



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 11 juillet 2020

au

Vendredi 17 juillet 2020

Semaine n° 29



DEFINITIFS
Samedi 11 juillet 2020
Semaine n° 29

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2251802	11:15 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise) SETE <i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i>	2254061
06:00 OKOO 7 :25 Pirata et Capitano 7 :45 Didou construis-moi 8 :25 Peppa Pig 9 :05 Les Pyjamasques 9 :30 Ollie et Moon 9 :55 Silence ça pousse junior (Hors case OKOO)	2255616	En Occitanie, dans l'Hérault, "La Maison France 5" emmène le téléspectateur à la découverte de Sète ! Intervenants : - Claire s'est installée à Sète avec sa famille et a créé la maison de ses rêves qu'elle a réalisée avec l'aide de l'architecte Thomas Rondony. - Jean-Marie Picard est graveur sur bois, un matériau et un savoir-faire pour lesquels, il a eu un coup de foudre immédiat pendant ses études aux Beaux-Arts de Nîmes... - La décoratrice Elisabeth Verdier, connue et reconnue dans la région pour son talent mais aussi ses showrooms déco montpelliérains... Elle fait découvrir aujourd'hui son dernier opus : de charmantes cabanes de pêcheurs, ainsi que ses adresses déco. - Découverte de l'atelier/showroom de Bénédicte et Jean-Baptiste. Installés à Sète, ils éditent des luminaires contemporains qui, en plus d'être esthétiques, ont la particularité d'être « Made in France ». Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit créer un salon TV, un bureau et une chambre d'amis dans une même pièce. - Variations de gris : cette saison, le gris se décline sur tous les tons, des plus clairs aux plus foncés comme le gris anthracite et contrairement, aux idées reçues, le gris n'est pas une couleur triste; il permet de nombreuses associations... - Blenders et extracteurs de jus : pour rester en forme tout l'hiver, rien de tel que les jus de fruits et de légumes... - Un ancien mazet rénové : Catherine a fait l'acquisition d'un ancien mazet près de Montpellier, qu'elle souhaitait rénover et agrandir, aidée de l'architecte Marie Orssaud qui lui a proposé de faire appel au bois pour la rénovation. - La maison d'hôtes : La maison d'Ulysse. Direction le village de Baron dans le Gard pour découvrir une magnifique maison d'hôtes, subtil mélange entre hôtel de luxe et maison d'hôtes de prestige ! Une ancienne ferme fortifiée du XVe siècle, entièrement rénovée.	
10:10 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	2255617		
10:15 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise) <i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2020</i> Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Les belles associations. - Rencontre : d'origine franco-japonaise, Miyoko Yasumoto est nourrie des cultures occidentale et japonaise, dont elle s'inspire dans son travail associant la scénographie et les compositions des plantes et des fleurs fraîches ou séchées. - Découverte : Jean Paul Thorez fait découvrir la culture associée pour les potagers, en observant les plantes et leurs comportements afin de combiner des associations qui leur permettent de se protéger les unes des autres. Fort de ce succès, aujourd'hui, la culture associée est expérimentée dans les champs afin de ne plus ou de moins utiliser de pesticides. - Visite de jardin : le festival de Chaumont-sur-Loire. Cette année plus que jamais le festival des Jardins nous invite à découvrir des jardins inventifs, qui, chacun à leur manière, nous invite à réfléchir sur un thème commun : « les jardins de la terre, retour à la terre mère ». - Pas de panique : retour chez Michel. Deux ans plus tard, l'aménagement de la terrasse et des plates-bandes autour a-t-il tenu la promesse de vie plus douce ? Sous-titrage télétexte	2256428		
		12:50 DES BUSHMEN EN EUROPE <i>Documentaire produit par Cameleon Film. 2016. Réalisateur : Simon Stadler.</i> Une des plus anciennes cultures de la planète connaît des changements profonds. Les Ju' hoansi de Namibie ne sont plus autorisés à chasser et doivent s'adapter au mode de vie "civilisé". Pour la première fois, ils voyagent à travers le désert du Kalahari	2251803



DEFINITIFS
Samedi 11 juillet 2020
Semaine n° 29

puis directement au coeur de l'Europe. Ce qui commence comme un regard sur leur culture fascinante se transforme en quelque chose d'encore plus interpellant quant à notre mode de vie occidental...

Sous-titrage télétexte

14:00 **2251804**
JE SERAI UN HOMME
LES CUEILLEURS DE NIDS

Série documentaire en 9 épisodes produite par Sevens Productions. 2016.
Réalisateur: Tim Noonan.

Pendant six mois, le journaliste et réalisateur australien Timothy Noonan entame un périple aux quatre coins du globe, se donnant pour challenge de « devenir un homme ». Le jeune aventurier découvre des cultures opposées à la sienne et participe aux rites initiatiques les plus dangereux du monde. Cette expérience, si difficile qu'elle soit, lui permettra de découvrir de nombreuses facettes jusqu'alors insoupçonnées de sa personnalité. Dans ce premier épisode, Tim Noonan part à la découverte d'un archipel situé dans la mer d'Andaman, au sud-ouest de la Thaïlande. Ce lieu est réputé pour ses nombreuses grottes qui abritent, dans leurs hauteurs, un met très prisé de la région : les nids d'hirondelle. Le jeune australien se lance le défi d'aller récolter ces « trésors » lui-même.

Sous-titrage télétexte

14:55 **2251805**
MISSION GALAPAGOS
UN OCEAN DE VIE

Série documentaire produite par Atlantic Productions. 2017.
Réalisateur : Mike Davis.

Une équipe d'experts part à la découverte des animaux qui peuplent les Iles Galapagos. Ils embarquent à bord de l'Alucia, un navire dernier cri, véritable laboratoire flottant, équipé d'hélicoptères et de sonars qui leur permet d'étudier cette incroyable faune...

A côté de du volcan Wolf sur l'île Isabella, l'équipe scientifique part étudier les mûles ou en anglais « sunfish » et dont le comportement en eaux profondes n'a jamais été observé. Ensuite, elle va au contact des lions de mer affectés par le phénomène météorologique « El Nino » qui depuis des années semble s'aggraver à cause du réchauffement climatique...

Sous-titrage télétexte

15:50 **2251806**
TOHOKU, LE JAPON SAUVAGE

Documentaire produit par Ampersand/Ananda Pictures/Ushuaïa TV. 2018

Réalisateur : Eric Bacos.

La péninsule de Tohoku se situe à l'extrémité nord de Honshu, l'île principale du Japon. Baignée par l'océan Pacifique et la mer du Japon, c'est une terre de volcans, de forêts et de côtes escarpées où la nature est reine et les hivers rigoureux. Teiji, guide de haute montagne, invite le téléspectateur au coeur de la civilisation japonaise et fait découvrir un Japon nature et authentique.

Sous-titrage télétexte

16:50 **2255619**
DESTINATION 2024

16:55 **2251807**
DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE
L'UTAH

Série documentaire produite par Tusker Television/NSI/SI Networks. 2013
Auteurs : Toby beach, Hugo Soskin.
Réalisateur : Toby beach.

Cette série opère une plongée dans les Etats-Unis en survolant chaque Etat.

Ce film propose un survol de l'Utah et de ses superbes paysages avec des montagnes arides et découpées, protégées dans plusieurs parc nationaux. Plus loin, se dévoilent les sommets enneigés des Rocheuses et les vallées alentours. L'Utah, c'est avant tout l'état où se sont réfugiés les Mormons, qui fondèrent à proximité du magnifique lac salé, la ville de Salt Lake City où se trouvent aujourd'hui leurs principales institutions religieuses. Dans les plaines désertiques salées, de puissants bolides battent des records de vitesse. C'est non loin de cette zone que furent installées pendant la Seconde Guerre mondiale des installations de l'US Air Force, notamment le programme nucléaire. L'Utah, enfin, c'est le Grand canyon, où serpente le Colorado.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2256537**
C DANS L'AIR

Magazine coproduit par France Télévisions /Maximal Productions en association avec Together Studio. 2020.

Ce magazine décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2251810**
VIVRE LOIN DU MONDE
CANADA OUEST

<p><i>RSérie documentaire coproduite par Renegade Pictures/Group M Entertainment. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Natalie Wilkinson.</i></p> <p>Ben Fogle part à la rencontre de Robinsons des temps modernes, exilés volontaires qui ont quitté les villes et la société de consommation. Ils vivent en quasi autarcie : ils recyclent, ils bricolent, ils ont fait le choix de la frugalité, au rythme de la nature en se contentant le plus souvent de ce qu'elle leur offre... A l'ouest du Canada, là où les grizzlis étaient autrefois en nombre, Julius et Kristin ont acquis un ranch et accueillent des touristes. Le couple a pris la décision, il y a 10 ans, de tout quitter et de s'installer dans ce coin reculé du Canada, tout en conservant un certain confort. Aujourd'hui Julius se désole à l'idée de ne plus croiser d'ours, du fait de leur chasse massive...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>C'est l'écrivain John Dos Passos, qui le premier, parle à Ernest Hemingway de la douceur de vivre dans l'île de Key West en Floride. Ernest Hemingway y vient en voyage de noces avec sa seconde épouse et rapidement le couple s'attache à Key West et décide de s'y établir. En 1931, il a 32 ans, son roman « L'adieu aux armes » paru deux ans plus tôt l'a rendu riche et célèbre. Il s'installe alors dans une vaste maison de style colonial franco-espagnol. Il y vivra 8 ans. Chaque matin, il écrit dans son confortable bureau du deuxième étage. C'est ici qu'il termine en 1937 « Pour qui sonne le glas » qui ajoutera encore à sa notoriété. L'endroit est idyllique, son exotisme, ses paysages encore sauvages, son aspect hors du temps ravissent Hemingway...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:45 2255620 MA MAISON DE A A Z</p>
<p>19:50 2251811 AGITATEURS DE GOUT LA SAINT-JACQUES DE LA COTE D'EMERAUDE</p> <p><i>Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de France TV. 2019.</i> <i>Réalisateur : Guillaume Pont.</i></p> <p>Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs. Direction la Bretagne et sa Côte d'Emeraude. De Saint-Malo à Dinard, la Saint-Jacques se reproduit depuis des millénaires dans l'estuaire de la Rance. Philippe Orveillon et ses fils spirituels, Luc Favre et Paul-Henry Jehanno, pêchent en plongée en respectant les fonds marins. Ils cueillent les coquilles Saint-Jacques par 20 mètres de fond. Le produit est sublimé car il est bien traité. Philippe Orveillon s'entoure de ses meilleurs amis pour goûter quelques Saint-Jacques fraîchement pêchées. Les conversations tournent autour de l'évolution de la pêche et des gisements à respecter. Julien Hennote, chef du restaurant « Pourquoi Pas » à Dinard, nous concocte quelques belles recettes autour de la coquille Saint-Jacques...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 2251813 ECHAPPEES BELLES TUNISIE, LE SOLEIL DE LA MEDITERRANEE</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i> <i>Réalisateur : Olivier Corre.</i></p> <p><i>Animé par Jérôme Pitorin.</i></p> <p>Après bien des années troublées, la Tunisie revient vers sa quiétude d'autrefois, et retrouve le sourire : associations, familles, expatriés, natifs, jeunes comme moins jeunes... tous œuvrent au quotidien pour aider le pays à se relever, et ça marche : les visiteurs reviennent de plus en plus nombreux ! Tout cela grâce à la volonté d'un pays de prouver qu'il n'a rien perdu de sa superbe, et a toujours conservé sa véritable identité. Dans la médina de Tunis, à Tataouine au cœur du désert, dans les eaux de la Méditerranée à Bizerte... et sous les airs rythmés du malouf, Jérôme Pitorin s'appête à vivre un voyage auprès de Tunisiens solidaires, viscéralement tournés vers le renouveau et l'avenir de leur pays... Sujets : l'écoTunisie/La Tunisie au féminin/Immersion sur les îles Kerkennah/La revanche de l'artisanat kitch/Tunisie la romaine/Au sud, il y a les chameliers.</p>
<p>20:20 2255084 UNE MAISON, UN ARTISTE ERNEST HEMINGWAY, SA MAISON AU BOUT DU MONDE</p> <p><i>Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2020.</i> <i>Réalisatrice : Nathalie Plicot.</i></p> <p>Qu'ils soient peintre, écrivain, architecte, chanteur ou comédien, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:15 2251814 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>22:20 2255085 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Rendez-vous présenté par Claire Chazal.</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>La tâche est extrêmement dangereuse : les hommes naviguent sur un radeau susceptible de se retourner au moindre coup de vent...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>22:20 2252438 UNE DES DERNIERES SOIREES DE CARNAVAL</p> <p><i>Captation de théâtre produite par La Belle Télé, avec la participation de France Télévisions. 2020.</i> <i>Une pièce de Carlo Goldoni.</i> <i>Mise en scène : Clément Hervieu-Léger.</i> <i>Captation réalisée par Julien Condemine le 26 juin 2020 au Théâtre du Châtelet.</i> <i>Avec : Aymeline Alix, Erwin Aros, Louis Berthélémy, Clémence Boué, Jean-Noël Brouté, Adeline Chagneau, Gatteau Marie Druc, Charlotte Dumartheray, M'hamed El Menjra, Stéphane Facco, Juliette Léger, Jeremy Lewin, Clémence Prioux, Guillaume Ravoire, Daniel San Pedro...</i></p> <p>Venise 1762. La rivalité entre Carlo Goldoni et le Comte Gozzi pour régner sur la scène théâtrale vénitienne prend des allures de guerre d'usure. Goldoni, qui fût l'enfant chéri de la Sérénissime, se voit contraint de quitter la ville. Il accepte le contrat de deux ans que lui offre la Comédie des italiens de Paris. Là-bas, dans la patrie de Molière, peut-être sera-t-il mieux compris. Il faut donc partir. Mais il lui faut d'abord prendre congé de son public. Ainsi Goldoni écrit-il Une des dernières soirées de carnaval, dernière pièce composée et présentée à Venise avant de rejoindre la France. Une pièce en guise d'adieu...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:10 2251816 PARFUM DE SCANDALE - LE SEXE FEMININ</p> <p><i>Documentaire produit par Eclectic Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteur et réalisateur : Raynald Mérienne.</i></p> <p>Choquant ! Révoltant ! Répugnant ! Des chefs-d'œuvre ont soulevé l'indignation, déclenché les polémiques les plus folles et aujourd'hui encore ils sont entourés d'un « parfum de scandale ». S'il en est un considéré comme un des grands tabous de la création artistique, celui que l'on suggère mais que l'on ne montre pas, c'est bien le sexe féminin. Depuis l'Antiquité, les artistes ont usé de tous les artifices pour le dissimuler : feuille de vigne, tissu délicatement posé, intervention subtile d'une main... Certains pourtant ont osé braver les interdits : Gustave Courbet avec « L'origine du monde », Auguste Rodin avec « Iris, messagère des Dieux » ou encore Anish Kapoor avec « Dirty Corner ». Trois artistes, trois époques, trois oeuvres qui ont en commun d'avoir suscité des scandales retentissants..</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>00:25 2251815 JE SERAI UN HOMME LES PECHEURS DE REQUINS</p> <p><i>Série documentaire produite par Seven Productions. 2016.</i> <i>Réalisateur : Tim Noonan.</i></p> <p>Pendant six mois, le journaliste et réalisateur australien Timothy Noonan entame un périple aux quatre coins du globe, se donnant pour challenge de « devenir un homme ». Le jeune aventurier découvre des cultures opposées à la sienne et participe aux rites initiatiques les plus dangereux du monde.</p> <p>Tim Noonan se rend sur l'île de Yanaba à l'est de la Papouasie-Nouvelle Guinée. Surnommé « l'île Serpent » du à sa forme tortueuse, le lieu est habité par un peuple réputé pour ses talents de pêche.</p> <p>Les insulaires, pour être respectés par leurs semblables, doivent en effet réussir à pêcher l'un des plus gros poissons de l'océan : le requin pointe blanche.</p>	<p>02:05 2255008 DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE LA VIRGINIE-OCCIDENTALE</p> <p><i>Série documentaire produite par Tusker Television. 2013.</i> <i>Auteur et réalisateur : Toby Beach.</i></p> <p>Cette série propose de découvrir, vue du ciel, un Etat, une région ou une ville des Etats-Unis.</p> <p>La Virginie-Occidentale possède de nombreux paysages sauvages : forêt, montagnes et rivières mais également un riche patrimoine historique. La beauté de son paysage est cependant menacée par l'une des ressources qui l'a fait vivre et prospérer : le charbon.</p> <p>Dans la ville de Green Bank, tout appareil électronique est interdit car la ville se situe dans une "zone de silence" créée autour du plus grand télescope du monde et qui permet aux scientifiques d'écouter l'espace. Dans la ville de Point Pleasant, le chef shawnee Cornstalk tué par le colonel Andrew Lewis pendant la première bataille de la guerre d'Indépendance, reviendrait sous une forme de créature ailée appelé Mothman et provoquerait des accidents...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>02:50 2255621 LA NUIT FRANCE 5</p>

