

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 29 Février 2020

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

VENDREDI 28-02

durée : 26' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP COURT

N50 MAWID MY CHILD

MAGAZINE / Musique

NOA

-- * --

TITRES

DU 28.02

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.35 JT 19/20 AQUITAINE

DU 28.02

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

19/20 LE JOURNAL

DU 28.02

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 28.02

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOAPOP

N157 ISOTOPE MR MARSOUTE

MAGAZINE / Musique

NOA

Isotope Bordeaux

Quartet Jazz bordelais, gagnant du tremplin Action Jazz en 2015, est

inspiré par des références telles que le Tiny Bell Trio de Dave

Douglas ou encore le Ron Miles Trio. Ainsi que par Joe Henderson dont

le groupe tire son nom d'un de ses titres : Isotope.

A l'origine ils étaient 3, devenus 4, ils écrivent ensemble "Mr.

Marsoute".

KETOKOLE (SAISON 2) /D

N58 LA CHAUDURE

EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

07.10 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

VENDREDI 28-02

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --



JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES
VENDREDI 28-02
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA
-- * --

19/20 EDITION ATLANTIQUE
VENDREDI 28-02
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA
-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES
VENDREDI 28-02
JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**07.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
DU 28.02**
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**07.50 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R
DU 28.02**
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**08.00 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R
DU 28.02**
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**NOAPOP
N169 YUDIMAH THE STORM**
MAGAZINE / Musique
NOA

*Yudimah Floirac
On n'a pas trouvé mieux que la définition de ce jeune artiste
bordelais pour définir le rap "danser avec de la musique".

Au départ il était danseur et puis la rencontre avec la poésie l'a
fait se tourner vers la musique, pour la plus grande réjouissance de
la scène rap bordelaise.*

**08.10 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N231 ST PALAIS SUR MER 17**
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D
N225 SAINT ALVERE 24**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D
N220 PIERRE BUFFIERE 87**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D
N225 SAINT ALVERE 24**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION



NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

N238 FRANSECHE MAGOT 23

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN MINI POST BA

FORME AUTRE / Publicité

NOA

08.32 LE SILENCE DE L'EPERVIER

N5

durée : 46' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Dominique LADOGÉ

Le Silence de l'épervier offre la vision des destins croisés des Vivier et des Carsac, deux familles de notables, implantées dans la région de Bordeaux et unies depuis la Seconde Guerre mondiale pour le meilleur et pour le pire. A la mort de sa sur Christine, Margot Vivier décide de reprendre les rênes de Grand Ouest, le journal fondé par son père, malgré le drame qui trente-cinq ans auparavant l'a éloignée des affaires. Cette femme de tempérament, qui allie qualités de coeur et de tête, va en assurer la pérennité tout en faisant la lumière sur les zones d'ombre qui ont corrompu de manière irrévocable les liens entre les deux familles depuis un demi-siècle.

09.05 LE SILENCE DE L'EPERVIER /C /C

N6

durée : 46' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Dominique LADOGÉ

Le Silence de l'épervier offre la vision des destins croisés des Vivier et des Carsac, deux familles de notables, implantées dans la région de Bordeaux et unies depuis la Seconde Guerre mondiale pour le meilleur et pour le pire. A la mort de sa sur Christine, Margot Vivier décide de reprendre les rênes de Grand Ouest, le journal fondé par son père, malgré le drame qui trente-cinq ans auparavant l'a éloignée des affaires. Cette femme de tempérament, qui allie qualités de coeur et de tête, va en assurer la pérennité tout en faisant la lumière sur les zones d'ombre qui ont corrompu de manière irrévocable les liens entre les deux familles depuis un demi-siècle.

KETOKOLE (SAISON 2) /D /D

N58 LA CHAUDURE

EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

10.38 CONTRADAS

N18 PERIGUEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN MINI POST BA

FORME AUTRE / Publicité

NOA

11.06 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

DU 28.02

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.13 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

DU 28.02

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

DU 28.02

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.27 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3 /D

N 22 UN TALOA TRADITIONNEL AUX ALDULES

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

*Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkampff
Cette semaine, France arpente les petites routes des Pyrénées-Atlantiques et se rend aux Aldudes, à la frontière espagnole. Cochons et brebis sont les animaux élevés dans cette zone reculée de pâturages basque.*

Mathieu a 20 ans. Il vient de reprendre la ferme de ses parents. Son cheptel de 650 brebis lui donne quotidiennement le lait qui lui permet de fabriquer le traditionnel Ossau-iraty basque.

Pierre, lui, était garçon-boucher à Paris dans sa jeunesse. De retour aux Aldudes, il a relancé la race du porc basque. Il n'en restait plus que 25 têtes quand il s'est lancé dans cette belle aventure. Aujourd'hui, il fabrique son propre jambon de porc basque qu'il a baptisé « Kintoa ». Pierre ouvrira à France les portes de son séchoir où 42 000 jambons finissent de sécher.

Henriette, la tante de Pierre, elle, a toujours vécu aux Aldudes. Elle y est née, elle y a passé toute sa vie et c'est ici qu'elle a également travaillé. Avec France, elle cuisinera des taloas, la galette de maïs traditionnelle, garnie bien évidemment de ventrèche de porc, et de fromage.

Tout le monde se retrouve autour de la table pour déguster un repas 100% basque qui se termine avec quelques chants.

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN MINI POST BA

FORME AUTRE / Publicité

NOA

11.57 NOAPOP

N22 YOUSSEF ABADO ET KEPA

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

*Youssef Abado Bordeaux/Pays Basque/ Palestine
Il se définit comme apatride musical, mais Youssef Abado est un digne représentant de la scène bordelaise. Quand il ne s'amuse pas avec les Wackids, il convoque en solo une musique sans frontière.*

1/ Cru est le second album solo de Youssef Abado, un album intime, nourri par son héritage dont le titre "Elbas ta'eyye" convoque les adages que lui enseignait son grand père.

2/ Il est autant palestinien que basque, et aussi à l'aise en français, anglais, arabe qu'en espagnol comme il le prouve avec ce titre.

3/ C'est pour faire découvrir cet artiste méconnu, que Youssef a choisi de reprendre la "Lambada de Serpente" de Djavan.

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

12.24 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N165 LA TREMBLADE 17

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

12.28 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N217 TOULX SAINTE-CROIX 23

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N239 AGEN 47

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.35 CAP SUD OUEST /D

N141 LA ROCHELLE PASSION MARITIME

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Journaliste: Eric PERRIN

C'est à travers les histoires de personnages passionnés comme Nicolas, charpentier Maritime, Ambre Bénier et Mathieu Coutant qu'ils dirigent l'Aquarium ou encore Christopher Coutanceau, chef doublement étoilé que La Rochelle se dévoile dans cette émission, Belle et rebelle !

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN MINI POST BA

FORME AUTRE / Publicité

NOA

13.02 JT 12/13 AQUITAINE /D, R

DU 29.02

durée : 19' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE

DU 29.02

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

LE HIP HOP MENE LA DANSE

MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Sabrina CORRIERI, Fabien CORDIER

C'est l'un des sports qui va faire son entrée aux Jeux olympiques à Paris en 2024. Le breakdance prend de plus en plus d'ampleur y compris au pays basque. qui voit émerger des talents et des clubs qui figurent parmi les meilleurs mondiaux. Le hip Hop mène la danse c'est le magazine du pays basque

13.50 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

SAMEDI 29-02

durée : 19' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.10 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

SAMEDI 29-02

durée : 12' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.55 OPEN PAU PYRENEES

N4 1ERE DEMI FINALE

durée : 2h28' RETRANSMISSION / Tennis

NOA

EN DIRECT

Réalisation: Bruno VILLA

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN POST GENERIQUE

FORME AUTRE / Publicité

NOA

STREET CULTURE (SAISON 3) /D /D /D

N42 ASSOCIATION COPING TULLES

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

HANDISPORT GO /D /D /D /D /D

N1 AVIRON PERLE BOUGE ET JP MATHIEU BAYONNE 64

FORME AUTRE / SPORTS

NOA



Réalisation: Gildas NIVET
Interprétation: Tanguy COUREAU

Tanguy, 22 ans, est passionné par le sport et pratique lui-même le basket fauteuil. Il désire partir à la rencontre des professionnels des filières handisports dans toute la région Nouvelle-Aquitaine. Après plusieurs plateaux télé marquant sur France 3 et notamment durant l'émission 9h50 le matin, Tanguy a déjà su convaincre par son parcours étonnant.

Il souhaite désormais nous emmener avec lui pour découvrir des associations, des clubs, des passionnés, des experts ou encore des handisportifs

professionnels ou amateurs à travers tout le territoire.

Entre discussions, rencontres et tests sportifs, l'émission apportera des connaissances générales sur différents sports, collectifs ou individuels, adaptés à chaque handicap.

Sports d'hiver, athlétisme, sports extrêmes, voltige ou encore sports automobiles seront au coeur de cette émission haute en couleur qui sera menée du début

à la fin par Tanguy, notre présentateur.

Rencontre avec Perle Bouge championne du monde d'aviron sur la nive et le président de l'aviron bayonnais Jean Pierre Mathieu à Bayonne

16.34 OPEN PAU PYRENEES /D, I /D, I /D, I /D, I

N5 2EME DEMI FINALE

durée : 2h50' RETRANSMISSION / Tennis

NOA

EN DIRECT

Réalisation: Bruno VILLA

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN POST GENERIQUE

FORME AUTRE / Publicité

NOA

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN MINI POST BA

FORME AUTRE / Publicité

NOA

19.27 NOAPOP

N22 YOUSSEF ABADO ET KEPA

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

*Youssef Abado Bordeaux/Pays Basque/ Palestine
Il se définit comme apatride musical, mais Youssef Abado est un digne représentant de la scène bordelaise. Quand il ne s'amuse pas avec les Wackids, il convoque en solo une musique sans frontière.*

1/ Cru est le second album solo de Youssef Abado, un album intime, nourri par son héritage dont le titre "Elbas ta'eyye" convoque les adages que lui enseignait son grand père.

2/ Il est autant palestinien que basque, et aussi à l'aise en français, anglais, arabe qu'en espagnol comme il le prouve avec ce titre.

3/ C'est pour faire découvrir cet artiste méconnu, que Youssef a choisi de reprendre la "Lambada de Serpente" de Djavan.



Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN MINI POST BA

FORME AUTRE / Publicité

NOA

NOA SUR MER /D /D /D /D

N15 PHARES ET BALISES

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.28 O BOULOT /D

N71

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

20.45 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N242 LA ROCHE POSAY 86

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N244 ORADOUR SUR GLANE 87

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N184 GUJAN MESTRAS 33

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N231 ST PALAIS SUR MER 17

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4 /D

LES RECETTES - 12 GRATIN DE LEGUMES

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Antoine GOETGHEBEUR

Auteur: France OBERKAMPF

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN MINI POST BA

FORME AUTRE / Publicité

NOA

KETOKOLE (SAISON 2) /D /D /D /D

N58 LA CHAUDURE

EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

21.01 NOAPOP /D /D /D /D

N22 YOUSSEF ABADO ET KEPA

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

*Youssef Abado Bordeaux/Pays Basque/ Palestine
Il se définit comme apatride musical, mais Youssef Abado est un digne représentant de la scène bordelaise. Quand il ne s'amuse pas avec les Wackids, il convoque en solo une musique sans frontière.*

1/ Cru est le second album solo de Youssef Abado, un album intime, nourri par son héritage dont le titre "Elbas ta'eyye" convoque les adages que lui enseignait son grand père.

2/ Il est autant palestinien que basque, et aussi à l'aise en français, anglais, arabe qu'en espagnol comme il le prouve avec ce titre.

3/ C'est pour faire découvrir cet artiste méconnu, que Youssef a choisi de reprendre la "Lambada de Serpente" de Djavan.

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN MINI POST BA

FORME AUTRE / Publicité

NOA

DEPUIS LE DEBUT

N24 USTARITZ 64 PROMO D HONNEUR 6 OL MAGNE

REPORTAGE / Rugby

NOA

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN MINI POST BA

FORME AUTRE / Publicité

NOA

21.45 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

DU 29.02

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 29.02

JOURNAL TELEVISE / Information



NOA

-- * --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

LE HIP HOP MENE LA DANSE

MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Sabrina CORRIERI, Fabien CORDIER

C'est l'un des sports qui va faire son entrée aux Jeux olympiques à Paris en 2024. Le breakdance prend de plus en plus d'ampleur y compris au pays basque. qui voit émerger des talents et des clubs qui figurent parmi les meilleurs mondiaux. Le hip Hop mène la danse c'est le magazine du pays basque

22.09 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N89 GOURETTE 64

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

22.14 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

SAMEDI 29-02

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.20 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

SAMEDI 29-02

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

CONCOURS RACE LIMOUSINE AU SIA

RETRANSMISSION / Nature, animaux

NOA

Journaliste: Louis ROUSSEL

ELECTIONS MUNICIPALES 2020 DEBATS EN AQUITAINE /

N1 OLORON SAINTE MARIE PERIGUEUX BIARRITZ

PLATEAU / Information

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

ELECTIONS MINICIPALES 2020 DEBATS EN LIMOUSIN /D

N1 AUBUSON LIMOGES

PLATEAU / Information

NOA

Réalisation: Jean Christophe LOEZ

Journaliste: Jérôme PIPERAUD

ELECTIONS MINICIPALES 2020 DEBATS EN P CHARENTES

N1 POITIERS SAINTES

PLATEAU / Information

NOA

Réalisation: Thierry NOLIN

05.39 NOAPOP COURT /D

N134 I AM STRAMGRAM YOUR WOMAN WHITE TOWN COVER

durée : 03' MAGAZINE / Musique

NOA

05.43 NOAPOP

N18 JULIEN MARCHAL

durée : 12' MAGAZINE / Musique
NOA

*Julien Marchal Bordeaux
Parangon d'un certain naturalisme musical, pour le bordelais Julien
Marchal, l'essentiel de la musique c'est l'harmonie.*

*1/ Le magazine Quietus a classé son album Insight II comme l'un des
meilleurs albums de l'année en 2016. Un titre que mérite tout autant
Insight IV sorti cette année.*

*2/ L'improvisation c'est une façon pour Julien Marchal de se mettre à
la fois en danger et en confiance, ce qu'il a fait sur notre plateau.*

*3/ Les yeux fermés, au casque, c'est la meilleure façon de recevoir
la musique de Julien Marchal.*

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Dimanche 1 Mars 2020

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

SAMEDI 29-02

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.24 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

DU 29.02

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 29.02

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

LE HIP HOP MENE LA DANSE

MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Sabrina CORRIERI, Fabien CORDIER

*C'est l'un des sports qui va faire son entrée aux Jeux olympiques à
Paris en 2024. Le breakdance prend de plus en plus d'ampleur y
compris au pays basque. qui voit émerger des talents et des clubs qui
figurent parmi les meilleurs mondiaux. Le hip Hop mène la danse c'est
le magazine du pays basque*

06.47 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

SAMEDI 29-02

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA



07.12 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

N225 SAINT ALVERE 24

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N238 FRANSECHE MAGOT 23

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N217 TOULX SAINTE-CROIX 23

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N239 AGEN 47

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N234 ANGLIS SUR L ANGLIN 86

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN MINI POST BA

FORME AUTRE / Publicité

NOA

07.32 NOA SUR MER /D /D /D /D

N15 PHARES ET BALISES

durée : 29' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOAPOP /D /D

N155 L ENVOUTANTE VITE STRESSE

MAGAZINE / Musique

NOA

L'Envoutante Pyrénées

Une rencontre aux pieds des Pyrénées pour ce duo qui promet d'atteindre des sommets. Sébastien et Bruno c'est une batterie plus une voix...plus une certaine étincelle!

Pour eux, ce premier album est un combat, parce qu'à travers leur musique, ils défendent certaines idées.

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN MINI POST BA

FORME AUTRE / Publicité

NOA

08.10 TROPHEE CPE DE FRANCE DE BASKET FEMININES SENIORS

N1 16E LE TAILLAN BASKET USO

durée : 1h51' RETRANSMISSION / Basket
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Pascal ZUDDAS

10.04 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N230 QUARTIER HALLES LIMOGES 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN MINI POST BA

FORME AUTRE / Publicité

NOA

10.08 NOAPOP /D /D /D

N20 TERRE NEUVE

durée : 12' MAGAZINE / Musique
NOA

Terre Neuve Azur (Landes)

A la ville Ludovic est, entre autre, programmateur au Krakatoa, et à la scène, après avoir fait partie de différents groupes, il s'exprime maintenant en solitaire sous le nom de Terre Neuve.

