

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 4 Avril 2020

06.00 19 20 EDITION SPECIALE

DU 03 04

durée : 27' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

NOAPOP /D /D /D /A, D
MAGAZINE / Musique

NOA

07.10 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 186 BEST OF

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

07.18 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.25 AINSI SOIENT ILS

N1 SAISON 1 EP1

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

08.15 AINSI SOIENT ILS

N2 SAISON 1 EP2

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

09.05 AINSI SOIENT ILS

N3 SAISON 1 EP3

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

09.55 AINSI SOIENT ILS

N4 SAISON 1 EP4

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

10.45 AINSI SOIENT ILS

N5 SAISON 1 EP5

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

KETOKOLE (SAISON 2) /D /A, D /A, D

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Saison 2

11.35 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3

N 24 ANGUILLES EN PERSILLADE SUR L'ILE MADAME

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF



*Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en
Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkamp
Anguilles en persillade sur l'île Madame*

*L'île Madame est la deuxième plus petite des cinq îles charentaises
entre les îles d'Oléron, de Ré, d'Aix et l'Île de Nole. 800 mètres de
long, 400 mètres de large, elle s'étale sur près de 75 hectares. Elle
est reliée au continent par une voie en sable, la Passe aux boeufs,
accessible uniquement à marée basse.*

*France y rencontre Jean-Philippe qui vit sur l'Île Madame depuis son
enfance. Il s'y occupe des marais salants et y développe l'accueil
touristique. Ensemble, ils vont pêcher l'anguille dans un canal des
marais. Des aiguilles qui seront cuisinées par Elisabeth, sa mère et
dont la famille possède l'île.*

*Avant de dîner, Jean-Pierre, le mari d'Elisabeth et France visiteront
l'île Madame. C'est Jean-Pierre qui y a développé l'agriculture et
l'aquaculture : élevage de palourdes, élevage de gambas, élevage de
moutons, développement des marais salants et culture de la salicorne.*

*Les touristes partis, le soir, France retrouve la famille Mineau pour
un dîner en petit comité sur cette île charentaise presque privée.*

12.00 NOAPOP

N45 SWEAT LIKE AN APE ET DARTA LA

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

Sweat Like an Ape

*Un groupe anglo bordelais qui va à la vitesse de l'Eurostar ayant
sorti en 3 ans, 3 albums. Le dernier qu'ils viennent nous présenter a
été produit et mixé par Rubin Steiner.*

*1. Le narrateur de Groom of the Doom est un mariée, une façon pour les
quatre garçons d'être dans le vent.*

*2. C'est presque de leur part, un hommage féministe que de reprendre
un titre de Le Tigre.*

*3. "My Silent House" est ce qu'ils définissent comme un morceau
tropical.*

Darta La

*Darta La c'est le side project de Florian que l'on a découvert à la
tête de Titanic Bombe Gas. Avec ses nombreux projets c'est davantage
que les scènes de Capbreton qu'il fait bouger.*

*1. Dans ce projet Darta La, est au four et au moulin, il écrit,
compose, et réalise les clips.*

*2. Neil Young, fait partie de son éducation musicale, une transmission
parentale qu'il partage avec nous à son tour...*

*3. Son format préféré, c'est celui de l'EP. Il est d'ailleurs au sein
du collectif 1 EP par jour.*

C EST A LIMOGES

N16 AFPA MIGRANTS EMPLOI PERE CASTOR EXPO BFM

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Les migrants sont au coeur des préoccupations d'une équipe du centre
de formation AFPA Babylone. Sa première mission est de leur permettre
de s'exprimer en français et de leur donner ainsi les moyens de se
former et de se positionner sur un emploi.*

Le Père Castor raconte des histoires depuis déjà bien longtemps. Mais

connaissez vous l'histoire du Père Castor et de son créateur, le meuzacois François Faucher ? A découvrir dans l'exposition à la bibliothèque francophone multimédia de Limoges.

12.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.55 CAP SUD OUEST

N146 DE LA DORDOGNE A LA CHARENTE A BICYCLETTE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

La flow vélo est une véloroute qui traverse la Nouvelle-Aquitaine. Nous vous proposons de l'emprunter du village médiéval de St Jean de Côte en Dordogne jusqu'à Saint-Simon ancien village gabarier en Charente : Paysages bucoliques, belles rencontres et riche patrimoine, ponctuent cette ballade à bicyclette et lui donnent tout son charme !

13.25 12 13 EDITION SPECIALE

DU 04 04

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

13.45 DISPUTANDUM

N36 LES RISQUES SEVESO

durée : 1h00' PLATEAU / Société
NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

Il est question dans ce Disputandum de la directive Seveso douze jours après l'incendie de l'usine Lubrizol de Rouen en Normandie.

En 1982, dans le nord de l'Italie, Un nuage d'herbicide contenant des produits toxiques s'échappe d'une usine chimique et contamine les alentours. Accident qui provoque à la fois des hospitalisations pour les enfants des communes voisines, dont celle de Seveso, et la mort de plusieurs dizaines de milliers d'animaux d'élevage. Cet accident, qui a donné son nom depuis à tous les sites de production classés à risques en Europe, a exposé les dangers des activités industrielles chimiques en milieu urbain.

157 sites sont concernés par cette directive Seveso en Nouvelle Aquitaine dont 7 sur la Presqu'île d'Ambès.

En Nouvelle Aquitaine, près de 90.000 personnes résident à proximité

d'un site Seveso « seuil haut ». Les populations ont appris à vivre avec ce risque permanent. En Gironde le dernier accident en date remonte au 3 avril 2016 à Bassens. Ce jour- là, par miracle, l'explosion d'un camion -citerne d'une usine Seveso n'avait pas fait de victime mais une catastrophe aurait pu se produire.

Pascal Cagnato s'intéressera à ces sites sensibles souvent installées en zone d'habitation. Est-il possible de mieux sécuriser ces sites ? Si oui, comment ? Faut-il déplacer les usines sous directive Seveso des zones urbaines ? La population est-elle suffisamment rassurée ?

Les invités

Olivier Pairault, responsable DREAL 33

Hervé Gayraud, maire de Bayon 33

Christian Vignaud-Saunier, président association de riverains du Bec d'Ambes.

14.45 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.50 NOA LUMIERES

N 34

durée : 16' FORME AUTRE / FICTION

NOA

KETOKOLE (SAISON 2) /D /A, D

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Saison 2

15.25 COEUR OCEAN

SAISON 1 EP1

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

15.50 COEUR OCEAN

SAISON 1 EP2

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un

été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

16.15 COEUR OCEAN

SAISON 1 EP3

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

16.40 COEUR OCEAN

SAISON 1 EP4

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

17.05 COEUR OCEAN

SAISON 1 EP5

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

17.25 O BOULOT

N75

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

18.50 LES REGALADES DE TIBO RANDO

N9 DORDOGNE TREMOLAT TUTO FEU 24

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux
NOA

*Réalisation: Thibault SAUVEY
Auteur: Thibault SAUVEY*

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle

Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

19.00 NOAPOP

N45 SWEAT LIKE AN APE ET DARTA LA

durée : 25' MAGAZINE / Musique
NOA

Sweat Like an Ape

Un groupe anglo bordelais qui va à la vitesse de l'Eurostar ayant sorti en 3 ans, 3 albums. Le dernier qu'ils viennent nous présenter a été produit et mixé par Rubin Steiner.

1. Le narrateur de Groom of the Doom est un mariée, une façon pour les quatre garçons d'être dans le vent.

2. C'est presque de leur part, un hommage féministe que de reprendre un titre de Le Tigre.

3. "My Silent House" est ce qu'ils définissent comme un morceau tropical.

Darta La

Darta La c'est le side project de Florian que l'on a découvert à la tête de Titanic Bombe Gas. Avec ses nombreux projets c'est davantage que les scènes de Capbreton qu'il fait bouger.

1. Dans ce projet Darta La, est au four et au moulin, il écrit, compose, et réalise les clips.

2. Neil Young, fait partie de son éducation musicale, une transmission parentale qu'il partage avec nous à son tour...

3. Son format préféré, c'est celui de l'EP. Il est d'ailleurs au sein du collectif 1 EP par jour.

19.56 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /A, D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

20.00 NOA SUR MER

N5 LE SURF

durée : 32' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Olivier RIOUX, Guillaume DECAIX, Tanguy SCOAZEC

Le magazine des passionnés de mer et d'océan en Nouvelle-Aquitaine met le surf à l'honneur.

Biarritz, Guéthary, Bidart, Hossegor, mais aussi l'Île de Ré et Oléron

La Nouvelle-Aquitaine, c'est la Californie française ! On surfe partout sur ces côtes dès que l'océan produit une belle houle. Certains spots sont mythiques et d'autres réservés à quelques privilégiés

Le Sud-Ouest concentre les grandes compétitions du circuit international, les pôles France et Espoir qui forment les meilleurs surfers de demain, et tout un écosystème ainsi qu'une culture « surf » qui passionne de plus en plus d'adeptes.

Dans cet épisode, Guillaume Decaix, Olivier Riou et Tanguy Scoazec iront à la rencontre d'un « surfer de gros », Gautier Garanz, distingué récemment encore pour une vertigineuse chevauchée de Belharra (une vague géante au large de la corniche basque).

Ils testeront les simulateurs de surf installés à la Cité de l'Océan de Biarritz, et vous feront partager de belles histoires de surf en Nouvelle-Aquitaine !

20.30 O BOULOT

N76

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

20.45 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /A, D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /A, D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /A, D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /A, D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

21.00 FAMILLE D ACCUEIL

N23 UNE VIE REVEE

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Franck BUCHTER

Parce que sa mère est une travailleuse pauvre, OLIVIA, 17 ans, a honte d'elle. Forcée d'habiter une vulgaire caravane, elle subit moqueries et humiliations au lycée. L'enfer. Seule solution à ses yeux : être retirée à la garde de sa mère et obtenir un placement provisoire en famille d'accueil. Sortie de la précarité, Olivia se met alors à voir en Marion la mère qu'elle aurait rêvé avoir. Et pour rester dans sa nouvelle famille, Olivia fera tout, y compris mettre

le feu à son ancienne caravane...

Daniel, lui, recroise 20 ans après, son ancien amour de jeunesse, de retour en ville : Elise. L'éternelle rivale de Marion ! Tenaillé par son passé, Daniel reprend contact avec elle dans le plus grand secret. Et alors que la revenante lui confie les travaux de rénovation de sa maison, les deux ex recouchent ensemble. Une seule fois. Mais une fois de trop, puisque Marion l'apprend.

Pendant ce temps, Tante Jeanne est invitée à "sortir" par Yvan, un éminent proviseur de lycée et futur patron de Juliette. Pour assurer lors de ce dîner romantique qui s'annonce, Tante Jeanne, un peu rouillée, demande à Juliette de devenir sa "coach en séduction" !

21.55 FAMILLE D ACCUEIL

N24 QUI SEME LE VENT

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Franck BUCHTER

Théo, 15 ans, est un éco-guerrier : un activiste écolo montant des actions musclées et destructrices. Le placement en famille d'accueil est sa dernière chance avant la procédure judiciaire.

Malheureusement, peu après son arrivée chez les Ferrière, Théo découvre qu'un champ de maïs OGM est cultivé à proximité. Il entraîne Tim et Louise dans sa guerre. Mais derrière la colère du guerrier, Marion décèle une peur profonde de l'empoisonnement, liée à la mort par cancer de l'amiante de son père. Marion réussira-t-elle à apaiser sa colère avant que Théo ne monte sur le tracteur qui lui servira à détruire le champ d'OGM de cet assassin de la Terre ?

Après la tromperie de Daniel, Marion a décidé que l'erreur est humaine. Mais sous le calme, l'hyper activité gronde. Tante Jeanne conseille à Daniel de ne plus revoir son ex sous peine de catastrophes annoncées. Mais conseillée par Elise, chez qui il poursuit son chantier sans ambiguïté et fait la connaissance du fils de cette dernière, Valentin, Daniel décide plutôt de tout dire à Marion, confiant dans leur amour. Sauf qu'en apprenant l'identité de la maîtresse, "Elise, l'éternelle rivale", Marion envoie Daniel camper chez Tante Jeanne !

Cette dernière aiguillonnée par Théo, découvre qu'en étiquetant bio, elle peut vendre ses produits de la ferme trois fois plus, et trois fois plus chers ! Commence alors une cadence de production infernale. Tante Jeanne devient victime de son succès.

22.55 19 20 EDITION SPECIALE

DU 04 04

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

23.18 FAMILLE D ACCUEIL

N25 AGE TENDRE

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Camille (16) une très jeune maman est placée chez Marion avec son bébé de six mois. Comme toujours en pareil cas, l'ASE ignore si elle possède suffisamment de maturité pour ne pas faire courir de risques à son enfant. Cherchant à découvrir ce qui a pu conduire une jeune fille aussi riche à se retrouver dans cette situation, Marion guide Camille vers le chemin de son autonomie.

Avec le come-back d'Elise dans sa vie, Marion effectue une ravageuse introspection qui la conduit à mettre sa vie à plat. Au terme de ce périple mental en forme de montagnes Russes, elle décide de se prendre en main pour retrouver son autonomie de femme par rapport à Daniel et à sa famille. Cette nouvelle Marion va provoquer un retour de flamme chez Daniel bien décidé à la séduire à nouveau. Quant à Tim, il découvre des revues coquines dans le grenier et met tante Jeanne au défi de lui en acheter des plus récentes.

00.12 FAMILLE D ACCUEIL

N26 DOMMAGE COLLATERAL

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Un père de famille accusé d'attouchements sur mineur est arrêté sous les yeux de son fils MATHIAS. Celui-ci, qui n'a que douze ans, est placé en urgence chez les Ferrière. Marion et sa tribu l'aideront-ils à supporter les terribles accusations qui pèsent sur son père ? Indignée par l'injustice que subit Matthias, Tante Jeanne veut lancer sont « J'accuse » sur une radio locale. Mais n'est pas Zola qui veut.

Pendant que Charlotte attend les résultats du bac, Marion et Daniel vivent un véritable été indien. Daniel décide de mettre fin à toute relation avec Elise. Mais celle-ci ne l'entend pas de cette oreille. D'abord parce qu'elle aime sincèrement Daniel ; ensuite parce que Valentin est son fils.

01.03 FAMILLE D ACCUEIL

N27 LE PLUS BEAU JOUR DE MA VIE

durée : 49' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Ipek, immigrée mineure de seize ans, a des projets plein la tête. Ilhan, son frère, n'apprécie pas que sa jeune soeur s'émancipe. Il s'apprêtait à la renvoyer au pays lorsqu'il trouve Marion sur sa route. Notre assistante familiale réussira-t-elle à empêcher l'adolescente de quitter la France pour être mariée de force ? En parallèle, Marion découvre que Daniel a eu un fils avec Elise. La famille Ferrière réussira-t-elle à surmonter cette nouvelle crise ?

01.54 LES REGALADES DE TIBO RANDO

N9 DORDOGNE TREMOLAT TUTO FEU 24

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des

*grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.
Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !*

**02.05 CH FRANCE PELOTE A PAU NATIONAL A
FRONTENIS D SEN PALETA GOMME CREUSE IND D SEN ET H**
durée : 2h51' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

Les amateurs de Pelote pourront revivre les finales de l'élite de la discipline, la Nationale A, qui se sont déroulées à Pau le 27 avril 2019.

A suivre, donc:

-Main nue individuel mur à gauche

-Paleta gomme (baline) individuel homme : Lasseube 1 (KPucheux) contre Bègles (Sender)

-Frontenis Dames : Bayonne (DutaretBordagaray-Simao) contre Biarritz (Durcudoy-Coyos).

