

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 11 Juillet 2020

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 10-07**

durée : 20' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

---

**NOAPOP**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**06.27 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 10 07**

durée : 20' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

---

**KETOKOLE**

**N23 UNE BORDE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**06.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

durée : 25' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES  
DU 10-07

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

**06.51 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

**DU 10-07**

durée : 06' JOURNAL TELEWISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES  
DU 10-07

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**07.15 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

**DU 10 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.21 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

**DU 10 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.28 19/20 EDITION PERIGORDS**

**DU 10 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.35 NOA CLASSES**

**N 5**

durée : 38' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

-- \* --

SERIES 3IS BORDEAUX

INNER DANCE EPISODE 2

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Camille FARNIER*

-- \* --

FILMS ANIMALIERS IFFCAM

AU FIL DE L EAU

DOCUMENTAIRE / Nature, animaux

NOA

*Réalisation: Félix BAZINET*

*Un film sur la rivière sauvage et ses habitants. Partez à la rencontre du martin pêcheur et du ragondin au fil des saisons et laissez vous porter par les changements de la rivière.*

---

**08.14 NOA CLASSES**

**N 6**

durée : 43' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

-- \* --

SERIES 3IS BORDEAUX

INNER DANCE EPISODE 3

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Erwan DOLE*

-- \* --

FILMS ANIMALIERS IFFCAM

DES AMOURS CONTRADICTOIRES

DOCUMENTAIRE / Nature, animaux

NOA

*Réalisation: Mélissa BRONSART*

*Sue, 76 ans, vit avec ses deux chiens dans la banlieue de Birmingham.  
Guillaume, 35 ans, élève des vaches limousines en Poitou-Charentes.  
Tous les jours de l'année, les animaux sont leur quotidien. Ils*

*s'observent, se comprennent et prennent soin les uns des autres, non sans contradiction.*

---

**NOA BOUGER L INSTANT GYM  
N18 PETITE SEANCE CARDIO**

MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu*

---

**09.26 COEUR OCEAN  
SAISON 3 EP61**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**09.52 COEUR OCEAN  
SAISON 3 EP62**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**10.17 COEUR OCEAN  
SAISON 3 EP63**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

---

**10.41 COEUR OCEAN**
**SAISON 3 EP64**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**11.07 COEUR OCEAN**
**SAISON 3 EP65**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**11.30 MASTERCLASS TOQUES ET PORCELAINES**
**N1 JACQUES CHIBOIS**

durée : 30' RETRANSMISSION / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: Vincent MILLET*

*La masterclass de Jacques Chibois se déroulera autour du foie de veau au sarrasin, jus de verveine et coriandre - coulis de betterave rouge*

---

**12.00 NOAPOP**
**N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO**

durée : 22' MAGAZINE / Musique

NOA

*Julien Pras Bordeaux*

*Membre de Mars Red Sky, Queen of The Meadow, Pull, et de Calc, Julien Pras est également en solo, un artiste folk et sensible.*

*1/ Divine Sparks était, à sa sortie, saluée comme la chanson de l'année, une ballade que l'on ne se lasse pas d'écouter.*

*2/ Julien Pras a grandi aux Etats-Unis, ce qui lui permet d'être aussi poétique en langue anglaise.*

*3/ Discret, pourtant Julien Pas est un artiste prolifique, membre de nombreux groupes, notamment Queen of the Meadow, le projet d'Hélène Ferguson, qui l'accompagne aujourd'hui.*

*Vladimir Congo Biarritz  
L'énergie d'un ride, un peu de kitch et beaucoup de bonne humeur sont  
les ingrédients du tout jeune groupe biarrot.*

*1/ Trois garçons et une fille résolument dans le vent ou dans la  
vague plutôt!*

*2/ Ils sont loins d'être bêtes (du titre de leur premier EP "ni  
méchants"), mais chouettes et entraînants!*

*3/ Elle est terrible cette p'tite reprise!*

---

**DEPUIS LE DEBUT**

**N12 HABAS 40 DIVISION D HONNEUR J THION**

REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**12.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N116 SAINT SEVER 40**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N167 ILE D OLERON 17**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N153 BORDEAUX FETE DU FLEUVE 33**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N119 USSEL 19**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**12.55 CAP SUD OUEST**

**N157 COGNAC SECRETS ET SAVOIR FAIRE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Réalisation: ANTHONY MARTIN*

*Présentation: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui, l'appellation Cognac compte 75 000 hectares de vignes,  
il s'agit de l'un des plus anciens vignobles de Nouvelle-Aquitaine.  
Depuis plus de 4 siècles, cette région vit de la production de ses  
eaux-de-vie. A côté des grandes maisons connues dans le monde entier,  
on trouve plus de 4000 viticulteurs perpétuant une tradition riche de  
secrets et de savoir-faire !*

---

**13.25 JT 12/13 AQUITAINE**

**DU 11 07**

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**13.33 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

**DU 11-07**

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**KETOKOLE**  
**N23 UNE BORDE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*  
*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**13.41 JT 12/13 LIMOUSIN**  
**DU 11-07**

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**13.50 O BOULOT**  
**N89 YOANN MAGNIN DIRECTEUR FONDATEUR SOLIKEND**

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**14.00 LES POUCES BLEUS /D**  
**N75**

durée : 26' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

-- \* --

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 3) /D /D /D  
N51 ECHIRE 79 SUR LA TERRE IL TOMBE NEIGE HEROLD  
MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

-- \* --

STREET CULTURE (SAISON 3) /D /D /D /D  
N55 L ASTRE EN MOI POITIERS  
MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

-- \* --

HANDISPORT GO /D /D /D /D  
N19 VOLLEY ASSIS POITIERS 86  
FORME AUTRE / SPORTS

NOA

*Réalisation: Gildas NIVET*  
*Interprétation: Tanguy COUREAU*

*Tanguy, 22 ans, est passionné par le sport et pratique lui-même le  
basket fauteuil. Il désire partir à la rencontre des professionnels*

*des filières handisports dans toute la région Nouvelle-Aquitaine. Après plusieurs plateaux télé marquant sur France 3 et notamment durant l'émission 9h50 le matin, Tanguy a déjà su convaincre par son parcours étonnant.*

*Il souhaite désormais nous emmener avec lui pour découvrir des associations, des clubs, des passionnés, des experts ou encore des handisportifs*

*professionnels ou amateurs à travers tout le territoire.*

*Entre discussions, rencontres et tests sportifs, l'émission apportera des connaissances générales sur différents sports, collectifs ou individuels, adaptés à chaque handicap.*

*Sports d'hiver, athlétisme, sports extrêmes, voltige ou encore sports automobiles seront au coeur de cette émission haute en couleur qui sera menée du début à la fin par Tanguy, notre présentateur.*

*Rencontre avec Pascal Perrot, joueur de volley assis au sein du stade poitevin et de l'équipe de France et Stéphane Girodat, entraîneur de l'équipe de France de volley assis.*

*Découverte du volley assis lors d'un stage de l'équipe de France à Poitiers.*

-- \* --

NOA CULTURE /D /D /D /D

N120 FESTIVAL BD ANGOULEME GILLES RATIER

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4 /D /D /D /D

N59 QUI SONT LES KOSPEI

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

-- \* --

NOA CULTURE /D /D /D /D

N99 PRESENTATION BD 3 NEGALYOD

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

*Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur*

*"Negalyod" de Vincent Perriot*

-- \* --

NOA CULTURE /D /D /D /D

N124 BORDEAUX ROCK 2020 ROCK EN VILLE

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

EXPLIC ADO /D /D /D /D /D /D

N2 LOOK ADO

FORME AUTRE / Société

NOA

---

#### 14.25 DISPUTANDUM

**N51 CONSEQUENCES DE L EPIDEMIE PR AGRICULTURE NA**

durée : 26' PLATEAU / Société

NOA

*Journaliste: Vanessa FINOT*

*Depuis deux mois, l'économie, qu'elle soit mondiale, nationale ou régionale, est mise à mal par la présence de l'épidémie de coronavirus. Les conséquences de cette pandémie se feront ressentir encore pour de longs mois. L'agriculture ne sera pas épargnée.*

*La Nouvelle-Aquitaine est la première région française et européenne*

*pour la valeur de sa production agricole. Avec 85.000 exploitations agricoles, elle est également la première région de France et d'Europe en nombre total d'exploitations et pour la superficie agricole utilisée : 3,9 millions d'hectares soit 45 % de la superficie du territoire régional.*

*Disputandum se penche sur ce secteur d'activités capital pour notre région : comment recruter de la main d'oeuvre ? pourquoi y-a-t-il eu une hausse des prix sur certains produits et pas d'autres ? Risque-t-on une pénurie ? Enfin la solution des circuits courts est-elle la meilleure ?*

*Les invités sont :*

*Olivier Bouba-Olga chercheur en sciences sociales et professeur à l'université de Poitiers*

*Jean-Baptiste Moreau député LERM de la Creuse*

*Yann Bubien directeur du CHU de Bordeaux.*

---

#### 14.55 NOA CLASSES

**N 8**

durée : 43' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- \* --

SERIES 3IS BORDEAUX

ICARE EPISODE 2

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Sébastien DELAUNAY*

-- \* --

FILMS ANIMALIERS IFFCAM

LES TOURBIERES

DOCUMENTAIRE / Nature, animaux

NOA

*Réalisation: Céline MALEVRE*

*Un milieu vivant, âgé de plusieurs milliers d'années, fascinant, empli de mystères et encore méconnu. Au travers d'une quête personnelle, la réalisatrice nous emmène découvrir ce monde.*

---

#### KETOKOLE

**N23 UNE BORDE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série*

*d'initiation à son sujet.*

---

**15.45 VOLTIGE RED BULL AIR RACE WORLD CHAMPIONSHIP 2019**

durée : 28' RETRANSMISSION / SPORTS  
NOA

*Journaliste: Serge GUYNIER*

---

**16.15 VINTAGE CYCLISME TOUR DE FRANCE**

**N3 2019 ETAPE 13 PAU PAU**  
durée : 2h40' RETRANSMISSION / Cyclisme  
NOA

---

**18.56 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N156 MESCHERS SUR GIRONDE 17**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**19.00 NOAPOP**

**N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO**

durée : 22' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Julien Pras Bordeaux*

*Membre de Mars Red Sky, Queen of The Meadow, Pull, et de Calc, Julien Pras est également en solo, un artiste folk et sensible.*

*1/ Divine Sparks était, à sa sortie, saluée comme la chanson de l'année, une ballade que l'on ne se lasse pas d'écouter.*

*2/ Julien Pras a grandi aux Etats-Unis, ce qui lui permet d'être aussi poétique en langue anglaise.*

*3/ Discret, pourtant Julien Pas est un artiste proluxe, membre de nombreux groupes, notamment Queen of the Meadow, le projet d'Hélène Ferguson, qui l'accompagne aujourd'hui.*

*Vladimir Congo Biarritz*

*L'énergie d'un ride, un peu de kitch et beaucoup de bonne humeur sont les ingrédients du tout jeune groupe biarrot.*

*1/ Trois garçons et une fille résolument dans le vent ou dans la vague plutôt!*

*2/ Ils sont loins d'être bêtes (du titre de leur premier EP "ni méchants"), mais chouettes et entraînants!*

*3/ Elle est terrible cette p'tite reprise!*

---

**19.30 LES POUCES BLEUS /D**

**N75**

durée : 26' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

-- \* --

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 3) /D /D /D

N51 ECHIRE 79 SUR LA TERRE IL TOMBE NEIGE HEROLD  
MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

-- \* --

STREET CULTURE (SAISON 3) /D /D /D /D

N55 L ASTRE EN MOI POITIERS

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA



Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- \* --

HANDISPORT GO /D /D /D /D  
N19 VOLLEY ASSIS POITIERS 86  
FORME AUTRE / SPORTS

NOA

Réalisation: Gildas NIVET

Interprétation: Tanguy COUREAU

*Tanguy, 22 ans, est passionné par le sport et pratique lui-même le basket fauteuil. Il désire partir à la rencontre des professionnels des filières handisports dans toute la région Nouvelle-Aquitaine. Après plusieurs plateaux télé marquant sur France 3 et notamment durant l'émission 9h50 le matin, Tanguy a déjà su convaincre par son parcours étonnant.*

*Il souhaite désormais nous emmener avec lui pour découvrir des associations, des clubs, des passionnés, des experts ou encore des handisportifs*

*professionnels ou amateurs à travers tout le territoire.*

*Entre discussions, rencontres et tests sportifs, l'émission apportera des connaissances générales sur différents sports, collectifs ou individuels, adaptés à chaque handicap.*

*Sports d'hiver, athlétisme, sports extrêmes, voltige ou encore sports automobiles seront au coeur de cette émission haute en couleur qui sera menée du début à la fin par Tanguy, notre présentateur.*

*Rencontre avec Pascal Perrot, joueur de volley assis au sein du stade poitevin et de l'équipe de France et Stéphane Girodat, entraîneur de l'équipe de France de volley assis.*

*Découverte du volley assis lors d'un stage de l'équipe de France à Poitiers.*

-- \* --

NOA CULTURE /D /D /D /D  
N120 FESTIVAL BD ANGOULEME GILLES RATIER  
FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4 /D /D /D /D  
N59 QUI SONT LES KOSPEI  
MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

-- \* --

NOA CULTURE /D /D /D /D  
N99 PRESENTATION BD 3 NEGALYOD  
FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

*Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur "Negalyod" de Vincent Perriot*

-- \* --

NOA CULTURE /D /D /D /D  
N124 BORDEAUX ROCK 2020 ROCK EN VILLE  
FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

EXPLIC ADO /D /D /D /D /D /D  
N2 LOOK ADO  
FORME AUTRE / Société

NOA

**N117 EN CHALOSSE 40**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**20.00 NOA SUR MER**

**N14 ET SI LE BONHEUR SE TROUVAIT AU BORD DE LA MER**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**20.30 O BOULOT**

**N90 AURORE VINZERICH EXPERTE EN ENTREPRISE**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**20.45 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N120 ILE DE PATIRAS 33**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N155 QUEAUX 79**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N123 BROUAGE 17**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N149 LAC DE VASSIVIERE 87**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**21.00 CONCERTS FRANCOFOLIES LA ROCHELLE 2017**

**CLAUDIO CAPEO**

durée : 50' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

*2 concerts enregistrés dans le cadre du Festival des Francofolies de la Rochelle été 2017*

---

**21.50 NOAPOP**

**N14 DAVID CAIROL ET PENDENTIF**

durée : 26' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.  
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

*David Cairol Anglet  
Il vient d'Anglet, des belles plages du Pays Basque et draine avec ses grains de sable une musique qui ressemble au coucher de soleil et accompagne les surfeurs sur la plage, le reggae.*

*Pendentif Bordeaux/Pyrenées  
Quelques perles ont changé sur ce pendentif, mais elles brillent toujours autant. Si un de leurs titres a illustré une campagne de pub pour un site de rencontres, nul doute qu'aujourd'hui encore se formeront des couples dans les clubs sur leur suave musique.*

---

**22.20 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 11 07**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 11 07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

MAGAZINE / Information

NOA

---

**22.42 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N113 FOURAS 17**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**22.47 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 11-07**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**KETOKOLE**

**N23 UNE BORDE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe*

*Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être*

*mieux connue,*

*voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement*

*subi, comme*

*d'autres langues du nord de la France, la domination totale du*

*Français. Même si*

*l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe*

*concernant la reconnaissance*

*des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3*

*langues*

*régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la*

*faire connaître, mieux*

*la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série*

*d'initiation à son sujet.*

---

**23.12 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 11-07**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**23.38 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE**

**N74 COEUR A PRENDRE**

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Claire DE LA ROCHEFOUCAULD*

*KOURA, jeune malien de 8 ans, atteint d'une malformation cardiaque depuis la naissance, a bénéficié du programme médical d'une association humanitaire pour se faire opérer en France. Avant son retour au Mali, il est placé en famille d'accueil chez les Ferrière pour la durée de sa convalescence. Marion, très attentive au bon rétablissement de son petit protégé, détecte bien vite le comportement étrange de Koura, ainsi que son hostilité affichée à l'encontre d'Anne-Marie, le médecin responsable de la mission humanitaire. Koura semble porter en lui un terrible secret, mais lequel ?*

*Lorsque les parents de l'enfant sont portés disparus au Mali, et qu'Anne-Marie saute sur cette occasion pour recueillir Koura chez elle, Marion est envahie par le doute. En amenant l'enfant à se confier, elle comprend que tout était programmé. Et si la mission humanitaire couvrait en réalité un trafic illégal à l'adoption ? Bien décidée à soutenir Koura dans cette épreuve, Marion s'engage dans un combat difficile. Doit-elle lutter pour permettre à Koura de retrouver les siens dans un pays en pleine guerre civile ? Ou fermer les yeux sur une malversation visant à lui offrir une vie meilleure en France ?*

*Marion va alors être confrontée à un véritable cas de conscience*

---

**00.32 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE**

**N75 LA GRIFFE DU LEOPARD**

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Claire DE LA ROCHEFOUCAULD*

*Eléonore, 15 ans, d'origine haïtienne, accompagne sa meilleure amie voir une voyante vaudou. Mais une fois sur place l'ado se moque, ironise sur les pseudos pouvoirs de la voyante, allant jusqu'à blesser la femme qui décide alors de donner une leçon à l'impudente en lui jetant un sort. Eléonore s'en va en riant jusque chez elle, où elle découvre sa mère inconsciente sur le sol. Une coïncidence qui jette le trouble dans son esprit. Et si la voyante lui avait bel et bien jeté un mauvais sort ? Petit à petit, à la faveur des événements, Eléonore se persuade que c'est à cause d'elle si sa mère ne guérit pas et si elle meurt. Voilà l'idée terrifiante que Marion Ferrière devra déloger de la tête de sa nouvelle pensionnaire.*

---

**01.24 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE**

**N76 ADELIN ET DIANE**

durée : 54' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Claire DE LA ROCHEFOUCAULD*

*Marion accueille Adeline, une adolescente de 16 ans, traumatisée par la mort accidentelle de sa soeur jumelle, Diane. Depuis, Adeline, s'enfonce et n'a plus goût à rien. Elle ne travaille plus en classe et a rompu brutalement avec son petit ami : Thomas, qui tente de la relancer, en vain. Marion va tenter d'aider Adeline à faire son deuil et à lui faire accepter que la vie doit continuer malgré tout. Marion a l'impression d'y arriver peu à peu quand plusieurs éléments viennent troubler l'assistante maternelle. Et en effet, Marion se persuade peu à peu, qu'Adeline, n'est pas Adeline, mais sa soeur Diane dont elle a pris la place. Marion va devoir convaincre Khaled que tout le monde s'est trompé au sujet de la jeune fille, mais surtout elle doit aider Diane, à sortir de l'imposture qu'elle a créée pour continuer à faire vivre sa soeur jumelle à travers elle.*

---

**02.19 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE**

**N77 L ERREUR EST HUMAINE**

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Christophe REICHERT

*Salomé, une petite fille de 11 ans est placée chez Marion suite aux accusations de mauvais traitements que l'enfant a porté contre sa précédente famille d'accueil, une famille pourtant au dessus de tout soupçon. Mais Marion sent rapidement que c'est autre chose qui perturbe Salomé, qui la rend si silencieuse, qui l'empêche de tenir en place et la pousse à fuguer dès qu'elle peut. Rapidement, Marion va comprendre que les accusations de Salomé contre sa précédente famille d'accueil sont des mensonges. Des mensonges pour se venger de l'empêcher de retrouver ses vrais parents. Car Salomé persuade Marion que son placement est une erreur et qu'elle doit retourner vivre chez ses parents. Marion va finir par épouser la cause de Salomé et se battre avec toute son énergie, y compris contre Khaled pour réparer ce qu'elle considère comme une grave erreur...*

---

**03.14 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE**

**N78 LA JOURNEE DE LA ROBE**

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Christophe REICHERT

*Manu, un garçon de 12 ans est placé chez Marion pour comportement violent alors que ses parents, qui tiennent une boucherie ont peut de temps pour s'occuper de lui. Pourtant, Marion remarque que Manu n'a rien d'un garçon violent. Au contraire, il semble s'amuser comme un gosse à aider Louise à s'habiller pour une fête costumée, et chante en cachette de l'opéra. Car Manu participe à une chorale... Chorale à laquelle sa mère lui a formellement interdit de remettre les pieds. Marion commencera à comprendre une partie du mystère quand elle découvrira que Manu, « Emmanuel », est inscrit à la chorale sous le nom d' « Emmanuelle » et s'y rend habillée en fille. Manu va confier alors à l'assistante maternelle le secret que lui même ne s'explique pas : il aime s'habiller en fille. Et c'est parce qu'un garçon l'avait surpris et traité de PD qu'il est devenu violent. Marion va devoir tenter de faire accepter à ses parents la différence de Manu. Y parviendra-t-elle ? Et quid de Daphné, la camarade de chorale de Manu qui ne sait pas encore que sa meilleure amie est un garçon ?*

---

**04.07 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N109 LABOUHEYRE 40**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**04.11 MASTERCLASS TOQUES ET PORCELAINE**

**N1 JACQUES CHIBOIS**

durée : 30' RETRANSMISSION / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Vincent MILLET

*La masterclass de Jacques Chibois se déroulera autour du foie de veau*

*au sarrasin, jus de verveine et coriandre - coulis de betterave rouge*

---

**04.44 LES REGALADES DE TIBO RANDO**

**N15 LAC VASSIVIERE AU PARC DE MILLEVACHES**

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux  
NOA

*Réalisation: Thibault SAUVEY  
Auteur: Thibault SAUVEY*

*TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !*

*Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle*

*Aquitaine !*

*Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.*

*Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !*

---

**04.55 NOAPOP**

**N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO**

durée : 22' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Julien Pras Bordeaux*

*Membre de Mars Red Sky, Queen of The Meadow, Pull, et de Calc, Julien Pras est également en solo, un artiste folk et sensible.*

*1/ Divine Sparks était, à sa sortie, saluée comme la chanson de l'année, une ballade que l'on ne se lasse pas d'écouter.*

*2/ Julien Pras a grandi aux Etats-Unis, ce qui lui permet d'être aussi poétique en langue anglaise.*