- 1. "Les Nouveaux Solitaires" est le premier extrait du premier album de Terre Neuve, (parution automne 2019).*
- 2. Lui-même le confie, il ne sait pas pourquoi, mais ses Landes d'adoption, Azur en particulier, sont sa terre d'inspiration. C'est bien sur là, qu'il a composé Deriva.*
- 3. Si son EP est une invitation au voyage, la reprise qu'il a choisie de nous offrir, nous fait passer du côté de l'Amérique.*

10.22 TXIRRITA /D /D /D /D

N77 CARNAVALS NAVARRAIS LE REVEIL DU PRINTEMPS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Carnavals Navarrais, le réveil du Printemps ! Les personnages des carnavals ruraux, parfois mi humains, mi animaux, terrifiants ou bienveillants, nous ramènent à un temps d'avant. Celui où l'on réveillait la Nature, tel un appel à la renaissance après l'hiver. Txirrita rencontre les Joaldun, hommes sonnailles qui chassent les esprits mauvais et l'ours qui sort de son hibernation, à Ituren et Zubieta. Les Momotxorro, minotaures qui le soir de mardi gras s'emparent de leur ville, Altsasu. Le grillon participe aux aubades des carnavaliers à Goizueta, et au défilé des rockeurs et rappeurs de Lesaka pour un carnaval plus urbain. Musiques, danses, rites pour dire bienvenue au printemps, depuis la Navarre !

10.49 LES REGALADES DE TIBO RANDO

N1 ITINEREVE RESERVE BIOSPHERE BORT ORGUES 19

durée : 08' MAGAZINE / Nature, animaux
NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle

*Aquitaine !
Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des
petites
sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en
passant par les Landes
ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de
ma famille, de
mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir
en autonomie,
profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.
Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces
vidéos, de
donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées
d'itinéraires, des infos
sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique,
plein de jumps
cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et
de bonne humeur !*

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN MINI POST BA

FORME AUTRE / Publicité

NOA

10.59 FINALE GR A CHPT DE FRANCE PELOTE MAIN NUE /D, I

durée : 1h27' RETRANSMISSION / SPORTS

NOA

EN DIRECT

Journaliste: Edmond LATAILLADE

12.28 OPEN PAU PYRENEES /D, I /D, I /D, I

N7 FINALE DOUBLE

durée : 1h22' RETRANSMISSION / Tennis

NOA

EN DIRECT

Réalisation: Bruno VILLA

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN POST GENERIQUE

FORME AUTRE / Publicité

NOA

RENCONTRES A XV /D

N24

MAGAZINE / Rugby

NOA

14.13 NOA SUR MER

N14 ET SI LE BONHEUR SE TROUVAIT AU BORD DE LA MER

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.43 LES REGALADES DE TIBO RANDO

N2 BELLE ETOILE 4 ASTUCES RANDO VALLEE D OSSAU 64

durée : 07' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle

Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites

sentés de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes

ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de

mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie,

profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de

donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées d'itinéraires, des infos

sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps

cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

14.51 STREET CULTURE (SAISON 3) /D /D /D /D /D

N44 LES EXPRESSIFS POITIERS

durée : 02' MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

14.55 OPEN PAU PYRENEES /D, I /D, I

N6 FINALE SIMPLE

durée : 1h32' RETRANSMISSION / Tennis

NOA

EN DIRECT

Réalisation: Bruno VILLA

SPONSOR

F3 ANDROS IRUN POST GENERIQUE

FORME AUTRE / Publicité

NOA

16.29 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N235 BORDEAUX ST MICHEL 33

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

16.33 NOA SUR MER

N15 PHARES ET BALISES

durée : 29' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOP COURT

N132 I AM STRAMGRAM THE POISON THAT YOU CHOOSE

MAGAZINE / Musique

NOA

17.27 LGBT(Q)+ LA PAROLE LIBEREE /D /D

N3 LEA

durée : 08' DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Réalisation: Jean-Claude CHEYSSIAL

Le Miroir de la parole errante propose autour du genre, des portraits de personnes qui essayent de vivre, à travers entre autres, des constructions ou transformations identitaires. De ces solitudes d'hommes et de femmes qui n'ont d'autres choix que celui d'affirmer leur différence souvent mal vécue sous le regard moralisateur du monde, que de chemin à parcourir pour enlever les chaînes de la prison corporelle afin de mieux intégrer le collectif humain. Une série de portraits dans une mise en écriture de soi (Qui suis-je - à qui je m'adresse) afin de replacer le langage dans la démarche poétique et visuelle. Oser affirmer son existence et donc sa différence pour mieux intégrer le collectif. Libérer la parole et la mettre en mouvement visuellement

17.37 BIS /D /D

N11 HOSSEGOR VIRGINIE LEDOYEN

durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Julien JAUNET

Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI

Bis le Magazine culturel de la Nouvelle-Aquitaine

Pour ce premier numéro de la rentrée, direction Hossegor pour y retrouver la comédienne Virginie Ledoyen qui y passe ses vacances depuis plus de vingt ans. Elle raconte sa journée idéale dans sa ville de coeur avant d'en livrer quelques secrets qui passent bien sûr par la gastronomie landaise comme le pastis qu'elle affectionne particulièrement.

Ensemble, elles parlent de littérature (Virginie Ledoyen a appris à lire à 4 ans grâce à sa mère), de cinéma (découvert grâce à son père fan de Woody Allen) et de chanson, une autre passion pour l'actrice qui a rendu un hommage à Barbara dans un album en 2017.

Comme un moment partagé entre amies, Leïla et Virginie s'attachent à faire découvrir Hossegor loin des sentiers battus, grâce à des rencontres surprenantes :

- Pauline Cazaubon, greeter bénévole qui fait découvrir la ville sous une forme intime et plus personnelle*
- Michel et Olga qui ont accroché leur librairie dans les arbres à quelques kilomètres d'Hossegor*
- Boul Rostan artiste hossegorien pluridisciplinaire*
- Patrice Lubet, connu pour son pastis unique grâce au respect de la recette de sa mère*
- Guillaume de Chassy pour discuter de poésie, de chanson et de musique*

18.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

N184 GUJAN MESTRAS 33

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

MAGAZINE DU PAYS BASQUE
N3 L ART COMME SUR DES ROULETTES

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Sabrina CORRIERI, Fabien CORDIER

Montage: Francine BETAT

Nils Inne, skateur et artiste touche à tout ancien skateur professionnel qui après plusieurs blessures a décidé de tenter sa chance dans l'art, sa deuxième passion. Influencé dès son plus jeune âge par son père, artiste illustrateur de planches de surf, Nils a toujours aimé dessiner. Il est entièrement autodidacte pourtant son trait est sûr et ses oeuvres intuitives. Son univers, la culture urbaine, habite chacun de ses tableaux aux couleurs pop. Il vit totalement de son art depuis 3 ans et multiplie les supports : toiles, planches de skate, murs. Il collabore aussi avec des marques de skateboard pour éditer des planches en série.

18.52 NOA LUMIERES

N 25

durée : 19' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA /C /

OU ELLE EST MAMAN

FORME AUTRE / FICTION

NOA

Réalisation: Olivia RUIZ

Roberto, Sacha et Pablo sont frères. Ils ont grandi élevés par des parents unis, entre autre, par l'amour de la danse. À la mort de leur mère, les fils se retrouvent dans une situation aussi douloureuse que complexe qui laisse peu de place à la fierté et à la pudeur jusqu'ici de mise dans cette famille.

19.16 NOAPOP

N41 LEHMANNS BROTHERS ET TOM FRAGER

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

Lehmans Brothers

C'est parce que l'un des membres du groupe chez qui ils répétaient, habitait rue Lehmanns qu'ils ont choisi ce nom. Dynamiques, souriants et plein d'avenir... voilà ce qu'ils sont!

1. Il y a chez eux beaucoup d'amour comme source d'inspiration...

2. Tube de l'été, c'est le Bad Guy de Billie Eilish qu'ils réinterprètent à leur façon.

3. C'est lors d'un tremplin lycéen organisé par la NEF d'Angoulême qu'ils sont découverts.

Tom Frager

Ancien du groupe Gwayav, Tom Frager connaît une belle carrière solo, tout en creux et en pic de vagues. Une vie de chanteur comme une vie de surfeur.

1.Ses premiers « tubes » ils les a surfé sur une planche, et lors de sa seconde vie c'est en musique qu'il les as écrits.
2.Parce qu'il avait beaucoup de choses à raconter, et parce qu'il voulait se faire comprendre, Tom Frager a exclusivement écrit cet album en français.
3.Inspiré par l'Afrique dans laquelle il a grandi, son nouvel album a des sonorités reggae, ce qui explique probablement le choix de cette cover.

KETOKOLE (SAISON 2) /D /D /D /D
N59 LE DAIL

EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

19.46 DIMANCHE EN POLITIQUE /D, U /D, U
N11 SIA AGRICULTURE BASHING

durée : 26' MAGAZINE / Information

NOA

20.13 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
N242 LA ROCHE POSAY 86

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
N244 ORADOUR SUR GLANE 87

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
N184 GUJAN MESTRAS 33

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
N231 ST PALAIS SUR MER 17

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4 /D /D /D
LES RECETTES - 13 MOELLEUX AU CHOCOLAT

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Antoine GOETGHEBEUR

Auteur: France OBERKAMPF

21.00 LE SILENCE DE L'EPERVIER /C /C
N7

durée : 48' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Dominique LADOGÉ

Le Silence de l'épervier offre la vision des destins croisés des Vivier et des Carsac, deux familles de notables, implantées dans la

région de Bordeaux et unies depuis la Seconde Guerre mondiale pour le meilleur et pour le pire. A la mort de sa sur Christine, Margot Vivier décide de reprendre les rênes de Grand Ouest, le journal fondé par son père, malgré le drame qui trente-cinq ans auparavant l'a éloignée des affaires. Cette femme de tempérament, qui allie qualités de coeur et de tête, va en assurer la pérennité tout en faisant la lumière sur les zones d'ombre qui ont corrompu de manière irrévocable les liens entre les deux familles depuis un demi-siècle.

21.49 LE SILENCE DE L'EPERVIER /C /C

N8

durée : 48' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Dominique LADOGÉ

Le Silence de l'épervier offre la vision des destins croisés des Vivier et des Carsac, deux familles de notables, implantées dans la région de Bordeaux et unies depuis la Seconde Guerre mondiale pour le meilleur et pour le pire. A la mort de sa sur Christine, Margot Vivier décide de reprendre les rênes de Grand Ouest, le journal fondé par son père, malgré le drame qui trente-cinq ans auparavant l'a éloignée des affaires. Cette femme de tempérament, qui allie qualités de coeur et de tête, va en assurer la pérennité tout en faisant la lumière sur les zones d'ombre qui ont corrompu de manière irrévocable les liens entre les deux familles depuis un demi-siècle.

NOAPOP COURT /D /D

N146 JULIEN PRAS WINTER IS BLUE VASHI BUNYAN COV
MAGAZINE / Musique

NOA

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

DU 01.03

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R

DIMANCHE 01-03

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

DIMANCHE 01-03

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.54 CONCOURS RACE LIMOUSINE AU SIA /D

durée : 2h07' RETRANSMISSION / Nature, animaux

NOA

Journaliste: Louis ROUSSEL

02.02 HAND BALL FEMININ CELLES SUR BELLE MELLOIS BREST

durée : 1h49' RETRANSMISSION / SPORTS

NOA

Journaliste: Freddy VETAULT

03.52 DIMANCHE EN POLITIQUE /D /D /D /D, U /D,

N11 SIA AGRICULTURE BASHING

durée : 26' MAGAZINE / Information
NOA

04.27 NOAPOP /D /D /D /D /D /D

N22 YOUSSEF ABADO ET KEPA

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

*Youssef Abado Bordeaux/Pays Basque/ Palestine
Il se définit comme apatride musical, mais Youssef Abado est un digne
représentant de la scène bordelaise. Quand il ne s'amuse pas avec les
Wackids, il convoque en solo une musique sans frontière.*

*1/ Cru est le second album solo de Youssef Abado, un album intime,
nourri par son héritage dont le titre "Elbas ta'eyye" convoque les
adages que lui enseignait son grand père.*

*2/ Il est autant palestinien que basque, et aussi à l'aise en
français, anglais, arabe qu'en espagnol comme il le prouve avec ce
titre.*

*3/ C'est pour faire découvrir cet artiste méconnu, que Youssef a
choisi de reprendre la "Lambada de Serpente" de Djavan.*

Kepa Bayonne

*Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA
n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de
skateur, au grand damn de la musique blues.*

*1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le
quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.*

*2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec
intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le
couturier anglais.*

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

NOAPOP /D /D

N179 YOUSSEF ABADO INGREDIENTE ESPECIAL

MAGAZINE / Musique

NOA

*Youssef Abado Bordeaux/Pays Basque/ Palestine
Il se définit comme apatride musical, mais Youssef Abado est un digne
représentant de la scène bordelaise. Quand il ne s'amuse pas avec les
Wackids, il convoque en solo une musique sans frontière.*

*Il est autant palestinien que basque, et aussi à l'aise en français,
anglais, arabe qu'en espagnol comme il le prouve avec ce titre.*

05.17 TXIRRITA /D /D /D /D /D /D

N77 CARNAVALS NAVARRAIS LE REVEIL DU PRINTEMPS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

*Carnavals Navarrais, le réveil du Printemps ! Les personnages des
carnavals ruraux, parfois mi humains, mi animaux, terrifiants ou
bienveillants, nous ramènent à un temps d'avant. Celui où l'on
réveillait la Nature, tel un appel à la renaissance après l'hiver.
Txirrita rencontre les Joaldun, hommes sonnailles qui chassent les
esprits mauvais*

et l'ours qui sort de son hibernation, à Ituren et Zubieta. Les Momotxorro, minotaures qui le soir de mardi gras s'emparent de leur ville, Altsasu. Le grillon participe aux aubades des carnavaliers à Goizueta, et au défilé des rockeurs et rappeurs de Lesaka pour un carnaval plus urbain. Musiques, danses, rites pour dire bienvenue au printemps, depuis la Navarre !

05.44 NOAPOP /D /D /D /D /D /D

N20 TERRE NEUVE

durée : 12' MAGAZINE / Musique

NOA

Terre Neuve Azur (Landes)

A la ville Ludovic est, entre autre, programmateur au Krakatoa, et à la scène, après avoir fait partie de différents groupes, il s'exprime maintenant en solitaire sous le nom de Terre Neuve.

- 1. "Les Nouveaux Solitaires" est le premier extrait du premier album de Terre Neuve, (parution automne 2019).*
- 2. Lui-même le confie, il ne sait pas pourquoi, mais ses Landes d'adoption, Azur en particulier, sont sa terre d'inspiration. C'est bien sur là, qu'il a composé Deriva.*
- 3. Si son EP est une invitation au voyage, la reprise qu'il a choisie de nous offrir, nous fait passer du côté de l'Amérique.*

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 2 Mars 2020

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DIMANCHE 01-03

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

OPERA KIDS /D /D

N42 PHILIPPE FORGET CHERCHER L'INSPIRATION

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Comment est née Hellébore, cette rose de Noël musicale ?

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

DU 01.03

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOAPOP

N172 TERRE NEUVE L AMERIQUE JOE DASSIN COVER

MAGAZINE / Musique

NOA

Terre Neuve Azur (Landes)

A la ville Ludovic est, entre autre, programmateur au Krakatoa, et à la scène, après avoir fait partie de différents groupes, il s'exprime maintenant en solitaire sous le nom de Terre Neuve.

Si son EP est une invitation au voyage, la reprise qu'il a choisie de nous offrir, nous fait passer du côté de l'Amérique.

