



**PROGRAMMES DEFINITIFS**

**du**

**Samedi 06 juin 2020**

**au**

**Vendredi 12 juin 2020**

**-**



## DEFINITIFS

Samedi 06 juin 2020

-

<b>04:55</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2237274</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Luc Germain vit depuis près de 30 ans à Hossegor et c'est sur cette terre qu'il a choisi de vivre de sa passion : l'architecture.</li><li>- Antoine Marque dirige une auberge de jeunesse d'un nouveau genre, qui a ouvert ses portes récemment à Hossegor Joe and Joe : un espace hybride où l'échange, la mobilité et la flexibilité sont au cœur du concept.</li><li>- Alexandre Meyssirel et Guilhem Dupouy, deux amis, ont eu l'idée de récupérer les déchets issus de la fabrication de planches de surf pour en faire des meubles et des objets déco...</li><li>- Véronique Laporte fait découvrir sa maison située à Hossegor. C'est elle qui l'a intégralement redécorée dans une ambiance à la fois chic et balnéaire. Elle n'a pas hésité non plus à faire appel à certains talents de la région.</li><li>- Christian Cave, dont l'entreprise a su tirer profit des ressources locales. Installée à Soustons, à une vingtaine de minutes d'Hossegor, cette entreprise familiale fabrique du liège aggloméré utilisé ensuite pour la création de mobilier design et d'objets de décoration. Une façon originale d'utiliser le chêne liège initialement dédié à la fabrication de bouchons ....</li></ul>
Sous-titrage télétexte		
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2243123</b>	<p>Sujets :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Changer : Stéphane Millet doit aménager une entrée pour la rendre plus fonctionnelle.</li><li>- Les coussins : ils permettent de donner du « peps » à sa déco mais surtout de changer d'ambiances facilement et à volonté. Cette saison, place aux motifs végétaux, géométriques mais aussi figuratifs... Il y en a pour tous les styles.</li><li>- La rénovation d'une maison des années 70 par Laurent Estaun, architecte DPLG : l'extérieur a été totalement relooké et l'intérieur entièrement remanié...</li><li>- Sèche-serviettes et radiateur de salle de bains : comment faire le bon choix, quels sont les conseils d'usage et d'installation à respecter et surtout quels modèles trouvent-on aujourd'hui sur le marché ?</li><li>- La maison d'hôtes : Le comptoir des sables à Biscarosse. En plus d'offrir une décoration des plus agréables, la maison d'hôtes de Sophie et François est nichée au cœur d'un environnement exceptionnel : plage, nature sauvage et forêt.</li></ul>
7 :40 Ollie et Moon 8 :05 Gigantosaurus 8 :25 Peppa Pig 9 :00 Apollon et les Drôles de Petites Bêtes 9 :25 Les Pyjamasques 10 :05 Silence ça pousse junior (Hors case OKOO)		
<b>10:10</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2243124</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>10:15</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b>	<b>2241535</b>	
<i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i>		
Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal.		
Sous-titrage télétexte		
<b>11:15</b> <b>LA MAISON FRANCE 5 (Reprise)</b>	<b>2238126</b>	
<i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i>		
Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques. Plages, vagues et nature sauvage sont au programme aujourd'hui ! Direction Hossegor dans les Landes, l'un des fleurons de la côte aquitaine, considéré aussi comme l'un des spots de surf les plus prisés au monde ! Intervenants : - Jérôme Lacroix, hôtelier et habitant d'Hossegor, fait découvrir la ville.		
		<b>12:50</b> <b>UN NOUVEAU MONDE SAUVAGE</b> <b>LES PLAINES</b>
		<i>Série documentaire en 5 épisodes produite par National Geographic Studios/Passion Planet/PBS. 2015. Réalisateur : Matthew Dyas.</i>
		Le docteur Sanjayan explore la relation entre les hommes, les animaux et les lieux les plus sauvages de la planète. Il montre comment la plus petite influence sur un écosystème peut avoir des conséquences immenses. Les grandes plaines accueillent les plus importants rassemblements de mammifères au monde, pourtant l'équilibre de ces habitats est menacé. Le chercheur Alan Savory a longtemps prôné l'abattage nécessaire des éléphants pour l'équilibre de l'écosystème en Afrique du Sud. Cependant, de récentes études reviennent sur cette conception. Dans les steppes russes, la théorie

<p>est appuyée avec l'extinction des antilopes saïgas qui provoque l'extension du désert. Sanjayan rencontre ensuite des lapons qui ont perpétué la méthode traditionnelle de castration des rennes. Aux États-Unis, la réintroduction du chien de prairie et des loups joue un rôle essentiel dans l'équilibre du lieu. Enfin, Sanjayan se rend en Tanzanie pour découvrir comment les Masaï vivent en harmonie avec leur féroce ennemi, le lion.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Réalisateur : Alex Stockley Von Statzer.</i></p> <p>L'explorateur Levison Wood, ancien officier de l'armée britannique, part à la conquête de l'Himalaya. Devant faire face à des conditions parfois extrêmes, la traversée de cette gigantesque chaîne de montagnes ne s'avère pas de tout repos. Cependant, ce voyage, qui débute en Afghanistan et s'achève au Bhoutan, permettra au jeune aventurier de découvrir des paysages d'une incroyable diversité et de faire des rencontres surprenantes. Toujours accompagné de son guide Malang, le téméraire Levison traverse de sublimes montagnes au nord du Pakistan. Les deux hommes y rencontrent des tribus nomades au mode de vie extrêmement difficile mais à la positivité sans faille. Puis, à la frontière indienne où les forces militaires sont omniprésentes, le jeune aventurier et son fidèle compagnon se livrent d'émouvants adieux...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:00</b> <span style="float: right;"><b>2238128</b></span> <b>JE SERAI UN HOMME</b> <b>LES DOMPTEURS DE ZEBUS</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Seven Productions. 2016.</i> <i>Réalisateur : Tim Noonan.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Pendant six mois, le journaliste et réalisateur australien Timothy Noonan entame un périple aux quatre coins du globe, se donnant pour challenge de « devenir un homme ». Le jeune aventurier découvre des cultures opposées à la sienne et participe aux rites initiatiques les plus dangereux du monde.</p>	<p><b>16:40</b> <span style="float: right;"><b>2243125</b></span> <b>DESTINATION 2024</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Après s'être rendu en Afrique, en Asie et en Amérique du Sud, Tim Noonan continue son périple sur la plus grande île de l'océan indien : Madagascar. Dans le village de Soamandimby, il rencontre des toréadors au courage hors du commun. Dès leur plus tendre enfance, les garçons de la région sont entraînés à lutter contre des zébus pesant plusieurs centaines de kilos. Ces combats sont censés être des rites initiatiques...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>16:45</b> <span style="float: right;"><b>2238132</b></span> <b>J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS</b> <b>NICARAGUA</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche Télévision avec la participation de France Télévisions et Voyage.</i> <i>Réalisateur : Antoine de Maximy.</i></p>
<p><b>14:55</b> <span style="float: right;"><b>2238129</b></span> <b>LES DERNIERS LOUPS D'ETHIOPIE</b></p> <p><i>Documentaire produit par Altayfilm, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Auteur : Henry M. Mix.</i> <i>Réalisateur : Yann Sochaczewski.</i></p> <p>Les plateaux d'Ethiopie s'élèvent à plus de 4 000 mètres d'altitude dans le ciel de l'Est de l'Afrique. C'est là que vit, loin du monde et à l'abri des regards, le loup d'Ethiopie. Cet animal s'est réfugié dans cette région il y a des milliers d'années, fuyant la présence de l'homme. Et on ne le trouve qu'ici. Une jeune louve solitaire se met en quête d'une nouvelle meute après avoir vu disparaître tous les membres de son clan. La femelle, à force de persévérance et de patience, finira-t-elle par se faire accepter par d'autres loups ?</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Equipé de ses petites caméras, Antoine de Maximy parcourt le monde avec l'idée de se faire inviter chez les gens. Pendant longtemps, le Nicaragua a été le théâtre d'une guerre civile. Antoine commence son voyage à Managua la capitale. Il cherche le centre-ville et apprend que celui-ci n'existe plus depuis une quarantaine d'années, détruit par un tremblement de terre. L'atmosphère est particulière mais il y rencontre tout de même Hector et Tomasa. Puis il file à Telpaneca, une petite ville paisible, dans le nord du pays. Pour terminer son voyage, le globe-squatteur veut aller sur la côte Caraïbe. Atteindre le petit village de Tasbapauni est compliqué, car il faut trouver un bateau, mais l'accueil dans ce coin de paradis du bout du monde est au rendez-vous.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>15:50</b> <span style="float: right;"><b>2238130</b></span> <b>LE MARCHEUR DE L'HIMALAYA</b> <b>LE CACHEMIRE</b></p> <p><i>Série documentaire en 5 épisodes produite par October Films/Group M Entertainment. 2015.</i></p>	<p><b>17:40</b> <span style="float: right;"><b>2243126</b></span> <b>DE LA TERRE A L'ASSIETTE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>17:45</b> <span style="float: right;"><b>2237472</b></span> <b>C DANS L'AIR</b></p>

-

<p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p>	<p><b>20:45</b> <span style="float:right"><b>2228016</b></span> <b>MA MAISON DE A A Z</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <span style="float:right"><b>2238141</b></span> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>WEEK-END SUR LA COTE D'ALBATRE</b></p> <p><i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2018. Réalisation : Pascal-André Vila. Tiga</i></p>
<p><b>19:00</b> <span style="float:right"><b>2243297</b></span> <b>C L'HEBDO</b></p> <p><i>Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau.</i></p> <p>"C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebdou". Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Tirant son nom de la couleur que les falaises de craie peuvent revêtir au plus près de la mer, la côte d'Albâtre est un vrai petit coin de paradis. Longue de 130 kilomètres, du Havre au Tréport, en passant par Dieppe et Fécamp, elle est la plus grande côte de falaises d'Europe. Derrière l'aura incontestable que dégage l'aiguille d'Etretat, la région regorge de richesses agricoles uniques avec la culture du cresson et du blé dans l'arrière-pays, d'une histoire maritime unique en France avec des chantiers navals fécampois et le développement du Havre. Tiga part à la rencontre de ceux et celles qui bénéficient et qui entretiennent l'ensemble des richesses de ce coin de Normandie.</p> <p>Sujets : les passionnés des falaises/Les villas de la côte d'Albâtre/Les hommes du port/La vallée du verre/Le lycée des métiers de la mer/Le débarquement raté de Dieppe.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:00</b> <span style="float:right"><b>2243128</b></span> <b>C L'HEBDO LA SUITE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>22:20</b> <span style="float:right"><b>2242681</b></span> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:20</b> <span style="float:right"><b>2238140</b></span> <b>LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE</b> <b>FURET CHERCHE FURETTE</b></p> <p><i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014. Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott.</i></p> <p>Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidentes. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>22:25</b> <span style="float:right"><b>2243129</b></span> <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>22:25</b> <span style="float:right"><b>2238144</b></span> <b>FORTUNIO</b></p> <p><i>Captation de spectacle coproduite par l'Opéra Comique/François Roussillon et Associés, en coproduction avec l'Opéra national de Lorraine, et avec la participation de France Télévisions et de TFI Naxos. 2020.</i></p> <p><i>Comédie lyrique en quatre actes créée par Andre Messager. (1907) Livret de Gaston Arman de Caillavet et Robert de Flers d'après « Le Chandelier » d'Alfred de Musset</i></p> <p><i>Mise en scène : Denis Podalydès.</i></p> <p><i>Direction musicale : Louis Langrée.</i></p> <p><i>Réalisateur : Francois Roussillon.</i></p>

