

GRILLE PRÉVISIONNELLE DES PROGRAMMES *

FRANCE 3 CHAMPAGNE-ARDENNE

samedi 11 – vendredi 17/04/2020

* Programmes susceptibles de modifications, compte tenu de l'actualité

Dans le contexte de crise sanitaire actuel, France 3 se mobilise pour demeurer au plus proche de vous et vous informer de l'évolution de la situation nationale, régionale et locale. Ainsi, face à cette situation particulière, nos offres et programmations évoluent afin de poursuivre efficacement notre mission de service public, vous accompagner au quotidien avec une information de proximité, des offres éducatives et culturelles, tout en mettant en sécurité nos collaborateurs dans la cadre des consignes gouvernementales de sécurité et confinement.

Ne restez pas seuls durant cette période de confinement, suivez France 3 Champagne-Ardenne sur tous les supports et réagissez via nos réseaux sociaux.

Samedi 11 avril 2020

11h25 Ça Roule en Cuisine

Présentation : Sophie Menut

Inédit

Sophie Menut revient à Rhinau, en Alsace pour y retrouver Alexis Albrecht du restaurant « Au vieux couvent » avec qui elle avait déjà cuisiné de « Fines tranches de veau et sauce au thon, boutons d'ail des ours au vinaigre, valse d'herbes et fleurs ». Aujourd'hui, Alexis Albrecht lui prépare une recette qu'il ferait pour ses amis ou sa famille, le week-end. Il s'agit de G'felli Knepple ou Gfeldi Hardepfleknepfla. Sophie Menut se remémore différentes rencontres qu'elle a faites ces deux dernières années et nous partage ses souvenirs. Les G'felli Knepple terminés, des amis les rejoignent pour déguster ...

12h00 12/13 Grand Est

19h00 19/20 Grand Est

Dimanche 12 avril 2020

12h00 12/13 Grand Est

19h00 19/20 Grand Est

Du lundi 13 au vendredi 17 avril 2020

11h05 Ensemble c'est mieux ! (nouvel horaire)

Formule confinée : 26'

En cette période de confinement, gardons le contact !

Chaque jour : partages de recettes, d'astuces zen, de jeux pour vivre ensemble sereinement et positivement ce confinement...

Thibaut Rysman vous invite chaque matin à partager 26 minutes de bonne humeur...depuis sa cuisine ! Avec ses acolytes, les présentateurs en régions, ils vous proposeront **des recettes avec des ingrédients de nos placards**. Découvrez également **leurs bons plans pour vous divertir** depuis votre salon ! **Valérie Alexandre**, présentatrice d'*Ensemble c'est mieux* en Champagne-Ardenne et Lorraine vous présente **le lundi 13 avril** un vidéaste ardennais qui participe à un challenge sur les réseaux sociaux. Il s'agit de rejouer la scène d'un film en intégrant le confinement. Clément Billaudel a choisi de rejouer une des scènes cultes du film E.T chez lui.

Des spécialistes : hypnothérapeutes, sophrologues, coachs et nos experts : environnement, décoration, enfants, vous donneront **des astuces zen, des jeux d'équilibre et des activités manuelles** à faire en famille. On n'oublie pas non plus de se maintenir en forme grâce **aux conseils sportifs de Jean Galfione !**

Besoin d'évasion ? Nous vous proposons de prendre **un bon bol d'air grâce à nos guides régionaux**. Voyage, par exemple, dans les montagnes d'Auvergne Rhône-Alpes avec Laurent Guillaume ou encore plongeons dans la Méditerranée avec Nathalie Simon.

Enfin et parce qu'on a tous besoin de réconfort en cette période particulière, nous diffuserons chaque jour vos messages personnels ! Tendresse, amour, humour, **envoyez-nous vos vidéos sur Facebook**.

11h50 12/13

Edition de proximité multirégionale « Hors la ville » à 11h50,
puis édition Grand Est commune Alsace/Lorraine/Champagne-Ardenne à 12h00

18h50 19/20

Edition de proximité multirégionale « Hors la ville » à 18h50,
puis édition Grand Est commune Alsace/Lorraine/Champagne-Ardenne à 19h00

LUNDI SOIR

DIFFÉRENTS ? ... ET ALORS ?

Ils souffrent d'un handicap moteur ou mental, ils ont des vies ordinaires ou extraordinaires. Ils ont appris à apprivoiser un corps souvent différent dont la maîtrise parfois leur échappe mais ils débordent de joie de vivre et d'enthousiasme.