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

DIMANCHE 01-03

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D /D /D

N12 QU EST CE QU L INTERCOMMUNALITE

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

07.20 DIMANCHE EN POLITIQUE /D, R /D, U /D, U

N11 SIA AGRICULTURE BASHING

durée : 26' MAGAZINE / Information

NOA

07.49 CONCOURS RACE LIMOUSINE AU SIA /D

durée : 2h07' RETRANSMISSION / Nature, animaux

NOA

Journaliste: Louis ROUSSEL

NOAPOP COURT

N146 JULIEN PRAS WINTER IS BLUE VASHI BUNYAN COV

MAGAZINE / Musique

NOA

09.59 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N232 LESCUN 64

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

10.04 CONTRADAS /D

N18 PERIGUEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

KETOKOLE (SAISON 2) /D /D

N60 IN U

EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N240 VOUILLE 86

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOP COURT

N130 GUILLAUME FEDOU UN AUTRE MONDE

MAGAZINE / Musique

NOA

11.07 DIMANCHE EN POLITIQUE /D, U /D, U

N11 SIA AGRICULTURE BASHING

durée : 26' MAGAZINE / Information

NOA

OPERA KIDS /D /D /D

N42 PHILIPPE FORGET CHERCHER L'INSPIRATION

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Comment est née Hellébore, cette rose de Noël musicale ?

11.59 NOAPOP

N18 JULIEN MARCHAL

durée : 12' MAGAZINE / Musique

NOA

Julien Marchal Bordeaux

Parangon d'un certain naturalisme musical, pour le bordelais Julien Marchal, l'essentiel de la musique c'est l'harmonie.

1/ Le magazine Quietus a classé son album Insight II comme l'un des meilleurs albums de l'année en 2016. Un titre que mérite tout autant Insight IV sorti cette année.

2/ L'improvisation c'est une façon pour Julien Marchal de se mettre à la fois en danger et en confiance, ce qu'il a fait sur notre plateau.

3/ Les yeux fermés, au casque, c'est la meilleure façon de recevoir la musique de Julien Marchal.

12.16 NOA LUMIERES /C

N 25

durée : 19' FORME AUTRE / FICTION

NOA

-- * --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA /C

OU ELLE EST MAMAN

FORME AUTRE / FICTION

NOA

Réalisation: Olivia RUIZ

Roberto, Sacha et Pablo sont frères. Ils ont grandi élevés par des parents unis, entre autre, par l'amour de la danse. À la mort de leur mère, les fils se retrouvent dans une situation aussi douloureuse que complexe qui laisse peu de place à la fierté et à la pudeur jusqu'ici de mise dans cette famille.

-- * --

COURTS METRAGES FICTIONS ET ANIMATION FFA /C

HYBRIDS

FORME AUTRE / FICTION

NOA

Réalisation: Florian BRAUCH, Kim TAILHADES, Matthieu PUJOL, Yohan THIREAU, Romain THIRION

Lorsque la faune sous-marine doit s'adapter à une pollution environnante, c'est toute la chaîne alimentaire qui évolue.

NOAPOP COURT

N50 MAWID MY CHILD

MAGAZINE / Musique

NOA

12.44 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 10

N71 BLANQUETTE DE VEAU A L ANGELIQUE A NIORT

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL

Réalisation: Florian LAVAL

Ce samedi, France retrace l'histoire d'un produit emblématique du Marais poitevin : l'angélique de Niort, cette cousine du céleri que l'on retrouve confite dans la célèbre galette charentaise. Dans la région, depuis que les moines hollandais sont venus assécher le marais au 13eme siècle, l'angélique a longtemps fait partie de la pharmacopée locale. Elle aurait même sauvé Niort de la peste noire. Aujourd'hui, elle souffre d'une réputation poussiéreuse et de la forte concurrence chinoise. Pour autant, une association s'est créée pour redorer son blason. France rencontre Luc, un chef retraité qui sait marier le parfum de l'angélique avec toutes les saveurs, de l'amuse-bouche au dessert. Historien et producteurs seront du repas pour nous raconter tous les aspects de cette plante aux mille vertues.

POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D

N12 QU EST CE QU L INTERCOMMUNALITE

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

13.13 CAP SUD OUEST

N135 VALLEE D OSSAU UN HIVER SPORTIF

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Free ride, free'ze canyoning, alpinisme hivernal... Les Pyrénées offrent un terrain de jeu unique à tous ceux qui aiment se confronter aux éléments : nous vous invitons à partager des sensations fortes et des paysages à couper le souffle, en compagnie de professionnels de ces disciplines hors normes !

KETOKOLE (SAISON 2) /D

N60 IN U

EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

NOAPOP COURT

N79 THIBAUT CAUVIN BERLIN

MAGAZINE / Musique

NOA

13.59 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N236 TOURTOIRAC 24

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

DU 02.03

durée : 20' JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS

DU 02.03

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE

DU 02.03

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ

DU 2-03

JOURNAL TELEWISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

DU 2-03

durée : 18' JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

JT 12/13 POITOU CHARENTES

DU 2-03

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

14.49 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

DU 2-03

durée : 14' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS

DU 02-03

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

DIMANCHE 01-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

OPERA KIDS /D /D

N42 PHILIPPE FORGET CHERCHER L INSPIRATION

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Comment est née Hellébore, cette rose de Noël musicale ?

15.20 TXIRRITA

N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

L'équipe de Txirrita plonge le téléspectateur au coeur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de de visite, la découverte des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée sa noué une

coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julen Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : balade dans le musée de la Mer avec un gros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : extraits du portrait consacré à Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima » : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.

15.47 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 191 BEST OF

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

16.31 HAND BALL FEMININ CELLES SUR BELLE MELLOIS BREST

durée : 1h49' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

Journaliste: Freddy VETAULT

18.21 CONTRADAS /D

N18 PERIGUEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

18.40 LGBT(Q)+ LA PAROLE LIBEREE /C /C

N3 LEA

durée : 08' DOCUMENTAIRE / Société
NOA

Réalisation: Jean-Claude CHEYSSIAL

Le Miroir de la parole errante propose autour du genre, des portraits de personnes qui essayent de vivre, à travers entre autres, des constructions ou transformations identitaires. De ces solitudes d'hommes et de femmes qui n'ont d'autres choix que celui d'affirmer leur différence souvent mal vécue sous le regard moralisateur du monde, que de chemin à parcourir pour enlever les chaînes de la prison corporelle afin de mieux intégrer le collectif humain. Une série de portraits dans une mise en écriture de soi (Qui suis-je - à qui je m'adresse) afin de replacer le langage dans la démarche poétique et visuelle. Oser affirmer son existence et donc sa différence pour mieux intégrer le collectif. Libérer la parole et la mettre en mouvement visuellement



CAP SUD OUEST
N141 LA ROCHELLE PASSION MARITIME
MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN
Journaliste: Eric PERRIN

C'est à travers les histoires de personnages passionnés comme Nicolas, charpentier Maritime, Ambre Bénier et Mathieu Coutant qu'ils dirigent l'Aquarium ou encore Christopher Coutanceau, chef doublement étoilé que La Rochelle se dévoile dans cette émission, Belle et rebelle !

OPERA KIDS /D /D
N42 PHILIPPE FORGET CHERCHER L'INSPIRATION
DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Comment est née Hellébore, cette rose de Noël musicale ?

DIMANCHE EN POLITIQUE
N11 SIA AGRICULTURE BASHING
MAGAZINE / Information

NOA

NOAPOP COURT
N102 GENIAL DU JAPON THE OTHER SIDE
MAGAZINE / Musique

NOA

19.59 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N232 LESCUN 64
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPORELS /D /D
N232 LESCUN 64
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPORELS /D /D /D
N240 VOUILLE 86



MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D
N39 COLLE DES MOUTONS A BELLAC

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D
N97 PRESENTATION BD 1 DIEU VAGABOND

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur "Le Dieu vagabond" de Fabrizio Dori

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D
N38 QUELLE EST ORIGINE CHABICHOU DU POITOU

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D /D
N12 QU EST CE QU L INTERCOMMUNALITE

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

21.10 CONFERENCE FESTIVAL DE PESSAC

N5 LE CHAUDRON BRESILIEN

durée : 1h36' RETRANSMISSION / Histoire

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D
N232 LESCUN 64

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOP

N178 YOUSSEF ABADO LAMBADE DE SERPENTE

MAGAZINE / Musique

NOA

*Youssef Abado Bordeaux/Pays Basque/ Palestine
Il se définit comme apatriote musical, mais Youssef Abado est un digne
représentant de la scène bordelaise. Quand il ne s'amuse pas avec les
Wackids, il convoque en solo une musique sans frontière.*

*C'est pour faire découvrir cet artiste méconnu, que Youssef a choisi
de reprendre la "Lambada de Serpente" de Djavan.*

OPERA KIDS /D /D
N42 PHILIPPE FORGET CHERCHER L INSPIRATION

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT*

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des
enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8*

et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est concue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Comment est née Hellébore, cette rose de Noël musicale ?

23.24 JT 19/20 AQUITAINE

DU 02.03

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

TITRES

DU 02.03

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

23.25 19/20 LE JOURNAL

DU 02.03

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 02.03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D /D

N12 QU EST CE QU L INTERCOMMUNALITE

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

23.51 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

DU 2-03

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

KETOKOLE (SAISON 2) /D /D

N60 IN U

EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

00.18 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 2-03

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 2-03

JOURNAL TELEVISE / Information



NOA

-- * --

00.19 19/20 EDITION ATLANTIQUE
DU 2-03
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES
DU 2-03
JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.46 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
DU 02.03
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R
DU 02.03
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R
DU 02.03
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP COURT
N120 O O MOHO
MAGAZINE / Musique
NOA

01.24 TOUS LES CHEMINS INTEMPORELS
N232 LESCUN 64
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D
N240 VOUILLE 86
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D
N236 TOURTOIRAC 24
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

01.25 FOOTBALL NATIONAL PAU TOULON
durée : 2h00' RETRANSMISSION / Football
NOA

Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Nicolas MORIN

O BOULOT
N71
MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

NOAPOP /D
N22 YOUSSEF ABADO ET KEPA

MAGAZINE / Musique

NOA

*Youssef Abado Bordeaux/Pays Basque/ Palestine
Il se définit comme apatride musical, mais Youssef Abado est un digne
représentant de la scène bordelaise. Quand il ne s'amuse pas avec les
Wackids, il convoque en solo une musique sans frontière.*

*1/ Cru est le second album solo de Youssef Abado, un album intime,
nourri par son héritage dont le titre "Elbas ta'eyye" convoque les
adages que lui enseignait son grand père.*

*2/ Il est autant palestinien que basque, et aussi à l'aise en
français, anglais, arabe qu'en espagnol comme il le prouve avec ce
titre.*

*3/ C'est pour faire découvrir cet artiste méconnu, que Youssef a
choisi de reprendre la "Lambada de Serpente" de Djavan.*

Kepa Bayonne

*Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA
n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de
skateur, au grand damn de la musique blues.*

*1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le
quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.*

*2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec
intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le
couturier anglais.*

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D /D

N39 COLLE DES MOUTONS A BELLAC

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D /D

N97 PRESENTATION BD 1 DIEU VAGABOND

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

*Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur "Le
Dieu vagabond" de Fabrizio Dori*

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D /D

N38 QUELLE EST ORIGINE CHABICHOU DU POITOU

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

04.51 CAP SUD OUEST /D /D

N141 LA ROCHELLE PASSION MARITIME

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Journaliste: Eric PERRIN

*C'est à travers les histoires de personnages passionnés comme
Nicolas, charpentier Maritime, Ambre Bénier et Mathieu Coutant qu'ils
dirigent l'Aquarium ou encore Christopher Coutanceau, chef doublement
étoilé que La Rochelle se dévoile dans cette émission, Belle et*

rebelle !

03.10 TXIRRITA /D /D

N43 LE MUSEE DE LA MER DE BIARRITZ

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

L'équipe de Txirrita plonge le téléspectateur au coeur de l'aquarium du musée de la Mer de Biarritz pour découvrir les coulisses de ce lieu qui recèle plus de cinq mille espèces ! La particularité de ce musée est aussi de proposer, au cours de la visite, la découverte des richesses du Golfe de Gascogne en suivant le courant du Gulf Stream, des côtes basques jusqu'à l'Atlantique Nord, pour redescendre vers les Caraïbes. Outre la partie découverte, le musée de Biarritz est également un centre de recherche sur la mer et ses richesses et fragilités. Il travaille en étroite collaboration avec un réseau d'associations comme Itsas arima, l'Ame de la mer, qui travaille sur les cétacés du Golfe de Gascogne. Enfin, le musée a noué une coopération étroite avec l'aquarium de Saint-Sébastien, multipliant les échanges entre scientifiques et scolaires et mettant l'accent sur la présence de la langue basque. Au cours de l'émission, Allande Boutin donne la parole à : - Françoise Pautrizel, directrice de Biarritz Océan. - Marion Etcheverry, responsable de la Communication du Musée de la Mer. - Xabi Indaburu, soigneur des phoques, des requins et autres pensionnaires des aquariums. - Julien Bridier, biologiste et membre d'Itsas Arima. Plusieurs reportages illustreront ce magazine : - «Biarritz océan» : extraits consacrés à la Cité de l'Océan et au musée de la Mer en travaux en 2011. - «Atalaye, la mer sur un plateau» : balade dans le musée de la Mer avec un gros plan sur les laboratoires et centres de recherches associés au musée de Biarritz. - «La Dame de l'océan» : extraits du portrait consacré à Françoise Pautrizel. - «Itsas arima, dauphin échoué» : l'un des derniers échouements de dauphins sur les côtes basco-landaises en 2016. « Itsas arima » : sortie en mer avec l'association Itsas arima au large de Saint Jean de Luz à la découverte de bancs de dauphins au cours de l'été 2014.

05.45 NOAPOP /D

N18 JULIEN MARCHAL

durée : 12' MAGAZINE / Musique
NOA

Julien Marchal Bordeaux

Parangon d'un certain naturalisme musical, pour le bordelais Julien Marchal, l'essentiel de la musique c'est l'harmonie.

1/ Le magazine Quietus a classé son album Insight II comme l'un des meilleurs albums de l'année en 2016. Un titre qui mérite tout autant Insight IV sorti cette année.

2/ L'improvisation c'est une façon pour Julien Marchal de se mettre à la fois en danger et en confiance, ce qu'il a fait sur notre plateau.

3/ Les yeux fermés, au casque, c'est la meilleure façon de recevoir la musique de Julien Marchal.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mardi 3 Mars 2020

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

DU 2-03

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

OPERA KIDS /D /D

N43 PORTRAIT DE KIDS CELIAN HELLEBORE

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

A quelques jours de la première, comment Célian considère-t-il Hellébore ?

-- * --

TITRES

DU 02.03

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.30 JT 19/20 AQUITAINE

DU 02.03

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.30 19/20 LE JOURNAL

DU 02.03

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 02.03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 2-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.57 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 2-03

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.58 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 2-03

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 2-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D /D
N17 COMPETENCES DE L INTERCOMMUNALITE**

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 02.03

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

DU 02.03

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

DU 02.03

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP

N157 ISOTOPE MR MARSOUTE

MAGAZINE / Musique

NOA

Isotope Bordeaux

Quartet Jazz bordelais, gagnant du tremplin Action Jazz en 2015, est inspiré par des références telles que le Tiny Bell Trio de Dave Douglas ou encore le Ron Miles Trio. Ainsi que par Joe Henderson dont le groupe tire son nom d'un de ses titres : Isotope. A l'origine ils étaient 3, devenus 4, ils écrivent ensemble "Mr. Marsoute".

NOAPOP

N149 YYELLOW CLOUDS

MAGAZINE / Musique

NOA

Yyellow Bordeaux/Dax/Tarbes

Yyellow avec deux Y ce n'est pas une coquille, mais le jeune projet musical monté autour de Yohan, et avec pas mal de Quentin!

08.20 BIS

N11 HOSSEGOR VIRGINIE LEDOYEN

durée : 52' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Julien JAUNET
Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI

Bis le Magazine culturel de la Nouvelle-Aquitaine

Pour ce premier numéro de la rentrée, direction Hossegor pour y retrouver la comédienne Virginie Ledoyen qui y passe ses vacances depuis plus de vingt ans. Elle raconte sa journée idéale dans sa ville de coeur avant d'en livrer quelques secrets qui passent bien sûr par la gastronomie landaise comme le pastis qu'elle affectionne particulièrement.

Ensemble, elles parlent de littérature (Virginie Ledoyen a appris à lire à 4 ans grâce à sa mère), de cinéma (découvert grâce à son père fan de Woody Allen) et de chanson, une autre passion pour l'actrice qui a rendu un hommage à Barbara dans un album en 2017.