*3/ Discret, pourtant Julien Pas est un artiste proluxe, membre de nombreux groupes, notamment Queen of the Meadow, le projet d'Hélène Ferguson, qui l'accompagne aujourd'hui.*

*Vladimir Congo Biarritz*

*L'énergie d'un ride, un peu de kitch et beaucoup de bonne humeur sont les ingrédients du tout jeune groupe biarrot.*

*1/ Trois garçons et une fille résolument dans le vent ou dans la vague plutôt!*

*2/ Ils sont loins d'être bêtes (du titre de leur premier EP "ni méchants"), mais chouettes et entraînants!*

*3/ Elle est terrible cette p'tite reprise!*

---

**05.19 TXIRRITA**

**N8 MARKO ARMSPACH**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA  
Journaliste: Allande BOUTIN*

*Quand on pense culture euskarienne, la bande dessinée ne vient pas immédiatement à l'esprit. Pourtant cet espace est également investi par des auteurs du Pays basque, dont beaucoup se retrouvèrent dans les années 90, au sein d'un des collectifs sans doute le plus créatif et le plus marquant : Napartheid.*

*Marko Armspach, est un peu, même s'il s'en défend, la tête de file de cet art en Pays basque de France. Nous l'avions retrouvé à son retour du Festival de la BD d'Angoulême et de la 25ème heure du Mans, à Bayonne, où la médiathèque avait organisé une série de rencontres et manifestations autour de la bande dessinée. Un monde de solidarité ou de dure concurrence ?*

*Maiana Bidegain, réalisatrice, vient de réaliser un documentaire sur la BD, joliment intitulé " Sous les Bulles ". Elle a bien sûr rencontré Marko et d'autres auteurs du Pays basque et d'ailleurs. Dont son mari ! Le reportage de Perrine Durandea et Emmanuel Galerne illustre ce propos.*

*Marko a une palette très large et plurielle. Il crée des personnages fort différents : Gartxot, berger et résistant navarrais du Moyen âge. Les héros de l'Agence barbare. Bizkaitxipi, envoyé sur le front de la Grande guerre.*

*Comment voyage-t-on d'un univers du moyen âge à la guerre 14-18 en passant par l'Agence barbare ? Le dessinateur illustre-t-il " seulement " les textes de " ses auteurs " comme Olier, Béka and Co ? Est-ce un travail en commun ? Marko s'est attaqué à la Grande guerre pour trois albums intitulés " Les Godillots " Qu'est-ce qui le fascine tant dans cette période si tragique ? Peut-être ses origines alsaciennes ? " Performance " de Marko à la médiathèque en février 2013. Illustrations improvisées sur des contes et histoires du front, dits par Roger Guilhou.*

*Marko nous reçoit à Ustaritz, dans son atelier. Un tout petit endroit où naissent personnages et histoires. Une intimité nécessaire pour recréer des mondes.*

*Marko croque sous sa plume un Txirrita, notre grillon, mascotte de l'émission ! ...*

---

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Dimanche 12 Juillet 2020

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 11-07**

durée : 22' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

---

**06.27 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 11 07**

durée : 23' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 11 07

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- \* --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

MAGAZINE / Information

NOA

---

**KETOKOLE  
N24 MESESER**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD  
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES  
DU 11-07**

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.18 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL  
N116 SAINT SEVER 40**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**07.20 DEPUIS LE DEBUT  
N12 HABAS 40 DIVISION D HONNEUR J THION**

durée : 11' REPORTAGE / Rugby  
NOA

---

**NOAPOP COURT /D**  
MAGAZINE / Musique

NOA

---

**07.00 NOA SUR MER  
N15 PHARES ET BALISES**

durée : 29' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**08.10 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL  
N167 ILE D OLERON 17**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL  
N153 BORDEAUX FETE DU FLEUVE 33**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N123 BROUAGE 17**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N155 QUEAUX 79**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N120 ILE DE PATIRAS 33**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**NOA BOUGER L INSTANT GYM**

**N19 SEANCE SUR L HABILITE ET PERCUSSIONS CORPORELL**

MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu*

---

**09.00 BIS (SAISON 4)**

**N20 BEST OF**

durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**09.50 NOA CLASSES**

**N 8**

durée : 43' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- \* --

SERIES 3IS BORDEAUX /C

ICARE EPISODE 2

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Sébastien DELAUNAY*

-- \* --

FILMS ANIMALIERS IFFCAM /C

LES TOURBIERES

DOCUMENTAIRE / Nature, animaux

NOA

*Réalisation: Céline MALEVRE*

*Un milieu vivant, âgé de plusieurs milliers d'années, fascinant, empli de mystères et encore méconnu. Au travers d'une quête personnelle, la réalisatrice nous emmène découvrir ce monde.*

---

**10.35 TXIRRITA**

**N84 ALOS QUARTET**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Le quartet à cordes Alos Quartet, a été créé il y a 20 ans par quatre amis musiciens qui avaient à coeur de marier formation « classique » et musiques folk, ballades mélancoliques, et rythmes parfois endiablés, bref, de ne jamais s'imposer de barrières entre différents*

genres. D'où ces innombrables collaborations avec des artistes de la scène basque, espagnole ou internationale qui font d'Alos Quartet une formation incontournable. Chaque membre du groupe apporte son expérience, ses influences, ses goûts, sa façon d'appréhender ses instruments, en se fondant dans une offre musicale typée, reconnaissable entre toutes. Rencontre avec ces quatre jeunes musiciens à l'occasion de la sortie de leur quatrième album, « Lau », « Quatre » en basque, tout simplement !

---

**11.02 NOA SUR MER**

**N14 ET SI LE BONHEUR SE TROUVAIT AU BORD DE LA MER**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**11.30 MASTERCLASS TOQUES ET PORCELAINES**

**N2 JUAN ARBELAEZ**

durée : 30' RETRANSMISSION / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Vincent MILLET*

*La masterclass de Juan Arbelaez se déroulera autour du jarret de veau confit, piquillos, cresson et olives de Kalamatra*

---

**12.00 NOAPOP**

**N9 BLOW ET O O**

durée : 26' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Blow Chatellerault*

*Le quatuor pariso-chateltraudait que l'on entend partout; sur les bonnes playlists, au festival de Cannes, dans la voiture de Xavier Dolan vient de publier son premier album, Vertigo.*

*1/ On les a découverts lors de leur passage au Krakatoa il y a quelques mois, et l'énergie que Pierre-Elie, Quentin, Thomas et Jean-Etienne est la même sur toutes les scènes qu'ils habitent.  
2/ On ne peut que souhaiter une carrière à l'image de celle de Kavinsky dont ils reprennent le titre Nightcall pour ces 4 garçons.  
3/ Une rencontre qui remonte aux bancs de l'école maternelle, une longue amitié forgée autour de la musique résolument.*

*O'o' Agen*

*Si l'oiseau qui portait le nom de O'o' a disparu, la musique envoûtante du groupe agenais, est en revanche, elle, toujours bien présente.*

*1/ Produit à la maison leur premier opus "Spells" sorti en janvier 2018 contenait ce poétique "Fuel"  
2/ C'est au lycée que se sont rencontrés les deux agenais, mais aujourd'hui c'est pour le moment en Espagne qu'ils rencontrent un grand succès. Il est temps de retraverser les Pyrénées et de découvrir "Moho".  
3/ Pas besoin de supers pouvoirs physiques mais mélodiques pour reprendre ce titre de Laurie Anderson.*

---

**12.27 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N117 EN CHALOSSE 40**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**12.30 DEPUIS LE DEBUT**

**N12 HABAS 40 DIVISION D HONNEUR J THION**

durée : 11' REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**12.42 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N156 MESCHERS SUR GIRONDE 17**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**12.46 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N119 USSEL 19**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**12.55 CAP SUD OUEST REHABILLE**

**N19 VALLEE OSSAU 1 SUR LA ROUTE DES LACS EX 96**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

---

**JT 12/13 AQUITAINE**

**DU 12 07**

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**JT 12/13 POITOU CHARENTES**

**DU 12-07**

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**NOAPOP COURT /D**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**KETOKOLE**

**N24 MESESER**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**JT 12/13 LIMOUSIN**

**DU 12-07**

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**13.50 O BOULOT**

**N90 AURORE VINZERICH EXPERTE EN ENTREPRISE**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**14.00 LES POUCES BLEUS /D**

**N75**

durée : 26' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- \* --

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 3) /D /D /D

N51 ECHIRE 79 SUR LA TERRE IL TOMBE NEIGE HEROLD

MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

-- \* --

STREET CULTURE (SAISON 3) /D /D /D /D

N55 L ASTRE EN MOI POITIERS

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

-- \* --

HANDISPORT GO /D /D /D /D

N19 VOLLEY ASSIS POITIERS 86

FORME AUTRE / SPORTS

NOA

*Réalisation: Gildas NIVET*

*Interprétation: Tanguy COUREAU*

*Tanguy, 22 ans, est passionné par le sport et pratique lui-même le basket fauteuil. Il désire partir à la rencontre des professionnels des filières handisports dans toute la région Nouvelle-Aquitaine. Après plusieurs plateaux télé marquant sur France 3 et notamment durant l'émission 9h50 le matin, Tanguy a déjà su convaincre par son parcours étonnant.*

*Il souhaite désormais nous emmener avec lui pour découvrir des associations, des clubs, des passionnés, des experts ou encore des handisportifs*

*professionnels ou amateurs à travers tout le territoire.*

*Entre discussions, rencontres et tests sportifs, l'émission apportera des connaissances générales sur différents sports, collectifs ou individuels, adaptés à chaque handicap.*

*Sports d'hiver, athlétisme, sports extrêmes, voltige ou encore sports automobiles seront au coeur de cette émission haute en couleur qui sera menée du début à la fin par Tanguy, notre présentateur.*

*Rencontre avec Pascal Perrot, joueur de volley assis au sein du stade poitevin et de l'équipe de France et Stéphane Girodat, entraîneur de l'équipe de France de volley assis.*

*Découverte du volley assis lors d'un stage de l'équipe de France à Poitiers.*

-- \* --

NOA CULTURE /D /D /D /D

N120 FESTIVAL BD ANGOULEME GILLES RATIER

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4 /D /D /D /D

N59 QUI SONT LES KOSPEI

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

-- \* --

NOA CULTURE /D /D /D /D

N99 PRESENTATION BD 3 NEGALYOD

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

*Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur  
"Negalyod" de Vincent Perriot*

-- \* --

NOA CULTURE /D /D /D /D

N124 BORDEAUX ROCK 2020 ROCK EN VILLE

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

EXPLIC ADO /D /D /D /D /D /D /D /D

N2 LOOK ADO

FORME AUTRE / Société

NOA

---

## KETOKOLE

### N24 MESESER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD  
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

## 14.30 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE

### N74 COEUR A PRENDRE

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Claire DE LA ROCHEFOUCAULD*

*KOURA, jeune malien de 8 ans, atteint d'une malformation cardiaque  
depuis la naissance, a bénéficié du programme médical d'une  
association humanitaire pour se faire opérer en France. Avant son  
retour au Mali, il est placé en famille d'accueil chez les Ferrière  
pour la durée de sa convalescence. Marion, très attentive au bon  
rétablissement de son petit protégé, détecte bien vite le  
comportement étrange de Koura, ainsi que son hostilité affichée à  
l'encontre d'Anne-Marie, le médecin responsable de la mission*

humanitaire. Koura semble porter en lui un terrible secret, mais lequel ?

Lorsque les parents de l'enfant sont portés disparus au Mali, et qu'Anne-Marie saute sur cette occasion pour recueillir Koura chez elle, Marion est envahie par le doute. En amenant l'enfant à se confier, elle comprend que tout était programmé. Et si la mission humanitaire couvrait en réalité un trafic illégal à l'adoption ? Bien décidée à soutenir Koura dans cette épreuve, Marion s'engage dans un combat difficile. Doit-elle lutter pour permettre à Koura de retrouver les siens dans un pays en pleine guerre civile ? Ou fermer les yeux sur une malversation visant à lui offrir une vie meilleure en France ?

Marion va alors être confrontée à un véritable cas de conscience

---

#### 15.24 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE

##### N75 LA GRIFFE DU LEOPARD

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Claire DE LA ROCHEFOUCAULD

Eléonore, 15 ans, d'origine haïtienne, accompagne sa meilleure amie voir une voyante vaudou. Mais une fois sur place l'ado se moque, ironise sur les pseudos pouvoirs de la voyante, allant jusqu'à blesser la femme qui décide alors de donner une leçon à l'impudente en lui jetant un sort. Eléonore s'en va en riant jusque chez elle, où elle découvre sa mère inconsciente sur le sol. Une coïncidence qui jette le trouble dans son esprit. Et si la voyante lui avait bel et bien jeté un mauvais sort ? Petit à petit, à la faveur des événements, Eléonore se persuade que c'est à cause d'elle si sa mère ne guérit pas et si elle meurt. Voilà l'idée terrifiante que Marion Ferrière devra déloger de la tête de sa nouvelle pensionnaire.

---

#### 16.16 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE

##### N76 ADELINE ET DIANE

durée : 54' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Claire DE LA ROCHEFOUCAULD

Marion accueille Adeline, une adolescente de 16 ans, traumatisée par la mort accidentelle de sa soeur jumelle, Diane. Depuis, Adeline, s'enfoncé et n'a plus goût à rien. Elle ne travaille plus en classe et a rompu brutalement avec son petit ami : Thomas, qui tente de la relancer, en vain. Marion va tenter d'aider Adeline à faire son deuil et à lui faire accepter que la vie doit continuer malgré tout. Marion a l'impression d'y arriver peu à peu quand plusieurs éléments viennent troubler l'assistante maternelle. Et en effet, Marion se persuade peu à peu, qu'Adeline, n'est pas Adeline, mais sa soeur Diane dont elle a pris la place. Marion va devoir convaincre Khaled que tout le monde s'est trompé au sujet de la jeune fille, mais surtout elle doit aider Diane, à sortir de l'imposture qu'elle a créée pour continuer à faire vivre sa soeur jumelle à travers elle.

---

#### 17.12 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE

##### N77 L'ERREUR EST HUMAINE

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Christophe REICHERT

*Salomé, une petite fille de 11 ans est placée chez Marion suite aux accusations de mauvais traitements que l'enfant a porté contre sa précédente famille d'accueil, une famille pourtant au dessus de tout soupçon. Mais Marion sent rapidement que c'est autre chose qui perturbe Salomé, qui la rend si silencieuse, qui l'empêche de tenir en place et la pousse à fuguer dès qu'elle peut. Rapidement, Marion va comprendre que les accusations de Salomé contre sa précédente famille d'accueil sont des mensonges. Des mensonges pour se venger de l'empêcher de retrouver ses vrais parents. Car Salomé persuade Marion que son placement est une erreur et qu'elle doit retourner vivre chez ses parents. Marion va finir par épouser la cause de Salomé et se battre avec toute son énergie, y compris contre Khaled pour réparer ce qu'elle considère comme une grave erreur...*

---

**18.06 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE**

**N78 LA JOURNEE DE LA ROBE**

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Christophe REICHERT*

*Manu, un garçon de 12 ans est placé chez Marion pour comportement violent alors que ses parents, qui tiennent une boucherie ont peut de temps pour s'occuper de lui. Pourtant, Marion remarque que Manu n'a rien d'un garçon violent. Au contraire, il semble s'amuser comme un gosse à aider Louise à s'habiller pour une fête costumée, et chante en cachette de l'opéra. Car Manu participe à une chorale... Chorale à laquelle sa mère lui a formellement interdit de remettre les pieds. Marion commencera à comprendre une partie du mystère quand elle découvrira que Manu, « Emmanuel », est inscrit à la chorale sous le nom d' « Emmanuelle » et s'y rend habillée en fille. Manu va confier alors à l'assistante maternelle le secret que lui même ne s'explique pas : il aime s'habiller en fille. Et c'est parce qu'un garçon l'avait surpris et traité de PD qu'il est devenu violent. Marion va devoir tenter de faire accepter à ses parents la différence de Manu. Y parviendra-t-elle ? Et quid de Daphné, la camarade de chorale de Manu qui ne sait pas encore que sa meilleure amie est un garçon ?*

---

**19.00 NOA CLASSES**

**N 8**

durée : 43' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- \* --

SERIES 3IS BORDEAUX /C

ICARE EPISODE 2

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Sébastien DELAUNAY*

-- \* --

FILMS ANIMALIERS IFFCAM /C

LES TOURBIERES

DOCUMENTAIRE / Nature, animaux

NOA

*Réalisation: Céline MALEVRE*

*Un milieu vivant, âgé de plusieurs milliers d'années, fascinant, emplie de mystères et encore méconnu. Au travers d'une quête*

*personnelle, la réalisatrice nous emmène découvrir ce monde.*

---

**19.45 NOA SUR MER**

**N15 PHARES ET BALISES**

durée : 29' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**20.16 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N153 BORDEAUX FETE DU FLEUVE 33**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N167 ILE D OLERON 17**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N116 SAINT SEVER 40**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N109 LABOUHEYRE 40**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**20.30 LES POUCE BLEUS /D**

**N75**

durée : 26' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

-- \* --

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 3) /D /D /D  
N51 ECHIRE 79 SUR LA TERRE IL TOMBE NEIGE HEROLD  
MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

-- \* --

STREET CULTURE (SAISON 3) /D /D /D /D  
N55 L ASTRE EN MOI POITIERS  
MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

-- \* --

HANDISPORT GO /D /D /D /D  
N19 VOLLEY ASSIS POITIERS 86  
FORME AUTRE / SPORTS

NOA

*Réalisation: Gildas NIVET*

*Interprétation: Tanguy COUREAU*

*Tanguy, 22 ans, est passionné par le sport et pratique lui-même le basket fauteuil. Il désire partir à la rencontre des professionnels des filières handisports dans toute la région Nouvelle-Aquitaine. Après plusieurs plateaux télé marquant sur France 3 et notamment durant l'émission 9h50 le matin, Tanguy a déjà su convaincre par son parcours étonnant.*

*Il souhaite désormais nous emmener avec lui pour découvrir des associations, des clubs, des passionnés, des experts ou encore des handisportifs*

*professionnels ou amateurs à travers tout le territoire.  
Entre discussions, rencontres et tests sportifs, l'émission apportera  
des connaissances générales sur différents sports, collectifs ou  
individuels, adaptés à chaque handicap.  
Sports d'hiver, athlétisme, sports extrêmes, voltige ou encore sports  
automobiles seront au coeur de cette émission haute en couleur qui  
sera menée du début à la fin par Tanguy, notre présentateur.  
Rencontre avec Pascal Perrot, joueur de volley assis au sein du stade  
poitevin et de l'équipe de France et Stéphane Girodat, entraîneur de  
l'équipe de France de volley assis.  
Découverte du volley assis lors d'un stage de l'équipe de France à  
Poitiers.*

-- \* --

NOA CULTURE /D /D /D /D  
N120 FESTIVAL BD ANGOULEME GILLES RATIER  
FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT  
NOA

-- \* --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4 /D /D /D /D  
N59 QUI SONT LES KOSPEI  
MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

NOA CULTURE /D /D /D /D  
N99 PRESENTATION BD 3 NEGALYOD  
FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT  
NOA

*Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur  
"Negalyod" de Vincent Perriot*

-- \* --

NOA CULTURE /D /D /D /D  
N124 BORDEAUX ROCK 2020 ROCK EN VILLE  
FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT  
NOA

-- \* --

EXPLIC ADO /D /D /D /D /D /D /D /D  
N2 LOOK ADO  
FORME AUTRE / Société  
NOA

---

**21.00 CONCERTS FRANCOFOLIES LA ROCHELLE 2017  
BOULEVARD DES AIRS**

durée : 50' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

*2 concerts enregistrés dans le cadre du Festival des Francofolies de  
la Rochelle été 2017*

---

**21.56 NOAPOP  
N8 I AM STRAMGRAM ET STEFF TEJ ET EJECTES**

durée : 26' MAGAZINE / Musique  
NOA

*I am Stramgram Bordeaux  
I am stramgram c'est le projet folk, poétique et inspiré du bordelais  
Vincent Jouffroy, par ailleurs membre du collectif du Fennec.*

*1/ On le voit seul sur scène, mais avec sa pédale de loop, I am  
Stramgram est multiple.  
2/ Son premier album "Tentacle" avait été très bien accueilli par la*

*critique, nul doute qu'il sera réservé le même sort à ce second opus dont est extrait "Blinders".*

*3/ Quelle brillante idée que d'avoir réinterprété cette chanson des White Town qui a marqué la fin des années 90.*

*Steff Tej et les éjectés Limoges*

*Groupe doyen de la Nouvelle Aquitaine avec plus de 30 ans de carrière, Les Ejectés ont pourtant toujours autant d'énergie; ce qui fait, depuis toujours le succès du groupe limougeaud.*

*1/ Ils se sont définis comme les inventeurs du rockaroots, un style que l'on découvre dans ce titre "Non ne me chante pas"*

*2/ Une écriture toujours en prise avec les sujets de société, une fois encore démontrée avec ce "Climat" extrait du dernier album éponyme.*

*3/ Les Ejectés ont une forme évolutive, mais Steff Tej est toujours un pilier, qui le temps d'une reprise prend la pose des Toots et the Metals*

---

**22.25 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 12 07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**22.45 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

**N113 FOURAS 17**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 12-07**

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**KETOKOLE**

**N24 MESESER**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe*

*Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue,*

*voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme*

*d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si*

*l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance*

*des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues*

*régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux*

*la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 12-07**

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**23.37 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP66**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**00.02 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP67**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**00.27 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP68**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**00.52 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP69**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances*

*sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**01.16 COEUR OCEAN  
SAISON 3 EP70**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**01.41 ENGIE OPEN BIARRITZ  
N5 DEMI FINALE N1**

durée : 2h07' RETRANSMISSION / Tennis  
NOA

*Retransmission de tennis féminin*

---

**03.49 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL  
N149 LAC DE VASSIVIERE 87**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**03.53 NOAPOP  
N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO**

durée : 22' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Julien Pras Bordeaux  
Membre de Mars Red Sky, Queen of The Meadow, Pull, et de Calc, Julien Pras est également en solo, un artiste folk et sensible.*

*1/ Divine Sparks était, à sa sortie, saluée comme la chanson de l'année, une ballade que l'on ne se lasse pas d'écouter.  
2/ Julien Pras a grandi aux Etats-Unis, ce qui lui permet d'être aussi poétique en langue anglaise.  
3/ Discret, pourtant Julien Pas est un artiste prolifique, membre de nombreux groupes, notamment Queen of the Meadow, le projet d'Hélène Ferguson, qui l'accompagne aujourd'hui.*

*Vladimir Congo Biarritz  
L'énergie d'un ride, un peu de kitch et beaucoup de bonne humeur sont les ingrédients du tout jeune groupe biarrot.*

*1/ Trois garçons et une fille résolument dans le vent ou dans la vague plutôt!*

2/ Ils sont loins d'être bêtes (du titre de leur premier EP "ni méchants"), mais chouettes et entraînants!  
3/ Elle est terrible cette p'tite reprise!