**04.57 NOAPOP
N45 SWEAT LIKE AN APE ET DARTA LA**
durée : 25' MAGAZINE / Musique
NOA

*Sweat Like an Ape
Un groupe anglo bordelais qui va à la vitesse de l'Eurostar ayant sorti en 3 ans, 3 albums. Le dernier qu'ils viennent nous présenter a été produit et mixé par Rubin Steiner.*

- 1.Le narrateur de Groom of the Doom est un mariée, une façon pour les quatre garçons d'être dans le vent.*
- 2.C'est presque de leur part, un hommage féministe que de reprendre un titre de Le Tigre.*
- 3."My Silent House" est ce qu'ils définissent comme un morceau tropical.*

*Darta La
Darta La c'est le side project de Florian que l'on a découvert à la tête de Titanic Bombe Gas. Avec ses nombreux projets c'est davantage que les scènes de Capbreton qu'il fait bouger.*

- 1.Dans ce projet Darta La, est au four et au moulin, il écrit, compose, et réalise les clips.*
- 2.Neil Young, fait partie de son éducation musicale, une transmission parentale qu'il partage avec nous à son tour...*
- 3.Son format préféré, c'est celui de l'EP. Il est d'ailleurs au sein du collectif 1 EP par jour.*

**05.23 TXIRRITA
N33 TADUSAK**
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA



Réalisation: Maryse BERGONZAT
Journaliste: Allande BOUTIN

Txirrita prend la mer pour ce numéro avec pour équipage Tadusak, une nouvelle formation musicale qui vient de publier son premier album, « Un long voyage pour Terre Neuve ». Un opus entièrement consacré aux chants de mer. Tout est parti d'un séjour au Québec, il y a cinq ans, et de la découverte du port de pêche Tadoussac dont le nom est d'origine basque. Il est vrai que les pêcheurs de morue et les chasseurs de baleines fréquentent les eaux de l'Atlantique nord depuis des siècles ! La démarche des membres de Tadusak est donc de faire revivre et de partager le patrimoine de chants basques de la mer : L'exploit des pêcheurs d'Orio près de St Sébastien, qui capturèrent la dernière « baleine basque » le 14 mai 1901. Le drame vécu par l'équipage du navire Saint Paul. La complainte du mousse. De véritables chroniques sur la vie des gens de mer, consignées et relatées grâce à des « faiseurs de versets », des koblakaris. Nous retrouvons les 6 musiciens du groupe dans les studios Laguna records de Biarritz pour une session d'enregistrement, ainsi qu'au musée de la Mer de Biarritz, au port des pêcheurs et sur l'Atalaye, le belvédère duquel les pêcheurs surveillaient le passage des baleines. Nous parlerons de la richesse littéraire et musicale de ces chants. Certains transmis depuis toujours par tradition orale. D'autres oubliés. Du parcours des « chevilles ouvrières » de Tadusak, qui ont animé Ganbara ou encore Xarnege (formation basco-gasconne). Autant de groupes « progressive folk » ou « musique du monde » qui ont marqué la scène musicale basque. Sans oublier de mentionner que l'album dont Tadusak nous interprètera quatre chansons, est inscrit dans la liste des meilleurs albums, sélectionnés par les critiques de la World Music Charts Europe.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Dimanche 5 Avril 2020

**06.00 19 20 EDITION SPECIALE
DU 04 04**

durée : 26' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

**06.30 ENSEMBLE C EST MIEUX
N 181 BEST OF**

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

**07.00 NOA SUR MER
N5 LE SURF**

durée : 32' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Olivier RIOUX, Guillaume DECAIX, Tanguy SCOAZEC

Le magazine des passionnés de mer et d'océan en Nouvelle-Aquitaine met le surf à l'honneur.

Biarritz, Guéthary, Bidart, Hossegor, mais aussi l'Île de Ré et



Oléron

La Nouvelle-Aquitaine, c'est la Californie française ! On surfe partout sur ces côtes dès que l'océan produit une belle houle. Certains spots sont mythiques et d'autres réservés à quelques privilégiés

Le Sud-Ouest concentre les grandes compétitions du circuit international, les pôles France et Espoir qui forment les meilleurs surfers de demain, et tout un écosystème ainsi qu'une culture « surf » qui passionne de plus en plus d'adeptes.

Dans cet épisode, Guillaume Decaix, Olivier Riou et Tanguy Scoazec iront à la rencontre d'un « surfer de gros », Gautier Garann, distingué récemment encore pour une vertigineuse chevauchée de Belharra (une vague géante au large de la corniche basque).

Ils testeront les simulateurs de surf installés à la Cité de l'Océan de Biarritz, et vous feront partager de belles histoires de surf en Nouvelle-Aquitaine !

07.45 NOA SUR MER

N6 LES MARINS PECHEURS

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

08.20 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

08.40 NOA LUMIERES

N 34

durée : 16' FORME AUTRE / FICTION
NOA

08.55 CONFERENCE FESTIVAL DE PESSAC

N4 LA CONQUETE UNE CATASTROPHE

durée : 1h28' RETRANSMISSION / Histoire
NOA

10.24 C EST A LIMOGES

N16 AFPA MIGRANTS EMPLOI PERE CASTOR EXPO BFM

durée : 12' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Les migrants sont au coeur des préoccupations d'une équipe du centre

de formation AFPA Babylone. Sa première mission est de leur permettre de s'exprimer en français et de leur donner ainsi les moyens de se former et de se positionner sur un emploi.

Le Père Castor raconte des histoires depuis déjà bien longtemps. Mais connaissez vous l'histoire du Père Castor et de son créateur, le meuzacois François Faucher ? A découvrir dans l'exposition à la bibliothèque francophone multimédia de Limoges.

10.40 TXIRRITA

N62 XANO AND CO

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Xano et Co !

Xano est un personnage incontournable de la scène musicale basque. Adolescent, il débute au sein d'un groupe plutôt influencé par le punk.

Puis il rejoint King Mafrundi LE groupe reggae des années 90. Il y croise Bixente Iriart, bassiste, qui investit alors en pionnier, la musique électronique.

Avec Bixente et Manu, complices de toujours, il créé « Basque electronic diaspora » qui marquera durablement cette mouvance.

Poursuivant sa carrière solo, il enregistre de nombreux albums toujours dans ce style épuré et élégant qui le caractérise, sur des textes qu'il écrit en plongeant sa plume dans un encrier plein d'humour parfois aussi de gravité assez sombre.

Xano, produit aussi des rappeurs et enregistre chorales et chanteurs plutôt du monde folk, n'érigent aucune frontière définitive entre les différents genres musicaux.

Généreux, toujours en recherche et sensible au jeune au public, il compose avec une amie de longue date, Pantxika Solorzano, pour les tous petits et les ados.

Toute la palette musicale de Xano est dans ce Txirrita dédié à cet artiste multi facettes.

Xano = Chano

Mafrundi = mafrounedi (le « e » à peine prononcé, comme dans Burundi).

Bixente = Bichenté

Pantxika = Pantchika (Le Pan, comme pan en espagnol).

11.06 NOA SUR MER

N5 LE SURF

durée : 32' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Olivier RIOUX, Guillaume DECAIX, Tanguy SCOAZEC

Le magazine des passionnés de mer et d'océan en Nouvelle-Aquitaine met le surf à l'honneur.

Biarritz, Guéthary, Bidart, Hossegor, mais aussi l'Île de Ré et Oléron

La Nouvelle-Aquitaine, c'est la Californie française ! On surfe partout sur ces côtes dès que l'océan produit une belle houle. Certains spots sont mythiques et d'autres réservés à quelques privilégiés

Le Sud-Ouest concentre les grandes compétitions du circuit international, les pôles France et Espoir qui forment les meilleurs surfers de demain, et tout un écosystème ainsi qu'une culture « surf » qui passionne de plus en plus d'adeptes.

Dans cet épisode, Guillaume Decaix, Olivier Riou et Tanguy Scoazec iront à la rencontre d'un « surfer de gros », Gautier Garanx, distingué récemment encore pour une vertigineuse chevauchée de Belharra (une vague géante au large de la corniche basque).

Ils testeront les simulateurs de surf installés à la Cité de l'Océan de Biarritz, et vous feront partager de belles histoires de surf en Nouvelle-Aquitaine !

11.35 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3

N 23 UNE GARBURE SUR UN CHEMIN DE COMPOSTELLE

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkamp

Avec les beaux jours, les randonneurs reprennent les chemins des sentiers et notamment celui de Saint Jacques de Compostelle. De la marche sportive au pèlerinage, se promener sur le chemin de Compostelle est toujours un voyage. France y croisera Jean-Claude, un habitué ; avant de prendre la direction de Navarrenx, ville-étape, où elle retrouve Jean-Gaëtan « l'alchimiste » qui accueille en échange d'une participation libre les marcheurs arrivant du monde entier avec générosité et bienveillance. Pour le dîner, ils prépareront une garbure, soupe traditionnelle gasconne. C'est la soupe paysanne basco-béarnaise par excellence qui réchauffe ses hôtes fatigués. Autour de la table, le repas sera l'occasion pour France de faire la rencontre de pèlerins de passage et d'habitants du chemin, qui font l'âme de ce GR si particulier, de plus en plus emprunté depuis le Moyen-âge.

12.00 NOAPOP

N44 LEON NEWARS ET UA TEA

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

Leon Newars

Leon Newars c'est l'anagramme de New Orleans, car pour le groupe c'est là bas que tout commence...

- 1. Ils viennent de sortir « Unboxable », un opus que l'on ne peut ranger dans aucune case.*
- 2. Parce que tout vient de la Nouvelles Orléans, il était cohérent de reprendre un titre de The Meters.*
- 3. En 2014 ils ont reçu le prix « Révélation française de l'année » au Cognac Blues Passion.*

Ua Tea

Ua Tea c'est le deuxième prénom de Dawa, la chanteuse, mais c'est aussi l'acronyme de leur album « Under Aqua Three Echoes Arise ».

- 1. On pourrait mettre le groupe dans un large sac, où l'on trouverait*

également Mélanie di Biasio, Cocorosie ou Alela Diane ; un It Bag en somme !

2. C'est pour NoA Pop qu'ils ont travaillé cette reprise d'Erik Satie, avec cette incarnation vocale particulière de Dawa.

3. Ua Tea, il y a peu, a collaboré avec un autre groupe de la région que nous avons reçu dans NoA Pop, So Lune. Des liens artistiques qui se tissent.

12.27 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /A, D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

12.43 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /A, D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

12.48 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /A, D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

12.55 CAP SUD OUEST

N157 COGNAC SECRETS ET SAVOIR FAIRE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Présentation: Eric PERRIN

Aujourd'hui, l'appellation Cognac compte 75 000 hectares de vignes, il s'agit de l'un des plus anciens vignobles de Nouvelle-Aquitaine. Depuis plus de 4 siècles, cette région vit de la production de ses eaux-de-vie. A côté des grandes maisons connues dans le monde entier, on trouve plus de 4000 viticulteurs perpétuant une tradition riche de secrets et de savoir-faire !

13.25 12 13 EDITION SPECIALE

DU 05 04

durée : 05' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

13.35 O BOULOT

N76

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

13.46 C EST A LIMOGES

N16 AFPA MIGRANTS EMPLOI PERE CASTOR EXPO BFM

durée : 12' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Les migrants sont au coeur des préoccupations d'une équipe du centre de formation AFPA Babylone. Sa première mission est de leur permettre de s'exprimer en français et de leur donner ainsi les moyens de se former et de se positionner sur un emploi.

Le Père Castor raconte des histoires depuis déjà bien longtemps. Mais connaissez vous l'histoire du Père Castor et de son créateur, le meuzacois François Faucher ? A découvrir dans l'exposition à la bibliothèque francophone multimédia de Limoges.

14.25 FAMILLE D ACCUEIL

N23 UNE VIE REVEE

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Franck BUCHTER

Parce que sa mère est une travailleuse pauvre, OLIVIA, 17 ans, a honte d'elle. Forcée d'habiter une vulgaire caravane, elle subit moqueries et humiliations au lycée. L'enfer. Seule solution à ses yeux : être retirée à la garde de sa mère et obtenir un placement provisoire en famille d'accueil. Sortie de la précarité, Olivia se met alors à voir en Marion la mère qu'elle aurait rêvé avoir. Et pour rester dans sa nouvelle famille, Olivia fera tout, y compris mettre le feu à son ancienne caravane...

Daniel, lui, recroise 20 ans après, son ancien amour de jeunesse, de retour en ville : Elise. L'éternelle rivale de Marion ! Tenaillé par son passé, Daniel reprend contact avec elle dans le plus grand secret. Et alors que la revenante lui confie les travaux de rénovation de sa maison, les deux ex recouchent ensemble. Une seule fois. Mais une fois de trop, puisque Marion l'apprend.

Pendant ce temps, Tante Jeanne est invitée à "sortir" par Yvan, un éminent proviseur de lycée et futur patron de Juliette. Pour assurer lors de ce dîner romantique qui s'annonce, Tante Jeanne, un peu rouillée, demande à Juliette de devenir sa "coach en séduction" !

**15.20 FAMILLE D ACCUEIL
N24 QUI SEME LE VENT**

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Franck BUCHTER

Théo, 15 ans, est un éco-guerrier : un activiste écolo montant des actions musclées et destructrices. Le placement en famille d'accueil est sa dernière chance avant la procédure judiciaire.

Malheureusement, peu après son arrivée chez les Ferrière, Théo découvre qu'un champ de maïs OGM est cultivé à proximité. Il entraîne Tim et Louise dans sa guerre. Mais derrière la colère du guerrier, Marion décèle une peur profonde de l'empoisonnement, liée à la mort par cancer de l'amiante de son père. Marion réussira-t-elle à apaiser sa colère avant que Théo ne monte sur le tracteur qui lui servira à détruire le champ d'OGM de cet assassin de la Terre ?

Après la tromperie de Daniel, Marion a décidé que l'erreur est humaine. Mais sous le calme, l'hyper activité gronde. Tante Jeanne conseille à Daniel de ne plus revoir son ex sous peine de catastrophes annoncées. Mais conseillée par Elise, chez qui il poursuit son chantier sans ambiguïté et fait la connaissance du fils de cette dernière, Valentin, Daniel décide plutôt de tout dire à Marion, confiant dans leur amour. Sauf qu'en apprenant l'identité de la maîtresse, "Elise, l'éternelle rivale", Marion envoie Daniel camper chez Tante Jeanne !

Cette dernière aiguillonnée par Théo, découvre qu'en étiquetant bio, elle peut vendre ses produits de la ferme trois fois plus, et trois fois plus chers ! Commence alors une cadence de production infernale. Tante Jeanne devient victime de son succès.

**16.15 FAMILLE D ACCUEIL
N25 AGE TENDRE**

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Camille (16) une très jeune maman est placée chez Marion avec son bébé de six mois. Comme toujours en pareil cas, l'ASE ignore si elle possède suffisamment de maturité pour ne pas faire courir de risques à son enfant. Cherchant à découvrir ce qui a pu conduire une jeune fille aussi riche à se retrouver dans cette situation, Marion guide Camille vers le chemin de son autonomie.

Avec le come-back d'Elise dans sa vie, Marion effectue une ravageuse introspection qui la conduit à mettre sa vie à plat. Au terme de ce périple mental en forme de montagnes Russes, elle décide de se prendre en main pour retrouver son autonomie de femme par rapport à Daniel et à sa famille. Cette nouvelle Marion va provoquer un retour de flamme chez Daniel bien décidé à la séduire à nouveau.

Quant à Tim, il découvre des revues coquines dans le grenier et met tante Jeanne au défi de lui en acheter des plus récentes.

17.10 FAMILLE D ACCUEIL

N26 DOMMAGE COLLATERAL

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Un père de famille accusé d'attouchements sur mineur est arrêté sous les yeux de son fils MATHIAS. Celui-ci, qui n'a que douze ans, est placé en urgence chez les Ferrière. Marion et sa tribu l'aideront-ils à supporter les terribles accusations qui pèsent sur son père ? Indignée par l'injustice que subit Matthias, Tante Jeanne veut lancer sont « J'accuse » sur une radio locale. Mais n'est pas Zola qui veut.

Pendant que Charlotte attend les résultats du bac, Marion et Daniel vivent un véritable été indien. Daniel décide de mettre fin à toute relation avec Elise. Mais celle-ci ne l'entend pas de cette oreille. D'abord parce qu'elle aime sincèrement Daniel ; ensuite parce que Valentin est son fils.

18.05 FAMILLE D ACCUEIL

N27 LE PLUS BEAU JOUR DE MA VIE

durée : 49' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Ipek, immigrée mineure de seize ans, a des projets plein la tête. Ilhan, son frère, n'apprécie pas que sa jeune soeur s'émancipe. Il s'apprêtait à la renvoyer au pays lorsqu'il trouve Marion sur sa route. Notre assistante familiale réussira-t-elle à empêcher l'adolescente de quitter la France pour être mariée de force ? En parallèle, Marion découvre que Daniel a eu un fils avec Elise. La famille Ferrière réussira-t-elle à surmonter cette nouvelle crise ?

KETOKOLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du

Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

18.58 NOA LUMIERES

N 34

durée : 16' FORME AUTRE / FICTION

NOA

19.45 NOA SUR MER

N6 LES MARINS PECHEURS

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.18 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /A, D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /A, D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /A, D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /A, D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

21.00 AINSI SOIENT ILS

N1 SAISON 1 EP1

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

21.50 AINSI SOIENT ILS

N2 SAISON 1 EP2

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam

(350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

23.05 19 20 EDITION SPECIALE

DU 05 04

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

23.08 AINSI SOIENT ILS

N3 SAISON 1 EP3

durée : 47' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

23.57 AINSI SOIENT ILS

N4 SAISON 1 EP4

durée : 49' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

00.48 AINSI SOIENT ILS

N5 SAISON 1 EP5

durée : 45' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et

controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

01.34 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /A, D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

01.39 COEUR OCEAN

SAISON 1 EP1

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

02.06 COEUR OCEAN

SAISON 1 EP2

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

02.30 COEUR OCEAN

SAISON 1 EP3

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

02.54 COEUR OCEAN

SAISON 1 EP4

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**03.18 COEUR OCEAN
SAISON 1 EP5**

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**03.42 O BOULOT
N76**

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

04.07 NOAPOP

N45 SWEAT LIKE AN APE ET DARTA LA
durée : 25' MAGAZINE / Musique
NOA

Sweat Like an Ape

Un groupe anglo bordelais qui va à la vitesse de l'Eurostar ayant sorti en 3 ans, 3 albums. Le dernier qu'ils viennent nous présenter a été produit et mixé par Rubin Steiner.

1. Le narrateur de Groom of the Doom est un mariée, une façon pour les quatre garçons d'être dans le vent.

2. C'est presque de leur part, un hommage féministe que de reprendre un titre de Le Tigre.

3. "My Silent House" est ce qu'ils définissent comme un morceau tropical.

Darta La

Darta La c'est le side project de Florian que l'on a découvert à la tête de Titanic Bombe Gas. Avec ses nombreux projets c'est davantage que les scènes de Capbreton qu'il fait bouger.

1. Dans ce projet Darta La, est au four et au moulin, il écrit, compose, et réalise les clips.

2.Neil Young, fait partie de son éducation musicale, une transmission parentale qu'il partage avec nous à son tour...
3.Son format préféré, c'est celui de l'EP. Il est d'ailleurs au sein du collectif 1 EP par jour.

04.34 CONTRADAS

N6 LITTERATURE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...

05.28 TXIRRITA

N62 XANO AND CO

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Xano et Co !

Xano est un personnage incontournable de la scène musicale basque. Adolescent, il débute au sein d'un groupe plutôt influencé par le punk.

Puis il rejoint King Mafrundi LE groupe reggae des années 90.

Il y croise Bixente Iriart, bassiste, qui investit alors en pionnier, la musique électronique.

Avec Bixente et Manu, complices de toujours, il crée « Basque electronic diaspora » qui marquera durablement cette mouvance.

Poursuivant sa carrière solo, il enregistre de nombreux albums toujours dans ce style épuré et élégant qui le caractérise, sur des textes qu'il écrit en plongeant sa plume dans un encrier plein d'humour parfois aussi de gravité assez sombre.

Xano, produit aussi des rappeurs et enregistre chorales et chanteurs plutôt du monde folk,

n'érigeant aucune frontière définitive entre les différents genres musicaux.

Généreux, toujours en recherche et sensible au jeune au public, il compose avec une amie de longue date, Pantxika Solorzano, pour les tous petits et les ados.

Toute la palette musicale de Xano est dans ce Txirrita dédié à cet artiste multi facettes.

Xano = Chano

Mafrundi = mafrounedi (le « e » à peine prononcé, comme dans Burundi).

Bixente = Bichenté

Pantxika = Pantchika (Le Pan, comme pan en espagnol).

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 6 Avril 2020

06.00 19 20 EDITION SPECIALE

DU 05 04

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

06.55 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 187

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

07.15 TXIRRITA

N33 TADUSAK

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Txirrita prend la mer pour ce numéro avec pour équipage Tadusak, une nouvelle formation musicale qui vient de publier son premier album, « Un long voyage pour Terre Neuve ». Un opus entièrement consacré aux chants de mer. Tout est parti d'un séjour au Québec, il y a cinq ans, et de la découverte du port de pêche Tadoussac dont le nom est d'origine basque. Il est vrai que les pêcheurs de morue et les chasseurs de baleines fréquentent les eaux de l'Atlantique nord depuis des siècles ! La démarche des membres de Tadusak est donc de faire revivre et de partager le patrimoine de chants basques de la mer : L'exploit des pêcheurs d'Orio près de St Sébastien, qui capturèrent la dernière « baleine basque » le 14 mai 1901. Le drame vécu par l'équipage du navire Saint Paul. La complainte du mousse. De véritables chroniques sur la vie des gens de mer, consignées et relatées grâce à des « faiseurs de versets », des koblakaris. Nous retrouvons les 6 musiciens du groupe dans les studios Laguna records de Biarritz pour une session d'enregistrement, ainsi qu'au musée de la Mer de Biarritz, au port des pêcheurs et sur l'Atalaye, le belvédère duquel les pêcheurs surveillaient le passage des baleines. Nous parlerons de la richesse littéraire et musicale de ces chants. Certains transmis depuis toujours par tradition orale. D'autres oubliés. Du parcours des « chevilles ouvrières » de Tadusak, qui ont animé Ganbara ou encore Xarnege (formation basco-gasconne). Autant de groupes « progressive folk » ou « musique du monde » qui ont marqué la scène musicale basque. Sans oublier de mentionner que l'album dont Tadusak nous interprètera quatre chansons, est inscrit dans la liste des meilleurs albums, sélectionnés par les critiques de la World Music Charts Europe.

07.40 NOAPOP

N44 LEON NEWARS ET UA TEA

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

Leon Newars

Leon Newars c'est l'anagramme de New Orleans, car pour le groupe c'est là bas que tout commence...

1. Ils viennent de sortir « Unboxable », un opus que l'on ne peut ranger dans aucune case.

2. Parce que tout vient de la Nouvelles Orléans, il était cohérent de reprendre un titre de The Meters.

3. En 2014 ils ont reçu le prix « Révélation française de l'année » au Cognac Blues Passion.

Ua Tea

Ua Tea c'est le deuxième prénom de Dawa, la chanteuse, mais c'est aussi l'acronyme de leur album « Under Aqua Three Echoes Arise ».

1. On pourrait mettre le groupe dans un large sac, où l'on trouverait également Mélanie di Biasio, Cocorosie ou Alela Diane ; un It Bag en somme !

2. C'est pour NoA Pop qu'ils ont travaillé cette reprise d'Erik Satie, avec cette incarnation vocale particulière de Dawa.

3. Ua Tea, il y a peu, a collaboré avec un autre groupe de la région que nous avons reçu dans NoA Pop, So Lune. Des liens artistiques qui se tissent.

08.05 CONFERENCE FESTIVAL DE PESSAC
N3 XIXE LE SIECLE DES FONDATIONS NATIONS LATINO US
durée : 1h32' RETRANSMISSION / Histoire
NOA

NOAPOP /D /D /D /A, D
FORME AUTRE / Musique
NOA

10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.04 CONTRADAS
N6 LITTERATURE
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...

KETOKOLE /D /A, D
EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.05 NOA SUR MER

N6 LES MARINS PECHEURS

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.42 C EST A LIMOGES

N16 AFPA MIGRANTS EMPLOI PERE CASTOR EXPO BFM

durée : 12' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Les migrants sont au coeur des préoccupations d'une équipe du centre de formation AFPA Babylone. Sa première mission est de leur permettre de s'exprimer en français et de leur donner ainsi les moyens de se former et de se positionner sur un emploi. Le Père Castor raconte des histoires depuis déjà bien longtemps. Mais connaissez vous l'histoire du Père Castor et de son créateur, le meuzacois François Faucher ? A découvrir dans l'exposition à la bibliothèque francophone multimédia de Limoges.

LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4 /D /D /D
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

12.00 NOAPOP

N36 DANIEL ANTOPOLSKI

durée : 12' MAGAZINE / Musique
NOA

Parangon de l' « Americana Music » Daniel Antopolski a eu mille vies d'artiste, que ce soit aux Etats Unis, son pays d'origine ou en France, en particulier dans son village de Gironde où il puise son inspiration.

Il dit de lui qu'il est un homme mûr mais un jeune artiste. Et c'est vrai qu'il a l'oeil qui pétille encore et qui nourrit son processus d'écriture.



2 Daniel Antopolski a également collaboré avec Cocoon et certains privilégiés ont pu le découvrir lors de concerts privés en appartement. Une intimité qui correspond bien à la musique qu'il offre.

3 "Old Friend", Charlie un hommage à la rédaction de Charlie Hebdo.

12.20 NOA LUMIERES

N 34

durée : 16' FORME AUTRE / FICTION

NOA

12.35 LES REGALADES DE TIBO RANDO

N9 DORDOGNE TREMOLAT TUTO FEU 24

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle

Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8

N 58 PAVE DE MAIGRE EN CROUTE DE CHORIZO A VOUEH

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL

Réalisation: Florian LAVAL

À Vouhé, Claudine accueille les vacanciers dans ses jolies chambres d'hôtes. Passionnée de cuisine, elle tient un blog culinaire de recettes simples et chic. Cette semaine, France la suit dans sa Charente-Maritime, loin du littoral et découvre ses bonnes adresses, du marché de Surgères au Marais poitevin. En cuisine, elles prépareront un maigre en croute de chorizo accompagné d'un flan de courgettes. Le plat sera photographié et posté sur le blog avant d'être dégusté en plein air, dans le jardin fleuri de Claudine, amoureuse de son coin de paradis où la douceur de vivre fait loi.

BIS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

BIS format court (saison 3)

13.15 CAP SUD OUEST REHABILLE

N4 LE MUSEUM DE BORDEAUX SCIENCES ET NATURE EX 122

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: Christophe CHAYE
Présentation: Eric PERRIN

Le muséum de Bordeaux fait peau neuve et s'apprête, après 10 ans de fermeture, à rouvrir ses portes au grand public en novembre 2018. Créé au lendemain de la Révolution Française à partir de collections privées, il occupe, depuis 1862, un bel hôtel particulier donnant sur le Jardin Public en plein coeur de Bordeaux. Les caméras de Cap SudOuest ont pu y accéder pour présenter en avantpremière les nouveautés du musée... Comme une girafe de 4.5 mètres de haut qui arrive en convoi exceptionnel.

KETOKOLE /D /D /A, D
EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

13.45 NOA CLASSES

LUMNI N6

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION
NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 12 13 EDITION SPECIALE

DU 06 04

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

14.30 FAMILLE D ACCUEIL

N23 UNE VIE REVEE

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Franck BUCHTER

Parce que sa mère est une travailleuse pauvre, OLIVIA, 17 ans, a honte d'elle. Forcée d'habiter une vulgaire caravane, elle subit moqueries et humiliations au lycée. L'enfer. Seule solution à ses yeux : être retirée à la garde de sa mère et obtenir un placement provisoire en famille d'accueil. Sortie de la précarité, Olivia se

met alors à voir en Marion la mère qu'elle aurait rêvé avoir. Et pour rester dans sa nouvelle famille, Olivia fera tout, y compris mettre le feu à son ancienne caravane...

Daniel, lui, recroise 20 ans après, son ancien amour de jeunesse, de retour en ville : Elise. L'éternelle rivale de Marion ! Tenaillé par son passé, Daniel reprend contact avec elle dans le plus grand secret. Et alors que la revenante lui confie les travaux de rénovation de sa maison, les deux ex recouchent ensemble. Une seule fois. Mais une fois de trop, puisque Marion l'apprend.

Pendant ce temps, Tante Jeanne est invitée à "sortir" par Yvan, un éminent proviseur de lycée et futur patron de Juliette. Pour assurer lors de ce dîner romantique qui s'annonce, Tante Jeanne, un peu rouillée, demande à Juliette de devenir sa "coach en séduction" !

15.25 AINSI SOIENT ILS

N1 SAISON 1 EPI

durée : 48' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000

entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie

secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

LEA DANS LES VILLAGES /D /A, D

MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

16.20 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 187

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

17.04 CONTRADAS

N6 LITTERATURE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une

véritable histoire d'amour et de littérature...

17.35 TXIRRITA

N33 TADUSAK

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Txirrita prend la mer pour ce numéro avec pour équipage Tadásak, une nouvelle formation musicale qui vient de publier son premier album, « Un long voyage pour Terre Neuve ». Un opus entièrement consacré aux chants de mer. Tout est parti d'un séjour au Québec, il y a cinq ans, et de la découverte du port de pêche Tadoussac dont le nom est d'origine basque. Il est vrai que les pêcheurs de morue et les chasseurs de baleines fréquentent les eaux de l'Atlantique nord depuis des siècles ! La démarche des membres de Tadásak est donc de faire revivre et de partager le patrimoine de chants basques de la mer : L'exploit des pêcheurs d'Orio près de St Sébastien, qui capturèrent la dernière « baleine basque » le 14 mai 1901. Le drame vécu par l'équipage du navire Saint Paul. La complainte du mousse. De véritables chroniques sur la vie des gens de mer, consignées et relatées grâce à des « faiseurs de versets », des koblakaris. Nous retrouvons les 6 musiciens du groupe dans les studios Laguna records de Biarritz pour une session d'enregistrement, ainsi qu'au musée de la Mer de Biarritz, au port des pêcheurs et sur l'Atalaye, le belvédère duquel les pêcheurs surveillaient le passage des baleines. Nous parlerons de la richesse littéraire et musicale de ces chants. Certains transmis depuis toujours par tradition orale. D'autres oubliés. Du parcours des « chevilles ouvrières » de Tadásak, qui ont animé Ganbara ou encore Xarnege (formation basco-gasconne). Autant de groupes « progressive folk » ou « musique du monde » qui ont marqué la scène musicale basque. Sans oublier de mentionner que l'album dont Tadásak nous interprètera quatre chansons, est inscrit dans la liste des meilleurs albums, sélectionnés par les critiques de la World Music Charts Europe.

KETOKOLE /D

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

18.05 NOAPOP

N44 LEON NEWARS ET UA TEA

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

Leon Newars

Leon Newars c'est l'anagramme de New Orleans, car pour le groupe c'est là bas que tout commence...

1. Ils viennent de sortir « Unboxable », un opus que l'on ne peut ranger dans aucune case.

2. Parce que tout vient de la Nouvelles Orléans, il était cohérent de reprendre un titre de The Meters.

3. En 2014 ils ont reçu le prix « Révélation française de l'année » au Cognac Blues Passion.

Ua Tea

Ua Tea c'est le deuxième prénom de Dawa, la chanteuse, mais c'est aussi l'acronyme de leur album « Under Aqua Three Echoes Arise ».

1. On pourrait mettre le groupe dans un large sac, où l'on trouverait également Mélanie di Biasio, Cocorosie ou Alela Diane ; un It Bag en somme !

2. C'est pour NoA Pop qu'ils ont travaillé cette reprise d'Erik Satie, avec cette incarnation vocale particulière de Dawa.

3. Ua Tea, il y a peu, a collaboré avec un autre groupe de la région que nous avons reçu dans NoA Pop, So Lune. Des liens artistiques qui se tissent.

18.30 COEUR OCEAN

SAISON 1 EPI

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

BIS /D /A, D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N146 DE LA DORDOGNE A LA CHARENTE A BICYCLETTE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

La flow vélo est une véloroute qui traverse la Nouvelle-Aquitaine. Nous vous proposons de l'emprunter du village médiéval de St Jean de Côte en Dordogne jusqu'à Saint-Simon ancien village gabarier en Charente : Paysages bucoliques, belles rencontres et riche patrimoine, ponctuent cette ballade à bicyclette et lui donnent tout son charme !

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8

N 59 MOULES FRITES A L AIL ET AU PERSIL A MARSILLY

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL

Réalisation: Florian LAVAL

Connaissez-vous les carrelets charentais ? Cette semaine, France part à la découverte de ces cabanes sur pilotis classées depuis peu au Patrimoine du département. Patrick et Colette sont les propriétaires du plus ancien Ponton de Marsilly, à 8km au nord de la Rochelle, pays des huîtres et des moules. 12 m2 sur la mer, où les activités ne manquent pas. Au programme : pêche au carrelet, dégustations d'huîtres, moules en persillades et repas face au coucher du soleil avec ces amoureux de l'horizon.