Comme un moment partagé entre amies, Leïla et Virginie s'attachent à faire découvrir Hossegor loin des sentiers battus, grâce à des rencontres surprenantes :

- Pauline Cazaubon, greeter bénévole qui fait découvrir la ville sous une forme intime et plus personnelle
- Michel et Olga qui ont accroché leur librairie dans les arbres à quelques kilomètres d'Hossegor
- Boul Rostan artiste hossegorien pluridisciplinaire
- Patrice Lubet, connu pour son pastis unique grâce au respect de la recette de sa mère
- Guillaume de Chassy pour discuter de poésie, de chanson et de musique

NOAPOP

N181 BICROSS HIE

MAGAZINE / Musique

NOA

*Bicross Creuse
Originaires de Creuse, Betty et Xavier chantent l'amour de leur territoire avec des chansons à l'image de leur paysage, différentes et multiples.*

Ce duo guitare batterie est en quelque sorte Les Liminanas de la Creuse.

09.19 NOAPOP

N22 YOUSSEF ABADO ET KEPA

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

*Youssef Abado Bordeaux/Pays Basque/ Palestine
Il se définit comme apatride musical, mais Youssef Abado est un digne représentant de la scène bordelaise. Quand il ne s'amuse pas avec les Wackids, il convoque en solo une musique sans frontière.*

1/ Cru est le second album solo de Youssef Abado, un album intime, nourri par son héritage dont le titre "Elbas ta'eyye" convoque les adages que lui enseignait son grand père.

2/ Il est autant palestinien que basque, et aussi à l'aise en français, anglais, arabe qu'en espagnol comme il le prouve avec ce titre.

3/ C'est pour faire découvrir cet artiste méconnu, que Youssef a choisi de reprendre la "Lambada de Serpente" de Djavan.

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

09.49 O BOULOT

N71

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N181 SAINT YRIEIX 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D /D /D

N39 COLLE DES MOUTONS A BELLAC

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D /D /D

N97 PRESENTATION BD 1 DIEU VAGABOND

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur "Le Dieu vagabond" de Fabrizio Dori

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D /D /D

N38 QUELLE EST ORIGINE CHABICHOU DU POITOU

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

OPERA KIDS /D /D /D

N43 PORTRAIT DE KIDS CELIAN HELLEBORE

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est concue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel

Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

A quelques jours de la première, comment Célian considère-t-il Hellébore ?

**10.52 LES REGALADES DE TIBO RANDO /D /D /D
N4 PASSERELLE D HOLZARTE CHANTS CORSES 64**

durée : 05' MAGAZINE / Nature, animaux
NOA

*Réalisation: Thibault SAUVEY
Auteur: Thibault SAUVEY*

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle

Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites

sentés de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes

ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de

mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie,

profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de

donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées

d'itinéraires, des infos

sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps

cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

10.59 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N228 CADILLAC 33

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R
DU 02.03**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R
DU 02.03**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R
DU 02.03**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.27 DIMANCHE EN POLITIQUE /D, U /D, U

N11 SIA AGRICULTURE BASHING

durée : 26' MAGAZINE / Information
NOA

NOAPOP

N173 TERRE NEUVE DERIVA

MAGAZINE / Musique

NOA

Terre Neuve Azur (Landes)

A la ville Ludovic est, entre autre, programmateur au Krakatoa, et à la scène, après avoir fait partie de différents groupes, il s'exprime maintenant en solitaire sous le nom de Terre Neuve.

Lui même le confie, il ne sait pas pourquoi, mais ses Landes d'adoption, Azur en particulier, sont sa terre d'inspiration. C'est bien sur là, qu'il a composé Deriva.

11.58 NOAPOP

N19 YUDIMAH

durée : 12' MAGAZINE / Musique
NOA

Yudimah Floirac

On n'a pas trouvé mieux que la définition de ce jeune artiste bordelais pour définir le rap "danser avec de la musique".

1. Run It titre éponyme à l'album de Yudimah qui vient tout juste de sortir et qu'il nous avait dévoilé en quasi exclusivité!

2. Au départ il était danseur et puis la rencontre avec la poésie l'a fait se tourner vers la musique, pour la plus grande réjouissance de la scène rap bordelaise.

3. Avec la sortie de ce nouvel album, les concerts s'enchainent, de nombreuses occasions de découvrir Yudimah en live.

NOAPOP

N161 KEPA DOCTOR DO SOMETHING

MAGAZINE / Musique

NOA

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

"Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

12.33 O BOULOT

N71

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

12.44 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 10

N69 UN PETATOU A SOMPT

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Florian LAVAL

Auteur: Florian LAVAL, France OBERKAMPF

Cette semaine France se rend à Sompt, petit village du Pays Mellois, dans les Deux-Sèvres. Elle y rencontre Eric, pâtissier à la retraite, fils de boulanger et petit-fils de traiteur pour les mariages d'autrefois. Sa grand-mère lui a transmis des recettes très locales qu'il est le seul à réaliser aujourd'hui encore. C'est le cas du Pétatou, un gâteau rustique à base de pommes de terre et de fromage caillé. Mais pour Eric, une recette, c'est bien plus que des ingrédients que l'on prépare et cuit ensemble. C'est en parcourant le département, que France et Eric parleront de l'importance de bien faire ses achats, des valeurs de la vie rurale et partageront les souvenirs qu'il reste de cette grand-mère que l'on retrouve également dans les gestes et les ustensiles.

POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D /D
N17 COMPETENCES DE L INTERCOMMUNALITE
EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

NOAPOP
N176 SOULEYMANE DIAMANKA AMOUREUSE COVER MUSE
MAGAZINE / Musique

NOA

Souleymane Diamanka Bordeaux
Poète davantage que chanteur ou slameur, Souleymane Diamanka, raconte son héritage, ses amours avec positivisme.

13.16 CAP SUD OUEST

N128 PLATEAU DE MILLEVACHES GRANDEUR NATURE
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Eric PERRIN
Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Un immense lac, de plus de 1000 hectares entouré d'une belle et impressionnante forêt ponctué ici et là d'une kyrielle de petites îles On pourrait presque se croire au Canada. Mais nous sommes bien en France, en Limousin, au lac de Vassivière. L'endroit idéal pour vous inviter à explorer le Parc Naturel Régional de Millevaches. Berger, naturaliste, artiste, nous allons aujourd'hui rencontrer des femmes et des hommes qui ont fait le choix de vivre, et de s'épanouir dans ce pays exigeant mais généreux.

KETOKOLE (SAISON 2) /D /D
N61 LE TCHU
EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N193 MIREBEAU 86
durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE /D, R
DU 03.03

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS
DU 03.03

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE
DU 03.03

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R /D, R /D, R

DU 3-03

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ
DU 3-03

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 POITOU CHARENTES
DU 3-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R

DU 3-03

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS
DU 03-03

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 LIMOUSIN
DU 3-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

OPERA KIDS /D /D /D /D

N43 PORTRAIT DE KIDS CELIAN HELLEBORE

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact

tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

A quelques jours de la première, comment Célian considère-t-il Hellébore ?

15.23 TXIRRITA

N77 CARNAVALS NAVARRAIS LE REVEIL DU PRINTEMPS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Carnavals Navarrais, le réveil du Printemps ! Les personnages des carnavals ruraux, parfois mi humains, mi animaux, terrifiants ou bienveillants, nous ramènent à un temps d'avant. Celui où l'on réveillait la Nature, tel un appel à la renaissance après l'hiver. Txirrita rencontre les Joaldun, hommes sonnailles qui chassent les esprits mauvais et l'ours qui sort de son hibernation, à Ituren et Zubieta. Les Momotxorro, minotaures qui le soir de mardi gras s'emparent de leur ville, Altsasu. Le grillon participe aux aubades des carnavaliers à Goizueta, et au défilé des rockeurs et rappeurs de Lesaka pour un carnaval plus urbain. Musiques, danses, rites pour dire bienvenue au printemps, depuis la Navarre !

15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 176 BEST OF

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

16.34 LE SILENCE DE L'EPERVIER

N7

durée : 48' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Dominique LADOGÉ

Le Silence de l'épervier offre la vision des destins croisés des Vivier et des Carsac, deux familles de notables, implantées dans la région de Bordeaux et unies depuis la Seconde Guerre mondiale pour le meilleur et pour le pire. A la mort de sa sur Christine, Margot Vivier décide de reprendre les rênes de Grand Ouest, le journal fondé par son père, malgré le drame qui trente-cinq ans auparavant l'a éloignée des affaires. Cette femme de tempérament, qui allie qualités de coeur et de tête, va en assurer la pérennité tout en faisant la lumière sur les zones d'ombre qui ont corrompu de manière irrévocable les liens entre les deux familles depuis un demi-siècle.

17.24 LE SILENCE DE L'EPERVIER /C /C

N8

durée : 48' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Dominique LADOGÉ

Le Silence de l'épervier offre la vision des destins croisés des Vivier et des Carsac, deux familles de notables, implantées dans la



région de Bordeaux et unies depuis la Seconde Guerre mondiale pour le meilleur et pour le pire. A la mort de sa sur Christine, Margot Vivier décide de reprendre les rênes de Grand Ouest, le journal fondé par son père, malgré le drame qui trente-cinq ans auparavant l'a éloignée des affaires. Cette femme de tempérament, qui allie qualités de coeur et de tête, va en assurer la pérennité tout en faisant la lumière sur les zones d'ombre qui ont corrompu de manière irrévocable les liens entre les deux familles depuis un demi-siècle.

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D /D /D

N39 COLLE DES MOUTONS A BELLAC

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D /D /D

N97 PRESENTATION BD 1 DIEU VAGABOND

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur "Le Dieu vagabond" de Fabrizio Dori

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D /D /D

N38 QUELLE EST ORIGINE CHABICHOU DU POITOU

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

KETOKOLE (SAISON 2) /D /D /D

N61 LE TCHU

EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

18.43 O BOULOT

N71

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N148 ILE DE RE AU COEUR DES MARAIS

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

L'île de Ré avec ses magnifiques plages, ses villages pittoresques parsemées de roses trémières, est une destination de vacances très prisée. Mais nous vous proposons de découvrir un autre visage de l'île. Un territoire plus sauvage, plus secret, situé tout au nord, là où les marais s'étendent à perte de vue. Là où les hommes se font plus discrets mais veillent sur une nature pleine de richesses !

OPERA KIDS /D /D

N43 PORTRAIT DE KIDS CELIAN HELLEBORE

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

A quelques jours de la première, comment Célian considère-t-il Hellébore ?

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8
N 55 LE PLAT DE COTE AU CIDRE A BRIVEZAC
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

Autrefois, Brivezac était une ville animée grâce à son gué qui permettait aux Corrèziens de passer la Dordogne. Aujourd'hui, c'est un village dont les commerces s'éteignent petit à petit. Louis-Olivier Vitté est un écrivain régional, passionné des traditions de Corrèze. Depuis ses 24 ans, Louis-Olivier Vitté vit en Corrèze, entre Brive et la vallée de la Dordogne d'où sa famille est originaire. L'écriture lui permet de redonner vie à ses ancêtres limousins. Cette semaine, il invite France au coin d'un cantou et au bord de l'eau pour déguster un plat de côte au cidre et imaginer des solutions qui rendraient à Brivezac ses attraits d'autrefois.

KETOKOLE (SAISON 2) /D /D
N61 LE TCHU
EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

19.59 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N181 SAINT YRIEIX 87
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D
N228 CADILLAC 33
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D
N193 MIREBEAU 86
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.19 NOAPOP

N19 YUDIMAH

durée : 12' MAGAZINE / Musique
NOA

Yudimah Floirac

On n'a pas trouvé mieux que la définition de ce jeune artiste bordelais pour définir le rap "danser avec de la musique".

- 1. Run It titre éponyme à l'album de Yudimah qui vient tout juste de sortir et qu'il nous avait dévoilé en quasi exclusivité!*
- 2. Au départ il était danseur et puis la rencontre avec la poésie l'a fait se tourner vers la musique, pour la plus grande réjouissance de la scène rap bordelaise.*
- 3. Avec la sortie de ce nouvel album, les concerts s'enchainent, de nombreuses occasions de découvrir Yudimah en live.*

20.32 NOA LUMIERES

N 25

durée : 19' FORME AUTRE / FICTION
NOA

POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D /D /D

N17 COMPETENCES DE L INTERCOMMUNALITE

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

BIS

N12 BORDEAUX MARC MINKOWSKI

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Julien JAUNET

Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI

Bis le Magazine culturel de la Nouvelle-Aquitaine

Marc Minkowski, directeur de l'Opéra National de Bordeaux est l'invité de Leïla Kaddour pour le magazine culturel.

C'est au sommet du Grand-Théâtre, lieu préféré du chef d'orchestre où sont confectionnés tous les costumes de scène, qu'il livre ses passions artistiques (mises en scène d'Ariane Mnouckine, spectacles équestres de Bartabas, tableaux fantasmagoriques de Marc Davet et épopée cinématographique Star Wars !).

Il y évoque son amour pour la capitale girondine et l'île de Ré ainsi que ses secrets pour imaginer des programmations musicales accessibles à tous les publics.

Des personnalités passionnées et étonnantes s'invitent dans cette interview-confession :

- un célèbre street artiste bordelais pour un circuit très personnel sur les traces de la nouvelle génération de graffeurs*
- Claire Jacquet pour les trésors conservés dans les réserves du Fonds régional d'art contemporain à la Meca, nouveau temple culturel bordelais*
- Raphaëlle Boitel, danseuse et chorégraphe issue du monde du cirque,*

*pour des spectacles aériens aussi poétiques qu'acrobatiques
- Aymeric Fournier pour l'histoire de la maison d'édition Féret qui,
depuis 200 ans, publie des ouvrages de référence sur le vin.*

21.59 LGBT(Q)+ LA PAROLE LIBEREE

N3 LEA

durée : 08' DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Réalisation: Jean-Claude CHEYSSIAL

*Le Miroir de la parole errante propose autour du genre, des portraits
de personnes qui
essayent de vivre, à travers entre autres, des constructions ou
transformations
identitaires. De ces solitudes d'hommes et de femmes qui n'ont
d'autres choix que celui
d'affirmer leur différence souvent mal vécue sous le regard
moralisateur du monde, que
de chemin à parcourir pour enlever les chaînes de la prison
corporelle afin de mieux
intégrer le collectif humain.
Une série de portraits dans une mise en écriture de soi (Qui suis-je
- à
qui je m'adresse) afin de replacer le langage dans la démarche
poétique et visuelle.
Oser affirmer son existence et donc sa différence pour
mieux intégrer le collectif.
Libérer la parole et la mettre en mouvement visuellement*

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D

N181 SAINT YRIEIX 87

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

22.14 NOAPOP

N22 YOUSSEF ABADO ET KEPA

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

*Youssef Abado Bordeaux/Pays Basque/ Palestine
Il se définit comme apatride musical, mais Youssef Abado est un digne
représentant de la scène bordelaise. Quand il ne s'amuse pas avec les
Wackids, il convoque en solo une musique sans frontière.*

*1/ Cru est le second album solo de Youssef Abado, un album intime,
nourri par son héritage dont le titre "Elbas ta'eyye" convoque les
adages que lui enseignait son grand père.*

*2/ Il est autant palestinien que basque, et aussi à l'aise en
français, anglais, arabe qu'en espagnol comme il le prouve avec ce
titre.*

*3/ C'est pour faire découvrir cet artiste méconnu, que Youssef a
choisi de reprendre la "Lambada de Serpente" de Djavan.*

Kepa Bayonne

*Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA
n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de
skateur, au grand damn de la musique blues.*

*1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le
quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.*

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.
3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

KETOKOLE (SAISON 2) /D /D

N61 LE TCHU

EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D /D /D /D

N39 COLLE DES MOUTONS A BELLAC

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D /D /D /D

N97 PRESENTATION BD 1 DIEU VAGABOND

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur "Le Dieu vagabond" de Fabrizio Dori

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D /D /D /D

N38 QUELLE EST ORIGINE CHABICHOU DU POITOU

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

OPERA KIDS /D /D /D /D

N43 PORTRAIT DE KIDS CELIAN HELLEBORE

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est concue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

A quelques jours de la première, comment Célian considère-t-il Hellébore ?



durée : 26' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

TITRES
DU 03.03

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

23.16 19/20 LE JOURNAL

DU 03.03

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE
DU 03.03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D /D /D
N17 COMPETENCES DE L INTERCOMMUNALITE**

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

23.45 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R

DU 3-03

durée : 27' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.16 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

DU 3-03

durée : 26' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES
DU 3-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.16 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 3-03

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES
DU 3-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

DU 03.03

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

DU 03.03

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

DU 03.03

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information



NOA

01.07 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N181 SAINT YRIEIX 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N228 CADILLAC 33

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

N193 MIREBEAU 86

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.20 NOAPOP

N157 ISOTOPE MR MARSOUTE

durée : 06' MAGAZINE / Musique
NOA

Isotope Bordeaux

Quartet Jazz bordelais, gagnant du tremplin Action Jazz en 2015, est inspiré par des références telles que le Tiny Bell Trio de Dave Douglas ou encore le Ron Miles Trio. Ainsi que par Joe Henderson dont le groupe tire son nom d'un de ses titres : Isotope.