Lundi 13 avril, à partir de 23h30, France 3 leur donne la parole à travers une **grande soirée documentaire** confirmant ainsi son engagement quotidien en faveur de la diversité et de l'inclusion. En diffusion simultanée sur les 13 antennes régionales **des films forts, émouvants. Des films vrais. Une bouffée d'oxygène, portée avec conviction et sans limites par des femmes et des hommes qui ont fait de leur différence une force exemplaire.**

France 3 Grand Est vous propose les documentaires suivants :

23h30 L'incroyable voyage de Polar Kid

Réalisateur : Mike Magidson

Coproduction : France 3 Grand Est / Gedeon Programmes / Life Odyssey

Cloué au sol par une sclérose en plaques, le pilote Loïc Blaise reprend son destin en mains, direction le Grand Nord sibérien.

Le Strasbourgeois rejoint les airs aux côtés d'un cosmonaute russe, bien décidé à prouver que l'on peut réaliser ses rêves, malgré la maladie.

Leur périple destiné à sensibiliser le grand public aux conséquences du réchauffement climatique n'ira pas sans surprises ni déconvenues.

Tout au bout de cet incroyable voyage dans une nature aussi fragile que fascinante, il y a la rencontre avec un groupe d'enfants du Groënland, meurtris eux aussi par un environnement familial difficile, sur une terre récemment touchée par un tsunami. Entre Loïc, le pilote et ces adolescents du bout du monde se noue une amitié sincère, avec la fraternité pour langage et la préservation de la planète pour objectif commun.

Suivi de Le droit à l'excellence

Documentaire réalisé par Gérard Uginet

Une coproduction France Télévisions / France 3 Bretagne / Les Films en Vrac

Vivez l'histoire du trophée d'Ulis.

Toute leur vie, on les a mis à l'écart en raison de leur léger handicap. Aujourd'hui, Cynthia, Steven, Lucas, Sonia, Valentin et Stanislas accèdent à l'excellence grâce à un concours de cuisine hors du commun.

Une idée un peu folle a traversé l'esprit de Laurent Drunat, responsable de la section cuisine au sein d'une classe ULIS (Unité Localisée pour l'Inclusion Scolaire) au Lycée Saint-Paul de Vannes : organiser un concours de gastronomie pour des jeunes atteints de troubles cognitifs.

Le trophée d'Ulis est lancé et, en quelques mois de préparation, les six jeunes adolescents mettent le pied dans le monde de l'excellence, celui des grandes toques et des chefs étoilés.

À travers leur regard, leur doute et leur joie, c'est cette odyssée culinaire qui est racontée dans ce documentaire émouvant et atypique.

MERCREDI SOIR

2^e partie de soirée Enquêtes de région – Je suis trop ... différent

Inédit

Présentation : Sylvie Malal

Trop gros ? Trop vieux ? Trop intelligent ?

Dans une société de plus en plus normée, la différence est pointée du doigt ... il ne fait pas bon être trop ... différent !

Partout, on observe, on compare et souvent on juge. La pression sociale s'exerce.

Alors, pour faire partie du groupe, chacun a tendance à adapter son comportement, son apparence, ses opinions, et même ses émotions !

Est-il normal d'être différent ? Que faire quand on est hors des standards communément admis ? Est-il possible de bien vivre sa différence ?

Pour mieux comprendre ce qu'implique la différence, **Enquêtes de région** est parti à la rencontre de ces femmes et de ces hommes qui ne rentrent pas dans les modèles standards, et **vous propose trois reportages** consacrés à la **chirurgie de l'obésité**, au **travail des seniors**, et aux **adultes à Haut Potentiel**.

Autour de Sylvie Malal, ses invités aborderont la question du genre :

- **Christophe Kocher**, pasteur alsacien de l'église Saint Guillaume à Strasbourg, un des premiers pasteurs à avoir célébré des mariages homosexuels
- **Agnès Dubreuil**, présidente de l'association LGBTI La Station
- **Mathilde Metz**, cheffe de la chorale LGBTI Pélicanto

Suivi de Un poil différent.e

Réalisation : Hélène Michel-Béchet

Coproduction : France 3 Grand Est / Sancho et compagnie

Clémentine Delait, plus connue sous le nom de la Femme à Barbe, est devenue une célébrité grâce à sa fameuse pilosité durant la Belle Epoque.

L'incroyable destinée de cette femme, née dans un petit village des Vosges, nous permet aujourd'hui de nous interroger sur la question de l'émancipation de la femme et celle du genre.

A travers des reconstitutions, et avec l'appui de quelques femmes de science, la réalisatrice tente de répondre à cette question : sommes-nous devenu.e.s plus ouvert.e.s à la différence un siècle plus tard ?