---

**04.17 CONTRADAS**

**N16 JAVERLHAC**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**04.44 LES POUCES BLEUS /D**

**N75**

durée : 26' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

-- \* --

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 3) /D /D /D  
N51 ECHIRE 79 SUR LA TERRE IL TOMBE NEIGE HEROLD  
MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

-- \* --

STREET CULTURE (SAISON 3) /D /D /D /D  
N55 L ASTRE EN MOI POITIERS  
MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

-- \* --

HANDISPORT GO /D /D /D /D  
N19 VOLLEY ASSIS POITIERS 86  
FORME AUTRE / SPORTS

NOA

*Réalisation: Gildas NIVET*

*Interprétation: Tanguy COUREAU*

*Tanguy, 22 ans, est passionné par le sport et pratique lui-même le basket fauteuil. Il désire partir à la rencontre des professionnels des filières handisports dans toute la région Nouvelle-Aquitaine. Après plusieurs plateaux télé marquant sur France 3 et notamment durant l'émission 9h50 le matin, Tanguy a déjà su convaincre par son parcours étonnant.*

*Il souhaite désormais nous emmener avec lui pour découvrir des associations, des clubs, des passionnés, des experts ou encore des handisportifs*

*professionnels ou amateurs à travers tout le territoire.*

*Entre discussions, rencontres et tests sportifs, l'émission apportera des connaissances générales sur différents sports, collectifs ou individuels, adaptés à chaque handicap.*

*Sports d'hiver, athlétisme, sports extrêmes, voltige ou encore sports automobiles seront au coeur de cette émission haute en couleur qui sera menée du début à la fin par Tanguy, notre présentateur.*

*Rencontre avec Pascal Perrot, joueur de volley assis au sein du stade poitevin et de l'équipe de France et Stéphane Girodat, entraîneur de l'équipe de France de volley assis.*

*Découverte du volley assis lors d'un stage de l'équipe de France à Poitiers.*

-- \* --

NOA CULTURE /D /D /D /D  
N120 FESTIVAL BD ANGOULEME GILLES RATIER  
FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA



-- \* --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4 /D /D /D /D  
N59 QUI SONT LES KOSPEI

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

-- \* --

NOA CULTURE /D /D /D /D  
N99 PRESENTATION BD 3 NEGALYOD

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

*Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur  
"Negalyod" de Vincent Perriot*

-- \* --

NOA CULTURE /D /D /D /D  
N124 BORDEAUX ROCK 2020 ROCK EN VILLE

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

EXPLIC ADO /D /D /D /D /D /D /D /D  
N2 LOOK ADO

FORME AUTRE / Société

NOA

---

#### 05.11 TXIRRITA

##### N84 ALOS QUARTET

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT  
Journaliste: Allande BOUTIN*

*Le quartet à cordes Alos Quartet, a été créé il y a 20 ans par quatre amis musiciens qui avaient à coeur de marier formation « classique » et musiques folk, ballades mélancoliques, et rythmes parfois endiablés, bref, de ne jamais s'imposer de barrières entre différents genres. D'où ces innombrables collaborations avec des artistes de la scène basque, espagnole ou internationale qui font d'Alos Quartet une formation incontournable. Chaque membre du groupe apporte son expérience, ses influences, ses goûts, sa façon d'appréhender ses instruments, en se fondant dans une offre musicale typée, reconnaissable entre toutes. Rencontre avec ces quatre jeunes musiciens à l'occasion de la sortie de leur quatrième album, « Lau », « Quatre » en basque, tout simplement !*

---

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 13 Juillet 2020

#### 06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

##### DU 12-07

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

NOAPOP

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**06.27 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 12 07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**KETOKOLE**

**N25 VOURE O BEDUN**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**06.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 12-07**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.15 DEPUIS LE DEBUT**

**N13 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 1 R ST ANDRE**

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**07.25 O BOULOT**

**N90 AURORE VINZERICH EXPERTE EN ENTREPRISE**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**07.35 TXIRRITA**

**N8 MARKO ARMSPACH**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Bruno VILLA*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Quand on pense culture euskarienne, la bande dessinée ne vient pas immédiatement à l'esprit. Pourtant cet espace est également investi par des auteurs du Pays basque, dont beaucoup se retrouvèrent dans les années 90, au sein d'un des collectifs sans doute le plus créatif et le plus marquant : Napartheid. Marko Armspach, est un peu, même s'il s'en défend, la tête de file de cet art en Pays basque de France. Nous l'avons retrouvé à son retour du Festival de la BD d'Angoulême et de la 25ème heure du Mans, à*



Bayonne, où la médiathèque avait organisé une série de rencontres et manifestations autour de la bande dessinée. Un monde de solidarité ou de dure concurrence ?

Maiana Bidegain, réalisatrice, vient de réaliser un documentaire sur la BD, joliment intitulé " Sous les Bulles ". Elle a bien sûr rencontré Marko et d'autres auteurs du Pays basque et d'ailleurs.

Dont son mari ! Le reportage de Perrine Durandea et Emmanuel Galerne illustre ce propos.

Marko a une palette très large et plurielle. Il crée des personnages fort différents : Gartxot, berger et résistant navarraï du Moyen âge. Les héros de l'Agence barbare. Bizkaitxipi, envoyé sur le front de la Grande guerre.

Comment voyage-t-on d'un univers du moyen âge à la guerre 14-18 en passant par l'Agence barbare ? Le dessinateur illustre-t-il " seulement " les textes de " ses auteurs " comme Olier, Béka and Co ? Est-ce un travail en commun ? Marko s'est attaqué à la Grande guerre pour trois albums intitulés " Les Godillots " Qu'est-ce qui le fascine tant dans cette période si tragique ? Peut-être ses origines alsaciennes ? " Performance " de Marko à la médiathèque en février 2013. Illustrations improvisées sur des contes et histoires du front, dits par Roger Guilhou.

Marko nous reçoit à Ustaritz, dans son atelier. Un tout petit endroit où naissent personnages et histoires. Une intimité nécessaire pour recréer des mondes.

Marko croque sous sa plume un Txirrita, notre grillon, mascotte de l'émission ! ...

---

**08.00 ENGIE OPEN BIARRITZ**

**N6 DEMI FINALE N2**

durée : 1h57' RETRANSMISSION / Tennis

NOA

*Retransmission de tennis féminin*

---

**NOAPOP /D**

FORME AUTRE / Musique

NOA

---

**10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**10.04 NOA CLASSES**

**LUMNI N8**

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- \* --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N8 LE CYCLE DES SAISONS

MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Eric ESPER*

*Savez-vous ce qu'est une saison ? Savez-vous pourquoi nous avons différentes saisons ? Que faire dans son jardin selon la saison ?*

*Découvrez le cycle des saisons avec Stéphane Marie!*

-- \* --

DECOD ACTU

N8 VOUS AVEZ DIT FAKE NEWS

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Arnaud AUBRY

*C'est la nouvelle expression à la mode : « fake news » ! Popularisée par Donald Trump, on l'utilise un peu à tort et à travers pour signifier fausses informations, rumeurs, complots ou mensonges purs et simples! A l'heure de la guerre de l'information sur les réseaux sociaux, prenons 3 minutes pour faire le point. A la base, l'expression "fake news" s'applique à des sites parodiques, types Le Gorafi, ou The Onion aux Etats-Unis. Très vite, les "fake news" vont désigner ces fausses informations diffusées par des sites qui se donnent l'apparence d'un vrai journal, avec ses codes, sa présentation. L'objectif est double : faire du clic quand ce sont des sites purement commerciaux... et pour les sites militants, comme Breitbart aux Etats-Unis, un des sites de l'alt-right, la fachsphère américaine, l'objectif est la propagande et la manipulation en partageant des fausses informations : comme la « nouvelle » que le pape avait apporté son soutien à Donald Trump !*

*Du côté Français, la "fake news" qui a fait le tour de la toile est celle partagée par la fachsphère qui prétendait qu'Alain Juppé, renommé Ali pour l'occasion, serait coupable de compromission avec l'islam intégriste.*

*Mais ce n'est pas fini ! Les "fake news" ont même pris un nouveau sens ! Trump, ou Florian Philippot, le vice-président du FN, désignent sous le nom de "fake news" toutes les informations qui ne correspondent pas à leur vision du monde. Face à cette avalanche de fausses informations, des solutions sont en cours d'élaboration. Il y a quelques réflexes de base à acquérir pour ne pas tomber dans le piège des "fake news". En premier lieu, toujours vérifier la fiabilité de la source de l'information. Lire l'article en entier et ne pas se contenter du titre, essayer de déterminer si l'on a affaire à un média reconnu ou à organe militant. En bref, toujours garder un esprit critique, et les yeux bien ouverts !*

-- \* --

MON FIL INFOGRAPHIE

N9 QU EST CE QUE LA FRANCOPHONIE

MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- \* --

GÉOPOLITICUS

N7 UNION EUROPEENNE UNE PUISSANCE STRATEGIQUE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET

Auteur: Olivier DE FRANCE

*L'Europe, une puissance stratégique ?*

*Après les attentats de Paris en novembre 2015, la France a activé pour la première fois de l'Histoire l'article 42.7 du traité de Lisbonne. Cet article incarne la solidarité des Européens face à une agression extérieure sur le territoire de l'un d'entre eux. L'ensemble des États européens ont pu par ce biais afficher leur*

*solidarité avec la France, mais aussi lui apporter assistance matérielle.*

*L'évolution du monde implique que les Européens feront face à ce choix de plus en plus clairement à l'avenir : s'unir pour se faire entendre, ou s'en remettre à l'échelon national au risque de ne plus pouvoir peser sur le monde qui les entoure...*

---

**NOA BOUGER L INSTANT GYM**  
**N15 RENFORCEMENT MEMBRES INFERIEURS ET EQUILIBRE**  
MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu*

---

**10.51 NOAPOP**  
**N7 GUILLAUME FEDOU**

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

*Guillaume Fédou-Bordeaux*  
*Ce garçon moderne est aussi nostalgique, et avec sa pop intelligente il nous emporte dans les années de son adolescence, celles où l'on jouait du synthé et où l'on écoutait des cassettes.*

*1/ S'agit-il de l'Open Bar de feu le "Nautilus" ou celui des "Bains", où le bordelais était parti s'encanailler quelques années avant de revenir à la terre mère et rebrancher son synthé?*

*2/ Rédacteur en chef, réalisateur, romancier, les casquettes de ce garçon moderne sont multiples!*

*3/ A une époque, aucune playlist ne pouvait se terminer sans un titre de Téléphone, avec Guillaume Fedou, c'est NoaPop qui ne peut se terminer sans "Un autre monde".*

*Titres: "Open Bar" / "Garçon Moderne" / "Un Autre monde" reprise de Téléphone.*

---

**11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**11.05 NOA SUR MER**  
**N15 PHARES ET BALISES**

durée : 29' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**11.35 C EST A LIMOGES**

**N25 EVEHA ARCHEO SUBAQUATIQUE LUDOTHEQUE**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Les archéologues-plongeurs sont peu nombreux. A Limoges, la société EVEHA, a créé un pôle spécialisé dans l'archéologie subaquatique. Dans l'eau douce comme dans l'eau de mer, la recherche archéologique se poursuit...*

*La ludothèque est une bibliothèque de jeux. On y pratique le jeu sur place, le prêt de tout type de jeux sans limite d'âge et diverses activités ludiques. Cet espace de découverte de 450m<sup>2</sup> compte pas moins de 4000 jeux et jouets et bénéficie de la présence de ludothécaires professionnels. Son "ludobus", quant à lui, lui permet de se déplacer et d'organiser des manifestations ludiques...*

*Pour conclure, nous retrouvons la série "Les gestes de la porcelaine"...Aujourd'hui: le calibrage, une des multiples étapes de la fabrication de la porcelaine.*

---

**11.50 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP66**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**12.15 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP67**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2  
N43 NOUS SOMMES TOUS CLAUDE FRANCOIS**

MAGAZINE / Musique

NOA

*Deuxième saison de LA VIE DECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES. Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais. Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.*

---

**12.45 TXIRRITA**

**N65 KANALDUDE**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Kanaldude est une Web télévision aujourd'hui installée à Bidarray en Basse-Navarre.*

*Mais cette télévision de pays est née dans la haute vallée des Aldudes.*

*D'où son nom : jeu de mots que l'on peut traduire par « le Canal des Aldudes ».*

*Ce médium de proximité émet en langue basque. Son autre particularité, tout aussi importante,*

*est d'être participative. Les téléspectateurs deviennent concepteurs et présentateurs des émissions.*

*Certains passent aussi derrière la caméra. Toujours « encadrés » par une équipe de professionnels.*

*Kanaldude s'ouvre également aux jeunes vidéastes dont certains se forment en alternance*

*(BTS audiovisuel Cassin par exemple et stages à Kanaldude).*

*Kanaldude travaille en étroite collaboration avec des télés locales du Pays basque sud (Biscaye, Guipúzcoa, Navarre) et la fédération française des télés de pays.*

*Kanaldude développe aussi des projets avec France 3 Nouvelle Aquitaine, Euskal Telebista (télévision basque de service public).*

*Elle est soutenue par la Région Nouvelle Aquitaine avec laquelle elle a signé un Contrat d'Objectifs et de Moyens, l'Office public de la langue basque, et l'Agglomération Pays basque.*

*Txirrita propose de mieux cerner ce projet qui s'est développé depuis vingt ans, pour devenir un médium désormais enraciné dans le paysage audiovisuel du Pays basque.*

---

# BIS (SAISON 4) /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

### 13.15 CAP SUD OUEST REHABILLE

**N20 VALLEE D OSSAU VERS LE PIC DU MIDI EX 97**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

---

### OPERA KIDS

**N28 NANOPORTRAITS 3**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT*

*Auteur: Rémy BATTEAULT*

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.*

*Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**13.45 NOA CLASSES**

**LUMNI N12**

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- \* --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N12 LA FEUILLE QUI DEVIENT PLANTE

MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Eric ESPER*

*C'est quoi la reproduction asexuée chez une plante ?  
Certains végétaux ont un mode de reproduction où la fécondation  
n'intervient pas. C'est ce qui s'appelle la reproduction asexuée.*

*Vous savez peut-être que pour se développer, les plantes ont  
plusieurs méthodes. Chacune la sienne et parfois plusieurs, la plus  
connue consiste à produire des graines qui vont se ressemer, pour  
germer et devenir de nouvelles plantes...*

*Parlons jardinage avec Stéphane Marie et "Silence ça pousse"!*

-- \* --

DECOD ACTU

N12 BALANCE TON SEXISME

MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Maxime CHAPPET*

*Auteur: Sarah EL MAKHZOUMI*

*Affaire Weinstein, harcèlement au travail, inégalités salariales,  
c'est un fait, la parole autour de ces discriminations se libère. En  
fait, tous ces délits n'existent qu'au travers d'une notion : le  
sexisme.*

*Le sexisme, qu'est-ce que c'est ?  
C'est une attitude ou une idéologie discriminatoire basée sur le  
sexe. Le terme est apparu dans les années 1960 lors de la deuxième  
vague féministe. Bien souvent, le sexisme est la conséquence de  
l'intégration des stéréotypes de genre. Par exemple, les femmes  
dégageraient une attirance naturelle, seraient plus sensibles, plus  
douces et délicates que les hommes, quand ces messieurs seraient plus  
rationnels, plus courageux, plus forts et impulsifs.*

*Illustration concrète ? Certaines publicités dans lesquelles, pour  
vendre un parfum ou un yaourt, sont mises en scène des femmes  
dénudées aux postures lascives, ou encore des hommes à l'attitude  
virile et dominatrice, enfermant chacun des sexes dans un rôle  
imposé, et bien ancré dans l'imaginaire collectif..*

-- \* --

MON FIL INFOGRAPHIE

N4 C EST QUOI YOUTUBE

MAGAZINE / Education

NOA

*Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE*

-- \* --

GEOPOLITICUS

N12 LA TURQUIE EST ELLE EUROPEENNE

MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET  
Auteur: Pierre PUCHOT

*La Turquie est-elle européenne ?*

*Depuis la dissolution de l'empire Ottoman en 1923, la Turquie n'a cessé de se rapprocher de l'Europe. Mais est-elle pour autant européenne ? Pour répondre, il faut d'abord se poser la question de ce qu'est l'Europe, de son histoire, de son identité réelle ou supposée.*

*L'Europe est installée géographiquement sur le continent eurasiatique. Sur le plan culturel, elle a reçu de multiples influences depuis deux millénaires : grecque, romaine, franque, gauloise, scandinave, arabe... Elle comprend de nombreux pays qui possèdent à la fois un héritage commun, et des différences linguistiques, économiques, religieuses et historiques. En Europe centrale notamment, l'islam côtoie le catholicisme depuis plusieurs siècles. L'identité de l'Europe est donc relative et évolutive, quoique forte de toutes ces influences.*

*La véritable raison est donc politique : la Turquie a-t-elle sa place dans l'Union européenne, qui est une construction politique et non une notion identitaire ?*

-- \* --

MON FIL INFOGRAPHIE  
N8 QUI EST JK ROWLING CREATRICE DE HARRY POTTER  
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

**DU 13-07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**14.28 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

**DU 13-07**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**14.50 JT 12/13 LIMOUSIN**

**DU 13-07**

durée : 11' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**15.05 LES POUCES BLEUS**

**N11**

durée : 12' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

-- \* --

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 3)  
N50 NANTEUIL EN VALLEE 17 ADIEU POESIE L ACKEMANN  
MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

-- \* --

STREET CULTURE (SAISON 3)  
N54 LA MUE DE L YEUSE COGNAC  
MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

-- \* --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4  
N55 QUELLE EST L HISTOIRE DU CHATEAU D ARFEUILLE  
MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

-- \* --

NOA CULTURE  
N99 PRESENTATION BD 3 NEGALYOD  
FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

*Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur  
"Negalyod" de Vincent Perriot*

-- \* --

SECTION  
N6 JUDO ET RUGBY MEME COMBAT  
FORME AUTRE / Rugby

NOA

---

**15.18 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE**

**N78 LA JOURNEE DE LA ROBE**  
durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Christophe REICHERT*

*Manu, un garçon de 12 ans est placé chez Marion pour comportement violent alors que ses parents, qui tiennent une boucherie ont peut de temps pour s'occuper de lui. Pourtant, Marion remarque que Manu n'a rien d'un garçon violent. Au contraire, il semble s'amuser comme un gosse à aider Louise à s'habiller pour une fête costumée, et chante en cachette de l'opéra. Car Manu participe à une chorale... Chorale à laquelle sa mère lui a formellement interdit de remettre les pieds. Marion commencera à comprendre une partie du mystère quand elle découvrira que Manu, « Emmanuel », est inscrit à la chorale sous le nom d' « Emmanuelle » et s'y rend habillée en fille. Manu va confier alors à l'assistante maternelle se secret que lui même ne s'explique pas : il aime s'habiller en fille. Et c'est parce qu'un garçon l'avait surpris et traité de PD qu'il est devenu violent. Marion va devoir tenter de faire accepter à ses parents la différence de Manu. Y parviendra-t-elle ? Et quid de Daphné, la camarade de chorale de Manu qui ne sait pas encore que sa meilleure amie est un garçon ?*

---

**16.15 DEPUIS LE DEBUT**

**N13 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 1 R ST ANDRE**  
durée : 02' REPORTAGE / Rugby  
NOA

---

**16.20 NOA BOUGER L INSTANT GYM**

**N18 PETITE SEANCE CARDIO**  
durée : 27' MAGAZINE / SPORTS  
NOA

*Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu*

---

**16.50 NOAPOP COURT**

**N68 STRYCHNINE VERSION 13 N17**

durée : 12' MAGAZINE / Musique

NOA

*Strychnine Bordeaux*

*Groupe phare des années 80, Strychnine s'est séparé une première fois en 1982 après un concert à la salle du grand Parc; quelques jours avant de s'y reproduire, c'est sur notre scène qu'ils se reforment.*

*Titres : "Jeu Cruel" / "La Peste" / "Tous les cris"*

---

**17.05 CONTRADAS**

**N16 JAVERLHAC**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**KETOKOLE**

**N25 VOURE O BEDUN**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe*

*Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue,*

*voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme*

*d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si*

*l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance*

*des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues*

*régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux*

*la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**17.35 TXIRRITA**

**N8 MARKO ARMSPACH**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Bruno VILLA*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Quand on pense culture euskarienne, la bande dessinée ne vient pas immédiatement à l'esprit. Pourtant cet espace est également investi par des auteurs du Pays basque, dont beaucoup se retrouvèrent dans les années 90, au sein d'un des collectifs sans doute le plus créatif et le plus marquant : Napartheid.*

*Marko Armspach, est un peu, même s'il s'en défend, la tête de file de cet art en Pays basque de France. Nous l'avions retrouvé à son retour du Festival de la BD d'Angoulême et de la 25ème heure du Mans, à Bayonne, où la médiathèque avait organisé une série de rencontres et*