A l'origine ils étaient 3, devenus 4, ils écrivent ensemble "Mr. Marsoute".

01.27 ENSEMBLE C EST MIEUX /D /D /D /D

N 176 BEST OF

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

02.11 CONTRADAS /D /D /D /D

N18 PERIGUEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

02.38 NOAPOP /D /D /D /D /D

N22 YOUSSEF ABADO ET KEPA

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

Youssef Abado Bordeaux/Pays Basque/ Palestine

Il se définit comme apatride musical, mais Youssef Abado est un digne représentant de la scène bordelaise. Quand il ne s'amuse pas avec les Wackids, il convoque en solo une musique sans frontière.

1/ Cru est le second album solo de Youssef Abado, un album intime, nourri par son héritage dont le titre "Elbas ta'eyye" convoque les adages que lui enseignait son grand père.

2/ Il est autant palestinien que basque, et aussi à l'aise en français, anglais, arabe qu'en espagnol comme il le prouve avec ce titre.

3/ C'est pour faire découvrir cet artiste méconnu, que Youssef a choisi de reprendre la "Lambada de Serpente" de Djavan.

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA

n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

03.05 BIS /D /D /D /D /D

N12 BORDEAUX MARC MINKOWSKI

durée : 51' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Julien JAUNET

Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI

Bis le Magazine culturel de la Nouvelle-Aquitaine

Marc Minkowski, directeur de l'Opéra National de Bordeaux est l'invité de Leïla Kaddour pour le magazine culturel.

C'est au sommet du Grand-Théâtre, lieu préféré du chef d'orchestre où sont confectionnés tous les costumes de scène, qu'il livre ses passions artistiques (mises en scène d'Ariane Mnouckine, spectacles équestres de Bartabas, tableaux fantasmagoriques de Marc Davet et épopée cinématographique Star Wars !).

Il y évoque son amour pour la capitale girondine et l'île de Ré ainsi que ses secrets pour imaginer des programmations musicales accessibles à tous les publics.

Des personnalités passionnées et étonnantes s'invitent dans cette interview-confession :

- un célèbre street artiste bordelais pour un circuit très personnel sur les traces de la nouvelle génération de graffeurs*
- Claire Jacquet pour les trésors conservés dans les réserves du Fonds régional d'art contemporain à la Meca, nouveau temple culturel bordelais*
- Raphaëlle Boitel, danseuse et chorégraphe issue du monde du cirque, pour des spectacles aériens aussi poétiques qu'acrobatiques*
- Aymeric Fournier pour l'histoire de la maison d'édition Féret qui, depuis 200 ans, publie des ouvrages de référence sur le vin.*

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D /D /D /D /D

N39 COLLE DES MOUTONS A BELLAC

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D /D /D /D /D

N97 PRESENTATION BD 1 DIEU VAGABOND

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur "Le Dieu vagabond" de Fabrizio Dori

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D /D /D /D
N38 QUELLE EST ORIGINE CHABICHOU DU POITOU
FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra
NOA

04.52 CAP SUD OUEST /D /D /D /D /D

N148 ILE DE RE AU COEUR DES MARAIS

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

L'île de Ré avec ses magnifiques plages, ses villages pittoresques parsemées de roses trémières, est une destination de vacances très prisée. Mais nous vous proposons de découvrir un autre visage de l'île. Un territoire plus sauvage, plus secret, situé tout au nord, là où les marais s'étendent à perte de vue. Là où les hommes se font plus discrets mais veillent sur une nature pleine de richesses !

05.18 TXIRRITA /D /D /D /D /D

N77 CARNAVALS NAVARRAIS LE REVEIL DU PRINTEMPS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Carnavals Navarraï, le réveil du Printemps ! Les personnages des carnavals ruraux, parfois mi humains, mi animaux, terrifiants ou bienveillants, nous ramènent à un temps d'avant. Celui où l'on réveillait la Nature, tel un appel à la renaissance après l'hiver. Txirrita rencontre les Joaldun, hommes sonnailles qui chassent les esprits mauvais et l'ours qui sort de son hibernation, à Ituren et Zubieta. Les Momotxorro, minotaures qui le soir de mardi gras s'emparent de leur ville, Altsasu. Le grillon participe aux aubades des carnavaliers à Goizueta, et au défilé des rockeurs et rappeurs de Lesaka pour un carnaval plus urbain. Musiques, danses, rites pour dire bienvenue au printemps, depuis la Navarre !

05.44 NOAPOP /D /D /D /D /D

N19 YUDIMAH

durée : 12' MAGAZINE / Musique

NOA

Yudimah Floirac

On n'a pas trouvé mieux que la définition de ce jeune artiste bordelais pour définir le rap "danser avec de la musique".

- 1. Run It titre éponyme à l'album de Yudimah qui vient tout juste de sortir et qu'il nous avait dévoilé en quasi exclusivité!*
 - 2. Au départ il était danseur et puis la rencontre avec la poésie l'a fait se tourner vers la musique, pour la plus grande jouissance de la scène rap bordelaise.*
 - 3. Avec la sortie de ce nouvel album, les concerts s'enchaînent, de nombreuses occasions de découvrir Yudimah en live.*
-

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mercredi 4 Mars 2020

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 3-03

durée : 27' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

OPERA KIDS /D /D /D

N44 HELLEBORE LE LANGAGE DES SIGNES

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Les enfants devront signer certains mots durant Hellébore. Caroline Saulx leur enseigne les mots essentiels de la langue des signes.

-- * --

TITRES

DU 03.03

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.32 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

DU 03.03

durée : 26' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.33 19/20 LE JOURNAL

DU 03.03

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 03.03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 3-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**07.01 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R
DU 3-03**

durée : 26' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.02 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 3-03

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 3-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOAPOP

N154 L ENVOUTANTE PAS UN HOMME

MAGAZINE / Musique

NOA

L'Envoutante Pyrennées

Une rencontre aux pieds des Pyrennées pour ce duo qui promet d'atteindre des sommets. Sébastien et Bruno c'est une batterie plus une voix.. plus une certaine étincelle!

Après un premier EP il y a 3 ans, L'Envoûtante vient de sortir son premier album éponyme. (juin 2019)

**POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D /D /D /D
N2 QUI PEUT VOTER**

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

**07.37 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
DU 03.03**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**07.44 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
DU 03.03**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**07.55 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R
DU 03.03**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP

N157 ISOTOPE MR MARSOUTE

MAGAZINE / Musique

NOA

Isotope Bordeaux

Quartet Jazz bordelais, gagnant du tremplin Action Jazz en 2015, est inspiré par des références telles que le Tiny Bell Trio de Dave Douglas ou encore le Ron Miles Trio. Ainsi que par Joe Henderson dont le groupe tire son nom d'un de ses titres : Isotope.

A l'origine ils étaient 3, devenus 4, ils écrivent ensemble "Mr. Marsoute".

08.09 HAND BALL FEMININ CELLES SUR BELLE MELLOIS BREST

durée : 1h49' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

Journaliste: Freddy VETAULT

10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N183 LA ROCHEFOUCAULT 16

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.05 LES REGALADES DE TIBO RANDO /D /D

N4 PASSERELLE D HOLZARTE CHANTS CORSES 64

durée : 05' MAGAZINE / Nature, animaux
NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle

Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites

sentés de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes

ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de

mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie,

profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de

donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées

d'itinéraires, des infos

sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps

cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

KETOKOLE (SAISON 2) /D /D /D

N62 SAPAE

EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

10.33 CONTRADAS /D /D /D

N18 PERIGUEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N241 MEUZAC 23

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
DU 03.03**



durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**11.13 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
DU 03.03**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**11.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R
DU 03.03**

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**11.27 LGBT(Q)+ LA PAROLE LIBEREE /C /C /C /C
N3 LEA**

durée : 08' DOCUMENTAIRE / Société
NOA

Réalisation: Jean-Claude CHEYSSIAL

Le Miroir de la parole errante propose autour du genre, des portraits de personnes qui essayent de vivre, à travers entre autres, des constructions ou transformations identitaires. De ces solitudes d'hommes et de femmes qui n'ont d'autres choix que celui d'affirmer leur différence souvent mal vécue sous le regard moralisateur du monde, que de chemin à parcourir pour enlever les chaînes de la prison corporelle afin de mieux intégrer le collectif humain. Une série de portraits dans une mise en écriture de soi (Qui suis-je - à qui je m'adresse) afin de replacer le langage dans la démarche poétique et visuelle. Oser affirmer son existence et donc sa différence pour mieux intégrer le collectif. Libérer la parole et la mettre en mouvement visuellement

NOAPOP

N168 YUDIMAH RUN IT

MAGAZINE / Musique

NOA

Yudimah Floirac

On n'a pas trouvé mieux que la définition de ce jeune artiste bordelais pour définir le rap "danser avec de la musique".

"Run It" titre éponyme à l'album de Yudimah qui vient tout juste de sortir et qu'il nous avait dévoilé en quasi exclusivité!

OPERA KIDS /D /D /D /D

N44 HELLEBORE LE LANGAGE DES SIGNES

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8

et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Les enfants devront signer certains mots durant Hellébore. Caroline Saulx leur enseigne les mots essentiels de la langue des signes.

11.59 NOAPOP /D /D /D /D /D

N20 TERRE NEUVE

durée : 12' MAGAZINE / Musique

NOA

Terre Neuve Azur (Landes)

A la ville Ludovic est, entre autre, programmateur au Krakatoa, et à la scène, après avoir fait partie de différents groupes, il s'exprime maintenant en solitaire sous le nom de Terre Neuve.

- 1. "Les Nouveaux Solitaires" est le premier extrait du premier album de Terre Neuve, (parution automne 2019).*
- 2. Lui-même le confie, il ne sait pas pourquoi, mais ses Landes d'adoption, Azur en particulier, sont sa terre d'inspiration. C'est bien sur là, qu'il a composé Deriva.*
- 3. Si son EP est une invitation au voyage, la reprise qu'il a choisie de nous offrir, nous fait passer du côté de l'Amérique.*

12.17 DIMANCHE EN POLITIQUE

N12 SIA L ELEVAGE EN NOUVELLE AQUITAINE

durée : 28' MAGAZINE / Information

NOA

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 8

N 55 LE PLAT DE COTE AU CIDRE A BRIVEZAC

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

Autrefois, Brivezac était une ville animée grâce à son gué qui permettait aux Corrèziens de passer la Dordogne. Aujourd'hui, c'est un village dont les commerces s'éteignent petit à petit. Louis-Olivier Vitté est un écrivain régional, passionné des traditions de Corrèze. Depuis ses 24 ans, Louis-Olivier Vitté vit en Corrèze, entre Brive et la vallée de la Dordogne d'où sa famille est originaire. L'écriture lui permet de redonner vie à ses ancêtres limousins. Cette semaine, il invite France au coin d'un cantou et au bord de l'eau pour déguster un plat de côte au cidre et imaginer des solutions qui rendraient à Brivezac ses attraits d'autrefois.

POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D /D /D

N2 QUI PEUT VOTER

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

13.15 CAP SUD OUEST

N123 ROYAN DEBOUT FACE A L OCEAN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

C'est l'un des ports de plaisance les plus importants de Nouvelle Aquitaine, qui démontre à quel point la ville qui l'abrite a toujours lié son destin à la mer. Royan, avec ses belles plages de sable fin, son architecture si particulière est une station balnéaire à l'histoire singulière et passionnante. Vous allez découvrir de quelle manière la ville s'est relevée après avoir été détruite dans sa quasi-totalité lors de la seconde guerre mondiale Mais surtout rencontrer des femmes et des hommes qui portent en eux cette histoire faite de volonté et d'énergie positive, à l'image d'Ismaël, créateur d'une association qui permet à des personnes handicapées de se retrouver autour du surf. De belles histoires de reconstruction !

13.59 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N211 MONT DE MARSAN 40

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE /D, R /D, R

DU 04.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS
DU 04.03

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE
DU 04.03

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

14.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

DU 4-03

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ
DU 4-03

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 POITOU CHARENTES
DU 4-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.56 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

DU 4-03

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS
DU 04-03

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 LIMOUSIN
DU 4-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

OPERA KIDS /D /D /D /D

N44 HELLEBORE LE LANGAGE DES SIGNES

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Les enfants devront signer certains mots durant Hellébore. Caroline Saulx leur enseigne les mots essentiels de la langue des signes.

15.36 TXIRRITA

N25 MICHEL ETCHEVERRY

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

Chanteur et joueur de pelota (pilotari) Michel Etcheverry incarne l'image d'Epinal du Basque. Plus jeune d'une fratrie de quatre sportifs, chanteurs et même acteurs amateurs, Michel a décidé de devenir professionnel il y a 30 ans, relevant le pari d'une carrière qui lui offre tout de même une centaine de concerts par an, au minimum. Et qui voit en cette fin 2014, la parution de son dernier album, le 25ème de sa déjà longue et riche trajectoire. Ce ténor interprète des compositions en français et en basque concoctées pour lui par des auteurs comme Francis Lopez, Manex Pagola, Marcel Dabadie, Pierre André Doucet, Mixel Ducau, les inséparables Xavier Lorente et Mario Gachis, Jean-Pierre Ferlant et bien d'autres. Il reprend évidemment le répertoire de Luis Mariano, sans délaissier celui plus traditionnel de son Pays basque, qu'il a chevillé au corps.

Rencontrer Michel Etcheverry, c'est obligatoirement tendre le micro à nombre de ses amis : Robert Dufourcq avec lequel il fut champion de

France en 1975, en trinquet, place libre et mur à gauche (record jamais égalé). Manex Meyzenc, directeur de la maison de disques Agorila. Pierre Lissar, autre champion de pelote à main nue. Peio Paguéguy, restaurateur du célèbre 'Ami Jean' de Paris des années 70 à 2000. Jean-Marie Mailharro du 'Trinquet moderne' de Bayonne. Car pour Michel la vie sans les amis, ne serait rien. Et puis son épouse, Anne-Marie, pour laquelle la vie avec " un artiste n'est pas (toujours) un long fleuve tranquille, mais qui n'en changerait pour rien au monde ! "

Et puis il y a Hélette. Son village natal et Aguerria, sa maison, auberge réputée aujourd'hui fermée à la suite de décès dans la famille. Une douleur pour Michel mais qui ne retient que les souvenirs heureux, tant il est résolument positif.

Dans les studios Amanita d'Anglet, Michel Etcheverry accompagné de cinq de ses musiciens nous interprètent deux chants de son dernier opus pour ce dernier Txirrita 2014. Un cadeau de Noël anticipé !

16.03 ENSEMBLE C EST MIEUX /D /D

N 181 BEST OF

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

16.48 FOOTBALL NATIONAL PAU TOULON

durée : 2h00' RETRANSMISSION / Football
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Nicolas MORIN*

18.49 NOAPOP

N22 YOUSSEF ABADO ET KEPA

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

*Youssef Abado Bordeaux/Pays Basque/ Palestine
Il se définit comme apatride musical, mais Youssef Abado est un digne représentant de la scène bordelaise. Quand il ne s'amuse pas avec les Wackids, il convoque en solo une musique sans frontière.*

1/ Cru est le second album solo de Youssef Abado, un album intime, nourri par son héritage dont le titre "Elbas ta'eyye" convoque les adages que lui enseignait son grand père.

2/ Il est autant palestinien que basque, et aussi à l'aise en français, anglais, arabe qu'en espagnol comme il le prouve avec ce titre.

3/ C'est pour faire découvrir cet artiste méconnu, que Youssef a choisi de reprendre la "Lambada de Serpente" de Djavan.