-

<p><i>Avec Cyrille Dubois (Fortunio), Anne Catherine Gillet (Jacqueline), Franck Leguérinel (Maître André),...</i></p> <p>La femme d'un vieux notaire cède aux avances d'un fringant militaire. Pour détourner l'attention du mari, ils manipulent un tout jeune clerc de l'étude, Fortunio. Or Fortunio aime la dame d'un amour éperdu... Qui sait ce qu'est l'amour ? Alfred de Musset n'a cessé de mettre en jeu toutes les façons de le vivre, d'en brûler ou de l'assouvir, raison pour laquelle il a inspiré tant de compositeurs. Son Chandelier avait déjà séduit Offenbach, comme son Fantasio, par son mélange d'humour et de sincérité. À la Belle Époque, Messenger s'attacha à son tour à cette pièce, avec la liberté que lui donnait son renom de chef d'orchestre. La liberté de produire un art comique dont la légèreté, opposée à la lourdeur, s'accorde avec la profondeur. En 2009, cette comédie lyrique à fleur de peau a inspiré un magnifique spectacle, drôle et élégant, à Denis Podalydès et Louis Langrée. Pour clore en beauté l'année 2019, l'Opéra Comique le reprogrammait, avec une palette d'extraordinaires interprètes pour qui chant et jeu procèdent d'une même passion.</p>	<p>rapidité du changement climatique. Ils sont pourtant nos meilleurs alliés pour préserver la vie sur terre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>02:05</b> <span style="float:right"><b>2242795</b></span> <b>JE SERAI UN HOMME</b> <b>LES COW-BOYS DES MARECAGES</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Seven Productions. 2016. Réalisateur : Tim Noonan.</i></p> <p>Pendant six mois, le journaliste et réalisateur australien Timothy Noonan entame un périple aux quatre coins du globe, se donnant pour challenge de « devenir un homme ». Le jeune aventurier découvre des cultures opposées à la sienne et participe aux rites initiatiques les plus dangereux du monde. Tim Noonan continue son périple autour du monde en partant à la découverte d'un nouveau continent : l'Amérique du Sud. Il se rend dans les plaines isolées du Venezuela où habitent ceux qu'on appelle les <i>generos</i> ou « cowboys des marécages ». Il y rencontre Lucrecia qui est considérée comme leur chef. Le jeune australien, impressionné par le mental, la force et la témérité de cette sexagénaire, se lance comme défi de réussir à s'occuper de son troupeau. Malgré un long et laborieux entraînement, il se rend vite compte que la tâche n'est pas des plus évidentes...</p>
<p><b>00:25</b> <span style="float:right"><b>2244187</b></span> <b>VU</b></p> <p><i>Programmes courts produits par FranceTV Studio. Rédaction en chef : Patrick Menais.</i></p> <p>Ce programme court propose un regard impertinent et libre sur le monde de l'image.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>00:30</b> <span style="float:right"><b>2238145</b></span> <b>LE GENIE DES ARBRES</b></p> <p><i>Documentaire produit par Hauteville Productions, en coproduction avec l'INRAE, avec la participation de France 5, de Planète + et du CNC, avec le soutien de la Procirep – Société des Producteurs et de l'Angoa. 2020</i> <i>Réalisation : Emmanuelle Nobécourt, écrit en collaboration avec Caroline Hocquart.</i> <i>Voix : Emma de Caunes.</i></p> <p>Depuis près de 400 millions d'années, les arbres ont su développer des capacités d'adaptation exceptionnelles qui leur ont permis de vivre sous tous les climats et dans les situations les plus hostiles. En s'appuyant sur les plus récentes découvertes scientifiques, ce film nous entraîne dans un voyage de l'échelle moléculaire jusqu'à l'échelle planétaire, à la découverte des superpouvoirs de l'arbre. Hypersensibles et ultra-connectés, en constante interaction avec leur environnement, ils sont un modèle de résilience, d'équilibre énergétique et de gestion des ressources dont nous avons beaucoup à apprendre. Car il y a urgence. Si la science met en lumière le rôle inestimable des arbres dans l'équilibre de notre planète, elle souligne aussi leur très grande fragilité face à la</p>	<p><b>02:50</b> <span style="float:right"><b>2243130</b></span> <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>



## DEFINITIFS

Dimanche 07 juin 2020

-

<b>04:50</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2238133</b>	<i>Animé par Raphael De Casabianca.</i>
		Lorsque la tradition rencontre la modernité, cela donne Dubaï, une ville phare du golfe Persique aux allures futuristes, entre tours vertigineuses et dernières prouesses techniques. Séduits par cette modernité et les multiples opportunités professionnelles, de nombreux francophones y voient un nouvel eldorado et décident de s'y installer. C'est à travers le regard d'expatriés et de quelques Emiratis que Raphael de Casabianca s'apprête à découvrir cette incroyable cité, unique au monde.
Sous-titrage télétexte		Sujets : Dubaï, un chantier à ciel ouvert/Dans les coulisses du plus grand centre commercial au monde/La culture traditionnelle de la perle persique/Le chameau, l'animal sacré/Dubaï, ville gastronomique/La gestion de l'eau.
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2243131</b>	
7 :40 Ollie et Moon		
8 :05 Gigantosaurus		
8 :25 Peppa Pig		
8 :40 Pierre Lapin « La fête des mères »		
9 :10 Tchoupi à l'école « Le cadeau des mamans »		
<b>09:25</b> <b>SILENCE, ÇA POUSSE ! (Reprise)</b>	<b>2241536</b>	
<i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2020</i>		
<i>Présenté par Carole Tolila.</i>		
Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal.		
Les fruits d'une étrange nature.		
- Rencontre : Marie Rancillac, céramiste, s'inspire de la nature et plus particulièrement des fruits pour imaginer des objets délicats et sensuels.		
- Découverte : en Martinique, la mangrove a une place importante pour maintenir l'équilibre entre la terre et la mer, et abriter sous ses palétuviers une richesse de biodiversité, qui fût longtemps méprisée.		
- Visite de jardin : en Irlande, près de Belfast, visite du jardin de Mont Stewart, qui est classé parmi les dix plus beaux jardins du monde. C'est d'abord une aventure folle de jardins italiens, mauresques et celtes et ensuite s'offre une promenade de 23 hectares avec des arbres sublimes.		
- Pas de panique : chez Bérénice. Son balcon filant donne sur un grand jardin d'immeubles où trônent de beaux arbres, elle aimerait faire entrer le végétal, et créer un pont entre le paysage et son appartement.		
Sous-titrage télétexte		
<b>10:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES (Reprise)</b> <b>DUBAI, LA DEMESURE</b>	<b>2242796</b>	
<i>Magazine coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2016. Réalisation : Pascal-André Vila.</i>		
		<b>12:00</b> <b>2240310</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>COREE DU SUD (PARTIE 1)</b>
		<i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète + et du CNC. 2016</i> <i>Réalisateur : Alex Badin</i>
		Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.
		Philippe Gougler se rend en Corée du Sud. Pour ce voyage « en plein hiver », il commence par visiter la capitale, Séoul, avec son métro ultra-moderne et ultra-connecté et sa gastronomie particulière. Il fait également découvrir le sport national : le taekwondo. Son premier train à grande vitesse, le KTX, le mène à Hwacheon. Cette ville perdue au milieu des lacs et des montagnes est le paradis des pêcheurs de truites sauvages et, à cette période, est le théâtre d'un Festival de glace, sur un lac gelé...
		Sous-titrage télétexte
		<b>12:30</b> <b>2240731</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>
		<b>12:35</b> <b>2243132</b> <b>C L'HEBDO (Reprise)</b>
		Sous-titrage télétexte
		<b>13:40</b> <b>2240311</b> <b>LA VRAIE VIE DES ANIMAUX DE COMPAGNIE</b> <b>CHIOTS, CHATONS ET PORCELETS</b>
		<i>Série documentaire en 8 épisodes produite par ITN Factual. 2014.</i>

<p><i>Réalisateurs : Oliver Price, Nathaniel Lippiett, Elliot Carr-Barnsley, Alex Scott.</i></p> <p>Les animaux de compagnie font partie de notre vie. Ils sont nos meilleurs amis, nos confidentes. Mais que savons-nous de leur vie secrète ? Depuis le chien qui chaparde des saucisses jusqu'au chat qui va prendre des bains chez le voisin, en passant par la danse du hamster, cette série chaleureuse et souvent très drôle s'intéresse à la vie quotidienne de nos bêtes... Filmée comme un documentaire animalier mais du point de vue des animaux, elle a recours à des caméras cachées, des colliers caméras et autres visions nocturnes pour s'infiltrer dans leur monde secret.</p>	<p>laboratoire, les experts dressent un portrait qui va à l'encontre de nombreuses idées reçues...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:10</b> <span style="float:right"><b>2238148</b></span> <b>NYIRAGONGO, VOYAGE AU CŒUR DU VOLCAN</b></p> <p><i>Documentaire produit par BBC Studios, avec la participation de France Télévisions, PBS, Nova et WGBH Boston. 2017.</i> <i>Réalisateurs : Simon Winchcombe et Ben Wilson.</i></p> <p>Au cœur de la République Démocratique du Congo se dresse un immense volcan : le mont Nyiragongo. Son cratère mesure 1 200 mètres de diamètre et abrite le plus grand lac de lave du monde. Il est situé à 15 kilomètres seulement de Goma, qui compte un million d'habitants. Deux éruptions meurtrières ont eu lieu au cours des dernières décennies et la prochaine peut survenir à tout moment... Une équipe scientifique internationale, dirigée par le volcanologue belge Benoît Smets, monte une expédition pour explorer ce volcan. Son objectif : mettre en place un système d'alerte pour prévenir la population locale et lui donner le temps d'évacuer en cas d'éruption imminente. Mais approcher le Nyiragongo et son lac de lave incandescente est une mission particulièrement délicate et risquée...</p>	<p><b>16:00</b> <span style="float:right"><b>2238151</b></span> <b>YELLOWSTONE, TERRES D'EXTREMES</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Brain Farm/Terra Mater/National Geographic Channels, avec la participation de France Télévisions. 2015.</i> <i>Auteurs et réalisateurs : Tom Stephens et Joe Kennedy.</i></p> <p>Le Yellowstone est un des lieux mythiques de la nature sauvage. 9 000 km carrés de terres protégées et vierges de toute dévastation par l'Homme. Une terre volcanique de feu et de soufre qui ne permet pas à la vie de s'épanouir facilement. Et pourtant, le parc abrite des hordes de bisons, des meutes de loups, des familles de castors, des renards blancs des neiges, des chats sauvages, des oiseaux et des loutres qui ont fait de ces terres hostiles leur habitat privilégié. Le site de Yellowstone est apparu il y a 640 000 années après une super-éruption volcanique. Aujourd'hui, à 10 km de profondeur, se trouve une piscine géante de magma, véritable coeur vivant du parc. Ce magma provoque les geysers, secoue la Terre et en fait l'un des endroits les plus éprouvants de la planète en hiver.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>15:05</b> <span style="float:right"><b>2238150</b></span> <b>LA VERITE SUR LE T-REX</b></p> <p><i>Documentaire produit par Talesmith et Cineflix pour BBC et CBC, en association avec France Télévisions.</i> <i>Réalisateurs : Martin Williams et Mark Everest.</i></p> <p>Le Tyrannosaure Rex a été l'un des plus grands carnivores terrestres. Il reste surtout le super prédateur de la préhistoire et le dinosaure le plus célèbre de la culture populaire, notamment grâce à "Jurassic Park" de Steven Spielberg. On croit bien connaître celui qu'on appelle volontiers T-Rex, ce prédateur aux pattes postérieures puissantes et à l'énorme mâchoire. Mais à quoi ressemblait-il vraiment ? Que nous apprennent ses fossiles à propos de son anatomie, sa physiologie et ses comportements ? Une équipe internationale de paléontologues, de biologistes et de naturalistes entreprend de rétablir la véritable image de ce dinosaure mythique. Au fil de leur enquête, à mesure qu'ils mettent au jour de nouveaux indices sur le terrain et en</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>17:35</b> <span style="float:right"><b>2238152</b></span> <b>1940 - LES SECRETS DE L'ARMISTICE</b> <b>EPISODE 1 - LE PIEGE D'HITLER</b></p> <p><i>Documentaire en 2 parties coproduit par Sunset Presse/Chérie Bibi Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisateur : Emmanuel Amara.</i></p> <p>Au printemps et à l'été 1940, la France subit la plus grosse défaite militaire de son histoire. Le maréchal Pétain demande l'armistice à l'Allemagne. Hitler s'emploie alors à mettre en scène la grande cérémonie de la revanche de Rethondes en vue d'humilier la France... En ce début de Seconde Guerre mondiale, au printemps et à l'été 1940, la France subit la plus grosse défaite militaire de son histoire. Au bord du gouffre, la République réfugiée à Bordeaux se jette dans les bras de Pétain. Le maréchal demande l'armistice en urgence à l'Allemagne. C'est exactement ce qu'Hitler souhaite. La guerre ou la paix. Le gouvernement de Pétain ne veut ni poursuivre le combat ni d'une capitulation militaire jugée trop déshonorante. Les Anglais sont dos au mur. Le piège se referme sur la France. Le pays sera anéanti ou apprivoisé. La revanche de 1918 est à portée de canon.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>



