



PROGRAMMES DEFINITIFS

du

Samedi 11 avril 2020

au

Vendredi 17 avril 2020

Semaine n° 16

12:50 2222563 VU SUR TERRE LADAKH <i>Série documentaire produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Production : Dominique Pipat. 2017.</i> <i>Auteurs : Scott Schneider, Dominique Pipat.</i> <i>Réalisateur : Scott Schneider</i> « Vu sur Terre » projette un regard sur des étendues de par le monde où la nature a laissé libre cours à son imagination et a pris le temps de composer des paysages grandioses. Ces lieux sont souvent à l'écart des grands mouvements du monde et cet isolement les a longtemps protégés des agressions des activités humaines. Situé dans la partie indienne de l'immense chaîne himalayenne, le Ladakh est un territoire de hautes montagnes arides, découpées par de profondes vallées. On l'appelle aussi « le petit Tibet » ou « le pays des hautes passes ». Une profonde sincérité se dégage des hommes et des femmes qui vivent dans les villages isolés en altitude ou le long des fleuves qui s'écoulent des glaciers. Les Ladakhis savent que face à la nature, ils n'ont d'autre choix que de rester humbles et de vivre grâce à ce qu'elle peut leur offrir. Sous-titrage télétexte	14:55 2206912 LA CITÉ PERDUE DE RAMSES II <i>Série documentaire produite par Blink Films. 2016.</i> <i>Réalisateur : Simon Chu.</i> Cette série documentaire s'intéresse à plusieurs mythes de l'imaginaire collectif, étudiés par des spécialistes et mis à l'épreuve des dernières techniques scientifiques. Le règne de Ramsès II a été marqué par une grande stabilité et de vastes chantiers de construction. Mais le pharaon n'a pas encore livré tous ses secrets. La ville de Pi-Ramsès, fondée par le pharaon pour en faire le centre de son empire, était connue comme une cité riche et prospère. Des archéologues s'interrogent sur la raison de sa disparition, 200 ans après sa mort... Sous-titrage télétexte
14:00 2206911 SUR LES TRACES DES GEANTS AMERIQUE <i>Série documentaire produite par Offspring Films.</i> <i>Réalisateur : Simon Muriel</i> Le monde naturel est plein de géants qui défient les proportions et poussent leurs tailles à la limite. De la girafe d'Afrique, au grizzly d'Alaska en passant par l'orang-outan de Bornéo, certaines espèces ont évolué pour devenir massifs, motivés par des raisons parfois surprenantes. Dans cette série documentaire, le biologiste Patrick Aryee part à la rencontre de ces animaux hors normes avec pour mission de découvrir pourquoi la taille compte vraiment dans la nature. En plus d'un contact avec les géants d'aujourd'hui, des graphismes illustrés font revivre les mastodontes du passé, éteints comme le légendaire Titanoboa, un serpent aussi long qu'un bus. C'est tout une histoire du gigantisme dans le monde naturel qui nous est racontée. En Alaska, les vastes espaces reflètent l'envergure des animaux qui les habitent, le Grizzly s'y épanouit tout en fertilisant les sols à son insu. Dans les eaux des Caraïbes, le grand cachalot ne se définit pas simplement par sa mâchoire dentée, qui est la plus grande du monde, mais aussi par son rôle régulateur des océans. Au Brésil, l'anaconda, le serpent le plus imposant au monde, nous révèle toute la richesse de son environnement. Sous-titrage télétexte	15:45 2206913 L'ANDALOUSIE AU FIL DU GUADALQUIVIR <i>Série documentaire produite par Night and Day Production.</i> <i>Auteur : Alain Dayan.</i> Cette collection propose de découvrir, depuis la mer, les plus étonnants paysages du monde. Pour les poètes arabes, l'Andalousie était «le pays à deux doigts du paradis». Se glissant jusqu'à l'océan, entre les sierras enneigées et les déserts de pierre brûlés par le Soleil, le Guadalquivir reflète tous les contrastes d'une région qui demeure l'une des plus fascinantes d'Espagne. Après la découverte de Séville que domine la Giralda, le film embarque sur «La Belle de Cadix», le bateau qui conduira successivement à Cadix, Jerez, Sanlucar de Barrameda. Au cours de cette croisière, le téléspectateur visite les élevages de taureaux, l'école équestre de Jerez, découvre les différentes formes du flamenco, assiste aux processions et fêtes gitanes... Autant de scènes hautes en couleur pour évoquer la culture et le mode de vie andalous. Sous-titrage télétexte 16:40 2218781 DESTINATION 2024 Sous-titrage télétexte 16:45 2206914 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE MADAGASCAR - A L'ASSAUT DE L'ILE ROUGE <i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2016.</i> <i>Réalisateurs : Daniel Lainé et David Geoffrion.</i>

Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... La Route nationale 5 n'a de nationale que le nom. Ce qu'on peut qualifier de portion de route qui relie Ambilobe au nord-ouest de la Grande île à Vohémar à l'est est une piste de 160 km, surnommée « la piste de l'enfer ». Pendant les mois de janvier et février, en saison des pluies, elle est difficilement praticable notamment par les gros véhicules devenant un véritable parcours du combattant qui peut prendre souvent plus de 15 jours en raison des ornières et des mares de boue. Pourtant, c'est le seul accès pour rejoindre la côte de la Vanille au bord de l'océan Indien. Un handicap pour tout le nord, l'une des plus grandes zones économiques du pays car l'état de la route rend problématique le transport de la vanille et des nombreux minerais de la région...

Sous-titrage télétexte

17:40 **2218782**

TERRE DE PARTAGE

Sous-titrage télétexte

17:45 **2206761**

C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020

Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2211467**

C L'HEBDO

Magazine présenté par Ali Baddou et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Rédacteurs en chef : Régis Rodat et Michaël Moreau.

"C à Vous" se décline également le week-end avec "C l'hebdo". Ali Baddou et son équipe (Jean-Michel Apathie, Antoine Genton, Emilie Tran NGuyen, Pauline Clavière, Eva Roque) ainsi que des invités fil rouge reviennent sur ce qui a marqué la semaine écoulée.

Sous-titrage télétexte

20:00 **2222655**

SALE TEMPS POUR LA PLANETE

COSTA RICA : UN MODELE POUR LA PLANETE ?

Série documentaire produite par Elle est pas belle la vie !, avec la participation de France Télévisions, de Planète + Thalassa et du CNC. 2016.

Réalisateur : Morad Aït-Habbouche.

Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Le Costa Rica fait figure d'exception dans le monde. Ce petit pays d'Amérique centrale a inscrit en 1994 dans sa constitution le "droit à un environnement sain". Il compte, aujourd'hui, 5% de la biodiversité mondiale sur un territoire à peine plus grand que la Suisse. Un quart de sa superficie est constituée de parcs nationaux ou de sites naturels préservés. Ici, les nombreux volcans, s'ils restent une menace (7 d'entre eux sont encore actifs), sont aussi utilisés comme source d'énergie verte... Le pays profite de l'ensemble de ces atouts pour ne plus dépendre du charbon ou du pétrole, une belle carte postale pour les touristes ! Mais les changements climatiques affectent le pays : sécheresse, pluies diluviennes, montée des eaux, ces fléaux menacent déjà plusieurs secteurs de l'économie nationale. Le Costa Rica cherche une parade pour en limiter les effets néfastes...

Sous-titrage télétexte

20:25 **2207180**

MANAUS, UNE VILLE AU COEUR DE LA JUNGLE
LE REGNE DU BIZARRE

Série documentaire produite par Off The Fence.

Manaus est une ville du nord du Brésil. En plein coeur d'une des plus grandes forêts tropicales du monde, cette métropole unique accueille une multitude d'animaux exotiques. Ses habitants cohabitent avec quelques-unes des espèces les plus étranges et les plus dangereuses de la planète.

A Manaus, les animaux les plus extraordinaires côtoient les animaux les plus bizarres. Certaines espèces mettent au point des systèmes étonnants pour s'adapter à la vie urbaine. Aras rouges, agoutis, singes laineux et sakis à face blanche rivalisent d'ingéniosité pour trouver de la nourriture...

Sous-titrage télétexte

20:50 **2218783**

MA MAISON DE A A Z

Sous-titrage télétexte

20:55 **2221622**

ECHAPPEES BELLES

SRI LANKA, L'ILE AUX MILLE COULEURS

Magazine présenté en alternance par Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa, et coproduit par France Télévisions/Bo Travail ! 2016.
Réalisation : Olivier Corre.

Chaque semaine, Sophie Jovillard, Tiga, Jérôme Pitorin et Ismaël Khelifa offrent 90 minutes d'évasion et de rencontres autour du globe.
 Entre la féerie qu'inspire ce pays et les images plus sombres de guerre civile ou de tsunamis gravées dans les mémoires, cet épisode propose de montrer comment le nord du Sri Lanka vit aujourd'hui, sa nature généreuse, ses magnifiques paysages et les richesses culturelles qu'il offre aux plus curieux. Hydravion, tuk-tuk ou encore bus festifs et improbables : le voyage de Sophie Jovillard ne sera pas de tout repos ! Tout au long du périple, elle découvre que le nord de l'île représente à lui tout seul la diversité du Sri Lanka.

Sujets : l'ouverture du nord/Le pays de la coco/Les coulisses du Royal Botanic Garden/ Delft, l'île oubliée/Un petit air d'Angleterre/Le catamaran sri lankais.

Sous-titrage télétexte

22:25 **222570**
LE COMTE ORY (OPERA COMIQUE)

Captation de l'opéra de Gioachino Rossini à l'Opéra Comique, coproduite par CLC Productions/Opéra Comique/Radio France/Mezzo, avec la participation de France Télévisions, en coopération avec Unitel, avec le soutien du CNC. Production du spectacle : Opéra Comique/Opéra Royal de Wallonie/Château de Versailles Spectacles. 2017.

Réalisateur : Vincent Massip.

Mise en scène : Denis Podalydes.

Scénographie : Eric Ruf.

Costumes : Christian Lacroix.

Avec :

Denis Podalydes

Léo Reynaud

Orchestre des Champs-Élysées dirigé par Louis Langree) :

Artistes lyriques :

Jean-sebastien Bou

Philippe Talbot (Le Comte Ory)

Julie Fuchs (La Comtesse)

Gaelle Arquez (Isolier)

Eve-maud Hubeaux (Dame Ragonde)

Patrick Bolleire (Le Gouverneur)

Jodie Devos (Alice)

À l'époque des croisades, les châtelains français quittent leurs domaines pour la Terre sainte et laissent parfois des femmes sans défense. C'est ainsi que la brave Dame Ragonde se retrouve gardienne du château de Formoutiers où, en l'absence du seigneur, se languit sa sœur, la belle comtesse Adèle. Or le comte Ory, seigneur aventurier, entreprend de séduire les jeunes femmes enfermées, avec la complicité de son compagnon de débauche, Raimbaud. Travestis en ermites, ils gagnent la confiance de Dame Ragonde qui cherche un pieux consolateur pour sa maîtresse...

Sous-titrage télétexte

01:00 **2219364**

A VOUS DE VOIR (Reprise)
LIRE A L'OREILLE

Emission consacrée à la déficience visuelle, produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée et avec le soutien de l'Union Nationale des Aveugles et Déficients Visuels (Unadev). Production : Emmanuel Schlumberger. 2020
Réalisatrice : Caroline Grimm

Ce rendez-vous a pour objectif de sensibiliser le grand public au quotidien des personnes malvoyantes et des aveugles, de leur donner des informations et des conseils pour une meilleure insertion.

On dit que l'œil voit avant que l'oreille n'écoute. Mais quand l'œil ne voit pas ou plus, l'oreille le remplace. La lecture par un donneur de voix permet à toutes les personnes déficientes visuelles d'étancher leur soif immense de lectures. L'association des Donneurs de Voix a permis l'installation de 113 Bibliothèques sonores à travers la France et un catalogue d'une dizaine de milliers de titres. Dans le cadre de son métier, Jean-François Sanz, directeur artistique et commissaire d'exposition, doit beaucoup lire. Il nous raconte comment il dépasse son handicap et comment il a appris à s'en faire un atout. Il ne connaît pas encore les Bibliothèques sonores et va découvrir celle de Paris. Marie Jacomin est une personne malvoyante tardive comme Jean-François. Amoureuse des livres, ancien professeur de français, elle ne pouvait se résoudre à faire le deuil de la lecture. En passant une journée avec elle dans son quartier parisien de la Butte aux Cailles, nous découvrons comment elle a pu ne rien changer à ses habitudes : lire et corriger les épreuves ! Elle est devenue une audio lectrice assidue et correctrice sonore de la Bibliothèque sonore de Paris. Barbara Lalande est l'actuelle présidente de la Bibliothèque sonore d'Aulnay-Sous-Bois, traditionnellement dirigée par une personne malvoyante. Nous la rencontrons au milieu de son équipe composée de personnes non voyantes et de voyants. Elle est malvoyante de naissance et audio-lectrice tardive. Mais, si elle s'y est mise tard, elle passe aujourd'hui son temps avec les livres.

