



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 27 juin 2020

au

Vendredi 03 juillet 2020

Semaine n° 27



DEFINITIFS
Samedi 27 juin 2020
Semaine n° 27

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2245626	11:15 LA MAISON FRANCE 5 (Reprise) ARLES <i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2019.</i>	2247294
06:00 OKOO 7 :40 Ollie et Moon 8 :05 Gigantosaurus 8 :25 Peppa Pig 9 :00 Masha et Michka 9 :25 Les Pyjamasques 10 :05 Silence ça pousse junior (Hors case OKOO)	2250110	Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. Vincent Van Gogh et Paul Gauguin en ont fait leur cité de cœur. Ville d'histoire et de culture, mais aussi de nombreuses festivités autour de la musique, de la taouromachie et de la photographie ! C'est à Arles que nous allons. Intervenants : - Odile Caylux, nous fait découvrir la ville. - Carte Blanche à Michel. Installé à Arles depuis une dizaine d'années, il a ouvert une maison d'hôtes en plein cœur de la cité. Une demeure qu'il habite et qu'il a agrémenté de nombreux objets et meubles chinés. - L'Arlatan, situé en plein cœur du centre historique est une œuvre d'art, signée de l'artiste designer Jorge Pardo. Un projet impulsé par la mécène d'art, Maja Hoffmann qui en est la propriétaire. - Benoit, Anthony et Raphaëlle ont fondé un atelier de vannerie au cœur d'une ancienne demeure, à Vallabrègues, capitale de la vannerie. Ensemble, ils réinventent le rotin, l'osier et les fibres naturelles. - Découverte des alentours d'Arles, notamment les Alpilles avec une halte dans le village d'Eygalières.	
10:10 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	2250111	10:15 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise) <i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2020.</i> Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Un monde organique. - Rencontre : les bois tortueux. Philippe Crombez crée des meubles en bois d'une manière inédite, en utilisant les courbes des branches pour proposer des objets aux formes organiques. - Découverte : la mangrove. En Martinique, introduction dans ce milieu longtemps méprisé, pour en évaluer son importance écologique et l'impérative exigence de la préserver. - Visite de jardin : le jardin d'Adoué. Près de Nancy, le jardin adossé à la pépinière invite à découvrir une foule d'arbres et de plantes vivaces, pour les installer dans notre propre jardin. - Pas de panique : retour chez Marcelle et Georges. Comment Marcelle et Georges ont-ils vécu depuis trois ans dans ce nouveau petit promontoire accroché à la colline, où prendre le soleil devant un splendide panorama ?	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
		12:50 UN NOUVEAU MONDE SAUVAGE L'EAU <i>Série documentaire en 5 épisodes produite par National Geographic Studios/Passion Planet/PBS.</i>	2247295

Réalisateur : Matthew Dyas.

Le docteur Sanjayan explore la relation entre les hommes, les animaux et les lieux les plus sauvages de la planète. Il montre comment la plus petite influence sur un écosystème peut avoir des conséquences immenses.

Humains et animaux dépendent de l'eau pour survivre mais un simple mauvais usage peut avoir des conséquences catastrophiques pour tout un environnement. Au Kenya, les samburus creusent des trous afin d'amener de l'eau en surface pour leur bétail. Les éléphants profitent également de cette eau et, en retour, leur présence favorise le pâturage. Le lac Malawi est la source de vie de toute une région mais son équilibre est fragile. La surpêche a entraîné le développement d'épidémies à travers une forte diminution d'un poisson qui se nourrissait des escargots porteurs d'un parasite mortel. Sanjayan rencontre un paysan visionnaire au Burkina Faso ; celui-ci a réinventé les techniques d'agriculture traditionnelles en utilisant des termites pour humidifier la zone et faire pousser des arbres. Il se rend ensuite dans les régions où les hommes sont responsables de catastrophes écologiques...

Sous-titrage télétexte

14:00 **2247296**

**JE SERAI UN HOMME
 LES COMBATTANTS DE LA DOULEUR**

*Série documentaire produite par Seven Productions. 2016.
 Réalisateur : Tim Noonan.*

Pendant six mois, le journaliste et réalisateur australien Timothy Noonan entame un périple aux quatre coins du globe, se donnant pour challenge de « devenir un homme ». Le jeune aventurier découvre des cultures opposées à la sienne et participe aux rites initiatiques les plus dangereux du monde.

Tim Noonan part au centre du Brésil, au Mato Grosso, pour intégrer la tribu Xavantès et tester ainsi un rite de passage. En arrivant, il est déjà pris dans une grosse mêlée, un combat général entre hommes et femmes. Au bout de l'épuisement, le garçon est sensé avoir une « vision » de son futur et c'est ainsi qu'il devient un homme. Tim va donc participer à ce qui ressemble à une très longue séance d'aquagym...

Sous-titrage télétexte

14:55 **2247297**

**DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE
 LE PARC DE YELLOWSTONE**

*Série documentaire produite par Smithsonian Networks/Tusker Television Production. 2018
 Réalisateur : Toby Beach.*

Cette série fait découvrir les paysages grandioses et la culture des Etats-Unis, vus du ciel. Chaque épisode permet d'en apprendre davantage sur la formation des paysages contrastés, l'architecture, l'histoire et les caractéristiques principales de ses régions.

Le parc de Yellowstone est un endroit exceptionnel, un lieu dessiné par les forces naturelles de la terre, avec des pics de granits, des geysers bouillonnants et des canyons enragés. C'est le lieu d'habitation des espèces les plus résistantes d'Amérique du Nord et l'un des écosystèmes les plus merveilleux de la planète. Pendant des milliers d'années, les Amérindiens ont joui de la richesse de sa faune et de sa flore. Créé en 1872, Yellowstone est le premier parc national des Etats Unis, il est aujourd'hui mondialement connu.

Sous-titrage télétexte

15:50 **2247298**

**LE MARCHEUR DE L'HIMALAYA
 BHOUTAN**

*Série documentaire en 5 épisodes produite par October Films/Group M Entertainment.
 Réalisateur : Alex Stockley Von Statzer.*

L'explorateur Levison Wood, ancien officier de l'armée britannique, part à la conquête de l'Himalaya. Devant faire face à des conditions parfois extrêmes, la traversée de cette gigantesque chaîne de montagnes ne s'avère pas de tout repos. Cependant, ce voyage, qui débute en Afghanistan et s'achève au Bhoutan, permettra au jeune aventurier de découvrir des paysages d'une incroyable diversité et de faire des rencontres surprenantes. Dans cet épisode, Levison et Binod se rendent au royaume du Bhoutan, où très peu de visiteurs étrangers sont autorisés. Après plus de cinq mois d'aventure, deux mille sept cents kilomètres parcourus et cinq pays visités, ils découvrent un lieu unique au monde où tout est question de spiritualité.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

16:40 **2250112**

DESTINATION 2024

Sous-titrage télétexte

16:45 **2247299**

NORMANDIE, TERRE D'ABONDANCE

*Documentaire coproduit par Ananda Pictures/Ampersand. 2018.
 Réalisateur : Eric Bacos.*

Du Cotentin au pays d'Auge et de Rouen au Perche, la Normandie offre une incroyable diversité. Elle est restée rurale mais séduit les urbains en quête d'air pur grâce notamment à sa façade maritime. Son seul nom évoque Marcel Proust, les impressionnistes, Thérèse de Lisieux, mais aussi les chaumières et les édifices religieux, la quiétude du bocage et les plages du débarquement. Une région riche en spécialités (pommes à cidre, fromages...) et qui offre des architectures à l'identité unique comme Deauville ou Le Havre. Les chevaux et les vaches se partagent la primeur des prairies, la palette des couleurs des bocages est très variée avec le vert des



DEFINITIFS
Samedi 27 juin 2020
Semaine n° 27

<p>campagnes, la blancheur des falaises d'Etretat et le rouge et or des forêts en automne.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:40 2250113 DE LA TERRE A L'ASSIETTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>17:45 2249574 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p> <p>Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>19:00 2249575 C L'HEBDO</p> <p><i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau.</i></p> <p>"C à Vous" se décline également le week-end avec " C l'hebdo ". Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>--000--</p> <hr/> <p>20:00 2249576 C L'HEBDO LA SUITE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:20 2247303 LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE LECON DE BONNE CONDUITE</p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley et Alex Scott.</i></p>	<p>Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidents. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:45 2250114 MA MAISON DE A A Z</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>20:50 2247304 ECHAPPEES BELLES LE BORDELAIS, UNE TERRE D'EXCEPTION</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018. Réalisateur : Vincent Chaffard.</i></p> <p><i>Animateur : Jérôme Pitorin.</i></p> <p>Lorsqu'on entend « Bordeaux », ce sont d'abord nos papilles qui réagissent. Et pour cause, la production du vignoble bordelais, qui regroupe toutes les vignes du département de la Gironde, jouit d'une réputation qui en fait une référence mondiale. Deux mille ans ont fait de Bordeaux la capitale mondiale du vin depuis les premiers ceps romain jusqu'à nos jours. Depuis une vingtaine d'année, l'œnotourisme s'est beaucoup développé dans la région, permettant aux visiteurs de découvrir le vignoble autrement. Jérôme va partir à la découverte d'une région riche, d'une histoire et d'une culture dont les découvertes se savourent comme un millésime d'exception.</p> <p>Sujets : les nouveaux pionniers de l'œnotourisme/Les beautés architecturales des châteaux du Bordelais/Bouteilles, étiquettes, bouchons... la folie des collectionneurs/Le Bordelais au rythme des vendanges.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:20 2247305 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:25 2250115 PASSAGE DES ARTS</p> <p><i>Rendez-vous présenté par Claire Chazal.</i></p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>22:25 2250116 LA COMÉDIE-FRANÇAISE CHANTE À L'INTERLOPE</p> <p><i>Captation de spectacle coproduite par La Comédie-Française/La Belle Télé, avec la participation de France Télévisions. 2018. Conception et mise en scène : Serge Bagdassarian. Réalisateur : Stéphane Metge. Avec Véronique Vella, Michel Favory, Serge Bagdassarian, Benjamin Lavernhe et les musiciens : Benoît Urbain – piano, Olivier Moret - contrebasse.</i></p>	<p>pas. Il a régné à peine vingt ans, mais son souvenir a marqué les mémoires. Au Ve siècle, il a conduit son armée à travers l'Europe pour envahir et terroriser l'empire Romain. Pourtant, Attila et ces Huns demeurent encore aujourd'hui un mystère. Grâce aux nombreux vestiges découverts sur l'immense site archéologique, les chercheurs nous révèlent les dernières informations sur ce peuple Hun et leur chef. Attila était-il vraiment le symbole du mal incarné, cruel et barbare ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:00 2249593 JE SERAI UN HOMME LES COUREURS DU CANYON</p>
<p>Interlope : nom masculin dont les définitions, du « navire marchand trafiquant en fraude » à « l'apparence louche, suspecte » disent la clandestinité, le secret, la transgression. Ceux d'une culture homosexuelle underground qui, dans le Paris de l'entre-deux- guerres, s'exprime notamment sur la scène de bals et de cabarets. Le répertoire de ce spectacle emprunte bien sûr aux chansons emblématiques du genre interlope et réunit avant tout des textes et mélodies évoquant, de façon plus ou moins allusive, l'identité sexuelle et l'environnement coercitif dans lequel ces cabarets formaient des îlots de liberté.</p> <p>Serge Bagdassarian recrée l'univers d'un cabaret d'époque et nous entraîne encore plus loin : derrière le rideau, dans ce lieu intermédiaire que sont les loges, espace de l'intime qui précède la mise à nu, espace de la transformation pour le travesti et lieu de la confiance. Axel, Camille, Tristan et Pierre, trois générations d'hommes et une femme y dévoilent les affres de leur vie quotidienne, les amours passées, la noirceur de l'oppression subie à l'extérieur. Puis, la magie opère et alors plumes, strass et paillettes sonnent l'heure de la féerie et de la fête.</p>	<p><i>Série documentaire produite par Seven Productions. 2016. Réalisateur : Tim Noonan.</i></p> <p>Pendant six mois, le journaliste et réalisateur australien Timothy Noonan entame un périple aux quatre coins du globe, se donnant pour challenge de « devenir un homme ». Le jeune aventurier découvre des cultures opposées à la sienne et participe aux rites initiatiques les plus dangereux du monde.</p> <p>L'aventurier Tim Noonan se dirige désormais vers l'Amérique centrale, et plus particulièrement le nord-est du Mexique, afin de se lancer un nouveau défi. Dans le petit village d'Inapuchi, isolé au coeur des montagnes, tout jeune garçon qui souhaite devenir un homme doit s'adonner à un rite initiatique bien particulier : celui de courir à travers la montagne en shootant dans un petit ballon conçu pour l'occasion.</p> <p>Si l'activité peut sembler agréable, elle est en réalité pénible et ardue car elle s'étend sur plusieurs heures sous une chaleur ardente...</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:25 2249638 VU</p> <p>.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>01:50 2248044 GEANTS DES OCEANS</p> <p><i>Série documentaire coproduite par Blink/National Geographic/Smithsonian/Channel 5. Réalisateur : Matthew Jackson.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p>23:30 2247306 ATTILA, L'ENIGME DES HUNS</p> <p><i>Documentaire produit par Pernel Media, avec la participation de France Télévisions. Réalisateur : Laurent Portes. Producteurs : Samuel Kissous et Fabrice Frank.</i></p> <p>Dans les gigantesques steppes du Kazakhstan à Altynkazgan, qui signifie « le lieu où l'or est enfoui », des archéologues russes ont découvert en 2014 un immense complexe funéraire, l'un des très rares vestiges huns retrouvés à ce jour. Le site date de l'époque du règne d'Attila, célèbre roi des Huns, surnommé le "Fléau de Dieu". On disait que là où son cheval passait, l'herbe ne repoussait</p>	<p>Cette série s'intéresse aux animaux les plus gros et les plus puissants du règne animal.</p> <p>Ce film fait découvrir les cinq animaux marins les plus impressionnants qui aient jamais peuplé les océans et les côtes. Différents spécialistes examinent leurs spécificités à travers des expériences démontrant leurs capacités : le plus gros oiseau du monde atteint la taille d'un avion de chasse; le titanoboa, serpent marin de la taille d'un bus, un reptile marin géant, le requin le plus gros de l'histoire, le mégalodon et enfin la baleine bleue, qui reste aujourd'hui la plus grosse créature vivante.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Samedi 27 juin 2020
Semaine n° 27