## DEFINITIFS

Dimanche 07 juin 2020

-

<b>18:30</b> <b>DE LA TERRE A L'ASSIETTE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2243133</b>	<b>23:00</b> <b>NOUS SOMMES TOUS JUIFS ALLEMANDS</b>  <i>Documentaire produit par Siècle Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020. Auteur et commentaires : Dany Cohn-Bendit. Réalisateur : Niko Apel.</i>  Dany ne connaît ni les murs, ni les frontières. Cet « empêqueur de tourner en rond » va poser un regard libre, sans complexe et sans a priori sur la situation en Israël et dans les Territoires occupés. Lors d'un périple audacieux et inattendu, il ne manquera pas d'affronter la question, complexe, de son rapport au sionisme et à la cause palestinienne.  Sous-titrage télétexte	<b>2242868</b>
<b>18:35</b> <b>C POLITIQUE</b>  <i>Magazine politique présenté par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion.</i>  Karim Rissouli et son équipe de chroniqueuses, chroniqueurs et reporters décryptent l'actualité française et internationale, en plateau avec des intellectuel(le)s et des actrices/acteurs de l'actu... et sur le terrain au plus près de celles et ceux qui changent la France, l'Europe et le monde.  Sous-titrage télétexte	<b>2243298</b>	<b>00:15</b> <b>EFFONDREMENT ? SAUVE QUI PEUT LE MONDE</b>  <i>Documentaire coproduit par Electron Libre / Match Prod, avec la participation de France Télévisions. Réalisateur : Alfred de Montesquiou et Julien Blanc-Gras.</i>  Notre monde est-il périssable ? A l'heure où la crise sanitaire révèle la fragilité de notre modèle de société, la crainte d'un effondrement de notre civilisation gagne du terrain. Longtemps marginale, l'inquiétude effondriste est, aujourd'hui, portée par le changement climatique, le saccage de la planète et les nouvelles pandémies. Ils sont survivalistes, preppers, collapsologues ou éco-activistes. Certains avaient prévu la situation actuelle, d'autres voient dans ce basculement une opportunité pour rebâtir un système plus sain. Cette enquête, réalisée par l'écrivain Julien Blanc-Gras et le grand reporter Alfred de Montesquiou, nous emmène sur trois continents pour comprendre comment se développe ce mouvement et comment il est devenu un acteur incontournable de notre époque. Face à un futur incertain, ces effondristes peuvent-ils passer de la peur à l'action constructive ? Peuvent-ils proposer des solutions pour le monde qui vient ?  Sous-titrage télétexte	<b>2238155</b>
<b>19:55</b> <b>C POLITIQUE LA SUITE</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2243135</b>	<b>01:25</b> <b>HAWAII, LA MAGIE DU PACIFIQUE</b>  <i>Documentaire coproduit par Ananda Pictures/Ampersand. 2015. Réalisateur : Eric Bacos.</i>  L'archipel de Hawaï, c'est bien sûr Honolulu, Pearl Harbor ou encore la plage de Waikiki. En dehors des sites touristiques, les autres îles sont à découvrir dans lesquelles les traditions sont encore bien présentes. Kauai, l'île la plus ancienne, possède une végétation spectaculaire. Au nord d'Honolulu, O'ahu offre des plages magnifiques et sauvages et plusieurs villages entourés de plantations d'ananas. Big Island, plus au sud, abrite un volcan encore en activité, le Mauna Kea. Le sol y est très fertile permettant l'agriculture : cacao, noix, café. Maui mérite aussi le	<b>2240313</b>
<b>20:45</b> <b>MA MAISON DE A A Z</b>  Sous-titrage télétexte	<b>2228017</b>		
<b>20:50</b> <b>LA DAME DE CHEZ MAXIM</b>  <i>Captation de théâtre produite par La Compagnie des Indes, avec la participation de France Télévisions. 2019. Enregistrée le 21 décembre 2019 au Théâtre de la Porte Saint-Martin. Réalisateur : Dominique Thiel. Mise en scène : Zabou Breitman.</i>  Le Docteur Petypon (Micha Lescot), médecin respectable, a fait la fête jusqu'au petit matin chez Maxim. Son meilleur ami le découvre endormi à midi sous un canapé renversé. De la chambre sort la Môme Crevette (Léa Drucker), une danseuse du Moulin-Rouge. Celle-ci est forcée de se faire passer pour sa femme. Elle se pique au jeu et provoque une cascade de quiproquos, d'imbroglios et de coups de théâtre à un rythme effréné.  Sous-titrage télétexte	<b>2238154</b>		



**DEFINITIFS**  
**Dimanche 07 juin 2020**

-

détour car ses paysages autour du volcan endormi, l'Haleakala, sont surprenants, tout comme les plages sur lesquelles s'échouent d'énormes vagues...

Sous-titrage télétexte

---

**02:15** **2238157**

**J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS**  
**PAYS-BAS**

*Série documentaire produite par Bonne Pioche Télévision avec la participation de France Télévisions et Voyage.*

*Réalisateur : Antoine de Maximy*

Aux Pays-Bas, Antoine de Maximy commence son voyage à Goes dans la province de Zélande. Après une soirée dans un bar, le globe-squatteur rencontre Elisa et sa fille qui l'invitent spontanément à un petit rassemblement hippie. Après un concert de reggae, la soirée se termine dans la famille d'Elisa. Le voyageur file ensuite vers le nord-est du pays, il atterrit à Pekela. Il est invité dans une petite maison où un orchestre semble se produire...

Antoine termine son voyage à Amsterdam. Il quitte le centre et le quartier rouge et se dirige vers les quartiers résidentiels. Il aperçoit une famille vivant dans un appartement semi enterré. C'est par la fenêtre qu'il entre pour boire un café. Plus tard, Antoine fait la connaissance de Pepijn, et passe avec lui la soirée au milieu d'un épais nuage de fumée. Un moment un peu difficile pour lui qui ne fume jamais...

Sous-titrage télétexte

---

**03:10** **2243136**

**LA NUIT FRANCE 5**

<p><b>05:05</b> <span style="float: right;"><b>2238712</b></span> <b>URGENCES AU BOUT DU MONDE</b> <b>INUITS : MISSION GRAND NORD</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de Planète + Thalassa, et le soutien du CNC. 2014</i> <i>Réalisateur : Laurent Lichtenstein.</i></p> <p>Cette série documentaire emmène le téléspectateur aux quatre coins de la planète à la découverte des hôpitaux les plus insolites... Le village de George River, dans le Grand Nord Canadien, se situe à 800 km de neige et de glace du premier hôpital le plus proche, celui de Kuujjuak, la capitale des Inuits, dans le Québec Nordique. Chaque mois, pendant une semaine, le docteur Talaat part de Kuujjuakde pour effectuer sa tournée à George River où l'attendent des patients atteints de pathologies lourdes.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:10</b> <span style="float: right;"><b>2240851</b></span> <b>VUES D'EN HAUT</b> <b>LIVERPOOL ET SA REGION</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Skyworks. 2018</i> <i>Auteur : Richard Pickwood.</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i></p> <p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Cet épisode emmène le téléspectateur dans le nord de l'Angleterre, depuis la ville portuaire de Liverpool, pour remonter la rivière Mersey vers Manchester, découvrir les paysages du parc national de Peak District et d'Arbor Low, jusqu'à Keddleston Hall.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:00</b> <span style="float: right;"><b>2243137</b></span> <b>OKOO</b></p> <p>07h00 : Ollie et Moon S1 07h20 : Sam Le Pompier 07h50 : Tchoupi à l'école S4 08h25 : Peppa Pig S7 et S8 08h30 : He Ou Ou</p>	<p><b>10:45</b> <span style="float: right;"><b>2242683</b></span> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:00</b> <span style="float: right;"><b>2243138</b></span> <b>LE JOURNAL DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i></p> <p>"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:50</b> <span style="float: right;"><b>2241473</b></span> <b>HIPPOS CONTRE LIONS</b></p> <p><i>Documentaire produit par Bocksdocs/Into Nature Productions/Smithsonian Networks. 2013.</i> <i>Réalisateurs : Will et Lianne Steenkamp</i></p> <p>Dans le Parc national de Luangwa Sud, en Zambie, la saison sèche s'avère fatale pour certaines espèces qui peinent à trouver de l'eau et des vivres. Pour d'autres, au contraire, elle est synonyme de prospérité. C'est notamment le cas des lions qui passent la plupart de leur temps au bord des rivières dans un but bien précis ; celui d'attaquer les potentielles proies venant s'y abreuver. Ces fauves sauvages doivent cependant faire face à un obstacle de taille : les hippopotames. En effet, ces géants herbivores sont prêts à tout pour défendre leur territoire : la lutte entre les deux camps est acharnée...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:20</b> <span style="float: right;"><b>2243139</b></span> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i></p> <p>Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:45</b> <span style="float: right;"><b>2237426</b></span> <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i></p> <p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires »</p>