Sous-titrage télétexte

01:25 **2206919**
LE REGNE DES PHARAONS NOIRS

Documentaire produit par National Geographic Studios, en association avec PBS. 2014
Réalisateur : James Barrat.

Aux alentours de 800 avant Jésus-Christ, un État du sud de l'empire égyptien, le Koush, s'élève et conquiert le trône d'Egypte pendant un siècle. Ce chapitre de l'histoire a été effacé par les Egyptiens et intéressait peu les premiers archéologues qui ne



DEFINITIFS
Samedi 11 avril 2020
Semaine n° 16

croyaient pas possible l'ascension de Nubiens au pouvoir. Ces mystérieux pharaons noirs venus de l'actuel Soudan font l'objet de nouvelles recherches. Les découvertes révèlent une nouvelle approche sur cette XXVe dynastie et sur la prospérité de leur empire.

Sous-titrage télétexte

02:15 **2206920**

LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
LA GASCogne, VOYAGE DANS LE COEUR
HISTORIQUE DU SUD-OUEST

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2019.
Réalisatrice : Isabelle Le Guen.

Parcourir la France, c'est avoir l'embarras du choix ! "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades inoubliables en compagnie d'authentiques enfants du pays. Ancienne province du royaume de France, la Gascogne contemporaine regroupe trois pays fiers de leur histoire mouvementée : le Gers, le Béarn et les Landes. C'est un panachage de ces trois régions que cet épisode propose, depuis la découverte d'une ferme de la campagne gersoise du siècle dernier jusqu'à la splendide cathédrale d'Auch, en passant par une randonnée équestre dans les hauts plateaux du Béarn, où les premières traces de pastoralisme remontent à plus de 7000 ans, nos guides passionnés franchiront collines et vallées vous présenter leurs coups de cœur de ce Sud-Ouest qu'ils aiment tant...

Sous-titrage télétexte

03:05 **2218785**

LA NUIT FRANCE 5

moment privilégié de calme et de luxe au coeur de ces paysages désertiques. La Mongolie est aussi le pays des croyances ancestrales. Philippe a la chance d'être convié à une réunion de chamanes. C'est, pour notre globe-trotter, l'occasion de révélations troublantes...	analysées sur son corps vont permettre de découvrir si sa mort est due à un accident ou s'il a été assassiné.
Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte
12:35 2211463 C L'HEBDO (Reprise) Sous-titrage télétexte	15:35 2206926 DES HUILES... PAS SI VEGETALES <i>Documentaire produit par Jara Prod, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteurs : Kader Bengriba et Corinne Savoyen.</i> <i>Réalisateur : Vincent Lepreux.</i>
13:45 2206923 L'ENIGME DES PREMIERS AMERICAINS <i>Documentaire produit par Yap Film, en association avec France Télévisions, Smithsonian Channel, Canadian Broadcasting Corporation, Yesterday, UKTV. 2017.</i> <i>Réalisatrice : Robin Bicknell.</i> Il y a environ 25 000 ans, au cours de la dernière glaciation, des voyageurs intrépides auraient quitté l'Europe pour emprunter un pont de glace formé sur l'Atlantique et parvenir en Amérique du Nord... ce qui en ferait les premiers Américains. La thèse la plus commune établissait jusqu'à présent que le peuplement de l'Amérique du Nord s'était fait par l'Asie et le détroit de Béring il y environ 15 000 ans. Mais aujourd'hui, la découverte de pointes bifaces sur la côte est des Etats-Unis pourrait soutenir l'hypothèse d'une migration venue d'Europe 10 000 ans plus tôt. Ces outils seraient l'œuvre du peuple solutréen qui vivait à l'âge de pierre dans le sud-ouest de la France et dans la péninsule ibérique... Sous-titrage télétexte	Tournesol, colza, olive, arachide... La consommation d'huiles alimentaires ne cesse de progresser en France et représente 1,7 million de tonnes par an environ. Elles sont essentielles pour notre équilibre nutritionnel car elles fournissent des acides gras que le corps ne produit pas naturellement (oméga 3, 6 et 9, ainsi que de la vitamine E). Pourtant selon les nutritionnistes, les consommateurs présentent une carence en oméga 3. En cause, une certaine méconnaissance du contenu réel des huiles, entre marketing santé des industriels et étiquettes souvent difficiles à déchiffrer. Des huiles sans couleur, sans goût et sans odeur, finissent dans nos fritures, plats cuisinés, mayonnaise ou vinaigrettes et bien sûr, dans les rayons des grandes surfaces. Pourtant, d'autres méthodes de production sont possibles. Des huiles " vierges " produites en France, qui n'ont subi aucun des traitements de choc de l'industrie se trouvent sur le marché. Plus chères, notamment parce que produites en petites quantités, elles sont beaucoup plus riches en acides gras et vitamines... et ont du goût. Sous-titrage télétexte
14:40 2206925 OTZI, LE MYSTERE REVELE <i>Série documentaire produite par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions.</i> <i>Réalisation : Sue Learoyd</i> Suite aux nouvelles analyses de sa momie, Otzi n'en finit pas de nous offrir de nouvelles révélations. Son squelette, naturellement momifié (congelé et déshydraté), a été découvert fortuitement le 19 septembre 1991 à 3 210 mètres d'altitude, dans le val de Senales en Italie, dans un état de préservation exceptionnelle. Enseveli sous une couche de glace, son existence a été révélée par la fonte importante du glacier cet été-là. Grâce à de nombreux indices et artefacts retrouvés autour de son corps (poignard et flèches, sac à dos, kit pour faire du feu) on sait comment il vivait. Mais c'est surtout sa hache datée de 4 000 ans qui a fait l'objet d'une véritable investigation policière. Elle a non seulement permis d'affirmer qu'Otzi aurait vécu à l'ère Chalcolithique (l'âge du cuivre), mais elle a également donné des informations majeures sur la maîtrise de la métallurgie à cette époque. Enfin, les lésions	16:30 2206927 NOIX DE COCO : LE FRUIT DU PARADIS ? <i>Documentaire produit par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2017.</i> <i>Auteure et réalisatrice : Julia Le Correc.</i> Attirés par les promesses d'un aliment naturel et riche en minéraux, les Français sont de plus en plus nombreux à être séduits par ce fruit venu des pays tropicaux. Il est consommé à 99% sous forme de produits dérivés. En copeaux, il agrmente nos gâteaux. Son lait sert de liant dans nos plats. Son huile est utilisée pour cuire les aliments mais aussi dans les produits cosmétiques. Dernière arrivée, l'eau de coco fait un carton partout dans le monde. La noix de coco a-t-elle réellement des effets bénéfiques sur la santé comme le prétendent certains fabricants ? Ce fruit est-il un super aliment ou s'agit-il d'un phénomène marketing ? Des cocoteraies thaïlandaises aux forêts philippines en passant par Paris, enquête sur le nouvel or blanc des tropiques. Sous-titrage télétexte

17:35 2206928 MAD, UNE HEROINE DE L'OMBRE <i>Documentaire produit par Label Images, avec la participation de France Télévisions et de Planète +. 2017.</i> <i>Auteure : Marie Gatard.</i> <i>Réalisateur : Laurent Bergers.</i> Pour les Services spéciaux français pendant la Seconde Guerre mondiale, MAD a été le pseudonyme d'un de leurs principaux agents, Madeleine Richou. Celle-ci a pu fournir des informations cruciales sur de nombreux projets d'Hitler, grâce à ses liens avec un officier autrichien, Erwin Lahousen Elder von Vivremont. Respectant scrupuleusement son devoir de réserve, cette femme discrète, effacée, mais très courageuse est restée silencieuse toute sa vie. Ses mémoires, retrouvées au Fort de Vincennes et depuis peu déclassifiées, nous révèlent son histoire exceptionnelle. Par son courage rare, son intelligence et son abnégation, elle offre une image exemplaire de ce que peut être un véritable agent secret. Une femme capable du respect absolu de la loi du silence. Une héroïne de l'ombre... Sous-titrage télétexte	pour le Bordelais ; Romanée-Conti, Leroy, Clos de Vougeot pour le vignoble de Bourgogne ; Dom Pérignon, Krug ou Salon pour la Champagne ; ces noms font rêver les papilles du monde entier. C'est l'histoire des vignobles français que ce film en deux parties raconte. Une histoire pour comprendre comment au fil des siècles ce terroir est devenu l'un des symboles les plus éclatants du patrimoine et de l'excellence française. Une histoire dans laquelle s'entremêlent des aventures humaines exceptionnelles, un art de vivre à la française, un savoir-faire ancestral, un patrimoine architectural hors du commun et des trésors toujours convoités, parfois même courtisés. Sous-titrage télétexte
18:30 2218788 TERRE DE PARTAGE Sous-titrage télétexte	20:50 2218789 MA MAISON DE A A Z Sous-titrage télétexte
18:35 2211136 C POLITIQUE <i>Magazine politique présenté par Karim Rissouli. Coproduction : France Télévisions/Together Média. Production éditoriale : Mathias Hillion.</i> Karim Rissouli, entouré de Camille Girerd, Thomas Snégaroff et Meriem Amellal , propose de revenir sur les temps forts de l'actualité en présence d'un invité fil rouge.	20:55 2222601 UN FIL A LA PATTE <i>Captation de la pièce de théâtre de Georges Feydeau à la Comédie-Française (Salle Richelieu), coproduite par La Comédie-Française/La Compagnie des Indes, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2011.</i> <i>Mise en scène : Jérôme Deschamps.</i> <i>Réalisateur : Dominique Thiel.</i> <i>Avec la troupe de la Comédie-Française : Dominique Constanza, la Baronne Claude Mathieu, Marceline Thierry Hancisse, le Général Florence Viala, Lucette Céline Samie, Nini, Jérôme Pouly, Jean Guillaume Gallienne, Chenneviette et Miss Betting, Christian Gonon, Firmin, Serge Bagdassarian, Fontanet Hervé Pierre, Bois d'Enghien Pierre Ninety, Emile</i>
19:55 2222656 LES TRESORS DES VIGNOBLES FRANCAIS UNE EXCEPTION FRANCAISE <i>Documentaire produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2017.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Simon Thisse.</i> Dans l'après-midi du 4 juillet 2015 à Bonn, les coteaux, les maisons et les caves de Champagne étaient classés au patrimoine mondial de l'Unesco. Dans la foulée, les climats du vignoble de Bourgogne rejoignaient leur voisin champenois et portaient au nombre de trois les régions viticoles françaises honorées par la prestigieuse organisation internationale (les vignes de Saint-Emilion ont été classées en 1999). Les vins français comptent parmi les plus remarquables au monde. Petrus, Yquem, Margaux	Comment se débarrasser d'une maîtresse lorsqu'on prévoit de se marier le jour-même avec une riche héritière ? Voici ce à quoi s'emploie Bois d'Enghien, amant de Lucette Gautier, chanteuse de café-concert, artiste réclamée par la baronne Duverger pour la signature du contrat de mariage de sa fille avec... Bois d'Enghien lui-même. L'amant ménage Lucette et déjoue la cascade d'événements et de quiproquos qui pourraient dévoiler son projet. Pour compléter le tableau : Bouzin, minable clerc de notaire et compositeur raté, le furieux général Irrigua, amoureux de Lucette prêt à tout pour conquérir la belle, et Viviane, la future mariée qui trouve son fiancé trop sage et rêverait d'un séducteur expérimenté, ainsi que quelques valets, rouages indispensables du vaudeville. Sous-titrage télétexte