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

19.16 CAP SUD OUEST /D /D

N135 VALLEE D OSSAU UN HIVER SPORTIF

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Présentation: Eric PERRIN
Réalisation: ANTHONY MARTIN

Free ride, free'ze canyoning, alpinisme hivernal... Les Pyrénées offrent un terrain de jeu unique à tous ceux qui aiment se confronter aux éléments : nous vous invitons à partager des sensations fortes et des paysages à couper le souffle, en compagnie de professionnels de ces disciplines hors normes !

OPERA KIDS

N44 HELLEBORE LE LANGAGE DES SIGNES

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Les enfants devront signer certains mots durant Hellébore. Caroline Saulx leur enseigne les mots essentiels de la langue des signes.

19.46 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3

N 22 UN TALOA TRADITIONNEL AUX ALDULES

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: David LOISEL
Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

*Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkampff
Cette semaine, France arpente les petites routes des Pyrénées-Atlantiques et se rend aux Aldudes, à la frontière espagnole. Cochons et brebis sont les animaux élevés dans cette zone reculée de pâturages basque.*

Mathieu a 20 ans. Il vient de reprendre la ferme de ses parents. Son cheptel de 650 brebis lui donne quotidiennement le lait qui lui permet de fabriquer le traditionnel Ossau-iraty basque.

Pierre, lui, était garçon-boucher à Paris dans sa jeunesse. De retour aux Aldudes, il relancé la race du porc basque. Il n'en restait plus que 25 têtes quand il s'est lancé dans cette belle aventure.

Aujourd'hui, il fabrique son propre jambon de porc basque qu'il a baptisé « Kintoa ». Pierre ouvrira à France les portes de son séchoir où 42 000 jambons finissent de sécher.

Henriette, la tante de Pierre, elle, a toujours vécu aux Alduldes. Elle y est née, elle y a passé toute sa vie et c'est ici qu'elle a également travaillé. Avec France, elle cuisinera des taloas, la galette de maïs traditionnelle, garnie bien évidemment de ventrèche de porc, et de fromage.

Tout le monde se retrouve autour de la table pour déguster un repas 100% basque qui se termine avec quelques chants.

KETOKOLE (SAISON 2) /D /D

N62 SAPAE

EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

20.15 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N183 LA ROCHEFOUCAULT 16

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

N241 MEUZAC 23

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

N211 MONT DE MARSAN 40

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D /D /D /D

N39 COLLE DES MOUTONS A BELLAC

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D /D /D /D

N97 PRESENTATION BD 1 DIEU VAGABOND

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur "Le Dieu vagabond" de Fabrizio Dori

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D /D /D /D

N38 QUELLE EST ORIGINE CHABICHOU DU POITOU

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

21.10 DISPUTANDUM

N47 COMMENT VIVRE AVEC UN CANCER AUJOURD HUI

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA



POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D /D /D
N2 QUI PEUT VOTER

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D
N183 LA ROCHEFOUCAULT 16

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

22.15 DIMANCHE EN POLITIQUE
N12 SIA L ELEVAGE EN NOUVELLE AQUITAINE

durée : 28' MAGAZINE / Information

NOA

KETOKOLE (SAISON 2)
N62 SAPAE

EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

22.35 NOAPOP
N22 YOUSSEF ABADO ET KEPA

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

*Youssef Abado Bordeaux/Pays Basque/ Palestine
Il se définit comme apatride musical, mais Youssef Abado est un digne représentant de la scène bordelaise. Quand il ne s'amuse pas avec les Wackids, il convoque en solo une musique sans frontière.*

1/ Cru est le second album solo de Youssef Abado, un album intime, nourri par son héritage dont le titre "Elbas ta'eyye" convoque les adages que lui enseignait son grand père.

2/ Il est autant palestinien que basque, et aussi à l'aise en français, anglais, arabe qu'en espagnol comme il le prouve avec ce titre.

3/ C'est pour faire découvrir cet artiste méconnu, que Youssef a choisi de reprendre la "Lambada de Serpente" de Djavan.

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand dam de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

OPERA KIDS /D
N44 HELLEBORE LE LANGAGE DES SIGNES

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en

neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Les enfants devront signer certains mots durant Hellébore. Caroline Saulx leur enseigne les mots essentiels de la langue des signes.

23.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

DU 04.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISIONNE / Information

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

23.25 19/20 LE JOURNAL

DU 04.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISIONNE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 04.03

JOURNAL TELEVISIONNE / Information

NOA

POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D

N2 QUI PEUT VOTER

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

23.28 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

DU 4-03

durée : 25' JOURNAL TELEVISIONNE / Information

NOA

00.35 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 4-03

durée : 01' JOURNAL TELEVISIONNE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 4-03

JOURNAL TELEVISIONNE / Information

NOA

-- * --

00.35 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 4-03

durée : 01' JOURNAL TELEVISIONNE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 4-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R
DU 04.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R
DU 04.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R
DU 04.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N183 LA ROCHEFOUCAULT 16

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N241 MEUZAC 23

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N211 MONT DE MARSAN 40

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.45 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 181 BEST OF

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

O BOULOT

N71

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

02.40 LE SILENCE DE L'EPERVIER

N7

durée : 48' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Dominique LADOGÉ

Le Silence de l'épervier offre la vision des destins croisés des Vivier et des Carsac, deux familles de notables, implantées dans la région de Bordeaux et unies depuis la Seconde Guerre mondiale pour le meilleur et pour le pire. A la mort de sa sur Christine, Margot Vivier décide de reprendre les rênes de Grand Ouest, le journal fondé par son père, malgré le drame qui trente-cinq ans auparavant l'a éloignée des affaires. Cette femme de tempérament, qui allie qualités

de coeur et de tête, va en assurer la pérennité tout en faisant la lumière sur les zones d'ombre qui ont corrompu de manière irrévocable les liens entre les deux familles depuis un demi-siècle.

03.29 LE SILENCE DE L'EPERVIER

N8

durée : 48' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Dominique LADOGÉ

Le Silence de l'épervier offre la vision des destins croisés des Vivier et des Carsac, deux familles de notables, implantées dans la région de Bordeaux et unies depuis la Seconde Guerre mondiale pour le meilleur et pour le pire. A la mort de sa sur Christine, Margot Vivier décide de reprendre les rênes de Grand Ouest, le journal fondé par son père, malgré le drame qui trente-cinq ans auparavant l'a éloignée des affaires. Cette femme de tempérament, qui allie qualités de coeur et de tête, va en assurer la pérennité tout en faisant la lumière sur les zones d'ombre qui ont corrompu de manière irrévocable les liens entre les deux familles depuis un demi-siècle.

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D

N39 COLLE DES MOUTONS A BELLAC

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D

N97 PRESENTATION BD 1 DIEU VAGABOND

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur "Le Dieu vagabond" de Fabrizio Dori

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D

N38 QUELLE EST ORIGINE CHABICHOU DU POITOU

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

04.50 CAP SUD OUEST /D

N135 VALLEE D OSSAU UN HIVER SPORTIF

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Free ride, free'ze canyoning, alpinisme hivernal... Les Pyrénées offrent un terrain de jeu unique à tous ceux qui aiment se confronter aux éléments : nous vous invitons à partager des sensations fortes et des paysages à couper le souffle, en compagnie de professionnels de ces disciplines hors normes !

05.20 TXIRRITA /D

N25 MICHEL ETCHEVERRY

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN

Chanteur et joueur de pelota (pilotari) Michel Etcheverry incarne l'image d'Epinal du Basque. Plus jeune d'une fratrie de quatre sportifs, chanteurs et même acteurs amateurs, Michel a décidé de devenir professionnel il y a 30 ans, relevant le pari d'une carrière qui lui offre tout de même une centaine de concerts par an, au minimum. Et qui voit en cette fin 2014, la parution de son dernier album, le 25ème de sa déjà longue et riche trajectoire.

Ce ténor interprète des compositions en français et en basque concoctées pour lui par des auteurs comme Francis Lopez, Manex Pagola, Marcel Dabadie, Pierre André Doucet, Mixel Ducau, les inséparables Xavier Lorente et Mario Gachis, Jean-Pierre Ferlant et bien d'autres. Il reprend évidemment le répertoire de Luis Mariano, sans délaisser celui plus traditionnel de son Pays basque, qu'il a chevillé au corps.

Rencontrer Michel Etcheverry, c'est obligatoirement tendre le micro à nombre de ses amis : Robert Dufourcq avec lequel il fut champion de France en 1975, en trinquet, place libre et mur à gauche (record jamais égalé). Manex Meyzenc, directeur de la maison de disques Agorila. Pierre Lissar, autre champion de pelote à main nue. Peio Paguéguay, restaurateur du célèbre 'Ami Jean' de Paris des années 70 à 2000. Jean-Marie Mailharro du 'Trinquet moderne' de Bayonne. Car pour Michel la vie sans les amis, ne serait rien. Et puis son épouse, Anne-Marie, pour laquelle la vie avec " un artiste n'est pas (toujours) un long fleuve tranquille, mais qui n'en changerait pour rien au monde ! "

Et puis il y a Hélette. Son village natal et Aguerria, sa maison, auberge réputée aujourd'hui fermée à la suite de décès dans la famille. Une douleur pour Michel mais qui ne retient que les souvenirs heureux, tant il est résolument positif.

Dans les studios Amanita d'Anglet, Michel Etcheverry accompagné de cinq de ses musiciens nous interprètent deux chants de son dernier opus pour ce dernier Txirrita 2014. Un cadeau de Noël anticipé !

05.46 NOAPOP /D /D

N20 TERRE NEUVE

durée : 12' MAGAZINE / Musique

NOA

Terre Neuve Azur (Landes)

A la ville Ludovic est, entre autre, programmateur au Krakatoa, et à la scène, après avoir fait partie de différents groupes, il s'exprime maintenant en solitaire sous le nom de Terre Neuve.

1. "Les Nouveaux Solitaires" est le premier extrait du premier album de Terre Neuve, (parution automne 2019).

2. Lui-même le confie, il ne sait pas pourquoi, mais ses Landes d'adoption, Azur en particulier, sont sa terre d'inspiration. C'est bien sur là, qu'il a composé Deriva.

3. Si son EP est une invitation au voyage, la reprise qu'il a choisie de nous offrir, nous fait passer du côté de l'Amérique.

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 4-03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

OPERA KIDS /D /D

N45 HELLEBORE EXTRAIT 1

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Extrait 1 : qu'est-ce qu'être roi ? L'un des enfants prisonniers accèdera au pouvoir en lieu et place du satrape. Mais qu'est-ce que le pouvoir ?

-- * --

TITRES

DU 04.03

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

DU 04.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.06 19/20 LE JOURNAL

DU 04.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 04.03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 4-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.09 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 4-03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES
DU 4-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.09 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

DU 4-03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D /D /D
N18 DEROULEMENT DEPOUILLEMENT DES VOTES**

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

06.11 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

DU 04.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.12 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

DU 04.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.13 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

DU 04.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D /D /D
N39 COLLE DES MOUTONS A BELLAC

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D /D /D
N97 PRESENTATION BD 1 DIEU VAGABOND

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur "Le Dieu vagabond" de Fabrizio Dori

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D /D /D
N38 QUELLE EST ORIGINE CHABICHOU DU POITOU

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

06.46 O BOULOT /D /D /D

N71

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

07.15 BIS /D /D /D /D

N12 BORDEAUX MARC MINKOWSKI

durée : 51' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Julien JAUNET
Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI*

Bis le Magazine culturel de la Nouvelle-Aquitaine

Marc Minkowski, directeur de l'Opéra National de Bordeaux est l'invité de Leïla Kaddour pour le magazine culturel.

C'est au sommet du Grand-Théâtre, lieu préféré du chef d'orchestre où sont confectionnés tous les costumes de scène, qu'il livre ses passions artistiques (mises en scène d'Ariane Mnouckine, spectacles équestres de Bartabas, tableaux fantasmagoriques de Marc Davet et épopée cinématographique Star Wars !).

Il y évoque son amour pour la capitale girondine et l'île de Ré ainsi que ses secrets pour imaginer des programmations musicales accessibles à tous les publics.

Des personnalités passionnées et étonnantes s'invitent dans cette interview-confession :

- un célèbre street artiste bordelais pour un circuit très personnel sur les traces de la nouvelle génération de graffeurs*
- Claire Jacquet pour les trésors conservés dans les réserves du Fonds régional d'art contemporain à la Meca, nouveau temple culturel bordelais*
- Raphaëlle Boitel, danseuse et chorégraphe issue du monde du cirque, pour des spectacles aériens aussi poétiques qu'acrobatiques*
- Aymeric Fournier pour l'histoire de la maison d'édition Féret qui, depuis 200 ans, publie des ouvrages de référence sur le vin.*

10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N207 PUYMIROL 47

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

10.05 NOAPOP

N22 YOUSSEF ABADO ET KEPA

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

*Youssef Abado Bordeaux/Pays Basque/ Palestine
Il se définit comme apatride musical, mais Youssef Abado est un digne représentant de la scène bordelaise. Quand il ne s'amuse pas avec les Wackids, il convoque en solo une musique sans frontière.*

1/ Cru est le second album solo de Youssef Abado, un album intime, nourri par son héritage dont le titre "Elbas ta'eyye" convoque les adages que lui enseignait son grand père.

2/ Il est autant palestinien que basque, et aussi à l'aise en français, anglais, arabe qu'en espagnol comme il le prouve avec ce titre.

3/ C'est pour faire découvrir cet artiste méconnu, que Youssef a choisi de reprendre la "Lambada de Serpente" de Djavan.

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.
2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.
3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

10.50 O BOULOT

N71

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N108 BOUSSAC 23

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

11.04 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 04.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.05 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

DU 04.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.06 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

DU 04.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D /D /D

N39 COLLE DES MOUTONS A BELLAC

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D /D /D

N97 PRESENTATION BD 1 DIEU VAGABOND

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur "Le

Dieu vagabond" de Fabrizio Dori

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D /D /D

N38 QUELLE EST ORIGINE CHABICHOU DU POITOU

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

OPERA KIDS /D /D /D

N45 HELLEBORE EXTRAIT 1

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues. Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Extrait 1 : qu'est-ce qu'être roi ? L'un des enfants prisonniers accèdera au pouvoir en lieu et place du satrape. Mais qu'est-ce que le pouvoir ?

12.00 NOAPOP

N16 KEPA

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

12.14 CONTRADAS /D

N18 PERIGUEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 10

N71 BLANQUETTE DE VEAU A L ANGELIQUE A NIORT

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL

Réalisation: Florian LAVAL

Ce samedi, France retrace l'histoire d'un produit emblématique du Marais poitevin : l'angélique de Niort, cette cousine du céleri que l'on retrouve confite dans la célèbre galette charentaise. Dans la région, depuis que les moines hollandais sont venus assécher le marais au 13ème siècle, l'angélique a longtemps fait partie de la pharmacopée locale. Elle aurait même sauvé Niort de la peste noire. Aujourd'hui, elle souffre d'une réputation poussiéreuse et de la forte concurrence chinoise. Pour autant, une association s'est créée pour redorer son blason. France rencontre Luc, un chef retraité qui sait marier le parfum de l'angélique avec toutes les saveurs, de l'amuse-bouche au dessert. Historien et producteurs seront du repas

pour nous raconter tous les aspects de cette plante aux mille vertues.

POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D
N18 DEROULEMENT DEPOUILLEMENT DES VOTES
EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

13.15 CAP SUD OUEST
N141 LA ROCHELLE PASSION MARITIME
durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: ANTHONY MARTIN
Journaliste: Eric PERRIN

C'est à travers les histoires de personnages passionnés comme Nicolas, charpentier Maritime, Ambre Bénier et Mathieu Coutant qu'ils dirigent l'Aquarium ou encore Christopher Coutanceau, chef doublement étoilé que La Rochelle se dévoile dans cette émission, Belle et rebelle !

14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N208 SOLIGNAC 87
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE /D, R
DU 05.03
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA
-- * --
EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS
DU 05.03
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA
-- * --
JT 12/13 AQUITAINE
DU 05.03
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R
DU 5-03
durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA
-- * --
EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ
DU 5-03
JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA
-- * --
JT 12/13 POITOU CHARENTES
DU 5-03
JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R
DU 5-03
durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS
DU 05-03

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 LIMOUSIN
DU 5-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

OPERA KIDS /D /D
N45 HELLEBORE EXTRAIT 1

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Extrait 1 : qu'est-ce qu'être roi ? L'un des enfants prisonniers accèdera au pouvoir en lieu et place du satrape. Mais qu'est-ce que le pouvoir ?