02:35
LA NUIT FRANCE 5

2250117

<p>04:50 2247301 C DANS L'AIR</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>les jeunes ne sont pas en reste. D'un village et d'un versant à un autre, Tiga passera du petit port de pêche à une magnifique maison d'Américains, des épaves d'avions qui se cachent dans l'eau bleu azur à la fraîcheur du maquis, du calme à la fête, du doyen à cette jeunesse dynamique qui assure la relève ! De Bastia, sa porte d'entrée, à Patrimonio qui a le vent en poupe et Saint Florent, la station balnéaire située à sa sortie, le Cap et sa beauté n'ont pas fini de lui faire tourner la tête. Sujets : le Cap Corse, terre d'exception/Un été au couvent/Sur les chemins du Cap/Les anges gardiens de l'été/Le retour du cheval corse/Mystères de Corse.</p>
<p>06:00 2250118 OKOO</p> <p>7 :40 Ollie et Moon 8 :05 Gigantosaurus 8 :25 Peppa Pig 9 :20 Yétili</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:25 2247308 SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2020.</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. L'environnement en avant... - Rencontre : issu d'une formation agricole classique, Jean-Pierre décide de tout plaquer pour une agriculture biologique et réaliser son rêve d'enfant, inspiré par Alphonse Daudet : faire tourner un moulin à vent comme par le passé. - Découverte : Hotspots est le nom international pour désigner des "points chauds de biodiversité". En Martinique, nous découvrirons comment cette conservation de la diversité animale et végétale se met en œuvre. - Lecture de paysage : à la fonte des neiges, les prairies se découvrent autour de Gap. En compagnie d'un cueilleur professionnel, découvrons les paysages de la vallée du Buech, dans toute leur richesse. - Pas de panique : chez Mathilda et Mathias. A Nantes, un petit jardin plutôt ombragé est en recherche de dessin et de couleurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>11:55 2247310 VUES D'EN HAUT JARDINS A L'ITALIENNE</p> <p><i>Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.</i> <i>Auteur : Paul Stephanus</i> <i>Réalisateur : Josh Halil</i></p> <p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... De Orvieto à l'Île d'Elbe, en passant par la commune de Pitigliano, cet épisode survole la Toscane, au centre-ouest Italie, pour en faire découvrir les beautés naturelles et historiques. Nous découvrons entre autres les villes de Civita di Bagnoregio et Vignanello avec ses spectaculaires jardins Renaissance dans cette région à la fois côtière et montagnaise.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>12:25 2247312 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>12:30 2249595 C L'HEBDO (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>10:20 2249594 ECHAPPEES BELLES (Reprise) WEEK-END AU CAP CORSE</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018.</i> <i>Réalisateur : Vincent Chaffard.</i> <i>Présentatrice : Tiga.</i></p> <p>Moins touristique que le sud de l'île, tout aussi paradisiaque et dépaysant, le cap Corse c'est la Corse authentique, un berceau ou plutôt un bastion des traditions. Ici, c'est une histoire de famille, et</p>	<p>13:35 2248396 LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE ATTENTION AU CHIEN</p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014.</i> <i>Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott.</i></p> <p>Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidentes. Mais que savons-nous de leur vie</p>

<p>secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>années qui virent un homme seul, obscur gradé à l'esprit rebelle, s'imposer en libérateur rassembleur de la nation. De Gaulle, dans un mélange d'orgueil et d'obstination, s'est identifié à la France. Parti de rien, naufragé à Londres, il a bataillé jour après jour pour que la France participe au combat et se retrouve à la table des vainqueurs. Jusqu'au sacre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:05 2248038 LES FORCES DE LA METEO</p> <p><i>Documentaire produit par Terra Mater Factual Studios/OSF/Open University. 2014.</i> <i>Réalisateur : Graham Booth.</i></p> <p>L'eau, le vent et la température sont à l'origine de tous les phénomènes climatiques. En plein désert, la création d'une tempête de sable artificielle montre comment la combinaison de chaleur et de vent peut provoquer la pluie. Après un retour sur la formation d'une goutte de pluie et de la grêle, des expériences sont menées pour mesurer la résistance des grêlons et de la glace. Puis le téléspectateur découvre les phénomènes en cause lors d'avalanches et de tourbillons de feu. Sont ensuite analysés les tornades et les éclairs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>18:20 2250119 DE LA TERRE A L'ASSIETTE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>15:00 2248039 KARNAK, JOYAU DES PHARAONS</p> <p><i>Documentaire coproduit par France Télévisions/Windfall Films - Groupe Argonon, avec la participation de Discovery Networks Europe, Science Channel. 2018.</i> <i>Réalisateur : Martin Gorst.</i></p> <p>Dans la ville de Thèbes se trouve le temple de Karnak, le plus grand centre religieux de l'Egypte ancienne qui, il y a 3 400 ans, revêtait une dimension sacrée pour les pharaons. Intimement lié au pouvoir politique, la construction du complexe s'est étalée sur plus de deux millénaires avec une succession de constructions et de modifications Ce film explore les plus beaux édifices et, grâce aux technologies récentes et aux récits des égyptologues, plonge virtuellement au cœur du sanctuaire qui a vu l'avènement puis la chute du Nouvel Empire.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>18:25 2248118 LES TRESORS DE LA PREFECTURE DE POLICE</p> <p><i>Documentaire produit par Martange, avec la participation de France Télévisions. 2018</i> <i>Réalisatrice : Camille Ménager.</i></p> <p><i>Présenté par Sophie Jovillard.</i></p> <p>La Police judiciaire a quitté son célèbre QG, il est encore possible de pousser les portes du fameux 36 quai des Orfèvres, d'emprunter son escalier mythique et de fouler la moquette du bureau occupé par d'illustres commissaires tout au long du XXe siècle. L'exploration des archives permet d'exhumer des enregistrements sonores et des photographies prises par les services techniques de la police. Tous ces trésors méconnus permettent de revisiter notre Histoire, de Ravailac en passant par Vidocq jusqu'à l'arrestation de Guy Georges.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>16:40 2249596 DE GAULLE 1940-1944, L'HOMME DU DESTIN</p> <p><i>Documentaire produit par Kuiv Productions – Michel Rotman, avec la participation de France Télévisions. 2014.</i> <i>Réalisateur : Patrick Rotman.</i></p> <p>Du refus de la défaite, le 17 juin 1940, au défilé de la victoire, dans un Paris en liesse le 26 août 1944, ce film retrace les quatre</p>	<p>20:00 2248397 LA BRETAGNE COTE MER</p> <p><i>Documentaire coproduit par Ananda Pictures/Ampersand, avec la participation de Voyage et de TV5 Monde, avec le soutien du CNC. 2020.</i> <i>Réalisateur : Eric Bacos.</i></p> <p>Restée sauvage et mystérieuse, la Bretagne est une région séduisante. Ses ports abrités et ses îles minuscules, ses reliefs épuisés par les vents et ses fameux menhirs énigmatiques exercent un indéniable pouvoir de fascination. Cette terre aux paysages multiples évoque tantôt la chaleur des tropiques, tantôt la rudesse de l'océan. Toujours aussi forte, l'identité bretonne se célèbre lors de festivals hauts en couleurs. La Bretagne se découvre en longeant ses rives splendides, du golfe du Morbihan à la côte de Granit, à la rencontre de ceux qui en forgent la personnalité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>