<p>04:50 2251809 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>d'Avignon fait la renommée de la ville. Offrant de nombreuses activités à la fois culturelles et de plein air, Tiga a trouvé l'endroit idéal pour un week-end sous le soleil du Vaucluse... Sujets : le mistral, le vent qui rend fou/L'ail de Piolenc/La reconversion de monuments religieux/Les sports " pleine nature "/Les gens du Rhône/Le festival d'Avignon.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:00 2255622 OKOO</p> <p>7 :25 Pirata et Capitano 7 :45 Didou construis-moi 8 :30 Peppa Pig 9 :15 Jean-Michel Super Caribou</p>	<p>11:55 2252410 VUES D'EN HAUT ILES ET RIVAGES DE GEORGIE</p> <p><i>Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.</i> <i>Auteur : Michael Sokol.</i> <i>Réalisateur : Josh Halil.</i></p> <p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Du Fort Pulaski aux marécages d'Okefenokee, en passant par l'île de Jekyll, cet épisode survole l'Etat de Géorgie, sur la côte est des Etats-Unis, pour permettre de découvrir ses beautés naturelles et historiques. On voit ainsi, entre autres, la ville de Savannah, le Fort Mc Allister, l'Île de Barbe Noire et l'Île de Cumberland dans cette région à la fois côtière et marécageuse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:40 2251823 AGITATEURS DE GOUT LA FERA</p> <p><i>Série documentaire produite par MK2TV, avec la participation de France TV. 2019.</i> <i>Réalisateur : Pascal Gonzalez.</i></p> <p>Cette collection nous emmène à la rencontre de ces agitateurs de goût qui partagent tous le même but, rendre encore plus nobles et savoureux les produits de nos différents terroirs. Direction Anthy-sur-Léman, au bord du lac Léman pour découvrir le poisson phare de la région : la féra. Le pêcheur Vincent Coly et son ami d'enfance Raphaël Jordan sont définitivement liés. Depuis toujours, ils partagent une passion : pêcher sur le lac Léman. Emballé par les possibilités que lui offrait la féra, Laurent Petit cuisine avec ces commis, les deux Camille. Il nous propose les différentes cuissons de ce poisson éminemment fragile : une cuisson traditionnelle à la broche en croûte de sel et à basse température, une cuisson dite « juste cuisson » avec les écailles sculptées au feu, une poutargue, un filet de féra séché...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>12:20 2251825 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>10:10 2255094 ECHAPPEES BELLES (Reprise) WEEK-END A AVIGNON</p> <p><i>Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2019.</i> <i>Réalisateur : Erwann Loussot.</i></p> <p>Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe. Quatre regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. Avignon a été le lieu de résidence des papes durant 70 ans au Moyen Âge. Cet âge d'or a vu l'édification de nombreux monuments religieux tels que le Palais des Papes, inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco. Depuis 1947, le festival</p>	<p>12:25 2254063 LA MAISON FRANCE 5 LE PERCHE BELLEME</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Direction Le Perche et son parc naturel régional, prisé pour sa nature exceptionnelle. Un territoire qui, en plus de sa nature incroyable, à la chance d'être parsemé de villages de caractère, parmi lesquels Bellême, dans le département de l'Orne où l'émission fait une halte cette semaine. Intervenants : - Eric Yvard, historien, fait découvrir le village de Bellême.</p>

- Vincent Dewas fait visiter l'ancienne ferme percheronne qu'il a entièrement rénovée et meublée dans un esprit brocante.
 - Jean-Luc Gonsard transforme les vieux objets en guirlandes lumineuses : entre ses mains, les vieilles passoirs, les trappes à souris et autres râpes à fromages retrouvent une utilité et surtout un brin de poésie.
 - Marie du Sordet est une créatrice dans l'âme. Après avoir rencontré un premier succès avec un site en ligne, elle a ouvert au cœur de Bellême une boutique mais aussi un studio de création. Ses adresses réservent de belles surprises...
 - Le salon de thé/brocante de La Perrière, un petit village situé à une dizaine de kilomètres de Bellême. Rencontre avec l'un des propriétaires, l'écrivain Julien Cendre.

Sujets :

- Changer : Karine et Gaëlle doivent créer une chambre indépendante dans un séjour.
- Les luminaires au naturel : qu'il s'agisse d'applique en paille ou en rotin, de lampes à poser en feuilles de palmier ou de suspensions en kraft tissé, les luminaires mettent à l'honneur les matières naturelles.
- Les lits pour enfants : lits évolutifs, lits avec rangements intégrés, lits en hauteur ou superposés pour une optimisation maximale de l'espace... A chaque âge, son lit !
- Un ancien pavillon des années 60 : Sarah et son mari l'ont entièrement rénové, ont agrandi et optimisé l'espace afin de le rendre confortable pour eux et leurs trois enfants.
- Ambiance maison de campagne : bouquets de fleurs séchées, meubles en bois patinés, accessoires en métal ou en osier tressé, linge de maison aux matières naturelles...

Sous-titrage télétexte

14:00 **2252411**
LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE
CRIS ET RONRONNEMENTS

PSérie documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014.
Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott.

Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidentes. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.

Sous-titrage télétexte

14:30 **2251827**
EN QUETE D'UNE NOUVELLE TERRE

Documentaire coproduit par Brook Lapping Productions/France Télévisions, avec la participation de la BBC, Smithsonian

Networks, NHK, DR, NRK, TVP, avec le soutien de Programme Europe Creative - Media. 2017
Réalisatrice : Davina Bristow

Intervenants : Stephen Hawking, physicien et mathématicien et Christophe Galfard, physicien et écrivain.

Au-delà de la préservation de l'environnement, pour d'éminents scientifiques, l'avenir de l'humanité passerait par la colonisation d'autres planètes. C'est le cas du physicien de renommée mondiale Stephen Hawking et de son ami et ancien élève Christophe Galfard. Comment identifier une planète habitable ? Comment la rejoindre et comment s'y installer durablement ? Comment l'humanité peut-elle devenir la première espèce multi-planétaire ? Ces questions mobilisent les astrophysiciens, les ingénieurs, les astronautes et les biologistes les plus distingués et les plus créatifs. Dans ce documentaire, Christophe Galfard parcourt le monde pour aller à la rencontre de ceux qui transforment la vision de Stephen Hawking en réalité. Coloniser un autre monde sera la plus grande aventure jamais entreprise par l'Humanité.

Sous-titrage télétexte

16:05 **2255130**
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
MYTHES ET LEGENDES

Documentaire produit par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2020.
Réalisateur : Florent Quet.

Ce périple emmène le téléspectateur sur des terres de légendes où se côtoient les mythes les plus étonnants, les mystères les plus fascinants et les croyances les plus irrationnelles. De l'archange du Mont-Saint-Michel au trésor caché de Rennes-le-Château, en passant par les alignements de Carnac, quels sont ces sites qui, aujourd'hui encore, défient la raison et suscitent toutes les interrogations ? Quand le réel se teinte de fantastique, ce sont des récits de sorcières, comme à Rochefort-en-Terre, d'alchimistes sanguinaires à Tiffauges, ou de vieux démons, à la maison forte de Reignac, qui hantent les murs de nos châteaux. Surgissent au détour d'un chemin ou à l'angle d'un édifice, les personnages et les créatures qui peuplent notre imaginaire depuis des siècles. Sur les traces de la bête du Gévaudan en Lozère ou de Merlin, dans la mythique forêt de Brocéliande en Bretagne, c'est une balade empreinte de mystère qui est proposée...

Sous-titrage télétexte

17:30 **2255338**
LES WINDSOR, UNE DYNASTIE ROYALE
UN ROI INATTENDU

Série documentaire en 5 épisodes produit par Raw TV.
Réalisateur : Charles Colville.

L'histoire de la famille royale britannique des Windsor est tissée de rebondissements qui ont accompagné le XXe siècle jusqu'à aujourd'hui. À l'aide d'archives étonnantes et d'interviews uniques, chaque épisode nous explique la véritable épopée d'une dynastie hors du commun qui a survécu contre vents et marées aux tourments de l'Histoire...

1917, Georges V prépare son fils Édouard à ses futures responsabilités Mais l'héritier du trône britannique est terrifié à l'idée d'une vie soumise aux rigueurs de la maison royale. En 1936, quand Édouard devient roi, il doit faire face à un dilemme. Amoureux depuis plusieurs années de Wallis Simpson, une américaine divorcée, il doit cesser cette relation s'il veut monter sur le trône. Contre toute attente, pour pouvoir l'épouser, il décide d'abdiquer et cède sa place à son frère Albert. Alors que le pays se prépare à affronter une nouvelle guerre mondiale, c'est sur la tête d'un homme effacé et fragile que va reposer la couronne. Sacré sous le nom de Georges VI, le nouveau roi arrivera-t-il à fédérer son peuple autour de lui ?

Sous-titrage télétexte

18:30 **2252404**
NICOLAS LE FLOCH
L'HOMME AU VENTRE DE PLOMB 1/2

Téléfilm en deux parties produit par Compagnie des Phares et Balises/France 2/TV5 Monde. 2008.

Scénariste : Hugues Pagan, d'après le roman de Jean-François Parot

Réalisateur : Edwin Baily

Avec : Jérôme Robart, Mathias Mlekuz, Vimala Pons, François Caron, Vincent Winterhalter, Jean-Marie Winling, Claire Nebout, Alexis Michalik, Aurore Auteuil, Jean-Yves Gautier, Claire Johnston-Cauldwell.

Fin 1761, Nicolas Le Floch, jeune commissaire de police au Châtelet sous les ordres de M. de Sartine, est chargé de la sécurité de la fille du roi, Madame Adélaïde, venue assister à un opéra. Durant la représentation, le comte et la comtesse de Ruissec, qui accompagnaient la princesse, sont informés du suicide de leur fils. Nicolas, qui ne croit pas à la thèse du suicide, est chargé par M. de Sartine d'élucider le meurtre du jeune comte de Ruissec. Au cours de son enquête, Nicolas découvre que le meurtre est lié à un complot contre le roi Louis XV et sa favorite, Madame de Pompadour.

Sous-titrage télétexte

19:20 **2252405**
NICOLAS LE FLOCH
L'HOMME AU VENTRE DE PLOMB 2/2

Deuxième partie.

Sous-titrage télétexte

20:20 **2255011**
SOS ANIMAUX SAUVAGES
LES RENARDEAUX ORPHELINS

Distribué par Itv.

Produit par Maramedia.

Réalisé par Steven Parsons.

En Ecosse, dans le plus grand refuge pour animaux du Royaume Uni, nous suivons le travail d'une équipe engagée pour le sauvetage et la réintroduction d'animaux sauvage en milieu naturel. Aujourd'hui nous suivons 6 petits renardeaux rescapés d'un chantier et le hérisson Babe qui s'apprête à quitter le centre après 9 mois de soins.

Sous-titrage télétexte

20:45 **2255623**
MA MAISON DE A A Z

Sous-titrage télétexte

20:50 **2254062**
LES 100 LIEUX QU IL FAUT VOIR
L'ISERE, DE VIENNE AUX TERRES PASTORALES

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2020.

Réalisateur : Philippe Vergeot.

Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, France 5 continue d'explorer le patrimoine français. La septième saison de cette collection propose des voyages qui méritent le détour, chargés de petites et grandes histoires, en compagnie d'enfants du pays passionnés par leur terroir...

Cet épisode emmène le téléspectateur dans le département de l'Isère, du massif des Écrins au sud du Dauphiné. Ce film débute par la découverte d'une cité médiévale du Grésivaudan, puis traverse la vertigineuse passerelle suspendue au-dessus du lac de Monteynard. L'Isère, c'est également des siècles d'histoire, entre conquête aux limites du duché de Savoie, et les terribles épisodes de Résistance dans le Vercors. Au-dessus de la fameuse route Napoléon à plus de 1500 mètres, se dresse Notre-Dame de La Salette et la grotte de la Balme qui abrite légendes et sécrétions minérales à couper le souffle. Dans cette terre d'exception, se côtoient une multitude de paysages aussi surprenants qu'enchantés.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

21:40 **2254903**

LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
LES HAUTES-PYRENEES, DU SANCTUAIRE DE
LOURDES A L'OBSERVATOIRE DU PIC DU MIDI

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2018.
Réalisatrice : Isabelle Le Guen.

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Les Hautes-Pyrénées représentent un département où la nature dicte encore sa loi. Le voyage commence par le pittoresque village d'Arreau dans la vallée d'Aure et du Luron et par la visite de son incontournable Halle-Mairie du XVIe siècle, ainsi que d'un autre lieu célèbre de la Bigorre : l'Observatoire du Pic du Midi. Dans le Parc National des Pyrénées, on peut admirer les plus hauts sommets des Pyrénées françaises se refléter dans les eaux turquoises du lac de Gaube. Enfin, la caméra emboîte le pas des millions de pèlerins qui chaque année se rendent au sanctuaire de Lourdes, un lieu centenaire au patrimoine architectural unique.