KETOKOLE /D /D /D /A, D

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

NOAPOP COURT /D /D /D /D /A, D

MAGAZINE / Musique

NOA

LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4 /D /D

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

21.10 CONFERENCE FESTIVAL DE PESSAC

N1 CONFERENCE INAUGURALE

durée : 1h39' RETRANSMISSION / Histoire

NOA

22.55 NOAPOP

N45 SWEAT LIKE AN APE ET DARTA LA

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

Sweat Like an Ape

Un groupe anglo bordelais qui va à la vitesse de l'Eurostar ayant sorti en 3 ans, 3 albums. Le dernier qu'ils viennent nous présenter a été produit et mixé par Rubin Steiner.

1. Le narrateur de *Groom of the Doom* est un mariée, une façon pour les quatre garçons d'être dans le vent.
2. C'est presque de leur part, un hommage féministe que de reprendre un titre de *Le Tigre*.
3. "*My Silent House*" est ce qu'ils définissent comme un morceau tropical.

Darta La

Darta La c'est le side project de Florian que l'on a découvert à la tête de *Titanic Bombe Gas*. Avec ses nombreux projets c'est davantage que les scènes de Capbreton qu'il fait bouger.

1. Dans ce projet *Darta La*, est au four et au moulin, il écrit, compose, et réalise les clips.
2. Neil Young, fait partie de son éducation musicale, une transmission parentale qu'il partage avec nous à son tour...
3. Son format préféré, c'est celui de l'EP. Il est d'ailleurs au sein du collectif 1 EP par jour.

23.25 19 20 EDITION SPECIALE

DU 06 04

durée : 27' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

23.56 NOA CLASSES

LUMNI N6

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION
NOA

01.25 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 187

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

00.57 CH FCE PELOTE BAYONNE FINALE MAINS NUS PAR EQUIPES

durée : 2h08' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

*La finale des Masters des Fêtes de Bayonne de pelote à main nue s'est tenue le 28 juillet dernier.
Revivez l'évènement sur .3 NOA!*

L'année précédente, c'est la paire Mathieu Ospital-Baptiste Ducassou qui l'avait emporté...

03.07 DISPUTANDUM

N36 LES RISQUES SEVESO

durée : 1h00' PLATEAU / Société
NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

Il est question dans ce Disputandum de la directive Seveso douze jours après l'incendie de l'usine Lubrizol de Rouen en Normandie.

En 1982, dans le nord de l'Italie, Un nuage d'herbicide contenant des produits toxiques s'échappe d'une usine chimique et contamine les alentours. Accident qui provoque à la fois des hospitalisations pour les enfants des communes voisines, dont celle de Seveso, et la mort de plusieurs dizaines de milliers d'animaux d'élevage. Cet accident, qui a donné son nom depuis à tous les sites de production classés à

risques en Europe, a exposé les dangers des activités industrielles chimiques en milieu urbain.

157 sites sont concernés par cette directive Seveso en Nouvelle Aquitaine dont 7 sur la Presqu'île d'Ambès.

En Nouvelle Aquitaine, près de 90.000 personnes résident à proximité d'un site Seveso « seuil haut ». Les populations ont appris à vivre avec ce risque permanent. En Gironde le dernier accident en date remonte au 3 avril 2016 à Bassens. Ce jour- là, par miracle, l'explosion d'un camion -citerne d'une usine Seveso n'avait pas fait de victime mais une catastrophe aurait pu se produire.

Pascal Cagnato s'intéressera à ces sites sensibles souvent installées en zone d'habitation. Est-il possible de mieux sécuriser ces sites ? Si oui, comment ? Faut-il déplacer les usines sous directive Seveso des zones urbaines ? La population est-elle suffisamment rassurée ? Les invités

Olivier Pairault, responsable DREAL 33

Hervé Gayraud, maire de Bayon 33

Christian Vignaud-Saunier, président association de riverains du Bec d'Ambes.

03.10 NOAPOP

N45 SWEAT LIKE AN APE ET DARTA LA

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

Sweat Like an Ape

Un groupe anglo bordelais qui va à la vitesse de l'Eurostar ayant sorti en 3 ans, 3 albums. Le dernier qu'ils viennent nous présenter a été produit et mixé par Rubin Steiner.

1. Le narrateur de Groom of the Doom est un mariée, une façon pour les quatre garçons d'être dans le vent.

2. C'est presque de leur part, un hommage féministe que de reprendre un titre de Le Tigre.

3. "My Silent House" est ce qu'ils définissent comme un morceau tropical.

Darta La

Darta La c'est le side project de Florian que l'on a découvert à la tête de Titanic Bombe Gas. Avec ses nombreux projets c'est davantage que les scènes de Capbreton qu'il fait bouger.

1. Dans ce projet Darta La, est au four et au moulin, il écrit, compose, et réalise les clips.

2. Neil Young, fait partie de son éducation musicale, une transmission parentale qu'il partage avec nous à son tour...

3. Son format préféré, c'est celui de l'EP. Il est d'ailleurs au sein du collectif 1 EP par jour.

04.50 CAP SUD OUEST

N146 DE LA DORDOGNE A LA CHARENTE A BICYCLETTE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

La flow vélo est une véloroute qui traverse la Nouvelle-Aquitaine.

Nous vous proposons de l'emprunter du village médiéval de St Jean de Côte en Dordogne jusqu'à Saint-Simon ancien village gabarier en

Charente : Paysages bucoliques, belles rencontres et riche patrimoine, ponctuent cette ballade à bicyclette et lui donnent tout son charme !

05.28 TXIRRITA

N33 TADUSAK

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Txirrita prend la mer pour ce numéro avec pour équipage Tadusak, une nouvelle formation musicale qui vient de publier son premier album, « Un long voyage pour Terre Neuve ». Un opus entièrement consacré aux chants de mer. Tout est parti d'un séjour au Québec, il y a cinq ans, et de la découverte du port de pêche Tadoussac dont le nom est d'origine basque. Il est vrai que les pêcheurs de morue et les chasseurs de baleines fréquentent les eaux de l'Atlantique nord depuis des siècles ! La démarche des membres de Tadusak est donc de faire revivre et de partager le patrimoine de chants basques de la mer : L'exploit des pêcheurs d'Orio près de St Sébastien, qui capturèrent la dernière « baleine basque » le 14 mai 1901. Le drame vécu par l'équipage du navire Saint Paul. La complainte du mousse. De véritables chroniques sur la vie des gens de mer, consignées et relatées grâce à des « faiseurs de versets », des koblakaris. Nous retrouvons les 6 musiciens du groupe dans les studios Laguna records de Biarritz pour une session d'enregistrement, ainsi qu'au musée de la Mer de Biarritz, au port des pêcheurs et sur l'Atalaye, le belvédère duquel les pêcheurs surveillaient le passage des baleines. Nous parlerons de la richesse littéraire et musicale de ces chants. Certains transmis depuis toujours par tradition orale. D'autres oubliés. Du parcours des « chevilles ouvrières » de Tadusak, qui ont animé Ganbara ou encore Xarnege (formation basco-gasconne). Autant de groupes « progressive folk » ou « musique du monde » qui ont marqué la scène musicale basque. Sans oublier de mentionner que l'album dont Tadusak nous interprètera quatre chansons, est inscrit dans la liste des meilleurs albums, sélectionnés par les critiques de la World Music Charts Europe.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mardi 7 Avril 2020

06.00 19 20 EDITION SPECIALE

DU 06 04

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

06.35 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 188

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

07.20 TXIRRITA

N62 XANO AND CO

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Xano et Co !

Xano est un personnage incontournable de la scène musicale basque. Adolescent, il débute au sein d'un groupe plutôt influencé par le punk.

Puis il rejoint King Mafrundi LE groupe reggae des années 90. Il y croise Bixente Iriart, bassiste, qui investit alors en pionnier, la musique électronique.

Avec Bixente et Manu, complices de toujours, il créé « Basque electronic diaspora » qui marquera durablement cette mouvance. Poursuivant sa carrière solo, il enregistre de nombreux albums toujours dans ce style épuré et élégant qui le caractérise, sur des textes qu'il écrit en plongeant sa plume dans un encrier plein d'humour parfois aussi de gravité assez sombre.

Xano, produit aussi des rappeurs et enregistre chorales et chanteurs plutôt du monde folk, n'érigent aucune frontière définitive entre les différents genres musicaux.

Généreux, toujours en recherche et sensible au jeune au public, il compose avec une amie de longue date, Pantxika Solorzano, pour les tous petits et les ados.

Toute la palette musicale de Xano est dans ce Txirrita dédié à cet artiste multi facettes.

Xano = Chano

Mafrundi = mafroundedi (le « e » à peine prononcé, comme dans Burundi).

Bixente = Bichenté

Pantxika = Pantchika (Le Pan, comme pan en espagnol).

07.45 NOAPOP

N43 DARTA LA ET COSMOPAARK

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

Darta La

Darta La c'est le side project de Florian que l'on a découvert à la tête de Titanic Bombe Gas. Avec ses nombreux projets c'est davantage que les scènes de Capbreton qu'il fait bouger.

1. Dans ce projet Darta La, est au four et au moulin, il écrit, compose, et réalise les clips.

2. Neil Young, fait partie de son éducation musicale, une transmission parentale qu'il partage à son tour avec nous...

3. Son format préféré c'est celui de l'EP. Il est d'ailleurs au sein du collectif 1 EP par jour.

Cosmopaark

Un groupe à suivre, qui se fait remarquer lors de nombreuses premières parties. Il y a de la modestie et du talent chez les jeunes de Cosmopaark qui font partie du collectif Flippin' Freak.

1. Big Yellow Sun c'est ce qui fait fleurir les « sunflowers », titre éponyme de leur premier EP sorti en mars 2019.

2. Ils affirment que la musique doit se composer entre douceur et urgence. Un modus operandi que l'on retrouve dans "Spaceship".

KETOKOLE /D /A, D /A, D
EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

08.40 BIS (SAISON 4)

N17 YANNICK JAULIN POGNE HERISSON

durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

09.35 NOAPOP

N45 SWEAT LIKE AN APE ET DARTA LA

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

*Sweat Like an Ape
Un groupe anglo bordelais qui va à la vitesse de l'Eurostar ayant sorti en 3 ans, 3 albums. Le dernier qu'ils viennent nous présenter a été produit et mixé par Rubin Steiner.*

- 1. Le narrateur de Groom of the Doom est un mariée, une façon pour les quatre garçons d'être dans le vent.*
- 2. C'est presque de leur part, un hommage féministe que de reprendre un titre de Le Tigre.*
- 3. "My Silent House" est ce qu'ils définissent comme un morceau tropical.*

Darta La

Darta La c'est le side project de Florian que l'on a découvert à la tête de Titanic Bombe Gas. Avec ses nombreux projets c'est davantage que les scènes de Capbreton qu'il fait bouger.

- 1. Dans ce projet Darta La, est au four et au moulin, il écrit, compose, et réalise les clips.*
- 2. Neil Young, fait partie de son éducation musicale, une transmission parentale qu'il partage avec nous à son tour...*
- 3. Son format préféré, c'est celui de l'EP. Il est d'ailleurs au sein du collectif 1 EP par jour.*

10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

10.47 LES REGALADES DE TIBO RANDO

N9 DORDOGNE TREMOLAT TUTO FEU 24

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle

Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

11.05 DISPUTANDUM

N36 LES RISQUES SEVESO

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

Il est question dans ce Disputandum de la directive Seveso douze jours après l'incendie de l'usine Lubrizol de Rouen en Normandie.

En 1982, dans le nord de l'Italie, Un nuage d'herbicide contenant des produits toxiques s'échappe d'une usine chimique et contamine les alentours. Accident qui provoque à la fois des hospitalisations pour les enfants des communes voisines, dont celle de Seveso, et la mort de plusieurs dizaines de milliers d'animaux d'élevage. Cet accident, qui a donné son nom depuis à tous les sites de production classés à risques en Europe, a exposé les dangers des activités industrielles chimiques en milieu urbain.

157 sites sont concernés par cette directive Seveso en Nouvelle Aquitaine dont 7 sur la Presqu'île d'Ambès.

En Nouvelle Aquitaine, près de 90.000 personnes résident à proximité d'un site Seveso « seuil haut ». Les populations ont appris à vivre avec ce risque permanent. En Gironde le dernier accident en date remonte au 3 avril 2016 à Bassens. Ce jour- là, par miracle, l'explosion d'un camion -citerne d'une usine Seveso n'avait pas fait de victime mais une catastrophe aurait pu se produire.

Pascal Cagnato s'intéressera à ces sites sensibles souvent installées en zone d'habitation. Est-il possible de mieux sécuriser ces sites ?

Si oui, comment ? Faut-il déplacer les usines sous directive Seveso des zones urbaines ? La population est-elle suffisamment rassurée ?

Les invités

Olivier Pairault, responsable DREAL 33

Hervé Gayraud, maire de Bayon 33

Christian Vignaud-Saunier, président association de riverains du Bec d'Ambes.

12.05 NOAPOP

N37 ATOMIC MECANIC

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

Ils ont sorti leur première cassette dans une forme d'urgence artistique, après seulement trois répétitions. S'en suivront de nombreux concerts, notamment dans le cadre de Bordeaux Rock.

1 "Run Dance Hide", une chanson qui donne envie de courir, de danser ou de se cacher ?

2 Jay Reatard, artiste disparu trop jeune, est une référence commune au groupe, c'est pourquoi ils sont choisis de reprendre un de ses titres.

3 Le titre "Pills" était un inédit pour NoA Pop.

12.19 C EST A LIMOGES

N16 AFPA MIGRANTS EMPLOI PERE CASTOR EXPO BFM

durée : 12' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Les migrants sont au coeur des préoccupations d'une équipe du centre de formation AFPA Babylone. Sa première mission est de leur permettre de s'exprimer en français et de leur donner ainsi les moyens de se former et de se positionner sur un emploi.

Le Père Castor raconte des histoires depuis déjà bien longtemps. Mais connaissez-vous l'histoire du Père Castor et de son créateur, le meuzacois François Faucher ? A découvrir dans l'exposition à la bibliothèque francophone multimédia de Limoges.

NOAPOP COURT /D /D /A, D

FORME AUTRE / Musique

NOA

12.35 O BOULOT

N76

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8

N 59 MOULES FRITES A L AIL ET AU PERSIL A MARSILLY

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL

Réalisation: Florian LAVAL

Connaissez-vous les carrelets charentais ? Cette semaine, France part à la découverte de ces cabanes sur pilotis classées depuis peu au Patrimoine du département. Patrick et Colette sont les propriétaires du plus ancien Ponton de Marsilly, à 8km au nord de la Rochelle, pays des huîtres et des moules. 12 m2 sur la mer, où les activités ne manquent pas. Au programme : pêche au carrelet, dégustations d'huîtres, moules en persillades et repas face au coucher du soleil avec ces amoureux de l'horizon.

NOAPOP COURT /D /D /D /A, D

FORME AUTRE / Musique

NOA



BIS /A, D /A, D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

13.15 CAP SUD OUEST

N138 NAQ GRANDEUR NATURE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Cette émission défile à travers toute la Nouvelle-Aquitaine, à la découverte de paysages et d'hommes qui font toute la richesse et la beauté de notre région. Vous découvrirez comment la nature peut enchanter et inspirer les hommes et parfois transformer leur vie : Cap Sud Ouest revient sur ces plus belles rencontres humaines et naturelles !

