le plateau de NoA Pop il réinvente ses titres en les offrant en version acoustique et solo.

1/ "Sun" est la BO du feuilleton quotidien "Un Si Grand Soleil" diffusé sur France 2. C'est le premier extrait du dernier album de Talisco "Kings and Fools" sorti le 30 mars 2019.
2/ "Closer" (plus près) n'aura jamais aussi bien porté son nom que dans cette version acoustique intense, personnelle et intimiste.
3/ C'est ce que l'on aurait envie de lui dire: "Stay" pour jouer un titre de plus...

...;]) Dordogne / Bordeaux
Dans leur musique, Shay et Nina sont capables de faire le grand écart entre K-Marco et Camus, ce qui démontre une ouverture d'esprit certaine!

1/ Accompagné par La Souterraine, c'est sur une de leur compilation qu'est apparue Sol Sec.
2/ C'est pour faire découvrir feu Neoboris un artiste bordelais qui a leur faveur, que Shay et Nina ont décidé de reprendre son titre Beau Comme Toi.
3/ Mettre en musique Albert Camus avec trois passages de L'Etranger, c'est le projet de Funérarium.

**VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) /
N15 CHRISTINE AND THE QUEENS CHRISTINE**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

Interprétation: *CHRISTINE AND THE QUEENS*

la vie secrète des chansons des francofolies est une série de 34 programmes courts de 2'30". Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence.

Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.

Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.

**21.10 MATCH VINTAGE RUGBY
N7 FINALE CH DE FRANCE 1991 BEGLES TOULOUSE**

durée : 1h38' RETRANSMISSION / Rugby

NOA

**OPERA KIDS /D
N37 PORTRAIT DE KIDS LUCIANA PRESENTATIONS**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur

maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Luciana a intégré Opérakids à sa création. Comment tout s'est-il mis en place pour elle ? Qu'en retire-t-elle ?

22.55 JT 19/20 AQUITAINE

DU 24 07

durée : 20' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

23.20 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 24-07

durée : 20' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

KETOKOLE /D /D

N36 LA GOULE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

23.43 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 24-07

durée : 25' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 24-07

JOURNAL TELEVISION / Information

NOA

-- * --

23.44 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 24-07

durée : 06' JOURNAL TELEVISION / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 24-07

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.15 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 24 07

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.22 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 24 07

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.28 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 24 07

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.35 DEPUIS LE DEBUT

N23 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 5 OLIVIER MAGNE

durée : 03' REPORTAGE / Rugby

NOA

00.41 MATCH VINTAGE BASKET

N1 CH FE 1989 N1A MATCH ALLER CSP LGS PAU ORTHEZ

durée : 1h37' RETRANSMISSION / Basket

NOA

NOA SUR MER

N3 PATRIMOINE MARITIME BASSIN D ARCACHON

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Guillaume DECAIX, Olivier RIOUX, Tanguy SCOAZEC

Le magazine des passionnés de mer et d'océan en Nouvelle-Aquitaine s'intéresse au patrimoine maritime du Bassin d'Arcachon.

Avec leurs invités, Olivier Riou, Guillaume Decaix et Tanguy Scoazec prendront le large à bord d'embarcations singulières comme les coureurs charentais, les pinasses à voiles, ou encore les trainières basques, dont la pratique comme sport est en train de devenir un phénomène identitaire.

Nous plongerons sur les vestiges du Mur de l'Atlantique au Pyla, nous irons découvrir les entrailles de l'Hermione à Rochefort, et prendre les embruns salés avec un saunier-surfer de l'île de Ré.

02.54 DISPUTANDUM

N56 PREMIER BILAN POUR LES BARS ET RESTAURANTS

durée : 26' PLATEAU / Société

NOA

03.23 NOA CLASSES

LUMNI N17

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

SILENCE CA POUSSE JUNIOR
N17 L ARBRE ET LES BOURGEONS
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Eric ESPER

Qu'est-ce qu'un bourgeon?

En hiver, certains arbres perdent leurs feuilles et, au printemps, naissent de nouvelles feuilles. Au début, elles sont minuscules et enroulées sur elles-mêmes: c'est ce que nous appelons le bourgeon. Avec le temps, il s'ouvre, se déploie et la feuille grandit. Le bourgeon est la forme initiale des arbres qui en grandissant donne naissance à la branche, la feuille ou la fleur.

Vous saurez tout sur le bourgeon grâce à Stéphane Marie dans "Silence ça pousse"...

-- * --

DECOD ACTU
N14 MENACES SUR LA LIBERTE DE LA PRESSE
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Arnaud AUBRY

La liberté d'expression est un droit humain fondamental et la liberté de la presse le fondement de toute démocratie. C'est un contre-pouvoir essentiel !

Et pourtant... les attaques à l'encontre de la presse par les politiques se multiplient depuis quelques années. Les médias sont en effet de plus en plus vilipendés dans les grandes démocraties. L'exemple le plus symbolique est celui de Donald Trump aux États-Unis qui a basé une partie de sa campagne sur l'attaque des médias, et qui continue depuis qu'il a été élu Président. En France aussi la situation s'est dégradée. Certains médias ont par exemple été attaqués tout au long de la campagne présidentielle. Les journalistes ont été sifflés, hués, pris à partie dans les meetings de François Fillon et Marine Le Pen notamment. D'autres se sont vus interdire l'accès à certains meetings ou réunions, certains ont même été expulsés violemment.