23:10 2214858 DETRUIRE PARIS - LES PLANS SECRETS D'HITLER <i>Documentaire coproduit par Eclectic Presse/New Waycom, avec la participation de France Télévisions, de LCP, de Radio-Canada et du CNC. 2018.</i> <i>Auteurs : Francoise Cros de Fabrique et Richard Poisson.</i> <i>Réalisatrice : Francoise Cros de Fabrique.</i> En août 1944, Hitler ordonne de détruire Paris en minant les ponts et les monuments. Le roman national raconte que le commandant allemand du Gross Paris, aurait sauvé la capitale en refusant d'obéir à l'ordre du Führer. Cette belle histoire a bercé l'imaginaire de plusieurs générations de Français. Cette enquête menée au sein des centres d'archives en France et en Allemagne démontre que la réalité est tout autre. Les archives révèlent qu'après la libération de Paris, Hitler va, par trois fois encore, tenter d'anéantir la capitale de la France... Sous-titrage télétexte	: chutes de pierres, glissements de terrain, passages à gué... 900 kilomètres à flanc de ravin. Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription
00:05 2206929 LA CUISINE DES PAPES <i>Documentaire produit par FL Concepts & co/Interscoop, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.</i> <i>Auteur et réalisateur : Frederic Lepage.</i> Ce film nous introduit dans l'intimité des princes de l'Église et nous permet de décrypter les secrets du Saint-Siège, ou de découvrir des aspects inconnus et surprenants de la personnalité des papes, de Jean XXIII à François, à travers la gastronomie et les arts de la table. Que mangent les papes, les cardinaux ou les Gardes suisses ? Qui prépare leurs repas ? Comment nourrit-on cent-dix cardinaux enfermés au Vatican le temps du conclave, sachant que beaucoup d'entre eux s'astreignent à des régimes alimentaires différents ? Sous-titrage télétexte	01:45 2206931 TERRE DE FEU, LES ROUTES DU BOUT DU MONDE <i>Série documentaire produite Night and Day Production, avec la participation de Voyage et le concours du CNC. 2014</i> <i>Un film de Alain Dayan et Christophe Boyer</i> Cette collection propose de découvrir, depuis la mer, les plus étonnants paysages du monde. Manchots de Magellan, éléphants de mer, glaciers, vents terrifiants ne sont que quelques-unes des caractéristiques des extrémités de l'Argentine et du Chili. Balayée par les vents, la Terre de Feu, plonge dans les eaux froides de l'océan à l'extrême sud de l'Amérique. Cette île du bout monde, qui offre le spectacle d'une nature puissante et grandiose, est désormais accessible aux voyageurs. Venus d'Asie par le détroit de Behring, les premiers hommes atteignent la Terre de Feu il y a environ 10 000 ans. Ils y vivent à l'écart des civilisations, notamment Incas, qui s'épanouissent alors dans la Cordillère des Andes. Il faut attendre le 20 Novembre 1520, pour que Fernand de Magellan, trouve la route qui mène vers le Pacifique et au-delà, vers l'Asie. La Terre de Feu entre dans l'histoire. Sous-titrage télétexte
00:55 2206930 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE TADJIKISTAN SUEURS FROIDES <i>Série documentaire produite par Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2012.</i> <i>Réalisateurs : Philippe Lafaix et Louis Meunier.</i> Cette série documentaire propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Le Tadjikistan est le pays le plus pauvre d'Asie Centrale. Pour parcourir cette contrée composée à 93% de montagnes, il faut emprunter la Pamir Highway, la deuxième plus haute autoroute du monde. Mais, depuis le départ des Russes en 1991, la chaussée n'est plus entretenue. Elle est devenue la route de tous les dangers	02:35 2206964 LA DISPARITION DE L'HOMME DE NEANDERTAL LE COUPABLE <i>Série documentaire en 2 épisodes produite par Story House Productions et C-Tales Entertainment production. 2014.</i> <i>Auteurs : Laurie K. Miller, Carsten Oblaender, John Terp.</i> <i>Réalisateur : Jason Levangie</i> Il y a des milliers d'années, les hommes de Neandertal vivaient en Europe et en Asie occidentale avant de s'éteindre. Longtemps considérés comme une sous espèce de l'Homo Sapiens, plusieurs théories expliquaient leur disparition. Les scientifiques pensaient notamment que l'apparition de l'homme moderne aurait précipité cette dernière. Pourtant, en 2010, un séquençage ADN permit d'établir qu'il y aurait eu une forme d'hybridation entre les deux espèces. Une thèse qui ne fait toujours pas l'unanimité chez les chercheurs. De récentes découvertes ouvrent la voie à de nouvelles hypothèses. Pourquoi l'homme de Neandertal, si bien adapté à son environnement et si robuste a-t-il fini par s'éteindre ? Sous-titrage télétexte 03:25 2218790 LA NUIT FRANCE 5

06:35 2207964 VU SUR TERRE CAMBODGE <i>Série documentaire produite par Patly Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Production : Dominique Pipat. 2017</i> <i>Auteurs : Anne Viry-Babel, Dominique Pipat.</i> <i>Réalisatrice : Anne Viry-Babel.</i> « Vu sur Terre » projette un regard sur des étendues de par le monde où la nature a laissé libre cours à son imagination et a pris le temps de composer des paysages grandioses. Ces lieux sont souvent à l'écart des grands mouvements du monde, et cet isolement les a longtemps protégés des agressions des activités humaines. Au cœur de l'Asie du Sud Est, le royaume du Cambodge fascine par son charme insaisissable. Tourmenté par des années de conflits, le Cambodge d'aujourd'hui est en pleine reconstruction. Un désir de paix qui se manifeste dans la renaissance des arts ancestraux mais aussi dans la redécouverte de ses trésors naturels. Ici, des hommes s'engagent pour une vie meilleure et mènent une nouvelle bataille : la sauvegarde de l'environnement. Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso. Sous-titrage télétexte
06:00 2219120 OKOO 6h35 : La Petite école d'Hélène 6h50 : Paprika 7h35 : Spécial Dimitri "Dimitri et la drôle de surprise" 7h50 : Les Pyjamasques S3 "La chasse aux œufs" 8h25 : Spécial Peppa Pig "Les bottes Dorées" 8h05 : Gigantosaurus	10:10 2219123 L'OEIL ET LA MAIN 114 : SOS EN LSF <i>Emission produite par Point du Jour, en association avec France Télévisions et avec la participation du CNC. 2019</i> <i>Réalisateur : Christophe Kilian</i> Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Le 22 février 2019 a été inauguré, par le gouvernement, le 114 : le numéro d'urgence dédié aux personnes sourdes ou ayant du mal à entendre et à parler. Ce numéro d'appel national et gratuit existe pourtant depuis 2011. Mais jusqu'à aujourd'hui, il ne permettait de communiquer que par SMS ou par fax. Aujourd'hui il est possible d'appeler au secours en langue des signes, via un service de visioconférence. Qu'est-ce que cela change ? Ce film part à la rencontre de ceux qui ont créé ce numéro et qui le font vivre : le Dr Mongourdin et son équipe du CHU de Grenoble, et les salariés du centre d'appel d'urgence. Comment ce numéro, unique au monde, fonctionne-t-il et que représente-t-il pour les sourds ? Sous-titrage télétexte
09:00 2219121 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte --000--	10:55 2222604 CULOTTEES JOSEPHINA VAN GORKUM <i>Série animation produite par Silex Films, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020.</i> <i>Scénario et dialogues : Emilie Valentin, avec la collaboration de Phuong Mai Nguyen, d'après "Culottées" de Pénélope Bagieu (Gallimard)</i> <i>Réalisation : Phuong Mai Nguyen et Charlotte Cambon de Lavalette.</i> <i>Voix : Cécile de France.</i> Cette série dresse le portrait de 30 femmes, toutes révolutionnaires à leur manière. 30 femmes qui ont écrit leurs propres destins et changé le monde : guerrière apache, star hollywoodienne, gardienne de phare, cosmonaute ou impératrice. Connues ou inconnues, elles ont fait voler en éclats les préjugés. Sous-titrage télétexte
09:20 2219122 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i> Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes	11:00 2222657 LA MAISON LUMNI <i>Magazine présenté par Alex Goude produit par Média TV/Studio Francetv. 2020.</i>

Réalisation : Xavier Blanot.

Dans le contexte actuel de confinement, comment occuper les 8-12 ans pendant cette période ?

France Télévisions propose un nouveau magazine quotidien, "La Maison Lumni", animé par Alex Goude. Entouré d'experts - enseignants, Blogueuses, YouTubeurs, personnalités de la société civile, etc...-, il reprend les notions essentielles des programmes scolaires, mais aussi informera et divertira.

Sous-titrage télétexte

11:50
LA QUOTIDIENNE

2219125

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:10
DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES
ZIMBABWE - ZAMBIE (PARTIE 1)

2222650

Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Planète +, et le soutien du CNC.

Production : Jean-Baptiste Jouy. 2016

Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon

Réalisateur : Nicolas Boero

Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.

Philippe Gougler pose ses valises dans deux pays d'Afrique. Direction le Zimbabwe et la Zambie.

Il y découvre des trains voyageurs « dans leur jus » qui traversent la savane. Notre voyageur, curieux de tout est transporté au coeur des réserves africaines. A Hwangé, il part en safari à la recherche d'animaux sauvages, et se retrouve au milieu des lions, girafes et zèbres. Philippe y rencontre un médecin aux méthodes traditionnelles, qui utilise, pour concocter ses remèdes, du sperme de babouins... Une étrange recette que Philippe n'est pas prêt d'oublier... Le voyage continue à la frontière entre les deux pays, séparés par les célèbres Chutes Victoria. De splendides et magnifiques cascades faisant partie des plus belles et grandes chutes du monde. Elles sont aussi le terrain de jeu de Tom, un explorateur courageux, qui aime se baigner au sommet des chutes d'eau... Avec plus de 100 mètres de hauteur, la baignade est vertigineuse ! En Zambie, Philippe découvre un magnifique train de luxe : le Royal Livingstone Express, un petit bijou sur rail réservé aux amoureux des trains d'antan. Décor en bois, repas gastronomique et vue sur les Chutes Victoria, le voyage est magique ! Pour finir, Philippe se rend au nord de la Zambie, dans une petite forêt où se réunissent plus d'un million de chauve-souris... une migration incroyable qui reste encore un mystère pour les scientifiques. Philippe y rencontre Franck, un passionné de cet animal nocturne...

Sous-titrage télétexte

13:40
LE MAGAZINE DE LA SANTE

2206716

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35
ALLO DOCTEURS

2216248

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10
LA VIE SECRETE DU ZOO
PARENTS MODE D'EMPLOI

2206933

Série documentaire produite par Blast ! Films.
Réalisation : Aoife Carey.

Le Zoo de Chester, en Angleterre, accueille près de 15 000 résidents dont certaines espèces en danger. Les soigneurs, tous passionnés, consacrent leur vie au bien-être des animaux du parc. Leur quotidien est rythmé par les naissances, les problèmes de santé et les arrivées de petits nouveaux.

Pour certains animaux du zoo, avoir un bébé est une source d'inquiétude permanente. C'est le cas de l'ourse à lunette Lima. Madidi, son oursonne, à trois mois et depuis sa naissance sa mère ne la quitte pas des yeux une seule seconde. Dans l'enclos des ouistitis nains, Audrey est la mère de deux garçons hyper-actifs, Gus et Scamp. Audrey a réussi à trouver un juste équilibre entre les protéger et leur laisser un peu d'autonomie. Sera-t-elle faire de même avec les deux jumeaux qu'elle attend ?

Sous-titrage télétexte

15:50 **2218212**
LES DERNIERES HEURES DE POMPEI

Documentaire coproduit par Gedeon Programmes/Le Parc Archéologique de Pompéi, CuriosityStream, NHK, AT-Prod, RTBF et EBU, avec la participation de France Télévisions. 2019
Un film de Pierre Stine écrit par Flore Kosinetz et Pierre Stine avec la collaboration de Michela Guberti.