*manifestations autour de la bande dessinée. Un monde de solidarité ou de dure concurrence ?*  
*Maiana Bidegain, réalisatrice, vient de réaliser un documentaire sur la BD, joliment intitulé " Sous les Bulles ". Elle a bien sûr rencontré Marko et d'autres auteurs du Pays basque et d'ailleurs. Dont son mari ! Le reportage de Perrine Durandea et Emmanuel Galerne illustre ce propos.*  
*Marko a une palette très large et plurielle. Il crée des personnages fort différents : Gartxot, berger et résistant navarraï du Moyen âge. Les héros de l'Agence barbare. Bizkaitxipi, envoyé sur le front de la Grande guerre.*  
*Comment voyage-t-on d'un univers du moyen âge à la guerre 14-18 en passant par l'Agence barbare ? Le dessinateur illustre-t-il " seulement " les textes de " ses auteurs " comme Olier, Béka and Co ? Est-ce un travail en commun ? Marko s'est attaqué à la Grande guerre pour trois albums intitulés " Les Godillots " Qu'est-ce qui le fascine tant dans cette période si tragique ? Peut-être ses origines alsaciennes ? " Performance " de Marko à la médiathèque en février 2013. Illustrations improvisées sur des contes et histoires du front, dits par Roger Guilhou.*  
*Marko nous reçoit à Ustaritz, dans son atelier. Un tout petit endroit où naissent personnages et histoires. Une intimité nécessaire pour recréer des mondes.*  
*Marko croque sous sa plume un Txirrita, notre grillon, mascotte de l'émission ! ...*

---

## OPERA KIDS

### N28 NANOPORTRAITS 3

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT*  
*Auteur: Rémy BATTEAULT*

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.*  
*Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

## 18.05 NOAPOP

### N9 BLOW ET O O

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

*Blow Chatellerault*  
*Le quatuor pariso-chatelraudaît que l'on entend partout; sur les bonnes playlists, au festival de Cannes, dans la voiture de Xavier Dolan vient de publier son premier album, Vertigo.*

*1/ On les a découverts lors de leur passage au Krakatoa il y a*

*quelques mois, et l'énergie que Pierre-Elie, Quentin, Thomas et Jean-Etienne est la même sur toutes les scènes qu'ils habitent.  
2/ On ne peut que souhaiter une carrière à l'image de celle de Kavinsky dont ils reprennent le titre Nightcall pour ces 4 garçons.  
3/ Une rencontre qui remonte aux bancs de l'école maternelle, une longue amitié forgée autour de la musique résolument.*

*O'o' Agen  
Si l'oiseau qui portait le nom de O'o' a disparu, la musique envoûtante du groupe agenais, est en revanche, elle, toujours bien présente.*

*1/ Produit à la maison leur premier opus "Spells" sorti en janvier 2018 contenait ce poétique "Fuel"  
2/ C'est au lycée que ce sont rencontrés les deux agenais, mais aujourd'hui c'est pour le moment en Espagne qu'ils rencontrent un grand succès. Il est temps de retraverser les Pyrénées et de découvrir "Moho".  
3/ Pas besoin de supers pouvoirs physiques mais mélodiques pour reprendre ce titre de Laurie Anderson.*

---

**VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2  
N43 NOUS SOMMES TOUS CLAUDE FRANCOIS**

MAGAZINE / Musique

NOA

*Deuxième saison de LA VIE DECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES.  
Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.  
Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.*

---

**18.35 COEUR OCEAN  
SAISON 3 EP76**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**19.00 COEUR OCEAN  
SAISON 3 EP77**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**ON SE CAPTE /D /D**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.*

---

**19.28 DEPUIS LE DEBUT**

**N13 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 1 R ST ANDRE**

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**19.30 C EST A LIMOGES**

**N23 ATELIER RADIO POC POC TROTTINER MOULES PLATRE**

durée : 12' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Beaub Fm 89 et le centre social de Beaubreuil se sont associés pour proposer aux enfants engagés dans le CLAS (contrat local d'accompagnement à la scolarité), un atelier radio qui s'étend jusqu'à juin 2020.*

*Dans ce deuxième volet, nous plongeons dans le processus de la rédaction de chronique: séance d'écoute critique et (indispensable) vérification des informations collectées sur internet sont au programme!*

*La compagnie Poc-Poc est de passage à Limoges et propose « Trotliner en toute liberté sans se faire écrabouiller », une pièce de théâtre de marionnettes destinée aux élèves de maternelle. Son objectif est de faire découvrir et d'inculquer aux plus jeunes les comportements qui permettent de se protéger des dangers de la circulation et de prendre en compte les autres usagers de l'espace routier.*

*Nous terminerons avec la série "Les gestes de la porcelaine"! Aujourd'hui, la fabrication des moules "modèles"...*

---

**19.45 NOAPOP**

**N15 ISOTOPE**

durée : 11' MAGAZINE / Musique

NOA

*Isotope Bordeaux*

*Quartet Jazz bordelais, gagnant du tremplin Action Jazz en 2015, est inspiré par des références telles que le Tiny Bell Trio de Dave Douglas ou encore le Ron Miles Trio. Ainsi que par Joe Henderson dont le groupe tire son nom d'un de ses titres : Isotope.*

1/ A l'origine ils étaient 3, devenus 4, ils écrivent ensemble "Mr. Marsoute".  
2/ A l'orée de l'été, et en musique, Isotope annonce une tempête.

---

**NOAPOP COURT /D**  
MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**20.15 DEPUIS LE DEBUT**  
**N12 HABAS 40 DIVISION D HONNEUR J THION**  
durée : 11' REPORTAGE / Rugby  
NOA

---

**20.30 LES POUCES BLEUS**  
**N76**  
durée : 25' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

-- \* --

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 3)  
N52 TUSSON 17 LA BETE HUMAINE RG CADOU  
MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

-- \* --

STREET CULTURE (SAISON 3)  
N56 COMPAGNIE MECHANIC BORDEAUX  
MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

-- \* --

HANDISPORT GO  
N20 RUGBY FAUTEUIL MERIGNAC 33  
FORME AUTRE / SPORTS

NOA

*Réalisation: Gildas NIVET*  
*Interprétation: Tanguy COUREAU*

*Tanguy, 22 ans, est passionné par le sport et pratique lui-même le basket fauteuil. Il désire partir à la rencontre des professionnels des filières handisports dans toute la région Nouvelle-Aquitaine. Après plusieurs plateaux télé marquant sur France 3 et notamment durant l'émission 9h50 le matin, Tanguy a déjà su convaincre par son parcours étonnant.  
Il souhaite désormais nous emmener avec lui pour découvrir des associations, des clubs, des passionnés, des experts ou encore des handisportifs professionnels ou amateurs à travers tout le territoire.*

*Entre discussions, rencontres et tests sportifs, l'émission apportera des connaissances générales sur différents sports, collectifs ou individuels, adaptés à chaque handicap.*

*Sports d'hiver, athlétisme, sports extrêmes, voltige ou encore sports automobiles seront au coeur de cette émission haute en couleur qui sera menée du début à la fin par Tanguy, notre présentateur.*

*Rencontre avec Cédric Dubord, entraîneur de l'équipe de rugby fauteuil drop de béton et Christophe Salégui, joueur de l'équipe de France de rugby fauteuil.*

*Découverte du rugby fauteuil lors d'un match avec l'équipe de drop de béton à Mérignac.*

-- \* --

NOA CULTURE

N126 FIBD CHESTER

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4

N60 QU'EST CE QUE LE FROID RESSENTI

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

NOA CULTURE

N94 PORTRAIT JEAN MI EL DOGGO

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

NOA SUR MER L'ANNEXE

N10 PH.CORDOUAN RENCONTRE AVEC SES GARDIENS

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

---

## VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2

### N43 NOUS SOMMES TOUS CLAUDE FRANCOIS

MAGAZINE / Musique

NOA

*Deuxième saison de LA VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES.*

*Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parce que le Festival est le rendez-vous annuel*

*incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.*

*Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.*

---

## 21.10 RAPHAEL AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE 2018

durée : 54' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique

NOA

*Réalisation: Julien FAUSTINO*

*Un poète moderne par ses textes, un musicien né par l'aisance qu'il a à composer des mélodies entêtantes, un interprète hors pair par le timbre unique de sa voix légèrement rocailleuse, c'est tout ce qu'est Raphael. Beaucoup d'artistes sont mainstream en adaptant leur musique au plus grand nombre, mais c'est une toute autre chose que de parvenir à réunir un large public autour de son univers propre. Peu sont ceux*

*qui peuvent s'en targuer, Raphael est de ceux-là. Raphael est l'un de ces musiciens qui a su nous faire chanter, nous faire danser et nous faire rêver, et ce depuis bientôt 20 ans, sans qu'il n'y paraisse rien. Avec 8 albums à seulement 42 ans, le chanteur dispose déjà d'une discographie digne d'un pilier de la chanson française, dont des dizaines de titres tels que Et Dans 150 Ans sont indéniablement entrés dans notre patrimoine musical. C'est avec un grand bonheur que nous avons accueilli son dernier album, Anticyclone, disque d'une rare intensité, dans le sillage de son premier recueil de nouvelles, Retourner à la Mer, couronné du Goncourt de la nouvelle en 2017. Et c'est avec un plaisir tout aussi intense que nous l'avons vu revenir sur la Scène Jean-Louis Foulquier le 11 juillet dernier. L'occasion de nous ravir de ses nouveaux morceaux, mais également de venir chanter en coeur avec son public ses plus grands classiques.*

---

**22.05 GAROROCK**

**DE LA SOUL**

durée : 59' SPECTACLE DE TELEVISION / SPECTACLES  
NOA

---

**23.10 NOAPOP**

**N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO**

durée : 22' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Julien Pras Bordeaux*

*Membre de Mars Red Sky, Queen of The Meadow, Pull, et de Calc, Julien Pras est également en solo, un artiste folk et sensible.*

*1/ Divine Sparks était, à sa sortie, saluée comme la chanson de l'année, une ballade que l'on ne se lasse pas d'écouter.*

*2/ Julien Pras a grandi aux Etats-Unis, ce qui lui permet d'être aussi poétique en langue anglaise.*

*3/ Discret, pourtant Julien Pas est un artiste prolifique, membre de nombreux groupes, notamment Queen of the Meadow, le projet d'Hélène Ferguson, qui l'accompagne aujourd'hui.*

*Vladimir Congo Biarritz*

*L'énergie d'un ride, un peu de kitch et beaucoup de bonne humeur sont les ingrédients du tout jeune groupe biarrot.*

*1/ Trois garçons et une fille résolument dans le vent ou dans la vague plutôt!*

*2/ Ils sont loin d'être bêtes (du titre de leur premier EP "ni méchants"), mais chouettes et entraînants!*

*3/ Elle est terrible cette p'tite reprise!*

---

**OPERA KIDS**

**N28 NANOPORTRAITS 3**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT*

*Auteur: Rémy BATTEAULT*

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année*

*une oeuvre est concue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**23.40 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 13 07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.05 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 13-07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**KETOKOLE**

**N25 VOURE O BEDUN**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**00.28 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 13-07**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**01.00 BASSINS DE LUMIERES LES COULISSES**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Nicolas DELAGE*

---

**01.14 DEPUIS LE DEBUT**

**N13 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 1 R ST ANDRE**

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**01.20 ENGIE OPEN BIARRITZ /D, R**

**N2 QUART FINALE N2**

durée : 2h50' RETRANSMISSION / Tennis

NOA

*Retransmission de tennis féminin*

---

**04.15 NOA CLASSES /D**

**LUMNI N12**

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- \* --

**SILENCE CA POUSSE JUNIOR /D**

**N12 LA FEUILLE QUI DEVIENT PLANTE**

MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Eric ESPER*

*C'est quoi la reproduction asexuée chez une plante ?  
Certains végétaux ont un mode de reproduction où la fécondation  
n'intervient pas. C'est ce qui s'appelle la reproduction asexuée.*

*Vous savez peut-être que pour se développer, les plantes ont  
plusieurs méthodes. Chacune la sienne et parfois plusieurs, la plus  
connue consiste à produire des graines qui vont se ressemer, pour  
germer et devenir de nouvelles plantes...*

*Parlons jardinage avec Stéphane Marie et "Silence ça pousse"!*

-- \* --

**DECOD ACTU /D**

**N12 BALANCE TON SEXISME**

MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Maxime CHAPPET*

*Auteur: Sarah EL MAKHZOUMI*

*Affaire Weinstein, harcèlement au travail, inégalités salariales,  
c'est un fait, la parole autour de ces discriminations se libère. En  
fait, tous ces délits n'existent qu'au travers d'une notion : le  
sexisme.*

*Le sexisme, qu'est-ce que c'est ?  
C'est une attitude ou une idéologie discriminatoire basée sur le  
sexe. Le terme est apparu dans les années 1960 lors de la deuxième  
vague féministe. Bien souvent, le sexisme est la conséquence de  
l'intégration des stéréotypes de genre. Par exemple, les femmes  
dégageraient une attirance naturelle, seraient plus sensibles, plus  
douces et délicates que les hommes, quand ces messieurs seraient plus  
rationnels, plus courageux, plus forts et impulsifs.*

*Illustration concrète ? Certaines publicités dans lesquelles, pour  
vendre un parfum ou un yaourt, sont mises en scène des femmes  
dénudées aux postures lascives, ou encore des hommes à l'attitude  
virile et dominatrice, enfermant chacun des sexes dans un rôle  
imposé, et bien ancré dans l'imaginaire collectif...*

-- \* --

**MON FIL INFOGRAPHIE /D**

**N4 C EST QUOI YOUTUBE**

MAGAZINE / Education

NOA

*Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE*

-- \* --

GEOPOLITICUS /D  
N12 LA TURQUIE EST ELLE EUROPEENNE  
MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Maxime CHAPPET  
Auteur: Pierre PUCHOT*

*La Turquie est-elle européenne ?*

*Depuis la dissolution de l'empire Ottoman en 1923, la Turquie n'a cessé de se rapprocher de l'Europe. Mais est-elle pour autant européenne ? Pour répondre, il faut d'abord se poser la question de ce qu'est l'Europe, de son histoire, de son identité réelle ou supposée.*

*L'Europe est installée géographiquement sur le continent eurasiatique. Sur le plan culturel, elle a reçu de multiples influences depuis deux millénaires : grecque, romaine, franque, gauloise, scandinave, arabe... Elle comprend de nombreux pays qui possèdent à la fois un héritage commun, et des différences linguistiques, économiques, religieuses et historiques. En Europe centrale notamment, l'islam côtoie le catholicisme depuis plusieurs siècles. L'identité de l'Europe est donc relative et évolutive, quoique forte de toutes ces influences.*

*La véritable raison est donc politique : la Turquie a-t-elle sa place dans l'Union européenne, qui est une construction politique et non une notion identitaire ?*

-- \* --

MON FIL INFOGRAPHIE /D  
N8 QUI EST JK ROWLING CREATRICE DE HARRY POTTER  
MAGAZINE / Education

NOA

*Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE*

---

**04.29 LES POUCES BLEUS /D**

**N76**

durée : 25' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- \* --

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 3) /D  
N52 TUSSON 17 LA BETE HUMAINE RG CADOU  
MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

-- \* --

STREET CULTURE (SAISON 3) /D  
N56 COMPAGNIE MECHANIC BORDEAUX  
MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

-- \* --

HANDISPORT GO /D  
N20 RUGBY FAUTEUIL MERIGNAC 33

FORME AUTRE / SPORTS

NOA

Réalisation: Gildas NIVET  
Interprétation: Tanguy COUREAU

*Tanguy, 22 ans, est passionné par le sport et pratique lui-même le basket fauteuil. Il désire partir à la rencontre des professionnels des filières handisports dans toute la région Nouvelle-Aquitaine. Après plusieurs plateaux télé marquant sur France 3 et notamment durant l'émission 9h50 le matin, Tanguy a déjà su convaincre par son parcours étonnant.*

*Il souhaite désormais nous emmener avec lui pour découvrir des associations, des clubs, des passionnés, des experts ou encore des handisportifs professionnels ou amateurs à travers tout le territoire.*

*Entre discussions, rencontres et tests sportifs, l'émission apportera des connaissances générales sur différents sports, collectifs ou individuels, adaptés à chaque handicap.*

*Sports d'hiver, athlétisme, sports extrêmes, voltige ou encore sports automobiles seront au coeur de cette émission haute en couleur qui sera menée du début à la fin par Tanguy, notre présentateur.*

*Rencontre avec Cédric Dubord, entraîneur de l'équipe de rugby fauteuil drop de béton et Christophe Salégui, joueur de l'équipe de France de rugby fauteuil.*

*Découverte du rugby fauteuil lors d'un match avec l'équipe de drop de béton à Mérignac.*

-- \* --

NOA CULTURE /D  
N126 FIBD CHESTER

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4 /D  
N60 QU EST CE QUE LE FROID RESSENTI

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- \* --

NOA CULTURE /D  
N94 PORTRAIT JEAN MI EL DOGGO

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

NOA SUR MER L ANNEXE /D  
N10 PH.CORDOUAN RENCONTRE AVEC SES GARDIENS

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

---

**04.50 CAP SUD OUEST /D**

**N149 LA DORDOGNE UN PETIT COIN DE PARADIS**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN  
Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

*Des châteaux majestueux, des villages à la forte personnalité, des paysages sublimes, et cette rivière, la Dordogne, qui crée le lien. Nous vous invitons dans le Périgord, pour découvrir les 10 kilomètres sans doute les plus fous de toute l'Europe. De Domme, bastide perchée au-dessus d'un méandre, à Beynac puissante forteresse médiévale, en*

*passant par l'inattendu village de La Roque-Gageac, accroché à la falaise, on trouve au fil de l'eau, une concentration unique de lieux à couper le souffle !*

---

**05.23 TXIRRITA /D**

**N8 MARKO ARMSPACH**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Bruno VILLA  
Journaliste: Allande BOUTIN

*Quand on pense culture euskarienne, la bande dessinée ne vient pas immédiatement à l'esprit. Pourtant cet espace est également investi par des auteurs du Pays basque, dont beaucoup se retrouvèrent dans les années 90, au sein d'un des collectifs sans doute le plus créatif et le plus marquant : Napartheid.*

*Marko Armspach, est un peu, même s'il s'en défend, la tête de file de cet art en Pays basque de France. Nous l'avions retrouvé à son retour du Festival de la BD d'Angoulême et de la 25ème heure du Mans, à Bayonne, où la médiathèque avait organisé une série de rencontres et manifestations autour de la bande dessinée. Un monde de solidarité ou de dure concurrence ?*

*Maiana Bidegain, réalisatrice, vient de réaliser un documentaire sur la BD, joliment intitulé " Sous les Bulles ". Elle a bien sûr rencontré Marko et d'autres auteurs du Pays basque et d'ailleurs. Dont son mari ! Le reportage de Perrine Durandea et Emmanuel Galerne illustre ce propos.*

*Marko a une palette très large et plurielle. Il crée des personnages fort différents : Gartxot, berger et résistant navarrais du Moyen âge. Les héros de l'Agence barbare. Bizkaitxipi, envoyé sur le front de la Grande guerre.*

*Comment voyage-t-on d'un univers du moyen âge à la guerre 14-18 en passant par l'Agence barbare ? Le dessinateur illustre-t-il " seulement " les textes de " ses auteurs " comme Olier, Béka and Co ? Est-ce un travail en commun ? Marko s'est attaqué à la Grande guerre pour trois albums intitulés " Les Godillots " Qu'est-ce qui le fascine tant dans cette période si tragique ? Peut-être ses origines alsaciennes ? " Performance " de Marko à la médiathèque en février 2013. Illustrations improvisées sur des contes et histoires du front, dits par Roger Guilhou.*

*Marko nous reçoit à Ustaritz, dans son atelier. Un tout petit endroit où naissent personnages et histoires. Une intimité nécessaire pour recréer des mondes.*

*Marko croque sous sa plume un Txirrita, notre grillon, mascotte de l'émission ! ...*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Mardi 14 Juillet 2020**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 13-07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**NOAPOP**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**06.27 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 13 07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**KETOKOLE**

**N26 BIGOURNE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**06.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 13-07**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.16 DEPUIS LE DEBUT**

**N14 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 2 R ST ANDRE**

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**07.20 BASSINS DE LUMIERES LES COULISSES**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Nicolas DELAGE*

---

**07.33 LES REGALADES DE TIBO RANDO /D**

**N15 LAC VASSIVIERE AU PARC DE MILLEVACHES**

durée : 06' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

*Réalisation: Thibault SAUVEY*

*Auteur: Thibault SAUVEY*

*TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !  
Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins  
de Nouvelle  
Aquitaine !  
Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des*

*petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore. Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !*

---

**07.40 # BIS (SAISON 4) /D /D**

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**07.45 TXIRRITA**

**N84 ALOS QUARTET**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT  
Journaliste: Allande BOUTIN

*Le quartet à cordes Alos Quartet, a été créé il y a 20 ans par quatre amis musiciens qui avaient à coeur de marier formation « classique » et musiques folk, ballades mélancoliques, et rythmes parfois endiablés, bref, de ne jamais s'imposer de barrières entre différents genres. D'où ces innombrables collaborations avec des artistes de la scène basque, espagnole ou internationale qui font d'Alos Quartet une formation incontournable. Chaque membre du groupe apporte son expérience, ses influences, ses goûts, sa façon d'appréhender ses instruments, en se fondant dans une offre musicale typée, reconnaissable entre toutes. Rencontre avec ces quatre jeunes musiciens à l'occasion de la sortie de leur quatrième album, « Lau », « Quatre » en basque, tout simplement !*

---

**KETOKOLE  
N26 BIGOURNE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD  
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**08.41 BIS (SAISON 4) /D**

**N20 BEST OF**

durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**09.35 NOAPOP**

**N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO**

durée : 22' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Julien Pras Bordeaux*

*Membre de Mars Red Sky, Queen of The Meadow, Pull, et de Calc, Julien Pras est également en solo, un artiste folk et sensible.*

*1/ Divine Sparks était, à sa sortie, saluée comme la chanson de l'année, une ballade que l'on ne se lasse pas d'écouter.*

*2/ Julien Pras a grandi aux Etats-Unis, ce qui lui permet d'être aussi poétique en langue anglaise.*

*3/ Discret, pourtant Julien Pas est un artiste proluxe, membre de nombreux groupes, notamment Queen of the Meadow, le projet d'Hélène Ferguson, qui l'accompagne aujourd'hui.*