Sous-titrage télétexte
 Ce programme est disponible en audiodescription

22:35 **2252402**

UNE MAISON, UN ARTISTE
LE MOULIN DE GEORGES LAUTNER

Série documentaire proposée par Patrick Poivre d'Arvor et produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2020.
Réalisateur : François Chayé.

Qu'ils soient peintre, écrivain, architecte, chanteur ou comédien, ils établissent parfois une relation singulière avec les lieux qu'ils ont habité enfant, adulte ou au crépuscule de leur vie. Pour créer et travailler, George Lautner a besoin de soleil. Né à Nice, il rêve d'une maison de campagne proche de ses racines. En 1962, recherchant la proximité de Nice et des studios de la Victorine où il tournera une grande partie de ses films, Georges Lautner trouve à Grasse un vieux Moulin à huile daté de 1750 où il va travailler durant toute sa vie. Beaucoup d'artistes viendront y travailler et aussi s'y reposer...

Sous-titrage télétexte

23:05 **2255131**

48 HEURES
LA GARDE A VUE DE MAURICE BOITEUX

Série documentaire produite par What's Up Films, avec la participation de France Télévisions. 2019.
Autrices : Frédérique Lantieri et Anne-Sophie Martin.
Réalisatrice : Frédérique Lantieri.

Le 24 juillet 2012 à 8 heures du matin, le village de Doué-la-Fontaine dans le Maine-et-Loire se réveille au son des sirènes des pompiers. Yvette Julien, une vieille dame de 90 ans, est retrouvée dans une mare de sang sur le carrelage de sa cuisine, gravement blessée. La maison a été fouillée mais les portes et les fenêtres sont fermées. Elle survivra avec d'importantes séquelles. Attaquée de dos, elle ne pourra fournir aucun renseignement aux enquêteurs de la Section de Recherche d'Angers. Dix mois plus tard, les enquêteurs interpellent son neveu, Maurice Boiteux, conducteur de bus, garagiste et chef d'entreprise à la retraite. Il vit dans les Vosges, à 700 km de là. Les gendarmes d'Angers attendent qu'il ait fini son service avant de l'embarquer dans les locaux de la gendarmerie de Neufchâteau dans les Vosges. Il est 14h15, sa garde-à-vue commence...

Sous-titrage télétexte

00:00 **2252435**

LA MYSTERIEUSE TOMBE DE SHAKESPEARE

Documentaire produit par Harrow International Media. 2016.
Réalisatrice : Sophie Elwin Harris.

400 ans après la mort de Shakespeare, l'historienne britannique Helen Castor cherche à résoudre le mystère que représente sa tombe. Située dans une petite église anglaise, celle-ci présente en effet une pierre tombale anormalement courte sur laquelle est gravée une mystérieuse épitaphe s'achevant par les mots « Béni soit celui qui épargne ces pierres. Et maudit soit celui qui déplace mes os ». Collaborant avec de nombreux experts et utilisant des technologies récentes comme le GPR (Ground Penetrating Radar), Helen Castor cherche à découvrir la vérité derrière ces paroles de malédiction et les très anciennes rumeurs de pillage laissant supposer que le corps du célèbre dramaturge a pu être emporté ailleurs, ce qui l'amènera notamment à explorer les sinistres « Charnel Houses » où reposent de nombreux squelettes.

Sous-titrage télétexte

00:45 **2252436**

SALE TEMPS POUR LA PLANETE
AUSTRALIE - L'EAU ET LE FEU

Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Production : Morad Aït-Habbouche. 2016.
Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Des plages de sable blanc à perte de vue, des spots de surf parmi les plus réputés au monde, une Grande Barrière de corail à la richesse extraordinaire : l'Australie a tout du petit paradis sur terre. Les habitants l'ont bien compris ; ils ont construit leur mode de vie face à cet océan qu'ils chérissent. Mais plus qu'ailleurs sur la planète, l'Australie fait face à des phénomènes climatiques extrêmes qui mettent à mal l'équilibre de ce pays tourné vers la



DEFINITIFS
Dimanche 12 juillet 2020
Semaine n° 29

mer. Ce paradis menace de se transformer en purgatoire.
L'Australie est en passe de perdre sa plus grande richesse : la Grande Barrière de corail est touchée par un nouvel épisode de blanchiment sévère. Cyclones plus violents, plages qui reculent et la température qui bat des records sans compter des vagues de chaleur plus nombreuses, des incendies plus fréquents et plus meurtriers. Mis sous pression par un lobby minier puissant, les politiques ont longtemps refusé de prendre la mesure des changements climatiques et de l'influence de l'homme sur ces changements. Aujourd'hui, le pays tout entier risque d'en payer le prix...

Sous-titrage télétexte

01:40 **2255009**
LE MYSTERE DU LOCH NESS

Documentaire produit par Zig Zag Productions. 2011.
Réalisateur : Mike Wafer.

Quelle réalité se cache derrière le monstre du Loch Ness ? Des tests au détecteur de mensonge, des sonars dans les profondeurs du lac et des analyses de photos des témoins amènent à la conclusion que chacun peut soutenir sa version préférée mais que tout est encore possible concernant Nessy.

Sous-titrage télétexte

02:30 **2255624**
LA NUIT FRANCE 5

<p>05:05 2254930 LES TRESORS DE L'OUTBACK LE REFUGE DES KANGOUROUS</p> <p><i>Série documentaire produite par Nothern Pictures. 2016.</i> <i>Auteur : Tosca Looby.</i> <i>Réalisateur : Brendan Fletcher.</i></p> <p>L'Outback, « far-west » australien, est une zone immense faite de paysages magnifiques et d'une faune et une flore uniques. Des plages aux déserts, des prairies aux marécages, cette série part à la découverte des espèces les plus mythiques du nord-ouest de l'île-continent, dans la région de Kimberley ; ainsi qu'à la rencontre des femmes et des hommes qui œuvrent au quotidien pour préserver ces richesses inestimables.</p> <p>Dans cet épisode, des rangers vigilants patrouillent pour éviter des attaques de crocodiles. Uneoureuse de la faune locale s'occupe d'animaux blessés dans son refuge, comme Paddy, un bébé kangourou. Les gardes aborigènes de Beagle Bay protègent la faune et la flore. Au Mornington Wildlife Sanctuary, les rangers déclenchent des feux de prairie contrôlés pendant la saison des pluies pour réduire les risques de feux massifs pendant la saison sèche. Et sur un ancien lieu de passage des dinosaures, des traces de pas étonnamment bien conservées font le bonheur des paléontologues.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>comme le massif des Corbières, la Montagne noire, les gorges de Galamus ou encore le lac de Saint-Ferréol...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:00 2255625 OKOO</p> <p>07h20 : Pirata et Capitano 07h45 : Didou Construis-moi 08h10 : Les Triplés 08h50 : Pierre Lapin S1 09h15 : Jean-Michel Super Caribou</p>	<p>10:00 2251786 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:30 2251832 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR L'AUDE, DE CARCASSONNE AU PAYS CATHARE</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.</i> <i>Un film de Philippe Vergeot</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... L'Aude, c'est bien sûr Carcassonne, cité médiévale superbement conservée, dont les remparts attirent chaque année des milliers de visiteurs. Ce département du sud propose également des lieux remarquables à voir comme la ville natale de Charles Trenet, Narbonne ou des villages comme le médiéval Lagrasse, la cité du livre Montolieu ou encore Rennes-le-Château connu pour son "trésor des Cathares". Des sites naturels jalonnent la région</p>	<p>10:05 2254064 LA MAISON FRANCE 5</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>"La maison France 5" continue son périple en Bretagne, à Saint-Brieuc.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"> -La déambulation dans Saint-Brieuc se fera avec René Le Bris. -Céline est décoratrice. Avec son mari, elle a rénové un ancien corps de ferme hérité de ses parents, pour en faire des gîtes et des chambres d'hôtes, décorés dans un esprit brocante... -Olivier est maître verrier. Avec sa femme Laetitia, elle aussi artiste verrier, ils ont créé une fonderie de verre. Selon le même principe qu'une fonderie d'art, ils produisent des pièces pensées et dessinées par des artistes et des designers. - Géraldine est elle aussi est une « addict » de brocante. Elle chine et transforme, meubles, objets et tissus anciens... Elle a aujourd'hui carte blanche dans l'émission et fait découvrir son univers. - Comme dans nombre de régions françaises, on retrouve sur le toit des maisons bretonnes ces traditionnelles décorations de toiture, qu'on appelle épis de faitage. Joël Babey, céramiste de profession, en a fait sa spécialité. Il fabrique des copies d'épis anciens mais réalise aussi des créations originales, perpétuant ainsi un artisanat traditionnel. - Changer : Karine et Gaëlle doivent redéfinir les espaces dans une grande pièce-de-vie et une cuisine. - Histoires de pots : les pots et autres jardinières participent à la décoration de nos jardins, terrasses ou balcons. Jardinières sur pieds, pots en grès émaillé, en résine multicolore ou façon Terrazzo, on trouve même des modèles innovants qui permettent de faire pousser ses plantes de manière naturelle... - Les carrés potagers : faire pousser herbes aromatiques, fruits et légumes de saison dans son jardin sur sa terrasse ou son balcon devient de plus en plus facile... Les fabricants proposent aujourd'hui de multiples solutions, notamment hors sols, et qui tiennent compte aussi de l'espace dont on dispose.



DEFINITIFS
Lundi 13 juillet 2020
Semaine n° 29

<p>- Une maison bretonne : visite d'une maison typiquement bretonne qui a fait l'objet d'une importante rénovation. Alisson, la propriétaire, a tout cassé, pour créer au final une maison familiale agréable et baignée de lumière. Retour sur l'histoire de cette rénovation.</p> <p>- Alice Drouin Lebreton – recyclage voile d'ombrage : depuis plus de quinze ans, elle recycle les voiles de bateaux pour en faire des sacs mais aussi des fauteuils, corbeilles ou encore des luminaires. Rencontre dans son atelier installé à Saint-Jacut-de-la-Mer, dans les Côtes-d'Armor.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:40 2251767 LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>France 5 propose la version estivale du « Magazine de la santé ». Le médecin du sport Régis Boxelé, le chirurgien cardiaque Fabien Doguet et la journaliste Emma Strack, entourés chaque jour de chroniqueurs, de médecins et de journalistes, pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Les téléspectateurs peuvent réagir et poser leurs questions par SMS (tel : 41555) sur internet (www.allodocteurs.com) et les réseaux sociaux (#santef5). Au menu de cet été, toute l'actualité médicale (et notamment du coronavirus) mais aussi des conseils pour éviter les pièges de l'apéro, se protéger du soleil, manger sain, se retrouver en couple cet été... Marina Carrère d'Encausse et son acolyte libraire Gérard Collard aiguiseront, nos appétits de lecteurs et de gourmets dans une nouvelle rubrique qui nous fait découvrir chaque jour un livre et un plat qui se font écho, sous le soleil de la cuisine d'été de la cheffe Angele Ferreux-Maeght. Et tous les jours, en deuxième partie d'émission, le meilleur des séries documentaires « In vivo » pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>11:45 2251796 LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i></p> <p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>14:50 2251833 COMPLEMENTS ALIMENTAIRES : CURE D'INTOX ?</p> <p><i>Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Réalisatrice : Ludivine Favrel.</i></p> <p>Ils envahissent les rayons des pharmacies et des supermarchés et sont invités dans nos assiettes. Levure de bière, extrait de radis noir, vitamines, passiflore, charbon, spiruline... Plus de 10 millions de Français consomment des compléments alimentaires vendus sans ordonnance sous forme de gélules, comprimés ou ampoules. Perdre du poids, freiner la chute des cheveux, baisser son taux de cholestérol ou retrouver force et vitalité... Les promesses de ces gélules miracles sont infinies. Pourtant, s'ils ont l'apparence de médicaments, ces compléments alimentaires sont le plus souvent inutiles en dehors de quelques déséquilibres très spécifiques voire même dangereux pour la santé selon les conclusions de nombreuses études scientifiques. Chaque année en France, pas moins de 1500 effets indésirables sont recensés.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>13:05 2252994 VUES D'EN HAUT LES COTES AMERICAINES DU MARYLAND</p> <p><i>Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013</i> <i>Auteure : Stephanie Sisneros</i> <i>Réalisateur : Josh Halil</i></p> <p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Cet épisode propose un voyage dans l'Etat du Maryland, sur la côte Est des Etats-Unis. Départ depuis la station balnéaire très courue d'Ocean City pour un premier arrêt à Crisfield, la capitale mondiale du crabe. On survole ensuite St Mary's City, l'ancienne capitale du Maryland, puis les marais du Blackwater National Wildlife Refuge. Plus au nord, direction l'école navale d'Annapolis, la capitale actuelle pour finir du côté du Fort McHenry, qui inspira l'hymne national américain.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>15:50 2251834 CAMERAS ESPIONS EN TERRE ANIMALE HISTOIRES D'AMITIE</p> <p><i>Série documentaire produite par John Downer Productions</i></p>

Réalisateur : Philip Dalton.

A quel point sommes-nous différents de nos cousins les animaux ? Une nouvelle génération de caméras espionnes révèle l'intimité d'espèces aussi diverses que l'éléphant d'Afrique, le manchot ou le chimpanzé...

Les caméras espions révèlent comment l'amitié s'exprime et les alliances se nouent dans le monde animal. Dans le désert du Kalahari, les jeunes suricates sont élevés et surveillés au sein d'une nurserie où les baby-sitters se relaient régulièrement, faisant ainsi connaissance avec l'ensemble du groupe. Dans l'Arctique canadien, les loups doivent faire preuve d'une solidarité à toute épreuve pour survivre, alors que dans les prairies des États-Unis, la chouette des terriers profite du système d'alerte des chiens de prairies pour élever sa progéniture. En Afrique, certains transcendent les frontières inter-espèces, comme les phacochères qui apprécient de se faire épouiller par les mangoustes, les hippopotames dont la peau est entretenue par les poissons du fleuve, ou encore l'oedicnème vermiculé qui construit son nid à côté de celui du crocodile pour bénéficier de sa protection. De la même manière, les langurs d'Inde se risquent à épouiller les chiens pour s'assurer leur amitié. Les chimpanzés, quant à eux, prennent leur bain et partagent leurs proies suivant un ordre social précis dans lequel les jeux d'alliance ont leur importance.

Sous-titrage télétexte

16:45 **2251835**
DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE
LA MAGIE D'HOLLYWOOD

Série documentaire produite par Tusker Television/Smithsonian Network.2013

Auteure : Alicia Green

Réalisateur : Toby Beach.

Cette série opère une plongée dans les Etats-Unis en survolant chaque Etat.