Durant presque deux ans, des archéologues vont vivre l'aventure de leur vie : partir à la recherche des vestiges d'un passé enseveli il y a 2 000 ans sur le site de Pompéi. Un témoignage unique de l'époque romaine. Massimo Osanna, le directeur du parc archéologique et son équipe vont mener les plus importantes fouilles jamais réalisées depuis soixante dix ans à Pompéi. Ensemble, ils vont fouiller une zone de terre qui menace de s'effondrer. Grâce aux récentes technologies, ils vont pouvoir faire parler les indices, mieux comprendre comment s'est véritablement passée l'éruption et entrer en relation avec la vie d'un quartier et de ses habitants. Ils vont mettre au jour deux maisons, des dépouilles, et ainsi mieux comprendre qui étaient ces habitants et leur mode de vie. Peu à peu, sous nos yeux, l'enquête progresse. Grâce aux reconstitutions 3D effectuées en photogrammétrie, nous assistons à la renaissance d'un quartier et à la découverte de l'histoire de ses habitants au destin tragique.

Sous-titrage télétexte

17:30 **2206725**
C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2020

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2206731**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020

Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2219126**
C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

20:00 **2222658**
LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE
LADAKH : PIEGE DE BOUE SUR LE TOIT DU MONDE

Série produite par Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2011.

Réalisateur : Daniel Lainé.

Narration : Jean-Charles Doria.

Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... Dans l'extrême nord de l'Inde, dans l'Etat du Kashmir, à plus de 5 000 mètres d'altitude, se trouve la région du Ladakh, surnommée "Le petit Tibet". Pour se rendre dans le reste de l'Inde, il existe une liaison aérienne qui fonctionne normalement en été mais qui, durant l'hiver, est aléatoire. La plupart du temps, les vols sont retardés ou annulés. La seule route qui descend au sud, vers Manali et Delhi, en longeant la vallée de l'Indus, est impraticable pendant plus de neuf mois par an. La route passe par des cols vertigineux de l'Himalaya, dont deux culminent à plus de 5 000 mètres d'altitude. C'est une des plus hautes routes du monde et aussi une des plus dangereuses. A cette altitude, le moindre effort

est accentué et la moindre faiblesse peut être fatale. Adjay, un chauffeur indien, et Ali, son aide-mécanicien, prennent cette route pour effectuer une livraison de goudron... Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	Sous-titrage télétexte
20:45 2219128 PARLONS PASSION Sous-titrage télétexte	00:25 2217071 AU ROYAUME DES CIEUX <i>Film produit par Regina. 1949. Réalisateur : Julien Duvivier. Scénaristes : Henri Jeanson, Julien Duvivier. Avec : Serge Reggiani Jean Davy Monique Melinand</i>
20:50 2208524 PLACE AU CINEMA <i>Rendez-vous présenté par Dominique Besnehard. 2020.</i> Dominique Besnehard invite les téléspectateurs à partager sa passion pour le cinéma en dévoilant souvenirs et anecdotes liés aux films du patrimoine cinématographique. Sous-titrage télétexte	Subissant la rude discipline d'une maison de redressement, une orpheline s'éprend d'un jeune ouvrier puis s'enfuit avec lui... Sous-titrage télétexte 02:10 2222607 APRES L'AGRICULTURE <i>Documentaire coproduit par Eclectic Presse et NEW WAY com, avec la participation de France Télévisions. 2019 Auteure-Réalisatrice : Ghislaine Buffard</i>
20:50 2211103 PARIS, TEXAS <i>Film produit par Argos Films/Road Movies Filmproduktion, coproduit par Westdeutscher rundfunk (w.d.r.)/Channel Four Films/Pro-ject Filmproduktion.1984 Réalisateur : Wim Wenders. Scénaristes : Sam Shepard, L.M. Kit Carson Musique : Ry Cooder. Avec : Harry dean Stanton (Travis Henderson) Nastassja Kinski (Jane Henderson) Hunter Carson (Hunter Henderson) Dean Stockwell (Walt Henderson) Aurore Clément (Anne Henderson) Bernhard Wicki (Dr. Ulmer) Edward Fayton (l'ami de Hunter) Sam Berr (le pompiste)</i> Subitement après quatre années d'errance, un homme réapparaît. En compagnie de son frère, il se rend à Los Angeles récupéré son fils. Avec ce dernier, il part à la recherche de Jane, la mère de son fils, au Texas. Une quête vers l'inconnu, une découverte mutuelle qui réunit ces deux êtres au passé tourmenté. Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en version multilingue	Chaque année, découragés, 10 000 paysans abandonnent l'agriculture avant l'âge de la retraite. Que deviennent ces hommes et ces femmes ? La reconversion professionnelle a longtemps été, pour eux, un tabou. Quand on est paysan de père en fils, comment quitter - non pas juste un métier - mais une identité ? Ils sont aujourd'hui nombreux à franchir ce pas car la plupart trouve facilement du travail. Courageux, polyvalent, autonome... La réputation de l'agriculteur dur à la tâche leur sert de sésame. Ils découvrent le salaire assuré, les 35 heures... Ils parlent d'un soulagement, d'une libération même. En revanche, ceux qui ont perdu leur santé en essayant de sauver leur ferme ont plus de mal à rebondir. Ils doivent alors survivre sans droit à l'allocation chômage... Claire, Guillaume, Odile et Stéphane ont renoncé à leur vocation et sont devenus conducteur de poids lourd, formateur, ou demandeur d'emploi. Tel un parcours de résilience, chacun tente de se reconstruire loin de sa ferme et de ses origines. Sous-titrage télétexte
23:15 2206736 C DANS L'AIR (Reprise)	03:20 2219132 LA NUIT FRANCE 5

04:55 2206741 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	Cette série fait découvrir les différentes régions d'Italie vues du ciel. L'Italie offre des paysages très différents selon que l'on se trouve dans les Pouilles, en Toscane ou encore en Sicile et révèle la beauté de ses montagnes, de son littoral, de ses lacs, villages médiévaux et autres villes emblématiques. Un patrimoine naturel et architectural d'une grande richesse.
06:00 2219133 OKOO 6h35 : La Petite école d'Hélène 6h50 : Paprika 7h50 : Les Pyjamasques S3 8h05 : Gigantosaurus 8h45 : Jean-Michel Super Caribou	Ce film part à la découverte de la Lombardie et de ses magnifiques montagnes offrant des paysages variés. Le col de Gavia est entouré de réserves naturelles et de lacs et le Val Camonica déploie toute ses richesses naturelles. Les paysages qui caractérisent le cours de la rivière Adda ont été une source d'inspiration pour Léonard de Vinci. Sous-titrage télétexte
08:55 2219134 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	10:55 2222618 CULOTTEES CHERYL BRIDGES Série animation produite par Silex Films, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020. Scénario et dialogues : Emilie Valentin, avec la collaboration de Phuong Mai Nguyen, d'après "Culottées" de Pénélope Bagieu (Gallimard) Réalisation : Phuong Mai Nguyen et Charlotte Cambon de Lavalette. Voix : Cécile de France.
09:00 2219135 LE JOURNAL DES MATERNELLES Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020 "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte	Cette série dresse le portrait de 30 femmes, toutes révolutionnaires à leur manière. 30 femmes qui ont écrit leurs propres destins et changé le monde : guerrière apache, star hollywoodienne, gardienne de phare, cosmonaute ou impératrice. Connues ou inconnues, elles ont fait voler en éclats les préjugés.
09:20 2219136 LA MAISON DES MATERNELLES Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020 Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso. Sous-titrage télétexte	Sous-titrage télétexte 11:00 2222659 LA MAISON LUMNI Magazine présenté par Alex Goude produit par Média TV/Studio Francetv. 2020. Réalisation : Xavier Blanot. Dans le contexte actuel de confinement, comment occuper les 8-12 ans pendant cette période ? France Télévisions propose un nouveau magazine quotidien, "La Maison Lumni", animé par Alex Goude. Entouré d'experts - enseignants, Blogueuses, YouTubeurs, personnalités de la société civile, etc...-, il reprend les notions essentielles des programmes scolaires, mais aussi informera et divertira.
10:10 2206939 L'ITALIE VUE DU CIEL LA LOMBARDIE Série documentaire produite par Michele Politi. Auteure : Elisa Munafo.	Sous-titrage télétexte 11:50 2219138 LA QUOTIDIENNE

<i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet. Sous-titrage télétexte	million de chauve-souris, une migration incroyable qui reste encore un mystère pour les scientifiques. Philippe y rencontre Franck, un passionné de cet animal nocturne... Sous-titrage télétexte
13:10 2222651 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ZIMBABWE - ZAMBIE (PARTIE 2) <i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Planète +, et le soutien du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2016 Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon Réalisateur : Nicolas Boero</i>	13:40 2206717 LE MAGAZINE DE LA SANTE <i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i> Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être. Sous-titrage télétexte
Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler pose ses valises dans deux pays d'Afrique. Direction le Zimbabwe et la Zambie. Il y découvre des trains voyageurs « dans leur jus » qui traversent la savane. Notre voyageur, curieux de tout est transporté au coeur des réserves africaines. A Hwangé, il part en safari à la recherche d'animaux sauvages, et se retrouve au milieu des lions, girafes et zèbres. Philippe y rencontre un médecin aux méthodes traditionnelles, qui utilise, pour concocter ses remèdes, du sperme de babouins... Une étrange recette que Philippe n'est pas prêt d'oublier. Le voyage continue à la frontière entre les deux pays, séparés par les célèbres Chutes Victoria. De splendides et magnifiques cascades faisant partie des plus belles et grandes chutes du monde. Elles sont aussi le terrain de jeu de Tom, un explorateur courageux, qui aime se baigner au sommet des chutes d'eau. Avec plus de 100 mètres de hauteur, la baignade est vertigineuse ! En Zambie, Philippe découvre un magnifique train de luxe : le Royal Livingstone Express, un petit bijou sur rail réservé aux amoureux des trains d'antan. Décor en bois, repas gastronomique et vue sur les Chutes Victoria, le voyage est magique ! Pour finir, Philippe se rend au nord de la Zambie, dans une petite forêt où se réunissent plus d'un	14:35 2206721 ALLO DOCTEURS <i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i> Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour. Sous-titrage télétexte 15:10 2222608 LA VIE SECRETE DU ZOO LA VIE DE FAMILLE <i>Série documentaire produite par Blast ! Films. Réalisation : Aoife Carey.</i> Le Zoo de Chester, en Angleterre, accueille près de 15 000 résidents dont certaines espèces en danger. Les soigneurs, tous passionnés, consacrent leur vie au bien-être des animaux du parc. Leur quotidien est rythmé par les naissances, les problèmes de santé et les arrivées de petits nouveaux. L'ours à lunette Madidi grandit à vue d'oeil. Elle a réussi à rejoindre la cage de son père mais s'est vite fait rattraper par les soigneurs. Elle est encore bien trop jeune pour le voir, il pourrait la tuer en voulant jouer avec elle ... Elle va devoir rester encore un peu sous la surveillance de sa mère. Dans la troupe des éléphants d'Asie, c'est toute la famille qui se relaie pour s'occuper des petits, sauf l'ainé, Nandita, qui ne pense qu'à jouer. Sous-titrage télétexte

15:40 2222609 PRIMATES, PORTRAITS DE FAMILLE LES SECRETS DE L'EVOLUTION <i>Série documentaire en 3 épisodes produite par la BBC. 2014. Réalisateurs : Giles Badger et Rose Thomas.</i> L'espèce humaine appartient à une grande famille, riche, variée et haute en couleurs, celle des primates et des singes. Celle-ci s'est adaptée au point de coloniser presque tous les milieux, des lémuriens de Madagascar aux tarsiers de Bornéo, des ouistitis des forêts amazoniennes aux bonobos des rives du fleuve Congo. Nous, les hommes, nous partageons plus que nous le pensons avec ces espèces. Cette série invite à faire connaissance avec ces cousins éloignés. Trois particularités unissent les primates : la taille du cerveau, des yeux à l'avant du visage pour une vision large, et un pouce opposable qui permet la préhension. Mais au-delà de ces similitudes, la famille des primates regroupe près de 400 espèces environ, à l'apparence et aux facultés extrêmement variées et surprenantes. Des macaques du Japon aux babouins du Cap, des géladas d'Ethiopie aux ouistitis de la forêt amazonienne, du aye-aye de Madagascar aux mandrills très colorés du Gabon, les primates sont parvenus à coloniser et tirer partie de nombreux écosystèmes. Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour. Sous-titrage télétexte
16:35 2222610 AU COEUR DU CERVEAU SUIS-JE MAÎTRE DE MOI-MÊME ? <i>Série documentaire produite par Blink Films. Auteur : David Eagleman.</i> Dans cette série, le neurologue David Eagleman fait partager ses connaissances sur le cerveau humain... Cet épisode s'intéresse à une forme particulière de psychisme, commune à chaque individu : l'inconscient. Spontanément, l'Homme est persuadé d'être maître de son esprit, autrement dit de contrôler chacun de ses actes. Pourtant, il se fourvoie. Toutes nos pensées, nos croyances, et donc nos décisions, sont en effet secrètement influencées par une partie de notre cerveau à laquelle nous n'avons pas accès. Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription	17:45 2206732 C DANS L'AIR <i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i> Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Sous-titrage télétexte
17:30 2206726 C A DIRE ?! <i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2020</i>	19:00 2219139 C A VOUS <i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i> Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse. Sous-titrage télétexte 20:00 2222660 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE LIBERIA : PLUIES FATALES <i>Série documentaire produite par Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Auteurs : Philippe Lafaix, Tony Casabianca</i> Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... Trombes d'eau, carrefour et villages inondés, population noyée sous une pluie torrentielle, égouts qui débordent : au Libéria, chaque été, la saison des pluies est l'une des plus fortes du monde. Malgré l'état des routes, Fofana, un chauffeur de pick-up, emmène des passagers jusqu'à l'autre bout du pays en traversant la jungle. Ce voyage contre les éléments naturels devient vite un cauchemar



DEFINITIFS
Mardi 14 avril 2020
Semaine n° 16

et révèle les terribles conditions de vie des Libériens. Avec une ingéniosité prodigieuse, chacun tente comme il le peut de s'en sortir.