*Vladimir Congo Biarritz*

*L'énergie d'un ride, un peu de kitch et beaucoup de bonne humeur sont les ingrédients du tout jeune groupe biarrot.*

*1/ Trois garçons et une fille résolument dans le vent ou dans la vague plutôt!*

*2/ Ils sont loins d'être bêtes (du titre de leur premier EP "ni méchants"), mais chouettes et entraînants!*

*3/ Elle est terrible cette p'tite reprise!*

---

**10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.04 NOA CLASSES**

**LUMNI N10**

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**NOA BOUGER L INSTANT GYM**

**N21 RENFORC MUSCU MUSCU SWISSBALL CHORE VIVE VENT**  
MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu*

---

**10.46 C EST A LIMOGES /D**

**N24 L OUTIL EN MAIN ATELIER CUISI LYCEE DU REAGIR**

durée : 12' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Pour découvrir les métiers manuels, rien de mieux que la pratique et notamment avec l'association "L'Outil en main Limousin". Nouveauté de l'année: l'atelier cuisine-pâtisserie en partenariat avec le lycée Jean-Monnet de Limoges. Ainsi plus de 20 métiers sont à découvrir les mercredis après-midi (hors vacances scolaires).*

*Un lycéen peut parfois idéaliser une filière universitaire et se rendre compte, arrivé sur les bancs de l'Université, que cette filière ne lui convient pas. Le DU Réagir permet de prendre un peu de*

*distance et d'utiliser des actions mise en place par l'Université de Limoges. Formations, stages pendant 16 semaines c'est un parcours individualisé qui est proposé.*

---

**11.00 SAMUEL KISTOHURRY OBJECTIF TOKYO**

durée : 32' MAGAZINE / Boxe  
NOA

---

**11.35 C EST A LIMOGES**

**N24 L OUTIL EN MAIN ATELIER CUISE LYCEE DU REAGIR**

durée : 12' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Pour découvrir les métiers manuels, rien de mieux que la pratique et notamment avec l'association "L'Outil en main Limousin". Nouveauté de l'année: l'atelier cuisine-pâtisserie en partenariat avec le lycée Jean-Monnet de Limoges. Ainsi plus de 20 métiers sont à découvrir les mercredis après-midi (hors vacances scolaires). Un lycéen peut parfois idéaliser une filière universitaire et se rendre compte, arrivé sur les bancs de l'Université, que cette filière ne lui convient pas. Le DU Réagir permet de prendre un peu de distance et d'utiliser des actions mise en place par l'Université de Limoges. Formations, stages pendant 16 semaines c'est un parcours individualisé qui est proposé.*

---

**11.50 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP68**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**12.15 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP69**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA)**

**N2 RENAUD PUTAIN DE CAMION**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Interprétation: RENAUD*

*la vie secrète des chansons des francofolies est une série de 34 programmes courts de 2'30". Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence.*

*Tout d'abord, parce que le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.*

*Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.*

---

**12.45 TXIRRITA**

**N62 XANO AND CO**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Xano et Co !*

*Xano est un personnage incontournable de la scène musicale basque. Adolescent, il débute au sein d'un groupe plutôt influencé par le punk.*

*Puis il rejoint King Mafrundi LE groupe reggae des années 90. Il y croise Bixente Iriart, bassiste, qui investit alors en pionnier, la musique électronique.*

*Avec Bixente et Manu, complices de toujours, il créé « Basque electronic diaspora » qui marquera durablement cette mouvance. Poursuivant sa carrière solo, il enregistre de nombreux albums toujours dans ce style épuré et élégant qui le caractérise, sur des textes qu'il écrit en plongeant sa plume dans un encrier plein d'humour parfois aussi de gravité assez sombre.*

*Xano, produit aussi des rappeurs et enregistre chorales et chanteurs plutôt du monde folk, n'érigeant aucune frontière définitive entre les différents genres musicaux.*

*Généreux, toujours en recherche et sensible au jeune au public, il compose avec une amie de longue date, Pantxika Solorzano, pour les tous petits et les ados.*

*Toute la palette musicale de Xano est dans ce Txirrita dédié à cet artiste multi facettes.*

*Xano = Chano*

*Mafrundi = mafrounedi (le « e » à peine prononcé, comme dans Burundi).*

*Bixente = Bichenté*

*Pantxika = Pantchika (Le Pan, comme pan en espagnol).*

---

# BIS (SAISON 4) /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**13.15 CAP SUD OUEST**

**N150 DEUX SEVRES AVENTURE PATRIMOINE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN*  
*Réalisation: Eric MICHAUD*

*Le département des Deux-Sèvres, tout au nord de l'Aquitaine est doté d'un riche patrimoine. Le château d'Oiron, la ville de Thouars ou encore le château de l'Ebaupinay en sont des exemples. Mais comment sauvegarder ces monuments, les faire vivre ? Voici quelques idées originales !*

**OPERA KIDS**  
**N29 ALLER JUSQU A L OPERA**  
DOCUMENTAIRE / Musique  
NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT*  
*Auteur: Rémy BATTEAULT*

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

**13.45 NOA CLASSES**  
**LUMNI N11**  
durée : 13' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

**14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**  
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**  
**DU 14 07**  
durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

**14.28 JT 12/13 POITOU CHARENTES**  
**DU 14-07**  
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**14.50 JT 12/13 LIMOUSIN**  
**DU 14-07**  
durée : 11' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

**ON SE CAPTE /D /D**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.*

---

**15.20 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE**

**N79 MON PETIT FAUTEUIL**

durée : 51' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Christophe REICHERT

*Hospitalisée dans un fauteuil roulant depuis qu'elle a été renversée par un chauffard, il y a quelques semaines, Assia, une petite fille de 11 ans a hâte de rentrer chez elle. Mais Assia ne peut rentrer chez elle dans l'appartement de ses parents inadapté à son handicap. En attendant qu'ils ne déménagent, Assia, qui est la nièce de Khaled, va trouver accueil chez les Ferrière. Mais point de chambre d'accueil pour Assia dont on va installer le lit médicalisé dans le salon, provoquant un grand remue-ménage chez les Ferrière. Marion va alors découvrir que ce qui fait le plus souffrir la petite fille ce n'est pas son handicap, mais l'absence de sa mère qui ne vient presque jamais la voir. Pourquoi cette attitude ? Assia croit d'abord que sa mère à honte de son handicap. Qu'elle ne supporte pas de la voir ainsi invalide. Mais est-ce vraiment la raison de ce comportement étrange ? Et qu'en est-il du fauchard qui a fauché Assia et que l'on n'a jamais retrouvé ?...*

---

**16.12 DEPUIS LE DEBUT**

**N14 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 2 R ST ANDRE**

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**16.20 NOA BOUGER L INSTANT GYM**

**N19 SEANCE SUR L HABILETE ET PERCUSSIONS CORPORELL**

durée : 27' MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu*

---

**16.50 NOAPOP**

**N7 GUILLAUME FEDOU**

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

*Guillaume Fédou-Bordeaux  
Ce garçon moderne est aussi nostalgique, et avec sa pop intelligente il nous emporte dans les années de son adolescence, celles où l'on jouait du synthé et où l'on écoutait des cassettes.*

*1/ S'agit-il de l'Open Bar de feu le "Nautilus" ou celui des "Bains", où le bordelais était parti s'encanailler quelques années avant de revenir à la terre mère et rebrancher son synthé?*

*2/ Rédacteur en chef, réalisateur, romancier, les casquettes de ce garçon moderne sont multiples!*

*3/ A une époque, aucune playlist ne pouvait se terminer sans un titre de Téléphone, avec Guillaume Fedou, c'est NoaPop qui ne peut se*

terminer sans "Un autre monde".

Titres: "Open Bar" / "Garçon Moderne" / "Un Autre monde" reprise de Téléphone.

---

#### 17.05 CONTRADAS

##### N1 PERSONNAGES

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Contradas vous fait rencontrer des personnalités mythiques...

Pour débiter, une histoire digne des meilleurs westerns : celle d'Antoine de Tounens, clerc de notaire périgourdin au destin incroyable puisqu'il est devenu roi d'Araucanie et de Patagonie en 1860.

Autre personnage : Jasmin, poète agenais très populaire au 19ème siècle. Il avait impressionné jusqu'à Lamartine qui le décrivait comme un "Homère sensible et pathétique des prolétaires".

Enfin, Pierre Miremont, figure de la défense de la langue d'oc en Périgord, a commencé à travailler sur l'occitan alors qu'il était prisonnier des allemands, pendant la seconde guerre mondiale. Il y avait fondé "l'école des barbelés"..."

---

#### KETOKOLE

##### N26 BIGOURNE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe

Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue,

voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme

d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si

l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance

des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues

régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux

la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

---

#### 17.35 TXIRRITA

##### N84 ALOS QUARTET

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT  
Journaliste: Allande BOUTIN

*Le quartet à cordes Alos Quartet, a été créé il y a 20 ans par quatre amis musiciens qui avaient à coeur de marier formation « classique » et musiques folk, ballades mélancoliques, et rythmes parfois endiablés, bref, de ne jamais s'imposer de barrières entre différents genres. D'où ces innombrables collaborations avec des artistes de la scène basque, espagnole ou internationale qui font d'Alos Quartet une formation incontournable. Chaque membre du groupe apporte son expérience, ses influences, ses goûts, sa façon d'appréhender ses instruments, en se fondant dans une offre musicale typée, reconnaissable entre toutes. Rencontre avec ces quatre jeunes musiciens à l'occasion de la sortie de leur quatrième album, « Lau », « Quatre » en basque, tout simplement !*

---

## OPERA KIDS

### N29 ALLER JUSQU'À L'OPERA

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT  
Auteur: Rémy BATTEAULT

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

## 18.05 NOAPOP

### N8 I AM STRAMGRAM ET STEFF TEJ ET EJECTES

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

*I am Stramgram Bordeaux  
I am stramgram c'est le projet folk, poétique et inspiré du bordelais Vincent Jouffroy, par ailleurs membre du collectif du Fennec.*

*1/ On le voit seul sur scène, mais avec sa pédale de loop, I am Stramgram est multiple.  
2/ Son premier album "Tentacle" avait été très bien accueilli par la critique, nul doute qu'il sera réservé le même sort à ce second opus dont est extrait "Blinders".  
3/ Quelle brillante idée que d'avoir réinterprété cette chanson des White Town qui a marqué la fin des années 90.*

*Steff Tej et les éjectés Limoges  
Groupe doyen de la Nouvelle Aquitaine avec plus de 30 ans de carrière, Les Ejectés ont pourtant toujours autant d'énergie; ce qui*

*fait, depuis toujours le succès du groupe limougeaud.*

*1/ Ils se sont définis comme les inventeurs du rockaroots, un style que l'on découvre dans ce titre "Non ne me chante pas"*

*2/ Une écriture toujours en prise avec les sujets de société, une fois encore démontrée avec ce "Climat" extrait du dernier album éponyme.*

*3/ Les Ejectés ont une forme évolutive, mais Steff Tej est toujours un pilier, qui le temps d'une reprise prend la pose des Toots et the Metals*

---

**VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA)  
N2 RENAUD PUTAIN DE CAMION**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Interprétation: RENAUD*

*la vie secrète des chansons des francofolies est une série de 34 programmes courts de 2'30". Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence.*

*Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.*

*Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.*

---

**18.35 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP78**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**18.59 COEUR OCEAN**

**SAISON 4 EP79**

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un*

*été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**ON SE CAPTE /D /D**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.*

---

**19.26 DEPUIS LE DEBUT**

**N14 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 2 R ST ANDRE**

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**19.30 C EST A LIMOGES**

**N25 EVEHA ARCHEO SUBAQUATIQUE LUDOTHEQUE**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Les archéologues-plongeurs sont peu nombreux. A Limoges, la société EVEHA, a créé un pôle spécialisé dans l'archéologie subaquatique. Dans l'eau douce comme dans l'eau de mer, la recherche archéologique se poursuit...*

*La ludothèque est une bibliothèque de jeux. On y pratique le jeu sur place, le prêt de tout type de jeux sans limite d'âge et diverses activités ludiques. Cet espace de découverte de 450m<sup>2</sup> compte pas moins de 4000 jeux et jouets et bénéficie de la présence de ludothécaires professionnels. Son "ludobus", quant à lui, lui permet de se déplacer et d'organiser des manifestations ludiques...*

*Pour conclure, nous retrouvons la série "Les gestes de la porcelaine"...Aujourd'hui: le calibrage, une des multiples étapes de la fabrication de la porcelaine.*

---

**19.45 NOAPOP COURT**

**N36 BAASKAP VERSION 13 N9**

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

*Baaskap Brive*

*Avec leur rock folk fusion Baaskap fait le lien entre Brive Madagascar et la Réunion. Une histoire de famille au sens large dont la généalogie remonte aux chants des esclaves.*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.20 C EST A LIMOGES**

---

**N26 STAT UP PROGR PI COUFFIGNAL ARTISTE FONDEUR**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Tout le monde peut apprendre, c'est la devise de cette start-up qui produit des contenus pédagogiques adaptés. Différents publics, une méthodologie, c'est l'apprentissage par l'exemple. Avec Programme Pi ce sont les mathématiques qui sont en ligne de mire. Guillaume Couffignal, artiste-fondeur d'art installé à Aix sur Vienne s'expose en galerie.*

*Dans l'ombre de sa fonderie, depuis de nombreuses années, il réalise les sculptures en bronze des artistes. Aujourd'hui, ce sont ses propres créations qu'il présente. Notre feuilletton "les gestes de la porcelaine" aujourd'hui le coulage.*

---

**# BIS (SAISON 4) /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.40 DEPUIS LE DEBUT**

**N12 HABAS 40 DIVISION D HONNEUR J THION**

durée : 11' REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA)**

**N2 RENAUD PUTAIN DE CAMION**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Interprétation: RENAUD*

*la vie secrète des chansons des francofolies est une série de 34 programmes courts de 2'30". Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence.*

*Tout d'abord, parce que le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.*

*Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.*

---

**21.05 VERONIQUE SANSON AUX FRANCOS DE LA ROCHELLE 2018**

durée : 1h40' RETRANSMISSION / Musique

NOA

*L'opportunité d'écouter ses plus grands succès comme : "Drôle de vie", "Je l'appelle encore", "Port de Vancouver"...*

*Lors de ce concert, conçu comme un best-of, la chanteuse a convié notamment sur scène Stephen Stills et leur fils Christopher.*

*L'artiste avait également invité à se joindre à elle sur la grande scène Jean-Louis Foulquier : Alain Souchon, Patrick Bruel, Jeanne Cherhal, Vianney et Tryo.*

---

**O BOULOT**

**N90 AUREORE VINZERICH EXPERTE EN ENTREPRISE**

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

---

**OPERA KIDS**

**N29 ALLER JUSQU A L OPERA**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT*

*Auteur: Rémy BATTEAULT*

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.*

*Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**23.05 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 14 07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**23.30 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 14-07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**KETOKOLE**

**N26 BIGOURNE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**23.53 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**



**DU 14-07**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.25 ENGIE OPEN BIARRITZ**

**N1 QUART FINALE N1**

durée : 3h03' RETRANSMISSION / Tennis  
NOA

*Retransmission de tennis féminin*

---

**03.35 SAMUEL KISTOHURRY OBJECTIF TOKYO**

durée : 32' MAGAZINE / Boxe  
NOA

---

**04.07 NOA CLASSES**

**LUMNI N11**

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**04.56 CAP SUD OUEST REHABILLE**

**N19 VALLEE OSSAU 1 SUR LA ROUTE DES LACS EX 96**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte  
NOA

---

**05.23 TXIRRITA**

**N84 ALOS QUARTET**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Le quartet à cordes Alos Quartet, a été créé il y a 20 ans par quatre amis musiciens qui avaient à coeur de marier formation « classique » et musiques folk, ballades mélancoliques, et rythmes parfois endiablés, bref, de ne jamais s'imposer de barrières entre différents genres. D'où ces innombrables collaborations avec des artistes de la scène basque, espagnole ou internationale qui font d'Alos Quartet une formation incontournable. Chaque membre du groupe apporte son expérience, ses influences, ses goûts, sa façon d'appréhender ses instruments, en se fondant dans une offre musicale typée, reconnaissable entre toutes. Rencontre avec ces quatre jeunes musiciens à l'occasion de la sortie de leur quatrième album, « Lau », « Quatre » en basque, tout simplement !*

---

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mercredi 15 Juillet 2020

---

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 14-07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.25 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 14 07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**KETOKOLE  
N27 DE MAEME**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD  
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**06.48 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 14-07**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**ON SE CAPTE /D /D**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.*

---

**07.18 DEPUIS LE DEBUT**

**N15 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 3 R ST ANDRE**

durée : 02' REPORTAGE / Rugby  
NOA

---

**07.20 TXIRRITA**

**N33 TADUSAK**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT  
Journaliste: Allande BOUTIN

*Txirrita prend la mer pour ce numéro avec pour équipage Tadusak, une nouvelle formation musicale qui vient de publier son premier album, « Un long voyage pour Terre Neuve ». Un opus entièrement consacré aux chants de mer. Tout est parti d'un séjour au Québec, il y a cinq ans, et de la découverte du port de pêche Tadoussac dont le nom est d'origine basque. Il est vrai que les pêcheurs de morue et les chasseurs de baleines fréquentent les eaux de l'Atlantique nord*

*depuis des siècles ! La démarche des membres de Tadasak est donc de faire revivre et de partager le patrimoine de chants basques de la mer : L'exploit des pêcheurs d'Orio près de St Sébastien, qui capturèrent la dernière « baleine basque » le 14 mai 1901. Le drame vécu par l'équipage du navire Saint Paul. La complainte du mousse. De véritables chroniques sur la vie des gens de mer, consignées et relatées grâce à des « faiseurs de versets », des koblakaris. Nous retrouvons les 6 musiciens du groupe dans les studios Laguna records de Biarritz pour une session d'enregistrement, ainsi qu'au musée de la Mer de Biarritz, au port des pêcheurs et sur l'Atalaye, le belvédère duquel les pêcheurs surveillaient le passage des baleines. Nous parlerons de la richesse littéraire et musicale de ces chants. Certains transmis depuis toujours par tradition orale. D'autres oubliés. Du parcours des « chevilles ouvrières » de Tadasak, qui ont animé Ganbara ou encore Xarnege (formation basco-gasconne). Autant de groupes « progressive folk » ou « musique du monde » qui ont marqué la scène musicale basque. Sans oublier de mentionner que l'album dont Tadasak nous interprètera quatre chansons, est inscrit dans la liste des meilleurs albums, sélectionnés par les critiques de la World Music Charts Europe.*

---

**07.45 LES REGALADES DE TIBO RANDO**  
**N15 LAC VASSIVIERE AU PARC DE MILLEVACHES**  
durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux  
NOA

*Réalisation: Thibault SAUVEY  
Auteur: Thibault SAUVEY*

*TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !  
Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle Aquitaine !  
Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.  
Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !*

---

**07.55 MASTER PELOTE MAIN NUE A BAYONNE**  
**N3 FINALE**  
durée : 2h04' RETRANSMISSION / SPORTS  
NOA

*Journaliste: Edmond LATAILLADE*

*Revivez sur .3 Noa la finale des Masters des Fêtes de Bayonne de pelote à main nue!*

*La finale s'est déroulée le 28 juillet, après deux demi-finales qui avaient vu s'opposer de très belles équipes :*

*-Mercredi 24 juillet/Baptiste Ducassou-Mathieu Ospital vs  
Waltary-Peio Guichandut  
-Jeudi 25 juillet/Peio Larralde-Bixintxo Bilbao vs Julien*

*Etchegaray-Xala*

*En 2018, c'est la paire Mathieu Ospital-Baptiste Ducassou qui l'avait emporté.*

---

**10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.04 NOA CLASSES**

**LUMNI N6**

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

-- \* --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N6 COCCINELLES ET PESTICIDES

MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Eric ESPER*

*Découvrez comment et pourquoi les coccinelles sont une alternative aux pesticides et d'où vient leur surnom de « bêtes à bon dieu »!*

*Devenez incollable sur le jardinage avec Stéphane Marie en regardant "Silence ça pousse"!*

-- \* --

DECOD ACTU

N6 LE SOMMEIL CET AMI QUI VOUS VEUT DU BIEN

MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Maxime CHAPPET*

*Auteur: Delphine TAYAC*

*Vos paupières sont lourdes, très lourdes et même trop lourdes! Les Français font des nuits de plus en plus courtes et ce n'est pas une bonne nouvelle.*

*Dormir est un besoin vital. Nous passons un tiers de notre vie assoupi. Mais ce n'est pas du temps perdu. Pendant le sommeil, les muscles se réparent, le corps évacue les toxines, les émotions se régulent et le cerveau traite les informations acquises durant la journée.*

*Si chaque individu a sa propre horloge, des chercheurs américains ont établi des besoins différents selon l'âge.*

*Les adolescents dorment de moins en moins alors qu'ils doivent dormir entre 8 et 10 heures par nuit. Les personnes âgées, elles, peuvent se contenter de 6 à 7 heures.*

*Les Français dorment de moins en moins. En 50 ans, ils ont raccourci leurs nuits d'1h30 en moyenne. Et pour la première fois, elles sont passées sous la barre des 7 heures en 2017.*

*Selon Santé publique France, près d'un quart des Français sont même en dette sévère de sommeil. Cela signifie qu'ils dorment 1h30 de moins que leur temps idéal.*

*Les jeunes de 18 à 24 ans déclarent quant à eux manquer de 2h15 de sommeil par nuit en moyenne.*

*Ne pas dormir suffisamment est nocif pour la santé. Cela augmente*

*notamment le risque d'obésité et de diabète.*

-- \* --

**MON FIL INFOGRAPHIE**  
**N7 QUI EST DONALD TRUMP**  
MAGAZINE / Education

NOA

*Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE*

-- \* --

**GEOPOLITICUS**  
**N8 UNION EUROPEENNE UNE PUISSANCE MILITAIRE**  
MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Maxime CHAPPET*

*Auteur: Olivier DE FRANCE*

*L'Union Européenne est-elle une puissance militaire?*

*En 1954, la Communauté européenne de défense devait voir le jour.*

*Objectif : mettre en commun les capacités militaires de la France, de la République Fédérale Allemande, de la Belgique, de l'Italie, du Luxembourg et des Pays-Bas.*

*La CED devait créer "une armée européenne rattachée à des institutions politiques de l'Europe unie, placée sous la responsabilité d'un ministre européen de la Défense, sous le contrôle d'une assemblée européenne, avec un budget militaire commun". Les contingents fournis par les pays participants auraient dû être incorporés dans l'armée européenne. Mais le traité est rejeté par l'Assemblée Nationale française le 30 août 1954.*

*Depuis, les Européens n'ont jamais véritablement réussi à s'unir dans le domaine de la défense, en dehors du traité signé dans le cadre de l'Organisation de l'Atlantique Nord en 1949. La défense du territoire européen est toujours aujourd'hui la prérogative des capitales européennes et de l'Otan, en vertu de l'article 5 du traité de Washington.*

*Ce traité fait dépendre l'ensemble de la défense collective du territoire de l'Europe de l'Alliance atlantique et de la garantie de sécurité américaine.*

*Pourquoi la défense de l'Europe dépend-elle des États-Unis ? Parce que la défense n'est pas dans l'ADN de l'UE...*

---

**NOA BOUGER L INSTANT GYM**  
**N19 SEANCE SUR L HABILETE ET PERCUSSIONS CORPORELL**  
MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu*

---

**10.48 NOAPOP**

**N15 ISOTOPE**  
durée : 11' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Isotope Bordeaux*

*Quartet Jazz bordelais, gagnant du tremplin Action Jazz en 2015, est inspiré par des références telles que le Tiny Bell Trio de Dave Douglas ou encore le Ron Miles Trio. Ainsi que par Joe Henderson dont le groupe tire son nom d'un de ses titres : Isotope.*

1/A l'origine ils étaient 3, devenus 4, ils écrivent ensemble "Mr. Marsoute".  
2/A l'orée de l'été, et en musique, Isotope annonce une tempête.