Voyage aérien au cœur des Etats-Unis afin de découvrir les endroits mythiques qui ont inspiré le cinéma américain : de l'Empire State Building à Alcatraz en passant par le Nouveau Mexique. On découvre le désert du Nouveau Mexique, la côte de l'Oregon, l'île hawaïenne « Kauai » avec de superbes chutes d'eau, la vallée de feu dans le Nevada, mais aussi des sites plus urbains comme l'empire state building, le pont de Brooklyn, Alcatraz, Hearst Castle ; château qui a inspiré Orson Welles pour "Citizen Kane".

Sous-titrage télétexte

17:45 **2251772**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020

Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2255451**
SILENCE, ÇA POUSSE !

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019

Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin !

Nouvelles méthodes, nouveaux jardins.

- Rencontre : une maraîchère pas comme les autres. Depuis quelques années, Hélène Reglain oublie son ancien métier de caissière pour réinventer le maraîchage. Elle emprunte des terrains pour y pratiquer des cultures innovantes, afin de produire des légumes d'exception.

- Découverte: les ailes du bio. Quand les gallinacées et les palmipèdes se mettent au jardinage, ils peuvent devenir de beaux alliés du bio en remplaçant efficacement les pesticides. Les poules noires de Janzé protègent les fruitiers des vers croqueurs de fruits et les coureurs des indes croquent les limaces avant qu'elles ne s'attaquent aux salades.

- Visite de jardins : le domaine de Poulaines. Dans le Berry, autour d'une ancienne bâtisse, le domaine de Poulaines cultive une multitude de lieux de charme en harmonie avec la nature environnante.

- Pas de panique : chez Laurence. Devant une maison en pierres, au milieu d'un champ, sur le sommet d'une colline, Laurence aimerait avoir une jolie terrasse et mieux profiter de son jardin.

Sous-titrage télétexte

20:00 **2251840**
ANIMAUX EXTRAORDINAIRES
LES LIENS AFFECTIFS

Série documentaire produite par Oxford Scientific Films.

Réalisateur : Rob Neil

Cette série propose de parcourir la planète à la découverte des comportements animaliers les plus étonnants et d'en comprendre les mécanismes, grâce aux scientifiques qui les ont découverts et étudiés.

La panthère nébuleuse est connue pour être l'un des félins les plus difficiles à élever en captivité. Un centre de conservation thaïlandais a cependant réussi à organiser un système d'élevage viable consistant à créer des couples dès l'enfance des animaux, ce

qui évite ainsi l'agressivité excessive des mâles. Au Costa Rica, les scientifiques étudient un étrange rituel où les capucins entrent dans une sorte de transe qui semble avoir pour but de tester leurs liens affectifs. Dans un zoo américain, un étalon babiroussa bénéficie de séances d'acupuncture afin de soigner une blessure à la patte arrière qui l'empêche d'assumer son rôle de reproducteur. Découvertes également en Afrique du Sud, au Kenya et sur une petite île proche de la côte australienne...

Sous-titrage télétexte

20:50 **2255219**
NUS & CULOTTES
SAVOIR DIRE MERCI

Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et TV5 Monde. 2020. Auteurs- Réalisateur : Guillaume Tisserand-Mouton et Nans Thomassey.

Depuis 10 ans, Nans et Mouts parcourent les routes sans argent, en commençant leurs voyages tout nus et loin de tout. Au total, ce sont plus de 32 films réalisés sur 8 saisons. Aujourd'hui, ils partagent les pépites de leurs aventures et font (re)découvrir les plus beaux moments de « Nus & Culottés ». Au programme de "Savoir dire merci" : quoi de mieux qu'un départ dans la neige en Auvergne pour sillonner tous azimuts des régions de France, visiter un Lord en Angleterre et faire du tandem en Hollande ? Des rencontres, des rires, de la joie et autant de galères... Un véritable condensé d'humanité et de confiance en la vie !

Sous-titrage télétexte

21:45 **2254069**
NUS & CULOTTÉS
OBJECTIF AUTRICHE

Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et TV5 Monde. 2016 Auteurs : Nans Thomassey et Guillaume Mouton.

Réalisateur : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlene Gravel.

Deux aventuriers intrépides se lancent le défi de partir complètement nus dans la nature et atteindre un objectif jugé impossible au cœur d'un pays ou d'une région de rêve... Les globe-trotteurs Nans et Mouts commencent leur périple dans les ocres de Rustrel, dans le Colorado provençal. Ils rencontrent des champions de highline et s'initient à la marche sur un fil tendu au-dessus du vide. Puis, ils sont hébergés par Laure, propriétaire d'un centre équestre en pleine montagne avant de rejoindre en stop la Suisse et l'Autriche. A Innsbruck, ils s'équipent pour aller construire un igloo en altitude et y passer au moins une nuit.

Sous-titrage télétexte

22:35 **2251791**

LA P'TITE LIBRAIRIE (rediff)

Sous-titrage télétexte

22:40 **2251777**

C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:45 **2254934**

CLIMAT, LA PUISSANCE DES ELEMENTS

Documentaire coproduit par Terra Mater Factual Studios/Oxford Scientific Films/Open University. 2014.

Réalisateur : Graham Booth.

Présentateur : Richard Hammond.

Ce film fait découvrir comment les trois facteurs eau, vent et température sont à l'origine de tous les phénomènes climatiques. En plein désert, la création d'une tempête de sable artificielle montre comment la combinaison de chaleur et de vent peut provoquer la pluie. Après un retour sur la formation d'une goutte de pluie et de la grêle, des expériences sont menées pour mesurer la résistance des grêlons et de la glace. Nous découvrons ensuite les phénomènes en cause lors d'avalanches et de tourbillons de feu en provoquant la création. Ce sont les tornades qui sont ensuite analysées, d'abord dans un centre de recherche puis en tentant d'envoyer une sonde au cœur de l'une d'elles. Enfin, un laboratoire aux Etats-Unis peut recréer des éclairs à petite échelle pour en analyser le processus.

Sous-titrage télétexte

01:10 **2251841**

360@
THAILANDE

Série documentaire produite par Outside Films/Mai Juin Productions, avec la participation de France Télévisions. 2016 Auteurs : Jean-Sébastien Desbordes, Vincent Nguyen et Vincent Feragus

Réalisateur : Jean-Sébastien Desbordes et Vincent Nguyen

Reporters et amis de longue date, Jean-Sébastien Desbordes et Vincent Nguyen forment, de leur propre avis, un tandem de voyageurs très complémentaire. L'un est intuitif et sensitif, l'autre posé et réfléchi, mais, amateurs de sensations fortes, tous deux ont choisi d'observer la planète par le bout d'une caméra qui filme à 360°. Une expérience qu'ils partagent, tout au long de cette série, avec enthousiasme et bonne humeur.

Jean-Sébastien Desbordes et Vincent Nguyen explorent la Thaïlande du Nord au Sud, en commençant par Chiang Mai, pour



DEFINITIFS
Lundi 13 juillet 2020
Semaine n° 29

célébrer la mythique fête des lumières. Ensuite, direction Lopburi, la cité des singes, une incroyable ville où les singes sont rois ! Et, retour à Bangkok où Jean-Seb veut absolument faire déguster des insectes à Vincent... un plat qui se trouve à chaque coin de rue. Dès le lendemain matin, comme un défi, ils traversent Bangkok dans une ébouriffante course-poursuite en tuk-tuk, avant d'aller sur les îles Surin, pêcher en apnée avec le peuple Moken. La fin de leur périple se déroule dans la magnifique baie de Phang Nga, dans laquelle, après un dîner chez l'habitant, ils ne résistent pas à une 360 très "James Bond"....

Sous-titrage télétexte

02:00 **2251842**
UN JOUR DANS LA NATURE
LA JUNGLE

Série documentaire produite par Offspring Films.
Réalisateur : Jennie Hammond

Des plaines et des déserts de l'Afrique jusqu'aux jungles d'Amérique, cette série suit le comportement d'espèces et d'écosystèmes au cours des différents moments de la journée et pendant la nuit.

Les jungles sont les écosystèmes les plus peuplés et les plus bruyants du monde animal. Au matin, d'ingénieux capucins ont appris à briser les carapaces des noix sur les arbres. Quand le soleil est au zénith et la chaleur à son maximum, le paresseux s'éveille enfin de sa torpeur. A la nuit tombée, la chasse tourne à l'avantage des animaux dotés de vision nocturne capables de surprendre leurs proies, comme le margay.

Sous-titrage télétexte

02:50 **2255626**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Mardi 14 juillet 2020
Semaine n° 29

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2251782	10:05 LA MAISON FRANCE 5 <i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>	2254065
06:00 OKOO 07h20 : Pirata et Capitano 07h45 : Didou Construis-moi 08h10 : Spécial Bob Le Bricoleur "Mega Machines" 09h15 : Jean-Michel Super Caribou	2255627	Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer». "La Maison France 5" est en Ardèche. Le village de Labeaume sera le point de départ de ce périple ardéchois. Intervenants : - Jean-Claude, le facteur de Labeaume, fraîchement retraité, fait visiter le village de Labeaume. - Originaires de Lyon, Muriel et Eric Chevalier sont venus s'installer en Ardèche méridionale il y a plus de dix-huit ans maintenant. Amoureux des vieilles pierres, ils ont rénové une maison du XIXe siècle, située en plein cœur du village des Vans, pour en faire une maison d'hôtes "Le 35 mai". - Sylvain Nougaret est maître-verrier. Installé à Ruoms, à une quinzaine de minutes de Labeaume, il réalise des créations en verre soufflé bouche. - Après avoir longtemps vécu en Afrique et en Asie, Thierry a décidé, il y a dix ans, de revenir s'installer en Ardèche, sa terre natale. Il se bat alors pour récupérer un ancien mas, présent dans sa famille depuis le XVIIe siècle... Toute une aventure, qu'il fait partager de même que ses adresses de prédilection. - Corinne Helly a créé des chambres d'hôtes troglodytes, Le Silex, à même la roche, dans la falaise du Pont d'Arc, face à la grotte Chauvet... Un site exceptionnel classé au patrimoine de l'Unesco. - Frédérique Mazon et Edouard Juanola créent des tableaux mais aussi du mobilier à partir de mosaïques en rondelles de bois... Des essences locales et uniquement de récupération.	
09:25 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	2255628	Sujets : - Changer : Stéphane Millet est à Lyon où il doit repenser un séjour avec un escalier et une cheminée trop imposants. - Ambiance Riad : comment apporter une touche orientale à son intérieur. Pièces d'artisanat marocain ou tunisien, tapis chatoyants et imprimés, et autres éléments de décoration... Cette saison, on s'inspire de l'ambiance très chaleureuse des Riad. - Les meubles de salle de bains : comment trouver des solutions de rangements design et efficaces pour faire de sa salle de bains un espace intelligent tout en restant élégant ? - Une ancienne magnanerie rénovée par Maryse, décoratrice. Après d'importants travaux, l'ancienne demeure fait aujourd'hui place à une charmante maison de campagne à l'ambiance raffinée et chaleureuse... - Les parquets : le parquet donne du cachet à un intérieur et traverse surtout toutes les époques. Il est constamment remis au goût du jour, avec de nouvelles teintes, des largeurs différentes... Comment faire le bon choix ?	
09:30 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA HAUTE-SAVOIE, DU MONT BLANC AU LAC LEMAN <i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Louisa Ould Ahmed</i> Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Un voyage en Haute-Savoie, c'est d'abord une ascension, toujours plus haut. On y tutoie les nuages sur l'Aiguille du Midi, on y admire la vallée du mont Blanc au village typique de Combloux et on y reste bouche bée devant le désert de Platé, une curiosité géologique sans pareil. On y trouve également des lacs sauvages et cristallins comme le Léman et des jardins atypiques et surprenants comme à Rumilly où la menthe poivrée côtoie cosmos et bégonias dans une joyeuse cacophonie de senteurs. Ce département recèle d'incroyables chefs-d'oeuvre de l'architecture Belle Époque à Évian-les-Bains, et les plus belles créations de l'Art sacré du XXe siècle dans l'église Notre-Dame-de-Toute-Grâce sur le plateau d'Assy...	2252120		
10:00 LA P'TITE LIBRAIRIE Sous-titrage télétexte	2251787		



DEFINITIFS
Mardi 14 juillet 2020
Semaine n° 29

11:45
LA QUOTIDIENNE

2251797

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05
VUES D'EN HAUT
ILES ET RIVAGES DE GEORGIE

2252995

Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.

Auteur : Michael Sokol
Réalisateur : Josh Halil

Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde...
Du Fort Pulaski aux marécages d'Okefenokee, en passant par l'île de Jekyll, cet épisode survole l'Etat de Géorgie, sur la côte est des Etats-Unis, pour permettre de découvrir ses beautés naturelles et historiques. On voit ainsi, entre autres, la ville de Savannah, le Fort Mc Allister, l'Île de Barbe Noire et l'Île de Cumberland dans cette région à la fois côtière et marécageuse.

Sous-titrage télétexte

13:40
LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE

2251768

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020

France 5 propose la version estivale du « Magazine de la santé ». Le médecin du sport Régis Boxelé, le chirurgien cardiaque Fabien Doguet et la journaliste Emma Strack, entourés chaque jour de chroniqueurs, de médecins et de journalistes, pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Les téléspectateurs peuvent réagir et poser leurs questions par

SMS (tel : 41555) sur internet (www.allodocteurs) et les réseaux sociaux (#santef5). Au menu de cet été, toute l'actualité médicale (et notamment du coronavirus) mais aussi des conseils pour éviter les pièges de l'apéro, se protéger du soleil, manger sain, se retrouver en couple cet été... Marina Carrère d'Encausse et son acolyte libraire Gérard Collard aiguiseront, nos appétits de lecteurs et de gourmets dans une nouvelle rubrique qui nous fait découvrir chaque jour un livre et un plat qui se font écho, sous le soleil de la cuisine d'été de la cheffe Angele Ferreux-Maeght. Et tous les jours, en deuxième partie d'émission, le meilleur des séries documentaires « In vivo » pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients.

Sous-titrage télétexte

14:50
LA CHINE AU FIL DES RAILS
LA ROUTE DE LA SOIE

2252126

Série documentaire produite par le CGTN Français/Etoile Noire Production. 2018.

Un film de Claudya Speidel & Carlos Simoes.

Xu Li, journaliste chinoise, et Jérémy Angelier, cinéaste français, sillonnent, en train, la Chine au cours de 6 parcours et plus de 30 escales, révélant des paysages à couper le souffle, grandioses ou insolites. Une immersion dans le patrimoine artistique, culturel et gastronomique des régions traversées et la découverte d'immenses cités et de technologies innovantes. Une Chine qui se dévoile, moderne et dynamique, tout en conservant une culture et des traditions ancestrales.

Jérémy et Xu Li s'élancent sur la mythique Route de la Soie reliant l'Orient à l'Occident. Ils partent de la ville de Xi'an, et plus précisément du musée de l'Ouest des Tangs où la directrice leur révèle les spécificités de cette route à travers les âges, puis cap sur Lanzhou à bord d'un train haut en couleur où les contrôleuses se transforment en danseuses traditionnelles. Leur troisième étape, Dunhuang, les mène aux portes du désert de Gobi où ils visiteront les incroyables grottes de Mogao soit pas moins de 737 cavités. Puis, c'est la traversée du désert et d'une multitude de dunes s'étendant jusqu'à l'horizon, pour enfin arriver à destination finale : Turpan, où Jérémy et Xu Li rencontreront une famille Ouighours, peuple arrivé il y a des siècles par la Route de la Soie.