Sous-titrage télétexte

20:45 **2219141**
PARLONS PASSION

Sous-titrage télétexte

20:50 **2222661**
LE MONDE EN FACE

22:35 **2206737**
C DANS L'AIR (Reprise)

Sous-titrage télétexte

23:40 **2206491**
AVIS DE SORTIES

Programme court produit par France Télévisions. Production exécutive : Empreinte Digitale. Conception graphique : Dream On. 2020
Auteure : Anna Dessusant.

Sous-titrage télétexte

23:50 **2219145**
C A VOUS (Reprise)

Sous-titrage télétexte

00:45 **2222615**
4 SAISONS
PRINTEMPS

Documentaire produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2020.
Auteurs : Paul Degenève et Jean Imbert.
Réalisateur : Paul Degenève.

Au printemps, les jours rallongent, les premières chaleurs arrivent ainsi que les légumes verts et les fruits rouges. Jean Imbert boucle son tour de France des produits de saisons en beauté. On a perdu l'habitude de respecter les saisons. C'est pourtant la garantie

d'avoir des produits extra-frais, qui ne viennent pas du bout du monde. Pourquoi ne pas écouter la nature, elle est pourtant très bien faite, les produits de saison apportent ce dont l'organisme a besoin au bon moment... Jean nous emmène faire son marché partout en France à la recherche des plus beaux produits du printemps.

Sous-titrage télétexte

01:40 **2206948**
COREE DU SUD

Documentaire produit par Electron Libre Productions, avec la participation de France Télévisions et Ushuaïa TV. 2017
Un film de Xavier Lefebvre et Guillaume Bernard

Très peu connue au-delà de ses téléphones portables et de son incroyable sœur-ennemie, la Corée du Sud est pourtant un pays à découvrir. Ici, les traditions sont bien plus qu'un simple folklore et la modernité, une véritable locomotive pour tout le pays. Des bouillonnantes mégapoles de Séoul ou de Busan à la quiétude de l'architecture traditionnelle du village de Hahoe, ce documentaire illustre le va-et-vient permanent entre Histoire et avenir. Les intervenants rencontrés guident le téléspectateur de l'une à l'autre, à l'instar du drone qui slalome entre les montagnes du « pays du matin calme ».

Sous-titrage télétexte

02:30 **2219147**
LA NUIT FRANCE 5

04:55 2206742 C DANS L'AIR (Reprise) . Sous-titrage télétexte	Cette série nous permet de découvrir les différentes régions d'Italie vues du ciel. L'Italie offre des paysages très différents selon que l'on se trouve dans les Pouilles, en Toscane ou encore en Sicile et révèle la beauté de ses montagnes, de son littoral, de ses lacs, villages médiévaux et autres villes emblématiques. Un patrimoine naturel et architectural d'une grande richesse. Ce film propose un voyage au coeur du Piémont, le long de la via Francigena : du château de Montolita Dora aux rues d'Ivrea, ville au passé industriel. Des dizaines de châteaux ponctuent le paysage cette région. Le sacré est également présent avec la présence de l'abbaye de Staffarda et du calvaire du Mont sacré de Belmonte qui figure sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco. Découverte enfin du Mont Viso où le Pô, le fleuve le plus long d'Italie, prend sa source. Sous-titrage télétexte
06:00 2219148 OKOO 6h35 : La Petite école d'Hélène 6h50 : Paprika 7h50 : Les Pyjamasques S3 8h05 : Gigantosaurus 8h45 : Jean-Michel Super Caribou	Sous-titrage télétexte
08:55 2219149 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	10:55 2222616 CULOTTEES KATIA KRAFFT Série animation produite par Silex Films, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020. Scénario et dialogues : Emilie Valentin, avec la collaboration de Phuong Mai Nguyen, d'après "Culottées" de Pénélope Bagieu (Gallimard) Réalisation : Phuong Mai Nguyen et Charlotte Cambon de Lavalette. Voix : Cécile de France.
09:00 2219150 LE JOURNAL DES MATERNELLES Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020 "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité. Sous-titrage télétexte --000--	Cette série dresse le portrait de 30 femmes, toutes révolutionnaires à leur manière. 30 femmes qui ont écrit leurs propres destins et changé le monde : guerrière apache, star hollywoodienne, gardienne de phare, cosmonaute ou impératrice. Connues ou inconnues, elles ont fait voler en éclats les préjugés. Sous-titrage télétexte
09:20 2219151 LA MAISON DES MATERNELLES Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020 Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso. Sous-titrage télétexte	11:00 2222662 LA MAISON LUMNI Magazine présenté par Alex Goude produit par Média TV/Studio Francetv. 2020. Réalisation : Xavier Blanot. Dans le contexte actuel de confinement, comment occuper les 8-12 ans pendant cette période ? France Télévisions propose un nouveau magazine quotidien, "La Maison Lumni", animé par Alex Goude. Entouré d'experts - enseignants, Blogueuses, YouTubeurs, personnalités de la société civile, etc...-, il reprend les notions essentielles des programmes scolaires, mais aussi informera et divertira. Sous-titrage télétexte
10:10 2206959 L'ITALIE VUE DU CIEL LE PIEMONTE Série documentaire produite par Michele Politi. Auteure : Elisa Munafo.	Sous-titrage télétexte

11:50 2219153 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet. Sous-titrage télétexte	moment privilégié de calme et de luxe au coeur de ces paysages désertiques. La Mongolie est aussi le pays des croyances ancestrales. Philippe a la chance d'être convié à une réunion de chamanes. C'est, pour notre globe-trotter, l'occasion de révélations troublantes... Sous-titrage télétexte
13:10 2222652 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES MONGOLIE (PARTIE 1) <i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète + et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2016</i> <i>Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero</i> Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler traverse la Mongolie du Nord au Sud, en empruntant la seule ligne ferroviaire ouverte aux voyageurs. Sa première étape se fait dans le parc naturel de Gorkhi-Terelj. Montagnes, rochers et plaines balayées par le vent, c'est au coeur de ces paysages grandioses que Philippe rencontre une famille de nomades en pleine transhumance. Il découvre leur yourte, l'habitat traditionnel mongol. Mais ce sera surtout l'occasion pour notre explorateur de goûter à une spécialité locale très étrange, le Budok. Après cette rencontre inoubliable, Philippe continue son chemin sous la neige... Et quand il fait froid dehors, il fait chaud dans les trains ! En effet, les wagons sont chauffés grâce à des poêles à charbon gérés par des hôtesses. Direction la steppe mongole et ses grandes étendues à perte de vue. La steppe est le royaume des chevaux sauvages. Mais ici, la particularité des éleveurs c'est qu'ils se déplacent et dirigent leurs troupeaux à moto... Puis Philippe emprunte le TransMongolien Express. Un	13:40 2206718 LE MAGAZINE DE LA SANTE <i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i> Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être. Sous-titrage télétexte
13:10 2222652 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES MONGOLIE (PARTIE 1) <i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète + et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2016</i> <i>Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero</i> Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler traverse la Mongolie du Nord au Sud, en empruntant la seule ligne ferroviaire ouverte aux voyageurs. Sa première étape se fait dans le parc naturel de Gorkhi-Terelj. Montagnes, rochers et plaines balayées par le vent, c'est au coeur de ces paysages grandioses que Philippe rencontre une famille de nomades en pleine transhumance. Il découvre leur yourte, l'habitat traditionnel mongol. Mais ce sera surtout l'occasion pour notre explorateur de goûter à une spécialité locale très étrange, le Budok. Après cette rencontre inoubliable, Philippe continue son chemin sous la neige... Et quand il fait froid dehors, il fait chaud dans les trains ! En effet, les wagons sont chauffés grâce à des poêles à charbon gérés par des hôtesses. Direction la steppe mongole et ses grandes étendues à perte de vue. La steppe est le royaume des chevaux sauvages. Mais ici, la particularité des éleveurs c'est qu'ils se déplacent et dirigent leurs troupeaux à moto... Puis Philippe emprunte le TransMongolien Express. Un	14:35 2206722 ALLO DOCTEURS <i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i> Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour. Sous-titrage télétexte
13:10 2222652 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES MONGOLIE (PARTIE 1) <i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète + et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2016</i> <i>Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero</i> Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler traverse la Mongolie du Nord au Sud, en empruntant la seule ligne ferroviaire ouverte aux voyageurs. Sa première étape se fait dans le parc naturel de Gorkhi-Terelj. Montagnes, rochers et plaines balayées par le vent, c'est au coeur de ces paysages grandioses que Philippe rencontre une famille de nomades en pleine transhumance. Il découvre leur yourte, l'habitat traditionnel mongol. Mais ce sera surtout l'occasion pour notre explorateur de goûter à une spécialité locale très étrange, le Budok. Après cette rencontre inoubliable, Philippe continue son chemin sous la neige... Et quand il fait froid dehors, il fait chaud dans les trains ! En effet, les wagons sont chauffés grâce à des poêles à charbon gérés par des hôtesses. Direction la steppe mongole et ses grandes étendues à perte de vue. La steppe est le royaume des chevaux sauvages. Mais ici, la particularité des éleveurs c'est qu'ils se déplacent et dirigent leurs troupeaux à moto... Puis Philippe emprunte le TransMongolien Express. Un	15:00 2219154 OKOO 15h05 : Jean-Michel Super Caribou 16h00 : Les As de la jungle S2
13:10 2222652 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES MONGOLIE (PARTIE 1) <i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète + et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2016</i> <i>Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero</i> Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler traverse la Mongolie du Nord au Sud, en empruntant la seule ligne ferroviaire ouverte aux voyageurs. Sa première étape se fait dans le parc naturel de Gorkhi-Terelj. Montagnes, rochers et plaines balayées par le vent, c'est au coeur de ces paysages grandioses que Philippe rencontre une famille de nomades en pleine transhumance. Il découvre leur yourte, l'habitat traditionnel mongol. Mais ce sera surtout l'occasion pour notre explorateur de goûter à une spécialité locale très étrange, le Budok. Après cette rencontre inoubliable, Philippe continue son chemin sous la neige... Et quand il fait froid dehors, il fait chaud dans les trains ! En effet, les wagons sont chauffés grâce à des poêles à charbon gérés par des hôtesses. Direction la steppe mongole et ses grandes étendues à perte de vue. La steppe est le royaume des chevaux sauvages. Mais ici, la particularité des éleveurs c'est qu'ils se déplacent et dirigent leurs troupeaux à moto... Puis Philippe emprunte le TransMongolien Express. Un	16:55 2219155 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER QUE RESTE-T-IL DES DINOSAURES ? <i>Magazine présenté par Max Bird, Cécile Djunga et Mathieu Duméry, produit par France Télévisions, france.tv studio. 2019</i> <i>Conception et réalisation : Olivier Ruan et David Montagne</i> <i>Auteur : Yohan Zaoui</i> "CTPS" est le nouveau magazine de vulgarisation scientifique destiné à tous les curieux. Depuis leur cabane, nos apprentis scientifiques Max Bird, Cécile Djunga et Matthieu Duméry se penchent sur un thème qui fascine petits et grands. L'émission emmène le téléspectateur sur les traces des dinosaures : les plus gros animaux terrestres qui aient jamais vécu sur Terre. Disparus, il y a plus de 66 millions d'années, ils nous fascinent car ils nous obligent à repenser toutes nos échelles de temps et de