<p>20:50 2250120 MA MAISON DE A A Z</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>L'énigme Jacques Doriot, où comment un ancien député communiste de l'entre-deux-guerres bascula dans la collaboration la plus radicale avec l'Allemagne nazie, exhortant ses troupes à "débarrasser la France des Juifs". De l'ancien métallo de Saint-Denis devenu n°2 du PCF, jusqu'au fondateur du Parti populaire français qui aidera à la traque des Juifs lors de la rafle du Vel' d'Hiv', la déchéance morale d'un homme, rongé par sa soif du pouvoir et ses rancœurs...</p>
<p>20:55 2249906 COLOMBE (COMEDIE DES CHAMPS-ELYSEES 2010)</p> <p><i>Captation de théâtre coproduite par Telmondis/Comédie des Champs-Élysées/Lande Martinez Production, avec la participation de France Télévisions. 2010.</i> <i>Une pièce de Jean Anouilh</i> <i>Mise en scène : Michel Fagadau</i> <i>Réalisateur : Dominique Thiel.</i> <i>Avec :Anny Duperey, Sara Giraudeau, Rufus, Gregori Baquet, Benjamin Bellecour, Jean-Paul Bordes, Fabienne Chaudat...</i></p> <p>Milieu du XIXe siècle, les années du boulevard du crime. Julien part au service militaire et confie son amoureuse Colombe à sa mère qu'il déteste, la terrible Madame Alexandra. Voilà Colombe plongée dans la vie du théâtre... La ravissante ingénue est très vite courtisée...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>01:25 2247319 PMA-GPA, LES ENFANTS ONT LA PAROLE</p> <p><i>Documentaire produit par 416Prod, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Auteurs : Laure Granjon, Jean-Thomas Ceccaldi.</i> <i>Réalisatrice : Laure Granjon.</i> <i>Productrice : Mélissa Theuriau.</i></p> <p>Ils s'appellent Kolia, Lucie, Sacha, Lou-Ann, Jade, Mathis, Tom, ils sont des enfants élevés par un parent seul, par deux mères, par deux pères, de couple hétérosexuel voire de trio parental. Agés de 8 à 20 ans, vivant en France et en Belgique, ils racontent leur conception, leur vie de famille, le regard des autres et leur vision de l'avenir. Certains dénoncent la dureté du regard des adultes, d'autres évoquent leurs droits et leur rapport au donneur. Filmés à hauteur d'enfant, les échanges sont vifs, instructifs et intenses. Qu'est-ce que la normalité ? Quel est le regard des autres ? Une relation avec sa mère porteuse est-elle possible ? Que signifie, pour eux, l'éventuelle absence d'un père ? Quelle vision ont-ils de leur donneur ? Qu'est-ce qu'une famille pour eux ? Et, comment ces enfants et ados ont-ils envie de construire leur vie plus tard ? Autant de questions abordées par les enfants dont la parole est une contribution aux débats liés au projet de loi de bioéthique et une possibilité pour eux d'écrire leur propre histoire...</p>
<p>23:30 2247315 STONEWALL - AUX ORIGINES DE LA GAY PRIDE</p> <p><i>Documentaire produit par Zadig Productions, avec la participation de France Télévisions de la radio-télévision suisse et du CNC, et avec le soutien de la Procirep. 2020.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Mathilde Fassin.</i></p> <p>Juin 1969. La police new-yorkaise fait une énième descente dans un bar gay de Greenwich Village. Persécutés et violentés, les clients du Stonewall se révoltent. Une émeute éclate qui durera plusieurs nuits. Après l'effervescence des années soixante aux États-Unis, cette rébellion est un moment fondateur à partir duquel le mouvement pour les droits LGBTQ se fédère et s'organise politiquement. Il donnera naissance, en 1970, à la première marche des fiertés, ou Gay Pride. A l'occasion de son 50e anniversaire en juin 2020, ce film revient sur ses origines au travers des récits intimes de témoins et de militants dont la vie a été bouleversée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p>02:30 2248042 LES SECRETS ENGLOUTIS DU LAC TITICACA</p> <p><i>Documentaire produit par Panoramique Terre Productions.</i> <i>Réalisateur : Frédéric Cordier.</i></p> <p>Pour la première fois, une fouille archéologique est entreprise dans le légendaire lac Titicaca, en plein cœur de la Cordillère des Andes. Une équipe de chercheurs espère y découvrir un patrimoine historique et culturel appartenant à d'antiques civilisations de la région. Cette immense étendue d'eau, située à 4000 mètres d'altitude et mesurant plus de 8000 km² est partagée entre le Pérou et la Bolivie. Depuis toujours, elle suscite l'admiration et la curiosité des explorateurs et scientifiques du monde entier. Ce documentaire révèle l'incomparable beauté du lac le plus mythique de la planète et tente de découvrir les mystères qui entourent ses eaux froides...</p>
<p>00:25 2250059 JACQUES DORIOT, LE PETIT FÜHRER FRANCAIS</p> <p><i>Documentaire coproduit par Les Bons Clients/INA, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.</i> <i>Réalisateur : Joseph Beaugregard.</i> <i>Dessins : François Duprat.</i></p>	



DEFINITIFS
Dimanche 28 juin 2020
Semaine n° 27

Sous-titrage télétexte

03:25
LA NUIT FRANCE 5

2250121

<p>05:05 2248442</p> <p>TERRES EXTREMES ISLANDE</p> <p><i>Série documentaire produite par Pernel Media, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisateur : Laurent Lichtenstein</i></p> <p>Dans cette collection documentaire, la scientifique Heidi Sevestre part à la rencontre de femmes et d'hommes qui ont appris à vivre sur les terres où la nature est très hostile. Heidi mène, cette fois, son enquête scientifique en Islande, une terre de défis où les habitants doivent apprendre à vivre avec 130 volcans actifs. Elle commence son périple par une spectaculaire plongée dans la faille qui sépare l'Europe de l'Amérique, un endroit unique au monde ! Au cours d'une campagne de mesures sur l'un des plus grands volcans de l'île, Heidi constate que les Islandais doivent se préparer à de nouvelles éruptions imminentes. La jeune glaciologue analyse ensuite le phénomène extrêmement dangereux des raz-de-marée glaciaires, engendrés par la proximité du feu et de la glace qui emportent tout sur leur passage. Mais ces redoutables forces de la nature permettent aussi à l'Islande de produire 70% de son électricité grâce à l'énergie hydroélectrique et 30% grâce à l'énergie géothermique. Heidi observe enfin un procédé révolutionnaire permettant de piéger le CO2 de notre atmosphère dans la pierre volcanique. Grâce à cette technologie, il sera peut-être possible de nettoyer notre atmosphère et de lutter contre les dérèglements du climat.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>10:00 2248417</p> <p>LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>06:00 2250122</p> <p>OKOO</p> <p>07h00 : Ollie et Moon S1 07h20 : Sam Le Pompier 07h50 : Tchoupi à l'école S4 08h25 : Peppa Pig S7 et S8 08h30 : He Ouâ Ouâ</p>	<p>10:05 2250123</p> <p>LA MAISON FRANCE 5</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>09:30 2248441</p> <p>VUES D'EN HAUT VOYAGE EN CAROLINE DU NORD</p> <p><i>Série documentaire produite par Skyworks.</i> <i>Auteur : Richard Pickwood.</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn</i></p> <p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... En Caroline du Nord, nous partons de la capitale Raleigh pour rejoindre les Appalaches, où se cache le manoir Biltmore. Nous redescendons ensuite vers le circuit automobile de Charlotte, fief des courses de Nascar. De là, nous rejoignons la côte, à Wilmington, pour arriver au Cap de la Peur...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>11:45 2249431</p> <p>LA QUOTIDIENNE</p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i></p> <p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberson Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p>13:05 2248444</p> <p>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA HAUTE-SAVOIE, DU MONT BLANC AU LAC LEMAN</p> <p><i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Louisa Ould Ahmed</i></p> <p>Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en</p>

<p>compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Un voyage en Haute-Savoie, c'est d'abord une ascension, toujours plus haut. On y tutoie les nuages sur l'Aiguille du Midi, on y admire la vallée du mont Blanc au village typique de Combloux et on y reste bouche bée devant le désert de Platé, une curiosité géologique sans pareil. On y trouve également des lacs sauvages et cristallins comme le Léman et des jardins atypiques et surprenants comme à Rumilly où la menthe poivrée côtoie cosmos et bégonias dans une joyeuse cacophonie de senteurs. Ce département recèle d'incroyables chefs-d'oeuvre de l'architecture Belle Époque à Évian-les-Bains, et les plus belles créations de l'Art sacré du XXe siècle dans l'église Notre-Dame-de-Toute-Grâce sur le plateau d'Assy...</p>	<p>l'hôpital, elle est utilisée dans l'accompagnement des douleurs chroniques, pour lutter contre la dépression ou pour mieux tolérer les traitements contre le cancer. Encore inconnue du public il y a quinze ans, la méditation est devenue un véritable phénomène de société. Conférences, livres, applications pour mobiles, elle a conquis des millions de Français car elle serait une protection très efficace contre le stress et ses effets toxiques sur la santé. De plus, les chercheurs ont prouvé que sa pratique régulière pouvait retarder les effets du vieillissement cérébral. Comment fonctionne cette gymnastique du cerveau ? Quels sont ses effets sur la santé ? Et peut-on espérer vivre mieux et plus longtemps en méditant ?</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>13:40 2249833 LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE</p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>France 5 propose la version estivale du « Magazine de la santé ». Le médecin du sport Régis Boxelé, le chirurgien cardiaque Fabien Doguet et la journaliste Emma Strack, entourés chaque jour de chroniqueurs, de médecins et de journalistes, pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Les téléspectateurs peuvent réagir et poser leurs questions par SMS (tel : 41555) sur internet (www.allodocteurs) et les réseaux sociaux (#santef5). Au menu de cet été, toute l'actualité médicale (et notamment du coronavirus) mais aussi des conseils pour éviter les pièges de l'apéro, se protéger du soleil, manger sain, se retrouver en couple cet été... Marina Carrère d'Encausse et son acolyte libraire Gérard Collard aiguïseront, nos appétits de lecteurs et de gourmets dans une nouvelle rubrique qui nous fait découvrir chaque jour un livre et un plat qui se font écho, sous le soleil de la cuisine d'été de la cheffe Angele Ferreux-Maeght. Et tous les jours, en deuxième partie d'émission, le meilleur des séries documentaires « In vivo » pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients.</p>	<p>15:50 2249387 CAMERAS ESPIONS EN TERRE ANIMALE LE PARFAIT AMOUR</p> <p><i>Série documentaire produite par John Downer Productions. 2017. Réalisateur : John Downer</i></p> <p>A quel point sommes-nous différents de nos cousins les animaux ? Une nouvelle génération de caméras espionnes révèle l'intimité d'espèces aussi diverses que l'éléphant d'Afrique, le manchot ou le chimpanzé... En Afrique, les éléphants défendent farouchement leur progéniture et les lycas se risquent à narguer les lionnes pour protéger la leur. En Amérique du nord, les surprenants baisers rituels des chiens de prairies n'empêchent pas quelques bagarres, de même qu'en Antarctique où les manchots se volent les cailloux servant à la construction des nids destinés à attirer des femelles. Ces sentiments ne sont pas exclusifs aux individus d'une même espèce, comme le montre l'incroyable affection dont peut faire preuve un jeune chimpanzé à l'égard d'un bébé genette.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:50 2249696 MEDITATION, UNE REVOLUTION DANS LE CERVEAU</p> <p><i>Documentaire produit par Pulsations 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2018. Un film de Alexandra Combe.</i></p> <p>S'asseoir confortablement, fermer les yeux et focaliser son attention sur la respiration. C'est le principe de la méditation de pleine conscience qui fait de plus en plus d'adeptes en France. Une pratique ancestrale remise au goût du jour et à l'origine d'une révolution médicale. Capable de modifier le fonctionnement de notre cerveau, la méditation est une thérapie à part entière. A</p>	<p>16:45 2248449 DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE L'UTAH</p> <p><i>Série documentaire produite par Tusker Television/NSI/SI Networks. 2013. Auteurs : Toby beach, Hugo Soskin. Réalisateur : Toby beach.</i></p> <p>Cette série opère une plongée dans les Etats-Unis en survolant chaque Etat. Ce film propose un survol de l'Utah et de ses superbes paysages avec des montagnes arides et découpées, protégées dans plusieurs parc nationaux. Plus loin, se dévoilent les sommets enneigés des Rocheuses et les vallées alentours. L'Utah, c'est avant tout l'état où se sont réfugiés les Mormons, qui fondèrent à proximité du magnifique lac salé, la ville de Salt Lake City où se trouvent aujourd'hui leurs principales institutions religieuses. Dans les plaines désertiques salées, de puissants bolides battent des records de vitesse. C'est non loin de cette zone que furent installées pendant la Seconde Guerre mondiale des installations de l'US Air</p>