15.25 TXIRRITA

N6 PHILIPPE ETCHEGOYHEN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

une mémoire souletine pour l'avenir !Le numéro 6 de Txirrita nous transporte en Soule, province natale de Philippe Etchegoyhen, auteur de " Mémoires souletines ". Cet enseignant de mathématiques, qui fut proviseur du lycée français de St Sébastien puis de La Paz entre autres est un observateur passionné de l'évolution de la Soule, la plus petite des sept provinces basques, mais où foisonnent projets économiques et culturels Il nous accueille dans un premier temps, au seuil de son domicile d'Idaux Mendy, village des bords du gave du Saison. Première question sur un thème majeur de son ouvrage l'organisation si particulière de la vie en montagne l'été, dans les cayolars ou cabanes de bergers. La gestion des estives y était et est encore en partie, collective Tout est partagé. Tout est mis en commun: la nourriture, le travail, le lait, les fromages.

Contrairement à la vie dans les montagnes navarraises ou d'ailleurs en Pays basque, où chacun travaille pour soi. Le " txotx ", est la

base du système. Il définit le nombre de parts du cayolar. Entre trois-quatre et sept. Chaque homme a sa fonction. Un peu comme sur un bateau. Un univers longtemps très masculin. Sujet 1 : La montée en estives est une absolue nécessité compte tenu de la taille des surfaces agricoles utiles : 25 hectares en moyenne en Soule ! Quand le bétail est en montagne l'été, les éleveurs peuvent faire les foins. Les terres dans la vallée sont soulagées. Les bovins vont également en estives. Mais en parcours libre, sans surveillance de bergers et sans cayolar. Cette utilisation collective de la montagne date des Fors souletins. Des droits reconnus à la province par François 1er dans une charte appelée la Coutume de Soule. Sujet 2 : L'organisation des villages dans la vallée des Arbailles, rive droite du Saison, est différente de celle de Haute Soule où la plupart des paysans étaient propriétaires. En Arbailles, il y a des grands propriétaires et leurs métayers.

15.50 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 186 BEST OF

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

16.35 CONFERENCE FESTIVAL DE PESSAC

N5 LE CHAUDRON BRESILIEN

durée : 1h36' RETRANSMISSION / Histoire

NOA

18.20 NOA LUMIERES

N 25

durée : 19' FORME AUTRE / FICTION

NOA

18.40 NOAPOP

N16 KEPA

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

Kepa Bayonne

Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.

2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.

3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

BIS (SAISON 4) /D /D

N308 DESSANDRE PASSION DE LA DANSE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N128 PLATEAU DE MILLEVACHES GRANDEUR NATURE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Un immense lac, de plus de 1000 hectares entouré d'une belle et impressionnante forêt ponctué ici et là d'une kyrielle de petites îles. On pourrait presque se croire au Canada. Mais nous sommes bien en France, en Limousin, au lac de Vassivière. L'endroit idéal pour vous inviter à explorer le Parc Naturel Régional de Millevaches. Berger, naturaliste, artiste, nous allons aujourd'hui rencontrer des femmes et des hommes qui ont fait le choix de vivre, et de s'épanouir dans ce pays exigeant mais généreux.

OPERA KIDS

N45 HELLEBORE EXTRAIT 1

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Extrait 1 : qu'est-ce qu'être roi ? L'un des enfants prisonniers accèdera au pouvoir en lieu et place du satrape. Mais qu'est-ce que le pouvoir ?

**19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7 /D /D /D
N54 PAIN A LA SORTIE D1 FOUR TRADITIONNEL A NAVES**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

Renaud est un paysan boulanger. Il y a 8 ans, sa vie d'ingénieur agronome ne lui convient plus. Alors il reprend une ferme en ruines achetée par ses parents dans les années 70. Après un an et demi de travaux, il rend au tas de pierres et de ronces son âme d'antan pour le transformer en chambres d'hôtes. Et c'est à ce moment-là que Renaud relance également le four à bois pour proposer à ses hôtes du pain comme autrefois. Son pain est si savoureux que les commandes affluent. Victime de son succès, Renaud décide alors d'arrêter son activité d'hébergement. Aujourd'hui, il cultive ses céréales et travaille avec un moulin voisin pour avoir la meilleure farine et le meilleur pain. Chaque nuit, il façonne lui-même, boule et cuit des miches dorées et croustillantes. Cette semaine France part donc à sa rencontre et va le suivre dans son quotidien au rythme si particulier, jusqu'à l'aube pour voir sortir le pain du four et partager un petit-déjeuner frais bien mérité.



20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N207 PUYMIROL 47

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

KETOKOLE (SAISON 2) /D /D /D /D

N63 LES BUS

EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N108 BOUSSAC 23

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N208 SOLIGNAC 87

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D /D /D

N39 COLLE DES MOUTONS A BELLAC

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D /D /D

N97 PRESENTATION BD 1 DIEU VAGABOND

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur "Le Dieu vagabond" de Fabrizio Dori

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D /D /D

N38 QUELLE EST ORIGINE CHABICHOU DU POITOU

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

20.42 O BOULOT /D /D /D

N71

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D /D /D /D

N18 DEROULEMENT DEPOUILLEMENT DES VOTES

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

21.10 NOA LUMIERES

N 27

durée : 17' FORME AUTRE / FICTION

NOA

21.30 BIS

N12 BORDEAUX MARC MINKOWSKI

durée : 51' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Julien JAUNET
Journaliste: Leïla KADDOUR-BOUDADI*

Bis le Magazine culturel de la Nouvelle-Aquitaine

Marc Minkowski, directeur de l'Opéra National de Bordeaux est l'invité de Leïla Kaddour pour le magazine culturel.

C'est au sommet du Grand-Théâtre, lieu préféré du chef d'orchestre où sont confectionnés tous les costumes de scène, qu'il livre ses passions artistiques (mises en scène d'Ariane Mnouckine, spectacles équestres de Bartabas, tableaux fantasmagoriques de Marc Davet et épopée cinématographique Star Wars !).

Il y évoque son amour pour la capitale girondine et l'île de Ré ainsi que ses secrets pour imaginer des programmations musicales accessibles à tous les publics.

Des personnalités passionnées et étonnantes s'invitent dans cette interview-confession :

- un célèbre street artiste bordelais pour un circuit très personnel sur les traces de la nouvelle génération de graffeurs*
- Claire Jacquet pour les trésors conservés dans les réserves du Fonds régional d'art contemporain à la Meca, nouveau temple culturel bordelais*
- Raphaëlle Boitel, danseuse et chorégraphe issue du monde du cirque, pour des spectacles aériens aussi poétiques qu'acrobatiques*
- Aymeric Fournier pour l'histoire de la maison d'édition Féret qui, depuis 200 ans, publie des ouvrages de référence sur le vin.*

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D
N207 PUYMIROL 47**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**22.40 LES REGALADES DE TIBO RANDO
N4 PASSERELLE D HOLZARTE CHANTS CORSES 64**

durée : 05' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

*Réalisation: Thibault SAUVEY
Auteur: Thibault SAUVEY*

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites

sentes de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en passant par les Landes

ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de

mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie,

profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de

*donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées
d'itinéraires, des infos
sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique,
plein de jumps
cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et
de bonne humeur !*

**OPERA KIDS /D /D /D /D
N45 HELLEBORE EXTRAIT 1**

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

*Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT*

*Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des
enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8
et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve
Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année
une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en
public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur
maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses
membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel
Bigand, chercheur en
neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact
tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur
ces jeunes recrues.
Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans
grâce à des rendez-vous réguliers.*

*Extrait 1 : qu'est-ce qu'être roi ? L'un des enfants prisonniers
accèdera au pouvoir en lieu et place du satrape. Mais qu'est-ce que
le pouvoir ?*

23.15 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

DU 05.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

TITRES

DU 05.03

Journal télévisé / Information régionale

NOA

-- * --

23.15 19/20 LE JOURNAL

DU 05.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 05.03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D

N18 DEROULEMENT DEPOUILLEMENT DES VOTES

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

23.50 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 5-03



durée : 01' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN
DU 5-03

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.25 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 5-03

durée : 01' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES
DU 5-03

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

00.25 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 5-03

durée : 01' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES
DU 5-03

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.55 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 05.03

durée : 01' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

00.35 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

DU 05.03

durée : 01' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

DU 05.03

durée : 01' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

01.20 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N207 PUYMIROL 47

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N108 BOUSSAC 23

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N208 SOLIGNAC 87

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.35 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 186 BEST OF

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

02.18 NOAPOP /D

N22 YOUSSEF ABADO

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

*Youssef Abado Bordeaux/Pays Basque/ Palestine
Il se définit comme apatride musical, mais Youssef Abado est un digne
représentant de la scène bordelaise. Quand il ne s'amuse pas avec les
Wackids, il convoque en solo une musique sans frontière.*

*1/ Cru est le second album solo de Youssef Abado, un album intime,
nourri par son héritage dont le titre "Elbas ta'eyye" convoque les
adages que lui enseignait son grand père.*

*2/ Il est autant palestinien que basque, et aussi à l'aise en
français, anglais, arabe qu'en espagnol comme il le prouve avec ce
titre.*

*3/ C'est pour faire découvrir cet artiste méconnu, que Youssef a
choisi de reprendre la Lambada de Serpente de Djavan.*

02.45 DISPUTANDUM

N47 COMMENT VIVRE AVEC UN CANCER AUJOURD HUI

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

03.45 CONTRADAS

N18 PERIGUEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

04.11 O BOULOT

N71

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D

N39 COLLE DES MOUTONS A BELLAC

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D

N97 PRESENTATION BD 1 DIEU VAGABOND

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

*Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur "Le
Dieu vagabond" de Fabrizio Dori*

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D

N38 QUELLE EST ORIGINE CHABICHOU DU POITOU

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

04.55 CAP SUD OUEST

N128 PLATEAU DE MILLEVACHES GRANDEUR NATURE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Présentation: Eric PERRIN
Réalisation: Laurent BUCHEMEYER*

Un immense lac, de plus de 1000 hectares entouré d'une belle et impressionnante forêt ponctué ici et là d'une kyrielle de petites îles On pourrait presque se croire au Canada. Mais nous sommes bien en France, en Limousin, au lac de Vassivière. L'endroit idéal pour vous inviter à explorer le Parc Naturel Régional de Millevaches. Berger, naturaliste, artiste, nous allons aujourd'hui rencontrer des femmes et des hommes qui ont fait le choix de vivre, et de s'épanouir dans ce pays exigeant mais généreux.

05.20 TXIRRITA

N6 PHILIPPE ETCHEGOYHEN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN*

une mémoire souletine pour l'avenir !Le numéro 6 de Txirrita nous transporte en Soule, province natale de Philippe Etchegoyhen, auteur de " Mémoires souletines ". Cet enseignant de mathématiques, qui fut proviseur du lycée français de St Sébastien puis de La Paz entre autres est un observateur passionné de l'évolution de la Soule, la plus petite des sept provinces basques, mais où foisonnent projets économiques et culturels Il nous accueille dans un premier temps, au seuil de son domicile d'Idaux Mendy, village des bords du gave du Saison. Première question sur un thème majeur de son ouvrage l'organisation si particulière de la vie en montagne l'été, dans les cayolars ou cabanes de bergers. La gestion des estives y était et est encore en partie, collective Tout est partagé. Tout est mis en commun: la nourriture, le travail, le lait, les fromages. Contrairement à la vie dans les montagnes navarraises ou d'ailleurs en Pays basque, où chacun travaille pour soi. Le " txotx ", est la base du système. Il définit le nombre de parts du cayolar. Entre trois-quatre et sept. Chaque homme a sa fonction. Un peu comme sur un bateau. Un univers longtemps très masculin. Sujet 1 : La montée en estives est une absolue nécessité compte tenu de la taille des surfaces agricoles utiles : 25 hectares en moyenne en Soule !Quand le bétail est en montagne l'été, les éleveurs peuvent faire les foins. Les terres dans la vallée sont soulagées. Les bovins vont également en estives. Mais en parcours libre, sans surveillance de bergers et sans cayolar. Cette utilisation collective de la montagne date des Fors souletins. Des droits reconnus à la province par François 1er dans une charte appelée la Coutume de Soule. Sujet 2 : L'organisation des villages dans la vallée des Arbailles, rive droite du Saison, est différente de celle de Haute Soule où la plupart des paysans étaient propriétaires. En Arbailles, il y des grands propriétaires et leurs métayers.

05.46 NOAPOP /D

N16 KEPA

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

*Kepa Bayonne
Il y a des malheurs heureux, si le corps de Bastien alias KEPA n'avait pas lâché il n'aurait sans doute pas abandonné sa carrière de skateur, au grand damn de la musique blues.*

1/ "Doctor do something" c'est aussi le titre de ce nouvel album, le quatrième, mais le "premier vrai" selon KEPA.
2/ Sir Paul Smith a dit de lui qu'il "fait parler la guitare avec intelligence", aucune raison quand on écoute KEPA, de contredire le couturier anglais.
3/ "Carlita" ou le bel hommage de KEPA à sa mère.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 6 Mars 2020

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 5-03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN

DU 5-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

OPERA KIDS /D

N46 PORTRAIT DE KIDS LUCIANA SOUVENIRS

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Le plus grand souvenir de Luciana, c'est La Cavale.

Première fois que l'on monte sur scène: réflexion autour du sujet de l'oeuvre et l'envie d'en parler aux proches.

06.35 JT 19/20 AQUITAINE

DU 05.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale



NOA

-- * --

06.36 19/20 LE JOURNAL

DU 05.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE

DU 05.03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.08 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 5-03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES

DU 5-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

07.09 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 5-03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 5-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D /D
N19 FINANCEMENT D 1 CAMPAGNE MUNICIPALE**

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

07.41 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 05.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.48 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 05.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.55 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 05.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

08.45 DISPUTANDUM

N47 COMMENT VIVRE AVEC UN CANCER AUJOURD HUI

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

09.48 O BOULOT /D

N71

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA



10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N215 NEUVILLE DU POITOU 86

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

10.04 CONTRADAS /D

N18 PERIGUEUX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D /D

N39 COLLE DES MOUTONS A BELLAC

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D /D

N97 PRESENTATION BD 1 DIEU VAGABOND

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur "Le Dieu vagabond" de Fabrizio Dori

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D /D

N38 QUELLE EST ORIGINE CHABICHOU DU POITOU

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N243 BOULIAC 33

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

11.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 05.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.12 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 05.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.19 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 05.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.35 DIMANCHE EN POLITIQUE

N11 SIA AGRICULTURE BASHING

durée : 26' MAGAZINE / Information

NOA

12.00 NOAPOP

N17 TALISCO

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

Talisco Bordeaux
Jérôme Amandi alias Talisco est probablement le bordelais le plus écouté de France ses titres "Sun" et "The Key" accompagnant pub ou feuilleton télé, mais sur le plateau de NoA Pop il réinvente ses titres en les offrant en version acoustique et solo.

1/ "Sun" est la BO du feuilleton quotidien "Un Si Grand Soleil" diffusé sur France 2. C'est le premier extrait du dernier album de Talisco "Kings and Fools" sorti le 30 mars 2019.
2/ "Closer" (plus près) n'aura jamais aussi bien porté son nom que dans cette version acoustique intense, personnelle et intimiste.
3/ C'est ce que l'on aurait envie de lui dire: "Stay" pour jouer un titre de plus...

12.17 O BOULOT /D

N71

durée : 09' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

12.45 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7

N54 PAIN A LA SORTIE D1 FOUR TRADITIONNEL A NAVES

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: David LOISEL
Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

Renaud est un paysan boulanger. Il y a 8 ans, sa vie d'ingénieur agronome ne lui convient plus. Alors il reprend une ferme en ruines achetée par ses parents dans les années 70. Après un an et demi de travaux, il rend au tas de pierres et de ronces son âme d'antan pour le transformer en chambres d'hôtes. Et c'est à ce moment-là que Renaud relance également le four à bois pour proposer à ses hôtes du pain comme autrefois. Son pain est si savoureux que les commandes affluent. Victime de son succès, Renaud décide alors d'arrêter son activité d'hébergement. Aujourd'hui, il cultive ses céréales et travaille avec un moulin voisin pour avoir la meilleure farine et le meilleur pain. Chaque nuit, il façonne lui-même, boule et cuit des miches dorées et croustillantes. Cette semaine France part donc à sa rencontre et va le suivre dans son quotidien au rythme si particulier, jusqu'à l'aube pour voir sortir le pain du four et partager un petit-déjeuner frais bien mérité.