---

#### 11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

#### 11.05 BASSINS DE LUMIERES LES COULISSES

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Nicolas DELAGE

---

#### 11.20 LES REGALADES DE TIBO RANDO

##### N15 LAC VASSIVIERE AU PARC DE MILLEVACHES

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux  
NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

*TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !*

*Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle Aquitaine !*

*Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.*

*Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !*

---

#### 11.35 C EST A LIMOGES

##### N23 ATELIER RADIO POC POC TROTTINER MOULES PLATRE

durée : 12' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Beaub Fm 89 et le centre social de Beaubreuil se sont associés pour proposer aux enfants engagés dans le CLAS (contrat local d'accompagnement à la scolarité), un atelier radio qui s'étend jusqu'à juin 2020.*

*Dans ce deuxième volet, nous plongeons dans le processus de la rédaction de chronique: séance d'écoute critique et (indispensable) vérification des informations collectées sur internet sont au programme!*

*La compagnie Poc-Poc est de passage à Limoges et propose « Trotliner en toute liberté sans se faire écrabouiller », une pièce de théâtre de marionnettes destinée aux élèves de maternelle. Son objectif est de faire découvrir et d'inculquer aux plus jeunes les comportements qui permettent de se protéger des dangers de la circulation et de prendre en compte les autres usagers de l'espace routier.*

*Nous terminerons avec la série "Les gestes de la porcelaine"!*

*Aujourd'hui, la fabrication des moules "modèles"...*

---

**11.50 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP70**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**12.15 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP71**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2  
N44 SOUCHON ET VOULZY**

MAGAZINE / Musique

NOA

*Deuxième saison de LA VIE DECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES. Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais. Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.*

---

**12.45 TXIRRITA**

**N8 MARKO ARMSPACH**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA  
Journaliste: Allande BOUTIN*



*Quand on pense culture euskarienne, la bande dessinée ne vient pas immédiatement à l'esprit. Pourtant cet espace est également investi par des auteurs du Pays basque, dont beaucoup se retrouvèrent dans les années 90, au sein d'un des collectifs sans doute le plus créatif et le plus marquant : Napartheid.*

*Marko Armspach, est un peu, même s'il s'en défend, la tête de file de cet art en Pays basque de France. Nous l'avions retrouvé à son retour du Festival de la BD d'Angoulême et de la 25ème heure du Mans, à Bayonne, où la médiathèque avait organisé une série de rencontres et manifestations autour de la bande dessinée. Un monde de solidarité ou de dure concurrence ?*

*Maiana Bidegain, réalisatrice, vient de réaliser un documentaire sur la BD, joliment intitulé " Sous les Bulles ". Elle a bien sûr rencontré Marko et d'autres auteurs du Pays basque et d'ailleurs. Dont son mari ! Le reportage de Perrine Durandea et Emmanuel Galerne illustre ce propos.*

*Marko a une palette très large et plurielle. Il crée des personnages fort différents : Gartxot, berger et résistant navarrais du Moyen âge. Les héros de l'Agence barbare. Bizkaitxipi, envoyé sur le front de la Grande guerre.*

*Comment voyage-t-on d'un univers du moyen âge à la guerre 14-18 en passant par l'Agence barbare ? Le dessinateur illustre-t-il " seulement " les textes de " ses auteurs " comme Olier, Béka and Co ? Est-ce un travail en commun ? Marko s'est attaqué à la Grande guerre pour trois albums intitulés " Les Godillots " Qu'est-ce qui le fascine tant dans cette période si tragique ? Peut-être ses origines alsaciennes ? " Performance " de Marko à la médiathèque en février 2013. Illustrations improvisées sur des contes et histoires du front, dits par Roger Guilhou.*

*Marko nous reçoit à Ustaritz, dans son atelier. Un tout petit endroit où naissent personnages et histoires. Une intimité nécessaire pour recréer des mondes.*

*Marko croque sous sa plume un Txirrita, notre grillon, mascotte de l'émission ! ...*

---

# **BIS (SAISON 4)** /D /D  
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

### 13.15 CAP SUD OUEST

#### **N127 BASSIN D ARCACHON UN TRESOR SI FRAGILE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: Laurent BUCHEMEYER*

*C'est une petite mer intérieure, quasi unique en Europe, réputée pour sa beauté et pour son écosystème si particulier. 20 kilomètres de large, 14 de long, le Bassin d'Arcachon, en Gironde, offre toute l'année un spectacle exceptionnel : deux fois par jour, la lagune se vide et se remplit modifiant totalement les paysages. Nous partons à la rencontre de femmes et d'hommes qui se mobilisent pour préserver ces espaces naturels sensibles qui ont tant à nous apporter.*

---

### **OPERA KIDS**

#### **N30 PORTRAIT DE KIDS NESSA ET NAISSA**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT*

*Auteur: Rémy BATTEAULT*

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.*

*Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

### 13.45 NOA CLASSES

#### LUMNI N15

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- \* --

SILENCE CA POUSSE JUNIOR

N15 LE MOUTON ET L'ORTIE

MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Eric ESPER*

*Pourquoi les orties poussent-elles sous les pommiers ?*

*Les orties aiment les sols riches. Mais les plants d'orties les épuisent peu à peu en absorbant leurs matières organiques. Résultat: il y a de moins en moins de nourriture.*

*QUE VA DONC FAIRE L'ORTIE, SI ELLE N'A PLUS RIEN À PUISER DANS LE SOL??*

*La réponse en regardant "Silence ça pousse"!*

-- \* --

DECOD ACTU

N15 LES MEDIAS SONT ILS INDEPENDANTS

MAGAZINE / Education

NOA

*Réalisation: Maxime CHAPPET*

*Auteur: Arnaud AUBRY*

*En France, la liberté de la presse est garantie par la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen de 1789. Mais qu'en est-il de son indépendance ? La réponse est plus complexe.*

*Une liste établie par le Monde Diplomatique, montre que la quasi-totalité des titres de la presse française est aux mains de grands industriels.*

*Bernard Arnault, l'homme le plus riche de France, est propriétaire, par le biais du groupe LVMH, des Echos, de Radio Classique et du Parisien. Patrick Drahi, le propriétaire du géant des*

télécommunications Altice, est actionnaire de Libération, L'Express, et BFM TV. Arnaud Lagardère est actionnaire d'Europe 1, RFM, Le Journal du Dimanche, Paris Match. Martin Bouygues est dirigeant du géant des BTP, propriétaire de TF1, LCI, TMC. Xavier Niel, patron de Free, et le banquier Matthieu Pigasse, détiennent - via la holding Le Monde libre - Le Monde, Télérama, Courier International, ainsi que L'Obs, tandis que Matthieu Pigasse contrôle Les Inrocks et Radio Nova.

Il y a évidemment quelques exceptions à cette règle. Le Canard Enchaîné, Fakir. Mediapart, Les Jours, et quelques autres encore, ne dépendent pas des moyens financiers des grands industriels. Mais globalement, la presse n'est pas indépendante financièrement.

-- \* --

MON FIL INFOGRAPHIE  
N18 PKOI LES SIRENES DE POMPIERS SONNENT 1ERS MERC  
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

-- \* --

GEOPOLITICUS  
N16 LA PIRATERIE MARITIME MODERNE  
MAGAZINE / Education

NOA

Réalisation: Maxime CHAPPET  
Auteur: Julie CHANSEL

La piraterie maritime moderne...

Qui sont les pirates d'aujourd'hui ? Si la piraterie existe depuis l'Antiquité, le XXI<sup>e</sup> siècle continue de connaître ce phénomène qui déstabilise des zones entières du monde. Comme leurs ancêtres, les pirates modernes prennent pour cibles des navires de commerce et de pêche, ou des bateaux de plaisance. Kidnapping, rançon, vol, meurtre : les actes de piraterie sont violents. Selon le Bureau Maritime International, plus de 4 000 attaques ont été répertoriées ces 20 dernières années...

-- \* --

MON FIL INFOGRAPHIE  
N19 QU EST CE QU UN DICTATEUR  
MAGAZINE / Education

NOA

Auteur: Ugo EMPRIN, Mathilde BLIN, Marie DESGRE

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

**DU 15 07**  
durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information régionale  
NOA

---

**14.28 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

**DU 15-07**  
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

---

**14.52 JT 12/13 LIMOUSIN**

**DU 15-07**

durée : 11' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**15.19 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE**

**N80 QUITTE OU DOUBLE**

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Christophe REICHERT*

*Stéphane, ouvrier qualifié, aurait aimé inculquer à son fils Mika les valeurs d'effort et de travail. Raté ! A 16 ans, celui-ci réussit à gagner sa vie grâce aux paris sportifs et nargue le paternel de sa réussite insolente. Ce qui provoque un conflit si violent que Mika prend un avocat pour s'émanciper et est placé chez les Ferrière en attendant qu'une solution ne soit trouvée. Marion a d'abord du mal à gérer ce Mika « bling bling » qui ne comprend absolument ce qu'on reproche à son mode de vie et réussit à continuer à parier en ligne alors qu'il est sous surveillance et qu'on lui a supprimé ordinateurs et smartphone. Marion va vite comprendre que l'attitude à la limite de l'arrogance de Mika cache en fait le caractère plus fragile d'un garçon peu sûr de lui. Mais alors qu'elle tente de dénouer la problématique familiale, Stéphane annonce à son fils qu'il ne s'opposera plus à son émancipation : Mika est libre désormais de vivre comme il l'entend, puisqu'il gagne sa vie... Mika accuse le coup. Il compte maintenant jouer toute sa fortune sur un seul pari. Mais la roue de la fortune ne risque-t-elle pas de tourner ?*

---

**16.12 DEPUIS LE DEBUT**

**N15 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 3 R ST ANDRE**

durée : 02' REPORTAGE / Rugby  
NOA

---

**16.20 NOA BOUGER L INSTANT GYM**

**N16 UN REVEIL MUSCULAIRE COUVRE CHEF**

durée : 29' MAGAZINE / SPORTS  
NOA

*Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu*

---

**16.50 NOAPOP**

**N10 CATS IN BANGKOK**

durée : 13' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Cats In Bangkok Bordeaux*

*Ces six mecs là prouvent que l'on peut faire de la musique sans vouloir faire carrière mais avec passion. Cats in Bangkok, des cuivres et des sourires!*

*1/ Ils ont publié un premier album en 2016 sur lequel n'apparaît pas "Neer Been Down to New Orleans", gageure d'une prochaine parution!  
2/ Alors qu'il vient de sortir un nouvel album, ces six garçons là ont décidé de rendre hommage à Jamiroquai.  
3/ Ils en ont du souffle et de l'énergie!*

---

**17.05 CONTRADAS**

**N2 FESTIVALS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine*

*Cont(r)adas*

*a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.*

*En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Pour le deuxième numéro de Cont(r)adas, Denis Salles vous fait découvrir des festivals incontournables de notre région : depuis 50 ans, le village de Siros accueille chaque année des chanteurs et conteurs venus de tout le Béarn pour un passage sur « l'empont », la scène du festival. Chacun y chantera une chanson ou y racontera une histoire. Ambiance moins traditionnelle à Bordeaux entre septembre et novembre pour « Mascaret » : plus d'un mois de manifestations culturelles de toutes sortes dans la capitale girondine afin de réveiller les racines occitanes de la belle endormie. Et puis, en Périgord, un rendez vous extrêmement populaire : la célèbre félibrée. Un festival itinérant qui s'installe chaque année dans une ville ou un canton et mobilise toutes les forces vives locales pour organiser trois jours extraordinaires. »*

---

## **KETOKOLE**

### **N27 DE MAEME**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissance*

*Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue,*

*voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme*

*d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si*

*l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance*

*des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues*

*régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux*

*la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

## **17.35 TXIRRITA**

### **N33 TADUSAK**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Txirrita prend la mer pour ce numéro avec pour équipage Tadasak, une nouvelle formation musicale qui vient de publier son premier album, « Un long voyage pour Terre Neuve ». Un opus entièrement consacré aux*

*chants de mer. Tout est parti d'un séjour au Québec, il y a cinq ans, et de la découverte du port de pêche Tadoussac dont le nom est d'origine basque. Il est vrai que les pêcheurs de morue et les chasseurs de baleines fréquentent les eaux de l'Atlantique nord depuis des siècles ! La démarche des membres de Tadusak est donc de faire revivre et de partager le patrimoine de chants basques de la mer : L'exploit des pêcheurs d'Orio près de St Sébastien, qui capturèrent la dernière « baleine basque » le 14 mai 1901. Le drame vécu par l'équipage du navire Saint Paul. La complainte du mousse. De véritables chroniques sur la vie des gens de mer, consignées et relatées grâce à des « faiseurs de versets », des koblakaris. Nous retrouvons les 6 musiciens du groupe dans les studios Laguna records de Biarritz pour une session d'enregistrement, ainsi qu'au musée de la Mer de Biarritz, au port des pêcheurs et sur l'Atalaye, le belvédère duquel les pêcheurs surveillaient le passage des baleines. Nous parlerons de la richesse littéraire et musicale de ces chants. Certains transmis depuis toujours par tradition orale. D'autres oubliés. Du parcours des « chevilles ouvrières » de Tadusak, qui ont animé Ganbara ou encore Xarnege (formation basco-gasconne). Autant de groupes « progressive folk » ou « musique du monde » qui ont marqué la scène musicale basque. Sans oublier de mentionner que l'album dont Tadusak nous interprètera quatre chansons, est inscrit dans la liste des meilleurs albums, sélectionnés par les critiques de la World Music Charts Europe.*

---

#### **OPERA KIDS**

#### **N30 PORTRAIT DE KIDS NESSA ET NAISSA**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT*

*Auteur: Rémy BATTEAULT*

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.*

*Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

#### **18.05 NOAPOP**

#### **N14 DAVID CAIROL ET PENDENTIF**

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.*

*Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

*David Cairol Anglet*

*Il vient d'Anglet, des belles plages du Pays Basque et draine avec ses grains de sable une musique qui ressemble au coucher de soleil et accompagne les surfeurs sur la plage, le reggae.*

*Pendentif Bordeaux/Pyrenées  
Quelques perles ont changé sur ce pendentif, mais elles brillent  
toujours autant. Si un de leurs titres a illustré une campagne de pub  
pour un site de rencontres, nul doute qu'aujourd'hui encore se  
formeront des couples dans les clubs sur leur suave musique.*

---

**VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2  
N44 SOUCHON ET VOULZY**

MAGAZINE / Musique

NOA

*Deuxième saison de LA VIE DECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES.  
Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa  
déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout  
d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel  
incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce  
fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André  
MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes  
scènes du Festival Rochelais.  
Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des  
dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des  
francofolies de La Rochelle.*

---

**18.35 COEUR OCEAN**

**SAISON 4 EP80**

durée : 19' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances  
sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et  
Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes :  
leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs  
rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se  
rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un  
été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront  
passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un  
peu mieux qui il est.*

---

**18.55 COEUR OCEAN**

**SAISON 4 EP81**

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances  
sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et  
Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes :  
leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs  
rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se  
rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un  
été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront  
passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un  
peu mieux qui il est.*

---

**ON SE CAPTE /D**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.*

---

**19.21 DEPUIS LE DEBUT**

**N15 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 3 R ST ANDRE**

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**19.30 C EST A LIMOGES**

**N24 L OUTIL EN MAIN ATELIER CUISI LYCEE DU REAGIR**

durée : 12' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Pour découvrir les métiers manuels, rien de mieux que la pratique et notamment avec l'association "L'Outil en main Limousin". Nouveauté de l'année: l'atelier cuisine-pâtisserie en partenariat avec le lycée Jean-Monnet de Limoges. Ainsi plus de 20 métiers sont à découvrir les mercredis après-midi (hors vacances scolaires).*

*Un lycéen peut parfois idéaliser une filière universitaire et se rendre compte, arrivé sur les bancs de l'Université, que cette filière ne lui convient pas. Le DU Réagir permet de prendre un peu de distance et d'utiliser des actions mise en place par l'Université de Limoges. Formations, stages pendant 16 semaines c'est un parcours individualisé qui est proposé.*

---

**19.45 NOAPOPOP COURT**

**N68 STRYCHNINE VERSION 13 N17**

durée : 12' MAGAZINE / Musique

NOA

*Strychnine Bordeaux*

*Groupe phare des années 80, Strychnine s'est séparé une première fois en 1982 après un concert à la salle du grand Parc; quelques jours avant de s'y reproduire, c'est sur notre scène qu'ils se reforment.*

*Titres : "Jeu Cruel" / "La Peste" / "Tous les cris"*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**# BIS (SAISON 4)**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.20 O BOULOT**

**N90 AURORE VINZERICH EXPERTE EN ENTREPRISE**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

## 20.30 LES POUCES BLEUS

N76

durée : 25' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- \* --

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 3) /D

N52 TUSSON 17 LA BETE HUMAINE RG CADOU

MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

-- \* --

STREET CULTURE (SAISON 3) /D

N56 COMPAGNIE MECHANIC BORDEAUX

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

-- \* --

HANDISPORT GO /D

N20 RUGBY FAUTEUIL MERIGNAC 33

FORME AUTRE / SPORTS

NOA

*Réalisation: Gildas NIVET*

*Interprétation: Tanguy COUREAU*

*Tanguy, 22 ans, est passionné par le sport et pratique lui-même le basket fauteuil. Il désire partir à la rencontre des professionnels des filières handisports dans toute la région Nouvelle-Aquitaine. Après plusieurs plateaux télé marquant sur France 3 et notamment durant l'émission 9h50 le matin, Tanguy a déjà su convaincre par son parcours étonnant.*

*Il souhaite désormais nous emmener avec lui pour découvrir des associations, des clubs, des passionnés, des experts ou encore des handisportifs*

*professionnels ou amateurs à travers tout le territoire.*

*Entre discussions, rencontres et tests sportifs, l'émission apportera des connaissances générales sur différents sports, collectifs ou individuels, adaptés à chaque handicap.*

*Sports d'hiver, athlétisme, sports extrêmes, voltige ou encore sports automobiles seront au coeur de cette émission haute en couleur qui sera menée du début à la fin par Tanguy, notre présentateur.*

*Rencontre avec Cédric Dubord, entraîneur de l'équipe de rugby fauteuil drop de béton et Christophe Salégui, joueur de l'équipe de France de rugby fauteuil.*

*Découverte du rugby fauteuil lors d'un match avec l'équipe de drop de béton à Mérignac.*

-- \* --

NOA CULTURE /D

N126 FIBD CHESTER

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4 /D

N60 QU EST CE QUE LE FROID RESSENTI

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

-- \* --

NOA CULTURE /D

N94 PORTRAIT JEAN MI EL DOGGO

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT



NOA

-- \* --

NOA SUR MER L ANNEXE /D

N10 PH.CORDOUAN RENCONTRE AVEC SES GARDIENS

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

---

**VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2**

**N44 SOUCHON ET VOULZY**

MAGAZINE / Musique

NOA

*Deuxième saison de LA VIE DECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES.*

*Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.*

*Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.*

---

**21.10 DISPUTANDUM**

**N52 LE TOURISME EST IL COMPATIBLE AVEC 1 PANDEMIE**

durée : 26' PLATEAU / Société

NOA

*Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI*

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**21.45 C EST A LIMOGES**

**N26 STAT UP PROGR PI COUFFIGNAL ARTISTE FONDEUR**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Tout le monde peut apprendre, c'est la devise de cette start-up qui produit des contenus pédagogiques adaptés. Différents publics, une méthodologie, c'est l'apprentissage par l'exemple. Avec Programme Pi ce sont les mathématiques qui sont en ligne de mire. Guillaume Couffignal, artiste-fondeur d'art installé à Aix sur Vienne s'expose en galerie.*

*Dans l'ombre de sa fonderie, depuis de nombreuses années, il réalise les sculptures en bronze des artistes. Aujourd'hui, ce sont ses propres créations qu'il présente. Notre feuilleton "les gestes de la porcelaine" aujourd'hui le coulage.*

---

**# BIS (SAISON 4) /D**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**22.05 GAROROCK**

**GOJIRA**

durée : 54' SPECTACLE DE TELEVISION / SPECTACLES

NOA

---

**23.00 GAROROCK**

**DE LA SOUL**

durée : 59' SPECTACLE DE TELEVISION / SPECTACLES  
NOA

---

**00.00 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 15 07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**OPERA KIDS**