<p>Force, notamment le programme nucléaire. L'Utah, enfin, c'est le Grand canyon, où serpente le Colorado.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Les plateaux d'Ethiopie s'élèvent à plus de 4 000 mètres d'altitude dans le ciel de l'Est de l'Afrique. C'est là que vit, loin du monde et à l'abri des regards, le loup d'Ethiopie. Cet animal s'est réfugié dans cette région il y a des milliers d'années, fuyant la présence de l'homme. Et on ne le trouve qu'ici. Une jeune louve solitaire se met en quête d'une nouvelle meute après avoir vu disparaître tous les membres de son clan. La femelle, à force de persévérance et de patience, finira-t-elle par se faire accepter par d'autres loups ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>17:45 2248403</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p> <p>Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2250125</p> <p>PLACE AU CINEMA</p> <p><i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2020.</i></p> <p>Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>18:55 2250124</p> <p>SALE TEMPS POUR LA PLANETE LANGUEDOC, BATTU PAR LES FLOTS</p> <p><i>Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. Production : Morad Aït-Habbouche. 2016. Réalisateur : Thomas Raguet.</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Du pont du Gard au Cap d'Agde, le Languedoc évoque des paysages de garrigues, de grandes plages de sable fin et surtout un climat doux et ensoleillé. Mais cette région est également celle de phénomènes météo extrêmes : les épisodes cévenols. Chaque année ou presque, ils sévissent avec plus ou moins d'intensité causant des crues souvent dévastatrices. Le littoral, largement urbanisé dans les années 60, en paie aujourd'hui les conséquences en subissant les assauts de la mer. La côte s'érode peu à peu. Que faire face à de tels phénomènes ? Résister ou reculer ? Confrontée aux conséquences des changements climatiques dont l'élévation annoncée du niveau de la mer, le défi est de taille pour la région qui doit concilier enjeux économiques et un nécessaire besoin de sécurité de sa population.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2248454</p> <p>MORTELLE RANDONNEE</p> <p><i>Film produit par TF1 Films Production/Téléma productions. 1983 Réalisateur : Claude Miller. Scénaristes : Michel Audiard, Jacques Audiard, d'après l'œuvre éponyme de Marc Behm. Musique : Carla Bley. Avec : Michel Serrault (Beauvoir, L'Oeil) Isabelle Adjani (Catherine Leiris / Lucie Brentano / Ève Granger / Dorothee Ortis / Ariane Chevalier / Charlotte Vincent) Guy Marchand (l'homme pâle) Stéphane Audran (Germaine, la dame en gris) Geneviève Page (Mme Schmith Boulanger) Samy Frey (Ralph Forbes) Macha Méril (Madeleine Beauvoir) Patrick Bouchitey (Michel de Meyerganz)</i></p> <p>Un détective privé surnommé "L'oeil" suit à la trace une jeune meurtrière, en qui il croit reconnaître sa fille dont il n'a qu'une photo.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>10 Déconseillé aux moins de 10 ans</p>
<p>20:00 2248453</p> <p>LES DERNIERS LOUPS D'ETHIOPIE</p> <p><i>Documentaire produit par Altayfilm, avec la participation de France Télévisions. Auteur : Henry M. Mix Réalisateur : Yann Sochaczewski</i></p>	<p>22:50 2248422</p> <p>LA P'TITE LIBRAIRIE (rediff)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Lundi 29 juin 2020
Semaine n° 27

22:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2248408	02:15 UN JOUR DANS LA NATURE LA SAVANE <i>Série documentaire produite par Offspring Films. 2017</i> <i>Réalisateur : Anwar Mamon</i>	2249999
00:00 LE MARCHEUR DE L'HIMALAYA BHOUTAN <i>Série documentaire en 5 épisodes produite par October Films/Group M Entertainment.</i> <i>Réalisateur : Alex Stockley Von Statzer</i> L'explorateur Levison Wood, ancien officier de l'armée britannique, part à la conquête de l'Himalaya. Devant faire face à des conditions parfois extrêmes, la traversée de cette gigantesque chaîne de montagnes ne s'avère pas de tout repos. Cependant, ce voyage, qui débute en Afghanistan et s'achève au Bhoutan, permettra au jeune aventurier de découvrir des paysages d'une incroyable diversité et de faire des rencontres surprenantes. Dans cet épisode, Levison et Binod se rendent au royaume du Bhoutan, où très peu de visiteurs étrangers sont autorisés. Après plus de cinq mois d'aventure, deux mille sept cents kilomètres parcourus et cinq pays visités, ils découvrent un lieu unique au monde où tout est question de spiritualité. Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	2248457	Des plaines et des déserts de l'Afrique jusqu'aux jungles d'Amérique, cette série suit le comportement d'espèces et d'écosystèmes au cours des différents moments de la journée et de la nuit. A l'apparition de l'aube sur les grandes plaines d'Afrique, les grands mammifères s'éveillent lentement, alors que le petit macroscélide est déjà au travail dans les hautes herbes. Les lions, quant à eux, attendent la nuit pour chasser. A midi, la chaleur se fait sentir et les hippopotames se prélassent dans l'eau et la boue, jusqu'à ce que les esprits s'échauffent... En fin de journée, le pangolin se met en quête de fourmis à dévorer. A la nuit tombée, les fauves sont de sortie... Sous-titrage télétexte	
00:50 AU TEMPS DES GEANTS <i>Documentaire produit par Blink/National Geographic/Smithsonian/Channel 5.</i> <i>Réalisateur : Matthew Jackson</i> Ce film invite le téléspectateur à passer en revue les dix plus gros animaux qui ont un jour peuplé notre planète. Il revient sur les créatures les plus impressionnantes pour la plupart aujourd'hui disparues. Différents spécialistes examinent leurs spécificités et tentent des expériences pour illustrer leurs capacités hors du commun. Dans l'ordre d'apparition, on découvre ainsi une libellule six fois plus grosse que celles que l'on connaît aujourd'hui ; un oiseau de la taille d'un avion de chasse ; le paraceratherium, le plus gros mammifère jamais découvert ; le ptérosaure, la plus grande créature volante de tous les temps ; le titanoboa, serpent marin de la taille d'un bus ; le pliosaure, reptile marin géant ; le spinosaurus, plus gros prédateur terrestre ; le mégalodon, le requin le plus gros de l'histoire ; la baleine bleue, qui reste aujourd'hui la plus grosse créature vivante et enfin, sur la plus haute marche du podium, le titanosaur, l'espèce la plus grosse du monde toutes catégories confondues. Sous-titrage télétexte	2248458	03:00 LA NUIT FRANCE 5	2250126



DEFINITIFS
Mardi 30 juin 2020
Semaine n° 27

04:50 C DANS L'AIR (Reprise)	2248413	<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i> Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».
Sous-titrage télétexte		
06:00 OKOO	2250127	Sous-titrage télétexte
07h00 : Ollie et Moon S1 07h20 : Sam Le Pompier 07h50 : Tchoupi à l'école S4 08h25 : Peppa Pig S7 et S8 08h30 : He Ouâ Ouâ		
09:25 CONSOMAG	2250128	11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.
Sous-titrage télétexte		
09:30 VUES D'EN HAUT DE LA ROCHELLE A LA DUNE DU PYLA	2248461	Sous-titrage télétexte
<i>Série documentaire produite par Skyworks Production. 2013</i> <i>Auteur : Paul Stephanus</i> <i>Réalisateur : Josh Halil.</i> Cette série fait découvrir, par des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Depuis le port médiéval de la Rochelle, cet épisode débute sur l'île d'Oléron, la plus grande de toutes les îles qui jalonnent la côte Atlantique française. Il survole ensuite les célèbres bassins ostréicoles de Charente-Maritime, puis l'estuaire de Gironde et la région des prestigieux vignobles bordelais, notamment le célèbre domaine Château Margaux, où fut produite la bouteille la plus chère de l'Histoire. Le voyage s'achève par la découverte de l'étonnante Dune du Pyla.		
Sous-titrage télétexte		
10:00 LA P'TITE LIBRAIRIE	2248418	13:05 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LES BOUCHES-DU-RHONE, DE LA CAMARGUE AUX CALANQUES <i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Auteure-Réalisatrice : Annalisa Guérin, avec la collaboration de Vanessa Pontet.</i> Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Les Bouches-du-Rhône, de la Camargue aux calanques. Les Bouches-du-Rhône présente une grande diversité de paysages : les plaines marécageuses de Camargue, des réserves naturelles immenses et des villes comme Aix-en-Provence et Marseille, riches d'un patrimoine exceptionnel. Ce département du sud-est réserve des trésors comme ceux de la ville d'Arles, l'atelier de peinture de Cézanne ou les parois majestueuses des calanques...
Sous-titrage télétexte		
10:05 LA MAISON FRANCE 5	2250129	



DEFINITIFS
Mardi 30 juin 2020
Semaine n° 27

Sous-titrage télétexte

13:40 **2248399**

LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020

France 5 propose la version estivale du « Magazine de la santé ». Le médecin du sport Régis Boxelé, le chirurgien cardiaque Fabien Doguet et la journaliste Emma Strack, entourés chaque jour de chroniqueurs, de médecins et de journalistes, pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Les téléspectateurs peuvent réagir et poser leurs questions par SMS (tel : 41555) sur internet (www.allodocteurs) et les réseaux sociaux (#santef5). Au menu de cet été, toute l'actualité médicale (et notamment du coronavirus) mais aussi des conseils pour éviter les pièges de l'apéro, se protéger du soleil, manger sain, se retrouver en couple cet été... Marina Carrère d'Encausse et son acolyte libraire Gérard Collard aiguïseront, nos appétits de lecteurs et de gourmets dans une nouvelle rubrique qui nous fait découvrir chaque jour un livre et un plat qui se font écho, sous le soleil de la cuisine d'été de la cheffe Angele Ferreux-Maeght. Et tous les jours, en deuxième partie d'émission, le meilleur des séries documentaires « In vivo » pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients.

Sous-titrage télétexte

14:50 **2248464**

MACHU PICCHU : LE SECRET DES INCAS

Documentaire produit par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions. Réalisateur : James Franklin.

Le Machu Picchu est une ancienne cité abandonnée, perdue dans les nuages et construite par les Incas. Des archéologues ont découvert ces vestiges il y a plus d'un siècle mais la véritable vocation de ce site est longtemps restée inconnue. Pour José Bastante, archéologue en chef, la réponse se trouve dans les ruines. Ces constructions parfaitement conservées sont un condensé de la technologie inca. Selon les chercheurs, le site aurait été un palais impérial, un centre d'échanges commerciaux et un temple destiné à indiquer les cycles sacrés du Soleil. Certains squelettes découverts présentent des déformations comme l'allongement du crâne. Qui étaient-ils ? Pendant longtemps, les chercheurs ont cru que les Incas ne possédaient aucun système d'écriture. Mais l'anthropologue Sabine Hyland commence à décoder des objets mystérieux composés de cordelettes et de noeuds. Le quipu se révèle être un système très sophistiqué qui consignait des informations comptables et biographiques, voire des récits...

Sous-titrage télétexte

15:45 **2249389**

LE RETOUR DU LION

Documentaire produit par Earth Touch and National Geographic, en association avec Smithsonian Networks. 2016 Auteurs - Réalisatrices : Kira Ivanoff et Meredith Nutting Directeur de la photographie : Alexandrer Sletten.

La guerre civile a généré la disparition des lions depuis plus de quinze ans au Rwanda. Sept lions en provenance de l'Afrique du Sud sont ainsi réinsérés dans le parc national d'Akagera pour rééquilibrer l'écosystème. De nombreux herbivores vivent dans ce parc depuis des années sans craindre le danger de prédateurs, leur nombre ont ainsi monté, créant un réel déséquilibre dans la biodiversité. Ces lions vont devoir se lier et vivre en communauté pour sauver leur espèce et contrebalancer l'écosystème actuel.

Sous-titrage télétexte

16:40 **2250130**

NORMANDIE : LE BUSINESS DU DEBARQUEMENT

Documentaire produit par la Feelgood Company, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017. Auteur - Réalisateur : Jean-Christophe Chatton. Co-auteure : Charlotte Riesi.