KETOKOLE /D /D

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

NOA CLASSES

LUMNI N7

FORME AUTRE / FICTION

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 12 13 EDITION SPECIALE

DU 07 04

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

14.30 FAMILLE D ACCUEIL

N24 QUI SEME LE VENT

durée : 53' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Franck BUCHTER

Théo, 15 ans, est un éco-guerrier : un activiste écolo montant des actions musclées et destructrices. Le placement en famille d'accueil

est sa dernière chance avant la procédure judiciaire. Malheureusement, peu après son arrivée chez les Ferrière, Théo découvre qu'un champ de maïs OGM est cultivé à proximité. Il entraîne Tim et Louise dans sa guerre. Mais derrière la colère du guerrier, Marion décèle une peur profonde de l'empoisonnement, liée à la mort par cancer de l'amiante de son père. Marion réussira-t-elle à apaiser sa colère avant que Théo ne monte sur le tracteur qui lui servira à détruire le champ d'OGM de cet assassin de la Terre ? Après la tromperie de Daniel, Marion a décidé que l'erreur est humaine. Mais sous le calme, l'hyper activité gronde. Tante Jeanne conseille à Daniel de ne plus revoir son ex sous peine de catastrophes annoncées. Mais conseillée par Elise, chez qui il poursuit son chantier sans ambiguïté et fait la connaissance du fils de cette dernière, Valentin, Daniel décide plutôt de tout dire à Marion, confiant dans leur amour. Sauf qu'en apprenant l'identité de la maîtresse, "Elise, l'éternelle rivale", Marion envoie Daniel camper chez Tante Jeanne ! Cette dernière aiguillonnée par Théo, découvre qu'en étiquetant bio, elle peut vendre ses produits de la ferme trois fois plus, et trois fois plus chers ! Commence alors une cadence de production infernale. Tante Jeanne devient victime de son succès.

15.25 AINSI SOIENT ILS

N2 SAISON 1 EP2

durée : 49' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

16.20 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 188

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

17.04 CONTRADAS

N8 TSINER

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine
Cont(r)adas
a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.
En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

*Une légende de la musique occitane de Gascogne cette semaine dans
Cont(r)adas : Joan-Francès Tisnèr est sur le devant de la scène*

depuis 40 ans. Nous lui consacrons cette émission afin de revenir avec lui sur une carrière exceptionnellement riche : Le béarnais enchaîne les projets musicaux, depuis ses débuts à la fois rock et trad, jusqu'aux expérimentations sonores et électro de son tout dernier spectacle « E.B.Tè ! ». C'est dans sa ville de Salies-de-Béarn que nous l'avons rencontré.

17.35 TXIRRITA

N62 XANO AND CO

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Xano et Co !

Xano est un personnage incontournable de la scène musicale basque. Adolescent, il débute au sein d'un groupe plutôt influencé par le punk.

Puis il rejoint King Mafrundi LE groupe reggae des années 90. Il y croise Bixente Iriart, bassiste, qui investit alors en pionnier, la musique électronique.

Avec Bixente et Manu, complices de toujours, il créé « Basque electronic diaspora » qui marquera durablement cette mouvance. Poursuivant sa carrière solo, il enregistre de nombreux albums toujours dans ce style épuré et élégant qui le caractérise, sur des textes qu'il écrit en plongeant sa plume dans un encrier plein d'humour parfois aussi de gravité assez sombre.

Xano, produit aussi des rappeurs et enregistre chorales et chanteurs plutôt du monde folk, n'érigent aucune frontière définitive entre les différents genres musicaux.

Généreux, toujours en recherche et sensible au jeune au public, il compose avec une amie de longue date, Pantxika Solorzano, pour les tous petits et les ados.

Toute la palette musicale de Xano est dans ce Txirrita dédié à cet artiste multi facettes.

Xano = Chano

Mafrundi = mafrounedi (le « e » à peine prononcé, comme dans Burundi).

Bixente = Bichenté

Pantxika = Pantchika (Le Pan, comme pan en espagnol).

KETOKOLE /D /D /A, D

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la

*faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

18.05 NOAPOP

N43 DARTA LA ET COSMOPAARK

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

Darta La

Darta La c'est le side project de Florian que l'on a découvert à la tête de Titanic Bombe Gas. Avec ses nombreux projets c'est davantage que les scènes de Capbreton qu'il fait bouger.

- 1. Dans ce projet Darta La, est au four et au moulin, il écrit, compose, et réalise les clips.*
- 2. Neil Young, fait partie de son éducation musicale, une transmission parentale qu'il partage à son tour avec nous...*
- 3. Son format préféré c'est celui de l'EP. Il est d'ailleurs au sein du collectif 1 EP par jour.*

Cosmopaark

Un groupe à suivre, qui se fait remarquer lors de nombreuses premières parties. Il y a de la modestie et du talent chez les jeunes de Cosmopaark qui font partie du collectif Flippin' Freak.

- 1. Big Yellow Sun c'est ce qui fait fleurir les « sunflowers », titre éponyme de leur premier EP sorti en mars 2019.*
- 2. Ils affirment que la musique doit se composer entre douceur et urgence. Un modus operandi que l'on retrouve dans "Spaceship".*

18.30 COEUR OCEAN

SAISON 1 EP2

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

BIS /A, D /A, D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N157 COGNAC SECRETS ET SAVOIR FAIRE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Présentation: Eric PERRIN

Aujourd'hui, l'appellation Cognac compte 75 000 hectares de vignes,

il s'agit de l'un des plus anciens vignobles de Nouvelle-Aquitaine. Depuis plus de 4 siècles, cette région vit de la production de ses eaux-de-vie. A côté des grandes maisons connues dans le monde entier, on trouve plus de 4000 viticulteurs perpétuant une tradition riche de secrets et de savoir-faire !

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3
N 23 UNE GARBURE SUR UN CHEMIN DE COMPOSTELLE
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: David LOISEL
Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

*Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkampff
Avec les beaux jours, les randonneurs reprennent les chemins des sentiers et notamment celui de Saint Jacques de Compostelle. De la marche sportive au pèlerinage, se promener sur le chemin de Compostelle est toujours un voyage. France y croquera Jean-Claude, un habitué ; avant de prendre la direction de Navarrenx, ville-étape, où elle retrouve Jean-Gaëtan « l'alchimiste » qui accueille en échange d'une participation libre les marcheurs arrivant du monde entier avec générosité et bienveillance. Pour le dîner, ils prépareront une garbure, soupe traditionnelle gasconne. C'est la soupe paysanne basco-béarnaise par excellence qui réchauffe ses hôtes fatigués. Autour de la table, le repas sera l'occasion pour France de faire la rencontre de pèlerins de passage et d'habitants du chemin, qui font l'âme de ce GR si particulier, de plus en plus emprunté depuis le Moyen-âge.*

KETOKOLE /D /D /D /A, D
EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

NOAPOP COURT /D /D /D /D /A, D
MAGAZINE / Musique

NOA

20.20 C EST A LIMOGES
N17 IAE TRAVAUX REPUBLIQUE
durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

L'IAE, institut d'administration des entreprises, est une école de



management de l'Université de Limoges. Son recrutement est national et l'IAE se montre très attractif pour les étudiants aquitains qui n'hésitent plus à venir se former à Limoges. A suivre, les travaux de la place de la République, lancés il y a un peu plus de 18 mois après une longue période de fouilles archéologiques. La première partie de la place doit être ouverte aux piétons et aux animations au printemps 2020.

BIS /A, D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4 /D

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

21.10 BIS

N15 ANGOULEME JEAN MICHEL OTHONIEL

durée : 51' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Bis le Magazine culturel de la Nouvelle-Aquitaine

O BOULOT

N76

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

22.10 NOA SUR MER

N5 LE SURF

durée : 32' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Olivier RIOUX, Guillaume DECAIX, Tanguy SCOAZEC

Le magazine des passionnés de mer et d'océan en Nouvelle-Aquitaine met le surf à l'honneur.

Biarritz, Guéthary, Bidart, Hossegor, mais aussi l'Île de Ré et Oléron

La Nouvelle-Aquitaine, c'est la Californie française ! On surfe partout sur ces côtes dès que l'océan produit une belle houle. Certains spots sont mythiques et d'autres réservés à quelques privilégiés

Le Sud-Ouest concentre les grandes compétitions du circuit international, les pôles France et Espoir qui forment les meilleurs surfers de demain, et tout un écosystème ainsi qu'une culture « surf » qui passionne de plus en plus d'adeptes.

Dans cet épisode, Guillaume Decaix, Olivier Riou et Tanguy Scoazec iront à la rencontre d'un « surfer de gros », Gautier Garanx, distingué récemment encore pour une vertigineuse chevauchée de Belharra (une vague géante au large de la corniche basque).

Ils testeront les simulateurs de surf installés à la Cité de l'Océan de Biarritz, et vous feront partager de belles histoires de surf en Nouvelle-Aquitaine !

22.45 NOA SUR MER

N6 LES MARINS PECHEURS

durée : 33' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

23.15 19 20 EDITION SPECIALE

DU 07 04

durée : 28' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

NOA CLASSES

LUMNI N7

FORME AUTRE / FICTION

NOA

23.57 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 188

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

00.42 OPEN PAU PYRENEES

N2 3EME QUART FINALE

durée : 2h30' RETRANSMISSION / Tennis
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Le Palais des Sports de Pau accueillait la 2ème édition du Teréga Open Pau-Pyrénées du 28 Février au 1er mars 2020. Ce rendez-vous incontournable du tennis mondial était à suivre en direct sur .3 NoA. L'opportunité de voir les joueurs placés entre entre la 50ème et la 150ème place mondiale au coeur de la tournée européenne derrière les tournois ATP 250 de Montpellier et Marseille.

Revivez le 3ème 1/4 de finale!...

03.13 NOAPOP

N45 SWEAT LIKE AN APE ET DARTA LA

durée : 25' MAGAZINE / Musique
NOA

Sweat Like an Ape

Un groupe anglo bordelais qui va à la vitesse de l'Eurostar ayant sorti en 3 ans, 3 albums. Le dernier qu'ils viennent nous présenter a été produit et mixé par Rubin Steiner.

1. Le narrateur de Groom of the Doom est un mariée, une façon pour les quatre garçons d'être dans le vent.

2. C'est presque de leur part, un hommage féministe que de reprendre un titre de Le Tigre.

3. "My Silent House" est ce qu'ils définissent comme un morceau tropical.

Darta La

Darta La c'est le side project de Florian que l'on a découvert à la tête de Titanic Bombe Gas. Avec ses nombreux projets c'est davantage que les scènes de Capbreton qu'il fait bouger.

1. Dans ce projet Darta La, est au four et au moulin, il écrit, compose, et réalise les clips.

2. Neil Young, fait partie de son éducation musicale, une transmission

*parentale qu'il partage avec nous à son tour...
3.Son format préféré, c'est celui de l'EP. Il est d'ailleurs au sein
du collectif 1 EP par jour.*

03.39 BIS

N15 ANGOULEME JEAN MICHEL OTHONIEL

durée : 51' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Bis le Magazine culturel de la Nouvelle-Aquitaine

04.59 CAP SUD OUEST

N157 COGNAC SECRETS ET SAVOIR FAIRE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

*Réalisation: ANTHONY MARTIN
Présentation: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui, l'appellation Cognac compte 75 000 hectares de vignes,
il s'agit de l'un des plus anciens vignobles de Nouvelle-Aquitaine.
Depuis plus de 4 siècles, cette région vit de la production de ses
eaux-de-vie. A côté des grandes maisons connues dans le monde entier,
on trouve plus de 4000 viticulteurs perpétuant une tradition riche de
secrets et de savoir-faire !*

05.26 TXIRRITA

N62 XANO AND CO

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Xano et Co !

*Xano est un personnage incontournable de la scène musicale basque.
Adolescent, il débute au sein d'un groupe plutôt influencé par le
punk.*

*Puis il rejoint King Mafrundi LE groupe reggae des années 90.
Il y croise Bixente Iriart, bassiste, qui investit alors en pionnier,
la musique électronique.*

*Avec Bixente et Manu, complices de toujours, il créé « Basque
electronic diaspora » qui marquera durablement cette mouvance.*

*Poursuivant sa carrière solo, il enregistre de nombreux albums
toujours dans ce style épuré et élégant qui le caractérise, sur des
textes qu'il écrit en plongeant sa plume dans un encrier plein
d'humour parfois aussi de gravité assez sombre.*

*Xano, produit aussi des rappeurs et enregistre chorales et chanteurs
plutôt du monde folk,
n'érigent aucune frontière définitive entre les différents genres
musicaux.*

*Généreux, toujours en recherche et sensible au jeune au public, il
compose avec une amie de longue date, Pantxika Solorzano, pour les
tous petits et les ados.*

*Toute la palette musicale de Xano est dans ce Txirrita dédié à cet
artiste multi facettes.*

Xano = Chano

Mafrundi = mafrounedi (le « e » à peine prononcé, comme dans Burundi).

Bixente = Bichenté

Pantxika = Pantchika (Le Pan, comme pan en espagnol).

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mercredi 8 Avril 2020

06.00 19 20 EDITION SPECIALE

DU 07 04

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

06.35 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 189

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

07.20 TXIRRITA

N65 KANALDUDE

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Kanaldude est une Web télévision aujourd'hui installée à Bidarray en Basse-Navarre.

Mais cette télévision de pays est née dans la haute vallée des Aldudes.

D'où son nom : jeu de mots que l'on peut traduire par « le Canal des Aldudes ».

Ce médium de proximité émet en langue basque. Son autre particularité, tout aussi importante,

est d'être participative. Les téléspectateurs deviennent concepteurs et présentateurs des émissions.

Certains passent aussi derrière la caméra. Toujours « encadrés » par une équipe de professionnels.

Kanaldude s'ouvre également aux jeunes vidéastes dont certains se forment en alternance

(BTS audiovisuel Cassin par exemple et stages à Kanaldude).

Kanaldude travaille en étroite collaboration avec des télés locales du Pays basque sud (Biscaye, Guipúzcoa, Navarre) et la fédération française des télés de pays.

Kanaldude développe aussi des projets avec France 3 Nouvelle Aquitaine, Euskal Telebista (télévision basque de service public).

Elle est soutenue par la Région Nouvelle Aquitaine avec laquelle elle a signé un Contrat d'Objectifs et de Moyens, l'Office public de la langue basque, et l'Agglomération Pays basque.

Txirrita propose de mieux cerner ce projet qui s'est développé depuis vingt ans, pour devenir un médium désormais enraciné dans le paysage audiovisuel du Pays basque.

07.45 NOAPOP

N42 UA TEA ET BOCAS DE CENIZIA

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

Ua Tea

Ua Tea c'est le deuxième prénom de Dawa, la chanteuse, mais c'est aussi l'acronyme de leur album « Under Aqua Three Echoes Arise ».

1. On pourrait mettre le groupe dans un large sac, où l'on trouverait également Mélanie di Biasio, Cocorosie ou Alela Diane ; un It Bag en somme !

2. C'est pour NoA Pop qu'ils ont travaillé cette reprise d'Erik Satie, avec cette incarnation vocale particulière de Dawa.

3. Ua Tea, il y a peu, a collaboré avec un autre groupe de la région que nous avons reçu dans NoA Pop, So Lune. Des liens artistiques qui se tissent.

Bocas de Ceniza

On peut être sud-américain et résolument bordelais! Peut-être même que les six membres de Bocas de Ceniza n'auraient jamais joué de la cumbia s'ils n'avaient pas été loin de chez eux.

08.10 COUPE DES LANDES DE BASKET ARENES DE DAX FINALE FEMMES

durée : 1h53' RETRANSMISSION / Basket
NOA

Les arènes de Dax accueillent la finale Femmes de la Coupe des Landes de basket-ball, le 25 mai 2019.

Chez les femmes, deux équipes de NF2 se sont affrontées: d'un côté, le Stade montois et de l'autre, les Espoirs de Basket Landes. Une finale pour lesquelles les gagnantes remporteront le trophée Christiane-Carrère.

A revoir sur .3 Noa!

10.05 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.09 LES REGALADES DE TIBO RANDO N9 DORDOGNE TREMOLAT TUTO FEU 24

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux
NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle

Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

10.20 KETOKOLE

durée : 02' EMISSION EDUCATIVE / Education
NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

10.36 CONTRADAS

N6 LITTERATURE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine
Cont(r)adas
a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux
qui la font vivre au coeur du territoire.
En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant
simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par
racontées.*

*Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la
littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est
un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera
son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair
obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la
rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une
véritable histoire d'amour et de littérature...*

11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.05 CONFERENCE FESTIVAL DE PESSAC

N1 CONFERENCE INAUGURALE

durée : 1h39' RETRANSMISSION / Histoire
NOA

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8

N 58 PAVE DE MAIGRE EN CROUTE DE CHORIZO A VOUHE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL
Réalisation: Florian LAVAL*

*À Vouhé, Claudine accueille les vacanciers dans ses jolies chambres
d'hôtes. Passionnée de cuisine, elle tient un blog culinaire de*



recettes simples et chic. Cette semaine, France la suit dans sa Charente-Maritime, loin du littoral et découvre ses bonnes adresses, du marché de Surgères au Marais poitevin. En cuisine, elles prépareront un maigre en croute de chorizo accompagné d'un flan de courgettes. Le plat sera photographié et posté sur le blog avant d'être dégusté en plein air, dans le jardin fleuri de Claudine,oureuse de son coin de paradis où la douceur de vivre fait loi.