taille ! Cette émission est l'occasion d'expliquer les phénomènes de fossilisation. Nous découvrons le métier de paléontologue et apprenons que nos oiseaux d'aujourd'hui sont des descendants de certains dinosaures. Tandis que Max mets les pendules à l'heure en s'interrogeant sur quand et où vivaient les dinosaures et comment ils étaient, Cécile fouille dans la réserve naturelle de la Montagne Sainte-Victoire pour espérer y trouver un oeuf de dinosaure avec un embryon dedans. Sami nous fait découvrir la plus longue piste de traces de dinosaures - elle se trouve en France ! Mathieu, lui, part à Angeac, un site de fouilles, en Charente. Là, il rencontre les paléontologues qui viennent de découvrir un os de fémur et travaillent à la caractérisation d'une nouvelle espèce de dinosaures, qui s'avère avoir quelques points communs avec les oiseaux que l'on connaît aujourd'hui... Coïncidence ? Sous-titrage télétexte	Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse. Sous-titrage télétexte
17:30 2206727 C A DIRE ?! <i>Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2020</i> Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour. Sous-titrage télétexte	20:00 2222663 LES ROUTES DE L IMPOSSIBLE TADJIKISTAN : SUEURS FROIDES <i>Série documentaire produite par Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2012. Réalisateurs : Philippe Lafaix et Louis Meunier.</i> Cette série documentaire propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Le Tadjikistan est le pays le plus pauvre d'Asie Centrale. Pour parcourir cette contrée composée à 93% de montagnes, il faut emprunter la Pamir Highway, la deuxième plus haute autoroute du monde. Mais, depuis le départ des Russes en 1991, la chaussée n'est plus entretenue. Elle est devenue la route de tous les dangers : chutes de pierres, glissements de terrain, passages à gué... 900 kilomètres à flanc de ravin. Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription
17:45 2206733 C DANS L' AIR <i>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020</i> Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Sous-titrage télétexte	20:45 2219158 PARLONS PASSION Sous-titrage télétexte 20:50 2206961 LA GRANDE LIBRAIRIE <i>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. Rédacteur en chef : Benjamin François. 2020 Réalisateur : Adrien Soland</i> François Busnel convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire. Sous-titrage télétexte
19:00 2219156 C A VOUS <i>Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020</i>	22:20 2219159 CONSOMAG Sous-titrage télétexte

DEFINITIFS

Jeudi 16 avril 2020
Semaine n° 16

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2206743	<i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète + et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2016</i> <i>Auteurs : Alex Badin, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon</i> <i>Réalisateur : Alex Badin</i> Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler se rend en Corée du Sud. Pour ce voyage « en plein hiver », il commence par visiter la capitale, Séoul, avec son métro ultra-moderne et ultra-connecté et sa gastronomie particulière. Il fait également découvrir le sport national : le taekwondo. Son premier train à grande vitesse, le KTX, le mène à Hwacheon. Cette ville perdue au milieu des lacs et des montagnes est le paradis des pêcheurs de truites sauvages et, à cette période, est le théâtre d'un Festival de glace, sur un lac gelé. Il embarque ensuite à bord du Golden Train, un train vraiment pas comme les autres, qui possède un intérieur aménagé dans le plus pur style traditionnel coréen et qui comporte aussi de véritables wagons-spas pour se détendre. Philippe décide de s'arrêter à Hongseong pour visiter un Temple bouddhiste datant de 1308, véritable havre de paix perdu au milieu d'une forêt. Pour terminer ce voyage dans ce pays atypique qui mêle modernité et traditions, Philippe emprunte le DMZ Train, un train qui transporte les voyageurs de Seoul jusqu'à la zone frontalière avec la Corée du Nord. Cette zone à risque est entièrement gérée par les forces armées internationales. Là, il ressentira pleinement la tragédie qui se joue derrière les barbelés, ces familles déchirées qui gardent tout de même l'espoir qu'un jour ils seront de nouveau réunis avec leur famille et amis restés bloqués au Nord.
06:00 OKOO 6h35 : La Petite école d'Hélène 6h50 : Paprika 7h50 : Les Pyjamasques S3 8h05 : Gigantosaurus 8h45 : Jean-Michel Super Caribou	2219165	Sous-titrage télétexte
08:55 EXPRESSION DIRECTE FNSEA Sous-titrage télétexte	2219166	Sous-titrage télétexte
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.	2219167	Sous-titrage télétexte
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i> Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.	2219168	Sous-titrage télétexte
10:10 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES COREE DU SUD (PARTIE 1)	2206975	10:55 CULOTTEES BETTY DAVIS <i>Série animation produite par Silex Films, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020.</i> <i>Scénario et dialogues : Emilie Valentin, avec la collaboration de Phuong Mai Nguyen, d'après "Culottées" de Pénélope Bagieu (Gallimard)</i> <i>Réalisation : Phuong Mai Nguyen et Charlotte Cambon de Lavalette.</i> <i>Voix : Cécile de France.</i> Cette série dresse le portrait de 30 femmes, toutes révolutionnaires à leur manière. 30 femmes qui ont écrit leurs propres destins et changé le monde : guerrière apache, star hollywoodienne, gardienne de phare, cosmonaute ou impératrice. Connues ou inconnues, elles ont fait voler en éclats les préjugés.

11:00 2222664 LA MAISON LUMNI <i>Magazine présenté par Alex Goude produit par Média TV/Studio Francetv. 2020.</i> <i>Réalisation : Xavier Blanot.</i> Dans le contexte actuel de confinement, comment occuper les 8-12 ans pendant cette période ? France Télévisions propose un nouveau magazine quotidien, "La Maison Lumni", animé par Alex Goude. Entouré d'experts - enseignants, Blogueuses, YouTubeurs, personnalités de la société civile, etc...-, il reprend les notions essentielles des programmes scolaires, mais aussi informera et divertira. Sous-titrage télétexte	surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler traverse la Mongolie du Nord au Sud, en empruntant la seule ligne ferroviaire ouverte aux voyageurs. Sa première étape se fait dans le parc naturel de Gorkhi-Terelj. Montagnes, rochers et plaines balayées par le vent, c'est au coeur de ces paysages grandioses que Philippe rencontre une famille de nomades en pleine transhumance. Il découvre leur yourte, l'habitat traditionnel mongol. Mais ce sera surtout l'occasion pour notre explorateur de goûter à une spécialité locale très étrange, le Budok. Après cette rencontre inoubliable, Philippe continue son chemin sous la neige... Et quand il fait froid dehors, il fait chaud dans les trains ! En effet, les wagons sont chauffés grâce à des poêles à charbon gérés par des hôtesses. Direction la steppe mongole et ses grandes étendues à perte de vue. La steppe est le royaume des chevaux sauvages. Mais ici, la particularité des éleveurs c'est qu'ils se déplacent et dirigent leurs troupeaux à moto... Puis Philippe emprunte le TransMongolien Express. Un moment privilégié de calme et de luxe au coeur de ces paysages désertiques. La Mongolie est aussi le pays des croyances ancestrales. Philippe a la chance d'être convié à une réunion de chamanes. C'est, pour notre globe-trotter, l'occasion de révélations troublantes... Sous-titrage télétexte
11:50 2219170 LA QUOTIDIENNE <i>Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020</i> Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet. Sous-titrage télétexte	13:40 2206719 LE MAGAZINE DE LA SANTE <i>Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i> Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être. Sous-titrage télétexte
13:10 2222653 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES MONGOLIE (PARTIE 2) <i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète + et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2016</i> <i>Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon</i> <i>Réalisateur : Nicolas Boero</i> Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois	14:35 2206723 ALLO DOCTEURS <i>Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020</i> Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour. Sous-titrage télétexte 15:10 2206978 LA VIE SECRETE DU ZOO LUTTES DE POUVOIR <i>Série documentaire produite par Blast ! Films.</i>

Réalisation : Aoife Carey.

Le Zoo de Chester, en Angleterre, accueille près de 15 000 résidents dont certaines espèces en danger. Les soigneurs, tous passionnés, consacrent leur vie au bien-être des animaux du parc. Leur quotidien est rythmé par les naissances, les problèmes de santé et les arrivées de petits nouveaux.

Le zoo de Chester est aussi un lieu de conflit. Au sein de la famille des chimpanzés, Boris, le grand-père, est respecté par ses congénères. Mais depuis peu, il a perdu son rôle de mâle dominant au détriment de Dylan qui ne cesse de le lui rappeler en le martyrisant. Chez les tortues des Galápagos la cohabitation n'est pas non plus toujours facile. Arrivé il y a 12 ans avec ses deux sœurs, Zuzu sème la terreur à l'heure des repas et ne leur laisse que les miettes.

Sous-titrage télétexte

15:40 **2222643**
PRIMATES, PORTRAITS DE FAMILLE
L'UNION FAIT LA FORCE

Série documentaire en 3 épisodes produite par la BBC. 2014.
Réalisateurs : Giles Badger et Rose Thomas.

L'espèce humaine appartient à une grande famille, riche, variée et haute en couleurs, celle des primates et des singes. Celle-ci s'est adaptée au point de coloniser presque tous les milieux, des lémuriens de Madagascar aux tarsiers de Bornéo, des ouistitis des forêts amazoniennes aux bonobos des rives du fleuve Congo. Nous, les hommes, nous partageons plus que nous le pensons avec ces espèces. Cette série invite à faire connaissance avec ces cousins éloignés.

La clé du succès des primates tient beaucoup aux liens qui unissent la famille et le groupe et l'attention portée à l'éducation des petits. Les jeunes sont l'avenir de l'espèce et leur survie est souvent assurée par l'ensemble du clan, comme chez le semnopithèque à coiffe. Mais qui dit groupe dit hiérarchie, et chacun n'y trouve pas forcément son compte. Ainsi, chez les macaques du Japon, les individus au bas de l'échelle sociale sont chassés de l'eau chaude et n'ont pas accès aux mêmes quantités de nourriture. Les liens au sein du groupe sont maintenus grâce à l'épouillage, qui peut servir apaiser les tensions...

Sous-titrage télétexte
Ce programme est disponible en audiodescription

16:35 **2222127**
LE COSMOS DANS TOUS SES ETATS
LES MONDES EXTRATERRESTRES

Série documentaire en 6 épisodes produite par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions. 2014.
Réalisateur : Matthew Walters.

Cette série propose un effeuillage du cosmos afin de mieux comprendre sa structure, son fonctionnement, ses origines et son évolution probable.

Sommes-nous seuls dans l'Univers ? Les astronomes pensent aujourd'hui que tous les astres ont des planètes qui gravitent autour d'eux, générant des milliards d'environnements différents dans l'espace. Si des bactéries peuvent survivre dans les endroits les plus extrêmes sur la Terre, il n'y a aucune raison que la vie ne se développe pas ailleurs. Des images de synthèse incroyables illustrent le travail d'exploration des scientifiques.