6 juin 1944 : les soldats alliés débarquent sur les plages normandes. Cette opération militaire hors-norme a changé le cours de la Seconde Guerre mondiale. Près de soixante-quinze ans plus tard, cinq millions de touristes déferlent sur ces sites de mémoire pour expérimenter au plus près le « D-Day ». La région s'efforce aujourd'hui d'en tirer le meilleur parti. Du boulanger de Sainte-Mère-Eglise, qui a confectionné des biscuits en forme de parachute, jusqu'à l'hôtel 5 étoiles, spécialisé dans l'accueil de la clientèle américaine, en passant par les guides qui ont dû diversifier leurs offres, beaucoup cherchent à tirer profit de cette manne touristique. Le « Jour J » profite surtout aux musées. On en compte 94 dans la région sur cette thématique. Des collectionneurs d'antiquités militaires se sont aussi lancés dans la course aux vacanciers, comme revivre, dans un authentique avion C47, la nuit du 5 au 6 juin 44 ! Comment hôteliers, directeurs de musées, passionnés d'histoire et commerçants s'y prennent-ils pour attirer toujours plus de visiteurs ? Ce film propose une immersion dans ce tourisme mémoriel qui rapporte des millions et des emplois.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2248404**

C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020



DEFINITIFS
Mardi 30 juin 2020
Semaine n° 27

<p>Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2250132 C DANS L'AIR SPÉCIALE CORONAVIRUS</p> <p><i>Présenté par Caroline Roux.</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>18:55 2250131 SALE TEMPS POUR LA PLANETE ANGLETERRE - PLUS ISOLEE QUE JAMAIS</p> <p><i>Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Amélie Amilhau.</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Des milliers de kilomètres de falaises qui se dressent face à la mer, des pâturages d'un vert éclatant à perte de vue, des ports aux allures de carte postale : l'Angleterre abrite des paysages spectaculaires. De l'île de Wight au Yorkshire, 36 millions de touristes affluent chaque année pour profiter tant de Londres, sa capitale survoltée, que de ses provinces au charme bucolique. Mais l'île doit faire face à des menaces de plus en plus fortes. La multiplication des tempêtes et des pluies diluviennes exerce une pression terrible sur ses habitants. Le long des côtes, des villages entiers se battent pour ne pas disparaître, rongés par l'érosion. A l'intérieur des terres, nos voisins britanniques ne savent plus où donner de la tête pour affronter la multiplication d'inondations fulgurantes. Et quand la météo se déchaîne, les Anglais n'ont souvent plus que leurs yeux pour pleurer. Sans réel système d'indemnisation, ils doivent alors faire face seuls aux ravages des éléments. Un sentiment de solitude que certains craignent de voir se renforcer avec la sortie de l'Union Européenne.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2249604 C DANS L'AIR SPÉCIALE CORONAVIRUS : LES LECONS D'UNE CRISE INEDITE</p> <p><i>Documentaire produit par Maximal Productions, avec la participation de France Télévisions. 2020.</i> <i>Réalisateur : Romain Besnainou.</i> <i>Entretiens et commentaires : Caroline Roux.</i></p> <p>En à peine quelques semaines, le monde entier s'est retrouvé paralysé à cause du Covid-19. Le défi sanitaire qu'il représente a provoqué une crise économique et sociale foudroyante. Personne n'aurait imaginé qu'une épidémie née dans une province chinoise pourrait aussi rapidement contraindre la France à fermer ses restaurants, la Floride à interdire ses plages, l'Inde à confiner des millions de pauvres dans des bidonvilles, les supertankers saoudiens à errer en mer sans clients à qui livrer leur pétrole. Les effets du « Grand Confinement » sont comparés à ceux de la Grande Dépression, Bruno Lemaire, ministre de l'Economie annonce la pire récession depuis 1945. Les Etats les plus riches, soutenus par les banques centrales, tentent de sauver leurs économies à coups de dizaines de milliards d'euros, alors que renaît le spectre du chômage de masse. Si la zone euro semble la plus touchée, la crise n'épargnera aucun continent. Un monde à l'arrêt qui met en évidence les forces mais aussi et surtout les failles et les limites de nos systèmes occidentaux hyper-mondialisés. Sommes-nous arrivés au terme d'une époque ? Quelles sont les leçons de cette crise sanitaire sans précédent ? Ce nouveau numéro spécial de « C dans l'air » propose de mettre en lumière les 5 grands enseignements de ce choc mondial et de décrypter, à l'aide d'archives, de séquences sur le terrain et de la parole de nos experts, les nouveaux enjeux nationaux et mondiaux générés par cette pandémie.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:00 2248471 DES CANARDS ET DES HOMMES</p> <p><i>Documentaire produit par Profilm.</i> <i>Réalisateur : Hinrik Olafsson</i></p> <p>Chaque printemps, les canards eiders reviennent en Islande et installent leur nid près des humains. Pour les fermiers locaux, c'est une bénédiction car le duvet dans lequel les femelles installent leurs oeufs est particulièrement réputé pour son utilisation textile et se vend très cher. Ils préparent donc des installations pour que les canards soient à leur aise et s'installent sur leur terrain. Afin qu'ils ne fuient pas, les fermiers doivent aussi les protéger des prédateurs qui viennent manger leurs oeufs, renards arctiques en tête, qu'ils n'hésitent pas à abattre si nécessaire. Une fois les oeufs éclos, les fermiers n'ont plus qu'à collecter le précieux duvet.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>22:20 2250133 C DANS L'AIR SPÉCIALE</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p> <p>Après la diffusion du documentaire "Coronavirus : les leçons d'une crise inédite", Caroline Roux et ses invités seront en direct sur le plateau de "C dans l'air".</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



DEFINITIFS
Mardi 30 juin 2020
Semaine n° 27

23:25 2249841 AVIS DE SORTIES <i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. 2020</i> <i>Auteure : Anna Dessusant.</i> Sous-titrage télétexte	<i>Documentaire coproduit par Brain Farm/Terra Mater/National Geographic Channels, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i> <i>Auteurs-réalisateurs : Tom Stephens et Joe Kennedy.</i> Le Yellowstone est un des lieux mythiques de la nature sauvage. 9 000 km2 de terres protégées et vierges de toute dévastation par l'Homme. Une terre volcanique de feu et de soufre qui ne permet pas à la vie de s'épanouir facilement. Et pourtant, le parc abrite des hordes de bisons, des meutes de loups, des familles de castors, des renards blancs des neiges, des chats sauvages, des oiseaux et des loutres qui ont fait de ces terres hostiles leur habitat privilégié. Le site de Yellowstone est apparu il y a 640 000 années après une super-éruption volcanique. Aujourd'hui, à 10 km de profondeur, se trouve une piscine géante de magma, véritable coeur vivant du parc. Ce magma provoque les geysers, secoue la Terre et en fait l'un des endroits les plus éprouvants de la planète en hiver. Sous-titrage télétexte
23:35 2249603 LA P'TITE LIBRAIRIE (rediff) Sous-titrage télétexte	
23:40 2250044 AVORTEMENT, LE PRIX A PAYER <i>Documentaire produit par CAT & Cie, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020.</i> <i>Un film de Adèle Flaux et Marion Guéguan.</i> C'est une situation à laquelle sont confrontées 200 000 femmes chaque année. Une femme sur trois avorte au moins une fois dans sa vie. Depuis 1974 et la loi Veil, l'accès à l'IVG est un droit reconnu dans notre pays. Mais, dans les faits, la réalité que vit nombre de femmes est tout autre. De plus en plus d'entre elles doivent faire près d'une centaine de kilomètres pour avoir accès à une structure proposant des interruptions volontaires de grossesse. D'autres doivent attendre des semaines, au risque de dépasser les délais légaux autorisés. Parfois, des Françaises n'ont d'autre choix que de se rendre à l'étranger. Certaines ne pourront pas se le permettre et ne pourront pas avorter. De plus en plus de femmes, enfin, n'auront pas le choix de la méthode et seront souvent laissées seules face à leurs souffrances. Au côté de ces femmes, des médecins, des sages-femmes, des militants associatifs se battent pour préserver la réalité de ce droit. Mais, en dépit de leurs efforts, l'accès à l'IVG se détériore toujours davantage. Les logiques économiques se mêlent aux pressions idéologiques, les résistances éthiques se conjuguent avec les corporatismes. Manque de moyens, de personnel, problème de conscience ou obstacles politiques sont autant de barrières à un accès libre et apaisé à l'IVG. Adèle Flaux et Marion Guéguan ont mené l'enquête pendant six mois sur ce droit menacé. De Château Thierry à Bourgoin Jaillieu, de la campagne orléanaise jusqu'à Paris, elle ont suivi l'histoire de ces femmes confrontées à la difficulté d'avorter et de ceux qui les accompagnent dans ce combat. Sous-titrage télétexte	02:15 2248482 TERRES EXTREMES CHILI <i>Série documentaire produite par Pernel Media, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisateur : Laurent Lichtenstein</i> Dans cette collection documentaire, la scientifique Heidi Sevestre part à la rencontre de femmes et d'hommes qui ont appris à vivre sur les terres où la nature est très hostile. Depuis le désert de l'Atacama, le plus aride au monde, jusqu'à la Patagonie battue par des pluies constantes, Heidi arpente les zones les plus hostiles du Chili. Après avoir parcouru le désert de l'Atacama pour appréhender son extrême aridité, Heidi rencontre des scientifiques qui ont su tirer parti de ce lieu unique. Sur les hauts plateaux à 5200 mètres d'altitude, elle découvre ALMA, le plus grand radiotélescope au monde. Des découvertes fascinantes sur les origines de l'univers ont pu être observées ici. Heidi se rend ensuite dans une base expérimentale, alimentée en eau par d'étonnants « attrape-nuages ». L'idée astucieuse étant de récupérer de l'eau à partir de l'humidité contenue dans les nuages. 4000 km plus au sud, notre scientifique rejoint une équipe de glaciologues britanniques. Dans une vallée reculée de Patagonie, ils explorent sur le terrain le rôle joué par les glaciers dans l'écosystème de notre planète. Sous-titrage télétexte
00:50 2248481 YELLOWSTONE, TERRES D'EXTREMES	03:05 2250134 LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Mercredi 01 juillet 2020
Semaine n° 27

04:55 C DANS L'AIR (Reprise)	2248414	Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
06:00 OKOO	2250135	11:45 LA QUOTIDIENNE	2249433
07h00 : Ollie et Moon S1 07h20 : Sam Le Pompier 07h50 : Tchoupi à l'école S4 08h25 : Peppa Pig S7 et S8 08h30 : He Ouâ Ouâ		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i>	
09:30 CONSOMAG	2250136	Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
09:35 VUES D'EN HAUT LE SUD DU PORTUGAL	2248483	13:05 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA GIRONDE, DU BASSIN D'ARCACHON A SAINT-EMILION	2249902
<i>Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013.</i> <i>Réalisateur : Josh Halil</i>		<i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Auteure-Réalisatrice : Chloé L'Affeter.</i>	
Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Le point de départ de cet épisode est la côte sud ouest du Portugal, dans la péninsule de Troia en direction du Cap Saint Vincent, qui fut autrefois l'épicentre des explorations maritimes de l'empire portugais. On survole ensuite l'Algarve méridional et les étranges rochers qui bordent ses plages, pour atteindre la rivière Guardiana, qui sert de frontière naturelle avec l'Espagne. Le voyage s'achève à Mertola, ville symbole du métissage culturel qui façonna la nation portugaise.		Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... Il n'existe pas une, mais plusieurs Gironde. C'est bien entendu Bordeaux et son incomparable architecture du XVIIIe siècle mêlée à l'architecture contemporaine. Cet épisode s'intéresse avant tout à son majestueux estuaire - le plus grand d'Europe - qui abrite une faune exceptionnelle, son littoral préservé, ses pins maritimes sans oublier le célèbre bassin d'Arcachon, une mer intérieure bordée par la plus haute dune d'Europe, la dune du Pilat. Il découvre également l'intérieur du département avec ses vignobles incroyables (Médoc et Saint-Emilion). Il ne faut surtout pas délaissier son exceptionnel patrimoine architectural : des églises romanes (la Sauve-Majeure, l'église de Saint-Macaire), des	
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte	
10:00 LA P'TITE LIBRAIRIE	2248419		
Sous-titrage télétexte			
10:05 LA MAISON FRANCE 5	2250137		
<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>			



DEFINITIFS
Mercredi 01 juillet 2020
Semaine n° 27

châteaux médiévaux (Roquetaillade) et une citadelle Renaissance classée au Patrimoine mondial de l'Unesco (Blaye)...