<p>continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p>	<p>Sur la côte italienne, le trajet démarre au parc naturel de Portofino pour rejoindre Gênes, avant de remonter vers le nord jusqu'à Milan. De là, le périple continue vers le lac Orta, puis le circuit Fiat, pour s'achever à Turin.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:05</b> <span style="float: right;"><b>2241775</b></span> <b>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</b></p>	<p><b>15:35</b> <span style="float: right;"><b>2241472</b></span> <b>UTTARAKHAND, AUX SOURCES DU GANGE</b></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Documentaire produit par Ananda Pictures/Ampersand. 2019</i> <i>Réalisateur : Eric Bacos.</i></p> <p>Les hindous considèrent cet état comme la terre des dieux. Les paysages grandioses mêlent en effet montagnes, lacs et fleuves sacrés. Des routes sinueuses et des sentiers en haute altitude mènent à de spectaculaires lieux de pèlerinage. Adossé à l'Himalaya et au Tibet d'un côté, c'est dans ses hauteurs que le Gange prend sa source. L'Uttarakhand abrite également des jungles moites où se cachent les derniers tigres du sous-continent, des temples et des ashrams. Entre nature sauvage et spiritualité, on est ici dans l'un des berceaux du yoga qui y trouve sa pleine dimension.</p>
<p><b>13:40</b> <span style="float: right;"><b>2238616</b></span> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>16:30</b> <span style="float: right;"><b>2238702</b></span> <b>UN NOUVEAU MONDE SAUVAGE</b> <b>LES OCÉANS</b></p>
<p><b>14:35</b> <span style="float: right;"><b>2241832</b></span> <b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p>	<p><i>Série documentaire en 5 épisodes produite par National Geographic Television/Passion Planet. 2014.</i> <i>Réalisateur : Matthew Dyas</i></p> <p>Le docteur Sanjayan explore la relation entre les hommes, les animaux et les lieux les plus sauvages de la planète. Il montre comment la plus petite influence sur un écosystème peut avoir des conséquences immenses.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Le scientifique commence par délivrer un constat effrayant de l'état des océans dans le monde, avec un déséquilibre créé par l'homme qui favorise la prolifération des méduses, algues et bactéries par opposition aux grands poissons. Le docteur Sanjayan se rend dans des îles isolées du Pacifique pour témoigner du rôle majeur des requins dans le dynamisme des océans. Il suit une équipe qui marque des milliers de poissons à travers le monde puis en étudie les migrations, rythmes et déplacements. Il assiste ensuite à la naissance d'un requin-citron avant de se pencher sur le rôle déterminant du corail dans la vie sous-marine. Enfin, il visite une gigantesque ferme aquatique au large des côtes mexicaines avant de découvrir le secret de filtration des eaux new-yorkaises grâce aux huîtres. (A l'occasion de la Journée mondiale des Océans)</p>
<p><b>15:10</b> <span style="float: right;"><b>2238700</b></span> <b>VUES D'EN HAUT</b> <b>LA REGION DE MILAN</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Skyworks. 2018</i> <i>Auteur : Richard Pickwood.</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde...</p>	<p><b>17:30</b> <span style="float: right;"><b>2238621</b></span> <b>C A DIRE ?!</b></p>



## DEFINITIFS

Lundi 08 juin 2020

-

<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2020</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:20</b> <b>2241781</b> <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2020</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <b>2238626</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p> <p>Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <b>2240111</b> <b>VU</b></p> <p><i>Programmes courts produits par FranceTV Studio. Rédaction en chef : Patrick Menais.</i></p> <p>Ce programme court propose un regard impertinent et libre sur le monde de l'image.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <b>2243064</b> <b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:55</b> <b>2240469</b> <b>PLACE AU CINEMA</b></p> <p><i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2020.</i></p> <p>Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:00</b> <b>2243065</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:55</b> <b>2242902</b> <b>ETAT DE SIEGE</b></p> <p><i>Film produit par Reggane Films/Euro International Film (EIA)/Unidis/Dieter Geissler Filmproduktion. 1972.</i> <i>Scénariste : Franco Solinas.</i> <i>Réalisateur : Constantin Costa-Gavras.</i> <i>Musique : Mikis Theodorakis.</i> <i>Avec : Yves Montand, Jacques Weber, Renato Salvatori...</i></p> <p>Un fonctionnaire américain en mission technique dans un pays d'Amérique du Sud est enlevé par des terroristes, les Tupamaros. Lors de l'interrogatoire, il se révèle chargé de former des policiers latino-américains à la lutte anti-terroriste. Une crise gouvernementale éclate. Les principaux chefs Tupamaros sont arrêtés. Le fonctionnaire est exécuté. Son remplaçant est accueilli, mais il semble que tout sera désormais différent.</p> <p>Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription</p>



## DEFINITIFS

Lundi 08 juin 2020

-

<b>22:50</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE (rediff)</b>	<b>2242688</b>	<i>Série documentaire produite par Smithsonian Networks/Tusker Television Production. 2018</i> <i>Auteur-Réalisateur : Toby Beach.</i>
<b>22:55</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2238631</b>	Cette série fait découvrir les paysages grandioses et la culture des Etats-Unis, vus du ciel. Chaque épisode permet d'en apprendre davantage sur la formation des paysages contrastés, l'architecture, l'histoire et les caractéristiques principales de ses régions. Le parc de Yellowstone est un endroit exceptionnel, un lieu dessiné par les forces naturelles de la terre, avec des pics de granits, des geysers bouillonnants et des canyons enragés. C'est le lieu d'habitation des espèces les plus résistantes d'Amérique du Nord et l'un des écosystèmes les plus merveilleux de la planète. Pendant des milliers d'années les Amérindiens ont joui de la richesse de sa faune et de sa flore. Créé en 1872, Yellowstone est le premier parc national des Etats Unis, il est aujourd'hui mondialement connu. Ce documentaire fait découvrir ses caractéristiques extraordinaires vues du ciel...
Sous-titrage télétexte		
<b>00:00</b> <b>LA FERME DU PENDU</b>	<b>2238703</b>	Sous-titrage télétexte
<i>Film produit par Productions André Tranché. 1945</i> <i>Réalisateur : Jean Dreville.</i> <i>Scénariste : Andre-paul Antoine.</i> <i>Musique : Etienne Lorin, Marcel Delannoy.</i> <i>Avec :</i> <i>Charles Vanel, Alfred Adam, Arlette Merry...</i>		
Un important fermier interdit le mariage à ses frères et soeurs cadets, afin d'éviter le morcellement des terres. L'un d'eux se suicidera, il finira seul sur ses terrains tant aimés.		
Sous-titrage télétexte		
<b>01:30</b> <b>PSAMMETIQUE, LE PHARAON RETROUVE</b>	<b>2238704</b>	<b>03:10</b> <b>LA NUIT FRANCE 5</b>
<i>Documentaire produit par Blink Films/Channel 5/Smithsonian Channel, avec la participation de France Télévisions/BBC Worldwilde/SBS-TV Australia. 2018.</i> <i>Réalisateur : Luke McLaughlin.</i>		<b>2243141</b>
Mars 2017, quartier ouvrier de Matariya, près du Caire. Une mission archéologique fait une découverte exceptionnelle sur le site antique du temple d'Héliopolis. Est d'abord exhumé un torse monumental puis une tête tout aussi imposante. Un élément alerte les archéologues : l'immense statue est faite de quartzite, l'une des roches les plus nobles de l'Antiquité. Rapidement, la mission identifie ce colosse comme l'un des derniers grands pharaons d'Égypte : Psammétique 1er, qui a régné de 664 à 610 avant notre ère. Ce colosse a été sculpté à la gloire d'un pharaon remarquable, puisque, sous son règne, l'Égypte a retrouvé son prestige perdu. Alors, comment expliquer qu'il ait été enfoui dans la boue d'une banlieue du Caire ? Grâce à la découverte de sa statue, Psammétique 1er a retrouvé une partie de son prestige et sa juste place dans l'histoire.		
Sous-titrage télétexte		
<b>02:15</b> <b>DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE</b> <b>LE PARC DE YELLOWSTONE</b>	<b>2243140</b>	



## DEFINITIFS

Mardi 09 juin 2020

-

<b>04:50</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2238645</b>	<i>Auteur : Richard Pickwood.</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i>  Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Dans l'Etat américain du Maine, nous démarrerons au phare de West Quoddy pour parcourir la côte, via les élevages de saumon et les champs de bleuets, vers la station balnéaire de Bar Harbour. Nous arriverons ensuite à Bangor, cité fondée autour de l'industrie du bois. Le trajet s'achèvera au Mont Katahdin, la plus haute montagne de l'Etat.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2243142</b>	
07h00 : Ollie et Moon S1 07h20 : Sam Le Pompier 07h50 : Tchoupi à l'école S4 08h25 : Peppa Pig S7 et S8		
08h30 : He Ouâ Ouâ		
<b>08:55</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2243143</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>09:00</b> <b>LE JOURNAL DES MATERNELLES</b>	<b>2243144</b>	<i>Série documentaire produite par Blast! Films. 2016</i> <i>Réalisation : Anna Dickeson.</i>  Le Zoo de Chester, en Angleterre, accueille plus de 500 espèces d'animaux dont certaines en danger. Les soigneurs, tous passionnés, consacrent leur vie au bien-être des milliers d'animaux du parc. Leur quotidien est rythmé par les naissances, les problèmes de santé et les arrivées de petits nouveaux. Cet épisode s'intéresse principalement aux relations intrafamiliales chez différentes espèces du zoo. Alors que chez les éléphants, Harry est toujours jaloux de la petite dernière et tente désespérément d'attirer l'attention, la mort subite de son autre sœur va bouleverser la vie de la famille. Pendant ce temps, la "reine" des rats-taupes nus s'apprête à donner naissance à une portée de plusieurs dizaines de petits. Les deux varans de Komodo vivent séparés depuis que Jantan a agressé sa sœur en la mordant violemment au cou. Hésitant à les réinstaller ensemble, les soigneurs leur organisent tout d'abord un "dîner" commun. Chez les zèbres, Mak l'étalon est introduit dans l'enclos des femelles pour la période d'accouplement. Mais après une approche pourtant très avenante, il se retrouve étrangement exclu du groupe des femelles qui l'obligent à faire bande à part. Les soigneurs décident finalement de le ré-introduire dans son enclos individuel, pour son plus grand bonheur.
<i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i>  "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.		
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
--000--		
<b>09:20</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b>	<b>2243145</b>	
<i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i>  Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.		
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>10:10</b> <b>VUES D'EN HAUT</b> <b>LA POINTE ORIENTALE DES ETATS-UNIS</b>	<b>2240852</b>	<b>10:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>  <b>2242684</b>
<i>Série documentaire produite par Skyworks. 2018</i>		
		<b>10:50</b> <b>LA VIE SECRETE DU ZOO</b> <b>HISTOIRES DE FAMILLES</b>  <b>2241474</b>  <i>Série documentaire produite par Blast! Films. 2016</i> <i>Réalisation : Anna Dickeson.</i>  Le Zoo de Chester, en Angleterre, accueille plus de 500 espèces d'animaux dont certaines en danger. Les soigneurs, tous passionnés, consacrent leur vie au bien-être des milliers d'animaux du parc. Leur quotidien est rythmé par les naissances, les problèmes de santé et les arrivées de petits nouveaux. Cet épisode s'intéresse principalement aux relations intrafamiliales chez différentes espèces du zoo. Alors que chez les éléphants, Harry est toujours jaloux de la petite dernière et tente désespérément d'attirer l'attention, la mort subite de son autre sœur va bouleverser la vie de la famille. Pendant ce temps, la "reine" des rats-taupes nus s'apprête à donner naissance à une portée de plusieurs dizaines de petits. Les deux varans de Komodo vivent séparés depuis que Jantan a agressé sa sœur en la mordant violemment au cou. Hésitant à les réinstaller ensemble, les soigneurs leur organisent tout d'abord un "dîner" commun. Chez les zèbres, Mak l'étalon est introduit dans l'enclos des femelles pour la période d'accouplement. Mais après une approche pourtant très avenante, il se retrouve étrangement exclu du groupe des femelles qui l'obligent à faire bande à part. Les soigneurs décident finalement de le ré-introduire dans son enclos individuel, pour son plus grand bonheur.
		Sous-titrage télétexte
		<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>  <b>2237427</b>  <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i>