POURQUOI DES MUNICIPALES (LES)

N19 FINANCEMENT D 1 CAMPAGNE MUNICIPALE

EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

13.15 CAP SUD OUEST

N148 ILE DE RE AU COEUR DES MARAIS

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Présentation: Eric PERRIN
Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

L'île de Ré avec ses magnifiques plages, ses villages pittoresques parsemées de roses trémières, est une destination de vacances très prisée. Mais nous vous proposons de découvrir un autre visage de l'île. Un territoire plus sauvage, plus secret, situé tout au nord, là où les marais s'étendent à perte de vue. Là où les hommes se font

plus discrets mais veillent sur une nature pleine de richesses !

14.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N166 ARNAC POMPADOUR 19

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

DU 06.03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE AQUITAINE A COTE DE CHEZ NOUS
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE
DU 06.03

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

14.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

DU 6-03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE PC FENETRE SUR LA NAQ
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 POITOU CHARENTES
DU 6-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.56 JT 12/13 LIMOUSIN

DU 6-03

durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

EDITION PROXIMITE LIMOUSIN A COTE DE CHEZ NOUS
JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 LIMOUSIN
DU 6-03

JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

A

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

OPERA KIDS /D

N46 PORTRAIT DE KIDS LUCIANA SOUVENIRS

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en

neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Le plus grand souvenir de Luciana, c'est La Cavale.

Première fois que l'on monte sur scène: réflexion autour du sujet de l'oeuvre et l'envie d'en parler aux proches.

15.35 TXIRRITA /D /D

N39 25 ANS INSTITUT CULTUREL BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Txirrita consacre ce dimanche 24 janvier à l'Institut culturel basque qui vient de fêter son 25ème anniversaire. Un quart de siècle au service de la culture basque et de son développement. Qu'entend-on par culture basque ? Quelle sont les expressions culturelles en langue basque ? Ou bien toute création sur ce territoire, quelle qu'en soit la langue ? Quelle relation avec les cultures française et espagnole ? A quoi sert une telle structure ? Pourquoi et comment fut-elle créée ? A quel besoin répondait-elle ? Et demain, quoi ? Cet institut a des vocations multiples comme celles de : diffusion, partage, médiation culturelle, soutien à la création contemporaine : danse, chant, musique, peinture, théâtre et cinéma. Pour son émission, Allande Boutin est allé à la rencontre de plusieurs personnes : - Erramun Baxok , sociolinguiste , fort de sa longue expérience au Québec, président des débuts de l'Institut. - Pantxo Etchegoin , actuel directeur. - Maia Etchandy, jeune médiatrice culturelle en charge des partenariats avec les médiathèques du Pays basque. - Frank Suarez, en charge des projets artistiques et notamment cinématographiques. - Dominique Burucoa, directeur de la Scène nationale Bayonne - Sud Aquitain, avec laquelle l'Institut culturel basque (ou ICB comme on le nomme en Pays basque) collabore pour le montage de résidences théâtrales ou musicales et de spectacles, enfin dans des théâtres comme celui de Bayonne et non dans des murs à gauche ou frontons ! - Corinne Siffert, directrice de la médiathèque d'Anglet, avec laquelle l'Institut travaille à une meilleure diffusion et vulgarisation de la culture basque. Reportages depuis les débuts de l'ICB jusqu'à nos jours et vidéo clips de jeunes musiciens illustrent le chemin parcouru par une institution qui a réussi à changer le regard porté sur une culture régionale qui sait se renouveler et évoluer tout en gardant ses racines profondes.

15.45 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 196 BEST OF

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

16.35 CONCOURS RACE LIMOUSINE AU SIA

durée : 2h07' RETRANSMISSION / Nature, animaux

NOA

Journaliste: Louis ROUSSEL

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

BIS /D /D /D

N272 SIGNAL MODELES DANS L ECRITURE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

BIS format court (saison 3)

19.00 CAP SUD OUEST

N123 ROYAN DEBOUT FACE A L OCEAN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

C'est l'un des ports de plaisance les plus importants de Nouvelle Aquitaine, qui démontre à quel point la ville qui l'abrite a toujours lié son destin à la mer. Royan, avec ses belles plages de sable fin, son architecture si particulière est une station balnéaire à l'histoire singulière et passionnante. Vous allez découvrir de quelle manière la ville s'est relevée après avoir été détruite dans sa quasi-totalité lors de la seconde guerre mondiale Mais surtout rencontrer des femmes et des hommes qui portent en eux cette histoire faite de volonté et d'énergie positive, à l'image d'Ismaël, créateur d'une association qui permet à des personnes handicapées de se retrouver autour du surf. De belles histoires de reconstruction !

OPERA KIDS /D

N46 PORTRAIT DE KIDS LUCIANA SOUVENIRS

DOCUMENTAIRE / Musique

NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT

Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur



ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

Le plus grand souvenir de Luciana, c'est La Cavale.

Première fois que l'on monte sur scène: réflexion autour du sujet de l'oeuvre et l'envie d'en parler aux proches.

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 10

N71 BLANQUETTE DE VEAU A L ANGELIQUE A NIORT

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Auteur: France OBERKAMPF, Florian LAVAL

Réalisation: Florian LAVAL

Ce samedi, France retrace l'histoire d'un produit emblématique du Marais poitevin : l'angélique de Niort, cette cousine du céleri que l'on retrouve confite dans la célèbre galette charentaise. Dans la région, depuis que les moines hollandais sont venus assécher le marais au 13eme siècle, l'angélique a longtemps fait partie de la pharmacopée locale. Elle aurait même sauvé Niort de la peste noire. Aujourd'hui, elle souffre d'une réputation poussiéreuse et de la forte concurrence chinoise. Pour autant, une association s'est créée pour redorer son blason. France rencontre Luc, un chef retraité qui sait marier le parfum de l'angélique avec toutes les saveurs, de l'amuse-bouche au dessert. Historien et producteurs seront du repas pour nous raconter tous les aspects de cette plante aux mille vertues.

KETOKOLE (SAISON 2) /D

N64 LE BOT

EMISSION EDUCATIVE

NOA

Saison 2

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaine

NOA

20.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N215 NEUVILLE DU POITOU 86

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N243 BOULIAC 33

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

N166 ARNAC POMPADOUR 19

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.15 LES REGALADES DE TIBO RANDO

N5 LES AIGUILLES D ANSABERE CHANTS CORSES 64

durée : 06' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

Réalisation: Thibault SAUVEY

Auteur: Thibault SAUVEY

TIBO RANDO : ÇA RÉGALE !

Découvrez Tibo-Rando, et partez randonner dans les plus beaux coins de Nouvelle

Aquitaine !

Amoureux de la montagne et de la randonnée, du GR10 au GR20, des petites

sentés de biquettes aux grandes pistes balisées, des Pyrénées en

passant par les Landes

ou la Corrèze, je filme mes randonnées, mes bivouacs, en compagnie de ma famille, de

mes amis, d'accompagnateurs en montagne passionnés... J'aime partir en autonomie,

profiter des grands espaces, de la nature, de la faune, de la flore.

Filmé façon "Youtuber", j'essaie de partager un maximum à travers ces vidéos, de

donner des astuces, des conseils techniques, de donner des idées

d'itinéraires, des infos

sur les fleurs, les animaux, notamment grâce à un montage dynamique, plein de jumps

cuts et de Motion Design. Toujours avec un peu d'humour, de #fun et de bonne humeur !

NOA SOMMAIRE SOIREE

B

Bande annonce / Auto-promotion de la chaîne

NOA

20.30 NOAPOP

N30 RADIO ELVIS ET CLARA ET LES CHICS FREAKS

durée : 25' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Radio Elvis Deux Sèvres

Inutile de présenter les trois deux-sévrois, déjà récompensés par une

Victoire de la Musique, tant leur succès fait la fierté des

Aquitains. Un merveilleux nouvel album pour « ces garçons là ».

1. « Ce qui nous fumes » est le 1er extrait de ce nouvel album « Ces Garçons Là ».

2. Dans les influences, il y a le trop tôt disparu, Alain Bashung, la reprise, une occasion de lui rendre un hommage.

3. Il peut s'en passer des choses en 23 minutes, un soleil se coucher par exemple

Clara et les chics freaks

Il y a quelque chose de l'ordre de l'égérie chez Clara, et ce ne sont pas les excellents musiciens qui l'entourent, ces Chics Freaks, qui diront le contraire!

1/ Un titre comme un hommage évident au chanteur des Cramps dont il porte le nom, et surtout une belle révérence à la langue française.

(Luxe intérieur)

2/ C'est à Dany Boy que l'on doit tous les textes et musiques que porte la douce voix de Clara.

3/ Clara et ses chics freaks ont fait leur premier concert dans le cadre du festival Bordeaux Rock en 2019.

POURQUOI DES MUNICIPALES (LES) /D
N19 FINANCEMENT D 1 CAMPAGNE MUNICIPALE
 EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne
 NOA

21.10 TROPHEE CPE DE FRANCE DE BASKET FEMININES SENIORS
N3 8E LES GAGNANTS DE LA VEILLE
 durée : 1h57' RETRANSMISSION / Basket
 NOA

Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Pascal ZUDDAS

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D
N215 NEUVILLE DU POITOU 86
 MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
 NOA

23.28 OPERA KIDS /D
N46 PORTRAIT DE KIDS LUCIANA SOUVENIRS
 durée : 03' DOCUMENTAIRE / Musique
 NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT

Durant trois ans, de 2018 à 2020, chaque mercredi après-midi des enfants investissent l'Opéra de Limoges. Ils ont aujourd'hui entre 8 et 12 ans et participent à un projet d'envergure: « Opéra Kids ». Eve Christophe, soprano, les initie à la pratique vocale. Chaque année une oeuvre est conçue pour eux, qu'ils restitueront sur scène, en public, en décembre. En marge de cela, l'Opéra devient un peu leur maison, puisque chaque enfant a pour marraine ou parrain un de ses membres, chargé de lui faire découvrir son métier. Enfin Emmanuel Bigand, chercheur en neurosciences, se penchera, par une étude détaillée, sur l'impact tant cognitif que comportemental que cet apprentissage exercera sur ces jeunes recrues.

Une aventure extraordinaire que l'internaute suivra pendant 3 ans grâce à des rendez-vous réguliers.

*Le plus grand souvenir de Luciana, c'est La Cavale.
 Première fois que l'on monte sur scène: réflexion autour du sujet de l'oeuvre et l'envie d'en parler aux proches.*

23.30 JT 19/20 AQUITAINE
DU 06.03
 durée : 01' JOURNAL TELEVISE / Information
 NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES
 Journal télévisé / Information régionale
 NOA

-- * --

23.30 19/20 LE JOURNAL
 DU 06.03



durée : 01' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 AQUITAINE
DU 06.03

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

POURQUOI DES MUNICIPALES (LES)
N19 FINANCEMENT D 1 CAMPAGNE MUNICIPALE
EMISSION EDUCATIVE / Vie quotidienne

NOA

00.02 JT 19/20 LIMOUSIN

DU 6-03

durée : 01' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 LIMOUSIN
DU 6-03

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.34 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

DU 6-03

durée : 01' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 TITRES POITOU CHARENTES
DU 6-03

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

-- * --

00.35 19/20 EDITION ATLANTIQUE

DU 6-03

durée : 01' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

-- * --

JT 19/20 POITOU-CHARENTES
DU 6-03

JOURNAL TELEWISE / Information

NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

DU 06.03

durée : 01' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

DU 06.03

durée : 01' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

DU 06.03

durée : 01' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

01.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N215 NEUVILLE DU POITOU 86

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION



NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D
N243 BOULIAC 33

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D
N166 ARNAC POMPADOUR 19

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.45 ENSEMBLE C EST MIEUX
N 196 BEST OF

durée : 43' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

02.30 ELECTIONS MUNICIPALES 2020 DEBATS EN AQUITAINE
N2 BERGERAC MONTPON MENESTEROL

durée : 1h30' PLATEAU / Information

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

-- * --

STREET CULTURE (SAISON 2) /D
N39 COLLE DES MOUTONS A BELLAC

MAGAZINE / Arts, médias, spectacles

NOA

Réalisation: Jérôme DALLE MULE

-- * --

NOA CULTURE /D
N97 PRESENTATION BD 1 DIEU VAGABOND

FORME AUTRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMAT

NOA

Matthieu Saint-Denis, libraire, présente la BD coup de coeur "Le Dieu vagabond" de Fabrizio Dori

-- * --

LES POURQUOI DE NOA SAISON 2 /D
N38 QUELLE EST ORIGINE CHABICHOU DU POITOU

FORME AUTRE / Loisirs, vie quotidienne, vie pra

NOA

04.55 CAP SUD OUEST
N123 ROYAN DEBOUT FACE A L OCEAN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

C'est l'un des ports de plaisance les plus importants de Nouvelle Aquitaine, qui démontre à quel point la ville qui l'abrite a toujours lié son destin à la mer. Royan, avec ses belles plages de sable fin, son architecture si particulière est une station balnéaire à l'histoire singulière et passionnante. Vous allez découvrir de quelle manière la ville s'est relevée après avoir été détruite dans sa quasi-totalité lors de la seconde guerre mondiale Mais surtout rencontrer des femmes et des hommes qui portent en eux cette histoire faite de volonté et d'énergie positive, à l'image d'Ismaël, créateur

d'une association qui permet à des personnes handicapées de se retrouver autour du surf. De belles histoires de reconstruction !

05.20 TXIRRITA

N39 25 ANS INSTITUT CULTUREL BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Txirrita consacre ce dimanche 24 janvier à l'Institut culturel basque qui vient de fêter son 25ème anniversaire. Un quart de siècle au service de la culture basque et de son développement. Qu'entend-on par culture basque ? Quelle sont les expressions culturelles en langue basque ? Ou bien toute création sur ce territoire, quelle qu'en soit la langue ? Quelle relation avec les cultures française et espagnole ? A quoi sert une telle structure ? Pourquoi et comment fut-elle créée ? A quel besoin répondait-elle ? Et demain, quoi ? Cet institut a des vocations multiples comme celles de : diffusion, partage, médiation culturelle, soutien à la création contemporaine : danse, chant, musique, peinture, théâtre et cinéma. Pour son émission, Allande Boutin est allé à la rencontre de plusieurs personnes : - Erramun Baxok , sociolinguiste , fort de sa longue expérience au Québec, président des débuts de l'Institut. - Pantxo Etchegoin , actuel directeur. - Maia Etchandy, jeune médiatrice culturelle en charge des partenariats avec les médiathèques du Pays basque. - Frank Suarez, en charge des projets artistiques et notamment cinématographiques. - Dominique Burucoa, directeur de la Scène nationale Bayonne - Sud Aquitain, avec laquelle l'Institut culturel basque (ou ICB comme on le nomme en Pays basque) collabore pour le montage de résidences théâtrales ou musicales et de spectacles, enfin dans des théâtres comme celui de Bayonne et non dans des murs à gauche ou frontons ! - Corinne Siffert, directrice de la médiathèque d'Anglet, avec laquelle l'Institut travaille à une meilleure diffusion et vulgarisation de la culture basque. Reportages depuis les débuts de l'ICB jusqu'à nos jours et vidéo clips de jeunes musiciens illustrent le chemin parcouru par une institution qui a réussi à changer le regard porté sur une culture régionale qui sait se renouveler et évoluer tout en gardant ses racines profondes.

05.46 NOAPOP /D

N17 TALISCO

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

Talisco Bordeaux

Jérôme Amandi alias Talisco est probablement le bordelais le plus écouté de France ses titres "Sun" et "The Key" accompagnant pub ou feuilleton télé, mais sur le plateau de NoA Pop il réinvente ses titres en les offrant en version acoustique et solo.

1/ "Sun" est la BO du feuilleton quotidien "Un Si Grand Soleil" diffusé sur France 2. C'est le premier extrait du dernier album de Talisco "Kings and Fools" sorti le 30 mars 2019.

2/ "Closer" (plus près) n'aura jamais aussi bien porté son nom que dans cette version acoustique intense, personnelle et intimiste.

3/ C'est ce que l'on aurait envie de lui dire: "Stay" pour jouer un titre de plus...