Sous-titrage télétexte

13:40 **2248400**
LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020

France 5 propose la version estivale du « Magazine de la santé ». Le médecin du sport Régis Boxelé, le chirurgien cardiaque Fabien Doguet et la journaliste Emma Strack, entourés chaque jour de chroniqueurs, de médecins et de journalistes, pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Les téléspectateurs peuvent réagir et poser leurs questions par SMS (tel : 41555) sur internet (www.allodocteurs) et les réseaux sociaux (#santef5). Au menu de cet été, toute l'actualité médicale (et notamment du coronavirus) mais aussi des conseils pour éviter les pièges de l'apéro, se protéger du soleil, manger sain, se retrouver en couple cet été... Marina Carrère d'Encausse et son acolyte libraire Gérard Collard aiguïseront, nos appétits de lecteurs et de gourmets dans une nouvelle rubrique qui nous fait découvrir chaque jour un livre et un plat qui se font écho, sous le soleil de la cuisine d'été de la cheffe Angele Ferreux-Maeght. Et tous les jours, en deuxième partie d'émission, le meilleur des séries documentaires « In vivo » pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients.

Sous-titrage télétexte

14:45 **2250138**
OKOO

15h05 : Jean-Michel Super Caribou
16h00 : Masha et Michka

17:05 **2248485**
C'EST TOUJOURS PAS SORCIER
CHERCHER L'OR

Magazine présenté par Max Bird, Cécile Djunga et Mathieu Duméry, produit par France Télévisions, france.tv studio. Conception et réalisation : Olivier Ruan et David Montagne Auteur : Yohan Zaoui

"CTPS" est le nouveau magazine de vulgarisation scientifique destiné à tous les curieux. Depuis leur cabane, nos apprentis scientifiques Max Bird, Cécile Djunga et Matthieu Duméry se penchent sur un thème qui fascine petits et grands. Mathieu a retrouvé sa médaille d'or de judo. Mais est-elle vraiment en or ? Cécile et Mathieu sont passionnés par ce métal si précieux. Cécile décide de partir chercher de vraies paillettes d'or dans une rivière française avec un orpailleur. Mathieu, lui, se rend chez un joaillier pour découvrir comment ce métal est travaillé.

Max se demande pourquoi l'or passionne tant ses amis. A travers ses expériences, il enquête sur les propriétés de ce métal. Il nous fait découvrir que l'or est à la fois brillant, malléable et ductile. Métal noble, par excellence et issu des supernovae, il est rare et précieux. L'or a des propriétés tellement fascinantes qu'il est utilisé par les médecins, pâtisseries, ingénieurs, informaticiens... A son tour gagné par la fièvre de l'or, Max se met à rêver. Pourrait-il en fabriquer ? Il contacte son amie astrophysicienne qui travaille dans un accélérateur de particules à Caen... Peut-être pourra t-elle l'aider !?

Sous-titrage télétexte

17:45 **2248405**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020

Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

18:55 **2250139**
SALE TEMPS POUR LA PLANETE
AUSTRALIE - L'EAU ET LE FEU

Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Production : Morad Aït-Habbouche. 2016. Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Des plages de sable blanc à perte de vue, des spots de surf parmi les plus réputés au monde, une Grande Barrière de corail à la richesse extraordinaire : l'Australie a tout du petit paradis sur terre. Les habitants l'ont bien compris ; ils ont construit leur mode de vie face à cet océan qu'ils chérissent. Mais plus qu'ailleurs sur la planète, l'Australie fait face à des phénomènes climatiques extrêmes qui mettent à mal l'équilibre de ce pays tourné vers la mer. Ce paradis menace de se transformer en purgatoire. L'Australie est en passe de perdre sa plus grande richesse : la Grande Barrière de corail est touchée par un nouvel épisode de blanchiment sévère. En trente ans, près de la moitié de ce patrimoine a été perdu, et les récifs coralliens pourraient disparaître à jamais. Mais les bouleversements du climat risquent d'avoir d'autres conséquences dramatiques sur l'ensemble du pays. Alors que près de 85% de la population vit à moins de 50 kilomètres de l'océan, l'île-continent va devoir affronter une montée des eaux d'un mètre d'ici à la fin du siècle... Cyclones plus

violents, plages qui reculent et la température qui bat des records sans compter des vagues de chaleur plus nombreuses, des incendies plus fréquents et plus meurtriers. Mis sous pression par un lobby minier puissant, les politiques ont longtemps refusé de prendre la mesure des changements climatiques et de l'influence de l'homme sur ces changements. Aujourd'hui, le pays tout entier risque d'en payer le prix...

Sous-titrage télétexte

20:00 **2248486**

LES SAISONS DE LA LUANGWA
LA SAISON D'EMERAUDE

Série documentaire produite par Plimsoll Productions. 2017
Réalisation : Hannah Hoare

Les saisons régissent la vie sauvage de la vallée de Luangwa, en Zambie. La saison des pluies transforme la rivière Luangwa d'un chenal étroit en un majestueux cours d'eau, source de vie pour les habitants. Mais les pluies ne durent que quatre mois. Le reste du temps, la sécheresse fait son œuvre, anéantissant la végétation et menaçant la vie des plus fragiles.

En décembre, les premières pluies viennent soulager les habitants de la vallée de Luangwa après six longs mois de sécheresse. La vie peut reprendre son cours : la végétation est de nouveau luxuriante, les herbivores peuvent à nouveau se disperser, les carnivores devant être plus stratèges. Dans cette vallée, les impalas côtoient les girafes et les éléphants mais sont la cible favorite des lions et des lycaons. Ces derniers sont des chasseurs redoutables avec un taux de réussite de 80%. Dès le mois de février, en pleine saison des pluies, les animaux se pressent de construire leur nid ; cigogne à bec jaune, tisserin masqué et rainette versicolore, chacun sa méthode.

Sous-titrage télétexte

20:50 **2248487**

LA GRANDE LIBRAIRIE

Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions.
Rédacteur en chef : Benjamin François. 2020
Réalisateur : Adrien Soland

François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.

Sous-titrage télétexte

22:20 **2250140**

CONSOMAG

Sous-titrage télétexte

22:20 **2248424**

LA P'TITE LIBRAIRIE (rediff)

Sous-titrage télétexte

22:25 **2248410**

C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:35 **2248488**

HIKIKOMORI : LES RECLUS VOLONTAIRES ?

Documentaire produit par Magnéto Presse, avec la participation de France Télévisions. 2020.
Un film de Michaëlle Gagnet.

Ils ne quittent pas leur chambre, restent enfermés chez eux des mois voire des années. Loin du confinement obligatoire que nous venons de vivre, ces jeunes sont des "reclus volontaires". On les appelle les Hikikomori, un mot japonais qui signifie "se cloîtrer". En France, ils seraient des dizaines de milliers, des garçons en majorité, adolescents et jeunes adultes à se retirer de la société, abandonnant études ou travail pour s'enfermer, rompre avec un quotidien qui les oppresse. Ils échappent à toutes les statistiques et n'apparaissent nulle part. Un phénomène qui est apparu au Japon dans les années 90 : la crise économique, la pression scolaire auraient multiplié ces cas de claustration. Aujourd'hui, les chercheurs du monde entier s'interrogent sur cette conduite. Est-elle le révélateur d'une souffrance contemporaine ou cache-t-elle une maladie psychiatrique ? Ce documentaire éclaire sur ce mal mystérieux en suivant le travail de Marie-Jeanne Guedj, psychiatre à l'hôpital Sainte-Anne, une des premières à s'être intéressée à ces jeunes reclus. Elle conseille et soutient également leurs parents désemparés qui se battent malgré leur sentiment de détresse et d'impuissance. Raphaël vit la nuit et dort le jour sans presque jamais sortir de sa chambre; Lucas a été hospitalisé sous contrainte par ses parents pour l'aider à sortir de son isolement; Aël, jeune homme de 34 ans, est enfermé depuis quatorze années dans une cabane de jardin, terrorisé par le monde extérieur.

Sous-titrage télétexte

00:45 **2248489**

PARFUM DE SCANDALE - LE SEXE FEMININ

Documentaire produit par Eclectic Production, avec la participation de France Télévisions. 2017.
Auteur-réalisateur : Raynald Mérienne.

Choquant ! Révoltant ! Répugnant ! Des chefs-d'œuvre ont soulevé l'indignation, déclenché les polémiques les plus folles et aujourd'hui encore ils sont entourés d'un « parfum de scandale ».

S'il en est un considéré comme un des grands tabous de la création artistique, celui que l'on suggère mais que l'on ne montre pas, c'est bien le sexe féminin. Depuis l'Antiquité, les artistes ont usé de tous les artifices pour le dissimuler : feuille de vigne, tissu délicatement posé, intervention subtile d'une main... Certains pourtant ont osé braver les interdits : Gustave Courbet avec « L'origine du monde », Auguste Rodin avec « Iris, messagère des Dieux » ou encore Anish Kapoor avec « Dirty Corner ». Trois artistes, trois époques, trois oeuvres qui ont en commun d'avoir suscité des scandales retentissants...

Sous-titrage télétexte

01:35 **2250003**
LA GRANDE BARRIERE DE CORAIL
LES BATISSEURS DU RECIF

Série documentaire produite par Atlantic Productions. 2015
Réalisatrice : Anne Sommerfield

David Attenborough se lance dans une aventure scientifique hors du commun : explorer et enrichir nos connaissances de la Grande Barrière de Corail, en Australie. Au sein d'une expédition de scientifiques du monde marin, il participe à plusieurs plongées dans un sous-marin unique au monde, rencontre les aborigènes locaux qui perpétuent les traditions des récifs et fait découvrir l'extrême richesse de cette zone pourtant fragile.

David découvre le sous-marin unique en son genre qui lui permettra de plonger à plusieurs dizaines de mètres pour approcher les récifs coralliens au plus près et observer la grande variété d'espèces qui peuplent ces lieux. Des experts lui détaillent l'origine géologique de cette grande barrière, dont le plateau océanique a été inondé il y a seulement une dizaine de milliers d'années. Un phénomène corroboré par les récits et les chants traditionnels des aborigènes, dont les ancêtres en furent les témoins humains.