<p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série documentaire produite par Skyworks. 2018</i>  <i>Auteur : Richard Pickwood.</i>  <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i></p> <p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde...          En Caroline du Nord, nous partons de la capitale Raleigh pour rejoindre les Appalaches, où se cache le manoir Biltmore. Nous redescendons ensuite vers le circuit automobile de Charlotte, fief des courses de Nascar. De là, nous rejoignons la côte, à Wilmington, pour arriver au Cap de la Peur...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:05</b> <b>2241776</b>  <b>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:35</b> <b>2241475</b>  <b>LE MARCHEUR DE L'HIMALAYA DE L'INDE AU NEPAL</b></p> <p><i>Série documentaire produite par October Films/Group M Entertainment. 2015.</i>  <i>Réalisateur : Alex Stockley Von Statzer.</i></p> <p>L'explorateur Levison Wood, ancien officier de l'armée britannique, part à la conquête de l'Himalaya. Devant faire face à des conditions parfois extrêmes, la traversée de cette gigantesque chaîne de montagnes ne s'avère pas de tout repos. Cependant, ce voyage, qui débute en Afghanistan et s'achève au Bhoutan, permettra au jeune aventurier de découvrir des paysages d'une incroyable diversité et de faire des rencontres surprenantes. Après avoir traversé des pics enneigés en Afghanistan et une zone de conflit dans le Cachemire, l'aventureux Levison Wood arrive en Inde. Il y retrouve un ami népalais de longue date avec qui il s'apprête à entamer un long périple. Les deux hommes souhaitent en effet rejoindre Pokhara, au Népal. Cependant, leur voyage ne s'avèrera pas de tout repos : la mousson, les animaux sauvages et bien d'autres dangers se mettront en travers de leur chemin...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>13:40</b> <b>2238617</b>  <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>16:30</b> <b>2241478</b>  <b>PATAGONIE, MAITRESSE DU TEMPS</b></p> <p><i>Documentaire produit par Ampersand. 2019.</i>  <i>Réalisateur : Chris Nahon.</i>  <i>Voix-off : Franck Decluzet.</i></p> <p>Située sur le continent sud-américain, la Patagonie partage ses frontières avec l'Argentine et le Chili. Elle offre une grande variété de paysages sauvages, tous d'une grande beauté. Mondialement connue pour ses immenses champs de glace, la Patagonie est synonyme de découvertes et d'expériences hors du commun.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:35</b> <b>2241833</b>  <b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>17:30</b> <b>2238622</b>  <b>C A DIRE ?!</b></p>



## DEFINITIFS

Mardi 09 juin 2020

-

<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2020</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:20</b> <span style="float: right;"><b>2241782</b></span> <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2020</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <span style="float: right;"><b>2238627</b></span> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p> <p>Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <span style="float: right;"><b>2240112</b></span> <b>VU</b></p> <p><i>Programmes courts produits par FranceTV Studio. Rédaction en chef : Patrick Menais.</i></p> <p>Ce programme court propose un regard impertinent et libre sur le monde de l'image.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <span style="float: right;"><b>2243068</b></span> <b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:55</b> <span style="float: right;"><b>2243070</b></span> <b>LE MONDE EN FACE</b></p> <p><i>Débat présenté par Marina Carrère d'Encausse. Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon. 2020</i></p> <p>Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Marina Carrère d'Encausse. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter la société française et le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:00</b> <span style="float: right;"><b>2243069</b></span> <b>C A VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:55</b> <span style="float: right;"><b>2241527</b></span> <b>AVORTEMENT, LE PRIX A PAYER</b></p> <p><i>Documentaire produit par CAT &amp; Cie, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020.</i> <i>Un film de Adèle Flaux et Marion Guéguan.</i></p> <p>C'est une situation à laquelle sont confrontées 200 000 femmes chaque année. Une femme sur trois avorte au moins une fois dans sa vie. Depuis 1974 et la loi Veil, l'accès à l'IVG est un droit reconnu dans notre pays. Mais, dans les faits, la réalité que vit nombre de femmes est tout autre. De plus en plus d'entre elles doivent faire près d'une centaine de kilomètres pour avoir accès à une structure proposant des interruptions volontaires de grossesse. D'autres doivent attendre des semaines, au risque de dépasser les</p>

<p>délais légaux autorisés. Parfois, des Françaises n'ont d'autre choix que de se rendre à l'étranger. Certaines ne pourront pas se le permettre et ne pourront pas avorter. De plus en plus de femmes, enfin, n'auront pas le choix de la méthode et seront souvent laissées seules face à leurs souffrances. Au côté de ces femmes, des médecins, des sages-femmes, des militants associatifs se battent pour préserver la réalité de ce droit. Mais, en dépit de leurs efforts, l'accès à l'IVG se détériore toujours davantage. Les logiques économiques se mêlent aux pressions idéologiques, les résistances éthiques se conjuguent avec les corporatismes. Manque de moyens, de personnel, problème de conscience ou obstacles politiques sont autant de barrières à un accès libre et apaisé à l'IVG. Adèle Flaux et Marion Guégan ont mené l'enquête pendant six mois sur ce droit menacé. De Château Thierry à Bourgoin Jaillieu, de la campagne orléanaise jusqu'à Paris, elle ont suivi l'histoire de ces femmes confrontées à la difficulté d'avorter et de ceux qui les accompagnent dans ce combat.</p>	<p>Sous-titrage télétexte --000--</p> <p><b>01:00</b> <b>2243077</b> <b>C A VOUS LA SUITE (REPRISE)</b></p> <hr/> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>01:25</b> <b>2241786</b> <b>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</b></p> <hr/> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>01:50</b> <b>2238710</b> <b>MELON, PASTÈQUE : DUEL AU SOLEIL</b></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>22:05</b> <b>2243146</b> <b>LE MONDE EN FACE DEBAT</b></p>	<p><i>Documentaire produit par ITV Studios France, avec la participation de France Télévisions. 2018. Réalisatrice : Maëlle Joulin.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>22:45</b> <b>2242689</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE (rediff)</b></p>	<p>Indétrônable des étals dès qu'apparaît la belle saison, le melon a de quoi prendre la grosse tête. En entrée, en dessert, près de 300 000 tonnes sont consommées chaque année ! Neuf melons sur dix sont produits en France. Mais, depuis quelques années, dans la famille des courges, sa cousine à peau verte et à chair rouge lui fait sérieusement de l'ombre ! La pastèque arbore désormais un look nouveau : petite, glamour et tendance. Résultat : en l'espace de quatre ans, sa consommation a grimpé de 20% . Dans ce match melon-pastèque, les producteurs du monde entier sont partis à la recherche du fruit parfait. Comment la pastèque grignote-t-elle des parts de marché en mordant sur le secteur du melon ? Du mois d'avril au mois de septembre, en Espagne, au Maroc, en France mais aussi au Japon, voici comment ces deux poids lourds des fruits d'été s'affrontent dans nos rayons. Compte à rebours d'un duel au soleil...</p>
<p><b>22:50</b> <b>2238632</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>23:55</b> <b>2240489</b> <b>AVIS DE SORTIES</b></p> <p><i>Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. 2020 Auteure : Anna Dessusant.</i></p> <p>"Avis de sorties" continue avec une nouvelle formule consacrée aux sorties des films sur les plateformes SVOD.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>02:40</b> <b>2238711</b> <b>10 MILLIARDS DE PERSONNES SUR TERRE</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Celluloid Fabrik/Prokino Filmproduktion/Thurnfilm. 2015. Auteurs : Valentin Thurn et Sebastian Stobbe. Réalisateur : Valentin Thurn.</i></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p> <p><b>00:10</b> <b>2243075</b> <b>C A VOUS (REPRISE)</b></p>	<p>D'ici 2050, la population mondiale comptera plus de 10 milliards d'individus. Comment arrivera-t-on à nourrir une telle quantité de personnes dans un contexte de crise mondiale grandissant ? Après « Nos poubelles passent à table » et « Halte au gaspillage », le journaliste Valentin Thurn reprend sa caméra et parcourt le monde à la recherche de solutions. Agriculture intensive, génétiquement modifiée, locale, bio ? Ces options sont-elles des avantages ou alors présentent-elles des limites ? Actuellement, deux tiers des terres agricoles sont destinées à l'alimentation animale, le plus</p>



**DEFINITIFS**  
**Mardi 09 juin 2020**

-

souvent localisées dans des pays en voie de développement. La main d'oeuvre y est bon marché afin de réduire les coûts de production. Et, souvent, celle-ci souffre de malnutrition... Alors, quelles seraient les solutions et les alternatives pour un avenir supportable ?