Sous-titrage télétexte

15:50
LE PARADIS VERT DES OURS BLANCS

2252127

Documentaire produit par Marco Polo Film AC/SNUSI Networks LLC. 2015.

Un film de Klaus Scheurich, Annette Scheurich, Matthias Breiter.

Que devient l'ours polaire pendant l'été ? Où vit-il lorsque la glace a disparu ? De quoi se nourrit-il quand il ne peut plus chasser le

<p>phoque ? Parvient-il à s'adapter et à survivre à l'été arctique dans la Baie d'Hudson, au nord du Canada ? L'ours polaire est remarquablement adapté au froid et à la vie sur la banquise. Mais quand la glace fond à partir du mois de juin, l'ours polaire est relégué sur les côtes. Jusqu'au retour du froid à l'automne, il lui faut alors puiser dans les ressources qu'il a emmagasinées au cours de l'hiver, se transformer en charognard, compter sur des proies laissées par d'autres prédateurs et survivre grâce à des sources de nourriture à faible valeur nutritionnelle. Il est aussi contraint d'explorer des côtes auxquelles il est étranger. Par contraste, l'été dans la Baie d'Hudson est une période où la vie explose, et les côtes se couvrent de fleurs. Les oursons nés pendant l'hiver sur la glace découvrent pour la première fois cette profusion de vie sur terre. Et les adultes se distinguent par leur curiosité et leurs capacités d'adaptation, leur goût pour la découverte de nouveaux territoires et pour les jeux.</p>	<p align="right">19:00 2255452</p> <p>SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin !</p> <p>Les végétaux se réinventent</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre : les légumes en laine cardée. Agnès Del Aguila utilise la technique de la laine cardée, pour sculpter des légumes. Sa source d'inspiration est le jardin. Rencontre avec une personne proche de la nature qui a une philosophie très slow. - Découverte : Les plantes seconde main. Comment se procurer de splendides végétaux après les événements floraux, ou comme dans une boutique adopter des plantes remises en beauté dont d'autres ont voulu se séparer ? Les plantes changent de propriétaire. - Visite de jardins : Le jardin de Val Maubrun, dans la Creuse. Jardiner le paysage en bonne intelligence pour le magnifier sans trahir son esprit et sa nature, c'est ce que le jardin de Val Maubrun nous offre. Une visite apaisante et contemplative à suivre.. - Pas de panique : chez Camille. Non loin de la mer, une ancienne serre, complètement désossée, est la verrue du jardin. Il s'agit de la faire évoluer dans un bel endroit.
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>16:40 2252128</p> <p>LES GARDIENS DU PARIS SOUTERRAIN</p> <p><i>Documentaire produit par Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2016. Auteurs et réalisateurs : Pierre Toury et Laurent Lefebvre.</i></p> <p>Paris est la ville la plus visitée au monde. La tour Eiffel et Notre-Dame en sont les monuments emblématiques. Mais un autre lieu, plus mystérieux, attire les foules : les catacombes. Chaque année, 500 000 visiteurs se pressent dans ce lieu unique au monde. Des touristes du monde entier déambulent entre les murs d'ossements. Les catacombes ne sont pourtant que la partie visible d'un monde plus vaste inconnu du grand public : le " Paris souterrain ", un milieu fragile aujourd'hui menacé. Une poignée de passionnés tente de le réhabiliter afin de protéger 2000 ans d'histoire. Ce documentaire nous emmène ainsi à la découverte de ces passionnés et des travailleurs comme les égoutiers qui veillent sur ce patrimoine riche et secret.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>17:45 2251773</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p> <p>Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>20:00 2252129</p> <p>L'AME DES ELEPHANTS</p> <p><i>Documentaire produit par Terra Mater, avec la participation de France Télévisions. Un film de Dereck et Beverly Joubert.</i></p> <p>Dans la réserve exceptionnelle de l'Okavango où vivent plus de 9 000 éléphants à l'état sauvage, les cinéastes animaliers Beverly et Derek Joubert racontent l'histoire de la vie d'un éléphant, de sa naissance à sa mort. La protection des petits, la solidarité, la transmission du savoir, les grands voyages à la recherche d'eau, les lutte contre les prédateurs et, surtout, le plus étonnant et déconcertant : le rituel de deuil...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2255077</p> <p>LES AVIONS DU BOUT DU MONDE VOL AU-DESSUS DU PARADIS</p> <p><i>Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions, du CNC.</i></p>

Rédacteur en chef : Francois Guillaume.

Sur notre planète, il y a des lieux que les hommes ne peuvent atteindre facilement, des lieux inaccessibles où la nature est reine... des lieux où tout n'est que grandeur et liberté. Dans ces décors dignes des premiers matins du monde, l'avion est bien souvent le seul moyen de se déplacer... Son rôle est vital : il permet aux habitants de ces bouts du monde de se sentir moins isolés. Au Kenya, en Bolivie, au Canada et à Madagascar, des pilotes nous font découvrir des sites exceptionnels encore préservés. Des endroits perdus où vivent des communautés soudées dont le rapport au temps n'est pas le nôtre...

Sous-titrage télétexte

21:45 **2254070**
LES AVIONS DU BOUT DU MONDE
NOUVELLE-ZELANDE - LE FERMIER VOLANT DU
PACIFIQUE

Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions, du CNC. 2017
Réalisateur : Roland Théron

Les héros de cette série sont des hommes et des femmes du ciel. Ils sont médecins, prêtres, éleveurs, instituteurs, vétérinaires, postiers ou livreurs de tous genres. Certains ont leur propre avion. Tous ont choisi de faire de leur vie une aventure au service des autres.
 Au coeur des Alpes néo-zélandaises, Guy et Fiona Redfern sont les fermiers volants du bout du monde. Avion et hélicoptère sont indispensables pour localiser et rassembler les cinq mille moutons, les deux mille vaches et les dizaines de chevaux de cette ferme de 160 km carrés, la plus isolée de l'île du sud. La famille produit l'une des meilleures laines mérinos de Nouvelle-Zélande. Un travail spectaculaire et sans relâche dans une nature sauvage et préservée. Dans ce pays qui compte la plus forte proportion de pilotes par rapport au nombre d'habitants, les avions sont aussi le hobby du week-end, utilisés comme 4X4 du ciel pour des vols époustouflants de beauté.

Sous-titrage télétexte

22:35 **2251792**
LA P'TITE LIBRAIRIE (rediff)

Sous-titrage télétexte

22:40 **2251778**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:45 **2255302**
AVIS DE SORTIES

Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. 2020
Auteure : Anna Dessusant.

"Avis de sorties" présente chaque semaine les bandes-annonces des sorties en salle, des films français, européens et étrangers et les reprises.

Sous-titrage télétexte

23:55 **2255078**
DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE
LE KENTUCKY

Documentaire produit par NSI/SI Networks.
Réalisateur : Toby Beach

Cette série opère une plongée dans les Etats-Unis en survolant chaque Etat.
 Le Kentucky est une contrée sauvage montagneuse et forestière, exploré en 1767 par le pionnier Daniel Boone. Celui-ci a été le premier à découvrir les richesses du Kentucky et à y fonder une colonie. Les paysages sont somptueux, faits d'immenses forêts et de larges rivières. D'innombrables chaînes de montagnes séparent le Kentucky du Tennessee et de la Virginie. A l'époque, Boone a dû faire face aux Indiens Shawnees mais il finit par gagner leur amitié. Il a été un très grand guide pour les colons en créant la route Wilderness dans les Appalaches. Daniel Boone a été l'emblème du héros aventurier.

Sous-titrage télétexte

00:40 **2255629**
MIRACLES DE LA NATURE
SUPER ORGANISMES

Série documentaire coproduite par Oxford Scientific Films/Terra Mater Factual Studios. 2012.
Réalisateur : Graham Booth

Richard Hammond expose les particularités de certains animaux et montre comment ces derniers ont inspiré des inventions humaines peu communes et créatives.
 Cet épisode montre en quoi le vautour a une technique de vol très spéciale, à l'origine de la conception d'un sous-marin ! La girafe et son long cou ont inspiré les scientifiques pour pallier les problèmes de pression du sang des pilotes d'avions de chasse. Le crâne d'un pivert peut aussi être un modèle d'absorption des chocs...



DEFINITIFS
Mardi 14 juillet 2020
Semaine n° 29

Sous-titrage télétexte

01:35 **2254074**

DANGERS DANS LE CIEL
FAUTE DE PROCEDURES - VOL SANTA BARBARA 518

Série documentaire produite par Cineflix. 2012.
Réalisateur : P. J. Naworynski.

Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au coeur de l'action.

Le 21 février 2008, peu après avoir décollé de Mérida au Venezuela, le vol 518 de la Santa Barbara Airlines monte au dessus des Andes en direction de Caracas. Après six minutes de vol, une alarme de proximité du sol se déclenche dans le poste. Avant que les pilotes ne réagissent, l'avion s'écrase sur le sommet d'une montagne. L'impact pulvérise l'appareil et tue instantanément les 46 personnes à bord. L'épave est retrouvée à onze kilomètres de l'aéroport. Les enquêteurs doivent accéder au site du crash et en déterminer les causes...

Sous-titrage télétexte

02:20 **2255630**

LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Mercredi 15 juillet 2020
Semaine n° 29

04:50 C DANS L'AIR (Reprise)	2251783	<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019</i>
Sous-titrage télétexte		Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. Rendez-vous très attendu dans l'émission, les solutions proposées par les architectes maison pour répondent astucieusement à une problématique d'aménagement. "La Maison France 5" est toujours sur les routes de la Catalogne ! Direction Barcelone, sa capitale. Intervenants : -Caroline Savin fait la visite du quartier Gracia. Française, elle est architecte d'intérieur et vit depuis plus d'une dizaine d'années à Barcelone. -Marie du Sordet présente une maison qu'elle a entièrement rénovée avec son mari Jacques, décorateur. - Nous pénétrons également dans l'antre de Rosma, un vaste entrepôt où elle stocke portes anciennes, vieux carreaux de ciments, ornements en pierre qu'elle a récupérés. Un endroit unique, adoré de tous les amateurs de matériaux anciens. - Helena Garriga a lancé plusieurs épiceries/restaurants dans Barcelone. C'est surtout une grande passionnée de décoration. Elle livre quelques très belles adresses déco ! - Visite d'un hôtel barcelonais, HOTEL Barcelona 1882, situé dans le quartier Gracia, à proximité de la Sagrada familial et qui réunit luxe, design et confort... Sujets : - Changer : retour en France, le temps de retrouver Stéphane Millet qui doit travailler dans un duplex et réaliser une cuisine ouverte dans un salon. - Projections lumineuses : des luminaires qui n'ont pas pour seule fonction d'éclairer mais aussi de jouer avec la lumière, en créant des effets d'optique ou des jeux d'ombres portées... - Choisir : le chauffage bois. Le bois est idéal pour réaliser des économies d'énergie tout en préservant l'environnement. Poêle à bois, inserts... Les possibilités ne manquent pas. - Un appartement barcelonais : dans le quartier de l'Eixample, un appartement typique du quartier, situé dans un immeuble du XIXe siècle et qui a été entièrement rénové par Cécile Carré, architecte d'intérieur. A la demande de Lali et Ramon, les propriétaires, elle a réuni deux appartements en un, en préservant les sols en céramique et les moulures d'origine mais aussi en faisant entrer un maximum la lumière. - La déco prend des rondeurs : meubles aux formes voluptueuses, motifs parsemés de ronds ou accessoires aux lignes arrondies... Place à une déco toute en rondeur qui assume ses courbes !
06:00 OKOO	2255631	
07h20 : Pirata et Capitano 07h45 : Didou Construis-moi 08h10 : Les Triplés 08h50 : Pierre Lapin S1 09h15 : Jean-Michel Super Caribou		
09:25 CONSOMAG	2255632	
Sous-titrage télétexte		
09:30 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LES BOUCHES-DU-RHONE, DE LA CAMARGUE AUX CALANQUES	2252132	
<i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Auteure-Réalisatrice : Annalisa Guérin, avec la collaboration de Vanessa Pontet.</i>		
Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Les Bouches-du-Rhône, de la Camargue aux calanques. Les Bouches-du-Rhône présente une grande diversité de paysages : les plaines marécageuses de Camargue, des réserves naturelles immenses et des villes comme Aix-en-Provence et Marseille, riches d'un patrimoine exceptionnel. Ce département du sud-est réserve des trésors comme ceux de la ville d'Arles, l'atelier de peinture de Cézanne ou les parois majestueuses des calanques...		
Sous-titrage télétexte		
10:00 LA P'TITE LIBRAIRIE	2251788	
.		
Sous-titrage télétexte		
10:05 LA MAISON FRANCE 5	2254066	
		11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i>

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05 **2252996**
VUES D'EN HAUT
AU COEUR DE L'ALLEMAGNE

Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.

Auteur : Paul Stephanus
Réalisateur : Josh Halil

Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Direction le centre de l'Allemagne et la forêt de Thuringe, véritable paradis pour les randonneurs. Découverte ensuite de Fulda, la ville de Boniface, saint patron de l'Allemagne, puis de Francfort, plate-forme financière importante symbolisée par ses impressionnants gratte-ciel, et enfin de la ville médiévale de Worms. A Ludwigshafen, on survole la plus grande usine chimique du monde, avant d'observer les magnifiques jardins du château de Schwetzingen et de terminer le voyage en survolant les montagnes boisées qui entourent le fascinant château de Trifels.

Sous-titrage télétexte

13:40 **2251769**
LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020

France 5 propose la version estivale du « Magazine de la santé ». Le médecin du sport Régis Boxelé, le chirurgien cardiaque Fabien Doguet et la journaliste Emma Strack, entourés chaque jour de chroniqueurs, de médecins et de journalistes, pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Les téléspectateurs peuvent réagir et poser leurs questions par SMS (tel : 41555) sur internet (www.allodocteurs.com) et les réseaux sociaux (#santef5). Au menu de cet été, toute l'actualité médicale (et notamment du coronavirus) mais aussi des conseils pour éviter les pièges de l'apéro, se protéger du soleil, manger sain, se retrouver en couple cet été... Marina Carrère d'Encausse et son

acolyte libraire Gérard Collard aiguïseront, nos appétits de lecteurs et de gourmets dans une nouvelle rubrique qui nous fait découvrir chaque jour un livre et un plat qui se font écho, sous le soleil de la cuisine d'été de la cheffe Angele Ferreux-Maeght. Et tous les jours, en deuxième partie d'émission, le meilleur des séries documentaires « In vivo » pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients.

Sous-titrage télétexte

14:50 **2252133**
VOYAGE A TRAVERS LES COULEURS
LA COLOMBIE EN VERT

Série documentaire produite par Zed/Voyage.
Réalisation : Guy Beauche.