**N30 PORTRAIT DE KIDS NESSA ET NAISSA**  
DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT*

*Auteur: Rémy BATTEAULT*

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.*

*Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**00.27 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 15-07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**KETOKOLE**

**N27 DE MAEME**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**00.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 15-07**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 15-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**00.51 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

**DU 15-07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 15-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**01.22 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

**DU 15 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**01.29 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

**DU 15 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**01.35 19/20 EDITION PERIGORDS**

**DU 15 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**01.45 VINTAGE CYCLISME TOUR DE FRANCE**

**N3 2019 ETAPE 13 PAU PAU**

durée : 2h40' RETRANSMISSION / Cyclisme

NOA

---

**04.27 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**04.31 LES POUCES BLEUS**

**N76**

durée : 25' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- \* --

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 3) /D

N52 TUSSON 17 LA BETE HUMAINE RG CADOU

MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

-- \* --

STREET CULTURE (SAISON 3) /D

N56 COMPAGNIE MECHANIC BORDEAUX

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

-- \* --

HANDISPORT GO /D  
N20 RUGBY FAUTEUIL MERIGNAC 33  
FORME AUTRE / SPORTS

NOA

Réalisation: Gildas NIVET  
Interprétation: Tanguy COUREAU

*Tanguy, 22 ans, est passionné par le sport et pratique lui-même le basket fauteuil. Il désire partir à la rencontre des professionnels des filières handisports dans toute la région Nouvelle-Aquitaine. Après plusieurs plateaux télé marquant sur France 3 et notamment durant l'émission 9h50 le matin, Tanguy a déjà su convaincre par son parcours étonnant.*

*Il souhaite désormais nous emmener avec lui pour découvrir des associations, des clubs, des passionnés, des experts ou encore des handisportifs*

*professionnels ou amateurs à travers tout le territoire.*

*Entre discussions, rencontres et tests sportifs, l'émission apportera des connaissances générales sur différents sports, collectifs ou individuels, adaptés à chaque handicap.*

*Sports d'hiver, athlétisme, sports extrêmes, voltige ou encore sports automobiles seront au coeur de cette émission haute en couleur qui sera menée du début à la fin par Tanguy, notre présentateur.*

*Rencontre avec Cédric Dubord, entraîneur de l'équipe de rugby fauteuil drop de béton et Christophe Salégui, joueur de l'équipe de France de rugby fauteuil.*

*Découverte du rugby fauteuil lors d'un match avec l'équipe de drop de béton à Mérignac.*

-- \* --

NOA CULTURE /D  
N126 FIBD CHESTER

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 4 /D  
N60 QU EST CE QUE LE FROID RESSENTI

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratiq

NOA

-- \* --

NOA CULTURE /D  
N94 PORTRAIT JEAN MI EL DOGGO

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

-- \* --

NOA SUR MER L ANNEXE /D  
N10 PH.CORDOUAN RENCONTRE AVEC SES GARDIENS

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

---

#### 04.50 CAP SUD OUEST REHABILLE

**N20 VALLEE D OSSAU VERS LE PIC DU MIDI EX 97**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

---

#### 05.24 TXIRRITA

**N33 TADUSAK**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

*Txirrita prend la mer pour ce numéro avec pour équipage Tadasak, une nouvelle formation musicale qui vient de publier son premier album, « Un long voyage pour Terre Neuve ». Un opus entièrement consacré aux chants de mer. Tout est parti d'un séjour au Québec, il y a cinq ans, et de la découverte du port de pêche Tadoussac dont le nom est d'origine basque. Il est vrai que les pêcheurs de morue et les chasseurs de baleines fréquentent les eaux de l'Atlantique nord depuis des siècles ! La démarche des membres de Tadasak est donc de faire revivre et de partager le patrimoine de chants basques de la mer : L'exploit des pêcheurs d'Orio près de St Sébastien, qui capturèrent la dernière « baleine basque » le 14 mai 1901. Le drame vécu par l'équipage du navire Saint Paul. La complainte du mousse. De véritables chroniques sur la vie des gens de mer, consignées et relatées grâce à des « faiseurs de versets », des koblakaris. Nous retrouvons les 6 musiciens du groupe dans les studios Laguna records de Biarritz pour une session d'enregistrement, ainsi qu'au musée de la Mer de Biarritz, au port des pêcheurs et sur l'Atalaye, le belvédère duquel les pêcheurs surveillaient le passage des baleines. Nous parlerons de la richesse littéraire et musicale de ces chants. Certains transmis depuis toujours par tradition orale. D'autres oubliés. Du parcours des « chevilles ouvrières » de Tadasak, qui ont animé Ganbara ou encore Xarnege (formation basco-gasconne). Autant de groupes « progressive folk » ou « musique du monde » qui ont marqué la scène musicale basque. Sans oublier de mentionner que l'album dont Tadasak nous interprètera quatre chansons, est inscrit dans la liste des meilleurs albums, sélectionnés par les critiques de la World Music Charts Europe.*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Jeudi 16 Juillet 2020**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 15-07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**06.27 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 15 07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**KETOKOLE**

**N28 SENT A BUN**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement*

*subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**06.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 15-07**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 15-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**06.51 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

**DU 15-07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 15-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**ON SE CAPTE**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans  
son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son  
ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de  
type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.*

---

**07.20 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

**DU 15 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.20 DEPUIS LE DEBUT**

**N16 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 4 R ST ANDRE**

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**07.26 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

**DU 15 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.33 19/20 EDITION PERIGORDS**

**DU 15 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.40 # BIS (SAISON 4)**

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**07.45 TXIRRITA**

**N62 XANO AND CO**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Xano et Co !*

*Xano est un personnage incontournable de la scène musicale basque. Adolescent, il débute au sein d'un groupe plutôt influencé par le punk.*

*Puis il rejoint King Mafrundi LE groupe reggae des années 90. Il y croise Bixente Iriart, bassiste, qui investit alors en pionnier, la musique électronique.*

*Avec Bixente et Manu, complices de toujours, il créé « Basque electronic diaspora » qui marquera durablement cette mouvance. Poursuivant sa carrière solo, il enregistre de nombreux albums toujours dans ce style épuré et élégant qui le caractérise, sur des textes qu'il écrit en plongeant sa plume dans un encrier plein d'humour parfois aussi de gravité assez sombre.*

*Xano, produit aussi des rappeurs et enregistre chorales et chanteurs plutôt du monde folk, n'érigeant aucune frontière définitive entre les différents genres musicaux.*

*Généreux, toujours en recherche et sensible au jeune au public, il compose avec une amie de longue date, Pantxika Solorzano, pour les tous petits et les ados.*

*Toute la palette musicale de Xano est dans ce Txirrita dédié à cet artiste multi facettes.*

*Xano = Chano*

*Mafrundi = mafrounedi (le « e » à peine prononcé, comme dans Burundi).*

*Bixente = Bichenté*

*Pantxika = Pantchika (Le Pan, comme pan en espagnol).*

---

**08.10 ENGIE OPEN BIARRITZ**

**N4 QUART FINALE N4**

durée : 1h30' RETRANSMISSION / Tennis  
NOA

*Retransmission de tennis féminin*

---

**10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.04 NOA CLASSES**

**LUMNI N7**

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**NOA BOUGER L INSTANT GYM**

**N18 PETITE SEANCE CARDIO**

MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu*

---

**10.48 NOAPOPOP COURT**

**N36 BAASSKAP VERSION 13 N9**

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

*Baaskap Brive*

*Avec leur rock folk fusion Baaskap fait le lien entre Brive*

*Madagascar et la Réunion. Une histoire de famille au sens large dont la généalogie remonte aux chants des esclaves.*

---

**11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

**DU 15 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**11.11 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

**DU 15 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**11.18 19/20 EDITION PERIGORDS**

**DU 15 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**11.35 C EST A LIMOGES**

**N26 STAT UP PROGR PI COUFFIGNAL ARTISTE FONDEUR**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Tout le monde peut apprendre, c'est la devise de cette start-up qui produit des contenus pédagogiques adaptés. Différents publics, une méthodologie, c'est l'apprentissage par l'exemple. Avec Programme Pi ce sont les mathématiques qui sont en ligne de mire. Guillaume Couffignal, artiste-fondeur d'art installé à Aix sur Vienne s'expose en galerie.*

*Dans l'ombre de sa fonderie, depuis de nombreuses années, il réalise les sculptures en bronze des artistes. Aujourd'hui, ce sont ses propres créations qu'il présente. Notre feuilletton "les gestes de la porcelaine" aujourd'hui le coulage.*

---

**11.49 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP72**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se*

*rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**12.15 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP73**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2**

**N45 TRYO**

MAGAZINE / Musique

NOA

*Deuxième saison de LA VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES.*

*Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.*

*Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.*

---

**12.45 TXIRRITA**

**N84 ALOS QUARTET**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT*

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Le quartet à cordes Alos Quartet, a été créé il y a 20 ans par quatre amis musiciens qui avaient à coeur de marier formation « classique » et musiques folk, ballades mélancoliques, et rythmes parfois endiablés, bref, de ne jamais s'imposer de barrières entre différents genres. D'où ces innombrables collaborations avec des artistes de la scène basque, espagnole ou internationale qui font d'Alos Quartet une formation incontournable. Chaque membre du groupe apporte son expérience, ses influences, ses goûts, sa façon d'appréhender ses instruments, en se fondant dans une offre musicale typée, reconnaissable entre toutes. Rencontre avec ces quatre jeunes musiciens à l'occasion de la sortie de leur quatrième album, « Lau », « Quatre » en basque, tout simplement !*

---

**# BIS (SAISON 4)**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**13.15 CAP SUD OUEST**

**N149 LA DORDOGNE UN PETIT COIN DE PARADIS**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*Réalisation: Laurent BUCHEMEYER*

*Des châteaux majestueux, des villages à la forte personnalité, des paysages sublimes, et cette rivière, la Dordogne, qui crée le lien. Nous vous invitons dans le Périgord, pour découvrir les 10 kilomètres sans doute les plus fous de toute l'Europe. De Domme, bastide perchée au-dessus d'un méandre, à Beynac puissante forteresse médiévale, en passant par l'inattendu village de La Roque-Gageac, accroché à la falaise, on trouve au fil de l'eau, une concentration unique de lieux à couper le souffle !*

---

**OPERA KIDS**

**N31 PORTRAIT DE KIDS AHMED ET SA FAMILLE**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT*

*Auteur: Rémy BATTEAULT*

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**13.45 NOA CLASSES**

**LUMNI N16**

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

**DU 16 07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**14.28 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

**DU 16-07**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**14.50 JT 12/13 LIMOUSIN**

**DU 16-07**

durée : 11' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**ON SE CAPTE /D /D**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.*

---

**15.21 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE**

**N81 AMOUR INTERDIT**

durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Christophe BARBIER*

*Les tensions et les conflits sont le lot quotidien de la plupart des familles recomposées. C'est le cas de Grégory, 17 ans, suite à une violente dispute, a été mis à la porte de chez lui par son beau-père. Pour le jeune homme, une chose est sûre : il ne remettra jamais les pieds chez cet homme qu'il déteste ! Perdu, et sans point de chute, Grégory échoue à l'ASE où il est placé temporairement chez les Ferrière. En découvrant un adolescent poli, serviable et mature, Marion s'interroge sur les raisons qui ont poussées cette famille recomposée, en apparence « idéale », à se déchirer. D'autant que Grégory semblait très proche de son beau-père avant qu'un événement ne vienne tout détruire. Mais lequel ?*

*C'est en découvrant le lien spécial qui existe entre Grégory et Sarah, la fille de son beau-père, que Marion comprend l'ampleur du problème. Car s'ils ont été élevés ensemble depuis le plus jeune âge, Grégory et Sarah, « quasi » frère et soeur...sont surtout très amoureux l'un de l'autre !? Marion va alors s'employer à renouer le dialogue au sein de cette famille qui juge la relation des deux adolescents incestueuse et inadmissible. Mais le sujet est sensible, et pour protéger leur amour, Grégory et Sarah sont prêts à braver tous les interdits...*

---

**16.18 DEPUIS LE DEBUT**

**N16 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 4 R ST ANDRE**

durée : 02' REPORTAGE / Rugby  
NOA

---

**16.20 NOA BOUGER L INSTANT GYM**

**N14 RESPIRONS 4 CHORE SOFIA SEANCE POMME**

durée : 29' MAGAZINE / SPORTS  
NOA

*Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu*

---

**16.50 NOAPOP**

**N15 ISOTOPE**

durée : 11' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Isotope Bordeaux*

*Quartet Jazz bordelais, gagnant du tremplin Action Jazz en 2015, est inspiré par des références telles que le Tiny Bell Trio de Dave Douglas ou encore le Ron Miles Trio. Ainsi que par Joe Henderson dont le groupe tire son nom d'un de ses titres : Isotope.*

*1/A l'origine ils étaient 3, devenus 4, ils écrivent ensemble "Mr. Marsoute".*

*2/A l'orée de l'été, et en musique, Isotope annonce une tempête.*

---

**17.05 CONTRADAS**

**N10 BRANTOME**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

---

**KETOKOLE**

**N28 SENT A BUN**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**17.35 TXIRRITA**

**N62 XANO AND CO**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Xano et Co !*

*Xano est un personnage incontournable de la scène musicale basque. Adolescent, il débute au sein d'un groupe plutôt influencé par le punk.*

*Puis il rejoint King Mafrundi LE groupe reggae des années 90.*

*Il y croise Bixente Iriart, bassiste, qui investit alors en pionnier, la musique électronique.*

*Avec Bixente et Manu, complices de toujours, il créé « Basque electronic diaspora » qui marquera durablement cette mouvance.*

*Poursuivant sa carrière solo, il enregistre de nombreux albums toujours dans ce style épuré et élégant qui le caractérise, sur des*

*textes qu'il écrit en plongeant sa plume dans un encrier plein d'humour parfois aussi de gravité assez sombre. Xano, produit aussi des rappeurs et enregistre chorales et chanteurs plutôt du monde folk, n'érigeant aucune frontière définitive entre les différents genres musicaux. Généreux, toujours en recherche et sensible au jeune au public, il compose avec une amie de longue date, Pantxika Solorzano, pour les tous petits et les ados. Toute la palette musicale de Xano est dans ce Txirrita dédié à cet artiste multi facettes.*

*Xano = Chano*

*Mafrundi = mafrounedi (le « e » à peine prononcé, comme dans Burundi).*

*Bixente = Bichenté*

*Pantxika = Pantchika (Le Pan, comme pan en espagnol).*

---

## OPERA KIDS

### N31 PORTRAIT DE KIDS AHMED ET SA FAMILLE

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT*

*Auteur: Rémy BATTEAULT*

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

## 18.05 NOAPOP

### N21 PERRY GORDON & HIS RHYTHM CLUB ET CHIEN NOIR

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine. Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

*Perry Gordon Bordeaux/Londres*

*Voici un quintet de jazz bordelais à l'accent anglo-saxon et au son Nouvelle Orléans. Si Perry Gordon a encore quelques anglicismes dans sa voix, le britannique de ce groupe qui fait swinguer, a choisi depuis de nombreuses années le territoire girondin pour jouer.*

*1/ Si Ben a choisi ce nom de scène c'est parce qu'à l'oreille il sonne comme "périgourdin". On ne connaît pas d'anglais plus aquitain!*

*2/ Des envies de swinger? Retrouvez Perry Gordon and his Rhythm Band, au bistrot Bohème, au Cancan, au Père pour des jeudis, vendredis,*

*samedis et dimanches soirs dansants!*  
*3/ En ressortant de vieux tiroirs ces titres nostalgiques, Perry Gordon, partage avec son public, un pan de l'histoire musicale que l'on connaît peu de ce côté de l'Atlantique.*

*Chien Noir Bordeaux /Marmande / Périgueux*  
*Entre mélancolie et poésie, portées par la voix de Jean, le chanteur, le trio Chien Noir est une incarnation 100% Nouvelle Aquitaine.*

---

**VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2**  
**N45 TRYO**

MAGAZINE / Musique

NOA

*Deuxième saison de LA VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES. Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais. Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.*

---

**18.35 COEUR OCEAN**  
**SAISON 4 EP82**

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**18.57 COEUR OCEAN**  
**SAISON 4 EP83**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION  
NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**ON SE CAPTE /D**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.*

---

**19.25 DEPUIS LE DEBUT**

**N16 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 4 R ST ANDRE**

durée : 02' REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**19.30 C EST A LIMOGES**

**N26 STAT UP PROGR PI COUFFIGNAL ARTISTE FONDEUR**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Tout le monde peut apprendre, c'est la devise de cette start-up qui produit des contenus pédagogiques adaptés. Différents publics, une méthodologie, c'est l'apprentissage par l'exemple. Avec Programme Pi ce sont les mathématiques qui sont en ligne de mire. Guillaume Couffignal, artiste-fondateur d'art installé à Aix sur Vienne s'expose en galerie.*

*Dans l'ombre de sa fonderie, depuis de nombreuses années, il réalise les sculptures en bronze des artistes. Aujourd'hui, ce sont ses propres créations qu'il présente. Notre feuilleton "les gestes de la porcelaine" aujourd'hui le coulage.*

---

**19.45 NOAPOP**

**N7 GUILLAUME FEDOU**

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

*Guillaume Fédou-Bordeaux*

*Ce garçon moderne est aussi nostalgique, et avec sa pop intelligente il nous emporte dans les années de son adolescence, celles où l'on jouait du synthé et où l'on écoutait des cassettes.*

*1/ S'agit-il de l'Open Bar de feu le "Nautilus" ou celui des "Bains", où le bordelais était parti s'encanailler quelques années avant de revenir à la terre mère et rebrancher son synthé?*

*2/ Rédacteur en chef, réalisateur, romancier, les casquettes de ce garçon moderne sont multiples!*

*3/ A une époque, aucune playlist ne pouvait se terminer sans un titre de Téléphone, avec Guillaume Fedou, c'est NoaPop qui ne peut se terminer sans "Un autre monde".*

*Titres: "Open Bar" / "Garçon Moderne" / "Un Autre monde" reprise de Téléphone.*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.45 O BOULOT**

**N90 AURORE VINZERICH EXPERTE EN ENTREPRISE**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi  
NOA

---

**VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES (LA) S2**

**N45 TRYO**

MAGAZINE / Musique

NOA

*Deuxième saison de LA VIE DECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES.  
Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa  
déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout  
d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel  
incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce  
fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André  
MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes  
scènes du Festival Rochelais.  
Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des  
dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des  
francofolies de La Rochelle.*

---

**21.10 NOA CLASSES**

**N 9**

durée : 42' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**21.45 BIS (SAISON 4)**

**N19 BAYONNE DAMIEN GODET**

durée : 51' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI  
Réalisation: Julien JAUNET*

*Ancien administrateur du Festival d'Avignon, Damien Godet, le nouveau  
directeur de la Scène Nationale du Sud Aquitain, préside désormais  
aux destinées de plusieurs scènes de spectacles de la Côte Basque à  
Boucau, Bayonne, Anglet et Saint-Jean-de-Luz.  
Ce fan de Bruce Springsteen et de Marcel Proust, natif de Poitiers et  
élevé à Bressuire dans les Deux-Sèvres, revient aujourd'hui en  
Nouvelle-Aquitaine pour mettre son éclectisme en pratique à travers  
une programmation qui croise les genres (musique, danse, théâtre,  
lectures) et défend la diversité des langues.  
En déambulant avec Leïla Kaddour dans les rues du Petit Bayonne, des  
bords de la Nive au Théâtre Michel Portal, Damien Godet nous fait  
partager ses lieux préférés dans la ville, nous raconte son parcours  
personnel et ses projets de spectacles, volontiers indisciplinés et  
espiègles. Des toiles de Basquiat aux romans de Paul Auster en  
passant par le travail insolite du tampographe d'origine  
bayonnaise, Vincent Sardon, il nous révèle les multiples facettes de  
sa curiosité.  
Il nous présentera également un des « artistes compagnons » de la  
Scène Nationale du Sud Aquitain, le comédien et metteur en scène  
Daniel San Pedro, qui a présenté cette année trois productions  
originales autour de l'oeuvre théâtrale de Gabriel Garcia Lorca.  
Leïla Kaddour ira enfin à la rencontre de Sylvie Larroque, directrice  
du cinéma d'art et d'essai l'Atalante. Dans ses nouveaux locaux  
flambants neufs du quartier Saint-Esprit, elle nous fait partager sa*

*passion pour ce « phare culturel » local qui, depuis plus de cent ans, rassemble les bayonnais cinéphiles. L'occasion d'évoquer les nombreuses activités culturelles menées dans ce lieu et de revenir sur les films les plus marquants de l'année 2020.*

---

**LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 1)**

**N8 SAINT LEON SUR VEZERE 24**

MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Réalisation: Sébastien HONDELATTE*

*Interprétation: Léa MIGUEL*

---

**22.40 LES REGALADES DE TIBO RANDO**

**N15 LAC VASSIVIERE AU PARC DE MILLEVACHES**

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

*Réalisation: Thibault SAUVEY*

*Auteur: Thibault SAUVEY*

**TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !**

*Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle*

*Aquitaine !*

*Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.*

*Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !*

---

**OPERA KIDS**

**N31 PORTRAIT DE KIDS AHMED ET SA FAMILLE**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT*

*Auteur: Rémy BATTEAULT*

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.*

*Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**22.55 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 16 07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**23.20 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 16-07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**KETOKOLE**

**N28 SENT A BUN**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**23.43 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 16-07**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 16-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**23.44 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

**DU 16-07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 16-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.15 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

**DU 16 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.21 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

**DU 16 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.28 19/20 EDITION PERIGORDS  
DU 16 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.35 DEPUIS LE DEBUT  
N16 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 4 R ST ANDRE**

durée : 02' REPORTAGE / Rugby  
NOA

---

**00.40 ENGIE OPEN BIARRITZ  
N5 DEMI FINALE N1**

durée : 2h07' RETRANSMISSION / Tennis  
NOA

*Retransmission de tennis féminin*

---

**02.47 NOA CLASSES  
LUMNI N16**

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**03.01 NOA SUR MER  
N14 ET SI LE BONHEUR SE TROUVAIT AU BORD DE LA MER**