Sous-titrage télétexte

---

**03:30**  
**LA NUIT FRANCE 5**

**2243147**



## DEFINITIFS

Mercredi 10 juin 2020

-

<b>04:50</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2238646</b>	<i>Série documentaire produite par Skyworks. 2018</i> <i>Auteur : Richard Pickwood.</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i>  Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Cet épisode explore la Provence et la Côte d'Azur, du pont d'Avignon pour se diriger vers Arles puis Marseille. Il longe ensuite la mer vers Saint-Tropez, pour terminer le voyage dans la Principauté de Monaco.
Sous-titrage télétexte		
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2243148</b>	
07h00 : Ollie et Moon S1 07h20 : Spécial Sam Le Pompier "Les feux de la rampe" 08h25 : Peppa Pig S7 et S8 08h30 : He Ouâ Ouâ		
Sous-titrage télétexte		
<b>08:55</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2243149</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>09:00</b> <b>LE JOURNAL DES MATERNELLES</b>	<b>2243150</b>	<i>Série documentaire produite par Offspring Films. 2017.</i> <i>Réalisateur : Anwar Mamon</i>  Des plaines et des déserts de l'Afrique jusqu'aux jungles d'Amérique, cette série suit le comportement d'espèces et d'écosystèmes au cours des différents moments de la journée et pendant la nuit. Dans le désert, les animaux s'activent dès l'aube pour effectuer leurs tâches quotidiennes avant que la température ne grimpe trop. Le caméléon, au contraire, se délecte des rayons du Soleil qui active et accélère ses fonctions corporelles. Les éléphants vaquent à leurs occupations, jusqu'à ce que survienne une tempête de sable... Au crépuscule, le caracal est de sortie pour chasser les oiseaux au pied des arbres. Et, à la nuit tombée, les serpents sont en quête de proies...
<i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i>  "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.		
Sous-titrage télétexte	--000--	
<b>09:20</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b>	<b>2243151</b>	
<i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i>  Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.		
Sous-titrage télétexte		
<b>10:10</b> <b>VUES D'EN HAUT</b> <b>D'AVIGNON A MONACO</b>	<b>2240853</b>	<i>Série documentaire produite par Offspring Films. 2017.</i> <i>Réalisateur : Anwar Mamon</i>  Des plaines et des déserts de l'Afrique jusqu'aux jungles d'Amérique, cette série suit le comportement d'espèces et d'écosystèmes au cours des différents moments de la journée et pendant la nuit. Dans le désert, les animaux s'activent dès l'aube pour effectuer leurs tâches quotidiennes avant que la température ne grimpe trop. Le caméléon, au contraire, se délecte des rayons du Soleil qui active et accélère ses fonctions corporelles. Les éléphants vaquent à leurs occupations, jusqu'à ce que survienne une tempête de sable... Au crépuscule, le caracal est de sortie pour chasser les oiseaux au pied des arbres. Et, à la nuit tombée, les serpents sont en quête de proies...
Sous-titrage télétexte		
<b>10:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>	<b>2242685</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>10:50</b> <b>UN JOUR DANS LA NATURE</b> <b>LE DESERT</b>	<b>2241479</b>	
<i>Série documentaire produite par Offspring Films. 2017.</i> <i>Réalisateur : Anwar Mamon</i>  Des plaines et des déserts de l'Afrique jusqu'aux jungles d'Amérique, cette série suit le comportement d'espèces et d'écosystèmes au cours des différents moments de la journée et pendant la nuit. Dans le désert, les animaux s'activent dès l'aube pour effectuer leurs tâches quotidiennes avant que la température ne grimpe trop. Le caméléon, au contraire, se délecte des rayons du Soleil qui active et accélère ses fonctions corporelles. Les éléphants vaquent à leurs occupations, jusqu'à ce que survienne une tempête de sable... Au crépuscule, le caracal est de sortie pour chasser les oiseaux au pied des arbres. Et, à la nuit tombée, les serpents sont en quête de proies...		
Sous-titrage télétexte		
<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>	<b>2237428</b>	<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i>  Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être),



## DEFINITIFS

Mercredi 10 juin 2020

-

<p>Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Auteur : Yohan Zaoui</i></p> <p>"CTPS" est le magazine de vulgarisation scientifique destiné à tous les curieux. Depuis leur cabane, nos apprentis scientifiques Max Bird, Cécile Djunga et Matthieu Duméry se penchent sur un thème qui fascine petits et grands.</p> <p>Catastrophe ! Mathieu a oublié d'apporter le dessert ! Cécile, très gourmande, ne peut s'imaginer terminer son repas sans sucre. Max s'interroge : pourquoi le sucre, cet aliment que nous connaissons tous depuis notre tendre enfance, nous plaît-il autant ? D'où vient-il ? A quoi sert-il dans notre corps ? Et pourquoi en raffolons-nous à ce point ? Mathieu décide d'aller dans une sucrerie en Picardie. Il suit les étapes de fabrication depuis la betterave sucrière jusqu'au sucre blanc. Max les expérimente à la paillasse. Cécile, elle, veut comprendre pourquoi elle aime tant le sucre. Certes, le sucre lui apporte l'énergie dont son corps a besoin. Mais pour en savoir plus, elle passe une IRM dans un centre de radiologie. Elle découvre que le sucre active des circuits de la récompense dans son cerveau : plus on en mange, plus on en veut ! Aidé d'Oscar, son squelette customisé, Max nous explique les effets du sucre sur notre corps : source d'énergie, prise de poids, obésité : le sucre, on peut en manger un peu... mais pas trop ! Tout est une question d'équilibre.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>13:05</b> <b>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</b> <b>2241777</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<hr/> <p><b>13:40</b> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b> <b>2238618</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p><b>17:30</b> <b>C A DIRE ?!</b> <b>2238623</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2020</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>14:35</b> <b>ALLO DOCTEURS</b> <b>2241834</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<hr/> <p><b>17:45</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>2238628</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p> <p>Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<hr/> <p><b>15:00</b> <b>OKOO</b> <b>2243152</b></p> <p>15h05 : Jean-Michel Super Caribou 16h00 : Masha et Michka</p>	
<hr/> <p><b>16:55</b> <b>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER</b> <b>2238713</b> <b>SUCRE : POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Max Bird, Cécile Djunga et Matthieu Duméry, produit par France Télévisions, france.tv studio. Conception et réalisation : Olivier Ruan et David Montagne</i></p>	



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 10 juin 2020**

-

<b>19:00</b> <b>C A VOUS</b>  <i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i>  Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.  Sous-titrage télétexte --000--	<b>2243092</b>	Sous-titrage télétexte
<b>20:00</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b>  <i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i>  Seconde partie  Sous-titrage télétexte	<b>2243093</b>	<b>22:25</b> <b>CONSOMAG</b>  Sous-titrage télétexte
<b>20:20</b> <b>PASSAGE DES ARTS</b>  <i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2020</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i>  Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.  Sous-titrage télétexte	<b>2241783</b>	<b>22:30</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE (rediff)</b>
<b>20:50</b> <b>VU</b>  <i>Programmes courts produits par FranceTV Studio. Rédaction en chef : Patrick Menais.</i>  Ce programme court propose un regard impertinent et libre sur le monde de l'image.  Sous-titrage télétexte	<b>2240113</b>	<b>22:35</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>  Sous-titrage télétexte
<b>20:55</b> <b>LE DOC STUPEFIANT</b>  <i>Documentaire produit par Banguimi, avec la participation de France Télévisions. 2020.</i> <i>Avec la participation de Léa Salamé.</i>	<b>2239692</b>	<b>23:40</b> <b>C A VOUS (REPRISE)</b>  Sous-titrage télétexte
		<b>00:35</b> <b>C A VOUS LA SUITE (REPRISE)</b>  Sous-titrage télétexte
		<b>00:55</b> <b>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</b>
		<b>01:20</b> <b>RECETTES POUR UN MONDE MEILLEUR - MIEUX MANGER POUR CHANGER LE FUTUR</b>  <i>Documentaire produit par Premières Lignes, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019.</i> <i>Un film de Benoît Bringer, sur une idée originale de Antoine Guerre.</i>  <i>Avec les interventions de Jane Goodall, primatologue, anthropologue et éthologue, du Chef Alain Ducasse et de Johan Rockström, directeur de de l'Institut de recherche sur le changement climatique de Postdam.</i>



**DEFINITIFS**  
**Mercredi 10 juin 2020**

-

Notre système alimentaire est le principal responsable des menaces qui pèsent sur la planète. Réchauffement climatique, perte de biodiversité, épuisement des nappes phréatiques, accaparement des terres, malnutrition, multiplication des maladies chroniques... Si rien ne change dans les dix prochaines années, le fragile équilibre qui permet la vie sur Terre risque de se briser. Notre assiette est donc le levier le plus puissant pour sauver la planète mais aussi pour améliorer notre santé. Et sur ce levier, nous pouvons tous agir. Ce film raconte l'histoire de femmes et d'hommes qui, aux quatre coins du monde, inventent un autre modèle alimentaire bénéfique pour la planète, la nature et notre santé : de la création de fermes municipales pour des cantines 100% bio en circuit court, aux méthodes de cuisine anti-gaspillage ; de la transformation de nos déchets alimentaires en compost, à une réduction de notre consommation de viande ; de la mise à disposition de jardins partagés pour les plus défavorisés, aux politiques de soutiens des petits producteurs indépendants. Avec ce documentaire, Benoît Bringer, journaliste d'investigation et ancien rédacteur en chef de « Cash Investigation » et Prix Pulitzer avec l'équipe des « Panama Papers », poursuit son travail de journalisme de solution. Sans occulter les constats alarmants, ni les questions qui dérangent, ce film montre comment chacun d'entre nous peut être acteur du changement et révèle les recettes pour une transition alimentaire économiquement viable.

Sous-titrage télétexte

---

**02:30** **2238716**

**PANAMA, D'UN OCEAN A L'AUTRE**

*Documentaire produit par Ananda Pictures/Ampersand. 2015.  
Réalisateur : Eric Bacos.*

Le Panama est connu pour son canal mais il recèle bien d'autres richesses. Le pays a deux façades maritimes. La mer des Caraïbes possède un chapelet d'îles de toute beauté, où l'on trouve encore des villages de pêcheurs ayant conservé un mode de vie authentique. A l'est, la jungle offre des paysages inattendus, tout comme les montagnes du Chiriqui à la frontière du Nicaragua. Le patrimoine historique de sa capitale, Panama, est particulièrement riche avec une magnifique architecture coloniale et des gratte-ciel s'étendant le long de sa célèbre baie.