Sous-titrage télétexte

17:30 **2206728**
C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2020

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2206734**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020

Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

19:00 **2219171**
C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

20:00 2222665 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE BENIN - COTON A TOUT PRIX <i>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC. 2016.</i> <i>Auteur et réalisateur : Philippe Lafaix.</i> <i>Rédacteurs en chef : Patrice Lucchini, Jean Charles Doria.</i> <i>Musique : Julien Baril.</i> Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Au nord du Bénin, chaque année d'octobre à janvier, Dramane et Zachari, chauffeurs de camions, ne survivent qu'au rythme de la récolte du coton. Comme eux, des centaines de chauffeurs tentent de tirer profit de cet or blanc qui représente près de 40% des exportations du pays. Mais la culture du coton appauvrit dramatiquement les sols des campagnes... La fleur immaculée demande des quantités astronomiques d'eau pour pousser... l'eau qui, au Bénin, manque cruellement aux habitants qui parcourent des kilomètres à pied pour en trouver. Dans ce contexte pénible, Zachari se bat pour charger les maigres récoltes de coton avec une épave roulante. Dramane lui, est sept jours sur sept collé au volant d'un énorme camion, un "titan". Il fonce pied au plancher pour livrer le port de Cotonou au plus vite... Sous-titrage télétexte	qui a bouleversé le monde scientifique, a ainsi permis de découvrir le plus ancien manuscrit hébreu complet : le Livre d'Isaïe. Mais que racontent réellement ces manuscrits ? A qui pouvons-nous les attribuer ? Ont-ils vraiment été écrits par une secte dissidente juive appelé esséniens ? Qui en étaient les gardiens et quels sont les liens qui les relient avec les insurgés retranchés dans la forteresse de Masada ? Existence-ils vraiment de faux manuscrits dans les musées comme certains experts le pensent ? En ayant recours aux dernières technologies, ce film propose de remonter dans le temps pour tenter de découvrir les mystères qui se cachent derrière ces écrits et ainsi pouvoir révéler leurs secrets. Sous-titrage télétexte
20:45 2219173 PARLONS PASSION Sous-titrage télétexte	22:25 2206739 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte
20:50 2223343 SCIENCE GRAND FORMAT Sous-titrage télétexte	23:35 2219176 C A VOUS (Reprise) Sous-titrage télétexte
20:50 2217832 REVELATIONS SUR LES MANUSCRITS DE LA MER MORTE <i>Documentaire produit par Windfall, avec la participation de France Télévisions. 2019</i> <i>Réalisateur : Jamie Wiggins</i> Mis au jour entre 1947 et 1956, les manuscrits de la mer Morte (aussi appelés manuscrits de Qumran), sont un ensemble de parchemins et de fragments de papyrus principalement en hébreu, en araméen et en grec. Datés entre le III^e siècle avant J.-C. et le I^{er} siècle après J.-C., ils sont composés de 100 000 fragments repartis en 870 manuscrits différents. Cette découverte majeure,	00:30 2206983 LA DETTE - (1974-2005) - CHRONIQUE D'UNE GANGRENE PARTIE I - (1974/1992) <i>Documentaire en deux parties produit par Chiloé Productions, avec la participation de France Télévisions et de Public Sénat, avec le soutien de la Région Ile-de-France. 2015.</i> <i>Auteur-Réalisateur : Joël Calmettes</i> En 1974, le budget de la France était à l'équilibre. Ce fut la dernière fois. Que s'est-il passé en 40 ans ? Comment en sommes-nous arrivés là ? Existe-t-il des alternatives pour sortir de cette impasse ? Les solutions se situent-elles au niveau local ? National ? Européen ?... Loin des partis pris, ce documentaire retrace l'évolution de la dette de l'État français de 1974 à 2015. Il examine les faits, les met en perspective, faisant comprendre les enjeux complexes de ce sujet crucial, plus que jamais d'actualité. Pour la première fois, les 'acteurs de la dette' s'expliquent. Présidents de la République, Premiers ministres, ministres de l'Economie et des Finances reviennent sur quarante ans d'histoire économique française et internationale. Sous-titrage télétexte



DEFINITIFS
Jeudi 16 avril 2020
Semaine n° 16

01:20 **2206985**

**LA DETTE - (1974-2005) - CHRONIQUE D'UNE
GANGRENE
PARTIE II - (1992/2005)**

*Documentaire en deux parties produit par Chiloé Productions,
avec la participation de France Télévisions et de Public Sénat,
avec le soutien de la Région Ile-de-France. 2015.
Auteur-Réalisateur : Joël Calmettes*

En 1974, le budget de la France était à l'équilibre. Ce fut la dernière fois. Que s'est-il passé en 40 ans ? Comment en sommes-nous arrivés là ? Existe-t-il des alternatives pour sortir de cette impasse ? Les solutions se situent-elles au niveau local ? National ? Européen ?... Loin des partis pris, ce documentaire retrace l'évolution de la dette de l'État français de 1974 à 2015. Il examine les faits, les met en perspective, faisant comprendre les enjeux complexes de ce sujet crucial, plus que jamais d'actualité. Pour la première fois, les "acteurs de la dette" s'expliquent. Présidents de la République, Premiers ministres, ministres de l'Economie et des Finances reviennent sur quarante ans d'histoire économique française et internationale.

Sous-titrage télétexte

02:15 **2222633**

**PRIMATES, PORTRAITS DE FAMILLE
LES SECRETS DE L'EVOLUTION**

*Série documentaire en 3 épisodes produite par la BBC. 2014.
Réalisateurs : Giles Badger et Rose Thomas.*

L'espèce humaine appartient à une grande famille, riche, variée et haute en couleurs, celle des primates et des singes. Celle-ci s'est adaptée au point de coloniser presque tous les milieux, des lémuriers de Madagascar aux tarsiers de Bornéo, des ouistitis des forêts amazoniennes aux bonobos des rives du fleuve Congo.

Nous, les hommes, nous partageons plus que nous le pensons avec ces espèces. Cette série invite à faire connaissance avec ces cousins éloignés.

Trois particularités unissent les primates : la taille du cerveau, des yeux à l'avant du visage pour une vision large, et un pouce opposable qui permet la préhension. Mais au-delà de ces similitudes, la famille des primates regroupe près de 400 espèces environ, à l'apparence et aux facultés extrêmement variées et surprenantes. Des macaques du Japon aux babouins du Cap, des géladas d'Ethiopie aux ouistitis de la forêt amazonienne, du aye-aye de Madagascar aux mandrills très colorés du Gabon, les primates sont parvenus à coloniser et tirer partie de nombreux écosystèmes.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

03:00

2219178

LA NUIT FRANCE 5

DEFINITIFS

Vendredi 17 avril 2020
Semaine n° 16

04:55 C DANS L'AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	2206744	<i>Auteurs : Alex Badin, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon</i> <i>Réalisateur : Alex Badin</i> Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler se rend en Corée du Sud. Pour ce voyage « en plein hiver », il commence par visiter la capitale, Séoul, avec son métro ultra-moderne et ultra-connecté et sa gastronomie particulière. Il fait également découvrir le sport national : le taekwondo. Son premier train à grande vitesse, le KTX, le mène à Hwacheon. Cette ville perdue au milieu des lacs et des montagnes est le paradis des pêcheurs de truites sauvages et, à cette période, est le théâtre d'un Festival de glace, sur un lac gelé. Il embarque ensuite à bord du Golden Train, un train vraiment pas comme les autres, qui possède un intérieur aménagé dans le plus pur style traditionnel coréen et qui comporte aussi de véritables wagons-spas pour se détendre. Philippe décide de s'arrêter à Hongseong pour visiter un Temple bouddhiste datant de 1308, véritable havre de paix perdu au milieu d'une forêt. Pour terminer ce voyage dans ce pays atypique qui mêle modernité et traditions, Philippe emprunte le DMZ Train, un train qui transporte les voyageurs de Seoul jusqu'à la zone frontalière avec la Corée du Nord. Cette zone à risque est entièrement gérée par les forces armées internationales. Là, il ressentira pleinement la tragédie qui se joue derrière les barbelés, ces familles déchirées qui gardent tout de même l'espoir qu'un jour ils seront de nouveau réunis avec leur famille et amis restés bloqués au Nord.
06:00 OKOO 6h35 : La Petite école d'Hélène 6h50 : Paprika 7h50 : Les Pyjamasques S3 8h05 : Gigantosaurus 8h45 : Jean-Michel Super Caribou	2219179	Sous-titrage télétexte
08:55 CONSOMAG Sous-titrage télétexte	2219180	Sous-titrage télétexte
09:00 LE JOURNAL DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i> "Le Journal des Maternelles" décrypte l'actualité de la petite enfance et de la grossesse, avec des reportages et un invité.	2219181	Sous-titrage télétexte
09:20 LA MAISON DES MATERNELLES <i>Magazine de société en 2 parties présenté par Agathe Lecaron et coproduit par France Télévisions / 2P2L. Rédaction en chef : Isabelle Tepper. 2020</i> Conseils et services sont au cœur du programme. Tout au long de l'émission, les invités répondent également via les réseaux à toutes les questions que se posent les parents, avant, pendant et après l'arrivée de bébé. Pour les experts récurrents, on retrouve la sage-femme Anna Roy, le pédiatre Arnault Pfersdorff ainsi que le coach sportif Karim Ngosso.	2219182	Sous-titrage télétexte
10:10 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES COREE DU SUD (PARTIE 2) <i>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète + et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2016</i>	2206988	10:55 CULOTTEES NZINGA <i>Série animation produite par Silex Films, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020.</i> <i>Scénario et dialogues : Emilie Valentin, avec la collaboration de Phuong Mai Nguyen, d'après "Culottées" de Pénélope Bagieu (Gallimard)</i> <i>Réalisation : Phuong Mai Nguyen et Charlotte Cambon de Lavalette.</i> <i>Voix : Cécile de France.</i> Cette série dresse le portrait de 30 femmes, toutes révolutionnaires à leur manière. 30 femmes qui ont écrit leurs propres destins et changé le monde : guerrière apache, star hollywoodienne, gardienne de phare, cosmonaute ou impératrice. Connues ou inconnues, elles ont fait voler en éclats les préjugés.
		11:00 LA MAISON LUMNI

Magazine présenté par Alex Goude produit par Média TV/Studio Francetv. 2020.

Réalisation : Xavier Blanot.

Dans le contexte actuel de confinement, comment occuper les 8-12 ans pendant cette période ?

France Télévisions propose un nouveau magazine quotidien, "La Maison Lumni", animé par Alex Goude. Entouré d'experts - enseignants, Blogueuses, YouTubeurs, personnalités de la société civile, etc...-, il reprend les notions essentielles des programmes scolaires, mais aussi informera et divertira.

Sous-titrage télétexte

11:50 **2219184**
LA QUOTIDIENNE

Magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, coproduit par France Télévisions/Jara & co. Rédaction en chef : Béatrice Baumié. 2020

Consommation solidaire, transition écologique et bons conseils sont au rendez-vous du magazine présenté par Maya Lauqué et Thomas Isle, entourés d'une bande d'experts-chroniqueurs. Leur objectif : apporter des réponses concrètes aux nombreuses questions des téléspectateurs. La rubrique « Soyons solidaires » continue de mettre en lumière une association. Avec : Victoire N'Sondé (consommation), Fabien Bordu (argent), Gérard Michel (juridique), Caroline Gayet et Heberon Oliveira (bien-être), Laetitia Barlerin (vétérinaire), Alain Baraton (jardinage), Jean-Sébastien Petitdemange (patrimoine) et Julien Vidal (transition écologique en partenariat avec l'ADEME). Le téléspectateur retrouve également la cuisinière Farida qui partage ses recettes et ses astuces ainsi que des chefs qui nous proposeront, entre autres, des recettes vegan en partenariat avec la Fondation Good Planet.

Sous-titrage télétexte

13:10 **2222654**
DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES
ITALIE DU SUD (PARTIE 1)

Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, Planète + et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2016

Auteurs : William Japhet, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon
Réalisateur : William Japhet

Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler invite le téléspectateur à découvrir une terre mythique chargée d'histoire : l'Italie du Sud... Depuis la belle

Naples, éternelle et attachante, sa magnifique baie et son monumental métro à la décoration digne d'un musée, Philippe prend un train pour découvrir la région des Pouilles et rencontrer une famille de pêcheurs sur une machine incroyable : un trabucco. Philippe poursuit ensuite son voyage encore plus loin vers le sud à bord du train qu'on appelle la Flèche d'Argent, pour rencontrer Mimmo et sa mamma, dans le pittoresque village d'Alberobello, connu pour ses trulli classés au Patrimoine mondial de l'Unesco. Toujours plus au sud, direction la Sicile, à bord d'un train insolite qui va embarquer à bord d'un paquebot pour traverser le détroit de Messine. Arrivé à Palerme, Philippe va rencontrer Emilia et ses ancêtres, dans un lieu à la fois fascinant et inquiétant : les Catacombes des Capucins. Son périple italien s'achève sur les flancs du volcan de l'Etna, où circule un petit train qui brave les dangers du volcan.

Sous-titrage télétexte

13:40 **2206720**
LE MAGAZINE DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Média, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet informent les téléspectateurs sur tous les sujets concernant la santé, la forme et le bien-être.

Sous-titrage télétexte

14:35 **2206724**
ALLO DOCTEURS

Magazine produit par Pulsations, avec la participation de France Télévisions. Rédaction en chef : Gaël Chauvin. 2020

Marina Carrère d'Encausse, Philippe Charlier, Régis Boxelé et Fabien Doguet, entourés de spécialistes et de témoins, répondent aux questions des téléspectateurs concernant la thématique du jour.