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**03.32 PLATEAU DISPUTANDUM**

durée : 01' PLATEAU / Société  
NOA

---

**03.33 DISPUTANDUM  
N52 LE TOURISME EST IL COMPATIBLE AVEC 1 PANDEMIE**

durée : 26' PLATEAU / Société  
NOA

*Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI*

---

**04.00 CONTRADAS  
N16 JAVERLHAC**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**04.56 CAP SUD OUEST  
N150 DEUX SEVRES AVENTURE PATRIMOINE**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN  
Réalisation: Eric MICHAUD*

*Le département des Deux-Sèvres, tout au nord de l'Aquitaine est doté d'un riche patrimoine. Le château d'Oiron, la ville de Thouars ou encore le château de l'Ebaupinay en sont des exemples. Mais comment sauvegarder ces monuments, les faire vivre ? Voici quelques idées originales !*

---

**05.23 TXIRRITA**



**N62 XANO AND CO**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Xano et Co !*

*Xano est un personnage incontournable de la scène musicale basque. Adolescent, il débute au sein d'un groupe plutôt influencé par le punk.*

*Puis il rejoint King Mafrundi LE groupe reggae des années 90. Il y croise Bixente Iriart, bassiste, qui investit alors en pionnier, la musique électronique.*

*Avec Bixente et Manu, complices de toujours, il créé « Basque electronic diaspora » qui marquera durablement cette mouvance. Poursuivant sa carrière solo, il enregistre de nombreux albums toujours dans ce style épuré et élégant qui le caractérise, sur des textes qu'il écrit en plongeant sa plume dans un encrier plein d'humour parfois aussi de gravité assez sombre.*

*Xano, produit aussi des rappeurs et enregistre chorales et chanteurs plutôt du monde folk, n'érigeant aucune frontière définitive entre les différents genres musicaux.*

*Généreux, toujours en recherche et sensible au jeune au public, il compose avec une amie de longue date, Pantxika Solorzano, pour les tous petits et les ados.*

*Toute la palette musicale de Xano est dans ce Txirrita dédié à cet artiste multi facettes.*

*Xano = Chano*

*Mafrundi = mafrounedi (le « e » à peine prononcé, comme dans Burundi).*

*Bixente = Bichenté*

*Pantxika = Pantchika (Le Pan, comme pan en espagnol).*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Vendredi 17 Juillet 2020**

**06.00 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 16-07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**06.27 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 16 07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**KETOKOLE**

**N29 CHANTIRANT**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe  
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,  
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme  
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si  
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance  
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues  
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux  
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**06.50 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 16-07**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 16-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**06.51 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

DU 16-07

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 16-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**ON SE CAPTE**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans  
son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son  
ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de  
type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.*

---

**07.20 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

**DU 16 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**07.20 DEPUIS LE DEBUT**

**N17 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 5 R ST ANDRE**

durée : 04' REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**07.26 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

**DU 16 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

---

**07.33 19/20 EDITION PERIGORDS**

**DU 16 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.40 # BIS (SAISON 4)**

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**07.45 TXIRRITA**

**N65 KANALDUDE**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Kanaldude est une Web télévision aujourd'hui installée à Bidarray en Basse-Navarre.*

*Mais cette télévision de pays est née dans la haute vallée des Aldudes.*

*D'où son nom : jeu de mots que l'on peut traduire par « le Canal des Aldudes ».*

*Ce médium de proximité émet en langue basque. Son autre particularité, tout aussi importante,*

*est d'être participative. Les téléspectateurs deviennent concepteurs et présentateurs des émissions.*

*Certains passent aussi derrière la caméra. Toujours « encadrés » par une équipe de professionnels.*

*Kanaldude s'ouvre également aux jeunes vidéastes dont certains se forment en alternance*

*(BTS audiovisuel Cassin par exemple et stages à Kanaldude).*

*Kanaldude travaille en étroite collaboration avec des télés locales du Pays basque sud (Biscaye, Guipúzcoa, Navarre) et la fédération française des télés de pays.*

*Kanaldude développe aussi des projets avec France 3 Nouvelle Aquitaine, Euskal Telebista (télévision basque de service public).*

*Elle est soutenue par la Région Nouvelle Aquitaine avec laquelle elle a signé un Contrat d'Objectifs et de Moyens, l'Office public de la langue basque, et l'Agglomération Pays basque.*

*Txirrita propose de mieux cerner ce projet qui s'est développé depuis vingt ans, pour devenir un médium désormais enraciné dans le paysage audiovisuel du Pays basque.*

---

**08.10 DEPUIS LE DEBUT**

**N12 HABAS 40 DIVISION D HONNEUR J THION**

durée : 11' REPORTAGE / Rugby  
NOA

---

**08.30 C EST A LIMOGES**

**N26 STAT UP PROGR PI COUFFIGNAL ARTISTE FONDEUR**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Tout le monde peut apprendre, c'est la devise de cette start-up qui produit des contenus pédagogiques adaptés. Différents publics, une méthodologie, c'est l'apprentissage par l'exemple. Avec Programme Pi ce sont les mathématiques qui sont en ligne de mire. Guillaume Couffignal, artiste-fondateur d'art installé à Aix sur Vienne s'expose en galerie.*

*Dans l'ombre de sa fonderie, depuis de nombreuses années, il réalise les sculptures en bronze des artistes. Aujourd'hui, ce sont ses*



*propres créations qu'il présente. Notre feuilleton "les gestes de la porcelaine" aujourd'hui le coulage.*

---

**08.45 DISPUTANDUM**

**N52 LE TOURISME EST IL COMPATIBLE AVEC 1 PANDEMIE**

durée : 26' PLATEAU / Société

NOA

*Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI*

---

**KETOKOLE**

**N29 CHANTIRANT**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**NOA SUR MER**

**N15 PHARES ET BALISES**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**09.48 LES REGALADES DE TIBO RANDO**

**N15 LAC VASSIVIERE AU PARC DE MILLEVACHES**

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

*Réalisation: Thibault SAUVEY*

*Auteur: Thibault SAUVEY*

**TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !**

*Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle*

*Aquitaine !*

*Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.*

*Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion*

*Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !*

---

**10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.04 NOA CLASSES**

**LUMNI N9**

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION  
NOA

---

**NOA BOUGER L INSTANT GYM**

**N21 RENFORC MUSCU MUSCU SWISSBALL CHORE VIVE VENT**  
MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu*

---

**10.46 NOAPOP COURT**

**N68 STRYCHNINE VERSION 13 N17**

durée : 12' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Strychnine Bordeaux*

*Groupe phare des années 80, Strychnine s'est séparé une première fois en 1982 après un concert à la salle du grand Parc; quelques jours avant de s'y reproduire, c'est sur notre scène qu'ils se reforment.*

*Titres : "Jeu Cruel" / "La Peste" / "Tous les cris"*

---

**11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

**DU 16 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.11 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

**DU 16 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.18 19/20 EDITION PERIGORDS**

**DU 16 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.35 C EST A LIMOGES**

**N25 EVEHA ARCHEO SUBAQUATIQUE LUDOTHEQUE**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Les archéologues-plongeurs sont peu nombreux. A Limoges, la société EVEHA, a créé un pôle spécialisé dans l'archéologie subaquatique.*

*Dans l'eau douce comme dans l'eau de mer, la recherche archéologique se poursuit...*

*La ludothèque est une bibliothèque de jeux. On y pratique le jeu sur place, le prêt de tout type de jeux sans limite d'âge et diverses activités ludiques. Cet espace de découverte de 450m<sup>2</sup> compte pas*

*moins de 4000 jeux et jouets et bénéficie de la présence de ludothécaires professionnels. Son "ludobus", quant à lui, lui permet de se déplacer et d'organiser des manifestations ludiques... Pour conclure, nous retrouvons la série "Les gestes de la porcelaine"...Aujourd'hui: le calibrage, une des multiples étapes de la fabrication de la porcelaine.*

---

**11.48 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP74**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**12.14 COEUR OCEAN**

**SAISON 3 EP75**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**LA VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES S2**

MAGAZINE / Musique

NOA

*Deuxième saison de LA VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES. Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais. Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.*

---

**12.45 TXIRRITA**

**N33 TADUSAK**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT  
Journaliste: Allande BOUTIN

*Txirrita prend la mer pour ce numéro avec pour équipage Tadasak, une nouvelle formation musicale qui vient de publier son premier album, « Un long voyage pour Terre Neuve ». Un opus entièrement consacré aux chants de mer. Tout est parti d'un séjour au Québec, il y a cinq ans, et de la découverte du port de pêche Tadoussac dont le nom est d'origine basque. Il est vrai que les pêcheurs de morue et les chasseurs de baleines fréquentent les eaux de l'Atlantique nord depuis des siècles ! La démarche des membres de Tadasak est donc de faire revivre et de partager le patrimoine de chants basques de la mer : L'exploit des pêcheurs d'Orio près de St Sébastien, qui capturèrent la dernière « baleine basque » le 14 mai 1901. Le drame vécu par l'équipage du navire Saint Paul. La complainte du mousse. De véritables chroniques sur la vie des gens de mer, consignées et relatées grâce à des « faiseurs de versets », des koblakaris. Nous retrouvons les 6 musiciens du groupe dans les studios Laguna records de Biarritz pour une session d'enregistrement, ainsi qu'au musée de la Mer de Biarritz, au port des pêcheurs et sur l'Atalaye, le belvédère duquel les pêcheurs surveillaient le passage des baleines. Nous parlerons de la richesse littéraire et musicale de ces chants. Certains transmis depuis toujours par tradition orale. D'autres oubliés. Du parcours des « chevilles ouvrières » de Tadasak, qui ont animé Ganbara ou encore Xarnege (formation basco-gasconne). Autant de groupes « progressive folk » ou « musique du monde » qui ont marqué la scène musicale basque. Sans oublier de mentionner que l'album dont Tadasak nous interprètera quatre chansons, est inscrit dans la liste des meilleurs albums, sélectionnés par les critiques de la World Music Charts Europe.*

---

# BIS (SAISON 4)

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**13.15 CAP SUD OUEST REHABILLE**

**N19 VALLEE OSSAU 1 SUR LA ROUTE DES LACS EX 96**

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

---

**OPERA KIDS /D**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT  
Auteur: Rémy BATTEAULT

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans*



grâce à des rendez-vous réguliers.

---

**13.45 NOA CLASSES**

**LUMNI N14**

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**14.05 JT 12/13 AQUITAINE**

**DU 17 07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

---

**14.28 JT 12/13 POITOU CHARENTES**

**DU 17-07**

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**14.50 JT 12/13 LIMOUSIN**

**DU 17-07**

durée : 11' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**ON SE CAPTE /D /D**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.*

---

**15.24 FAMILLE D'ACCUEIL DEUXIEME PARTIE**

**N82 SUR LE FIL**

durée : 55' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Christophe BARBIER*

*Lewis, 12 ans, est placé d'urgence en famille d'accueil au moment où son demi-frère Jordan est arrêté pour trafic de stupe et leur mère Sabine mise en garde à vue pour complicité. Quand il arrive chez les Ferrière, il est lui-même sur la mauvaise pente, fâché avec l'école alors qu'il a des capacités, et même un vrai talent : une passion pour l'heroïc fantasy et pour l'écriture, que Marion ne tardera pas à découvrir.*

*Sabine est libérée et écartée de tout soupçon, mais l'affaire ayant fait du bruit, elle a perdu son travail et son maigre salaire. Elle ne pourra pas récupérer Lewis tant qu'elle n'aura pas retrouvé un emploi. Elle est dépassée, et dans une situation financière catastrophique, à deux doigts de la saisie immobilière. Pour Marion, commence alors une bataille : faire réagir le père de Lewis, un patron de discothèque qui semble bien peu préoccupé par le sort de son fils qu'il n'a pas vu depuis trois ans. Pour Lewis c'est un autre combat qui démarre: Jordan n'est plus là, alors maintenant c'est lui l'homme de la maison. Croyant aider sa mère, il se met à dealer au lycée pour le compte de Shrek, un patron de pizzeria qui accepte*

*d'embaucher Sabine à condition que Lewis bosse pour lui...  
Intelligent et débrouillard, Lewis est en passe de devenir un vrai  
voyou alors qu'il a pourtant les moyens de devenir autre chose...*

---

**16.20 NOA BOUGER L INSTANT GYM**

**N19 SEANCE SUR L HABILETE ET PERCUSSIONS CORPORELL**

durée : 27' MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Cours de gym douce et adaptée avec l'association Siel Bleu*

---

**16.20 DEPUIS LE DEBUT /D /D**

durée : 05' REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**16.50 NOAPOP COURT**

**N36 BAASKAP VERSION 13 N9**

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

*Baaskap Brive*

*Avec leur rock folk fusion Baaskap fait le lien entre Brive*

*Madagascar et la Réunion. Une histoire de famille au sens large dont  
la généalogie remonte aux chants des esclaves.*

---

**17.05 CONTRADAS**

**N11 COCUMONT**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Denis SALLES*

*Contradas part en Lot-et-Garonne dans un village : Cocumont. A  
découvrir une église ancienne sauvée par un financement participatif,  
un vigneron qui a fait le tour du monde, une école bilingue... et  
même la télévision de Cocumont !*

---

**KETOKOLE /D**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe*

*Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être  
mieux connue,*

*voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement  
subi, comme*

*d'autres langues du nord de la France, la domination totale du  
Français. Même si*

*l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe  
concernant la reconnaissance*

*des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3  
langues*

*régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la  
faire connaître, mieux*

*la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série  
d'initiation à son sujet.*

---

**17.35 TXIRRITA**

**N65 KANALDUDE**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Kanaldude est une Web télévision aujourd'hui installée à Bidarray en Basse-Navarre.*

*Mais cette télévision de pays est née dans la haute vallée des Aldudes.*

*D'où son nom : jeu de mots que l'on peut traduire par « le Canal des Aldudes ».*

*Ce médium de proximité émet en langue basque. Son autre particularité, tout aussi importante,*

*est d'être participative. Les téléspectateurs deviennent concepteurs et présentateurs des émissions.*

*Certains passent aussi derrière la caméra. Toujours « encadrés » par une équipe de professionnels.*

*Kanaldude s'ouvre également aux jeunes vidéastes dont certains se forment en alternance*

*(BTS audiovisuel Cassin par exemple et stages à Kanaldude).*

*Kanaldude travaille en étroite collaboration avec des télé locales du Pays basque sud (Biscaye, Guipúzcoa, Navarre) et la fédération française des télé de pays.*

*Kanaldude développe aussi des projets avec France 3 Nouvelle Aquitaine, Euskal Telebista (télévision basque de service public).*

*Elle est soutenue par la Région Nouvelle Aquitaine avec laquelle elle a signé un Contrat d'Objectifs et de Moyens, l'Office public de la langue basque, et l'Agglomération Pays basque.*

*Txirrita propose de mieux cerner ce projet qui s'est développé depuis vingt ans, pour devenir un médium désormais enraciné dans le paysage audiovisuel du Pays basque.*

---

**OPERA KIDS /D**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT*

*Auteur: Rémy BATTEAULT*

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.*

*Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**18.05 NOAPOP**

**N11 JULIEN PRAS ET VLADIMIR CONGO**

durée : 22' MAGAZINE / Musique

NOA

*Julien Pras Bordeaux*

*Membre de Mars Red Sky, Queen of The Meadow, Pull, et de Calc, Julien Pras est également en solo, un artiste folk et sensible.*

*1/ Divine Sparks était, à sa sortie, saluée comme la chanson de l'année, une ballade que l'on ne se lasse pas d'écouter.*

*2/ Julien Pras a grandi aux Etats-Unis, ce qui lui permet d'être aussi poétique en langue anglaise.*

*3/ Discret, pourtant Julien Pas est un artiste prolifique, membre de nombreux groupes, notamment Queen of the Meadow, le projet d'Hélène Ferguson, qui l'accompagne aujourd'hui.*

*Vladimir Congo Biarritz*

*L'énergie d'un ride, un peu de kitch et beaucoup de bonne humeur sont les ingrédients du tout jeune groupe biarrot.*

*1/ Trois garçons et une fille résolument dans le vent ou dans la vague plutôt!*

*2/ Ils sont loins d'être bêtes (du titre de leur premier EP "ni méchants"), mais chouettes et entraînants!*

*3/ Elle est terrible cette p'tite reprise!*

---

**LA VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES S2**

MAGAZINE / Musique

NOA

*Deuxième saison de LA VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES.*

*Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.*

*Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.*

---

**18.35 COEUR OCEAN**

**SAISON 4 EP84**

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

*Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT*

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**18.59 COEUR OCEAN**

**SAISON 4 EP85**

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

*Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.*

---

**ON SE CAPTE /D**

SPOT / Arts, médias, spectacles

NOA

*Une personnalité de la Nouvelle Aquitaine s'installe chez elle, dans son lieu préféré, un endroit en lien avec son activité. Muni de son ordinateur portable, il va répondre en direct via un dispositif de type Face Time aux questions de ses fans, supporters, admirateurs.*

---

**19.24 DEPUIS LE DEBUT /D /D**

durée : 05' REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**19.30 C EST A LIMOGES**

**N21 TOC TOC OCTELE ATELIERS EHPAD PATE PORCELAINE**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Parfois, la télé parle occitan. Sur Ôctele, c'est tout le temps. Pour l'émission Tôc Tôc, l'équipe de tournage est venue visiter la médiathèque de Limoges en compagnie de deux lycéennes qui suivent des cours d'occitan.*

*Un EHPAD, c'est un établissement réputé fermé sur lui-même et dédié à l'accueil des personnes âgées dépendantes. Ce n'est plus tout à fait vrai. Le Mas-Rome organise régulièrement des ateliers d'animation ouverts aux personnes extérieures.*

*Nouveau feuilleton : les gestes de la porcelaine! Aujourd'hui, la fabrication de la pâte. Un "tout images" en son direct.*

---

**19.45 NOAPOP**

**N10 CATS IN BANGKOK**

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

*Cats In Bangkok Bordeaux*

*Ces six mecs là prouvent que l'on peut faire de la musique sans vouloir faire carrière mais avec passion. Cats in Bangkok, des cuivres et des sourires!*

*1/ Ils ont publié un premier album en 2016 sur lequel n'apparaît pas "Neer Been Down to New Orleans", gageure d'une prochaine parution!  
2/ Alors qu'il vient de sortir un nouvel album, ces six garçons là ont décidé de rendre hommage à Jamiroquai.  
3/ Ils en ont du souffle et de l'énergie!*

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**NOAPOP COURT**

MAGAZINE / Musique

NOA

---

**20.15 LES REGALADES DE TIBO RANDO**

**N16 RANDO VELO GIRONDE 33**

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux  
NOA

*Réalisation: Thibault SAUVEY*

*Auteur: Thibault SAUVEY*

*TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !*

*Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle Aquitaine !*

*Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.*

*Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !*

---

**# BIS (SAISON 4)**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**20.30 NOAPOP**

**N16 KEPA ET YYELLOW**

durée : 26' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Kepa Bayonne*

*Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.*

*1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.*

*2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.*

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

Yyellow Bordeaux/Dax/Tarbes

Yyellow avec deux Y ce n'est pas une coquille, mais le jeune projet musical monté autour de Yohan, et avec pas mal de Quentin!

1/ Maquillés à la Moodoi, ces cinq garçons et une fille n'en ont pas moins une personnalité musicale unique et riche.

2/ Le groupe est un véritable hommage à la nouvelle Aquitaine, les membres venant de Dax, Bordeaux et Tarbes!

3/ Dans ce titre ils chantent "abstract form, abstract mind" une formule qui s'applique à leur musique.

---

## LA VIE SECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES S2

MAGAZINE / Musique

NOA

*Deuxième saison de LA VIE DECRETE DES CHANSONS DES FRANCOFOLIES.*

*Inspirée de la Vie secrète des chansons sur l'antenne de France 3, sa déclinaison "Version francofolies" sonne comme une évidence. Tout d'abord, parceque le Festival est le rendez-vous annuel incontournable de la chanson francophone, et ce depuis 1985. De ce fait les artistes habituellement présents autour du piano d'André MANOUKIAN, ont tous à la quasi-unanimité, foulé les différentes scènes du Festival Rochelais.*

*Il faut enfin signaler que l'histoire de chansons française des dernières décennies est intrinsèquement liée à l'histoire des francofolies de La Rochelle.*

---

### 21.10 VINTAGE CYCLISME TOUR DE FRANCE N2 1987 ETAPE 10 SAUMUR FUTUROSCOPE

durée : 1h15' RETRANSMISSION / Cyclisme  
NOA

---

### 21.10 SAMUEL KISTOHURRY OBJECTIF TOKYO

durée : 32' MAGAZINE / Boxe  
NOA

---

### PLATEAU MATCH VINTAGE

PLATEAU / SPORTS

NOA

---

### OPERA KIDS /D

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT*

*Auteur: Rémy BATTEAULT*

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est concue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.*

*Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.*

---

**23.25 JT 19/20 AQUITAINE**

**DU 17 07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**23.50 JT 19/20 LIMOUSIN**

**DU 17-07**

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**KETOKOLE**

**N29 CHANTIRANT**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Réalisation: Gabriel PICARD*

*Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD*

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.*

---

**00.13 JT 19/20 POITOU-CHARENTES**

**DU 17-07**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 17-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

**00.14 19/20 EDITION ATLANTIQUE**

**DU 17-07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- \* --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 17-07

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

**DU 17 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.51 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE**

**DU 17 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.58 19/20 EDITION PERIGORDS**

**DU 17 07**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**01.05 DEPUIS LE DEBUT**

**N17 VILLEFRANCHE DU QUEYRAN 47 DH 5 R ST ANDRE**

durée : 04' REPORTAGE / Rugby

NOA

---

**01.10 EVENEMENT**

durée : 2h10' PLATEAU / Information

NOA

---

**03.20 NOA CLASSES**

**LUMNI**

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

---

**03.34 CONTRADAS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**04.01 NOAPOP**

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

---

**04.30 LES POUCES BLEUS**

durée : 26' FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**04.56 CAP SUD OUEST**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**05.23 TXIRRITA**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---