Sous-titrage télétexte

02:25 **2250141**
LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Jeudi 02 juillet 2020
Semaine n° 27

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2248415	11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet. Sous-titrage télétexte	2249434
06:00 OKOO 07h00 : Ollie et Moon S1 07h20 : Sam Le Pompier 07h50 : Tchoupi à l'école S4 08h25 : Peppa Pig S7 et S8 08h30 : He Ouâ Ouâ	2250142	13:05 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR L'ARDECHE, DES GORGES AU HAUT-VIVARAIS <i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Isabelle Le Guen.</i> Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Un voyage en Ardèche démarre immanquablement par les gorges, une merveille de la nature sculptée au fil du temps. Mais ce département sauvage a bien plus à offrir. Des villages authentiques qui ont séduit des artistes exigeants, comme Antraigues-sur-Volane devenu le refuge de Jean Ferrat. Mais aussi des grottes majestueuses, comme l'aven d'Ornac, ou des châteaux restaurés par des passionnés. Les amateurs de bonne chère se laisseraient bien tenter par des spécialités ardéchoises comme la caillette ou la châtaigne. Du côté d'Annonay, nous prenons de la hauteur à bord d'une montgolfière, à l'endroit même où les frères Montgolfier firent le tout premier vol de l'Histoire... Sous-titrage télétexte	2248493
09:30 VUES D'EN HAUT ILES ET RIVAGES DE GEORGIE <i>Série documentaire produite par Skyworks Production. 2013.</i> <i>Auteur : Michael Sokol</i> <i>Réalisateur : Josh Halil</i> Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Du Fort Pulaski aux marécages d'Okefenokee, en passant par l'île de Jekyll, cet épisode survole l'Etat de Géorgie, sur la côte est des Etats-Unis, pour permettre de découvrir ses beautés naturelles et historiques. On voit ainsi, entre autres, la ville de Savannah, le Fort Mc Allister, l'Île de Barbe Noire et l'Île de Cumberland dans cette région à la fois côtière et marécageuse. Sous-titrage télétexte	2248491	10:00 LA P'TITE LIBRAIRIE Sous-titrage télétexte	2248420
10:05 LA MAISON FRANCE 5 <i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i> Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer». Sous-titrage télétexte	2250143	13:40 LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE <i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i>	2248401



DEFINITIFS
Jeudi 02 juillet 2020
Semaine n° 27

<p>France 5 propose la version estivale du « Magazine de la santé ». Le médecin du sport Régis Boxelé, le chirurgien cardiaque Fabien Doguet et la journaliste Emma Strack, entourés chaque jour de chroniqueurs, de médecins et de journalistes, pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Les téléspectateurs peuvent réagir et poser leurs questions par SMS (tel : 41555) sur internet (www.allodocteurs) et les réseaux sociaux (#santef5). Au menu de cet été, toute l'actualité médicale (et notamment du coronavirus) mais aussi des conseils pour éviter les pièges de l'apéro, se protéger du soleil, manger sain, se retrouver en couple cet été... Marina Carrère d'Encausse et son acolyte libraire Gérard Collard aiguïseront, nos appétits de lecteurs et de gourmets dans une nouvelle rubrique qui nous fait découvrir chaque jour un livre et un plat qui se font écho, sous le soleil de la cuisine d'été de la cheffe Angele Ferreux-Maeght. Et tous les jours, en deuxième partie d'émission, le meilleur des séries documentaires « In vivo » pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>cas du dromadaire, qui est l'allié millénaire des bédouins nomades de la région. Ils se réunissent chaque année pour des concours de dressage. Certaines espèces, comme les vipères à cornes, les renards, les lézards, les gerboises et les scorpions ont réussi à s'adapter aux conditions extrêmes du désert. L'eau est une denrée rare et l'ingéniosité humaine a réussi à l'appriivoiser dans les oasis, qui semblent un miracle d'abondance.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:50 2248494 JE SERAI UN HOMME LES DOMPTEURS DE ZEBUS</p> <p><i>Série documentaire produite par Seven Productions. 2016.</i> <i>Réalisateur : Tim Noonan.</i></p> <p>Pendant six mois, le journaliste et réalisateur australien Timothy Noonan entame un périple aux quatre coins du globe, se donnant pour challenge de « devenir un homme ». Le jeune aventurier découvre des cultures opposées à la sienne et participe aux rites initiatiques les plus dangereux du monde.</p> <p>Après s'être rendu en Afrique, en Asie et en Amérique du Sud, Tim Noonan continue son périple sur la plus grande île de l'océan Indien : Madagascar. Dans le village de Soamandimby, il rencontre des toréadors au courage hors du commun. Dès leur plus tendre enfance, les garçons de la région sont entraînés à lutter contre des zébus pesant plusieurs centaines de kilos. Ces combats sont censés être des rites initiatiques...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:45 2250144 LA MYSTERIEUSE TOMBE DE SHAKESPEARE</p> <p><i>Documentaire produit par Harrow International Media. 2016.</i> <i>Réalisatrice : Sophie Elwin Harris.</i></p> <p>400 ans après la mort de Shakespeare, l'historienne britannique Helen Castor cherche à résoudre le mystère que représente sa tombe. Située dans une petite église anglaise, celle-ci présente en effet une pierre tombale anormalement courte sur laquelle est gravée une mystérieuse épitaphe s'achevant par les mots « Béni soit celui qui épargne ces pierres. Et maudit soit celui qui déplace mes os ». Collaborant avec de nombreux experts et utilisant des technologies récentes comme le GPR (Ground Penetrating Radar), Helen Castor cherche à découvrir la vérité derrière ces paroles de malédiction et les très anciennes rumeurs de pillage laissant supposer que le corps du célèbre dramaturge a pu être emporté ailleurs, ce qui l'amènera notamment à explorer les sinistres « Charnel Houses » où reposent de nombreux squelettes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>15:50 2249390 ARABIE SAUVAGE AU COEUR DU DESERT</p> <p><i>Série documentaire en 3 épisodes produite par BBC Productions/Animal Planet. 2013</i> <i>Réalisateur : Chadden Hunter.</i></p> <p>Cette série invite à la découverte de la péninsule arabique, région sauvage, insolite et méconnue. Les animaux et les habitants qui peuplent la péninsule arabique ont développé des capacités d'adaptation uniques. L'oryx d'Arabie peut accomplir de grandes distances sans boire. C'est également le</p>	<p>17:45 2248406 C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p> <p>Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>18:55 2250145 SALE TEMPS POUR LA PLANETE COSTA RICA : UN MODELE POUR LA PLANETE ?</p> <p><i>Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. 2016.</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.</i></p>

<p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Le Costa Rica fait figure d'exception dans le monde. Ce petit pays d'Amérique centrale a inscrit en 1994 dans sa constitution le 'droit à un environnement sain'. Il compte, aujourd'hui, 5% de la biodiversité mondiale sur un territoire à peine plus grand que la Suisse. Un quart de sa superficie est constituée de parcs nationaux ou de sites naturels préservés. Ici, les nombreux volcans, s'ils restent une menace (7 d'entre eux sont encore actifs), sont aussi utilisés comme source d'énergie verte... Le pays profite de l'ensemble de ces atouts pour ne plus dépendre du charbon ou du pétrole, une belle carte postale pour les touristes ! Mais les changements climatiques affectent le pays : sécheresse, pluies diluviennes, montée des eaux, ces fléaux menacent déjà plusieurs secteurs de l'économie nationale. Le Costa Rica cherche une parade pour en limiter les effets néfastes...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Réalisatrice : Davina Bristow</i> <i>Intervenants :</i> <i>Stephen Hawking : physicien et mathématicien</i> <i>Christophe Galfard : physicien et écrivain</i></p> <p>Au-delà de la préservation de l'environnement, pour d'éminents scientifiques, l'avenir de l'humanité passerait par la colonisation d'autres planètes. C'est le cas du physicien de renommée mondiale Stephen Hawking et de son ami et ancien élève Christophe Galfard, qui sera notre guide dans cette quête d'une nouvelle Terre. Comment identifier une planète habitable ? Comment la rejoindre et comment s'y installer durablement ? Comment l'humanité peut-elle devenir la première espèce multi-planétaire ? Ces questions mobilisent les astrophysiciens, les ingénieurs, les astronautes et les biologistes les plus distingués et les plus créatifs. Dans ce documentaire, Christophe Galfard parcourt le monde pour aller à la rencontre de ceux qui transforment la vision de Stephen Hawking en réalité. Coloniser un autre monde sera la plus grande aventure jamais entreprise par l'humanité. On pourrait penser que c'est de la science-fiction mais c'est notre futur et il a déjà commencé.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:00 2248496 LE LION APRES L'EDEN</p> <p><i>Documentaire produit par Ecomédia, avec la participation de France Télévisions, de Ushuaïa TV et du CNC. 2017.</i> <i>Auteure-réalisatrice : Marie-Hélène Baconnet.</i> <i>Voix-off : Macha Méril.</i></p>	<p>22:25 2248425 LA P'TITE LIBRAIRIE (rediff)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Au sud-est du Tchad, dans le Parc National de Zakouma, Léa, une jeune lionne de deux ans, vient de donner le jour à ses premiers lionceaux. Isolée sous un arbre avec ses trois bébés pendant leurs premières semaines, Léa s'inquiète pour leur avenir. La saison sèche est de plus en plus sèche et les trombes d'eau sont de plus en plus nombreuses et violentes pendant la saison humide. La savane va-t-elle se transformer en désert, comme le nord du Tchad qui était jadis aussi verdoyant que Zakouma ? La lenteur des changements climatiques il y a 7 millions d'années avait permis à certains animaux de se déplacer vers le sud, resté plus humide. Au XXIe siècle, les perturbations rapides du climat vont-elles cette fois-ci leur laisser le temps ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>22:30 2248411 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:50 2249907 SCIENCE GRAND FORMAT</p> <p><i>Présenté par Mathieu Vidard</i></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>23:35 2250043 DES BUSHMEN EN EUROPE</p> <p><i>Documentaire produit par Cameleon Film. 2016.</i> <i>Réalisateur : Simon Stadler</i></p> <p>Une des plus anciennes cultures de la planète connaît des changements profonds. Les Ju'hoansi de Namibie ne sont plus autorisés à chasser et doivent s'adapter au mode de vie "civilisé". Pour la première fois, ils voyagent à travers le désert du Kalahari puis directement au coeur de l'Europe. Ce qui commence comme un regard sur leur culture fascinante se transforme en quelque chose d'encore plus interpellant quant à notre mode de vie occidental...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:50 2248497 EN QUETE D'UNE NOUVELLE TERRE</p> <p><i>Documentaire présenté par Christophe Galfard et coproduit par Brook Lapping Productions/France Télévisions, avec la participation de la BBC, Smithsonian Networks, NHK, DR, NRK, TVP, avec le soutien de Programme Europe Creative - Media. 2017</i></p>	<p>00:25 2248499 1917 REVOLUTIONS</p>

Documentaire produit par Cinétévé, avec la participation de France Télévisions. 2017.

Auteur-réalisateur : Bernard George.

Narrateur : Philippe Torreton.

Dans le fracas de la Première Guerre mondiale, saignée par les combats, éprouvée par la faim, la Russie des Tsars, que l'on croyait éternelle, entre en révolution. Pour tout un peuple, l'espoir renaît... Mais le rêve ne va pas durer. Alors que le chaos se propage dans le pays, une poignée d'hommes va s'emparer du pouvoir, et changer le destin de l'humanité. La postérité n'a retenu que la révolution d'Octobre et a oublié que celle de Février aurait pu conduire la Russie vers un autre destin.

Sous-titrage télétexte

01:20 **2250002**

LES FELINS ET LA SAISON DES PLUIES

Documentaire produit par Hat creek productions. 2016.

Auteure : Robyn Keene-Young

Réalisateur : Adrian Bailey.

Au Bostwana, la saison sèche touche à sa fin. Dans les plaines de l'ouest, une lionne et ses deux petits attendent patiemment la saison des pluies. Epuisée, la mère vole le butin de lycas pour nourrir sa famille. Mais bientôt, avec l'arrivée de la pluie, de nombreux animaux migreront vers la plaine, un garde-manger à ciel ouvert pour les lions. A l'est, les premières pluies sont plus ponctuelles. Une mère guépard en profite pour reprendre son indépendance en laissant ses quatre petits. Inexpérimentés, ils vont d'échecs en échecs. Mais à mesure que la saison des pluies avance, la fratrie maîtrise de mieux en mieux l'art de la chasse. Leur carrière de prédateurs ne fait que commencer...