Rouge, vert, jaune... Les couleurs sont souvent ce qui nous frappe quand nous découvrons un pays. Cette série invité à un voyage coloré à travers des paysages à couper le souffle, des monuments somptueux et l'initiation aux rituels et aux pratiques locales. En Colombie, le vert évoque avant tout la couleur de la pierre précieuse qui fit sa richesse : l'émeraude, symbole de puissance et d'immortalité. C'est aussi la couleur d'une nature qui brille ici par sa luxuriance et sa diversité. Découvrir la terre des Kogis, tribu indigène, une pyramide verte aux parois vertigineuses ; plonger au coeur du Triangle du Café, situé sur les plateaux andins de l'ouest de la Colombie ; admirer les paysages verdoyants de la Vallée de Cocora et de ses palmiers à cire ainsi que la luxuriante forêt aquatique de La Boquilla, un village entre mangrove et ville. Enfin, se perdre au coeur de l'Amazonie colombienne et découvrir le projet Calanoa, une initiative qui vise à préserver la diversité biologique et culturelle dans la région... Ce film invite à la découverte de la Colombie à travers la couleur verte.

Sous-titrage télétexte

15:55 **2252134**
UNE FORET AU FIL DES SAISONS
AUTOMNE

Documentaire produit par Blast! Films. 2019.
Réalisateur : Chris Eley.

Dans une forêt du sud de l'Angleterre, nombreux sont ceux qui s'activent au quotidien pour préserver la biodiversité et le dynamisme des lieux. Des paysans-éleveurs des environs dont les cochons ou chevaux brouteurs contribuent au renouvellement de la flore, aux gardes forestiers qui veillent amoureuxment sur les espèces les plus fragiles, la forêt regorge de vie. Parmi les paysans locaux, les « commoners », le plus jeune éleveur des environs développe son troupeau de bœufs en symbiose avec la forêt. Ce film part aussi à la rencontre d'une fermière, descendante quant à elle de locaux arrivés dès 1650 et d'un naturaliste passionné qui traque les plantes les plus rares. A

<p>l'automne, les cerfs mâles se battent en duel quand commence la saison du rut.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>L'art et la manière autour des végétaux et dans le jardin - Rencontre : Rachel Lévy. De retour des Etats-Unis dans les années 80, cette photographe oriente son travail vers l'observation des fleurs. Un regard original qui réinvente le thème classique des planches botaniques. - Découverte : le tissu d'ortie. Après de longues années de recherche, des Alsaciens sont parvenus à fabriquer un tissu de grande qualité à base de fibres d'ortie. Une plante dont la culture et le traitement sont beaucoup moins polluants que pour le coton. - Visite de jardins : La Californie. A Cannes, Marina Picasso nous invite dans le jardin de la villa légendaire, que le paysagiste Jean Mus a réinventé pour elle et sa famille. - Pas de panique : chez Xavier. Dans un petit jardin clos, une parcelle refuse de voir pousser le gazon. Devant la table de jardinage, comment faire entrer beaucoup plus de nature dans cet espace ?</p>
<p>16:50 2252135 BOTSWANA, LE BERCEAU SAUVAGE DOMINER POUR MIEUX REGNER</p> <p><i>Série documentaire produite par Icon Films. 2016</i></p> <p>Au Botswana, le bassin du Kalahari et ses immenses plaines abritent une diversité étonnante d'espèces animales. Ce vaste écosystème naturel exige de chaque espèce, proie comme prédateur, des compétences spécifiques pour pouvoir survivre. Ce défi quotidien s'impose d'autant plus comme une question de vie ou de mort pour les plus jeunes qui n'ont pas d'autres choix que d'apprendre vite et bien. La famille devient une notion centrale dans cet environnement.</p> <p>L'organisation sociale des lions est une hiérarchie qui obéit à la loi de la domination. Pour les lionceaux et les plus jeunes membres du clan, l'apprentissage de ce fonctionnement est aussi essentiel que celui des techniques de prédateurs. Acquérir et développer les aptitudes clés du grand prédateur leur permettra de faire ou non leurs preuves au sein de la famille et déterminera leur survie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:00 2252136 LES SAISONS DE LA LUANGWA LES SECHERESSES</p> <p><i>Série documentaire produite par Plimsoll Productions. 2017</i> Auteur - Réalisateur : Matt Thompson.</p> <p>Les saisons régissent la vie sauvage de la vallée de Luangwa, en Zambie. La saison des pluies transforme la rivière Luangwa d'un chenal étroit en un majestueux cours d'eau, source de vie pour les habitants. Mais les pluies ne durent que quatre mois. Le reste du temps, la sécheresse fait son œuvre, anéantissant la végétation et menaçant la vie des plus fragiles.</p> <p>En septembre, la saison sèche est à son paroxysme dans la vallée de Luangwa. La girafe tire profit de ses 5 mètres de hauteur pour atteindre les feuilles encore vertes. Les babouins, possèdent quant à eux une carte mentale des arbres de pluie et, agiles, grimpent jusqu'aux précieuses feuilles. Le mois d'octobre est le mois le plus chaud, les températures atteignant les 48°. La préoccupation des habitants est de trouver un coin d'ombre salutaire. La sécheresse aura eu raison du bébé babouin, né à une période de l'année durant laquelle la vie est précaire. Mais déjà, les premières gouttes se font sentir, mettant un terme à ces six funestes derniers mois.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2251774 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p> <p>Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2255633 LE DOC STUPEFIANT PARADIS D'ARTISTES !</p> <p><i>Documentaire coproduit par Bangumi/France Télévisions. 2020.</i> Producteur : Laurent Bon.</p> <p>Ce sont des lieux où les artistes ont trouvé refuge. Des paradis perdus qui ont nourri leur imagination et transformé leurs créations. Les îles vierges des Marquises ont servi de décor aux plus belles œuvres de Paul Gauguin. A Marrakech, ce sont les couleurs des étoffes et des épices qui ont inspiré Yves Saint Laurent. De la forêt tropicale brésilienne aux îles grecques, en</p>
<p>19:00 2255453 SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin !</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>passant par le désert du Chihuahua, au Texas, le « Doc Stupéfiant » emmène le téléspectateur à la découverte de ces édens artistiques où les créateurs peuvent donner libre cours à leur démesure. Une plongée dans ces paradis où l'art et la nature ne font plus qu'un.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>00:25 2254077 ALBERTO GIACOMETTI, ANDRE DERRAIN - LA QUÊTE DE L'ABSOLU</p> <p><i>Documentaire produit par Multimédia France Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteurs : Catherine Aventurier et Aurélie Rouvier.</i> <i>Réalisatrice : Catherine Aventurier.</i></p> <p>Dans les années 1930, deux génies se lient d'amitié et vont créer ensemble une œuvre singulière. Alberto Giacometti, le peintre-sculpteur connu pour ses figures longilignes, et André Derain, le peintre qui a inventé le fauvisme aux côtés de Matisse sont des boulimiques de l'art, à l'instar de Picasso. Sculptures, peintures, décors de théâtres, gravures sont leur moyen d'expression. Fauvisme, surréalisme, minimalisme et retour aux classiques sont les mouvements qu'ils traversent. Les années 30 avec le Front Populaire, la Deuxième Guerre mondiale et l'après-guerre sont la toile de fond de leur amitié et de leur engagement. Une seule ligne les guidera et ne changera jamais : la quête incessante de la vérité dans leurs œuvres...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>22:20 2255634 CONSOMAG</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>01:15 2254078 LA GRANDE BARRIÈRE DE CORAIL UN MONDE A PRESERVER</p> <p><i>Série documentaire produite par Atlantic Productions.</i> <i>Auteur : Anthony Geffen.</i> <i>Réalisateurs : Anne Sommerfield et Mike Davis.</i></p> <p>Au sein d'une expédition de scientifiques du monde marin, David Attenborough explore la Grande Barrière de Corail, en Australie. Ce film emmène le téléspectateur dans le nord de la Grande Barrière afin de suivre des espèces locales de requins, avant de découvrir un site de reproduction unique de tortues marines, une minuscule île au large de la côte nord australienne. Sous l'eau, autour des récifs, de nombreuses espèces coopèrent et interagissent pour leur bien commun, comme les minuscules poissons qui se nourrissent des résidus dans la bouche des raies manta...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p>22:20 2251793 LA P'TITE LIBRAIRIE (rediff)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>02:05 2254080 DANGERS DANS LE CIEL DANS L'OEIL DU CYCLONE - VOL NOAA 42</p> <p><i>Série documentaire produite par Cineflix.2013.</i> <i>Réalisateur : Tim Wolochatiuk.</i></p> <p>Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au cœur de l'action.</p>	
<p>22:25 2251779 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>23:35 2254075 NORMANDIE : LE BUSINESS DU DEBARQUEMENT</p> <p><i>Documentaire produit par la Feelgood Company, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.</i> <i>Auteur - Réalisateur : Jean-Christophe Chatton.</i> <i>Co-auteure : Charlotte Riesi.</i></p> <p>6 juin 1944 : les soldats alliés débarquent sur les plages normandes. Cette opération militaire hors-norme a changé le cours de la Seconde Guerre mondiale. Près de soixante-quinze ans plus tard, cinq millions de touristes déferlent sur ces sites de mémoire pour expérimenter au plus près le « D-Day ». La région s'efforce aujourd'hui d'en tirer le meilleur parti. Du boulanger de Sainte-Mère-Eglise, qui a confectionné des biscuits en forme de parachute, jusqu'à l'hôtel 5 étoiles, spécialisé dans l'accueil de la clientèle américaine, en passant par les guides qui ont dû diversifier leurs offres, beaucoup cherchent à tirer profit de cette manne touristique. Le « Jour J » profite surtout aux musées. On en compte 94 dans la région sur cette thématique. Des collectionneurs d'antiquités militaires se sont aussi lancés dans la course aux vacanciers, comme revivre, dans un authentique avion C47, la nuit du 5 au 6 juin 44 ! Comment hôteliers, directeurs de musées, passionnés d'histoire et commerçants s'y prennent-ils pour attirer toujours plus de visiteurs ? Ce film propose une immersion dans ce tourisme mémoriel qui rapporte des millions et des emplois.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Mercredi 15 juillet 2020
Semaine n° 29

Le 15 septembre 1989, une équipe de chasseurs d'ouragans se trouve dans une situation désespérée. Un des quatre moteurs de leur avion a pris feu alors qu'il pénétrait au coeur du terrible cyclone Hugo. L'équipe s'en sort de justesse et parvient à ramener au sol l'appareil endommagé. Les enquêteurs tentent alors de comprendre les raisons de l'accident...

Sous-titrage télétexte

02:50
LA NUIT FRANCE 5

2255635



DEFINITIFS
Jeudi 16 juillet 2020
Semaine n° 29

04:50 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2251784	10:05 LA MAISON FRANCE 5 <i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i>	2254067
06:00 OKOO 07h20 : Pirata et Capitano 07h45 : Didou Construis-moi 08h10 : Les Triplés 08h50 : Pierre Lapin S1 09h15 : Jean-Michel Super Caribou	2255636	Au rendez-vous de ce magazine, on retrouve Stéphane Marie, ses conseils et astuces de jardinage, et Carole Tolila avec ses indispensables "Do It Yourself" et ses rencontres avec des créateurs qui imaginent des accessoires pour le jardin. Et toujours la rubrique "Pas de panique", où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin, et la séquence "Paysages", dans laquelle il décrypte le jardin avec différents professionnels. "La maison France 5" se déroule à Aix-en-Provence. Intervenants : - Artur Carlier, guide conférencier, fait découvrir le quartier Saint-Sauveur, l'un des plus anciens de la ville où des vestiges romains restent toujours visibles... - Stéphane Cristol-Bartès est décorateur et collectionneur d'art. Avec son frère, ils viennent de transformer, une ancienne maison de famille, située quartier Mazarin, en maison d'hôtes de charme. Et on peut dire que les partis-pris décoratifs sont très affirmés ! - Laetitia Costechareyre : elle fabrique de la teinture indigo, avec laquelle elle colore des tissus anciens, son autre passion... - L'architecte des lieux, Patrick Bergougnoux, et la décoratrice Dorothee Capriani font la visite d'une maison dont l'architecture contemporaine s'inspire directement des oeuvres de Mallet-Stevens, Mies Van der Rohe ou encore de Le Corbusier. - Visite également, en compagnie de Vincent Buffile et son fils Romain d'une entreprise familiale qui fait véritablement partie du paysage aixois. Depuis sa création, après-guerre, elle fabrique des céramiques utiles et décoratives, mêlant procédé traditionnel et univers contemporain. Au fil des années, elle s'est bâtie une solide réputation auprès des architectes et décorateurs mais aussi des galeries d'art. Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit organiser une pièce de vie. - Etoffes stories : dernières tendances en matière de tissus. Toujours d'actualité : "les motifs jungle" mais aussi géométriques, les impressions ethniques sont, elles-aussi, toujours largement plébiscitées. - Un appartement aixois revu et corrigé par la décoratrice Virginie Dumon : elle s'est entourée des meilleures équipes pour apporter un coup de jeune au lieu qui en avait bien besoin. Pas de redistribution de pièces, ni de gros-œuvre mais une importante réflexion sur l'agencement, les couleurs, les matériaux. - Carrelages extérieurs : quels matériaux privilégier ? Effet ardoise, béton ou bois, pierre naturelle ou terrazzo pour un esprit à l'italienne ? Quelle taille de carreaux privilégier ? Et comment entretenir le carrelage ? - Les vases sculptures : en porcelaine, en céramique ou en verre, associé parfois aussi à d'autres matières, les vases peuvent prendre des formes aussi surprenantes que sculpturales...	
09:25 EXPRESSION DIRECTE CGT-FO Sous-titrage télétexte	2255637		
09:30 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA GIRONDE, DU BASSIN D'ARCACHON A SAINT-EMILION <i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Auteure-Réalisatrice : Chloé L'Affeter.</i> Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Il n'existe pas une, mais plusieurs Gironde. C'est bien entendu Bordeaux et son incomparable architecture du XVIIIe siècle mêlée à l'architecture contemporaine. Cet épisode s'intéresse avant tout à son majestueux estuaire - le plus grand d'Europe - qui abrite une faune exceptionnelle, son littoral préservé, ses pins maritimes sans oublier le célèbre bassin d'Arcachon, une mer intérieure bordée par la plus haute dune d'Europe, la dune du Pilat. Il découvre également l'intérieur du département avec ses vignobles incroyables (Médoc et Saint-Emilion). Il ne faut surtout pas délaisser son exceptionnel patrimoine architectural : des églises romanes (la Sauve-Majeure, l'église de Saint-Macaire), des châteaux médiévaux (Roquetaillade) et une citadelle Renaissance classée au Patrimoine mondial de l'Unesco (Blaye)...	2252139		
10:00 LA P'TITE LIBRAIRIE Sous-titrage télétexte	2251789		



DEFINITIFS
Jeudi 16 juillet 2020
Semaine n° 29

11:45
LA QUOTIDIENNE

2251799

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05
VUES D'EN HAUT
LE NORD DE L'ANGLETERRE

2252997

Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.