BIS /A, D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles. Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D /D /D /D /A, D

MAGAZINE / Musique

NOA

13.15 CAP SUD OUEST

N136 CREUSE AU FIL DES ARTS

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Aujourd'hui nous vous invitons à Aubusson chez les héritiers des manufactures royales, pour découvrir ce savoir-faire si particulier. Nous allons voir également comment la Cité Internationale de la Tapisserie ouverte en 2016 redonne de la modernité à cette pratique avec des oeuvres surprenantes. Mais nous irons également à la rencontre de créateurs Creusois, un peintre, un designer de renommée internationale qui vivent leur passion créatrice au coeur de ce territoire.

13.45 NOA CLASSES

LUMNI N8

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 12 13 EDITION SPECIALE

DU 08 04

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

14.30 FAMILLE D ACCUEIL**N25 AGE TENDRE**

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Camille (16) une très jeune maman est placée chez Marion avec son bébé de six mois. Comme toujours en pareil cas, l'ASE ignore si elle possède suffisamment de maturité pour ne pas faire courir de risques à son enfant. Cherchant à découvrir ce qui a pu conduire une jeune fille aussi riche à se retrouver dans cette situation, Marion guide Camille vers le chemin de son autonomie. Avec le come-back d'Elise dans sa vie, Marion effectue une ravageuse introspection qui la conduit à mettre sa vie à plat. Au terme de ce périple mental en forme de montagnes Russes, elle décide de se prendre en main pour retrouver son autonomie de femme par rapport à Daniel et à sa famille. Cette nouvelle Marion va provoquer un retour de flamme chez Daniel bien décidé à la séduire à nouveau. Quant à Tim, il découvre des revues coquines dans le grenier et met tante Jeanne au défi de lui en acheter des plus récentes.

15.25 AINSI SOIENT ILS**N3 SAISON 1 EP3**

durée : 47' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

LEA DANS LES VILLAGES /A, D
MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

16.20 ENSEMBLE C EST MIEUX**N 189**

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

17.04 CONTRADAS**N19 MONTANER**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

17.35 TXIRRITA**N65 KANALDUDE**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Kanaldude est une Web télévision aujourd'hui installée à Bidarray en Basse-Navarre.

Mais cette télévision de pays est née dans la haute vallée des Aldudes.

D'où son nom : jeu de mots que l'on peut traduire par « le Canal des Aldudes ».

Ce médium de proximité émet en langue basque. Son autre particularité, tout aussi importante,

est d'être participative. Les téléspectateurs deviennent concepteurs et présentateurs des émissions.

Certains passent aussi derrière la caméra. Toujours « encadrés » par une équipe de professionnels.

Kanaldude s'ouvre également aux jeunes vidéastes dont certains se forment en alternance

(BTS audiovisuel Cassin par exemple et stages à Kanaldude).

Kanaldude travaille en étroite collaboration avec des télévisions locales du Pays basque sud (Biscaye, Guipúzcoa, Navarre) et la fédération française des télévisions de pays.

Kanaldude développe aussi des projets avec France 3 Nouvelle Aquitaine, Euskal Telebista (télévision basque de service public).

Elle est soutenue par la Région Nouvelle Aquitaine avec laquelle elle a signé un Contrat d'Objectifs et de Moyens, l'Office public de la langue basque, et l'Agglomération Pays basque.

Txirrita propose de mieux cerner ce projet qui s'est développé depuis vingt ans, pour devenir un médium désormais enraciné dans le paysage audiovisuel du Pays basque.

KETOKOLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

18.05 NOAPOP

N42 UA TEA ET BOCAS DE CENZIA

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

Ua Tea

Ua Tea c'est le deuxième prénom de Dawa, la chanteuse, mais c'est aussi l'acronyme de leur album « Under Aqua Three Echoes Arise ».

1. On pourrait mettre le groupe dans un large sac, où l'on trouverait également Mélanie di Biasio, Cocorosie ou Alela Diane ; un It Bag en

somme !

2. C'est pour NoA Pop qu'ils ont travaillé cette reprise d'Erik Satie, avec cette incarnation vocale particulière de Dawa.

3. Ua Tea, il y a peu, a collaboré avec un autre groupe de la région que nous avons reçu dans NoA Pop, So Lune. Des liens artistiques qui se tissent.

Bocas de Ceniza

On peut être sud-américain et résolument bordelais! Peut-être même que les six membres de Bocas de Ceniza n'auraient jamais joué de la cumbia s'ils n'avaient pas été loin de chez eux.

18.30 COEUR OCEAN

SAISON 1 EP3

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

19.00 CAP SUD OUEST REHABILLE

N4 LE MUSEUM DE BORDEAUX SCIENCES ET NATURE EX 122

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Christophe CHAYE

Présentation: Eric PERRIN

Le muséum de Bordeaux fait peau neuve et s'apprête, après 10 ans de fermeture, à rouvrir ses portes au grand public en novembre 2018. Créé au lendemain de la Révolution Française à partir de collections privées, il occupe, depuis 1862, un bel hôtel particulier donnant sur le Jardin Public en plein coeur de Bordeaux. Les caméras de Cap SudOuest ont pu y accéder pour présenter en avantpremière les nouveautés du musée... Comme une girafe de 4.5 mètres de haut qui arrive en convoi exceptionnel.

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3

N 24 ANGUILLES EN PERSILLADE SUR L'ILE MADAME

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF

*Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkampf
Anguilles en persillade sur l'île Madame*

L'île Madame est la deuxième plus petite des cinq îles charentaises entre les îles d'Oléron, de Ré, d'Aix et l'Île de Nole. 800 mètres de long, 400 mètres de large, elle s'étale sur près de 75 hectares. Elle

*est reliée au continent par une voie en sable, la Passe aux boeufs, accessible uniquement à marée basse.
France y rencontre Jean-Philippe qui vit sur l'Île Madame depuis son enfance. Il s'y occupe des marais salants et y développe l'accueil touristique. Ensemble, ils vont pêcher l'anguille dans un canal des marais. Des aiguilles qui seront cuisinées par Elisabeth, sa mère et dont la famille possède l'île.
Avant de dîner, Jean-Pierre, le mari d'Elisabeth et France visiteront l'île Madame. C'est Jean-Pierre qui y a développé l'agriculture et l'aquaculture : élevage de palourdes, élevage de gambas, élevage de moutons, développement des marais salants et culture de la salicorne.

Les touristes partis, le soir, France retrouve la famille Mineau pour un dîner en petit comité sur cette île charentaise presque privée.*

KETOKOLE /D /D /A, D
EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

20.17 O BOULOT

N76

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4 /D /D /A, D

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

21.10 DISPUTANDUM

N39 LES VIOLENCES CONJUGALES ET LES FEMINICIDES

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

22.29 KETOKOLE

durée : 02' EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe

*concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

22.35 NOAPOP

N45 SWEAT LIKE AN APE ET DARTA LA

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

Sweat Like an Ape

*Un groupe anglo bordelais qui va à la vitesse de l'Eurostar ayant
sorti en 3 ans, 3 albums. Le dernier qu'ils viennent nous présenter a
été produit et mixé par Rubin Steiner.*

*1. Le narrateur de Groom of the Doom est un mariée, une façon pour les
quatre garçons d'être dans le vent.*

*2. C'est presque de leur part, un hommage féministe que de reprendre
un titre de Le Tigre.*

*3. "My Silent House" est ce qu'ils définissent comme un morceau
tropical.*

Darta La

*Darta La c'est le side project de Florian que l'on a découvert à la
tête de Titanic Bombe Gas. Avec ses nombreux projets c'est davantage
que les scènes de Capbreton qu'il fait bouger.*

*1. Dans ce projet Darta La, est au four et au moulin, il écrit,
compose, et réalise les clips.*

*2. Neil Young, fait partie de son éducation musicale, une transmission
parentale qu'il partage avec nous à son tour...*

*3. Son format préféré, c'est celui de l'EP. Il est d'ailleurs au sein
du collectif 1 EP par jour.*

23.05 19 20 EDITION SPECIALE

DU 08 04

durée : 27' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

23.33 NOA CLASSES

LUMNI N8

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

23.47 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 189

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

00.32 CH FRANCE PELOTE A PAU NATIONAL A

MAIN NUE IND PALETA GOMME CREUSE IND H SENIORS

durée : 2h00' RETRANSMISSION / SPORTS

NOA

*Les amateurs de Pelote pourront revivre les finales de l'élite de la
discipline, la Nationale A, qui se sont déroulées à Pau le 27 avril
2019.*

A suivre, donc:

-Main nue individuel mur à gauche

*-Paleta gomme (baline) individuel homme : Lasseube 1 (KPucheux)
contre Bègles (Sender)*

*-Frontenis Dames : Bayonne (DutaretBordagaray-Simao) contre Biarritz
(Durcudoy-Coyos).*

CONFERENCE FESTIVAL DE PESSAC
N1 CONFERENCE INAUGURALE
RETRANSMISSION / Histoire
NOA

04.15 O BOULOT
N76
durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

04.27 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /A, D
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

04.50 CAP SUD OUEST REHABILLE
N4 LE MUSEUM DE BORDEAUX SCIENCES ET NATURE EX 122
durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: Christophe CHAYE
Présentation: Eric PERRIN

Le muséum de Bordeaux fait peau neuve et s'apprête, après 10 ans de fermeture, à rouvrir ses portes au grand public en novembre 2018. Créé au lendemain de la Révolution Française à partir de collections privées, il occupe, depuis 1862, un bel hôtel particulier donnant sur le Jardin Public en plein coeur de Bordeaux. Les caméras de Cap SudOuest ont pu y accéder pour présenter en avantpremière les nouveautés du musée... Comme une girafe de 4.5 mètres de haut qui arrive en convoi exceptionnel.

05.25 TXIRRITA
N65 KANALDUDE
durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

*Kanaldude est une Web télévision aujourd'hui installée à Bidarray en Basse-Navarre.
Mais cette télévision de pays est née dans la haute vallée des Aldudes.
D'où son nom : jeu de mots que l'on peut traduire par « le Canal des Aldudes ».
Ce médium de proximité émet en langue basque. Son autre particularité, tout aussi importante, est d'être participative. Les téléspectateurs deviennent concepteurs et présentateurs des émissions.
Certains passent aussi derrière la caméra. Toujours « encadrés » par*

*une équipe de professionnels.
Kanaldude s'ouvre également aux jeunes vidéastes dont certains se forment en alternance (BTS audiovisuel Cassin par exemple et stages à Kanaldude).
Kanaldude travaille en étroite collaboration avec des télé locales du Pays basque sud (Biscaye, Guipúzcoa, Navarre) et la fédération française des télé de pays.
Kanaldude développe aussi des projets avec France 3 Nouvelle Aquitaine, Euskal Telebista (télévision basque de service public). Elle est soutenue par la Région Nouvelle Aquitaine avec laquelle elle a signé un Contrat d'Objectifs et de Moyens, l'Office public de la langue basque, et l'Agglomération Pays basque.
Txirrita propose de mieux cerner ce projet qui s'est développé depuis vingt ans, pour devenir un médium désormais enraciné dans le paysage audiovisuel du Pays basque.*

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Jeudi 9 Avril 2020

06.00 19 20 EDITION SPECIALE

DU 08 04

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

06.30 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 190

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

07.15 TXIRRITA

N25 MICHEL ETCHEVERRY

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN*

*Chanteur et joueur de pelota (pilotari) Michel Etcheverry incarne l'image d'Epinal du Basque. Plus jeune d'une fratrie de quatre sportifs, chanteurs et même acteurs amateurs, Michel a décidé de devenir professionnel il y a 30 ans, relevant le pari d'une carrière qui lui offre tout de même une centaine de concerts par an, au minimum. Et qui voit en cette fin 2014, la parution de son dernier album, le 25ème de sa déjà longue et riche trajectoire.
Ce ténor interprète des compositions en français et en basque concoctées pour lui par des auteurs comme Francis Lopez, Manex Pagola, Marcel Dabadie, Pierre André Doucet, Mixel Ducau, les inséparables Xavier Lorente et Mario Gachis, Jean-Pierre Ferlant et bien d'autres. Il reprend évidemment le répertoire de Luis Mariano, sans délaissier celui plus traditionnel de son Pays basque, qu'il a chevillé au corps.
Rencontrer Michel Etcheverry, c'est obligatoirement tendre le micro à nombre de ses amis : Robert Dufourcq avec lequel il fut champion de France en 1975, en trinquet, place libre et mur à gauche (record jamais égalé). Manex Meyzenc, directeur de la maison de disques Agorila. Pierre Lissar, autre champion de pelote à main nue. Peio*

Paguéguy, restaurateur du célèbre 'Ami Jean' de Paris des années 70 à 2000. Jean-Marie Mailharro du 'Trinquet moderne' de Bayonne. Car pour Michel la vie sans les amis, ne serait rien. Et puis son épouse, Anne-Marie, pour laquelle la vie avec " un artiste n'est pas (toujours) un long fleuve tranquille, mais qui n'en changerait pour rien au monde ! "

Et puis il y a Hélette. Son village natal et Aguerria, sa maison, auberge réputée aujourd'hui fermée à la suite de décès dans la famille. Une douleur pour Michel mais qui ne retient que les souvenirs heureux, tant il est résolument positif.

Dans les studios Amanita d'Anglet, Michel Etcheverry accompagné de cinq de ses musiciens nous interprètent deux chants de son dernier opus pour ce dernier Txirrita 2014. Un cadeau de Noël anticipé !

07.40 NOAPOP

N30 RADIO ELVIS ET CLARA ET LES CHICS FREAKS

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Radio Elvis Deux Sèvres

Inutile de présenter les trois deux-sévrois, déjà récompensés par une Victoire de la Musique, tant leur succès fait la fierté des Aquitains. Un merveilleux nouvel album pour « ces garçons là ».

1. « Ce qui nous fumes » est le 1er extrait de ce nouvel album « Ces Garçons Là ».

2. Dans les influences, il y a le trop tôt disparu, Alain Bashung, la reprise, une occasion de lui rendre un hommage.

3. Il peut s'en passer des choses en 23 minutes, un soleil se coucher par exemple

Clara et les chics freaks

Il y a quelque chose de l'ordre de l'égérie chez Clara, et ce ne sont pas les excellents musiciens qui l'entourent, ces Chics Freaks, qui diront le contraire!

1/ Un titre comme un hommage évident au chanteur des Cramps dont il porte le nom, et surtout une belle révérence à la langue française. (Luxe intérieur)

2/ C'est à Dany Boy que l'on doit tous les textes et musiques que porte la douce voix de Clara.

3/ Clara et ses chics freaks ont fait leur premier concert dans le cadre du festival Bordeaux Rock en 2019.

08.05 OPEN PAU PYRENEES

N1 2EME QUART FINALE

durée : 1h11' RETRANSMISSION / Tennis

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Le Palais des Sports de Pau accueillait la 2ème édition du Teréga Open Pau-Pyrénées du 28 Février au 1er mars 2020. Ce rendez-vous incontournable du tennis mondial était à suivre en direct sur .3 NoA. L'opportunité de voir les joueurs placés entre entre la 50ème et la 150ème place mondiale au coeur de la tournée européenne derrière les tournois ATP 250 de Montpellier et Marseille.

Revivez les 2ème 1/4 de finale!...

09.17 GALA DE BOXE INTERNATIONAL DE ROYAN

N2 SADAF KHADEM ANNE CHAUWIN

durée : 45' RETRANSMISSION / Boxe

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Pascal ZUDDAS

Sadaf Khadem, jeune iranienne de 24 ans, a disputé, le 13 avril dernier, son premier combat de boxe officiel dans le cadre du gala international de boxe à Royan, en Charente-Maritime.

Une femme sur le ring: un fait inédit puisque la pratique de la boxe était interdite aux femmes par la République islamique en Iran jusqu'à ce que le Comité International Olympique ait sommé de rendre mixtes toutes les disciplines, sous peine d'exclusion.