Sous-titrage télétexte

---

**03:20** **2243154**

**LA NUIT FRANCE 5**

<p><b>04:50</b> <b>2238647</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>En Islande, cet épisode a pour point de départ le parc naturel de Vatnajokull, au cœur de la région des volcans, pour rejoindre la côte, au lagon de Jokulsarlon. Il se dirige ensuite vers le volcan de Maelifell, pour terminer ce périple à la très populaire cascade de Gullfoss...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>06:00</b> <b>2243155</b> <b>OKOO</b></p> <p>07h00 : Ollie et Moon S1 07h20 : Sam Le Pompier 07h50 : Tchoupi à l'école S4 08h25 : Peppa Pig S7 et S8 08h30 : He Ouâ Ouâ</p>	<p><b>10:45</b> <b>2242686</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:00</b> <b>2243156</b> <b>LE JOURNAL DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i></p> <p>"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>10:50</b> <b>2241480</b> <b>LA GRANDE BARRIERE DE CORAIL UN ECOSYSTEME ACCUEILLANT</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Atlantic Productions. 2015. Réalisateurs : Anne Sommerfield et Mike Davis.</i></p> <p>Au sein d'une expédition de scientifiques du monde marin, David Attenborough explore la Grande Barrière de Corail, en Australie. Ce film emmène le téléspectateur dans le nord de la Grande Barrière afin de suivre des espèces locales de requins, avant de découvrir un site de reproduction unique de tortues marines, une minuscule île au large de la côte nord australienne. Sous l'eau, autour des récifs, de nombreuses espèces coopèrent et interagissent pour leur bien commun, comme les minuscules poissons qui se nourrissent des résidus dans la bouche des raies mantas...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>09:20</b> <b>2243157</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b></p> <p><i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i></p> <p>Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>11:45</b> <b>2237429</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i></p> <p>Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>10:10</b> <b>2240854</b> <b>VUES D'EN HAUT LACS ET VOLCANS D'ISLANDE</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Skyworks. 2018 Auteur : Richard Pickwood. Réalisateur : Richard Mervyn.</i></p> <p>Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde...</p>	

<p><b>13:05</b> <span style="float: right;"><b>2241778</b></span> <b>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>15:40</b> <span style="float: right;"><b>2241476</b></span> <b>JE SERAI UN HOMME</b> <b>LES CHASSEURS DE PYTHONS</b></p> <p><i>Documentaire produit par Seven Productions.</i> <i>Réalisateur : Tim Noonan.</i></p>
<p><b>13:40</b> <span style="float: right;"><b>2238619</b></span> <b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b></p> <p><i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Tim Noonan, jeune aventurier australien, se rend dans des contrées isolées du monde où se déroulent des rites de passage à l'âge adulte.</p> <p>Tim Noonan part en Afrique. Au Cameroun, et plus précisément dans le village de Goro, il partage le quotidien de ceux qu'on appelle les « plongeurs de serpents ». Afin de réussir ce rite initiatique et de prouver son courage aux membres de la tribu, le jeune australien se confronte à ses plus grandes peurs. Une expérience pour le moins hors du commun...</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>14:35</b> <span style="float: right;"><b>2241835</b></span> <b>ALLO DOCTEURS</b></p> <p><i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i></p> <p>Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>16:35</b> <span style="float: right;"><b>2238814</b></span> <b>EN QUÊTE DU SAINT-GRAAL</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Blink Films.</i> <i>Réalisateur : Paul Williams.</i></p> <p>Cette série documentaire s'intéresse à plusieurs mythes de l'imaginaire collectif, étudiés par des spécialistes et mis à l'épreuve des dernières techniques scientifiques.</p> <p>Le Saint-Graal ou Saint-Calice est la coupe utilisée par Jésus et ses disciples au cours de la Cène, et qui a recueilli le sang du Christ. La quête de cet objet mythique a donné lieu à de multiples représentations littéraires et picturales ainsi qu'à de nombreuses hypothèses. En 2014, l'historienne Margarita Torres découvre deux parchemins indiquant que le Saint-Calice aurait été offert à Ferdinand 1er le Grand, roi de Leon de 1037 à 1065. Ce récit pourrait être accrédité par la présence et la description d'une coupe en onyx dans une église de la province de Leon, en Espagne.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>15:10</b> <span style="float: right;"><b>2241477</b></span> <b>VUES D'EN HAUT</b> <b>DE LA ROCHELLE A LA DUNE DU PYLA</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Skyworks Production. 2013</i> <i>Auteur : Paul Stephanus.</i> <i>Réalisateur : Josh Halil.</i></p> <p>Cette série fait découvrir, par des prises de vues aériennes, différentes régions du monde...</p> <p>Depuis le port médiéval de la Rochelle, cet épisode débute sur l'île d'Oléron, la plus grande de toutes les îles qui jalonnent la côte Atlantique française. Il survole ensuite les célèbres bassins ostréicoles de Charente-Maritime, puis l'estuaire de Gironde et la région des prestigieux vignobles bordelais, notamment le célèbre domaine Château Margaux, où fut produite la bouteille la plus chère de l'Histoire. Le voyage s'achève par la découverte de l'étonnante Dune du Pyla.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>17:30</b> <span style="float: right;"><b>2238624</b></span> <b>C A DIRE ?!</b></p> <p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2020</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



## DEFINITIFS

Jeudi 11 juin 2020

-

<b>17:45</b> <b>C DANS L'AIR</b>  <i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i>  Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.  Sous-titrage télétexte	<b>2238629</b>	<b>20:50</b> <b>VU</b>  <i>Programmes courts produits par FranceTV Studio. Rédaction en chef : Patrick Menais.</i>  Ce programme court propose un regard impertinent et libre sur le monde de l'image.  Sous-titrage télétexte	<b>2240114</b>
<b>19:00</b> <b>C A VOUS</b>  <i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i>  Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.  Sous-titrage télétexte	<b>2243109</b>	<b>20:55</b> <b>SCIENCE GRAND FORMAT</b>  <i>Présenté par Mathieu Vidard</i>  Sous-titrage télétexte	<b>2243111</b>
<b>20:00</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b>  <i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i>  Seconde partie  Sous-titrage télétexte	<b>2243110</b>	<b>20:55</b> <b>ATTILA, L'ENIGME DES HUNS</b>  <i>Documentaire produit par Pernel Media, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisateur : Laurent Portes</i> <i>Producteurs : Samuel Kissous et Fabrice Frank.</i>  Dans les gigantesques steppes du Kazakhstan à Altynkazgan, qui signifie « le lieu où l'or est enfoui », des archéologues russes ont découvert en 2014 un immense complexe funéraire, l'un des très rares vestiges huns retrouvés à ce jour. Le site date de l'époque du règne d'Attila, célèbre roi des Huns, surnommé le "Fléau de Dieu". On disait que là où son cheval passait, l'herbe ne repoussait pas. Il a régné à peine vingt ans, mais son souvenir a marqué les mémoires. Au Ve siècle, il a conduit son armée à travers l'Europe pour envahir et terroriser l'empire Romain. Pourtant, Attila et ces Huns demeurent encore aujourd'hui un mystère. On ne sait presque rien d'eux; depuis des siècles, historiens, archéologues et scientifiques émettent des hypothèses et échafaudent des théories. En vain : même la langue que parlaient les Huns nous est inconnue. Grâce aux nombreux vestiges découverts sur l'immense site archéologique, les chercheurs nous révèlent les dernières informations sur ce peuple Hun et leur chef. Attila était-il vraiment le symbole du mal incarné, cruel et barbare ? Tourné en grande partie en immersion avec l'équipe d'archéologues russes, entrecoupé de séquences d'évocation reconstituées à partir des chroniques romaines du règne d'Attila, ce film propose un voyage inédit dans le temps et l'espace, à la recherche des secrets des Huns.  Sous-titrage télétexte	<b>2238953</b>
<b>20:20</b> <b>PASSAGE DES ARTS</b>  <i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2020</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i>  Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.  Sous-titrage télétexte	<b>2241784</b>	<b>22:25</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE (rediff)</b>	<b>2242691</b>

<p><b>22:30</b> <span style="float: right;"><b>2238634</b></span>  <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>02:15</b> <span style="float: right;"><b>2239056</b></span>  <b>COMEDIE-FRANCAISE - DERRIERE LE RIDEAU</b></p> <p><i>Documentaire coproduit par Arline Films/La Comédie-Française, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019.</i>  <i>Auteur et réalisateur : Gérard Lafont.</i></p> <p>Éric Ruf, comédien, metteur en scène, scénographe, est administrateur général de la Comédie-Française depuis 2014. En 2019, il met en scène "La Vie de Galilée" de Bertolt Brecht pour la salle Richelieu. Le film témoigne de son travail, à la fois en tant que metteur en scène (maquette, répétitions, décors, costumes, lumière, création sonore...) mais également comme "patron" de la Comédie-Française (engagement de pensionnaires, tournées des spectacles en France et à l'étranger, etc.). L'occasion rêvée de plonger dans les coulisses de cette institution, que fait vivre une soixantaine de comédiens à travers une programmation éclectique et leur passion inaltérée pour une scène vivante et audacieuse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>23:40</b> <span style="float: right;"><b>2243112</b></span>  <b>C A VOUS (REPRISE)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>03:05</b> <span style="float: right;"><b>2243158</b></span>  <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>
<p><b>00:35</b> <span style="float: right;"><b>2243113</b></span>  <b>C A VOUS LA SUITE (REPRISE)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	
<p><b>00:55</b> <span style="float: right;"><b>2241788</b></span>  <b>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>01:20</b> <span style="float: right;"><b>2239055</b></span>  <b>J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS  NICARAGUA</b></p> <p><i>Série documentaire produite par Bonne Pioche Télévision avec la participation de France Télévisions et Voyage.</i>  <i>Auteur-Réalisateur : Antoine de Maximy.</i></p> <p>Equipé de ses petites caméras, Antoine de Maximy parcourt le monde avec l'idée de se faire inviter chez les gens. Pendant longtemps, le Nicaragua a été le théâtre d'une guerre civile. Antoine commence son voyage à Managua, la capitale. Il cherche le centre-ville et apprend que celui-ci n'existe plus depuis une quarantaine d'années, détruit par un tremblement de terre. L'atmosphère est particulière mais il y rencontre tout de même Hector et Tomasa. Puis il file à Telpaneca, une petite ville paisible, dans le nord du pays. Pour terminer son voyage, le globe-squatteur veut aller sur la côte Caraïbe. Atteindre le petit village de Tasbapauni est compliqué, car il faut trouver un bateau, mais l'accueil dans ce coin de paradis du bout du monde est au rendez-vous.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>



## DEFINITIFS

Vendredi 12 juin 2020

-

<b>04:55</b> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b>	<b>2238648</b>	Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... En Afrique du Sud, le voyage aérien débute dans les montagnes du Drakensberg, dans l'est du pays, pour rejoindre Cathedral Peak, puis les champs de batailles de Spion Cop, d'Isandlwana, de Rorke's Drift et de Blood River, lieux de nombreux conflits entre les Britanniques, les Boers et les Zoulous.
Sous-titrage télétexte		
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>2243159</b>	Sous-titrage télétexte
07h00 : Ollie et Moon S1 07h20 : Sam Le Pompier 07h50 : Tchoupi à l'école S4 08h25 : Peppa Pig S7 et S8 08h30 : He Ou Ou		
<b>08:55</b> <b>CONSOMAG</b>	<b>2243160</b>	
Sous-titrage télétexte		
<b>09:00</b> <b>LE JOURNAL DES MATERNELLES</b>	<b>2243161</b>	<b>10:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>
<i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i>		
"Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.		Sous-titrage télétexte
Sous-titrage télétexte		
--000--		
<b>09:20</b> <b>LA MAISON DES MATERNELLES</b>	<b>2243162</b>	<b>10:50</b> <b>TIMBAVATI</b> <b>LES LIENS DU SANG</b>
<i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i>		<i>Série documentaire produite par Obsessively Creative. 2012. Réalisatrice : Stefania Muller.</i>
Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.		Dans la réserve Timbavati, les plus puissants prédateurs sont ceux qui vivent en groupe. Nous suivons une troupe de lions, un clan de hyènes et une meute de lycaons. Avec la force du nombre, il est plus facile de chasser et de se protéger, mais il y existe également des codes à suivre. Les petits sont élevés par le groupe. Cependant, ce nombre peut devenir un inconvénient quand les bouches à nourrir deviennent plus importantes que celles qui chassent.
Sous-titrage télétexte		Sous-titrage télétexte
<b>10:10</b> <b>VUES D'EN HAUT</b> <b>AU CŒUR DE L'AFRIQUE DU SUD</b>	<b>2240855</b>	<b>11:45</b> <b>LA QUOTIDIENNE</b>
<i>Série documentaire produite par Skyworks. 2018</i> <i>Auteur : Richard Pickwood.</i> <i>Réalisateur : Richard Mervyn.</i>		<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara &amp; co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i>
		Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.