Auteure : Stephanie Sisneros
Réalisateur : Josh Halil

Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Cet épisode survole les côtes du Yorkshire, en Angleterre. Nous longeons tout d'abord les plages de la réserve naturelle de Spurn Head avant de dominer l'un des plus longs ponts suspendus au monde, pour nous diriger ensuite vers une gigantesque usine à charbon. Puis nous découvrons la vieille ville de York, où se trouve l'une des plus impressionnantes cathédrales d'Europe. Enfin, arrêt au château Pickering, datant du XI^e siècle, avant de terminer le voyage en découvrant une mystérieuse route ancestrale.

Sous-titrage télétexte

13:40
LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE

2251770

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020

France 5 propose la version estivale du « Magazine de la santé ». Le médecin du sport Régis Boxelé, le chirurgien cardiaque Fabien Doguet et la journaliste Emma Strack, entourés chaque jour de

chroniqueurs, de médecins et de journalistes, pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Les téléspectateurs peuvent réagir et poser leurs questions par SMS (tel : 41555) sur internet (www.allodocteurs) et les réseaux sociaux (#santef5). Au menu de cet été, toute l'actualité médicale (et notamment du coronavirus) mais aussi des conseils pour éviter les pièges de l'apéro, se protéger du soleil, manger sain, se retrouver en couple cet été... Marina Carrère d'Encausse et son acolyte libraire Gérard Collard aiguiseront, nos appétits de lecteurs et de gourmets dans une nouvelle rubrique qui nous fait découvrir chaque jour un livre et un plat qui se font écho, sous le soleil de la cuisine d'été de la cheffe Angele Ferreux-Maeght. Et tous les jours, en deuxième partie d'émission, le meilleur des séries documentaires « In vivo » pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients.

Sous-titrage télétexte

14:50
JE SERAI UN HOMME
LES PECHEURS DE REQUINS

2252140

Série documentaire produite par Seven Productions. 2016.
Réalisateur : Tim Noonan.

Pendant six mois, le journaliste et réalisateur australien Timothy Noonan entame un périple aux quatre coins du globe, se donnant pour challenge de « devenir un homme ». Le jeune aventurier découvre des cultures opposées à la sienne et participe aux rites initiatiques les plus dangereux du monde.

Tim Noonan se rend sur l'île de Yanaba à l'est de la Papouasie-Nouvelle Guinée. Surnommé « l'île Serpent » du à sa forme tortueuse, le lieu est habité par un peuple réputé pour ses talents de pêche.

Les insulaires, pour être respectés par leurs semblables, doivent en effet réussir à pêcher l'un des plus gros poissons de l'océan : le requin pointe blanche.

La tâche est extrêmement dangereuse : les hommes naviguent sur un radeau susceptible de se retourner au moindre coup de vent...

Sous-titrage télétexte

15:45
LA MALEDICTION DE LA MUSARAIGNE

2252141

Documentaire produit par Red Rock Films/National Geographic.
Réalisateur : Brian Armstrong.

Sur le terrain d'une ferme, nous suivons une musaraigne à queue courte à l'aspect inoffensif, mais qui s'avère être un terrible prédateur. Dotée d'un organisme particulier, elle doit pour survivre se nourrir toutes les trois heures et manger trois fois son poids par jour. Utilisant les ultrasons et un venin puissant, elle pourchasse sans relâche vers de terres, campagnols, souris et grenouilles. Avec son odeur répulsive et ses réflexes, elle peut

même faire jeu égal avec des serpents et des belettes. Son principal ennemi mortel reste l'oiseau de proie...

Sous-titrage télétexte

16:40 **2252142**
SALE TEMPS POUR LA PLANETE
LANGUEDOC, BATTU PAR LES FLOTS

Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. Production : Morad Aït-Habbouche. 2016. Réalisateur : Thomas Raguet.

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Du pont du Gard au Cap d'Agde, le Languedoc évoque des paysages de garrigues, de grandes plages de sable fin et surtout un climat doux et ensoleillé. Mais cette région est également celle de phénomènes météo extrêmes : les épisodes cévenols. Chaque année ou presque, ils sévissent avec plus ou moins d'intensité causant des crues souvent dévastatrices. Le littoral, largement urbanisé dans les années 60, en paie aujourd'hui les conséquences en subissant les assauts de la mer. La côte s'érode peu à peu. Que faire face à de tels phénomènes ? Résister ou reculer ? Confrontée aux conséquences des changements climatiques dont l'élévation annoncée du niveau de la mer, le défi est de taille pour la région qui doit concilier enjeux économiques et un nécessaire besoin de sécurité de sa population.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2251775**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020

Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2255454**
SILENCE, ÇA POUSSE !

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019

Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour

du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin !

Toute la diversité botanique et des paysages
 - Rencontre : l'île de Creizic. L'île de Creizic, située dans le golf du Morbihan, est le théâtre d'une lutte acharnée pour préserver toute la biodiversité végétale menée à mal par des plantes invasives.

- Découverte : le bois branché. Chaleureux et innovant, le bois sait nous surprendre et trouver une place de choix parmi les objets de notre quotidien. Dans une logique de développement durable, de la paire de lunettes à la planche de surf, le bois redevient tendance.

- Lecture de paysage : le Marais de Brenne. Dans le Berry, les marais de la Brenne ne ressemblent à aucun autre paysage. Comment la géologie et l'élevage de la carpe ont-ils façonné cet endroit ?

- Pas de panique : chez Charlotte. A Châteauroux, le micro jardin de Charlotte donne directement sur son garage ouvert. L'équation est simple : voir plus de jardin et moins de garage.

Sous-titrage télétexte

20:00 **2252143**
24 HEURES DANS LA NATURE
ATACAMA, SURVIVRE DANS LE DESERT

Série documentaire en 4 épisodes produite par Natural History New Zealand. 2015. Auteur - Réalisateur : Lorne Townend

Cette série part à la découverte de la faune qui peuple notre planète. Du littoral antarctique, en passant par la savane africaine, le désert sud-américain ou la forêt australienne, chaque épisode s'intéresse à 24 heures de la vie sauvage de ces lieux d'exception et révèle des paysages surprenants.

L'Atacama est un désert de 1000 km² situé au nord du Chili, entre l'océan Pacifique et la Cordillère des Andes. C'est l'un des endroits les plus arides au monde, les précipitations y étant extrêmement faibles, voire inexistantes, tout au long de l'année. Certaines espèces animales ont pourtant su s'adapter à ces conditions climatiques bien particulières. Guanacos, pumas, nandous ou lions de mer peuplent notamment cet immense plateau désertique.

Sous-titrage télétexte

20:50 **2254904**
DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES
ETHIOPIE

Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : Philippe Gougler, William Japhet. Réalisateur : William Japhet

Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes

<p>ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Cet épisode se déroule en Ethiopie, un pays riche d'une culture ancestrale. Philippe Gougler démarre son voyage à l'est du pays, à bord d'un train qui circule sur une ligne de chemin de fer très ancienne, construite par les Français, et qui reliait Addis-Abeba, la capitale, à Djibouti. Aujourd'hui, elle est en piteux état mais Philippe fait des rencontres inoubliables à bord. A Harar, une ville historique aux petites ruelles commerçantes, Philippe va se retrouver en pleine nuit parmi des hyènes ! Mais, heureusement, il est accompagné par quelqu'un qui les connaît bien, il les appelle même chacune par leur prénom. Le voyage continue en prenant la nouvelle ligne de chemin de fer, construite par les Chinois. Puis, il parcourt l'une des perles de l'Éthiopie, l'ensemble d'églises du Roi Lalibela, avant de rejoindre sur des haut-plateaux une église perchée à plus de 3 000 mètres d'altitude. Un moment magique.</p> <p>Arrivé à Addis-Abeba, Philippe tombe au petit matin sur un attroupement de centaines de personnes qui se sont réunies pour faire du sport ! Pour finir, Philippe se rend au nord du pays, près d'Aterow, dans une région agricole où les fermiers doivent crier toute la journée pour éloigner des babouins qui leur chapardent leurs récoltes. Une rencontre étonnante au milieu de paysages incroyables.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>reprend son chemin vers le nord du Pays, un Portugal plus secret, dans la région de Tras O Montes, où Iria laboure ses champs à l'aide de ses ânes et des outils déjà utilisés par les Romains ! Même si le Portugal est aujourd'hui une destination touristique majeure, il suffit de s'écarter à peine des sentiers battus pour découvrir une forme d'authenticité et y retrouver un peu de soi-même.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:35 2251794 LA P'TITE LIBRAIRIE (rediff)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:40 2251780 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:45 2254084 LES TRESORS DE LA PREFECTURE DE POLICE</p> <p><i>Documentaire produit par Martange, avec la participation de France Télévisions. 2018</i> <i>Réalisatrice : Camille Ménager.</i></p> <p>Depuis qu'elle existe, la police conserve et archive tous les éléments qui font sa raison d'être : documents, pièces à convictions, photographies, objets dans différents lieux de la capitale. Le Musée de la police créé au début du XXe siècle par le préfet Lépine conserve précieusement les instruments d'Alphonse Bertillon, célèbre inventeur de la police scientifique, ou encore les pièces à conviction incriminant l'odieux et macabre Dr Petiot. Une visite au cœur des magasins sécurisés des Archives de la Préfecture de police permet de relire avec émotion les preuves de l'organisation froide et méticuleuse des rafles antisémites effectuées sous l'Occupation. On y découvre également que la police des mœurs du Second Empire a recensé dans « le registre des femmes galantes », photos à l'appui, toutes les prostituées y compris celle de luxe car elles devaient déclarer leur activité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>21:40 2254905 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES PORTUGAL</p> <p><i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète +, Planète + Thalassa, TV5 Monde et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy.</i> <i>Auteurs : William Japhet, Philippe Gougler, François Gall</i></p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Philippe Gougler emmène le téléspectateur au Portugal. Son voyage débute à Porto, au pied du célèbre pont construit par un disciple de Gustave Eiffel. Dans la somptueuse gare de Porto, il embarque dans un train mythique, qui, jusqu'en 1970, était le train officiel des chefs d'Etat et des Papes qui visitaient le pays. Aujourd'hui, ses passagers parcourent la vallée du Douro en dégustant les mets de chefs étoilés. De retour à Porto, Philippe rencontre Fatima, qui vend ses poissons dans la rue. Ensemble, ils rejoignent les amies de Fatima au lavoir municipal, dans une ambiance très joyeuse ! Puis Philippe reprend la route, direction Lisbonne, la capitale, à bord d'un Alfa Pendular, le train rapide du Portugal. Au cœur de la ville, bâtie sur 7 collines, il emprunte le tramway, figure emblématique de la ville depuis presque 150 ans. A la gare centrale, près de la place du Rossio, Philippe monte dans un train bondé pour Sintra. En haut de la ville dominant des palais enchanteurs, comme la Peña ou le Palais de Monserrat. Puis il</p>	<p>01:15 2255093 AVA GARDNER, LA VIE EST PLUS BELLE QUE LE CINEMA</p> <p><i>Documentaire produit par Illégitime Défense, avec la participation de France Télévisions, de Ciné +, de la RTS et de RTVE, et avec le soutien du CNC. 2015.</i> <i>Auteurs : Arnaud Xainte et Jean-Frédéric Thibault.</i></p>

Réalisateur : Jean-Frédéric Thibault.
Voix-off : Judith Magre.

Comtesse aux pieds nus, princesse déglinguée, soiffarde exquise, impératrice paillard, Ava Gardner fut le cauchemar d'une Amérique puritaine et des responsables de la Metro Goldwyn Mayer. Les femmes ne lui pardonnaient pas ses scandales et les hommes en redemandaient. Indépendante, entêtée, imprévisible, explosive et paresseuse, Ava passa sa vie à repousser, de toutes ses forces, le bastingage des normes imposées par les studios, quitte à en payer le prix. Hollywood avait bien compris que, jamais, le « plus bel animal du monde » ou la « Panthère », comme on la surnommait, ne pouvait être mise en cage. Macho dans un corps de femme fatale, Ava a toujours préféré fumer des cigarettes, boire jusqu'au petit matin et coucher avec qui lui plaisait plutôt que de travailler sur un plateau de cinéma. Sa carrière ? Elle s'en fichait, ayant tout de même décidé de faire star plutôt que dactylo à Grabbtown, en Caroline du Nord. Son métier ne lui servit qu'à payer ses excès et ses folies, parce que « la vie est plus belle que le cinéma »...

Sous-titrage télétexte

02:10 **2254087**
DANGERS DANS LE CIEL
COLERE NOIRE - VOL BEA 548

Série documentaire produite par Cineflix. 2013.
Réalisateur : Tim Wolochatiuk.

Cette collection revient sur les grandes catastrophes aériennes de ces dernières années. Mélange de reconstitutions et de témoignages, chaque épisode plonge le téléspectateur au coeur de l'action.

Le 18 juin 1972, les enquêteurs se retrouvent devant un enjeu colossal : élucider le crash du vol BEA 548 quelques minutes après son décollage d'Heathrow, l'aéroport de Londres. En l'absence de boîte noire, ils doivent effectuer une laborieuse reconstitution de l'avion à partir de déclarations de témoins avant de pouvoir finalement déterminer l'origine du problème...