Sous-titrage télétexte

15:10 **2206991**
LA VIE SECRETE DU ZOO
SAISON DES AMOURS

Série documentaire produite par Blast ! Films.
Réalisation : Aoife Carey.

Le Zoo de Chester, en Angleterre, accueille près de 15 000 résidents dont certaines espèces en danger. Les soigneurs, tous passionnés, consacrent leur vie au bien-être des animaux du parc. Leur quotidien est rythmé par les naissances, les problèmes de santé et les arrivées de petits nouveaux.

La saison des amours approche pour les hémionos. Le mâle, Holmes, va être lâché dans l'enclos des femelles pour se reproduire. Une reproduction qui n'est pas sans danger car les blessures sont fréquentes pendant l'accouplement. Sur les branches voisines, les tisserands gendarmes mâles construisent des nids complexes pour attirer l'attention des femelles. Une véritable compétition architecturale.

Sous-titrage télétexte

15:40 **2222644**
PRIMATES, PORTRAITS DE FAMILLE
MALIN COMME UN SINGE

*Série documentaire en 3 épisodes produite par la BBC. 2014.
Réalisateurs : Giles Badger et Rose Thomas.*

L'espèce humaine appartient à une grande famille, riche, variée et haute en couleurs, celle des primates et des singes. Celle-ci s'est adaptée au point de coloniser presque tous les milieux, des lémuriens de Madagascar aux tarsiers de Bornéo, des ouistitis des forêts amazoniennes aux bonobos des rives du fleuve Congo. Cette série invite à faire connaissance avec ces cousins éloignés. Une qualité distingue les primates, leur intelligence, leur inventivité et leur opportunisme. Ils sont capables d'utiliser des outils, de résoudre des problèmes et même d'éprouver des émotions. Les macaques qui se sont adaptés à la vie le long des côtes en Asie en sont un des exemples les plus frappants : pour collecter et ouvrir les fruits de mer, ils utilisent des pierres de plusieurs formes et de plusieurs tailles. Les orangs-outans sont extrêmement curieux et observateurs : ils apprennent par imitation et déduction. La majorité des primates sont aussi capables d'empathie, une des émotions les plus complexes. Certains, comme Kenzie, un mâle bonobo, a mémorisé 500 symboles pour dialoguer avec les hommes et a même appris à faire du feu. Désormais père, Kenzie s'applique à enseigner ses connaissances à sa progéniture.

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

16:35 **2222645**
GEANTS DES CONTINENTS

*Documentaire produit par Blink/National
Geographic/Smithsonian/Channel 5
Réalisateur: Matthew Jackson.*

Ce film s'intéresse aux cinq animaux terrestres les plus impressionnants qui aient jamais peuplé notre planète. Différents spécialistes examinent ainsi leurs spécificités et tentent des expériences afin d'évaluer leurs capacités : la « griffin fly », une libellule six fois plus grosse que celles que nous connaissons aujourd'hui; le paraceratherium, le plus gros mammifère du monde, désormais éteint; le ptérosaure, la plus grande créature volante de tout les temps; le spinosaure, le plus gros prédateur sur Terre et, enfin, le titanosaure, l'espèce la plus grosse du monde toute catégorie confondue.

Sous-titrage télétexte

17:30 **2206729**
C A DIRE ?!

Magazine présenté par Mélanie Taravant et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. Rédaction en chef : Mathilde Carton. 2020

Tous les jours, en direct à 17h30, Mélanie Taravant interviewe une personnalité ou un anonyme qui fait l'actualité, de la politique au cinéma, en passant par la science ou l'économie... 10 minutes de dialogue et de témoignage pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Sous-titrage télétexte

17:45 **2206735**
C DANS L'AIR

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions en association avec Together Studio. Rédacteurs en chef : Mathias Hillion, Fabrice Hoss, Sylvain Thierry, Joël Lefèvre et Stéphanie Gillon. 2020

Caroline Roux / Axel de Tarlé décryptent l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Sous-titrage télétexte

18:55 **2219185**
C A VOUS

Magazine présenté par Anne-Elisabeth Lemoine et coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. Producteur éditorial : Régis Lamannat-Rodat. 2020

Toute la bande d'Anne-Elisabeth Lemoine, Patrick Cohen, Maxime Switek, Pierre Lescure, Marion Ruggieri et Antoine Genton se retrouve dans le loft de "C à vous". Au cours d'un dîner, ce rendez-vous incontournable de 19h donne la parole aux invités et fait la part belle à l'actualité la plus diverse.

Sous-titrage télétexte

20:00 **2222667**
LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE
BORNEO - LE CONVOI DE LA JUNGLE

Série documentaire, sur une idée originale de Tony Comiti, produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de

France Télévisions et le soutien du CNC et de l'Image Animée.
Rédaction en chef : Patrice Lucchini. 2016.
Réalisateur : Alexandre Dereims

Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... Bornéo possède un trésor : l'une des dernières forêts primaires du sud-est asiatique... Des arbres précieux qui font la fortune des exploitations forestières. Les bûcherons et les chauffeurs qui coupent et extraient le bois de la jungle viennent de toute l'Indonésie pour chercher les meilleurs salaires du pays. Un travail dangereux dans des conditions extrêmes. Les forçats de la forêt risquent quotidiennement leurs vies sur des pistes boueuses tracées à flanc de montagnes. Une vie de galères qui soudent les hommes face aux épreuves. Mais la déforestation massive a défiguré la région jusqu'à mettre en péril les espèces sauvages et les peuples autochtones qui y vivent. Bornéo, la quatrième plus grande île du monde est devenue le symbole de cette lutte inégale contre les grandes compagnies qui exploitent ses richesses au détriment de ses habitants, de sa faune et de sa flore.

Sous-titrage télétexte

20:45 **2219187**
PARLONS PASSION

Sous-titrage télétexte

20:50 **2219118**
LA MAISON FRANCE 5

Magazine présenté par Stéphane Thebaut produit par HL Productions, avec la participation de France Télévisions.
Rédaction en chef : Stéphanie Delavault. 2020.

Stéphane Thebaut a le don pour dénicher chaque semaine dans une ville différente des lieux uniques par leur architecture et leur décoration ainsi que des créations originales d'artisans locaux. L'émission se déroule en Belgique, à Bruxelles.

Intervenants :

- Marie Hanquart, spécialiste du patrimoine bruxellois, fera la visite du quartier des Sablons, adoré des artistes, et qui ne manque pas de fantaisie !
- Victoria Maria Gayer est allemande mais a toujours vécu en Belgique. Passionnée de décoration depuis longtemps, elle s'est installée à son compte il y a une dizaine d'années, élaborant un style décoratif très coloré et plein de "peps"...
- Jean est natif de Perpignan. Il y a plusieurs années, après avoir été monteur et livreur de meubles, il a décidé de créer son propre atelier de conception et fabrication de mobilier. Une autoproduction, autofinancée, aujourd'hui couronnée de succès.
- Alizée est architecte, elle vit dans un quartier populaire de Bruxelles au cœur d'un espace industriel qu'elle a réhabilité dans le respect de l'environnement. Elle a aujourd'hui carte blanche pour nous faire découvrir son univers mais aussi ses adresses déco....

- Rencontre avec Sophie dans son atelier showroom situé à Ixelles. Après avoir exercé pendant plusieurs années le métier de graphiste, il y a six ans, elle s'est formée à la restauration de meubles. Depuis, elle s'attache à redonner du style et de l'allure aux meubles "vintage" qu'elle a elle-même chinés et qu'elle vend dans son atelier/boutique de plus de 600 m2!

Sujets :

- Changer : Cécile Siméone a travaillé à redéfinir plusieurs espaces : entrée/ salle à manger /cuisine.
- Inspirations "mobiles" : aujourd'hui, de nombreux créateurs s'inspirent de l'artiste Alexander Calder et reprennent les lignes mais aussi les formes de ses fameux mobiles. On les retrouve dans les arts de la table mais aussi via de multiples objets de décoration... Une façon originale de renouer avec cet objet un peu magique, qui défie les lois de l'équilibre.
- Lit en mode printemps/été : se concocter pour les beaux jours un lit alliant fraîcheur et confort... Quel matelas choisir pour la belle saison ? Quels couettes et oreillers adopter ? Et côté linge de lit, quelles matières privilégier particulièrement parmi les dernières nouveautés ?
- Rénover : une maison avec extension en zinc. Cette rénovation ne manque pas d'originalité, elle a même obtenu le prix de l'audace en architecture en 2019 à Paris. Et de l'audace il en fallait : quand Cédric, le propriétaire, découvre les lieux, la maison était dans un état catastrophique, un véritable taudis. Architecte de profession, il a senti tout de suite le potentiel. Il a surtout eu l'idée de créer une extension à la forme et à l'enveloppe des plus atypiques !
- Les assises fifties : chaises, mais aussi fauteuils, des modèles d'origine restaurés en passant par des modèles récents inspirés des années 50's !

Sous-titrage télétexte

22:20 **2209391**
SILENCE, ÇA POUSSE !

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV, avec la participation de France Télévisions.
Rédaction en chef : Stéphane Marie. 2020

Stéphane Marie, expert en jardinage, donne conseils et astuces tandis que Carole Tolila nous fait découvrir des créations autour du végétal. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane intervient chez un particulier pour le réaménagement de son jardin !

Sous-titrage télétexte

23:15 **2219188**
EXPRESSION DIRECTE
CGT FO

Sous-titrage télétexte

DEFINITIFS
Vendredi 17 avril 2020
Semaine n° 16

23:20 2206740 C DANS L' AIR (Reprise) Sous-titrage télétexte	chassés de l'eau chaude et n'ont pas accès aux mêmes quantités de nourriture. Les liens au sein du groupe sont maintenus grâce à l'épouillage, qui peut servir apaiser les tensions... Sous-titrage télétexte Ce programme est disponible en audiodescription
00:30 2219192 C A VOUS (Reprise) Sous-titrage télétexte	03:05 2219194 LA NUIT FRANCE 5
01:20 2206999 SUSAN, L'HEROINE CACHEE DE BIR HAKEIM <i>Documentaire coproduit par CFRT/Eklektik Production/La RTBF/Ecpad, avec la participation de France Télévisions et Toute L'Histoire. 2017.</i> <i>Auteur-réalisateur : Patrick Jeudy.</i> <i>Narration : Irène Jacob.</i> Pendant sept ans de 1940 à 1947, Susan Travers a fait la guerre en tant que chauffeur au sein des Forces des Français Libres puis en Indochine. La jeune femme ramena vivant le général Koenig de Bir-Hakeim après avoir eu une relation amoureuse passionnée avec lui. Mais elle dut attendre l'âge de 86 ans pour être reconnue et enfin décorée de la légion d'Honneur, avant que Simone Veil plus tard ne lui rende hommage. Les « nettoyeurs » de la mémoire ont fait le ménage pour effacer les traces de celle qui aurait pu porter ombrage à la réputation du vainqueur de Bir Hakeim... Sous-titrage télétexte	
02:15 2222636 PRIMATES, PORTRAITS DE FAMILLE L'UNION FAIT LA FORCE <i>Série documentaire en 3 épisodes produite par la BBC. 2014.</i> <i>Réalisateurs : Giles Badger et Rose Thomas.</i> L'espèce humaine appartient à une grande famille, riche, variée et haute en couleurs, celle des primates et des singes. Celle-ci s'est adaptée au point de coloniser presque tous les milieux, des lémuriens de Madagascar aux tarsiers de Bornéo, des ouistitis des forêts amazoniennes aux bonobos des rives du fleuve Congo. Nous, les hommes, nous partageons plus que nous le pensons avec ces espèces. Cette série invite à faire connaissance avec ces cousins éloignés. La clé du succès des primates tient beaucoup aux liens qui unissent la famille et le groupe et l'attention portée à l'éducation des petits. Les jeunes sont l'avenir de l'espèce et leur survie est souvent assurée par l'ensemble du clan, comme chez le semnopithèque à coiffe. Mais qui dit groupe dit hiérarchie, et chacun n'y trouve pas forcément son compte. Ainsi, chez les macaques du Japon, les individus au bas de l'échelle sociale sont	



«titre»
«journee»
«semaine»

--	--