Sous-titrage télétexte

02:05 **2250146**

LA NUIT FRANCE 5



DEFINITIFS
Vendredi 03 juillet 2020
Semaine n° 27

04:50 C DANS L'AIR (Reprise)	2248416	la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
06:00 OKOO	2250147	11:45 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i>
07h00 : Ollie et Moon S1 07h20 : Sam Le Pompier 07h50 : Tchoupi à l'école S4 08h25 : Peppa Pig S7 et S8 08h30 : He Ouâ Ouâ		Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.
09:30 CONSOMAG	2250148	Sous-titrage télétexte
09:35 VUES D'EN HAUT AUX PORTES DES ROCHEUSES	2248501	Sous-titrage télétexte
<i>Série documentaire produite par Skyworks. 2018.</i> <i>Auteur : Richard Pickwood.</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i>		
Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Dans le Montana, le périple démarre au pied des montagnes le long du fleuve Missouri, vers la capitale Helena et la ville de Bozeman. En redescendant la magnifique Rivière Madison, on rejoint Ennis, haut lieu du rodéo. Le trajet s'achève dans ville fantôme de Bannack, désertée après la fin de la ruée vers l'or.		
Sous-titrage télétexte		13:05 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR L'AUDE, DE CARCASSONNE AU PAYS CATHARE <i>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2016.</i>
10:00 LA P'TITE LIBRAIRIE	2248421	Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Du plus merveilleux au plus secret, ce qu'il faut voir absolument une fois dans sa vie... L'Aude, c'est bien sûr Carcassonne, cité médiévale superbement conservée, dont les remparts attirent chaque année des milliers de visiteurs. Ce département du sud propose également des lieux remarquables à voir comme la ville natale de Charles Trenet, Narbonne ou des villages comme le médiéval Lagrasse, la cité du livre Montolieu ou encore Rennes-le-Château connu pour son "trésor des Cathares". Des sites naturels jalonnent la région comme le massif des Corbières, la Montagne noire, les gorges de Galamus ou encore le lac de Saint-Ferréol...
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
10:05 LA MAISON FRANCE 5	2250149	13:40 LE MAGAZINE DE LA SANTE ETE
<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>		
Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et		



DEFINITIFS
Vendredi 03 juillet 2020
Semaine n° 27

<p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>France 5 propose la version estivale du « Magazine de la santé ». Le médecin du sport Régis Boxelé, le chirurgien cardiaque Fabien Doguet et la journaliste Emma Strack, entourés chaque jour de chroniqueurs, de médecins et de journalistes, pilotent en direct ce rendez-vous quotidien consacré à la santé, à la forme et au bien-être. Les téléspectateurs peuvent réagir et poser leurs questions par SMS (tel : 41555) sur internet (www.allodocteurs) et les réseaux sociaux (#santef5). Au menu de cet été, toute l'actualité médicale (et notamment du coronavirus) mais aussi des conseils pour éviter les pièges de l'apéro, se protéger du soleil, manger sain, se retrouver en couple cet été... Marina Carrère d'Encausse et son acolyte libraire Gérard Collard aiguiseront, nos appétits de lecteurs et de gourmets dans une nouvelle rubrique qui nous fait découvrir chaque jour un livre et un plat qui se font écho, sous le soleil de la cuisine d'été de la cheffe Angele Ferreux-Maeght. Et tous les jours, en deuxième partie d'émission, le meilleur des séries documentaires « In vivo » pour offrir une immersion dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>15:50 2249391</p> <p>LES MANCHOTS DU CAP</p> <p><i>Documentaire produit par Homebrew Film. Réalisateur : Claudio Velasquez Rojas.</i></p> <p>Les manchots d'Afrique du Sud sont les seuls du continent. Ils sont pourtant aujourd'hui grandement menacés. Des scientifiques tentent d'en identifier la cause pour tenter d'empêcher leur éradication. Les manchots parcourent quelques 40 km pour pêcher mais souvent reviennent bredouilles et les petits qui attendent patiemment leur retour sont affamés. Un parcours semé d'embûches ; le requin blanc rôde. Mais les manchots sont grégaires et, de fait, très solidaires. Ils n'hésitent pas à s'attaquer aux fous de bassan qui veulent s'accaparer les œufs des femelles. Pour toutes ces raisons, la population décline. Des scientifiques arrivent sur l'île pour y effectuer de nombreuses mesures. Les résultats permettent de connaître où se rendent les manchots et à quelle profondeur. La surpêche pratiquée aux abords de l'île serait la cause de ces pêches longues et profondes menaçant la survie des bébés.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>14:50 2249664</p> <p>LA PROPHETIE DES YUPIKS</p> <p><i>Documentaire produit par Fred Higelmans Films/French Connection Films/Trakovsky Film, en association avec M_Media/Cinefeel, avec le soutien du CNC. 2017. Un film de Dmitry Trakovsky et Paloma Veinstein. Voix off : Dominique Blanc. Musique : Paul Tyan</i></p> <p>Des décennies avant que les scientifiques n'attirent l'attention du monde sur les dangers imminents du réchauffement climatique, les Aïnés d'une des dernières communautés autochtones d'Alaska, le peuple Yupik, ont mis en garde leurs enfants : « Quand le monde changera, le climat changera et alors les hommes changeront ». Plus de cinquante ans plus tard, l'impact du changement climatique sur l'environnement de l'Alaska et la population devient, d'année en année, plus manifeste. Les Yupiks du centre de l'Alaska, qui ont conservé leur langue et leur culture en dépit des siècles passés sous influence russe et américaine, doivent aujourd'hui relever le plus grand des défis. Comment cette société, si proche de la nature, s'adapte-t-elle aujourd'hui aux changements dans ce paysage qui l'abrite et la nourrit, depuis toujours ? A la rencontre de chasseurs, de pêcheurs, d'éleveurs de chiens, de conducteurs de traîneau et de citoyens impliqués dans la vie politique et culturelle du territoire Yupik, nous découvrons un nouveau visage de l'Alaska, marqué par le dégel de la terre et la voix d'une culture menacée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>16:40 2249910</p> <p>LE NIL, FLEUVE DE VIE</p> <p><i>Documentaire produit par BBC Studios. 2018. Réalisatrice : Lydia Baines. Producteur de la série : Mark Flowers.</i></p> <p>Le Nil est source de vie pour les hommes comme pour les animaux qui profitent de ses eaux nourricières. Autrefois fleuve sacré des anciens Egyptiens, le Nil est aujourd'hui menacé.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>
	<p>17:45 2248407</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p> <p>Ce magazine décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts et répond, en fin d'émission, aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>18:55 2250150</p> <p>SALE TEMPS POUR LA PLANETE NORMANDIE : LA NATURE FAIT SA LOI</p>



DEFINITIFS
Vendredi 03 juillet 2020
Semaine n° 27

<p><i>Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. 2016.</i> <i>Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.</i></p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Écrin de nature à l'extrémité de la France, la Normandie attire les visiteurs par ses 640 kilomètres de côtes faites de plages de galets, de falaises de craie ou de larges étendues de sable. Mais la région est soumise aux coups de boutoir de la nature. Tempêtes et érosion grignotent son patrimoine naturel. Le changement climatique et les activités humaines en augmentent les effets. Criel-sur-Mer, Étretat, Villerville : là où l'homme est venu s'installer, il est rattrapé par les colères imprévisibles des éléments. Éboulements, glissements de terrain, submersion marine : chaque hiver apporte son lot d'intempéries. Face à de tels phénomènes, certains élus tentent de lancer des travaux de protection de leur commune. Mais combien de temps encore ces ouvrages pourront-ils tenir ? Les falaises de craie, les maisons à colombages et les plages du Débarquement... Tout ce qui fait le caractère unique de la région, serait-il, à terme, en péril ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>20:50 2250153 LA MAISON FRANCE 5</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Toujours au rendez-vous, les architectes maison répondent à une problématique d'aménagement dans la rubrique «Changer».</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>20:00 2250151 LA GRANDE BARRIERE DE CORAIL LES BATISSEURS DU RECIF</p> <p><i>Série documentaire produite par Atlantic Productions. 2015</i> <i>Réalisatrice : Anne Sommerfield</i></p> <p>David Attenborough se lance dans une aventure scientifique hors du commun : explorer et enrichir nos connaissances de la Grande Barrière de Corail, en Australie. Au sein d'une expédition de scientifiques du monde marin, il participe à plusieurs plongées dans un sous-marin unique au monde, rencontre les aborigènes locaux qui perpétuent les traditions des récifs et fait découvrir l'extrême richesse de cette zone pourtant fragile. David découvre le sous-marin unique en son genre qui lui permettra de plonger à plusieurs dizaines de mètres pour approcher les récifs coralliens au plus près et observer la grande variété d'espèces qui peuplent ces lieux. Des experts lui détaillent l'origine géologique de cette grande barrière, dont le plateau océanique a été inondé il y a seulement une dizaine de milliers d'années. Un phénomène corroboré par les récits et les chants traditionnels des aborigènes, dont les ancêtres en furent les témoins humains.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>22:25 2250154 SILENCE, ÇA POUSSE !</p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p> <p>Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin !</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>23:15 2248426 LA P'TITE LIBRAIRIE (rediff)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>23:20 2248412 C DANS L'AIR (Reprise)</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
	<p>00:25 2249908 MA VIE DESSINÉE</p> <p><i>Documentaire produit par Keren Production, avec la participation de France Télévisions. 2019.</i> <i>Auteurs : Vincent Pouchain et Stéphane Miquel, d'après l'œuvre d'Arnaud de Roquefeuil.</i> <i>Réalisateur : Vincent Pouchain.</i> <i>Narration : Michel Bouquet et Guillaume de Tonquédec.</i></p> <p>A partir de 1940, Arnaud de Roquefeuil a tout connu de la guerre : la mobilisation, la ligne Maginot, la Résistance, la déportation... Et il a tout raconté dans une archive exceptionnelle : une bande-</p>

dessinée jusque-là restée ignorée du grand public. Un documentaire pour raconter la guerre autrement, sur les traces et par le trait d'un héros ordinaire qui conjure les tragédies d'une époque par sa passion enfantine pour le dessin...

Sous-titrage télétexte

01:15 **2250155**
MEDITATION, UNE REVOLUTION DANS LE CERVEAU

Documentaire produit par Pulsations 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2018. Un film de Alexandra Combe.

S'asseoir confortablement, fermer les yeux et focaliser son attention sur la respiration. C'est le principe de la méditation de pleine conscience qui fait de plus en plus d'adeptes en France. Une pratique ancestrale remise au goût du jour et à l'origine d'une révolution médicale. Capable de modifier le fonctionnement de notre cerveau, la méditation est une thérapie à part entière. A l'hôpital, elle est utilisée dans l'accompagnement des douleurs chroniques, pour lutter contre la dépression ou pour mieux tolérer les traitements contre le cancer. Encore inconnue du public il y a quinze ans, la méditation est devenue un véritable phénomène de société. Conférences, livres, applications pour mobiles, elle a conquis des millions de Français car elle serait une protection très efficace contre le stress et ses effets toxiques sur la santé. De plus, les chercheurs ont prouvé que sa pratique régulière pouvait retarder les effets du vieillissement cérébral. Comment fonctionne cette gymnastique du cerveau ? Quels sont ses effets sur la santé ? Et peut-on espérer vivre mieux et plus longtemps en méditant ?

Sous-titrage télétexte

02:10 **2250156**
IRRÉSISTIBLES MARSUPIAUX

Documentaire produit par Wildbear Ent. Auteurs - Réalisateur : Daniel Hunter et Edwards Saltau

Le marsupial n'est pas un mammifère comme les autres. Il constitue une espèce à part, florissante en Australie. Le kangourou en est le représentant le plus connu, mais il existe plus de 300 autres espèces répertoriées. Certains volent, d'autres vivent sous terre, d'autres supportent des températures de plus de 50 degrés. Mais, tous, se définissent par leur stratégie de reproduction unique : mettre au monde des petits à l'état quasi-embryonnaire qui vont devoir se développer hors du placenta de leur mère. Du wallaby des roches au bettong de Tasmanie, en passant par le yapock, ce documentaire offre un tour d'horizon des différents marsupiaux à travers le monde.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

03:00
LA NUIT FRANCE 5

2250157