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N39 LE DROIT DE GREVE
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- * --

GEOPOLITICUS
N18 LE VATICAN ETAT INCONTOURNABLE DE LA DIPLOMATIE
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Jérôme ANCIBERRO

Le Vatican, Etat incontournable de la diplomatie mondiale ?

Ce qu'on appelle le « Vatican » désigne deux choses : d'une part, le

*Saint-Siège et, d'autre part, la cité-État du Vatican.
Le Saint-Siège est un sujet de droit international. Il représente
l'Église catholique en général, avec le pape à sa tête.
Théoriquement, il existe depuis les débuts du christianisme et il
n'est pas lié à un territoire.
La cité-État du Vatican, elle, est un État souverain dont le
territoire correspond à un petit quartier de Rome. C'est le plus
petit État du monde. Il a été créé en 1929 par les accords du Latran,
signés entre le Saint-Siège et l'Italie de Mussolini. Comme le
Saint-Siège, c'est le pape qui est à sa tête, en tant que souverain
absolu...*

-- * --

MON FIL INFOGRAPHIE
N40 QU EST CE QUE LE JUDO
MAGAZINE / Education
NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

03.37 CONTRADAS

N7 PORTRAITS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine
Cont(r)adas
a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux
qui la font vivre au coeur du territoire.
En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant
simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par
racontées.*

04.04 NOAPOP

N17 TALISCO ET .,:;])

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

*Talisco Bordeaux
Jérôme Amandi alias Talisco est probablement le bordelais le plus
écouté de France ses titres "Sun" et "The Key" accompagnant pub ou
feuilleton télé, mais sur le plateau de NoA Pop il réinvente ses
titres en les offrant en version acoustique et solo.*

*1/ "Sun" est la BO du feuilleton quotidien "Un Si Grand Soleil"
diffusé sur France 2. C'est le premier extrait du dernier album de
Talisco "Kings and Fools" sorti le 30 mars 2019.
2/ "Closer" (plus près) n'aura jamais aussi bien porté son nom que
dans cette version acoustique intense, personnelle et intimiste.
3/ C'est ce que l'on aurait envie de lui dire: "Stay" pour jouer un
titre de plus...*

*...,:;]) Dordogne / Bordeaux
Dans leur musique, Shay et Nina sont capables de faire le grand écart
entre K-Marco et Camus, ce qui démontre une ouverture d'esprit
certaine!*

*1/ Accompagné par La Souterraine, c'est sur une de leur compilation
qu'est apparue Sol Sec.*

2/ C'est pour faire découvrir feu Neoboris un artiste bordelais qui a leur faveur, que Shay et Nina ont décidé de reprendre son titre *Beau Comme Toi*.

3/ Mettre en musique Albert Camus avec trois passages de *L'Etranger*, c'est le projet de *Funérarium*.

04.31 LES POUCE BLEUS

N 77

durée : 25' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

LES REGALADES DE TIBO RANDO /D

N1 ITINEREVE RESERVE BIOSPHERE BORT ORGUES 19

MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle

Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D

N37 SLAM ET MERVEILLES A MARANS

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

HANDISPORT GO /D

N1 AVIRON PERLE BOUGE ET JP MATHIEU BAYONNE 64

FORME AUTRE / SPORTS

NOA

Réalisation: Gildas NIVET

Interprétation: Tanguy COUREAU

Tanguy, 22 ans, est passionné par le sport et pratique lui-même le basket fauteuil. Il désire partir à la rencontre des professionnels des filières handisports dans toute la région Nouvelle-Aquitaine.

Après plusieurs plateaux télé marquant sur France 3 et notamment durant l'émission 9h50 le matin, Tanguy a déjà su convaincre par son parcours étonnant.

Il souhaite désormais nous emmener avec lui pour découvrir des associations, des clubs, des passionnés, des experts ou encore des handisportifs

professionnels ou amateurs à travers tout le territoire.

Entre discussions, rencontres et tests sportifs, l'émission apportera

*des connaissances générales sur différents sports, collectifs ou individuels, adaptés à chaque handicap.
 Sports d'hiver, athlétisme, sports extrêmes, voltige ou encore sports automobiles seront au coeur de cette émission haute en couleur qui sera menée du début à la fin par Tanguy, notre présentateur.
 Rencontre avec Perle Bouge, Championne du monde d'aviron sur la Nive et le Président de l'aviron bayonnais, Jean Pierre Mathieu, à Bayonne.*

-- * --

LIBRAIRE A L AIR LIBRE /D
 N40 HISTOIRE DE BORDEAUX BX
 FORME AUTRE / Littérature, poésie

NOA

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D
 N35 PEUT ON AVOIR CAVE A VIN SOUS LE SABLE
 FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

-- * --

NOA CULTURE /D
 N117 BORDEAUX ROCK RIDE RENDEZ VOUS
 FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

04.58 CAP SUD OUEST

N138 NAQ GRANDEUR NATURE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Cette émission défile à travers toute la Nouvelle-Aquitaine, à la découverte de paysages et d'hommes qui font toute la richesse et la beauté de notre région. Vous découvrirez comment la nature peut enchanter et inspirer les hommes et parfois transformer leur vie : Cap Sud Ouest revient sur ces plus belles rencontres humaines et naturelles !

05.25 TXIRRITA

N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

L'équipe de Txirrita plonge le téléspectateur au coeur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de de visite, la découverte des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée sa noué une coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de

Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julen Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : balade dans le musée de la Mer avec un gros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : extraits du portrait consacré à Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima» : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.