Ce combat a été rendu possible par Mahyar Monshipour Kermani, ancien boxeur né en Iran et aujourd'hui conseiller technique national du Ministère des sports, placé auprès de la Fédération Française de boxe.

Au cours de ce combat, Sadaf Khadem a affronté la française Anne Chauvin, originaire de Nantes.

Un événement qui était à vivre en exclusivité sur la chaîne numérique France 3 NoA...

10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

10.04 NOAPOP

N45 SWEAT LIKE AN APE ET DARTA LA

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

Sweat Like an Ape

Un groupe anglo bordelais qui va à la vitesse de l'Eurostar ayant sorti en 3 ans, 3 albums. Le dernier qu'ils viennent nous présenter a été produit et mixé par Rubin Steiner.

1. Le narrateur de Groom of the Doom est un mariée, une façon pour les quatre garçons d'être dans le vent.

2. C'est presque de leur part, un hommage féministe que de reprendre un titre de Le Tigre.

3. "My Silent House" est ce qu'ils définissent comme un morceau tropical.

Darta La

Darta La c'est le side project de Florian que l'on a découvert à la tête de Titanic Bombe Gas. Avec ses nombreux projets c'est davantage que les scènes de Capbreton qu'il fait bouger.

1. Dans ce projet Darta La, est au four et au moulin, il écrit, compose, et réalise les clips.

2. Neil Young, fait partie de son éducation musicale, une transmission parentale qu'il partage avec nous à son tour...

3. Son format préféré, c'est celui de l'EP. Il est d'ailleurs au sein

du collectif 1 EP par jour.

10.30 KETOKOLE

durée : 02' EMISSION EDUCATIVE / Education
NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

10.47 O BOULOT

N76
durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

BIS

N15 ANGOULEME JEAN MICHEL OTHONIEL

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Bis le Magazine culturel de la Nouvelle-Aquitaine

LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4 /D /A, D

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

12.00 NOAPOP

N38 TOM FRAGER

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

Ancien du groupe Gwayav, Tom Frager connaît une belle carrière solo, tout en creux et en pic de vagues. Une vie de chanteur comme une vie de surfeur.

1.Ses premiers « tubes » ils les a surfé sur une planche, et lors de sa seconde vie c'est en musique qu'il les a écrits.

2.Parce qu'il avait beaucoup de choses à raconter, et parce qu'il voulait se faire comprendre, Tom Frager a exclusivement écrit cet album en français.

3.Inspiré par l'Afrique dans laquelle il a grandi, son nouvel album a des sonorités reggae, ce qui explique probablement le choix de cette cover.

12.15 CONTRADAS

N6 LITTERATURE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3

N 24 ANGUILLES EN PERSILLADE SUR L'ILE MADAME

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF

Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en

Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkampff

Anguilles en persillade sur l'île Madame

L'île Madame est la deuxième plus petite des cinq îles charentaises entre les îles d'Oléron, de Ré, d'Aix et l'Île de Nole. 800 mètres de long, 400 mètres de large, elle s'étale sur près de 75 hectares. Elle est reliée au continent par une voie en sable, la Passe aux boeufs, accessible uniquement à marée basse.

France y rencontre Jean-Philippe qui vit sur l'Île Madame depuis son enfance. Il s'y occupe des marais salants et y développe l'accueil touristique. Ensemble, ils vont pêcher l'anguille dans un canal des marais. Des aiguilles qui seront cuisinées par Elisabeth, sa mère et dont la famille possède l'île.

Avant de dîner, Jean-Pierre, le mari d'Elisabeth et France visiteront l'île Madame. C'est Jean-Pierre qui y a développé l'agriculture et l'aquaculture : élevage de palourdes, élevage de gambas, élevage de moutons, développement des marais salants et culture de la salicorne.

Les touristes partis, le soir, France retrouve la famille Mineau pour un dîner en petit comité sur cette île charentaise presque privée.

BIS /A, D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche !

Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

13.15 CAP SUD OUEST

N146 DE LA DORDOGNE A LA CHARENTE A BICYCLETTE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

La flow vélo est une véloroute qui traverse la Nouvelle-Aquitaine. Nous vous proposons de l'emprunter du village médiéval de St Jean de Côte en Dordogne jusqu'à Saint-Simon ancien village gabarier en Charente : Paysages bucoliques, belles rencontres et riche patrimoine, ponctuent cette ballade à bicyclette et lui donnent tout son charme !

13.45 NOA CLASSES

LUMNI N9

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 12 13 EDITION SPECIALE

DU 09 04

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

14.35 FAMILLE D ACCUEIL

N26 DOMMAGE COLLATERAL

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Un père de famille accusé d'attouchements sur mineur est arrêté sous les yeux de son fils MATHIAS. Celui-ci, qui n'a que douze ans, est placé en urgence chez les Ferrière. Marion et sa tribu l'aideront-ils à supporter les terribles accusations qui pèsent sur son père ? Indignée par l'injustice que subit Matthias, Tante Jeanne veut lancer sont « J'accuse » sur une radio locale. Mais n'est pas Zola qui veut.

Pendant que Charlotte attend les résultats du bac, Marion et Daniel vivent un véritable été indien. Daniel décide de mettre fin à toute relation avec Elise. Mais celle-ci ne l'entend pas de cette oreille. D'abord parce qu'elle aime sincèrement Daniel ; ensuite parce que

Valentin est son fils.

15.26 AINSI SOIENT ILS

N4 SAISON 1 EP4

durée : 49' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000

entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie

secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

LEA DANS LES VILLAGES /A, D

MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

16.20 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 190

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

17.04 CONTRADAS

N18 PERIGUEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

17.35 TXIRRITA

N25 MICHEL ETCHEVERRY

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

Chanteur et joueur de pelota (pilotari) Michel Etcheverry incarne l'image d'Epinal du Basque. Plus jeune d'une fratrie de quatre sportifs, chanteurs et même acteurs amateurs, Michel a décidé de devenir professionnel il y a 30 ans, relevant le pari d'une carrière qui lui offre tout de même une centaine de concerts par an, au minimum. Et qui voit en cette fin 2014, la parution de son dernier album, le 25ème de sa déjà longue et riche trajectoire.

Ce ténor interprète des compositions en français et en basque concoctées pour lui par des auteurs comme Francis Lopez, Manex Pagola, Marcel Dabadie, Pierre André Doucet, Mixel Ducau, les inséparables Xavier Lorente et Mario Gachis, Jean-Pierre Ferlant et bien d'autres. Il reprend évidemment le répertoire de Luis Mariano, sans délaisser celui plus traditionnel de son Pays basque, qu'il a chevillé au corps.

Rencontrer Michel Etcheverry, c'est obligatoirement tendre le micro à nombre de ses amis : Robert Dufourcq avec lequel il fut champion de France en 1975, en trinquet, place libre et mur à gauche (record jamais égalé). Manex Meyzenc, directeur de la maison de disques Agorila. Pierre Lissar, autre champion de pelote à main nue. Peio Paguéguy, restaurateur du célèbre 'Ami Jean' de Paris des années 70 à

2000. Jean-Marie Mailharro du 'Trinquet moderne' de Bayonne. Car pour Michel la vie sans les amis, ne serait rien. Et puis son épouse, Anne-Marie, pour laquelle la vie avec " un artiste n'est pas (toujours) un long fleuve tranquille, mais qui n'en changerait pour rien au monde ! "
Et puis il y a Hélette. Son village natal et Aguerria, sa maison, auberge réputée aujourd'hui fermée à la suite de décès dans la famille. Une douleur pour Michel mais qui ne retient que les souvenirs heureux, tant il est résolument positif.
Dans les studios Amanita d'Anglet, Michel Etcheverry accompagné de cinq de ses musiciens nous interprètent deux chants de son dernier opus pour ce dernier Txirrita 2014. Un cadeau de Noël anticipé !

KETOKOLE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

18.05 NOAPOP

N30 RADIO ELVIS ET CLARA ET LES CHICS FREAKS

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

*Radio Elvis Deux Sèvres
Inutile de présenter les trois deux-sévrois, déjà récompensés par une Victoire de la Musique, tant leur succès fait la fierté des Aquitains. Un merveilleux nouvel album pour « ces garçons là ».*

1. « Ce qui nous fumes » est le 1er extrait de ce nouvel album « Ces Garçons Là ».

2. Dans les influences, il y a le trop tôt disparu, Alain Bashung, la reprise, une occasion de lui rendre un hommage.

3. Il peut s'en passer des choses en 23 minutes, un soleil se coucher par exemple

Clara et les chics freaks

Il y a quelque chose de l'ordre de l'égérie chez Clara, et ce ne sont pas les excellents musiciens qui l'entourent, ces Chics Freaks, qui diront le contraire!

1/ Un titre comme un hommage évident au chanteur des Cramps dont il porte le nom, et surtout une belle révérence à la langue française.

(Luxe intérieur)

2/ C'est à Dany Boy que l'on doit tous les textes et musiques que

*porte la douce voix de Clara.
3/ Clara et ses chics freaks ont fait leur premier concert dans le
cadre du festival Bordeaux Rock en 2019.*

18.30 COEUR OCEAN

SAISON 1 EP4

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

19.00 CAP SUD OUEST

N138 NAQ GRANDEUR NATURE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Cette émission défile à travers toute la Nouvelle-Aquitaine, à la découverte de paysages et d'hommes qui font toute la richesse et la beauté de notre région. Vous découvrirez comment la nature peut enchanter et inspirer les hommes et parfois transformer leur vie : Cap Sud Ouest revient sur ces plus belles rencontres humaines et naturelles !

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8

N 59 MOULES FRITES A L AIL ET AU PERSIL A MARSILLY

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL

Réalisation: Florian LAVAL

Connaissez-vous les carrelets charentais ? Cette semaine, France part à la découverte de ces cabanes sur pilotis classées depuis peu au Patrimoine du département. Patrick et Colette sont les propriétaires du plus ancien Ponton de Marsilly, à 8km au nord de la Rochelle, pays des huîtres et des moules. 12 m2 sur la mer, où les activités ne manquent pas. Au programme : pêche au carrelet, dégustations d'huîtres, moules en persillades et repas face au coucher du soleil avec ces amoureux de l'horizon.

KETOKOLE /D /D /D /D /A,D

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,*

voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

20.45 O BOULOT

N76

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4 /D /A, D /A,
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

21.10 NOA LUMIERES

N 35

durée : 21' FORME AUTRE / FICTION

NOA

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 3) /A, D
MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

21.34 BIS

N15 ANGOULEME JEAN MICHEL OTHONIEL

durée : 51' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Bis le Magazine culturel de la Nouvelle-Aquitaine

22.30 LES REGALADES DE TIBO RANDO

N9 DORDOGNE TREMOLAT TUTO FEU 24

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion

Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

22.40 O BOULOT

N76

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

22.55 19 20 EDITION SPECIALE

DU 09 04

durée : 27' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

23.23 NOA CLASSES

LUMNI N9

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

23.37 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 190

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

00.22 COUPE DES LANDES DE BASKET ARENES DE DAX

FINALE FEMMES

durée : 1h53' RETRANSMISSION / Basket

NOA

Les arènes de Dax accueillent la finale Femmes de la Coupe des Landes de basket-ball, le 25 mai 2019.

Chez les femmes, deux équipes de NF2 se sont affrontées: d'un côté, le Stade Montois et de l'autre, les Espoirs de Basket Landes. Une finale pour lesquelles les gagnantes remporteront le trophée Christiane-Carrère.

A revoir sur .3 Noa!

02.16 GALA DE BOXE INTERNATIONAL DE ROYAN

N2 SADAF KHADEM ANNE CHAUWIN

durée : 45' RETRANSMISSION / Boxe

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Pascal ZUDDAS

Sadaf Khadem, jeune iranienne de 24 ans, a disputé, le 13 avril dernier, son premier combat de boxe officiel dans le cadre du gala international de boxe à Royan, en Charente-Maritime.

Une femme sur le ring: un fait inédit puisque la pratique de la boxe était interdite aux femmes par la République islamique en Iran jusqu'à ce que le Comité International Olympique ait sommé de rendre mixtes toutes les disciplines, sous peine d'exclusion.

Ce combat a été rendu possible par Mahyar Monshipour Kermani, ancien boxeur né en Iran et aujourd'hui conseiller technique national du Ministère des sports, placé auprès de la Fédération Française de boxe.

Au cours de ce combat, Sadaf Khadem a affronté la française Anne Chauvin, originaire de Nantes.

Un événement qui était à vivre en exclusivité sur la chaîne numérique

France 3 NoA...

03.02 DISPUTANDUM

N39 LES VIOLENCES CONJUGALES ET LES FEMINICIDES

durée : 1h00' PLATEAU / Société
NOA

04.03 CONTRADAS

N6 LITTERATURE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...

04.57 CAP SUD OUEST

N138 NAQ GRANDEUR NATURE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Présentation: Eric PERRIN

Cette émission défile à travers toute la Nouvelle-Aquitaine, à la découverte de paysages et d'hommes qui font toute la richesse et la beauté de notre région. Vous découvrirez comment la nature peut enchanter et inspirer les hommes et parfois transformer leur vie : Cap Sud Ouest revient sur ces plus belles rencontres humaines et naturelles !

05.24 TXIRRITA

N25 MICHEL ETCHEVERRY

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

Chanteur et joueur de pelota (pilotari) Michel Etcheverry incarne l'image d'Epinal du Basque. Plus jeune d'une fratrie de quatre sportifs, chanteurs et même acteurs amateurs, Michel a décidé de devenir professionnel il y a 30 ans, relevant le pari d'une carrière qui lui offre tout de même une centaine de concerts par an, au minimum. Et qui voit en cette fin 2014, la parution de son dernier album, le 25ème de sa déjà longue et riche trajectoire. Ce ténor interprète des compositions en français et en basque concoctées pour lui par des auteurs comme Francis Lopez, Manex

Pagola, Marcel Dabadie, Pierre André Doucet, Mixel Ducau, les inséparables Xavier Lorente et Mario Gachis, Jean-Pierre Ferlant et bien d'autres. Il reprend évidemment le répertoire de Luis Mariano, sans délaissier celui plus traditionnel de son Pays basque, qu'il a chevillé au corps.

Rencontrer Michel Etcheverry, c'est obligatoirement tendre le micro à nombre de ses amis : Robert Dufourcq avec lequel il fut champion de France en 1975, en trinquet, place libre et mur à gauche (record jamais égalé). Manex Meyzenc, directeur de la maison de disques Agorila. Pierre Lissar, autre champion de pelote à main nue. Peio Paguéguy, restaurateur du célèbre 'Ami Jean' de Paris des années 70 à 2000. Jean-Marie Mailharro du 'Trinquet moderne' de Bayonne. Car pour Michel la vie sans les amis, ne serait rien. Et puis son épouse, Anne-Marie, pour laquelle la vie avec " un artiste n'est pas (toujours) un long fleuve tranquille, mais qui n'en changerait pour rien au monde ! "

Et puis il y a Hélette. Son village natal et Aguerria, sa maison, auberge réputée aujourd'hui fermée à la suite de décès dans la famille. Une douleur pour Michel mais qui ne retient que les souvenirs heureux, tant il est résolument positif.

Dans les studios Amanita d'Anglet, Michel Etcheverry accompagné de cinq de ses musiciens nous interprètent deux chants de son dernier opus pour ce dernier Txirrita 2014. Un cadeau de Noël anticipé !