Sous-titrage télétexte

02:55 **2255638**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Vendredi 17 juillet 2020
Semaine n° 29

04:50 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2251785	10:05 LA MAISON FRANCE 5 <i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019</i> Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer». "La Maison France 5" se déroule au Portugal, à Lisbonne. Intervenants : - Sylvain Grasset, architecte, qui fait la visite de l'Alfama. Il habite au Portugal depuis 2006 et a vécu près de 4 ans dans le cœur historique qu'il nous invite à découvrir aujourd'hui en sa compagnie. - Frédéric Coustols, passionné de vieilles pierres, a relevé le défi fou de réhabiliter un palais du XVe siècle, Le Palacio Belmonte, pour en faire un hôtel de charme : 3700m2 au total : un lieu chargé d'histoire perché sur les hauteurs d'Alfama. - Visite de la Fondation initiée par le célèbre banquier et amateur d'art, Ricardo Santo Silva. Sa mission : protéger et diffuser le savoir-faire des arts décoratifs portugais et les métiers qui s'y rapportent. -Déborah Guest est française et s'est installée à Lisbonne avec son mari en 2016. Féru de décoration, tout particulièrement de mobilier vintage, elle fait découvrir ses adresses "coup de cœur" mais aussi son intérieur. -La galerie de Pierre et Marie Nachbaur. Ils sont français et vivent depuis plusieurs années dans la capitale portugaise. Férus de design et d'art contemporain, ils ont ouvert une galerie au cœur de la ville où ils vendent du mobilier signé des plus grands designers du XXe siècle. Sujets : - Changer : Stéphane Millet doit repenser l'espace d'un salon en trouvant une logique entre les volumes et la fonction. - Le marbre : meubles, luminaires ou même petits objets, on le retrouve sous de multiples formes et il fait toujours son petit effet ! - Dans de beaux draps. Quelle fibre privilégier pour quel type de confort : le lin ou le coton ? Quel type de housses de couette choisir ? Il faut également penser aux protections d'oreillers et de matelas... Cette séquence fait le point sur le sujet. - Un appartement sous les toits dans l'Alfama : Maria, la propriétaire l'a entièrement fait rénover. L'enjeu de la rénovation était de lui apporter plus de luminosité et surtout d'optimiser le moindre centimètre carré... - Catia Esteves, créatrice de luminaires. Cette jeune créatrice portugaise vient du monde de l'architecture et s'est lancée dans la création de luminaires. Sa démarche est assez originale car elle utilise des matériaux du quotidien comme le carton, le papier ou encore le fil de fer... Sous-titrage télétexte	2254068
06:00 OKOO 07h20 : Pirata et Capitano 07h45 : Didou Construis-moi 08h10 : Les Triplés 08h50 : Pierre Lapin S1 09h15 : Jean-Michel Super Caribou	2255639		
09:25 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	2255640		
09:30 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR L'ARDECHE, DES GORGES AU HAUT-VIVARAIS <i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Isabelle Le Guen.</i> Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Un voyage en Ardèche démarre inmanquablement par les gorges, une merveille de la nature sculptée au fil du temps. Mais ce département sauvage a bien plus à offrir. Des villages authentiques qui ont séduit des artistes exigeants, comme Antraigues-sur-Volane devenu le refuge de Jean Ferrat. Mais aussi des grottes majestueuses, comme l'aven d'Ornac, ou des châteaux restaurés par des passionnés. Les amateurs de bonne chère se laisseraient bien tenter par des spécialités ardéchoises comme la caillette ou la châtaigne. Du côté d'Annonay, nous prenons de la hauteur à bord d'une montgolfière, à l'endroit même où les frères Montgolfier firent le tout premier vol de l'Histoire... Sous-titrage télétexte	2252146		
10:00 LA P'TITE LIBRAIRIE <i>Présenté par Francois Busnel.</i> Francois Busnel suggère au téléspectateur la lecture d'un livre et d'un auteur pendant 1 minute 30, Sous-titrage télétexte	2251790		



DEFINITIFS
Vendredi 17 juillet 2020
Semaine n° 29

11:45
LA QUOTIDIENNE

2251800

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:05
VUES D'EN HAUT
LES ALPES SUISSES

2252998

Série documentaire produite par Skyworks Production. 2013
Auteur : Paul Stephanus
Réalisateur : Josh Halil.

Cette série fait découvrir, par des prises de vues aériennes, différentes régions du monde...

Cet épisode a pour point de départ le lac Majeur, à la frontière italo-suisse, en direction du nord et de ses constructions médiévales, puis survole le col du Grand-Saint-Bernard, dans les Alpes suisses. Le téléspectateur découvre ensuite Vaduz, la capitale du Liechtenstein, le plus petit mais aussi le plus riche Etat d'Europe. De retour en Suisse, il survole le Rhin jusqu'à Schaffhausen, ville-étape traditionnelle des marchands, avant d'achever ce voyage au-dessus des chutes du Rhin, les plus importantes d'Europe.

Sous-titrage télétexte

13:40
LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE

2251771

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020

France 5 propose la version estivale du « Magazine de la santé ». Le médecin du sport Régis Boxelé, le chirurgien cardiaque Fabien Doguet et la journaliste Emma Strack, entourés chaque jour de chroniqueurs, de médecins et de journalistes, pilotent en direct ce

rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Les téléspectateurs peuvent réagir et poser leurs questions par SMS (tel : 41555) sur internet (www.allodocteurs.com) et les réseaux sociaux (#santef5). Au menu de cet été, toute l'actualité médicale (et notamment du coronavirus) mais aussi des conseils pour éviter les pièges de l'apéro, se protéger du soleil, manger sain, se retrouver en couple cet été... Marina Carrère d'Encausse et son acolyte libraire Gérard Collard aiguiseront, nos appétits de lecteurs et de gourmets dans une nouvelle rubrique qui nous fait découvrir chaque jour un livre et un plat qui se font écho, sous le soleil de la cuisine d'été de la cheffe Angele Ferreux-Maeght. Et tous les jours, en deuxième partie d'émission, le meilleur des séries documentaires « In vivo » pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients.

Sous-titrage télétexte

14:50
LES GORALE, PEUPLE DES CARPATES

2254073

Documentaire produit par Inbornmedia/Marchello Production. 2018
Réalisateur : Filip Luft.

Dans le sud de la Pologne, quatre montagnards exercent encore les métiers de leurs ancêtres. Quatre personnages qui se sont forgés dans la nature, dans des montagnes inaccessibles, et face aux changements du temps. Quatre hommes : un bûcheron, un berger, un artisan (spécialisé dans l'élaboration de roues de calèche) et un musicien (corne muse). La fille du musicien va se marier, tout le monde prépare l'évènement. Dans le magnifique décor qu'offrent les hauts sommets des Tatras, nous observons ces quatre héros. Le style de vie folklorique des montagnards de Podhale est inchangée depuis des siècles. Une fenêtre sur le passé où l'homme et la nature vivent en harmonie.

Sous-titrage télétexte

15:50
YELLOWSTONE, AU FIL DES SAISONS
L'ETE MEURTRIER

2252148

Série documentaire produite par Brain Farm, avec la participation de France Télévisions. 2015
Auteurs-Réalisateurs : Joe Kennedy, Tom Stephens.

Le Yellowstone est un endroit unique au monde. Une terre de feu et de glace, faite de milliers de sources d'eau chaude, de geysers et de mares de boues bouillonnantes. Là bas, les saisons se réduisent à un long hiver rude et froid et à un été court et suffoquant de chaleur.

Des les premiers signes de dégel, le Yellowstone se transforme pour quelques mois en véritable eden. Les neiges fondent et viennent alimenter les rivières, qui deviennent un passage de nouveau accessible pour les saumons qui remontent le cours. La flore profite avidement des premiers rayons de soleil pour se régénérer rapidement avant que ne reviennent les longs mois

<p>d'hivers. Les barrages des castors se disloquent, laissant apparaître de nouveaux petits tout justes nés. Les ours sortent de leur longue hibernation, à la recherche de nourriture. Partout la vie reprend ses droits. La compétition règne entre les mâles pour obtenir l'attention des femelles. C'est la saison de la reproduction et l'enjeu est énorme. L'été est court. Les petits doivent naître forts et engranger un maximum d'énergie avant que ne revienne l'épreuve de l'hiver.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>- Découverte : le "Slow Flower". Des fleurs dans la maison mais dans un nouvel esprit dans lequel privilégier la proximité, le respect de l'environnement et la durabilité des cultures. - Visite de jardin : le Festival de Chaumont-sur-Loire, dans le Loir-et-Cher. Visite curieuse des jardins, toujours innovants, du Festival de Chaumont-sur-Loire dont le thème en 2019 est « Jardins de Paradis ». - Pas de panique : chez Nadine et Gabriel. Près de Roanne, en Auvergne-Rhône-Alpes, comment faire entrer du rythme et de la couleur dans la grande allée donnant accès à la maison ?</p>
<p>16:45 2252149 LE MISSISSIPPI, INDOMPTABLE GEANT</p> <p><i>Documentaire produit par BBC Studios. Réalisateurs : Mark Flowers, James Honeyborne.</i></p> <p>Le fleuve Mississippi et sa plaine alluviale abritent une flore et une faune très riches, notamment le célèbre alligator et de nombreux mammifères.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:00 2252150 LA GRANDE BARRIERE DE CORAIL UN MONDE A PRESERVER</p> <p><i>Série documentaire produite par Atlantic Productions. Auteur : Anthony Geffen. Réalisateurs : Anne Sommerfield et Mike Davis.</i></p> <p>Au sein d'une expédition de scientifiques du monde marin, David Attenborough explore la Grande Barrière de Corail, en Australie. Ce film emmène le téléspectateur dans le nord de la Grande Barrière afin de suivre des espèces locales de requins, avant de découvrir un site de reproduction unique de tortues marines, une minuscule île au large de la côte nord australienne. Sous l'eau, autour des récifs, de nombreuses espèces coopèrent et interagissent pour leur bien commun, comme les minuscules poissons qui se nourrissent des résidus dans la bouche des raies manta...</p>
<p>17:45 2251776 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p> <p>Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>20:50 2254071 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE JAMAÏQUE, L'ILE DES MONTAGNES BLEUES</p> <p><i>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020. Réalisateurs : Julien Boluen, Jean-christophe Brisard Rédaction en chef : Patrice Lucchini.</i></p> <p>Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... La Jamaïque n'est pas seulement le pays du reggae et des plages de sable fin. C'est aussi une île montagnaise recouverte d'une épaisse végétation tropicale. Son réseau routier est dans un état catastrophique. C'est surtout vrai dans la région des Montagnes Bleues où les cols dépassent les 2 000 mètres d'altitude. Seuls les plus intrépides osent s'y aventurer. Ou les plus pauvres. Ceux qui n'ont pas le choix et doivent s'y rendre pour aller récolter le trésor du pays : le café Blue Mountain, l'un des cafés les plus chers au monde, près de 200 euros le kilo (vingt fois plus cher qu'un café standard). Un trésor qui se mérite. Pour atteindre les plantations, les pistes détrempées à flanc de ravin transforment chaque voyage en calvaire. Dans ces Montagnes Bleues vivent également des</p>
<p>19:00 2255455 SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2019</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin !</p> <p>Des fleurs et du bonheur. - Rencontre : le trèfle à quatre feuilles. Les trèfles à quatre feuilles portent bonheur mais est-il possible de les cultiver ?</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Vendredi 17 juillet 2020
Semaine n° 29

communautés rastas qui ont choisi de vivre en haut des cols les plus inaccessibles. Un choix qui peut s'avérer périlleux au moment des grandes cérémonies quand des centaines de fidèles viennent de toute l'île. Tous n'y parviendront pas.		
Sous-titrage télétexte		
21:45	2254072	
LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE		
PAKISTAN - LA VALLEE DES IMMORTELS		
<i>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017</i>		
<i>Réalisateur : Nicolas Cotto</i>		
<i>Rédaction en chef : Patrice Lucchini.</i>		
Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... Située à l'extrême nord du Pakistan, aux frontières de la Chine et de l'Afghanistan, la vallée de Hunza s'accroche aux contreforts de l'Himalaya. Durant l'hiver, les villages perchés à plus de trois mille cinq cent mètres d'altitude sont pratiquement coupés du reste du monde. Seules quelques pistes taillées dans le schiste de la montagne, dominant de gigantesques précipices, y conduisent. Ces pistes sont les seules voies de ravitaillement des villages de Shimshal ou de Chipoorson. Raymond et Mohammad sont parmi les très rares chauffeurs assez fous pour s'aventurer sur ces routes recouvertes de neige et de verglas. Le moindre écart de conduite et leur véhicule, 4x4 ou minibus, ira s'écraser huit cent mètres plus bas...		
Sous-titrage télétexte		
22:30	2255641	
EXPRESSION DIRECTE		
CFE-CGC		
Sous-titrage télétexte		
22:35	2251795	
LA P'TITE LIBRAIRIE (rediff)		
Sous-titrage télétexte		
22:40	2251781	
C DANS L'AIR (Reprise)		
Sous-titrage télétexte		
	23:45	2255132
	COLLABORATIONS	
	PREMIERE PARTIE	
	<i>Documentaire en deux parties produit par Nilaya Productions, avec la participation de France Télévisions, du CNC, de la Direction de la Mémoire, du Patrimoine et des Archives, et de Planète +. 2014.</i>	
	<i>Auteur et réalisateur : Gabriel Le Bomin.</i>	
	<i>Commentaire lu par Grégory Gadebois.</i>	
	De juin 1940 à août 1941, les hommes qui ont pris le pouvoir à Vichy mettent en place une politique de « collaboration » avec l'Allemagne nazie. Tandis que Philippe Pétain impose son idéologie réactionnaire et sa « Révolution nationale », Pierre Laval, vice-président du Conseil, et Otto Abetz, ambassadeur d'Allemagne en France, œuvrent au rapprochement des deux pays. Laval le premier parle de collaboration avec l'Allemagne, tandis qu'Abetz propose à Hitler un partenariat avec la France pour mieux la soumettre, un jeu de dupes dont le chancelier du Reich serait le maître. Après avoir évincé Laval dont il se méfie, Pétain pousse plus loin la collaboration et met en place une politique xénophobe et antisémite. De leur côté, les ultras de la collaboration, soutenus par Abetz, commencent à se faire entendre !	
	Sous-titrage télétexte	
	00:30	2255133
	COLLABORATIONS	
	SECONDE PARTIE	
	<i>Documentaire en deux parties produit par Nilaya Productions, avec la participation de France Télévisions, du CNC, de la Direction de la Mémoire, du Patrimoine et des Archives, et de Planète +. 2014.</i>	
	<i>Auteur et réalisateur : Gabriel Le Bomin.</i>	
	<i>Commentaire lu par Grégory Gadebois.</i>	
	À partir de l'hiver 1941, la collaboration entre la France et l'Allemagne s'intensifie. Pierre Laval, désormais président du Conseil, renforce la collaboration policière pour lutter contre la Résistance, les réfractaires et les juifs. Les hommes de la collaboration font peu à peu de la France un État antisémite et milicien qui se synchronise avec la logique de l'occupant... 78 000 juifs et des milliers de résistants seront victimes de cette politique. Vichy cède sur tout, n'ayant plus ni empire, ni armée, ni marine, ni zone libre. La politique de collaboration est un fiasco.	
	Sous-titrage télétexte	
	01:25	2254088
	COMPLEMENTS ALIMENTAIRES : CURE D'INTOX ?	
	<i>Documentaire produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i>	
	<i>Réalisatrice : Ludivine Favrel.</i>	



DEFINITIFS
Vendredi 17 juillet 2020
Semaine n° 29

Ils envahissent les rayons des pharmacies et des supermarchés et sont invités dans nos assiettes. Levure de bière, extrait de radis noir, vitamines, passiflore, charbon, spiruline... Plus de 10 millions de Français consomment des compléments alimentaires vendus sans ordonnance sous forme de gélules, comprimés ou ampoules. Perdre du poids, freiner la chute des cheveux, baisser son taux de cholestérol ou retrouver force et vitalité... Les promesses de ces gélules miracles sont infinies. Pourtant, s'ils ont l'apparence de médicaments, ces compléments alimentaires sont le plus souvent inutiles en dehors de quelques déséquilibres très spécifiques voire même dangereux pour la santé selon les conclusions de nombreuses études scientifiques. Chaque année en France, pas moins de 1500 effets indésirables sont recensés.

Sous-titrage télétexte

02:20
LA NUIT FRANCE 5

2255642