## DEFINITIFS

Vendredi 12 juin 2020

-

Sous-titrage télétexte		à Mertola, ville symbole du métissage culturel qui façonna la nation portugaise.
<b>13:05</b>	<b>2241779</b>	Sous-titrage télétexte
<b>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</b>		
.		
Sous-titrage télétexte		<b>15:35</b> <b>2242901</b>
		<b>HAWAII, LA MAGIE DU PACIFIQUE</b>
		<i>Documentaire coproduit par Ananda Pictures/Ampersand. 2015. Réalisateur : Eric Bacos</i>
Sous-titrage télétexte		L'archipel de Hawaïi, c'est bien sûr Honolulu, Pearl Harbor ou encore la plage de Waikiki. En dehors des sites touristiques, d'autres îles sont à découvrir, dans lesquelles les traditions sont encore bien présentes. Kauai, l'île la plus ancienne, possède une végétation spectaculaire. Au nord d'Honolulu, O'Ahu offre des plages magnifiques et sauvages et plusieurs villages entourés de plantations d'ananas. Big Island, plus au sud, abrite un volcan encore en activité, le Mauna Kea. Le sol y est très fertile permettant l'agriculture : cacao, noix, café. Maui mérite aussi le détour car ses paysages autour du volcan endormi, l'Haleakala, sont surprenants, tout comme les plages sur lesquelles s'échouent d'énormes vagues...
<b>13:40</b>	<b>2238620</b>	Sous-titrage télétexte
<b>LE MAGAZINE DE LA SANTE</b>		
<i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i>		
Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.		
Sous-titrage télétexte		<b>16:30</b> <b>2239064</b>
		<b>J'IRAI DORMIR CHEZ VOUS TANZANIE</b>
		<i>Série documentaire produite par Bonne Pioche Télévision avec la participation de France Télévisions et Voyage. Auteur-Réalisateur : Antoine de Maximy</i>
Sous-titrage télétexte		Equipé de ses petites caméras, Antoine de Maximy parcourt le monde avec l'idée de se faire inviter chez les gens. Antoine de Maximy commence son périple à Morogoro, dans le centre de la Tanzanie, connue pour ses grandes réserves animalières, et qui se trouve en Afrique de l'Est. Attiré par cette région montagneuse, il loue une moto et part explorer les reliefs environnants. Il arrive par hasard dans un hameau isolé où l'on prépare la fête annuelle. Puis Antoine se rend à Dar es Salam, la plus grande ville du pays. Au détour d'une rue, il rencontre Kasililika qui accepte de le recevoir chez lui. Antoine termine son voyage à Arusha, près du Kilimandjaro. C'est dans cette région que se trouvent les Masaïs. Le globe-squatteur passe les collines à moto pour atteindre leurs territoires. Sur la route, il rencontre Meshaki. Coiffé d'en casque vert clair et chaussé de lunettes d'aviateur, il transporte un énorme sac de grain. Antoine le suit sur les pistes mais il tombe en panne...
<b>14:35</b>	<b>2241836</b>	Sous-titrage télétexte
<b>ALLO DOCTEURS</b>		
<i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i>		
Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.		
Sous-titrage télétexte		<b>17:30</b> <b>2238625</b>
		<b>C A DIRE ?!</b>
<b>15:10</b>	<b>2241511</b>	Sous-titrage télétexte
<b>VUES D'EN HAUT LE SUD DU PORTUGAL</b>		
<i>Série documentaire en 14 épisodes produite par Skyworks Production. 2013. Réalisateur : Josh Halil</i>		
Cette série fait découvrir, grâce à des prises de vues aériennes, différentes régions du monde... Le point de départ de cet épisode est la côte sud ouest du Portugal, dans la péninsule de Troia en direction du Cap Saint Vincent, qui fut autrefois l'épicentre des explorations maritimes de l'empire portugais. On survole ensuite l'Algarve méridional et les étranges rochers qui bordent ses plages, pour atteindre la rivière Guardiana, qui sert de frontière naturelle avec l'Espagne. Le voyage s'achève		



## DEFINITIFS

Vendredi 12 juin 2020

-

<p><i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2020</i></p> <p>Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:20</b> <b>2241785</b> <b>PASSAGE DES ARTS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Claire Chazal, produit par France TV Studio. 2020</i> <i>Producteur : Fabien Henrion.</i> <i>Rédactrice en chef : Karine Abderrahim.</i></p> <p>Chaque jour, Claire Chazal part à la rencontre d'un artiste. Avec lui, elle explore tous les champs de l'actualité culturelle.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>17:45</b> <b>2238630</b> <b>C DANS L'AIR</b></p> <p><i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i></p> <p>Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:45</b> <b>2228020</b> <b>MA MAISON DE A A Z</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>19:00</b> <b>2243114</b> <b>C A VOUS</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i></p> <p>Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:50</b> <b>2240115</b> <b>VU</b></p> <p><i>Programmes courts produits par FranceTV Studio. Rédaction en chef : Patrick Menais.</i></p> <p>Ce programme court propose un regard impertinent et libre sur le monde de l'image.</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>20:00</b> <b>2243115</b> <b>CA VOUS LA SUITE</b></p> <p><i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i></p> <p>Seconde partie</p> <p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><b>20:55</b> <b>2239067</b> <b>LA MAISON FRANCE 5</b></p> <p><i>Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphanie Delavault.</i></p> <p>Stéphane Thebaut poursuit ses découvertes d'une ville ou d'un territoire, à travers l'architecture, la décoration, l'artisanat local et la visite de lieux uniques.</p> <p>"La Maison France 5" est sur les routes du Quercy Blanc, un territoire à cheval sur le Tarn-et-Garonne mais aussi le Lot, deux départements réputés pour la diversité de leurs paysages et leurs doux reliefs. Le village de Lauzerte est le point de départ de l'émission.</p> <p>Intervenants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sandy Communal, guide-conférencière, fait découvrir le village de Lauzerte.</li><li>- L'architecte d'intérieur Kate Hume, anglaise d'origine, vit et travaille à Amsterdam. Le Lot est depuis plus de trente ans son deuxième port d'attache. C'est là qu'elle a créé la maison de ses rêves.</li><li>- Rafaël Rhon est coloriste et designer textile. Elevée à Lauzerte, elle a quitté la ville pendant plusieurs années avant d'y revenir il y</li></ul>

-

<p>a deux ans pour ouvrir son atelier-boutique dans la maison de son enfance.</p> <p>- Céline Lanoux a quitté, il y a trois ans, l'univers de la finance pour ouvrir une maison d'hôtes, Maison Forte, au cœur du Quercy Blanc. Elle fait découvrir les lieux aujourd'hui de même que ses deux adresses « coups de cœur ».</p> <p>- Le Tarn-et-Garonne, comme le Lot, sont des territoires riches en traditions et en savoir-faire. Découverte de la manufacture de céramique de Puy l'Evêque, une fabrique créée en 1924 par Henri Virebent et rachetée en 2004 par le designer Vincent Colin et Frédérique Caillet, deux passionnés de céramique et de patrimoine.</p> <p>Sujets :</p> <p>- Changer : Karine et Gaëlle doivent ouvrir visuellement une cuisine et redonner de l'espace à un séjour.</p> <p>- Canapés et fauteuils chamarrés : velours fleuris luxuriants, patchworks de couleurs ou tissus exotiques... Cette saison, on ose le canapé à motifs pour qu'il ressorte dans le décor !</p> <p>- Revêtements de sols naturels et écologiques : le jonc de mer, le sisal, le liège mais aussi d'autres matériaux qui se montrent plus respectueux de l'environnement, comme les moquettes ou les lins 100% naturel... Le choix est de plus en plus vaste.</p> <p>- Une maison de village à Montcuq rénovée par Lauren et son mari : pour lui rendre de sa superbe, ils n'ont pas hésité à mettre la main à la pâte en réalisant une grosse partie des travaux eux-mêmes. Pour les parties les plus techniques, ils se sont fait épauler d'un maître d'œuvre.</p> <p>- La maison d'hôtes "Four" à Montcuq : Bob et Claude sont deux passionnés de vieilles pierres. Après d'importants travaux de rénovation, ils ont fait d'une ancienne demeure à Montcuq une maison d'hôtes d'exception. Un lieu qu'ils voulaient à la fois sophistiqué et convivial.</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>00:30</b> <span style="float:right"><b>2243117</b></span> <b>C A VOUS (REPRISE)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <p align="center">--000--</p> <p><b>01:25</b> <span style="float:right"><b>2243118</b></span> <b>C A VOUS LA SUITE (REPRISE)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>01:45</b> <span style="float:right"><b>2241789</b></span> <b>PASSAGE DES ARTS (Reprise)</b></p> <p>Sous-titrage télétexte</p> <hr/> <p><b>02:10</b> <span style="float:right"><b>2239068</b></span> <b>1940 - LES SECRETS DE L'ARMISTICE</b> <b>EPISODE 1 - LE PIEGE D'HITLER</b></p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p><i>Série documentaire en 2 parties coproduite par Sunset Presse/Chérie Bibi Productions, avec la participation de France Télévisions. 2018.</i> <i>Réalisateur : Emmanuel Amara.</i></p>
<p><b>22:25</b> <span style="float:right"><b>2234992</b></span> <b>SILENCE, ÇA POUSSE !</b></p>	<p>Au printemps et à l'été 1940, la France subit la plus grosse défaite militaire de son histoire. Le maréchal Pétain demande l'armistice à l'Allemagne. Hitler s'emploie alors à mettre en scène la grande cérémonie de la revanche de Rethondes en vue d'humilier la France...</p>
<p><i>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, et produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Stéphane Marie.</i></p>	<p>En ce début de Seconde Guerre mondiale, au printemps et à l'été 1940, la France subit la plus grosse défaite militaire de son histoire. Au bord du gouffre, la République réfugiée à Bordeaux se jette dans les bras de Pétain. Le maréchal demande l'armistice en urgence à l'Allemagne. C'est exactement ce qu'Hitler souhaite.</p>
<p>Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin !</p>	<p>La guerre ou la paix. Le gouvernement de Pétain ne veut ni poursuivre le combat ni d'une capitulation militaire jugée trop déshonorante. Les Anglais sont dos au mur. Le piège se referme sur la France. Le pays sera anéanti ou apprivoisé. La revanche de 1918 est à portée de canon.</p>
<p>Sous-titrage télétexte</p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>23:15</b> <span style="float:right"><b>2242692</b></span> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE (rediff)</b></p>	<p>Sous-titrage télétexte</p>
<p><b>23:20</b> <span style="float:right"><b>2238635</b></span> <b>C DANS L'AIR (Reprise)</b></p>	<p><b>03:00</b> <span style="float:right"><b>2243163</b></span> <b>LA NUIT FRANCE 5</b></p>

# 5

«titre»  
«journee»  
«semaine»

--	--