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 10 Avril 2020

06.00 19 20 EDITION SPECIALE

DU 09 04

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

06.55 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 191 BEST OF

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

07.20 TXIRRITA

N6 PHILIPPE ETCHEGOYHEN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN*

une mémoire souletine pour l'avenir !Le numéro 6 de Txirrita nous transporte en Soule, province natale de Philippe Etchegoyhen, auteur de " Mémoires souletines ".Cet enseignant de mathématiques, qui fut proviseur du lycée français de St Sébastien puis de La Paz entre autres est un observateur passionné de l'évolution de la Soule, la plus petite des sept provinces basques, mais où foisonnent projets économiques et culturels Il nous accueille dans un premier temps, au seuil de son domicile d'Idaux Mendy, village des bords du gave du Saison. Première question sur un thème majeur de son ouvrage l'organisation si particulière de la vie en montagne l'été, dans les cayolars ou cabanes de bergers. La gestion des estives y était et est

encore en partie, collective Tout est partagé. Tout est mis en commun: la nourriture, le travail, le lait, les fromages. Contrairement à la vie dans les montagnes navarraises ou d'ailleurs en Pays basque, où chacun travaille pour soi. Le " txotx ", est la base du système. Il définit le nombre de parts du cayolar. Entre trois-quatre et sept. Chaque homme a sa fonction. Un peu comme sur un bateau. Un univers longtemps très masculin. Sujet 1 : La montée en estives est une absolue nécessité compte tenu de la taille des surfaces agricoles utiles : 25 hectares en moyenne en Soule ! Quand le bétail est en montagne l'été, les éleveurs peuvent faire les foins. Les terres dans la vallée sont soulagées. Les bovins vont également en estives. Mais en parcours libre, sans surveillance de bergers et sans cayolar. Cette utilisation collective de la montagne date des Fors souletins. Des droits reconnus à la province par François 1er dans une charte appelée la Coutume de Soule. Sujet 2 : L'organisation des villages dans la vallée des Arbailles, rive droite du Saison, est différente de celle de Haute Soule où la plupart des paysans étaient propriétaires. En Arbailles, il y a des grands propriétaires et leurs métayers.

07.45 NOAPOP

N45 SWEAT LIKE AN APE ET DARTA LA

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

Sweat Like an Ape

Un groupe anglo bordelais qui va à la vitesse de l'Eurostar ayant sorti en 3 ans, 3 albums. Le dernier qu'ils viennent nous présenter a été produit et mixé par Rubin Steiner.

1. Le narrateur de Groom of the Doom est un mariée, une façon pour les quatre garçons d'être dans le vent.

2. C'est presque de leur part, un hommage féministe que de reprendre un titre de Le Tigre.

3. "My Silent House" est ce qu'ils définissent comme un morceau tropical.

Darta La

Darta La c'est le side project de Florian que l'on a découvert à la tête de Titanic Bombe Gas. Avec ses nombreux projets c'est davantage que les scènes de Capbreton qu'il fait bouger.

1. Dans ce projet Darta La, est au four et au moulin, il écrit, compose, et réalise les clips.

2. Neil Young, fait partie de son éducation musicale, une transmission parentale qu'il partage avec nous à son tour...

3. Son format préféré, c'est celui de l'EP. Il est d'ailleurs au sein du collectif 1 EP par jour.

08.10 C EST A LIMOGES

N17 IAE TRAVAUX REPUBLIQUE

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

L'IAE, institut d'administration des entreprises, est une école de management de l'Université de Limoges. Son recrutement est national et l'IAE se montre très attractif pour les étudiants aquitains qui n'hésitent plus à venir se former à Limoges.

A suivre, les travaux de la place de la République, lancés il y a un peu plus de 18 mois après une longue période de fouilles archéologiques. La première partie de la place doit être ouverte aux

piétons et aux animations au printemps 2020.

08.45 DISPUTANDUM

N39 LES VIOLENCES CONJUGALES ET LES FEMINICIDES

durée : 1h00' PLATEAU / Société
NOA

09.48 LES REGALADES DE TIBO RANDO

N9 DORDOGNE TREMOLAT TUTO FEU 24

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux
NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle

Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.04 CONTRADAS

N6 LITTERATURE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Cette semaine, Cont(r)adas tourne avec vous les pages de la littérature occitane avec un invité de marque : Serge Javaloyès est un auteur gascon atypique. Né à Oran en Algérie en 1951, il quittera son pays au début des années 60 pour se retrouver en Béarn. Clair obscur géographique et météorologique, choc civilisationnel... la rencontre avec cette nouvelle région sera pourtant le début d'une véritable histoire d'amour et de littérature...

11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.04 CONFERENCE FESTIVAL DE PESSAC

N1 CONFERENCE INAUGURALE

durée : 1h39' RETRANSMISSION / Histoire

NOA

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3

N 23 UNE GARBURE SUR UN CHEMIN DE COMPOSTELLE

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en

Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkamp

Avec les beaux jours, les randonneurs reprennent les chemins des

sentiers et notamment celui de Saint Jacques de Compostelle. De la

marche sportive au pèlerinage, se promener sur le chemin de

Compostelle est toujours un voyage. France y croisera Jean-Claude, un

habitué ; avant de prendre la direction de Navarrenx, ville-étape,

où elle retrouve Jean-Gaëtan « l'alchimiste » qui accueille en

échange d'une participation libre les marcheurs arrivant du monde

entier avec générosité et bienveillance. Pour le dîner, ils

prépareront une garbure, soupe traditionnelle gasconne. C'est la

soupe paysanne basco-béarnaise par excellence qui réchauffe ses hôtes

fatigués. Autour de la table, le repas sera l'occasion pour France de

faire la rencontre de pèlerins de passage et d'habitants du chemin,

qui font l'âme de ce GR si particulier, de plus en plus emprunté

depuis le Moyen-âge.

BIS /A, D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

BIS format court (saison 3)

13.15 CAP SUD OUEST

N157 COGNAC SECRETS ET SAVOIR FAIRE

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Présentation: Eric PERRIN

Aujourd'hui, l'appellation Cognac compte 75 000 hectares de vignes,

il s'agit de l'un des plus anciens vignobles de Nouvelle-Aquitaine.

Depuis plus de 4 siècles, cette région vit de la production de ses

eaux-de-vie. A côté des grandes maisons connues dans le monde entier,

on trouve plus de 4000 viticulteurs perpétuant une tradition riche de

secrets et de savoir-faire !

13.45 NOA CLASSES

LUMNI N10

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 12 13 EDITION SPECIALE

DU 10 04

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

14.35 FAMILLE D ACCUEIL

N27 LE PLUS BEAU JOUR DE MA VIE

durée : 49' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Ipek, immigrée mineure de seize ans, a des projets plein la tête. Ilhan, son frère, n'apprécie pas que sa jeune soeur s'émancipe. Il s'apprêtait à la renvoyer au pays lorsqu'il trouve Marion sur sa route. Notre assistante familiale réussira-t-elle à empêcher l'adolescente de quitter la France pour être mariée de force ? En parallèle, Marion découvre que Daniel a eu un fils avec Elise. La famille Ferrière réussira-t-elle à surmonter cette nouvelle crise ?

15.25 AINSI SOIENT ILS

N5 SAISON 1 EP5

durée : 45' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Rodolphe TISSOT

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

16.11 LES REGALADES DE TIBO RANDO

N9 DORDOGNE TREMOLAT TUTO FEU 24

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux
NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

16.20 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 191 BEST OF

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

17.04 CONTRADAS

N5 PERIGORD DELICIEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Rencontre avec un cuisinier hors pair : Jean Paul Dauriat, ancien rugbyman installé à Saint-Plompont, entre Sarlat et Bergerac. C'est à ses côtés qu'on va apprendre à cuisiner avec les meilleurs produits du terroir et notamment : cèpes panés, ou encore beurre truffé...

L'opportunité de visiter le marché aux cèpes de

Saint-Saud-Lacoussière ainsi que l'exploitation d'un trufficulteur qui utilise ses chiens pour débusquer l'or noir du Périgord...

17.35 TXIRRITA

N6 PHILIPPE ETCHEGOYHEN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

une mémoire souletine pour l'avenir !Le numéro 6 de Txirrita nous transporte en Soule, province natale de Philippe Etchegoyhen, auteur de " Mémoires souletines ".Cet enseignant de mathématiques, qui fut proviseur du lycée français de St Sébastien puis de La Paz entre autres est un observateur passionné de l'évolution de la Soule, la plus petite des sept provinces basques, mais où foisonnent projets économiques et culturels Il nous accueille dans un premier temps, au seuil de son domicile d'Idaux Mendy, village des bords du gave du Saison. Première question sur un thème majeur de son ouvrage l'organisation si particulière de la vie en montagne l'été, dans les cayolars ou cabanes de bergers. La gestion des estives y était et est encore en partie, collective Tout est partagé. Tout est mis en commun: la nourriture, le travail, le lait, les fromages.

Contrairement à la vie dans les montagnes navarraises ou d'ailleurs en Pays basque, où chacun travaille pour soi. Le " txotx ", est la base du système. Il définit le nombre de parts du cayolar. Entre trois-quatre et sept. Chaque homme a sa fonction. Un peu comme sur un bateau. Un univers longtemps très masculin.Sujet 1 : La montée en estives est une absolue nécessité compte tenu de la taille des surfaces agricoles utiles : 25 hectares en moyenne en Soule !Quand le bétail est en montagne l'été, les éleveurs peuvent faire les foins.

Les terres dans la vallée sont soulagées. Les bovins vont également en estives. Mais en parcours libre, sans surveillance de bergers et sans cayolar. Cette utilisation collective de la montagne date des Fors souletins. Des droits reconnus à la province par François 1er

dans une charte appelée la Coutume de Soule. Sujet 2 : L'organisation des villages dans la vallée des Arbailles, rive droite du Saison, est différente de celle de Haute Soule où la plupart des paysans étaient propriétaires. En Arbailles, il y a des grands propriétaires et leurs métayers.

KETOKOLE /D /A, D
EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

18.05 NOAPOP
N45 SWEAT LIKE AN APE ET DARTA LA

durée : 25' MAGAZINE / Musique
NOA

Sweat Like an Ape
Un groupe anglo bordelais qui va à la vitesse de l'Eurostar ayant sorti en 3 ans, 3 albums. Le dernier qu'ils viennent nous présenter a été produit et mixé par Rubin Steiner.

- 1. Le narrateur de Groom of the Doom est un mariée, une façon pour les quatre garçons d'être dans le vent.*
- 2. C'est presque de leur part, un hommage féministe que de reprendre un titre de Le Tigre.*
- 3. "My Silent House" est ce qu'ils définissent comme un morceau tropical.*

Darta La
Darta La c'est le side project de Florian que l'on a découvert à la tête de Titanic Bombe Gas. Avec ses nombreux projets c'est davantage que les scènes de Capbreton qu'il fait bouger.

- 1. Dans ce projet Darta La, est au four et au moulin, il écrit, compose, et réalise les clips.*
- 2. Neil Young, fait partie de son éducation musicale, une transmission parentale qu'il partage avec nous à son tour...*
- 3. Son format préféré, c'est celui de l'EP. Il est d'ailleurs au sein du collectif 1 EP par jour.*

18.30 COEUR OCEAN
SAISON 1 EP5

durée : 22' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

NOAPOP /A, D

MAGAZINE / Musique

NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N136 CREUSE AU FIL DES ARTS

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Aujourd'hui nous vous invitons à Aubusson chez les héritiers des manufactures royales, pour découvrir ce savoir-faire si particulier. Nous allons voir également comment la Cité Internationale de la Tapisserie ouverte en 2016 redonne de la modernité à cette pratique avec des oeuvres surprenantes. Mais nous irons également à la rencontre de créateurs Creusois, un peintre, un designer de renommée internationale qui vivent leur passion créatrice au coeur de ce territoire.

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8

N 58 PAVE DE MAIGRE EN CROUTE DE CHORIZO A VOUE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL

Réalisation: Florian LAVAL

À Vouhé, Claudine accueille les vacanciers dans ses jolies chambres d'hôtes. Passionnée de cuisine, elle tient un blog culinaire de recettes simples et chic. Cette semaine, France la suit dans sa Charente-Maritime, loin du littoral et découvre ses bonnes adresses, du marché de Surgères au Marais poitevin. En cuisine, elles prépareront un maigre en croute de chorizo accompagné d'un flan de courgettes. Le plat sera photographié et posté sur le blog avant d'être dégusté en plein air, dans le jardin fleuri de Claudine, amoureuse de son coin de paradis où la douceur de vivre fait loi.

KETOKOLE /D /D

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si

l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

20.15 LES REGALADES DE TIBO RANDO
N10 CROMLECHS DE LOUS COURAUS PIC BERSAUT 64
durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux
NOA

*Réalisation: Thibault SAUVEY
Auteur: Thibault SAUVEY*

*TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !
Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle Aquitaine !
Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie, profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.
Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !*

20.30 NOAPOP
N46 JC & THE JUDAS ET LEON NEWARS
durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

*JC et The Judas
C'est un groupe protéiforme, transgénérationnel et familial que JC et The Judas qui officie, autour de Jean-Claude Horgue, depuis 2005.*

- 1. C'est en collaboration avec le romancier Edward Radium qu'ont été écrits les titres du groupe.*
- 2. Groupe « rock folk mutant » JC et The Judas flirte parfois avec la pop et déclare son affection à Firewater dans cette reprise de « Dropping like flies ».*
- 3. A l'origine Jean-Claude était batteur, mais son fils Oscar ayant repris le flambeau, il reste derrière le micro.*

*Leon Newars
Leon Newars c'est l'anagramme de New Orleans, car pour le groupe c'est là bas que tout commence...*

- 1. Ils viennent de sortir « Unboxable », un opus que l'on ne peut ranger dans aucune case.*
 - 2. Parce que tout vient de la Nouvelle Orléans, il était cohérent de reprendre un titre de The Meters.*
 - 3. En 2014 ils ont reçu le prix « Révélation française de l'année » au Cognac Blues Passion.*
-

LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4 /D
MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

21.10 GALA DE BOXE INTERNATIONAL DE ROYAN
N1 SOIREE COMPLETE

durée : 3h23' RETRANSMISSION / Boxe

NOA

Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Pascal ZUDDAS

00.40 19 20 EDITION SPECIALE
DU 10 04

durée : 27' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

01.12 NOA CLASSES
LUMNI N10

durée : 13' FORME AUTRE / FICTION

NOA

01.26 ENSEMBLE C EST MIEUX
N 191 BEST OF

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

02.11 TROPHEE CPE DE FRANCE DE BASKET FEMININES SENIORS
N2 16E ASAM FEYTIAT BASKET

durée : 2h02' RETRANSMISSION / Basket

NOA

Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Pascal ZUDDAS

04.14 O BOULOT
N76

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

04.52 CAP SUD OUEST
N136 CREUSE AU FIL DES ARTS

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN
Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Aujourd'hui nous vous invitons à Aubusson chez les héritiers des manufactures royales, pour découvrir ce savoir-faire si particulier. Nous allons voir également comment la Cité Internationale de la Tapisserie ouverte en 2016 redonne de la modernité à cette pratique avec des oeuvres surprenantes. Mais nous irons également à la rencontre de créateurs Creusois, un peintre, un designer de renommée internationale qui vivent leur passion créatrice au coeur de ce territoire.

05.19 TXIRRITA
N6 PHILIPPE ETCHEGOYHEN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN*

une mémoire souletine pour l'avenir !Le numéro 6 de Txirrita nous transporte en Soule, province natale de Philippe Etchegoyhen, auteur de " Mémoires souletines ".Cet enseignant de mathématiques, qui fut proviseur du lycée français de St Sébastien puis de La Paz entre autres est un observateur passionné de l'évolution de la Soule, la plus petite des sept provinces basques, mais où foisonnent projets économiques et culturels Il nous accueille dans un premier temps, au seuil de son domicile d'Idaux Mendy, village des bords du gave du Saison. Première question sur un thème majeur de son ouvrage l'organisation si particulière de la vie en montagne l'été, dans les cayolars ou cabanes de bergers. La gestion des estives y était et est encore en partie, collective Tout est partagé. Tout est mis en commun: la nourriture, le travail, le lait, les fromages. Contrairement à la vie dans les montagnes navarraises ou d'ailleurs en Pays basque, où chacun travaille pour soi. Le " txotx ", est la base du système. Il définit le nombre de parts du cayolar. Entre trois-quatre et sept. Chaque homme a sa fonction. Un peu comme sur un bateau. Un univers longtemps très masculin.Sujet 1 : La montée en estives est une absolue nécessité compte tenu de la taille des surfaces agricoles utiles : 25 hectares en moyenne en Soule !Quand le bétail est en montagne l'été, les éleveurs peuvent faire les foins. Les terres dans la vallée sont soulagées. Les bovins vont également en estives. Mais en parcours libre, sans surveillance de bergers et sans cayolar. Cette utilisation collective de la montagne date des Fors souletins. Des droits reconnus à la province par François 1er dans une charte appelée la Coutume de Soule. Sujet 2 : L'organisation des villages dans la vallée des Arbailles, rive droite du Saison, est différente de celle de Haute Soule où la plupart des paysans étaient propriétaires. En Arbailles, il y des grands propriétaires et leurs métayers.
